# مرآة الكتب

للعلامة المحقق ثقة الإسلام التبريزي

علي بن موسى بن محمد شفيع

١٢٧٧ـ١٣٣٠ق

الجزء الخامس

تحقيق

محمد علي الجباري

# مرآة الكتب

للعلامة المحقق ثقة الإسلام التبريزي

## علي بن موسى بن محمد شفيع

١٢٧٧ـ١٣٣٠هـ ق

الجزء الخامس

تحقيق

محمد علي الحائري

ثقةالاسلام تبریزی، علی‌بن موسی، ۱۲۷۷ ـ ۱۳۳۰ ق.
مرآةالکتب / ثقةالاسلام التبریزی علی‌بن موسی‌بن محمد شفیع؛ محقّق محمّدعلي الحائري. ـ قم: مکتبة آیةالله العظمی المرعشی النجفی، ۱٤۱٤ق. = ۱۳۷۲ش ـ ۱٤۲۲ق. = ۱۳۸۰ش.
٤٤۰ ص.
۵ ج.
ISBN 964-6121-37-3 (ج. ۵)
۱. شیعه ـ ـ سرگذشتنامه و کتابشناسی. الف. حائری، محمّدعلی، محقّق. ب. کتابخانهٔ بزرگ حضرت آیت‌الله‌العظمی مرعشی نجفی. ج. عنوان.
BP ۵۵ / ۲ / ٤م ۷ث ۱۲۹۷/۹۹٦
۱۳۷۲
کتابخانهٔ ملی ایران ۱۲۲۹/۷۸ ـ ۷۵م
محل نگهداری:

کتابخانه
مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی
شماره ثبت:
تاریخ ثبت:
مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

مرآةالکتب (ج ۵)
المؤلف: ثقةالإسلام التبریزي
المحقق: محمّدعلي الحائري الخرّم‌آبادي
الناشر: مکتبة آیةالله العظمی المرعشي النجفي(ره) ـ قم ـ ایران
الطبعة: الأولی ۱۳۸۰ هـ ش ـ ۱۴۲۲ هـ ق / ۲۰۰۱م
الکمیة: ۱۰۰۰ نسخة
المطبعة: ستاره ـ قم
لیتوغرافیا: تیزهوش
ردمك: ۳ـ۳۷ـ۶۱۲۱ـ۹۶۴
www.marashilibrary.com or net or org
E-Mail:sm-marashi@marashilibrary.org

بسم الله الرحمن الرحیم



مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی


مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

**١١٣٢ـ تهذيب الأحكام** [١] : لشيخ الطائفة ، محمد بن الحسن بن علي الطوسي ، المتوفى سنة ستين وأربعمائة . وهذا الكتاب هو أحد الجوامع الأربعة ، للمحمدين الثلاث الأوائل التي عليها مدار الشريعة وإفتخار الشيعة . ويزيد علىٰ «الكافي» و «الفقيه» و «الإستبصار» بجمعه للأخبار وما يخالفها، وذكر طريق الجمع ونقل اختلاف الأقوال ، وان كان ما ذكره وجهاً للجمع بعضه غير مرضي . جمع فيه الأُصول والمصنّفات التي كانت للقوم ثم زاد علىٰ بعض أبوابها أخباراً آخر مما لم يورده في أصل الباب وسماها الزيادات أو النوادر . وذكر في آخر الكتاب مشيخةً لرجال الكتاب . وهو شرح لكتاب المقنعة لشيخه الجليل محمد بن محمد بن النعمان المفيد ، بدأ من كتاب الطهارة وترك ما في أوّل الكتاب مما يتعلق بالتوحيد وغيره .

**أوّله** : «الحمد لله ولي الحمد ومستحقه ...» .

**وهنا فصول :**

---

(١) نسخه كثيرة ، منها ٦٤ نسخة في المكتبة المرعشية ، من نفائسها: نسخة برقم/ ٢٥٦ بخط حسين بن عبد الصمد الجبائي (والد شيخنا البهائي) تاريخها سنه ٩٥٠ هـ، مصححة علىٰ نسخة كتب الشيخ الطوسي فيها إجازة لولده ولآخرين . ومنها برقم/ ١٣٢٥ ، مصححة علىٰ نسخة الشهيد الثاني المصححة علىٰ نسخة الشيخ الطوسي وأتم المقابلة في سنة ١٠٧٠ هـ . ومنها برقم/ ٥٣١٩ ، كتبت سنة ٩٨٨ هـ ، وقابل النسخة علي رضا ابن آقاجاني علىٰ نسخة الشهيد الثاني المقابلة علىٰ نسخة الشيخ الطوسي .

ومنها برقم/ ٦١٩٨ ، نسخة مصححة ، قابلها ابن منعل القمي علىٰ نسخة مقابلة بنسخة فيها خط الشيخ الطوسي ، في شوال سنة ٩٧٤ هـ .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٨ هـ ، في مجلدين ، وعلىٰ الحروف في النجف ، ١٣٧٧ـ ١٣٨٢ هـ ، في عشر مجلدات ، وعليها بالأُفست في طهران كراراً .

**الفصل الأوّل**: في معنىٰ باب الزيادات أو النوادر الواردة في الكتاب، قال المؤلف نفسه في أوّل المشيخة ما لفظه: قال محمد بن الحسن بن علي الطوسي: كنا شرطنا في أوّل هذا الكتاب ان نقتصر علىٰ إيراد شرح ماتضمنته الرسالة «المقنعة» وان نذكر مسألة مسألة، ونورد فيها الإحتجاج من الظواهر والأدلة المفضية إلى العلم، ونذكر مع ذلك طرقاً من الأخبار التي رواها مخالفونا ثم نذكر بعد ذلك ما يتعلق بأحاديث أصحابنا ﷺ ونورد المختلف في كل مسألة منها والمتفق عليها، ووفينا لهذا الشرط في أكثر ما يحتوي عليه كتاب الطهارة، ثم انّا رأينا ان نخرج بهذا البسط من الغرض ويكون مع هذا الكتاب مبتوراً غير مستوفي، فعدلنا عن هذه الطريقة إلى إيراد أحاديث أصحابنا ﷺ المختلف فيه والمتفق، ثم رأينا بعد ذلك ان استيفاء ما يتعلق بهذا المنهاج أولى من الإطناب في غيره. فرجعنا وأوردنا من الزيادات ما كنا أخللنا به واقتصرنا من إيراد الخبر علىٰ الابتداء بذكر المصنّف الذي أخذنا الخبر من كتابه، أو صاحب الأصل الذي أخذنا الحديث من أصله، واستوفينا غاية جهدنا ـ الىٰ آخر كلامه.

قال العلامة النورى في الفائدة السادسة من المستدرك بعد نقل ما نقلناه عن المشيخة ما لفظه: ويظهر منه ان أبواب الزيادات بمنزلة المستدرك لسائر أبواب كتابه، استدرك هو نفسه وجعله جزء من الأصل علىٰ خلاف رسم المصنّفين من جعل المستدرك مؤلفاً علىٰ حده وان كان المستدرِك مؤلف الأصل. ولكن للسيد المحدث الجزائري كلاماً في شرح «التهذيب» لا يخلو من غرابة، قال في ذيل حديث ذكره الشيخ في باب الزيادات ما لفظه: وقد كان الأولىٰ ذكر هذا الحديث مع حديث فارس، وذكره هنا لامناسبة تقتضيه ولكن مثل هذا في الكتاب كثير، وكنت كثيراً ما أبحث عن السبب فيه حتىٰ عثرت به وهوان الشيخ ـ قدس

الله روحه ـ قد رزق الحظ الأوفر في مصنّفاته واشتهارها بين العلماء وإقبال الطلبة علىٰ نسخها، وكان كل كراس يكتبه يبادر الناس علىٰ نسخه وقراءته عليه وتكثر النسخ من ذلك الكراس، ثم يطلع بعد ذلك الكراس وكتابته علىٰ أخبار تناسب الأبواب السابقة ولكن لم يتمكن من إلحاقها لسبق الطلبة إلىٰ كتابته وقراءته، فهو تارة يذكر هذا الخبر في أبواب غير مناسبة له. وتارة أُخرىٰ يجعل له باباً ويسميه باب الزيادات أو النوادر، وينقل فيه الأخبار المناسبة للأبواب السابقة ـ ثم ذكر نظير ذلك ما وقع لشيخه العلامة المجلسي في كتاب «بحار الأنوار»، وما وقع في نسخ «التهذيب» من التشويش والإضطراب، إلىٰ ان قال ـ: وأما الشيخ ـ طاب ثراه ـ فانه لم يرجع النظر مرة أُخرىٰ علىٰ ذلك، وذلك انه كان كل كراس يؤلفه يأخذه منه طلبة العلم ويبادرون إلىٰ كتابته وقراءته. ومن هنا لما عثر علىٰ بعض الأخبارالمناسبة للأبواب لم يمكنه إلحاقها معها، فوضع لها باب النوادر فجاء كتاباً مشوشاً قد تداخل بعضه ببعض ـ إنتهىٰ ـ أي كلام السيد ـ وإنتهىٰ ما أردنا نقله من المستدرك [1].

نقلنا ماقاله ونقله بعين ألفاظه، والاختصار بقوله: «ثم ذكر نظير ذلك. وقوله: إلىٰ ان قال»، من كلام صاحب المستدرك لا من كلامنا.

ثم أورد عليه بقوله: وفيه أوّلاً: انه كالإجتهاد في مقابل النص، فياليته في مدة بحثه عن السبب نظر إلىٰ عبارة المشيخة فلم يقتحم في مهلكة الحدس الغير الصائب ـ إنتهىٰ [2].

أقول: لامنافاة بين كلام الشيخ والسيد الشارح، فان الشيخ إنما ذكر علة وضع باب الزيادات وإنه لم يكن من قصده الإستيعاب أوّلاً. والسيد

---

(١) مستدرك الوسائل ٣/ ٧٥٦.

(٢) مستدرك الوسائل ٣/ ٧٥٦.

إنما ذكر علة خصوص وضع باب الزيادات ، وعلة عدم مناسبة بعض الأخبار لبعض الأبواب . وذكر جميع نكات الاعذار في أمثال هذه المقامات لايسطر في الكتاب ، ولعل الشيخ لم ير ذكره مناسباً لما فيه من التحجج والمفاخرة .

ثم أورد ثانياً بقوله : ان ما ذكره غير مذكور في ترجمة ولا نقله أحد في محل ، وإنما هو حدس وتخمين لاينبغي إبرازه في قالب الجزم فيتطرق به الوهن في سائر منقولاته ـ إنتهىٰ [١] .

**أقول** : ما ذكره السيد ليس من مخترعاته ، بل هو كلام الشيخ الفاضل الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني في «المنتقى» ونقل السيد عنه مصرحاً بذلك . نقل ذلك كله صاحب الروضات ، وقال بعد نقل الفصل الذي نقلناه عن المشيخة ، بزيادات تركناها ، قال ما لفظه : ولا يبعد إتحاده مع ما ذكره بعض أعاظم شراح الكتاب المذكور في تحقيق مراده من اللفظ المزبور بقوله ﷺ في ذيل ترجمة حديث منه ، وقد كان الأولىٰ ذكر هذا الحديث مع حديث فارس ـ ثم نقل الكلام بطوله حتىٰ تنظيره لصاحب «البحار» بقوله : فان مؤلفاته مما رزقت من الإشتهار حظاً لا تداني فيه ، وكان كل كراس يصنّفه تسارع الطلبة إلىٰ أخذه منه للنسخ والقراءة ـ ثم اشتغل بذكر سائر مدائحه ـ إلىٰ آخر كلامه [٢] .

ثم قال صاحب الروضات : ومن جملة ما يؤكد هذا المطلب أيضاً مع زيادة فيه تتعلق بأصل كتاب «التهذيب» هو ما ذكره الشارح المذكور في ذيل شرح قول المصنّف في أول خطبة الكتاب المسطور : «الحمد لله ولى الحمد ومستحقه» بقوله : وفي كثير النسخ ـ ثم ذكر إعتبار نسخته وانها معروضة علىٰ نسخ متعددة من نسخ المحدثين والمجتهدين ،

---

(١) مستدرک الوسائل ٣/ ٧٥٦ .

(٢) انظر : روضات الجنات ٦/ ٢٤٢ .

وبعض «التهذيب» قوبل من نسخة الشيخ الطوسي ، وتلك النسخة كانت عند الشهيد الثاني ، والآن عند حفيده الشيخ علي ابن الشيخ محمد ابن الشيخ حسن ابن الشهيد . ثم قال ما لفظه ـ: وأقوىٰ الأسباب فيه ما أشار إليه المحقق صاحب «المنتقى» في مواضع كثيرة ، وهو ان النسخة التي كتبها الشيخ الطوسي التي هي أصل النسخ كلها قد كانت كتابتها مضطربة ومشوشة ، وفيها إلتباس بعض الكلمات ببعض آخر ، وكثير من الحروف بعضها ببعض ، ومن هذا وقع في الأسانيد إقامة «الواو» مقام «عن» ، ولفظ «ابن» [١] مكان «عن» ايضاً . وقد وقع في نسخة الأصل بعض الزيادة ، فتداركها بالخط عليها ، لكنها خط غير بيّن ، فلم يتضح الحال ؛ وكان في الأسانيد يكتب : «فلان عن فلان وفلان» ويكون الواو غلطاً ، والصواب لفظ «عن» ، فيتداركه بان يضيف إلىٰ رأس الواو حلقة حتىٰ يصير عيناً ، فلا تصير عيناً ظاهرة ، فيشتبه الحال علىٰ الناسخين ، فمنهم من يكتبه واواً ، ومنهم من يكتبه عيناً ، إلىٰ غير ذلك من الإشتباه ، فسرىٰ الإشتباه في أكثر الكتب وفشىٰ التحريف والتصحيف والزيادة والنقصان ، وأما الشيخ ـ طاب ثراه ـ فإنه لم يرجع النظر مرّة أُخرىٰ علىٰ ذلك ـ إلىٰ آخر ما نقله في المستدرك عن السيد بعين ألفاظه . وبعد قوله : «قد تداخل بعضه ببعض زيادة» ، قوله : بخلاف كتاب «الكافي» ، فانه جيد الترتيب لم يتداخل أخباره كالتهذيب ، وكتاب «الإستبصار» أيضاً ـ إنتهىٰ . وإلىٰ هنا إنتهىٰ نقل الروضات [٢] . وما نقله عن «المنتقى» موجود فيه من غير زيادة ولانقصان [٣] . والعجب من صاحب «المستدرك» مع تتبعه وكثرة إحاطته لم يلاحظ «المنتقى» . والأعجب منه عدم دقته لكلام السيد الشارح

---

(١) في المصدر : «ان» .

(٢) انظر: روضات الجنات ٦/ ٢٤٣ ـ ٢٤٤ .

(٣) انظر: منتقى الجمان ١/ ٢٣ ـ ٢٤ .

أيضاً ، وكيف لم يلتفت ان السيد لم كرّر ما ذكره من دأب الشيخ في أول كلامه وآخره ؛ ولولا نباهة هذا العلامة الخبير وجلالة شأنه لكان يتبادر إلىٰ الذهن إنه ـ طاب ثراه ـ نقل ما نقل عن السيد عن الروضات ، وظن الفصلين فصلاً واحداً ، ولم يلتفت إلىٰ ما بينهما من كلام مؤلف «الروضات» ، وإن الفصل الأوّل إنما نقله عما ذكره السيد الشارح في أثناء الكتاب ، والفصل الثاني ذكره عند شرحه للخطبة فأسقط بعضاً من الفصل الأول وبعضاً من الثاني ، وأخذ من قوله : وأما الشيخ ـ طاب ثراه ـ الخ . ولكن الإعتماد بوثاقته ونباهته وشدة إنتباهه يمنعني عن الإقتحام لتصويب هذاالوهم . ونسخة الشرح من هذاالمقام ليس عندي حتىٰ أراجعها .

اذا عرفت ذلك وعلمت ان هذا الكلام ليس من السيد ، بل من كلام صاحب «المنتقى» ، علمت انه ليس بحدس محض ، ولولا ان الشيخ صاحب «المنتقى» سمع ذلك مذاكرة لم يذكره بعنوان اليت وأمثال هذه الأُمور الجزئية ممّا لايترتب عليها كثير فائدة يذكرونها في كتبهم علىٰ طريق المسلمات ، وأمثال ذلك كثيرة لاتحتاج إلىٰ البيان مع ان ذكرها موجب للإسهاب .

ثم أورد صاحب «المستدرك» ثالثاً : بان الشيخ شرع في «التهذيب» في حياة شيخه أبي عبدالله المفيد ، وانه كما يظهر من ضم أُمور بعضها إلىٰ بعض ذكره ، ان سنه حينئذ كان في حدود خمس وعشرين ولم يكن حينئذ له رياسة ، والرياسة كانت للمفيد وبعده للسيد المرتضىٰ ، ولم يكن له رياسة في طول ثمان وعشرين سنة ، ولعل «التهذيب» أوّل مؤلفاته ولذا إبتدأ به في فهرسته ـ إنتهىٰ باختصار [1] .

---

(١) انظر : مستدرك الوسائل ٣/ ٧٥٦ .

وأنت خبير بما فيه فان عدم الرياسة لا يمنع من إقبال الناس على كتابه، ولا من التدريس وكونه ذا تلميذ، ولا يلزم من عدم الرياسة خموله وخمول تأليفاته كما نشاهده في زماننا هذا وكذلك جميع الأزمان، وقد أُلّف رجاله في زمان حياة شيخه المفيد أيضاً كما صرّح به في أوّله، ومع ذلك ذكر فيه تقي الدين أبا الصلاح الحلبي، قال: قرأ علينا وعلى المرتضى [١]. وشهرة التأليف ليست منحصرة بالرياسة، بل هي تابعة لرزائة الكتاب ومتانته ومزاياه، ألا ترى إلى كتاب «اللمعة» كيف نسخوها وهي في يد الرسول يأتي بها من الشام كما صرّح به الشهيد الثاني في شرحها، مع ان «التهذيب» كان في عصره أوّل كتاب أُلّف بهذاالشأن؛ و كذلك «مفاتيح» السيد محمد المجاهد، ألّفه في إصفهان، وكانوا يأخذون كل كراسة خرجت من قلمه وينسخونه من غير إنتظار لسائر الكراريس كما ذكره في الروضات [٢].

ثم أورد رابعاً: بأن نتيجة ما ذكره إختلاف نسخ «التهذيب» بالزيادة والنقصان، والى الآن ما رأينا أحداً ذكره أو نقله، والوجدان أيضاً يشهد بذلك، والقياس بكتاب «البحار» في غير محله فان بعض نسخه تزيد على مثله بخمسة الآف بيت، ولا يوجد تهذيبٌ يزيد على الآخر بحديث واحد ـ إنتهى باختصار [٣].

**أقول**: لم أعرف وجه هذه النتيجة، وقد صرّح في «المنتقى» وكذلك السيد بان علة وضع باب الزيادات هو إنتشار نسخة الكراس التى قبله فلا يمكنه الإلحاق، ومراده من التشويش والإضطراب، هو ما ذكره من كيفية

---

(١) رجال الطوسي / ٤٥٧ .

(٢) روضات الجنات ٧/ ١٤٥ .

(٣) انظر: مستدرك الوسائل ٣/ ٧٥٦ .

نسخة الكتاب وتداخل الأخبار بعضها ببعض .

وليت شعري اذا لم يكن له باعث آخر من نحو ما ذكر في «المنتقى» في وضع باب الزيادات ، فما الذي دعاه إلىٰ عدم إلحاق كل حديث ببابه ، ثم ما الباعث له علىٰ ذكر الخبر في محل لا يليق به . وأما ما ذكره من أمر نسخ «البحار» ، فقد علمت ان السيد لم يمثل به إلا في سرعة الإنتشار وتشوق الناس إلىٰ استنساخه .

ولقد أطلنا في هذا المقام من غير طائل ، ولكن القلم جرىٰ في الميدان ولم يملك له عنان .

واعلم ان إضطراب «التهذب» وتشويشه من جهة الإسناد والمتون مما شهد به الأعيان من علماء الأخبار ولذا ألّف السيد العلامة ، السيد هاشم التوبلي كتابه «تنبيهات الأريب» وكتابه «ترتيب التهذيب» .

وقال في اللؤلؤة بعد نقل كلام بعض معاصريه ، قال : وقد غفل ﷺ عن شيء آخر هو أشد مما ذكره لمن تأمل بحقيقة النظر وهو ما وقع للشيخ المذكور سيما في «التهذيب» من السهو والغفلة والتحريف والنقصان في متون الأخبار وأسانيدها ، وقلّما يخلو خبر من علة من ذلك كما لا يخفى علىٰ من نظر في كتاب «التنبيهات» الذي صنّفه السيد العلامة السيد هاشم في رجال «التهذيب» ، وقد نبهنا في كتابنا «الحدائق الناضرة» علىٰ ما وقع له من النقصان في متون الأخبار ، حتىٰ ان كثيراً ممن يعتمد في المراجعة عليه ولا يراجع غيره من كتب الأخبار وقعوا في الغلط وارتكبوا في التفصي منه الشطط كما وقع لصاحب «المدارك» في مواضع من ذلك ـ إلىٰ آخر كلامه [1] .

**الفصل الثاني** : اعلم ان الشيخ ﷺ قد أخذ الأخبار عن الأُصول

---

(١) لؤلؤة البحرين / ٢٩٧ ـ ٢٩٨ .

ومصنّفات الأصحاب فلا يذكر غالباً إلا إسم صاحب الكتاب والأصل ، وقد يذكر جميع السند فلأجل ذلك وضع مشيخة تذكر فيها طريقه إلىٰ أصحاب المصنّفات ، وقد يحيل إلىٰ فهرسته والىٰ فهارس الشيوخ ، ولم يبق من فهارسهم إلا القليل كمشيخة الصدوق ، ومع ذلك كله نرى بعض الأخبار يرمى بالضعف وجهالة الطريق لعدم ذكره طريقاً له وذلك لكون الأُصول عنده مشهورة أو متواترة ، فلم يبال بذكر الطريق ، ولو ذكره كان كالتفضل فلذلك يذكر طريقاً في رجاله ضعف ، مع وجود الطريق الصحيح ، ولأجل هذه الأُمور تعرض الأصحاب ـ رضى الله عنهم ـ إلىٰ مشيخته ورجاله .

١١٣٣ ـ فألّف السيد العلامة ، السيد هاشم التوبلي كتابه «تنبيهات الأريب في رجال التهذيب» [١] . قال في لؤلؤة : وقد نبّه فيه علىٰ أغلاط عديدة لاتكاد تحصىٰ كثرة ممّا قد وقع للشيخ في أسانيد الأخبار المذكورة ، وقد نبّهنا في كتابنا «الحدائق الناضرة» على جملة ممّا وقع له أيضاً من السهو والتحريف في متون أخبارالكتاب المذكور من سهو أ و تحريف في سنده أو متنه ـ إنتهىٰ [٢] . وقد لخص هذا الكتاب وأسقط ما فيه من الإطنابات ، الشيخ حسن بن محمد الدمستاني وسماه «انتخاب

---

(١)وله أيضاً «ترتيب التهذيب» ، وقد وعد المؤلف ذكره في ذيل «تهذيب الأحكام» ولكن نسي ذكره .

فرغ السيد البحراني من تأليف «ترتيب التهذيب» في الرابع عشر من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٠٧٩ هـ .

أوّله : «الحمد لله رب العالمين ، الذي بحديثه يهتدي المتقون ، وبآياته يستبصر المؤمنون ، وببرهان توحيده يستضئ المهتدون» .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣٩٢ هـ .

(٢)لؤلؤة البحرين / ٦٥ .

الجيد من تنبيهات السيد» وقد سبق .

١١٣٤ ـ ومنهم : السيد العلامة ، السيد محمد مهدي بحر العلوم . فانه كما في المستدرك ، وضع مشيخة ذكر فيها طرق الشيخ في المشيخة والفهرست وأشار إلىٰ الصحيح والضعيف والخلاف من غير إشارة إلىٰ ما يظهر من طرقه في الأسانيد ـ إنتهىٰ [١] .

١١٣٥ ـ ومنهم : خرّيت الصناعة ، الحاج محمد الأردبيلي ، ألّف في هذا المرام كتاباً سماه «تصحيح الأسانيد» [٢] ، فوضع مشيخة ، قال : فكتبت الطريق الذي يحكم من غير خلاف بصحته ، والطريق الذي يحكم من غير خلاف بضعفه ، وفي الطريق الذي كان خلافياً ولم أقدر علىٰ ترجيحه كتبت إسم الشخص الذي صار الطريق بسببه مختلفاً فيه ـ إلىٰ آخر ما نقل عنه في المستدرك [٣] .

وقد أورد صاحب المستدرك المشيخة المذكورة في الفائدة السادسة من كتابه وأضاف إلى كلامه ما تنبه له هو ، واضعاً كلامه بين (قلت... وانتهىٰ) [٤] .

ذكر هذا الكتاب المولوي أيضاً ونقل شيئاً من كلامه ولكن لم يذكر أوّله كما هو دأبه في الكتاب الذي عثر عليه [٥] .

١١٣٦ ـ ومنهم : الحاج ملا جعفر الإسترآبادي ، المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين وألف . رتّب مشيخة كتابي «التهذيب» و «الإستبصار» وذكر السند كونه صحيحاً أو غيره باصطلاح المتأخرين .

---

(١ مستدرك الوسائل ٣/ ٧١٩ .

(٢)أورد المؤلف الملخص منه في خاتمة كتابه جامع الرواة ٢/ ٤٦٩ ـ ٥٢٩ .

(٣)مستدرك الوسائل ٣/ ٧٢٠ .

(٤)انظر : مستدرك الوسائل ٣/ ٧٢٠ ـ ٧٥٤ .

(٥)انظر : كشف الحجب والأستار/ ١٢٤ .

أوّله : «الحمد لله علىٰ نواله ، والصلاة والسلام علىٰ رسوله وآله ...» .

الفصل الثالث : في ذكر شراح الكتاب ، وحيث كان ممّا جمع بين ذكر الأخبار وما يخالفها ، وتعرض لوجه الجمع بخلاف «الكافي» و «الفقيه» ، ومن أجل هذه الجهة صارأفيد وأتمّ من غيره ، كثر شارحوه والمحشون عليه .

١١٣٧ ـ منهم : المولىٰ محمد تقي المجلسي ، المتوفى سنة سبعين بعد الألف . سماه كما في اجازته لبعض سادة تلاميذه بـ «إحياء الأحاديث» . خرج منه بعضه [١] .

١١٣٨ ـ ومنهم : العلامة المجلسي مؤلف «البحار» . سماه بـ «ملاذ الأخيار» [٢] ؛ شرحه من أوّله إلىٰ كتاب الصوم ، ومن كتاب الطلاق إلىٰ آخره [٣] . زاد هذا الأخير في الفيض القدسي وقال : ان ما في اللؤلؤة : «انه

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

(١)نسخة مصححة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٤٦٠٢ ، تشتمل علىٰ كتاب الجهاد والتجارة والنكاح ، وقد فرغ من كتاب النكاح منه في سنة ١٠٦٧ هـ .

(٢)ثمان نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٢٣٨ (الصلاة ، الزكاة ، الصوم) ، ٢٣٩ (الجهاد الىٰ آخر النكاح) ، ٣٩٧٢ بخط المؤلف (الصلاة الىٰ الاعتكاف) ، ٣٩٧٣ بخط المؤلف (الطلاق الىٰ الديات) ، ٤٢٩١ بخط المؤلف (الحج والمزار) ، ٤٨٣٥ (الطلاق) ، ٤٨٣٦ (الصلاة والزكاة) ، ١٠٠٨٩ (الطهارة) ، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٥٢٠٢ بخط المؤلف (الجهاد الىٰ النكاح) ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، برقم /١٣٨ ؛ ونسخة في مكتبة عمومي بإصفهان ، برقم/ ٢٩٤٨ ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقمي/ ٦٨٩٦ ، ٧٢٦٤ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهر شاد في مشهد ، برقم/ ٢٩٨ ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، برقم/ ٣٠٧٣ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقمي/ ٤٤٧٤ ، ٥٨٣٢ . طبع في قم ، سنة ١٤٠٦ هـ في ١٦ مجلد .

(٣)هو شرح تام ، فراجع .

الىٰ حد كتاب الصوم» اشتباه ـ إنتهىٰ [١]. ولم يذكر في الروضات غير ما ذكره في اللؤلؤة، وهو الذي نقله عن الأمير محمد صالح في فهرسته الذي وضعه لذكر تأليفات العلامة المجلسي. قال في الروضات: وهو ـ أي شرح الكتاب ـ من أوّله الىٰ كتاب الصوم في خمسين ألف بيت؛ وكثيراً ما ينقل فيه عن تحقيقات مولانا عبد الله التستري ـ الخ [٢].

**أقول**: الذي وقفت عليه هو شرح كتاب الطهارة والصلاة.

**أوّله**: «الحمد لله الذى جعل إقتفاء آثار أئمة الدين لتهذيب مسالك اليقين كافياً...».

دوّنه بعد ما كان متفرقاً بالتماس ولده المولىٰ محمد صادق.

**١١٣٩ ـ ومنهم**: السيد الفاضل، السيد نعمة الله الجزائري. شرحه أوّلاً في اثني عشر مجلداً ثم اختصره في ثمان مجلدات، سمى هذا الأخير بـ«غاية المرام» [٣] كما في خاتمة مجلده الأخير. وقد وقفت علىٰ

---

(١) الفيض القدسي (بحار الأنوار ١٠٥/ ٤٦).

(٢) روضات الجنات ٢/ ٨١.

(٣) أوّله: «الحمد لله الذي جعل أحاديث أهل البيت رقاة للنجاة، والكشف عن كلامهم سبباً لرفع الدرجات...».

إحدىٰ عشر نسخة منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ٢٦٩٠ (من أوّل الكتاب الىٰ أحكام الإحتضار، ٢٦٩١ (بقية كتاب الطهارة وفي أوّلها قطعة من كتاب النكاح)، ٢٦٩٢ (الصلاة والصوم)، ٢٦٩٣ (الزكاة والصوم)، ٢٦٩٤ (الصلاة)، ٢٦٩٥ (الفرائض والمواريث وقطعة من كتاب الزكاة)، ٢٦٩٦ (الجهاد إلىٰ العتق)، ٤٨٤٣ (الطلاق إلىٰ الأطعمة والأشربة)، ٥٩٥٣ (الحج)، ٦١٢٧ (بخط المؤلف، المجلد الأوّل)، ٦١٢٨ (بخط المؤلف، المجلد الثاني)، وأُخرىٰ فيها من المجموعة رقم/ ٣١٣٨ (مقدمات الكتاب فقط)؛ وست نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، بالأرقام/ ١٦١ من كتب الخوئي (التجارة إلىٰ آخر النكاح)، ٤٤٧٩ (المجلد الأوّل)، ←

بعض مجلداته ؛ تعرض لمتن الأخبار وأسانيدها .

١١٤٠ ـ ومنهم : السيد الشهيد ، القاضي نور الله التستري . ذكره المولوي ؛ سمّاه «تذهيب الإكمام في شرح تهذيب الأحكام» ، قال : وهو شرح حامل المتن ، حسن جيد ، ذكر في مقدمته ماهية علم الحديث ومصطلحاتهم وغير ذلك ممّا يعين لناظر الكتاب . وظفرت أنا علىٰ نسخة كانت بخطه ، وقد وقفها ولده محمد علي في سنة ثلاث وخمسين وألف .

أوّله : «إبتداء الحديث بحمد الله القديم سنة قديمة ، والتحدّث بنعمته طريقة حسنة قويمة...» ـ إنتهىٰ كلام المولوي [١] .

ومن المحشين :

١١٤١ ـ الشيخ محمد ابن الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني . لم يعرف ما وصل منه [٢] .

١١٤٢ ـ ومنهم : السيد محمد ابن السيد نور الدين علي ، صاحب «المدارك» [٣] .

١١٤٣ ـ ومنهم : المولىٰ محمد أمين الإسترآبادي . قال في الأمل : لم يتم [٤] .

أقول : وصل إلىٰ قول المصنّف : «ومن أجنب وأراد الغسل ، فلا يدخل يده ـ الخ» .

---

← ٤٩٥٨ (المجلد الأوّل) ، ٤٩٥٩ (التجارة إلىٰ العتق) ، ٤٩٦٠ (المجلد الثالث) ، ٧٧٠٤ (التجارة) ، وأُخرى فيها في المجموعة رقم/ ٧٧٠٣ (الطهارة) ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقم/ ١٥٣ (المجلد السابع) ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم / ١٣٩٨ (المجلد الثامن) .

(١) كشف الحجب والأستار/ ١١٠ .

(٢) انظر : أمل الآمل ١/ ١٣٩ .

(٣) انظر : أمل الآمل ١/ ١٦٨ .

(٤) أمل الأمل ٢/ ٢٤٦ .

**أوّله** : «الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام علىٰ سيد المنذرين...» .

١١٤٤ ـ **ومنهم** : السيد الفاضل ، الميرزا محمد الاسترآبادي، صاحب «منهج المقال» . عبر عنه تلميذه المولىٰ محمد أمين في آخر الفوائد المدينة بـ«الشرح» [١] .

١١٤٥ ـ **ومنهم** : المولىٰ عبد الله بن حسين التستري . قال في الرياض : انهامفيدة مشهورة [٢] .

١١٤٦ ـ **ومنهم** : السيد قاسم بن محمد الطباطبائي الزواري، كما في الرياض ونجوم السماء [٣] .

١١٤٧ ـ **ومنهم** : الشيخ علي بن سليمان ، الملقب بـ«أُم الحديث» ، كما في لؤلؤة [٤] .

١١٤٨ ـ **ومنهم** : ابنه الشيخ صلاح الدين، كمالؤلؤة أيضاً [٥] .

١١٤٩ ـ **ومنهم** : الشيخ أحمد ابن الشيخ إسماعيل الجزائري، ولم يخرج من حاشيته إلاّ القليل كما في الروضات [٦] ولؤلؤة [٧] .

---

(١)الفوائد المدينة / ٢٧٨ . أقول : والذي ذكره في الفوائد المدينة راجع إلىٰ «تهذيب الوصول» للعلامة الحلي لا إلىٰ «تهذيب الأحكام» لشيخ الطائفة الطوسي ، وقد ذكر قصة منام ولد العلامة وطعن بعض علماء العامة علىٰ الطائفة ، ثم قال : وقد أجاب عنه بعض فضلائنا ـ إلىٰ ان قال ـ: وذكره السيد السند ، العلامة الأوحد ، السيد جمال الدين محمد الإسترآبادي في شرح «تهذيب الأُصول» للعلامة الحلي ـ الخ .

(٢)رياض العلماء ٣/ ١٩٨ .

(٣)نجوم السماء/ ٩٩ .

(٤)لؤلؤة البحرين/ ١٤ .

(٥)لؤلؤة البحرين/ ١٥ .

(٦)روضات الجنات ١/ ٨٦.

(٧)لؤلؤة البحرين/ ١١٢ .

١١٥٠ ـ وعندي من شروح «التهذيب» نسخة في جزئين، الأول: من باب الأحداث الموجبة للطهارة. أوّله: «اللهم لك الحمد والمنة، تفيض رحمتك ولطفك علىٰ من تشاء...». والجزء الثاني: من أوّل باب المياه إلىٰ شرح بعض أخبار باب الزيادات التي وقع بعد أبواب الطهارة. أوّله: «الحمد لله الموفق لإكتساب الخيرات، والصلاة علىٰ من جعله الله وسيلة الىٰ تحصيل القربات...». وقد كتب الناسخ في آخره: «هذا آخر ما وجدته مكتوباً بخط المصنّف ـ قدس الله روحه ـ وكان الفراغ من الإستنساخ سنة إثنين وخمسين بعد المائة والألف». وهو شرح بين الإجمال والتفصيل؛ تعرض لحال رجالها وبيان مشكلاتها ونقل الخلاف، إلىٰ غير ذلك. وقد نقل عن جملة من المتأخرين كشيخنا البهائي، والعلامة الآقا حسين الخونساري، والمجلسي الأوّل، ومن المجلسي الثاني في باب عرق الجنب من الحرام. وقد شرح المتن والشرح كليهما، عبّر عن قول المقنعة بـ: قال، وعن قول الشيخ الشارح بـ: قوله. ويحتمل ان يكون هذا الشرح هو شرح الشيخ أحمد بن إسماعيل المذكور، فان وفاته كانت في حدود المائة والخمسين بعد الألف. والله أعلم.

١١٥١ ـ ومن الحواشي: حواشي العلامة الآقا باقر البهبهاني.

١١٥٢ ـ وللآقا جمال الدين الخونساري، المتوفى سنة خمس وعشرين ومائة وألف، تعليقات علىٰ الكتاب كما في الروضات عن «جامع الرواة» [١].

١١٥٣ ـ ومن الشارحين: المولىٰ محمد طاهر بن محمد حسين القمي. سمّاه «حجة الإسلام» [٢]. ذكر في الأمل والفيض إسم الكتاب

---

(١) روضات الجنات ٢/ ٢١٤.

(٢) أوّله: «الحمد لله المتفرد بالقدم والدوام، المتعالي عن إدراك الحواس واحاطة

ونسباه إليه [١] . وصرّح في الرياض بأنه في شرح «التهذيب» ومؤلفه هو المراد بـ«الفاضل القمي» في كلام الرياض [٢] .

١١٥٤ ـ ولصاحب الرياض حاشية علىٰ المقدمة الأُصولية منها ـ قاله نفسه في الرياض [٣] .

١١٥٥ ـ ومن المحشين : الميرزا عبد الله ، المعروف بـ«الأفندى» صاحب «رياض العلماء» ، له حاشية علىٰ الكتاب إلا انه لم تتم ـ قاله في رياضه [٤] .

١١٥٦ ـ ومن الشارحين : الشيخ عبد النبي الجزائري . له شرح «التهذيب» ـ ذكره في أمل [٥] . وهو : الشيخ عبد النبي بن سعد الجزائري مؤلف «حاوي الأقوال» .

١١٥٧ ـ ومن المحشين : المولىٰ عزيز الله ابن المولىٰ محمد تقي المجلسي . له حواش علىٰ «التهذيب» كما في مرآة الأحوال [٦] .

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

← الأفهام ،المتقدس عن مشابهة الأعراض ومماثلة الأجسام...» .

توجد منه مقدمته التي تشتمل علىٰ ثلاثة مطالب ، الأول : في الأحاديث الواردة علىٰ ان الأدلة الشرعية منحصرة في الكتاب والسنة . الثاني : في بيان معنىٰ أُصول الفقه وتحقيق مسائلها . الثالث : في الدراية .

ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٢٣٠٨ ، ٢٨٦٨ ، ٥١٧٩ .

طبعت مقدمته علىٰ الحجر مع «ترتيب التهذيب» للسيد هاشم البحراني ، في طهران ، سنة ١٣٩٢ هـ .

(١)أمل الآمل ٢/ ٢٧٧ ؛ الفيض القدسي (بحار الأنوار ١٠٥/ ٨١) .

(٢)رياض العلماء ٥/ ١١١ .

(٣)رياض العلماء ٣/ ٢٣٢ .

(٤)رياض العلماء ٣/ ٢٣٢ .

(٥)أمل الآمل ٢/ ١٦٥ .

(٦) مرآة الأحوال ١/ ٦٣ .

١١٥٨ ـ **تهذيب الأخلاق** . في تزكية النفس : للمولىٰ عبد الوحيد الواعظ الجيلاني ـ[قاله] في الرياض [١] .

**تهذيب المنطق والكلام** : للعلامة سعد الدين ، مسعود بن عمر التفتازاني ، المتوفى سنة إثنين وتسعين وسبعمائة . وهو متن متين ألّفه سنة تسع وثمانين وسبعمائة .

**أوّله** : «الحمد لله الذي هدانا سواء الطريق...» .

ولما كان قسم المنطق منه أحسن وأتقن ماصنّف فيه إشتهر وانتشر في الآفاق ـ قاله في كشف الظنون ، ثم ذكر شروحه وماعلق عليه من الحواشي ممّا لاتعلق لكتابنا به [٢] . وقد علق عليه وعلىٰ بعض حواشيه جماعة من الإمامية :

١١٥٩ ـ **منهم** : المولىٰ عبدالله بن شهاب الدين حسين اليزدي ، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين وتسعمائة . علّق علىٰ قسم المنطق منه واشتهر بـ«حاشية ملاّ عبدالله» [٣] وتداول عند الطلاب من الإمامية .

**أوّلها** : «قوله : الحمد لله . افتتح بحمد الله بعد البسملة إبتداءً بخير الكلام...» .

وعلىٰ هذه الحاشية حواش :

١١٦٠ ـ **منها** : حاشية المولىٰ عبد الرحيم المراغي ، وكان من رجال أوائل المائة الثالثة عشر . وبعض حواشيه مكتوبة علىٰ هامش النسخة المطبوعة [٤] .

---

(١) رياض العلماء ٣/ ٢٨٦ .

(٢) كشف الظنون ١/ ٥١٥ .

(٣) طبعت كراراً علىٰ الحجر والحروف في طهران وتبريز والهند وقم .

(٤) أوّلها : «نحمدك يامن قصرت الأذهان عن تصور ثنائه ، وتحيرت العقول...» .
نسخة منها في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم/ ٨٥٢ .

**١١٦١ ـ ومنها :** حاشية الفاضل ، الميرزا محمد علي بن نور محمد القراداغي التبريزي ، المتوفى سنة تسع وثلاثمائة بعد الألف . وهي حواش متقنة غير مدونة ، كان كتبها علىٰ حاشية الكتاب ، إلا ان جل أو كل ما كتبه مكتوب علىٰ حاشية بعض النسخ المطبوعة .

**١١٦٢ ـ ومنها :** حاشية الميرزا علي رضا[١] ، المدرس لبعض أبناء الملوك . وهي بالفارسية ، مكتوبة علىٰ بعض النسخ المطبوعة في طهران .

**١١٦٣ ـ ومنها :** حاشية المولىٰ محسن بن محمد طاهر [٢] .

**أوّلها :** «الحمد لله الذي خلق فسوىٰ والذي قدّر فهدىٰ...» [٣] .

---

(١)توجد نسخها في المكتبات ، وفي أكثر الفهارس نسبت الىٰ الميرزا علي رضا بن كمال الدين الحسيني ، الأردكاني ، الشيرازي ، المعروف بـ «التجلي» ، المتوفى سنة ١٠٨٥ هـ. وقال في الذريعة ٦/ ٦١ : «ولعل المؤلف ، هو الميرزا علي رضا التجلي...» . فراجع .

(٢)هو : المولىٰ محسن بن محمد طاهر الطالقاني ، القزويني ، من أعلام القرن الثاني عشر الهجري .

انظر ترجمته في : الكواكب المنتثرة/ ٦٣٧ .

(٣)نسخة منها في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٢٥٤٣ ، وأُخرىٰ فيهافي المجموعة رقم / ٢٨١٣ ؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٦٥١٦ ، ٧١٠١ ، ١٠٣٩٤ ، ١٣٥٥٢ ، وأُخرى فيها في المجموعة رقم/ ١٣٦٧٥ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم/ ٦٦٥١ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم/ ١٤٢٩/ع ، وأُخرى فيها برقم/ ٢٤٤٣/ع ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٣٤٤٠ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ١٤٣٥٤ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ٥٧٠٥ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، في المجموعة رقم/ ٢٤١١ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروى بطهران ، في المجموعة رقم/ ٥٠٨ ؛ ونسختان في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقمي/ ١٢٣٣ ، ٢٠١٠ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٧٨٩ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم/ ٣٩ د .

وهي حاشية متينة ، إلا إني لم أعرف المحشي . وكان تاريخ كتابة النسخة التي رأيتها سنة إثنتين وثلاثين ومائتين وألف ، و وصف كاتب النسخة مؤلف الكتاب بـ «الأُستاد الأجل الأعظم» والظاهر منه كونه أُستاده حقيقةً، وان احتمل التمدح مع كونه سابقاً عليه بكثير .

١١٦٤ ـ ورأيت شرحاً علىٰ المتن وحاشية المولىٰ المذكور سقط أوّله ، وفي آخره ان إسمه «ميزان العقول» ؛ وعلىٰ ظهره انه للشيخ يونس الأديب ، ونسب إلىٰ نفسه في آخر الكتاب عدة مؤلفات في المنطق كـ «مرآة العقول» و «المنار» . وهو شرح متين مفصل تعرض لكلام المؤلفين في المنطق . ويعجبني ما ذكره في آخر الكتاب ، قال : واعلم أيها الناظر في هذاالكتاب اللطيف ، والمراجع لهذا الشرح المبسوط المنيف بأني قد أحررت لك من الفوائد والمسائل مالم تنبه له أحد من الأواخر والأوائل ، ولم يسطر في مطولات ولا مختصرات ولا رسائل ، ولم يسلك ما سلكت فيه مجتهد ولامحقق ولا فاضل ، واني وان كنت الأخير زمانه لات بمالم تستطعه الأوائل ، وان أردت زيادة الإطلاع ، وامتداد الباع ، وكثرة الإنتفاع ، فلاحظ كتبناالمنطقية ، فقد أحصيت مسائل هذا الفن الجزئية والكلية كـ «المنار» و «ضياء الأذهان» و «مرآة العقول» الذي ما صنّف مثله في هذا الآن ولا في غيره من سائر الأزمان ـ الخ .

وهذاالكلام وان كان من قبيل «تزكية المرء لنفسه» إلا ان شرحه المذكور للمدح حقيق لما فيه من كثرة التدقيق بل التحقيق . ومؤلفه من الإمامية لما صرّح به في بعض المواضع وتمسك بالأخبار الإمامية ببعض المناسبة . ونقل عن الحواشي الصادقية ، واليزدية ، والإسحاقية ، والقوامية ، والشوشترية وكتب أُخرىٰ لم أعرفها.

١١٦٥ ـ **ومنها** : حاشية المولىٰ محمد حسين اليزدي ابن محمد إسماعيل ابن محمد إبراهيم ابن المولىٰ محمد صادق الأردستاني . سمّاها

بـ«القسطاس المستقيم» [١]. عبر عن كلام المصنّف بـ«قال المصنّف» وهو قليل، وعن كلام المحشي بـ«قوله».

أوّله: «أحلىٰ تهذيب كلام المتكلمين وأزكىٰ ذكر أجناس العارفين...».

وهي حاشية مفيدة، فرغ من تأليفها في شهر ذي الحجة سنة ثلاث وخمسين ومائتين وألف. رأيت النسخة الأصلية منها.

١١٦٦ ـ وشرح قسم المنطق أيضاً بالفارسية: السيد جمال الدين، محمد بن محمود الحسيني، الشهرستاني [٢].

أوّله: «سپاس بی حد وقیاس حکیمی را سزد که زبان را...» [٣].

وهو إمامي كما يظهر من كلماته، ولم أقف علىٰ ترجمته ولا طبقته [٤].

---

(١) نسخة منه في المكتبة المرعشية، برقم/ ٦٥٨٣؛ ونسخة في مكتبة ملك في طهران، برقم/ ١٥٦٤؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في طهران، برقم/ ٦٠٠ د.

(٢) استظهر بعض أرباب المعاجم: ان هذا الشرح ليس إلا ترجمة فارسية لحاشية المولىٰ عبد الله اليزدي علىٰ «تهذيب المنطق».

(٣) نسختان منه في المكتبة المرعشية، برقمي/ ٥٣٧٥، ٧٨٤٠، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ٦٦٣٤، ١٠٣٤٠؛ وثمان نسخ في المكتبة الرضوية بالأرقام/ ٨٦٧١، ٨٨٨٧، ٩٦١٩، ١٠٩٠، ١٢٤٩٢، ١٢٧٧٥، ١٢٩٦٢، ١٤٢٥٦، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٠٦٦٤؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان، برقم/ ٧٨١؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد، برقم/ ٢١٧١؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقم/ ٣٣٨٤؛ ونسختان في مكتبة المدرسة الفيضية في قم، برقمي/ ١٥١٥، ٢٠٠٩؛ ونسخة في مكتبة الآستانة في قم، برقم/ ٢١٨؛ ونسخة في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم، برقم/ ١٨٢٨؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقمي/ ٤٥٥٩، ٥٦٦٢.

(٤) والظاهر انه من أعلام القرن الحادي عشرالهجري اذ جاء تاريخ كتابة نسخة رقم/ ٨٨٨٧ في المكتبة الرضوية، سنة ١٠٧٤ هـ.

وشرح قسم المنطق أيضاً جلال الدين، محمد بن أسعد الدواني، المتوفى سنة سبع وتسعمائة. ذكره في الكشف ـ إلىٰ ان قال ـ: وعليه حواش، منها: حاشية الفاضل، الشهير بـ«ميرأبي الفتح السعيدى»، المتوفى سنة خمسين وتسعمائة تقريباً. كتبها مع تكملة شرح الجلال، ووعد في آخره بشرح كلامه واعتذر بعدم وصوله إليه ـ إنتهىٰ [١].

١١٦٧ ـ أقول: علىٰ الشرح الدواني حاشية من الأمير أبي الفتح شرفة، وهو متحد مع الأمير أبي الفتح ابن المير مخدوم العربشاهي، المتوفى سنة ست وسبعين وتسعمائة؛ وظني انه عين المذكور في الكشف، والصحيح في تاريخ وفاته ماذكرناه، نقله في الرياض عن كتاب «أحسن التواريخ» [٢].

أوّلها: «الحمد لله علىٰ تهذيب المنطق والكلام عن غياهب الشكوك والأوهام... [٣] ـ قال ـ: هذه تعليقات بل تحقيقات علىٰ قسم المنطق وحاشيتيه المشهورين كالكوكبين النيّرين...» [٤].

ألّفه باسم خان أحمد خان. ومراده من إحدىٰ الحاشيتين حاشية الدواني، والأُخرىٰ لم أعرفها. والحواشي عليها كثيرة ذكرها في

---

(١) كشف الظنون ١/ ٥١٦.

(٢) رياض العلماء ٥/ ٤٩٢.

(٣) أوّلها في النسخة المرعشية هكذا: «الحمد لله علىٰ تهذيب المنطق والكلام، والصلاة والسلام علىٰ أعرف المعرفين بطريق الإسلام...».

(٤) نسخة منها في المكتبة المرعشية، برقم/ ١٣٠٧، كتبت سنة ٩٧٣ هـ في حياة المؤلف، وهي نسخة مصححة وعليها تعاليق مختصرة من المؤلف؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٩٩٧، كتبت سنة ٩٧٢ هـ، ٩٩٨، ١١٤٤؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم، في المجموعة رقم/ ٢٠٧٠، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٢٤١٥.

الكشف [١].

١١٦٨ ـ وللأمير محمد بن الحسين الحسيني ، المعروف بـ«فخر الدين السماكي» حاشية على حاشية الدواني .

**أوّلها :** «أمّا بعد حمد الله مفيض الصور العلمية ، والصلاة علىٰ خير البرية...» [٢] . ذكرها في الكشف أيضاً [٣] .

١١٦٩ ـ وللمولىٰ عبد الله اليزدي صاحب الحاشية ، حاشية علىٰ حاشية الدواني ، وهي الذي عبّروا عنها بـ«شرح العجالة» [٤] . والمراد من «العجالة» هي : شرح الدواني ، إشتهرت بذلك لأنه وقع في أوائلها هكذا: «هذه عجالة نافعة» قاله في الرياض [٥] .

**أقول :** رأيت حاشية علىٰ حاشية الدواني ومؤلفها من الإمامية .

---

(١)انظر : كشف الظنون ١ / ٥١٦ .

(٢)نسخة منها في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم / ١٢٤٠/ع .

(٣)كشف الظنون ١ / ٥١٦ .

(٤)وقد يعبّر عنها بـ«الخرارة في شرح العجالة» .

أوّلها : «غاية تهذيب الكلام بحمد الله العزيز العلاّم ، ونهاية تقريب المرام بالصلاة والسلام علىٰ النبي وآله الكرام...» .

نسختان منها في المكتبة المرعشية برقمي / ٦٠ ، ٨٤٧٥ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي / ١٦ ، ١١٢٦٢ ؛ وخمس نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠٤٨ ، ٦١٣٠ ، ٦٦٩١ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي / ١٣٣٦٣ ، ١٤٢٣٩ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار في طهران ، برقم / ٨٢٠٢ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم / ١٨٥٠ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم / ٥٤٠٨ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، في المجموعة رقم / ٩٠٢ .

(٥)رياض العلماء ٣ / ١٩٣ .

**أوّلها** : «الحمد لله علىٰ تهذيب المنطق والكلام ، والصلاة والسلام علىٰ أعرف المعرفين بطريق الإسلام وآله الجمع الموصلين إلىٰ كل مرام. قوله : هو الوصف بالجميل . الباء إما صلة للوصف...» .

ولعلها عين حاشية المولىٰ عبد الله [١] .

١١٧٠ ـ وشرح قسم الكلام منه شرحاً مزجياً : المولىٰ محمد أمين ابن محمد سعيد ابن المولىٰ محمد صالح المازندراني .

**أوّله** : «نحمدك يامن يتلىٰ من أوراق الاطباق آيات توحيده...» .

١١٧١ ـ **التهذيب في النحو** [٢] : لشيخنا البهائي ، محمد بن الحسين العاملي .

١١٧٢ ـ شرحه : السيد نعمة الله الجزائري وسمّاه بـ«مفتاح اللبيب علىٰ شرح التهذيب» [٣] .

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

(١)هذه الحاشية عين حاشية الأمير أبي الفتح العربشاهي ، أنظر ماذكرناه من أوّلها عن النسخة المرعشية .

(٢)تهذيب البيان ، متن مختصر في أُصول علم النحو .

أوّله : «باسمك اللهم يبتدء الكلام ، وبحمدك يختتم كل أمر يرام ، يامن حسرت عن وصفه الضمائر وقصرت عن إدراكه الأبصار...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ١٠٠١٧ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٣٧٩٠ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ١٤٤٠١ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ٢٢٤٢ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في طهران ، في المجموعة رقم/ ٦٨٠ د . طبع ضمن مجموعة بالهند .

(٣)أوّله : «الحمد لله الذي تحي قلوبنا نحوالجادة القويمة، وألهمنا الهداية نحو الطريقة المستقيمة...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٢١٢٥ .

١١٧٣ ـ وشرحه أيضاً : الشيخ محمدبن علي بن محمد الحرفوشي كما في الأمل [١] .

١١٧٤ ـ **تهذيب النفس في معرفة المذاهب الخمس** : لآية الله العلامة الحلي . ذكره في إجازته للسيد مهنا في آخر كتبه الفقهية [٢] .

١١٧٥ ـ **تهذيب الوصول إلىٰ علم الأُصول** [٣] : للعلامة الحلي ، الحسن بن يوسف .

**أوّله** : «الحمد لله رافع درجات العارفين إلىٰ درجات العُلى...» .

١١٧٦ ـ شرحه : السيد عبد المطلب ابن السيد مجد الدين أبي الفوارس محمد بن علي الأعرج الحسيني . ويسمىٰ هذا الشرح بـ«منية اللبيب» [٤] ، وتعرف بـ«الشرح العميدي».

**أوّله** : «أللهم إني أحمدك حمداً لايقدر حصر قدره...».

وتردد في «الرياض» في نسبة «منية اللبيب» هذا إليه والىٰ أخيه السيد عبدالله [٥] . ورجّح في «الروضات» الأوّل ، لشهرة هذا الشرح بـ«العميدي» ، وهو ممّا يدلّ عليه [٦] .

١١٧٧ ـ وعلى هذا الشرح حاشية : للمولىٰ حسين بن موسىٰ الأردبيلي ، من تلامذة شيخنا البهائي ـ قاله في أمل [٧] .

---

(١)أمل الآمل ١/ ١٦٢ .

(٢)انظر : بحار الأنوار ١٠٧/ ١٤٨ .

(٣)مخطوطاته كثيرة ، أُنظر : مكتبة العلامة الحلي / ١٠٩ ـ ١١١ .

طبع على الحجر بطهران ، سنة ١٣٠٨ هـ ، مع شرحه «منية اللبيب» .

(٤)نسخه كثيرة ، وطبع علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٣٠٨ هـ .

(٥)انظر : رياض العلماء ٣/ ٢٤١ و٢٦٠ .

(٦)روضات الجنات ٤/ ٢٦٧ .

(٧)أمل الآمل ٢/ ١٠٤ .

١١٧٨ ـ وشرحه : السيد عبدالله ، أخو السيد عميد الدين المذكور أيضاً ، كما في أمل [١] .

١١٧٩ ـ وجمع بين هذين الشرحين : الشيخ الفاضل الشهيد ، محمد بن مكّى ، وسمّاه بـ«جامع البين من فوائد الشرحين» . قال في الأمل : رأيته بخط الشهيد الثاني [٢] .

قال المولوي : جمع بين الشرحين وزاد شيئاً كثيراً إلا إنه لم يراجع المسودة بعد الجمع، مع ان الجمع المذكور كان في عنفوان شبابه ؛ فهذبه وأصلحه الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي ، وفرغ من إصلاحه سنة إحدىٰ وأربعين وتسعمائة ؛ وقال ﷺ بعد ذكر ما يتعلق باصلاحه : ثم ان الشهيد ﷺ ميّز مااختص به شرح الضياء فكتب عليه (ض) ، وما اختص به شرح العميد فكتب عليه (ع) ، وتابعه في ذلك ، وماكان زائداً عنهماكتب في أوّله (زيادة) وفي آخره (آخرها) ، فصارت هذه النسخة مميّزة لمختصات الشرحين والزوائد عليهما، ومختصة بمزيد الإصلاح المذكور والتصحيح ـ إنتهىٰ . وقد ظفرت بحمد الله علىٰ نسخة كانت بخط الشيخ حسين بن عبد الصمد .

أوّله : «أحمدك اللهم على سوابغ نعمائك بأبلغ محامدك، وأسألك المزيد من فضلك...» ـ إنتهىٰ كلام المولوي [٣] .

١١٨٠ ـ وشرحه أيضاً : الشيخ فخر الدين محمد ، ولد المصنّف وسماه «غاية السؤل في شرح تهذيب الأُصول» . وكان منه نسخة عند مؤلف «الروضات» ، قال : ومن جملة ما ذهب اليه من الرأي الغريب هو :

---

(١) أمل الآمل ٢/ ١٦٤ .

(٢) أمل الآمل ١/ ١٨١ .

(٣) انظر : كشف الحجب والأستار/ ١٥١ .

إقتضاء النهي في العبادة للصحة دون الفساد ، كما هو مذهب أبي حنيفة [١].

وذكر الكتاب في كشف الظنون وقال : تهذيب طريق الوصول إلىٰ علم الأُصول : للشيخ جمال الدين يوسف بن مطهر ، المتوفى سنة .. أوّله : «الحمد لله رافع درجات العارفين ـ الخ . ذكر انه حرّر طرق الأحكام علىٰ الإجمال إجابة لإلتماس ولده محمد ، ورتّب علىٰ مقاصد . وللعلامة شمس الدين محمد الخفري ، المتوفى سنة عشرة وثمانمائة تقريباً ، شرحه وسماه «منية اللبيب» ـ إنتهىٰ [٢].

وذكر في باب الميم «منية اللبيب» في شرح «التهذيب» وقال : إنه لشمس الدين محمد الخفري [٣].

وأنت خبير بما فيه من الإشتباه ، إذ يوسف ، هو والد العلامة مؤلف الكتاب ، لا إسم مؤلف الكتاب . وأما «منية اللبيب» فقد سمعت مؤلفه . وأمّا تاريخ وفاة الخفري، فغلط قطعاً لأنه كان حيّاً سنة إثنين وثلاثين وتسعمائة ، وهو تاريخ تأليفه لـ«التكملة» [في] شرح «التذكرة» في الهيئة [٤].

١١٨١ ـ وشرحه أيضاً : المولىٰ حسين ابن الخواجه شرف الدين عبد الحق الإلهي الأردبيلي ـ ذكره في الرياض نقلاً عن إجازة له للميرزا ابراهيم الصفوي [٥].

---

(١)انظر : روضات الجنات ٦/ ٣٣٧ .

(٢)كشف الظنون ١/ ٥١٥ .

(٣)انظر : كشف الظنون ٢/ ١٨٨٦ .

(٤)انظر ترجمة الخفرى في هذا الكتاب ١/ ٣١٥ .

(٥)رياض العلماء ٢/ ١٠١ .

١١٨٢ ـ ومن الشارحين: شاه طاهر بن رضي الدين الإسماعيلي الحسيني الإثنىٰ عشري ـ كمافي المجالس [١].

١١٨٣ ـ ومنهم: السيد مجد الدين عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسيني ـ قاله في الأمل [٢].

١١٨٤ ـ وشرحه: المحقق، الميرزا أبو القاسم القمي، صاحب «القوانين»، المتوفى إحدىٰ وثلاثين ومائتين وألف. برز منه من أوّله إلىٰ أواخر الأوامر. كذا قيل، وقد أحال إليه نفسه في قوانينه.

١١٨٥ ـ وشرحه أيضاً: السيد جمال الدين بن عبد الله بن محمد بن الحسن الحسيني الجرجاني. في الروضات نقلاً عن «الرياض»: انه شرح ممتزج للمتن، فرغ منه في أواخر ربيع الآخر سنة تسع وعشرين وتسعمائة [٣]. وقال صاحب الروضات نفسه: ان هذا الشرح معروف بين

---

(١) انظر: مجالس المؤمنين ٢/ ٢٣٧.

(٢) أمل الآمل ٢/ ١٤١.

تسمّىٰ: «توضيح الأُصول في شرح تهذيب الوصول». والمؤلف كان معاصراً للعلامة الحلي. ألّفها باستدعاء أحد تلامذته وهو: أبو المحاسن محمود بن شمس الدين محمد بن علي بن يوسف الطبري.

أوّله: «بلطفك ياذاللطف والإحسان، سبحانك اللهم أنت المنّان الذي مننت علىٰ عباده بإهتداء ما يبقى الترابط بين الأرواح والأبدان...».

نسخه منه في المكتبة الرضوية، برقم/ ٦٤٩١، تاريخها سنة ٨٢٢ هـ، وأُخرى فيها برقم/ ٢٨٩٨؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، برقم/ ١٣٤٤؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد، برقم/ ٣٠٨٣.

(٣) رياض العلماء ٧/ ٦١.

أوّله: «اللهم إن العجز عن إحصاء ثنائك مقام سيد أنبيائك وسند أوليائك فأنىٰ لنا دعوىٰ العجز عن تحميدك...».

←

الأُصوليين، ينقلون عنه كثيراً، وهو كتاب تحقيق و إتقان، عندنا منه نسخة تقرب أبياته من «نهاية» العلامة تخميناً، وعليه أيضاً حواش منه عديدة جيدة، وكأنه من أحسن شروح «التهذيب» الموجودة بين أظهرنا من العميدي، والضيائي، والفخري، والمنصوري، وشرح الشيخ عبد النبي الجزائري، والسيد مجد الدين عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسيني الفاضل الجليل وغير ذلك. وفي النظر ان شيخنا الشهيد الثاني ناقل عنه في بعض المواضع، وكفاه بذلك إعتباراً وسداداً ـ إنتهىٰ [١].

**وشرحه**: السيد مجد الدين عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسيني ـ ذكره في الأمل، ومرّ ذكره في كلام الروضات [٢].

## باب الثاء

**١١٨٦ ـ الثاقب للسحر على نقض السحر** [٣]. في أُصول الدين: للسيد أبي الفضائل أحمدبن موسىٰ بن طاووس ـ [ذكره في] اللؤلؤة [٤].

**١١٨٧ ـ ثاقب المناقب** [٥]. ذكر فيه معجزات المعصومين الأربعة

---

← نسختان منه في المكتبة المشرعية ،برقمي/ ٢٦٧٠ ، ١٠٤٢٣ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٢٩٩٧ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ١٩٥٦ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم/ ١٠٣٨ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ٧٧١٠ .

(١)روضات الجنات ٢/ ٢١١ .

(٢)مرّ ذكره تحت رقم/ ١١٨٣ .

(٣)في اللؤلؤة : «الثاقب المسخر علىٰ نقض المشجر» ؛ وفي الذريعة ٥/٥ : «الثاقب المسخر علىٰ نقض المسحر» .

(٤)لؤلؤة البحرين/ ٢٤٣ .

(٥)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/١٢٥١ ، وأُخرىٰ فيها برقم /

عشر عليهم السلام وبدأ بالنبي صلى الله عليه وآله . وهو كتاب على ترتيب غريب، ذكر كل معجزة مع ما يناسبه كالمعجزات الصادرة في خصوص المياه أو النبات أو غير ذلك .

**أوّله** : «الحمد لله العزيز [١] ، الغالب جنده، الفائض فضله ...».

وأخبار الكتاب كلها مراسيل . والكتاب تأليف : عماد الدين محمد بن علي بن محمد الطوسي المشهدي ، المشهور بـ«العماد الطوسي» كما نصّ بذلك الحسن بن علي بن محمد الطبرسي في كتابيه «مناقب الطاهرين» و «الكامل البهائي» ـ قاله في الروضات [٢] . وكذا نسبه إليه في «المستدرك» من غير نقل عن غيره عند ذكره في ذيل ترجمة محمد بن أحمد بن علي بن الحسن بن شاذان ، صاحب «المائة المنقبة» ، المعروف بـ«إيضاح دفائن النواصب» [٣] .

**١١٨٨ ـ ثمار المجالس ونثار العرائس** : للميرزا عبدالله الأفندي ، المتوفى في عشر الثلاثين بعد المائة والألف . وهو على محاذات كتاب «الكشكول» للشيخ البهائي . وقد رتّبه على إثني عشر باباً ، وأورد من نوادر الأشعار والأمور ، وغرائب المسائل وعجائب الحكايات وأكثر لغات الناس والفوائد ، وتفسير بعض الآيات والروايات المعضلة ، وحل المشكلات المتفرقة ونحو ذلك ـ قاله في رياضه [٤] .

---

← ٢٨٢٣ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/٣٧٥٦ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقم/٥٤٦ ؛ ونسخة في مكتبة روضة خيري بمصر ، برقم / ٥٤٥ .

طبع في قم ، سنة ١٤١١ هـ .

(١)في بعض النسخ : «الحمد لله العلى مجده» .

(٢)روضات الجنات ٦/ ٢٦٢ ـ ٢٦٣ .

(٣)مستدرك الوسائل ٣/ ٥٠٠ .

(٤)رياض العلماء ٣/ ٢٣٣ .

١١٨٩ ـ **ثمرالفؤاد وسمرالبعاد** . ديوان الأشعار العربية التي : للمولىٰ محمد مؤمن ابن الحاج محمد قاسم الشيرازي ـ قاله في النجوم [١] .

ثمرة في تلخيص شجرة إلهية . يأتي في ذيل أصله .

١١٩٠ ـ **ثمرة الحياة وذخيرة الممات** . في شرح أربعين حديثاً : للمولىٰ محمد مؤمن ابن الحاج محمد قاسم الشيرازي ـ ذكره في النجوم [٢] .

١١٩١ ـ **ثمرة الحياة** . قال المولوي : للفاضل الأديب ، والعالم الأريب ، محمد علي ، المخاطب بـ«فضل علي خان» ، العربي نسباً ، والعجمي منشئاً ، الجزائري چرثماً ونجاراً ، الشيرازي موطناً وداراً . وهذا الكتاب مرتب علىٰ مقدمة وأحد عشر باباً وخاتمة . المقدمة : في ذكر شرف العلم . الباب الأوّل : في تفسير بعض الآيات . الباب الثاني : في بعض الروايات مع التوجيهات . الباب الثالث : في ايراد حواش كتبها المصنّف علىٰ بعض الكتب التحصيلية من العقلية والنقلية . الباب الرابع : في بيان خطبه . الباب الخامس : في الإقتباسات . الباب السادس : في قصائده . الباب السابع : في ذكر مراثي سيد الشهداء . الباب الثامن : في ذكر اغترابيات [٣] شريفة وتضمينات منيفة . الباب التاسع : في السوانح . والعاشر : في ذكر المناجات . والباب الحادي عشر : في المقامات التي أنشأها المصنّف في سالف الزمان . والخاتمة : في النتائج .

أوّله : «الحمد لله الذي خلق الإنسان علمه البيان ، الحكيم الخبير ، العليم القديم...» ـ إنتهىٰ [٤] .

---

(١) نجوم السماء / ١٨٣ .

(٢) نجوم السماء / ١٨٣ .

(٣) كذا في المصدر .

(٤) كشف الحجب والأستار / ١٤٨ .

١١٩٢ ـ **ثمرة الخلافة** [١]. قال المولوي : في جواب [جواب] [٢] إستفتاء في انه لا يثبت شهادة الحسين عليه السلام على أُصول مذهب أهل السنة : للمولىٰ الأعظم مولانا السيد محمد [٣].

**أوّله** : «الحمد لله الذى وفقنا لإتباع السنة السنية ، ووفقنا على الطريقة القويمة المرضية...» ـ إنتهىٰ [٤].

١١٩٣ ـ **ثمرة الفؤاد** . قال المولوي : في مسألة ترجيح الإجماع المنقول : للملاّ محمد مهدي بن محمد شفيع الإسترآبادي ، المازندراني ، المتوفى سنة تسع وخمسين ومائتين بعد الألف . صنّفه في بلدة كرمان شاه في أوائل سنة خمس وثلاثين ومائتين بعد الألف . قال فيه : ان هذه الرسالة المسماة بـ «ثمرة الفؤاد» قد صنّف لتحقيق مسألة أصعب من خرط القتاد ، وهي ترجيح الإجماع المنقول بخبر واحد من المجتهدين العدول عن الشهرة المحققة أو العكس عند التعارض علىٰ قواعد الأُصول .

**أوّلها** : «أحمد الله علىٰ جزيل نواله ، وأُصلى وأُسلم علىٰ رسوله محمد وآله ...» ـ إنتهى [٥].

١١٩٤ ـ **ثناء المعصومين** عليهم السلام [٦] : للعارف المحدث ، المولىٰ محسن الفيض . وهو تحية إليهم لسؤال الصلاة والسلام من الله عليهم مع ذكر

---

(١)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٢٠٩٧ ، طبع في لكهنو بدون تاريخ .

(٢)الزيادة ليست فى المصدر .

(٣)هو : العلامة، السيد محمد ابن السيد دلدار علي النقوى ، اللكهنوئى ، الشهير بـ «سلطان العلماء» .

(٤)كشف الحجب والأستار/ ١٤٨ .

(٥)انظر : كشف الحجب والأستار/ ١٤٩ .

(٦)طبع في قم ، سنة ١٤١٧ هـ في ميراث إسلامي ايران ٤/ ٥٤ ـ ٥٨ .

بعض محامدهم ، يشبه التحية المنسوبة إلىٰ العلامة الطوسي إلا انه أبسط منه وأوفىٰ ، يقرب من ستين بيتاً ـ فهرست المصنّف .

**١١٩٥ ـ ثواب الأعمال** . صنّف في هذا المقصود جماعة من القدماء ، والذي بقى إلى الآن هو ما صنّفه : الصدوق ، محمد بن الحسين بن موسىٰ ابن بابويه . ذكر فيه ثواب الأعمال البدنية ، وهو داخل في فهرست البحار [١] .

**أوّله** : «الحمد لله [الواحد] الأحد ، القديم الأزلي الذي لا يوصف بحد...» [٢] .

## باب الجيم

**١١٩٦ ـ الجامع** [٣] : للفاضل الأمير عبد الباقي ابن الأمير محمد حسين الإصفهاني ، وكان حيّاً سنة ست وثمانين ومائة وألف . وهو في أدعية شهر رمضان ، كبير قد إستوفىٰ فيه حقه من الأعمال والآداب والأدعية ـ قاله في الفيض [٤] .

**١١٩٧ ـ جامع الأحكام في معرفة الحلال والحرام** [٥] : للسيد الفاضل

---

(١)بحار الأنوار ١ / ٦ .

(٢)نسخه كثيرة ، وطبع علىٰ الحجر في تبريز ، سنة ١٢٩٩ هـ مع عقاب الأعمال ، وفي طهران ١٣١٢ هـ ، وعلىٰ الحروف بطهران ١٣٧٥ هـ ، مع عقاب الأعمال ، وفي بغداد ١٩٦٢م ، مع عقاب الأعمال .

(٣)أوّله : «... وبعد : اين مجموعه ايست مشتمل بر ذكر أكثر بلكه جامع أدعيه...» .
نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ١٢٧٧٤ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالاربطهران ، برقم/ ٥٦٣٧ .

(٤)الفيض القدسي (بحار الأنوار ١٠٥/ ١٤٥) .

(٥)ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ١٨٩٨ (الأوّل والثاني) ، ٢٧٣٠ ←

السيد عبد الله ابن محمد رضا الشبّري الكاظمي ، المتوفى سنة إثنتين وأربعين ومائتين بعد الألف . قال في دار السلام ، وكذا في الرسالة المخصوصة بترجمة المؤلف : جمع فيه أخبار الأُصولين والفقه من الكتب الأربعة وغيرها في مجلدات . مجلد في التوحيد : ثلاثون ألف بيت . الكفر والإيمان : ثلاثة وثلاثون ألف بيت . المبدأ والمعاد : خمس وعشرون ألف بيت . الأُصول الأصلية : إثنى عشر ألف بيت . قصص الأنبياء : ثلاثون ألف بيت . أحوال خاتم الأنبياء : أربعون ألف بيت . القرآن والدعاء : ستون ألف بيت . الطهارة : أربع وعشرون ألف بيت . الصلاة : خمسون ألف بيت . الزكاة والخمس والصوم : عشرون ألف بيت . الحج : خمسون ألف بيت . المزار : عشرون ألف بيت . المطاعم والمشارب : خمسة عشر ألف بيت . الغصب والمواريث : سبع وعشرون ألف بيت . النكاح ثلاثون ألف بيت . المعاملات : أربع وعشرون ألف بيت . الخاتمة الرجالية : ألف بيت .

قال صاحب الرسالة : «ثم انه إختصره بحذف الأسانيد وإسقاط المكررات وسماه «ملخص جامع الأحكام» يبلغ أربعين ألف بيت . ثم إختصره إختصاراً آخر يبلغ ثلاثين ألف بيت» . ويقرب منه عبارة «دار السلام» [1] ، ومدلولهما ان الكتاب جامع للأُصول والفروع إلا ان الظاهر من ديباجة قسم الأُصول منه انه إنما ألّفه بعد إتمام قسم الفروع .

وأوّله كما كتبه لي بعض الإخوان هكذا : «الحمد لله الذي لامن شيء كان ولامن شيء كون ما قد كان...» ـ قال بعد ذكر إسمه وإسم أبيه إني بعد ما تفضل ربّي باتمام كتاب «جامع الأحكام في معرفة الحلال والحرام»

---

← (كتاب الطهارة) ، ٣٨١٢ (كتاب المعاملات) ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٦٥٠٩ . أُنظر أيضاً : الذريعة ٥/٧١ ـ ٧٢ .

(١) انظر : دار السلام ٢/٢٥٠ .

فجاء كتاباً جامعاً لمتفرقات الأخبار، حثني طائفة من أساطين الدين علىٰ تأليف كتاب في أُصول الدين، فشرعت فيه ـ إنتهىٰ باختصار. وأوّله كتاب العقل والجهل.

وفي ديباجة المجلد الثاني: ان هذا هو المجلد الثاني من كتاب «جامع المعارف والأحكام» تأليف ـ الخ. يشتمل علىٰ وجود الصانع وتوحيده وعدله وحكمته وسائر صفاته وأفعاله.

وفي أوّل مجلدات الفروع: ان هذا هو المجلد الفلاني من كتاب «جامع الأحكام في مسائل الحلال والحرام»؛ وفي بعضها «جامع الشرائع والأحكام» ـ الخ.

ولعله بعد ما أتم الكتابين جعلهما بمنزلة كتاب واحد وجعل ما يتعلق بالأُصول أوّلاً، وما يتعلق بالفروع ثانياً.

١١٩٨ ـ **جامع الأخبار** [1]: كتاب معروف ذكر فيه كلما رق وراق من التوحيد والعدل والفضائل والزيارات والآداب والسنن.

**أوّله علىٰ إختلاف نسخه**: «الحمد لله الأوّل بلا أوّل كان قبله، والآخر بلا آخر يكون بعده ...».

واختلف في مؤلفه، فقيل: انه للشيخ الصدوق، محمد بن علي بن بابويه، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين وثلاثمائة. ويكذبه رواية مؤلفه عن الصدوق بثلاث وسائط كما في الفصل الخامس علىٰ ترتيب بعض نسخه، قال: حدثنا الحاكم، الرئيس، الإمام، مجد الحكام، أبو منصور علي بن عبد الله الزيادي ـ أدام الله جماله ـ في داره يوم الأحد الثاني من شهر رمضان سنة ثمان وخمسمائة، قال: حدثني الشيخ الإمام، أبو عبد الله جعفر بن محمد الدوريستي إملاءاً، أورد القصبة مجتازاً في أواخر

---

(١) نسخه كثيرة، وطبع كراراً علىٰ الحجر والحروف في تبريز، وطهران، واصفهان، والنجف، وقم.

ذي‌الحجة سنة أربع وسبعين وأربعمائة ، قال : حدثني أبي محمد بن أحمد ﷺ قال : حدثني الشيخ أبو جعفر محمد بن علي بن‌الحسين ـ الخ . لكنه قال في البحار : انه روىٰ عن الصدوق بخمس وسائط [١] . و هو سهو من القلم .

ويروي أيضاً عن الشيخ سديد الدين محمود الحمصي ، كما في الفصل المتمم للمائة وهو فصل الرساتيق ، و هو متأخر عن الصدوق بكثير . ويروي عن كتاب أخطب خوارزم كما في الفصل السادس والتسعين ، وهو فصل حق السائل ، قال : وفي أسانيد أخطب خوارزم أورده في كتاب له في مقتل آل الرسول ﷺ ـ الخ .

وأخطب خوارزم ، هو : موفق الدين بن أحمد الخوارزمي ، الراوي عن الزمخشري ، صاحب كتاب «المناقب» و «المقتل» ، المتوفى إمّا في سنة ثمان وستين وخمسمائة ، أو ثمان وتسعين وخمسمائة .

ويروي أيضاً عن كتاب «روضة الواعظين» لمحمد بن الحسن بن علي الفتال ، وهو من مشائخ ابن شهر آشوب [٢] . وهذه كلها دلائل قوية علىٰ عدم كون الكتاب للصدوق .

وأحتمل العلامة المجلسي في البحار : كونه لعلي بن أبي سعيد [٣] الخياط ، لما قاله الشيخ منتجب الدين في فهرسته : ان له كتاب «الجامع في الأخبار» [٤] .

وتنظر فيه العلامة النوري في كتابه نفس الرحمان : بأن الشيخ منتجب

---

(١) بحار الأنوار ١ / ١٣ .

(٢) انظر : المناقب لابن شهر آشوب ١ / ١٢ .

(٣) في الفهرست : «علي بن أبي سعد» .

(٤) بحار الأنوار ١ / ١٤ .

الدين قال بعد ذكره : أخبرنا به الوالد عنه [١] . ومنتجب الدين من تلامذة سديد الدين الحمصي . وقد مر رواية مؤلف «جامع الأخبار» عن سديد الدين، فيكون من أقران الشيخ منتجب الدين، فلا يلائم كون الكتاب لمن يروي عنه منتجب الدين بواسطة أبيه .

وقيل : انه للشيخ الطبرسي ، الفضل بن الحسن صاحب التفسير ، أو ولده الحسن بن الفضل مؤلف «مكارم الأخلاق» . وقد جزم بالأخير الشيخ حر العاملي في كتابه «ايقاظ الهجعة» ، نقله في المستدرك ، قال : كما رأيته بخطه الشريف ، مع انه كان عنده من الكتب المجهولة ولذا لم ينقل عنه في الوسائل [٢] . وصرّح به في إجازته للشيخ محمد فاضل المشهدي ، حيث قال : وأجزت ان يروي عني «مكارم الأخلاق» وكتاب «جامع الأخبار» للحسن بن الفضل الطبرسي .

وحكىٰ الشيخ العلامة ، الشيخ أحمد الاحسائي في رسالة «العصمة والرجعة» عن بعض المشايخ ، قال : وقفت علىٰ نسخة صحيحة عتيقة جداً في دار السلطنة إصفهان ، وفيها : تم الكتاب على يد مصنّفه الحسن بن محمد السبزواري ـ إنتهىٰ [٣] .

قال في صحيفة الأبرار : الظاهران الحسن هذا هو : مؤلف «راحة الأرواح» ، ومن لاحظ إتقان هذا الكتاب في الأسانيد وغيرها ، وتهافت هذا الكتاب جزم ببعد هذه النسبة ـ الخ [٤] .

والذي وقع التصريح به في نفس الكتاب في فصل تقليم الأظفار ، وهو

---

(١) فهرست منتجب الدين / ٨٣ .

(٢) مستدرك الوسائل ٣/ ٣٦٦ .

(٣) انظر : مستدرك الوسائل ٣/ ٣٦٦ .

(٤) صحيفة الأبرار / ٤٦١ .

الفصل الثامن والسبعون في بعض النسخ ، والرابع والستون على النسخ الأُخرى ومنها نسخة صاحب «الرياض» [١] : ان مؤلفه هو : محمد بن محمد، حيث قال : قال محمد بن محمد مؤلف هذا الكتاب، قال أبي في وصيّة إليّ : قلّم أظفارك ـ الخ .

أقول : ومن أجل ذلك إشتهر انه لشمس الدين محمد بن محمد بن حيدر الشعيري المذكور في فهرست الشيخ منتجب الدين الموصوف بانه : عالم ، فاضل ، صالح . قال في الأمل بعد نقل ذلك عن الفهرست : ينسب إليه كتاب «جامع الأخبار» ، وقد ذكر إسمه في فصل تقليم الأظفار ـ إنتهى [٢] .

وقد عرفت ان المذكور في الفصل المذكور هو : محمد بن محمد ، من غير ذكر للجد ، ولا توصيف بالشعيري . وبعدما عرفت من التصريح باسم المؤلف ، لا يبقى محل للنسبة الى الحسن بن الفضل صاحب «مكارم الأخلاق» ، ولا إلى والده الفضل بن الحسن ، وان كان التاريخ المذكور في الكتاب يلائم طبقة الوالد فان وفاته كانت في سنة ثمان وأربعين ، أو إثنتين وخمسين بعد الخمسمائة . وهذا الأخير إمارة أُخرى لعدم كون الكتاب لحسن بن الفضل مؤلف «المكارم» لتأخر طبقته عن التاريخ المذكور ـ اي ثمان وخمسمائة .

ثم اني وقفت على نسخة خطبتها وفصولها توافق بعض النسخ إلا في تسمية الكتاب ، فانه سماه بـ«معارج اليقين في أُصول الدين» ، وصرّح في فصل تقليم الأظفار وهو الرابع والستون فيه أيضاً بان مؤلفه محمد بن محمد السبزواري ، وفرغ منه يوم الخميس السادس من صفر سنة تسع

---

(١)انظر : رياض العلماء ٥/ ١٦٨ .

(٢)أمل الآمل ٢/ ٣٠٠ .

وسبعين وستمائة ـ الخ . وهذا التاريخ لا يلائم التاريخ الذي في الفصل الخامس ـ اي ثمان وخمسمائة ـ وهو موجود في هذه النسخة أيضاً.

ثم اعلم ان نسخ هذا الكتاب مختلفة جداً فبعضها مرتّب بالفصول وبعضها بالأبواب ، ولكل باب فصول ، والتى بالفصول أيضاً مختلفة في زيادة الفصول ونقصانها وترتيبها ، فالنسخة المطبوعة تشتمل علىٰ مائة وأحد وأربعين فصلاً ، والنسخة الأُخرىٰ علىٰ مائة وثمانية وعشرين بترتيب غير ترتيب الأُخرىٰ .

وبالجملة وقفت على أربع نسخ بعضها مرتّب بالأبواب ، وبعضها بالفصول ، وواحد منها لا يوافق الأُخرىٰ في عدة الفصول ولا ترتيبها ، ولذا إحتمل في «صحيفة الأبرار» ان النسخة لم تخرج من المسودة وأخرجها غير المؤلف كل بحسب سليقته [١] . والأمر في ذلك سهل فانه ليس في الكتاب أخبار يحتاج إلىٰ التأمل في أسانيدها بل جلّها إمّا في الآداب أو الأُمور المندوبة التي لا حاجة إلىٰ تصحيح الأسانيد فيها عند المشهور ، أو المواعظ وأمثالها . وهو من الكتب المجهولة عندي .

**جامع الأخبار في إيضاح الإستبصار** . مرّ في ذيل «الإستبصار» للشيخ الطوسي .

**١١٩٩ ـ جامع الأسرار ومنبع الأنوار** [٢] : للسيد حيدر بن علي بن

---

(١)صحيفة الأبرار/ ٤٦٠ .

(٢)نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي/٥١٧٢ ، ١١٣٢٦ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم/ ١٦٥٨ ف ع ٢٥١/١ ؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/٤٠٧ ، ٤١٤ ، ٩٦٨٧ ، ١٤٧٥٤ ؛ ونسخة في مكتبة أميرالمؤمنين عليه السلام في النجف ، برقم/١١٣٠ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار في طهران ، برقم/١٢٧٣ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، برقم/٤٦٨٠ ؛ ونسختان في دار ←

حيدر الحسيني العبيدلي ، الآملي ، المازندراني .

قال في الرياض : هو في علم التوحيد وأسراره وحقائقه وأنواره ، وهو طويل الذيل ، مشتمل علىٰ ثلاثة أُصول ، وكل أصل منه يشتمل علىٰ أربع قواعد ـ قال ـ : وقد جمع فيه بين الأقوال المتعارضة المتضادة للصوفية وتوجيه كلماتهم المتعارضة المناقضة للشريعة الحقة ، وفيه فوائد نافعة وحشو كثير من مطالب الصوفية ضائعة ـ قال ـ : وله كتاب «جامع الحقائق» على ما نسبه إليه بعض الفضلاء . ولعل مراده هو ما ذكرناه أوّلاً ولم يكن مغائراً له [١] ـ الخ [٢] . ونسب الكتاب إليه صاحب «مجالس المؤمنين» أيضاً [٣] .

ونسبه المولوي إليه ناقلاً عن «الشهاب الثاقب» للسيد دار علي ، قال : قال : انه إختار القول بوحدة الوجود ، وأنا منه بريىء ، وهو ليس من علمائنا الذين يرجع إليهم ويعتمد عليهم .

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

← الكتب الوطنية بطهران ، برقمي / ٢٦٦ / ع ، ١٨٧٩ / ع ؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، بالأرقام / ٣٤١ ، ٢٠٠٩ ، ٢٢٨٠ ، وأُخرى فيها في المجموعة رقم / ١٥١٥ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم / ١٣٤٨ (٢٠٩١٧) ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم / ١٥٧٦ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوى ، برقم / ٣٨٣ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم / ٣٧٣٦ .

طبع بطهران ، سنة ١٣٤٧ ش مع «نقد النقود» .

(١) «جامع الحقائق» تأليف آخر للسيد حيدر ، وهو يغاير مع «جامع الأسرار» ، وقد صرّح بذلك في جامع الأسرار / ٦١٤ وقال : ولهذا كم من كتب ورسائل كتبتها بالفارسية حيث كان طالبوها أعجام والتمسوا ذلك ، مثل «جامع الحقائق» و«رسالة التنزية» و «أمثلة التوحيد» وغير ذلك .

(٢) رياض العلماء ٢ / ٢٢٠ ـ ٢٢١ .

(٣) مجالس المؤمنين ٢ / ٥٢ .

**أوّله** : «الحمد لله الذي كشف عن جماله المطلق حجاب الجلال المسمّىٰ بالكثرة ، وخلّص عباده المخلصين بنور وحدته الذاتية عن ظلمات رؤية الغير في مقام التفرقة...» ـ إنتهىٰ [١] .

**قوله** : وهو ليس من علمائنا ـ الخ . مبنيّ علىٰ كونه من الصوفية ، وقد نبّه عليه في الرياض أيضاً. وقد مرّ ذكر شيء منه في ترجمته [٢] .

**١٢٠٠ ـ جامع أشتات الرواة والروايات عن الأئمة الهداة** عليهم السلام . قال المولوي : للشيخ نظام الدين أبي القاسم ، علي بن عبد الحميد النيلي ، تلميذ فخر المحققين ، وأبي طالب الأعرجي . قال مولانا عبد العلي الطباطبائي : قد ظفرت أنا بنسخته الأصلية التي هي بخط مصنّفه ، وكان علىٰ ظهرها خط بعض الأفاضل ـ إنتهىٰ كلام المولوي [٣] .

**أقول** : الذي أظن ان الكتاب للسيد علي بن عبد الحميد الحسيني صاحب «الأنوار المضيئة» فان له كتاباً في الرجال لكن قد شاركه في تأليفه السيد جلال الدين بن الأعرج كما في الرياض ، قال : فانه ألْحقَ هو تتمةً في أسامي العلماء الذين كانوا في عهد العلامة وبعده بقليل ، ولذلك قد أورد اسم السيد علي بن عبد الحميد هذا في تتمة كتاب الرجال المذكور بعنوان سيدنا النقيب بهاء الدين علي بن عبد الحميد [٤] .

ثم ذكر ما وجده بخط الشيخ علي سبط الشهيد الثاني نقلاً عن خط جده الشيخ حسن ، فصلاً في صفة هذا الكتاب وقال : انه ليس فيه كثير فائدة ذكرما في الخلاصة ورجال ابن داود والنجاشي وفهرست الشيخ ، وتصدىٰ في بعض الموارد لمناقشة ابن داود في أشياء سهلة ، وفي بعضها

---

(١) انظر : كشف الحجب والأستار / ١٥١ .

(٢) انظر ترجمته في هذا الكتاب ٢ / ٢٨٣ ـ ٢٨٨ .

(٣) انظر : كشف الحجب والأستار / ١٥١ .

(٤) رياض العلماء ٤ / ١٣١ .

مناقشات باردة ـ الىٰ ان قال ـ : وانما ذكرنا هذالثلا يتشوق أحد إلىٰ هذا الكتاب عند سماع خبره ، وغرضنا ما فيه من ذكر جماعة المتأخرين عن الشيخ جمال الدين وابن داود ، ثم انه إعتمد في معرفة هؤلاء المتأخرين علىٰ السيد جمال الدين بن الأعرج ، وذكر فيه إنه لم يَر أحداً له إطلاع علىٰ أحوالهم واستقامة سيرهم ممن يعتمد علىٰ قوله سوىٰ السيد وطلب ذلك منه فكتب له منفرداً لها ـ إلىٰ آخر كلامه [١] .

والجماعة التى ذكرهم ست وعشرون كما ذكره ، وقد نقله في الرياض عنه كلاً في موضعه اللائق به .

وهذا السيد تلميذ فخر المحققين أيضاً ، وأما الشيخ نظام الدين علي ابن عبد الحميد فلم يذكروا له مصنّفاً أصلاً لا في الرياض ولا في الأمل .

**جامع الأُصول في شرح الفصول** . راجع «الفصول النصيرية» .

**جامع البين من فوائد الشرحين** . راجع «تهذيب الوصول إلى علم الأُصول» .

**١٢٠١ ـ جامع التمثيل** [٢] . في الأمثال الفارسية : لمحمد علي الحبلرودي . ألّفه باسم السلطان عبد الله قطب شاه من سلاطين الهند .

**أوّله:** «سپاس بى حد وستايش بى عد بى مثيلى را سزد...» .

---

(١)انظر : رياض العلماء ٤/ ١٣١ ـ ١٣٣ .

(٢)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٩٨٠٩ ؛ ونسختان منه في المكتبة الرضوية ، برقمي/ ٤٤٨١ ، ٨٣٥٥ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ١١٣٥ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق في طهران ، برقم/ ١٣١٦ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگانى في قم ، برقم/ ١٥٥٢ ، وأُخرى فيها في المجموعة رقم/ ٢٠١٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم/ ١٣٤ ب ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم/ ٦٠٥ مشير .

طبع كراراً علىٰ الحجر والحروف في تبريز ، وطهران ، وبمبئى .

وهو ليس كما يتبادر إلىٰ الذهن انه ذكر الأمثال وقائلها وموردها كأمثال العرب ، بل ذكر القصص والحكايات علىٰ طريق التذكير وأدرج في بعضها بعض الأمثال . نعم ذكر الأمثال الفارسية بترتيب حروف التهجي باباً باباً وتعرّض نادراً لقائل بعضها وموردها .

**١٢٠٢ ـ جامع الحساب بالتخت والتراب** [١] : للمحقق الخواجه نصير الدين محمد بن محمد الطوسي ـ ذكره في مجالس المؤمنين [٢] .

---

(١) «جامع الحساب بالتخت والتراب» بالفارسية ، رتّبه علىٰ ثلاث مقالات وكل مقالة تشتمل علىٰ إحدى عشر فصلاً .

أوّله : «اين مختصريست درحساب هند وغير آن كه جهت دوستى تعليق كرده مى شود ، بناى آن بر سه مقاله ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/١٠١٥ .

وتوجد للخواجه الطوسي أيضاً كتاب «جوامع الحساب بالتخت والتراب» بالعربية .

أوّله : «الحمد لله ولي الرشاد وملهم السداد ،الذي أبدع الآحاد وألّف منها مالانهاية له من الأعداد... وبعد فهذا مختصر في ذكر الأعمال التي يحتاج اليها الحساب ، موسوم بـ«جوامع الحساب بالتخت والتراب» وهو مرتّب علىٰ فصول تشتمل عليها ثلاثة أبواب» .

الباب الأول : في حساب الصحاح من الأعداد يشتمل علىٰ إثني عشر فصلاً .

الباب الثاني : في حساب الكسور علىٰ طريقة المحاسبين يشتمل علىٰ أربعة عشر فصلاً .

الباب الثالث : في حساب الكسور علىٰ طريقة المنجمين ولها مسلكان .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/٦٢١ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ،برقمي/ ٥٢٧٠ عليها تملك شيخناالبهائي بخطه الشريف في ذي‌الحجة سنة ٩٧٢ هـ ، ١٥١٥٥، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم/١٢٢٢٥؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/٤٤٠٩ ؛ ونسخة في المكتبة الملكية في برلين ، برقم/ 5973 ، ذكرها المفهرس بعنوان «جامع الحساب» .

(٢)مجالس المؤمنين ٢/ ٢٠٧ .

**١٢٠٣ ـ جامع الحقائق** [١] : للسيد حيدر بن علي الآملي ، من رجال أواسط المائة الثامنة ـ قاله في الرياض نقلاً عن بعض الفضلاء ، قال : ولعل مراده كتاب «جامع الأسرار» وليس مغائراً له [٢] .

**جامع الدرر في شرح الباب الحادي عشر** . راجع «الباب الحادي عشر» .

**١٢٠٤ ـ جامع الدقائق في شرح غرّة المنطق** [٣] : للشيخ خضر بن محمد بن علي الحبلرودي . و«غرّة المنطق» لأُستاده شمس الدين محمد ابن السيد الشريف الجرجاني المعروف ـ قاله في الرياض [٤] .

ذكر «غرّة المنطق» في كشف الظنون ونسبه إلىٰ من نسبناه وقال : هي متن لطيف شرحه قطب الدين السيد عيسىٰ بن محمد بن عبيدالله الحسيني الصفوي ، المتوفى سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة ، شرحاً ممزوجاً .

أوّله : «الحمد لوليه» . وشرحه عصام الدين بالفارسية ـ إنتهىٰ [٥] .

**جامع الدقائق وكاشف الحقائق** : للشيخ أحمد بن فهد الحلي ، إسمه «المهذب البارع» [٦] شرح «المختصر النافع» ـ قاله المولوي [٧] . قلت : «المهذب البارع» للشيخ أحمد المزبور ، ولكني لم أقف علىٰ تسميته بـ«جامع الدقائق» أيضاً [٨] .

---

(١) ذكرنا في ذيل «جامع الأسرار» : ان المؤلف ذكره في جامع الأسرار/ ٦١٤ ، فراجع .

(٢) رياض العلماء ٢/ ٢٢٠ ـ ٢٢١ .

(٣) نسخة منه في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم/ ١١٩١ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١١٨٦ .

(٤) رياض العلماء ٢/ ٢٣٨ .

(٥) كشف الظنون ٢/ ١١٩٨ .

(٦) يأتي في ذيل «المختصر النافع» .

(٧) انظر : كشف الحجب والأستار/ ١٥٣ .

(٨) قال في الذريعة ٥/ ٥٢ : «إسم ثان لِـ «المهذّب البارع» لابن فهد كما سماه به في نفس

١٢٠٥ ـ **جامع الدلائل ومجمع الفضائل** [١] : للشيخ أسعد بن عبد القاهر بن أسعد الإصفهاني ـ قاله في الأمل [٢].

١٢٠٦ ـ **جامع الرسائل** : للفاضل، الحاج ملا جعفر الإسترآبادي، المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين وألف. جمع فيه أكثر رسائل الأصحاب وأضاف إليها فوائد من نفسه في نحو من أربعين ألف بيت ـ قاله في الروضات [٣].

الجامع الرضوي. راجع: «شرائع الإسلام».

١٢٠٧ ـ **جامع الرواة** ... [٤].

١٢٠٨ ـ **جامع السعادات في موجبات النجاة** [٥] : للمولىٰ المحقق، محمد مهدي النراقي، المتوفى سنة تسع ومائتين وألف.

**أوّله** : «الحمد لله الذي خلق الإنسان وجعله أفضل أنواع الأكوان...».

---

← الكتاب» .

(١) في بعض نسخ الأمل : «منبع الدلائل ومجمع الفضائل» .

(٢)أمل الآمل ٢/ ٣٢ .

(٣)روضات الجنات ٢/ ٢٠٧ .

(٤)جامع الرواة وازاحة الإشتباهات عن الطرق والأسناد : للعلامة ، الحاج محمد بن علي الأردبيلي الغروي الحائري ، من أعلام القرن الحادي عشر الهجري .

انظر حول الكتاب ومؤلفه ،الىٰ ما أملاه سيد الطائفة ،الإمام البروجردي ﷺ المطبوع في أوّل الكتاب .

طبع بطهران ، سنة ١٣٣٤ ش .

(٥)نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي/ ١٠٩٥ ، ٦٠٢٠ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ١٢٦٢٩ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٩٦٧٨ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم/ ١٢٢٨ .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٢ هـ ، وعلىٰ الحروف في النجف ١٣٦٨ هـ في ثلاث مجلدات .

وألّف ولده الفاضل كتاب «معراج السعادة» بازائه ، وهو بمنزلة الترجمة له [١] .

**١٢٠٩ ـ جامع الشتات . أوّلاً** [٢] : للفاضل ، المولىٰ إسماعيل ابن محمد حسين المازندراني ، الخاجوئي ، المتوفى سنة ثلاث وسبعين ومائة وألف ـ قاله في الروضات [٣] .

**١٢١٠ ـ ثانياً** [٤] : للمحقق ، الميرزا أبي القاسم القمي ، المتوفى سنة إحدىٰ ، وقيل : ثلاث وثلاثين ومائتين بعد الألف . وهو في المسائل الفقهية بطريق السؤال والجواب بترتيب كتب الفقه ، وفي آخره مسائل متفرقة من السؤال عن التصوف وسائر المسائل المشكلة ، وهو في الحقيقة كنز من الكنوز الفاخرة في ما يقرب من مائة ألف بيت . وظني ان ما قيل : «من ان الرسائل التي كتبها المحقق القمي المزبور تقرب من ألف رسالة» ، أغلبها هي المسائل التي في هذه المجموعة ، فان بعض المسائل التي فيها أشبع في جوابها الكلام بطريق الإستدلال ، مع ان الرسالة ليس من شأنها الطول ؛ هذه رسالته في مسألة الهدية المرسومة بـ «شير بها» المعمولة في الأعراس ، ورسالته في مسألة تنازع الزوجين في

---

(١) يأتي في بابه .

(٢) «جامع الشتات» للخاجوئي ، مشتمل علىٰ فوائد متفرقة وتحقيقات علمية دقيقة في بعض المسائل الكلامية والفلسفية والحديث والفقه والتفسير وغيرها .
أوّله : «بعد حمد الله وليه جامع الشتات ، والصلاة علىٰ نبيه المتحلي بأحسن السمات وعلىٰ آله الشاعرين بقاطبة الدقائق وتمام النكات...» .
نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي / ٤٣٩٢، ٥٧٢١ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٤٩٧٣ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ٧٥٤٤ . وهو الآن تحت الطبع في قم .

(٣) روضات الجنات ١ / ١١٨ .

(٤) طبع «جامع الشتات» للقمي ، كراراً علىٰ الحجر بطهران .

متاع البيت ، ورسالته في بعض مسائل الضرر ، ورسالته في مسائل الميراث ، لا يزيد كل منها عن مائة بيت . ويؤيد ذلك ان بعض الرسائل التي ذكروها في ترجمته وطبعت مع «الغنائم» داخلة في «جامع الشتات» كرسالته في الطلاق ، ورسالته في مدرسة لا يعلم واقفها .

**أوّل الكتاب** : «كتاب الطهارة . سؤال : صاحب نفاس هرگاه يقين داند...» .

**١٢١١ ـ جامع الشرائع** [١] : للشيخ نجيب الدين يحيىٰ بن أحمدبن يحيىٰ بن الحسن بن سعيد، يعرف بـ «يحيىٰ بن سعيد» ، نسبةً إلىٰ الجد ، وهو ابن عم المحقق الشيخ أبي القاسم ، جعفربن الحسن بن يحيىٰ بن الحسن بن سعيد ، صاحب «شرائع الإسلام» . لم أعثر منه إلا علىٰ نسخة واحدة .

**أوّله** : «باب الأنجاس . ويجب تطهير البدن والثوب للصلاة ومواضع السجود...» [٢] .

وقد أدرج فيه أصل ناصح بن ظريف في الديات ، وذكر طريق روايته . ويأتي في «نهج الوصول إلىٰ علم الأُصول» بعض كلام يتعلق بـ «جامع الشرائع» .

**١٢١٢ ـ جامع الشرائع** : نسبه في المستدرك إلىٰ المحقق ، السيد

---

(١)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٥٨٧٠ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/٤٥٢ د ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم، برقم/٤٢٤ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم/٦٥٩؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين برقمي/١٠٠٥، ١٤٧٦؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم/٢٦٦٠ .

طبع في قم ، سنة ١٤٠٥ .

(٢)أوّله كما في النسخة المرعشية : «الحمد لله الذي ابتدأ عباده بالنعم وأيدهم بالقدر وأرشدهم بالدليل وهداهم سواء السبيل...» .

حسين القزويني ابن الأمير ابراهيم ، ونقل عنه في ترجمة المولىٰ المقدس الأردبيلي وغيره [١] .

وظني انه عين كتاب «معارج الأحكام في شرح مسالك الأفهام وشرائع الإسلام» ، وهو كما نصّ عليه في المستدرك كتاب كبير له مقدمات نافعة في الرجال وغيره . والله أعلم .

**١٢١٣ ـ جامع الشواهد..** [٢]

**١٢١٤ ـ جامع الصناعة.** في الطب . ذكره المولوي وقال : لكاظم علي خان المخاطب بـ«حاذق الملك» . رتّبه علىٰ قسمين، الأول : في العلمي ، والثاني : في العملي . وما رأينا هو القسم الثاني .

أوّله : «الحمد لله الذي خلق الإنسان من نطفة أمشاج وجعله سميعاً بصيراً...» ـ إنتهىٰ [٣] .

**١٢١٥ ـ الجامع العباسي** [٤] كتاب فقه بالفارسية : للشيخ البهائي ، محمد بن الحسين العاملي . خرج إلىٰ كتاب الحج .

أوّله : «الحمد لله رب العالمين...» .

١٢١٦ ـ تممه إلىٰ تمام عشرين باباً : المولىٰ نظام الدين حسين الساوجي [٥] أحد تلامذة الشيخ بعد وفاته بأمر الشاه عباس . واحتمل في

---

(١) مستدرك الوسائل ٣/ ٣٩٤ .

(٢) جامع الشواهد : للشيخ محمد باقر بن علي رضا الأردكاني من أعلام القرن الثالث عشر الهجري . شرح فارسي للأبيات المستشهد بها في كتب الصرف والنحو والمعاني والبيان المتداول تدريسها . طبع علىٰ الحجر كراراً في طهران وتبريز ، وعلىٰ الحروف في إصفهان ، سنة ١٣٤٠ ش .

(٣) انظر : كشف الحجب والأستار/ ١٥٤ .

(٤) طبع علىٰ الحجر كراراً في طهران ، وتبريز ، واصفهان ، والنجف ، وبمبئى ، ولكهنو .

(٥) هو : المولىٰ نظام الدين محمد بن الحسين القرشي ، الساوجي ، نزيل الري ، المتوفى

الروضات : ان المتمم هو الفاضل نظام الدين القرشي صاحب كتاب نظام الاقوال [١] .

١٢١٧ ـ وتممه أيضاً : الأمير زين العابدين الحسيني العاملي ، ابن أُخت الشيخ المؤلف ـ قاله في الرياض في ترجمة الأمير زين العابدين الخادم وقال : انه مقدم علىٰ تتميم المولىٰ نظام الدين [٢] .

١٢١٨ ـ وعلق عليه من المتقدمين : الشيخ محمد بن علي ، الشهير بـ«ابن خاتون» . مع التعرض لبيان مجملاته وذكر طرف من الأدلة والأخبار ، وتعرّض لما خالف فتواه . وكان مكتوباً علىٰ الحاشية فنقلها إلىٰ المتن ، وعبّر عن كلام المصنّف بالمتن ، وعن كلام المحشي بالحاشية ، برهان التبريزي في سنة أربع وخمسين وألف . والظاهر ان الجامع هو : محمد حسين ابن خلف التبريزي ، المتخلص بـ«برهان» مؤلف «البرهان القاطع» في اللغة الفارسية . وهذه الحواشي مختصة بالأبواب الخمسة التي ألّفها شيخنا البهائي ، رأيت منه نسخة سقط ديباجتها وكان تاريخ كتابتها شهر جمادي الآخرة سنة سبع وخمسين وألف [٣] .

---

← بعد سنة ١٠٣٨ هـ .

ترجم له في الرياض وقال : «كان من أجلّ تلامذة شيخنا البهائي... وكان ناقداً بصيراً بعلم الرجال والفقه والحديث والأُصولين والرياضي وغيرها .

وله تصانيف منها : إكمال تتمة الجامع العباسي لأُستاذه البهائي بالفارسية... ، ومنها : شرح الرسالة الفخرية في أُصول الدين... ، وله كتاب «نظام الأقوال» في علم الرجال وهو كتاب حسن كبير جيد الفوائد في علم الرجال...» .

انظر : رياض العلماء ٥/ ٢٤٢ .

(١) روضات الجنات ٧/ ٨٠ .

(٢) رياض العلماء ٢/ ٣٩٦ .

(٣) أوّله : «بعد از قيام بوظايف حمد إلهى ، واقدام بمراسم درود حضرت رسالت

ثم ان «الجامع العباسي» مع ملحقاته مما تصدىٰ للتعليق عليها بعنوان بيان الفتوىٰ فقط مجتهدوا عصرنا هذا، فعلّق عليها جمع من أفاضلهم، ولما كان ذلك بطريق ذكر الفتوىٰ فقط لم أتعرض لذكرهم.

**١٢١٩ ـ جامع الفنون** [١]: للفاضل، الحاج ملا جعفر الإسترآبادي، المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين وألف. تكلم فيه علىٰ العلوم الإثني عشر المشترطة عنده في تحقق مصداق الإجتهاد وهي: الأدبية، والمنطق، والرجال، والدراية، والفقه، والأُصول، والتفسير، والكلام، وعلم الأخبار، وأضاف إليها تتمة في علم الأخلاق ـ قاله في الروضات [٢].

**جامع الفوائد**. من جملة شروح «قواعدالأحكام»، راجع: «قواعد الأحكام».

**جامع المسائل النحوية**. في شرح الصمدية البهائية. راجع: «الفوائد الصمدية».

**١٢٢٠ ـ جامع مصائب الأنبياء**: للشيخ عبد النبي بن أحمد الجزائري [٣]، من معاصري صاحب الرياض، قال: هو في ذكر مصائب

---

← پناهی...» ٠

نسخة منه في المكتبة المرعشية، برقم/٤٥٦١، تاريخها ٢٠ ربيع الثاني سنة ١٠٨٢هـ ٠

(١)أُرجوزة نظم فيها إثني عشر علماً ٠

أوّلها:

الحمد لله القدير العالم وصاحب الحكمة والمعالم

ذي الفضل والنعمة والإحسان والجود والرحمة والغفران

نسخة منها في المكتبة المرعشية، برقم/٣٠٦٥، بخط الناظم ٠

(٢)روضات الجنات ٢/ ٢٠٧ ٠

(٣)في الرياض: «عبد النبي بن أحمد بن عبدالله بن يوسف الهجري البحراني» ٠

الأنبياء عليهم السلام كما ورد في الأخبار ، وأورد مصائب محمد صلى الله عليه وآله وأحواله أيضاً. والباعث على تأليف ذلك الكتاب ان الشيخ ناصر بن محمد الأوالي زعم ان المنشور بالمنشار هو يحيى بن زكريا ورثاه بقصيدة ، فألّف الشيخ أبو علي هذا الكتاب ـ إنتهى [1] . أقول : يأتي ذكر من ذلك في مقتل يحيى أيضاً.

**جامع المقاصد** . راجع «قواعد الأحكام» للعلامة .

**١٢٢١ ـ جامع المقال في تميز المشتركات من الرجال** [2]: للشيخ فخر الدين الطريحي . ذكر شيئاً من علم الدراية ، ثم ذكر المشتركات من الرجال وذكر مميزاتها .

**أوّله** : «أما بعد حمد الله الهادي إلى الرشاد...» .

**١٢٢٢ ـ وقد علّق عليها بعض الحواشي ونبّه على إشتباهاته** : المولى محمد أمين الكاظميني المعاصر له والراوي عنه . صرّح بذلك في أوّل كتابه «هداية المحدثين» ، قال بعد الإشارة بان فيه الأغلاط والإشتباهات ،

---

(١) رياض العلماء ٣/ ٢٧١ .

(٢) جامع المقال فيما يتعلق بأحوال الحديث والرجال . نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/٩٧٠٩ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/٨٠٦ د ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، في المجموعة رقم/٣٣٢٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم/١٦٢٥ (٢٢٥٦٣) ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم/٧٢٠ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي ، في المجموعة رقم/١٤٤٦٧ ؛ وخمس نسخ في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/٣٢٦٦ ، ٥٦٤١ ، ٥٧٧٧ ، ٧١٦٣ ، ٩٨٨٢ ؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف ، في المجموعة رقم/٣٩٨ ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين برقمي/٩٨٩ ، ٣٤٣٦ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران ، برقم/٨٧ ـ ج .
طبع بطهران ، سنة ١٣٧٤ هـ .

ما لفظه : فتقربت إلىٰ الله باصلاح ما فيه من الغلط الواضح وبيانه ، وتتميم ما قصر من عباراته عن أداء المراد وتبيانه . ثم إني أفردت بعد ذلك هذا الكتاب وأعرضت عن ذكر أغاليطه التي اتفقت له إعتماداً علىٰ شرحي السابق له ـ إلىٰ آخر كلامه [١] .

وظاهر كلام «المستدرك» ان كتاب «هداية المحدثين» هو عين هذا الشرح حيث قال في ترجمته : صاحب هداية المحدثين إلىٰ طريقة المحمدين ، المعروف بـ «مشتركات الكاظمي» وهو ثاني ما أُلّف في هذا الباب . وقد تعرّض فيه لما صدر عن شيخه من الأغلاط ، ولذا عبّر عنه في أمل الآمل بشرح جامع المقال فيما يتعلق بالأحاديث والرجال [٢] ـ ثم ذكر بعضاً ممّا قاله في أوّل الكتاب ، إلا انه لم ينقل قوله : وأعرضت عن ذكر أغاليطه التي اتفقت له [٣] .

وأنت خبير بان «هداية المحدثين» لم يتعرّض فيه لذكر الأغلاط كما صرّح نفسه أيضاً ، وانما تعرّض لذكر الإشتباهات بعنوان التصريح في شرحه علىٰ «جامع المقال» ، ولم أقف عليه . ومراد «الأمل» من الشرح أيضاً هو هذا . ثم ان المولوي نسب «جامع المقال» إلىٰ الشيخ محمد أمين الكاظمي وقال : كان معاصراً للشيخ حر العاملي [٤] . وهو سهو ظاهر ان لم يكن تركاً من الكاتب .

**١٢٢٣ ـ جامعة الفوائد** [٥] : للشيخ فخر الدين الطريحي ، مؤلف

---

(١) هداية المحدثين / ٣ .

(٢) أمل الآمل ٢/٢٤٦ . فيه «له كتب منها : شرح جامع المقال فيما يتعلق بالحديث والرجال . وهداية المحدثين إلىٰ طريق المحمدين» .

(٣) انظر : مستدرك الوسائل ٣/ ٤٠٣ .

(٤) انظر : كشف الحجب والأستار/١٥٦ .

(٥) أوّله : «أمابعد حمد الله... فاقول : قد ذهب فرد من فضلاء متأخري الأصحاب إلىٰ

«مجمع البحرين» . رد علىٰ المولىٰ محمد أمين الإسترآبادي القائل ببطلان الإجتهاد والتقليد ـ قاله في الرياض نقلاً عن إجازة لولد المصنّف [١] .

**١٢٢٤ـ جاودان نامه** [٢] . بالفارسية : لأفضل الدين محمد الكاشي . وكان علىٰ ما قيل معاصراً للخواجه نصير الدين الطوسي ، بل قيل : كان خاله . وكتابه هذا مرتّب علىٰ أربعة أبواب . الأول : في أقسام العلوم بنحو الكلية . الثاني : في معرفة النفس . الثالث : في معرفة المبدأ. الرابع : في معرفة الغاية .

---

← عدم جواز العمل بالظنون في أحكامه تعالىٰ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ٣٠٢٨ .

(١)رياض العلماء ٤/ ٣٣٥ .

(٢)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/٩٧١ ؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية ، بالارقام/٤٠٩ ،تاريخها سنة ٧٠٠هـ، ٥٦٤٥، ٥٩٨٤، ٨٢٤١، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم/١٠٧٧٦ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/١٤ ج ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم/٢٠ ، ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران ، في مجموعتين برقمي/٢١٧١/ ف ، ٢٤٥٤/ف ؛ وسبع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام/ ١١٣٤ ، ١٨٢٤ ، ٤١٤٩ ، ٤٨٦٨ ، ٤٨٧٢ ، ٥١٨٠ ، ٤٠ من كتب الطباطبائي ؛ وثلاث نسخ في مكتبة ملك بطهران ، في المجاميع بالأرقام/٤١٩١ ، ٤١٩٣ ، ٥٣٢٧ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم/٢٦٧٥ ؛ وتسع نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام/٤٠٢ ، ٤٢٨ ، ٤٣١ ، ١٠٣٦ ، ١٠٤٦ ، ٢١٩٨ ، ٢٥٨١ ، ٣٩٠٣ ، ٥٣١٢ ؛ وأربع نسخ في مكتبة كلية الآداب بطهران ، في المجاميع بالأرقام/١٢٥ د ، ١٤٥ ، ٢٦٧ ، ٣٣٦ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الحقوق بطهران ، في المجموعة رقم/٧٢ ب .

طبع بطهران ، سنة ١٣١١ ش ، وأيضاً سنة ١٣٣١ ش ضمن مجموعة مصنّفات بابا افضل .

**أوّل الرسالة :** «الحمد لله والصلاة علىٰ رسول الله . اين نامه ايست از ما ببرادران دينى...» .

وذكرها في كشف الظنون ، ولعدم وقوفه عليها لم يذكر من أوّلها شيئاً وقال : انه في التصوف . رتّبه علىٰ أربعة أبواب كلها في أحوال السلوك وحقائق أُمور الصوفية ـ إنتهىٰ [١] . والحقيقة ما ذكرناه .

**١٢٢٥** ـ ثم انه إنتخب منها وترجمها بالعربية وأضاف إليها ما أراد : المحقق، محمد بن إبراهيم الشيرازي ، المعروف بـ «ملا صدرا» ، المتوفى في حدود سنة خمسين بعد الألف . صرّح باسمه ونسبه في أوّل الكتاب ، ولم يذكرها المترجمون في فهرس مؤلفاته .

**أوّله :** «بعد الحمد لمبدع العقل والنفس ومخترع الطبع والحسّ...» .

**الجبر والتفويض وخلق الأعمال والقضاء والقدر. فيها رسائل :**

**١٢٢٦** ـ **منها :** رسالة في الجبر والقدر بالفارسية : للعلامة ، الخواجه نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي ، المتوفى سنة إثنتين وسبعين وستمائة . رتّبها علىٰ عشرة فصول .

**أوّلها :** «الحمد لله رب الأرباب ، مسبب الأسباب...» [٢] .

ولعلها بعينها رسالة خلق الأعمال المنسوبة إليه ، وان ذكرهما في «الروضات» بحيث يتوهم التعدد[٣] .

وذكرها المولوي بعنوان «رسالة القضاء والقدر» ولم يعرف مؤلفها [٤] .

---

(١) كشف الظنون ١ / ٥٧٨ .

(٢) نسخها كثيرة ، وطبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٥ هـ ضمن كلمات المحققين ، و ١٣٤٠ هـ مع رسالة آغاز وانجام ، وعلىٰ الحروف بطهران ، سنة ١٣٣٥ ش ، وفي قم ١٣٤١ ش .

(٣) روضات الجنات ٦ / ٣٠٤ .

(٤) انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٧٩ .

١٢٢٧ ـ منها : رسالة في الجبر والقدر : للعلامة المجلسي ، المتوفى سنة عشر ومائة وألف [١] .

١٢٢٨ ـ منها : رسالة للمولىٰ إسماعيل بن الحسين المازندراني الخاجوئي ، المتوفى سنة ثلاث وسبعين ومائة وألف . ذكرها نفسه في شرحه لدعاء الصباح [٢] .

١٢٢٩ ـ منها : رسالة في نفي الجبر وردّ شبهة الأشعرية : للعلامة الآقا محمد باقر البهبهاني ، المتوفى سنة ثمان ومائتين وألف .

أوّلها : «الحمد لله رب العالمين ـ الخ . أما بعد . فهذه مسألة مشكلة ومغالطة معضلة...» [٣] .

---

(١)ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/١٨٧، ٣٠٥٠، ٨٨٣٩؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم/٥٧٠٤ ، وأُخرىٰ فيها برقم /٧٤٣٩؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقم/٢٨٩٥ ف ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في المجموعة رقم/٣٢٢؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/١٢٢٣ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم/٧٥٤٠؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/١٣٤٠ (٢٠١٨١) ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٤٣٣٨ .

طبعت في مشهد سنة ١٣٦٨ ش ، ضمن رسائل اعتقادى علامهٔ مجلسي ، وفي قم ١٤١١ هـ ، مع نظم اللئالي .

(٢)أوّلها : «الحمد لله الذي أمرنا بما يصلحنا وينفعنا تخييراً ، ونهانا عما يفسدنا ويضرنا في ديننا ودنيانا تحذيراً...» .

نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي /٥٠٨٤، ٥٣٥٧؛ ونسخة في مكتبة الغرب في همدان ، في المجموعة رقم/١٩٧ .

طبعت في قم ، سنة ١٤١١ هـ ، ضمن الرسائل الإعتقادية للمؤلف .

(٣)نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي/ ٤٥٨، ٨٢٤٥؛ ونسخة

١٢٣٠ ـ منها : رسالة في بطلان الجبر [١] : لآية الله العلامة الحسن بن يوسف الحلي ، المتوفى سنة سبع وعشرين وسبعمائة .

١٢٣١ ـ منها : رسالة في مسألة الجبر والقدر : للأمير إسماعيل الإصفهاني الخاتون آبادي .

أوّلها : «الحمد لله الذي وفقنا الالهام لحقائق صنعه...» [٢] .

قال : قد كنت في سالف الزمان خطر في خاطري الفاتر ، وأنا الحقير الجاني إسماعيل الحسيني الإصفهاني ، الخاتون آبادي ، ان أشرح مسألة الجبر والقدر علىٰ ما فهمته بعون الله ، حتىٰ أراني بعض الخلان ما زبره في هذه المسألة فخر تفتازان في «التلويح» ، وما كتبه الأُستاد المعظّم الآقا حسين الخونساري كالتعليقة علىٰ الشرح العضدي بالتماس ولده الأعز جمال العلماء ، فهزّ من عطفي ـ إنتهىٰ ما أردنا نقله باختصار .

فرغ من تأليفه يوم السبت خامس عشر شهر ربيع الأول سنة إثنتين

---

← في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في المجموعة رقم/ ٣١٩ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٧٢١٩ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب في همدان ، في المجموعة رقم/ ٤٨١٧ ؛ ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران ، في مجموعتين برقمي/ ١٨٦٨/ع ، ٢٣٢٤/ع ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ١٨٠٤ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٣٨٥ د .

طبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٥ هـ ، ضمن كلمات المحققين .

(١) لم يذكرها العلامة في رجاله ، واحتمل بعض الباحثين انها عين كتابه «إستقصاء النظر في القضاء والقدر» المذكور في هذا الكتاب ٣/ ٤١٩ ؛ ولكن صاحب الأمل إعتبرهما إثنان ، وبعد ذكره «إستقصاء النظر» نقلاً عن كلام العلامة في الخلاصة ، قال : «وله من المؤلفات سوىٰ ما ذكر ـ إلىٰ ان قال : ورسالة في بطلان الجبر...» .

انظر : أمل الآمل ٢/ ٨٥ .

(٢) نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ١٠٠١٦ .

وتسعين وألف .

ذكر ترجمة المؤلف ، صاحب «التكملة» وقال : ان أفكاره كانت نيّة اي غير ناضجة [١] .

**١٢٣٢ ـ منها** : رسالة في خلق الأعمال .

**أوّلها** : «سبحان من تنزه عن الفحشاء ولا يجري في ملكه إلا مايشاء...» .

رأيت منها نسختين ، إحداهما مطبوعة كتب عليهما انها للمحقق المولىٰ صدرا الشيرازي [٢] . ورأيت نسخة أُخرىٰ أيضاً كتب عليها انها للمولىٰ محسن الكاشي [٣] ، تلميذه . والله أعلم .

**منها** : رسالة : للعلامة الحلي المذكور آنفاً .

---

(١)انظر : تتميم أمل الآمل / ٦٩ .

(٢)توجد منها خمس نسخ في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام / ٤٣٥٣ ، ٤٧٦٣ ، ٦٨٢٤ ، ٨٣٧٣ ، ١٠٣٥٣ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في مجموعتين برقمي / ١٨٢٤ ، ٥٢٠١ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم / ١٨٨ ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، في مجموعتين برقمي / ١٧١٠ ، ٢٠٤٨ ؛ ونسختان في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في مجموعتين برقمي / ٥٥ ، ٧١١ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، في المجموعة رقم / ١٢٧٥ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ٧٠٦٥ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم / ٦٥١ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم / ٦٦٣ د ؛ وخمس نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام / ٤٣١ ، ٨٧١ ، ٣٣٢٢ ، ٤٦٥٠ ، ٧١٥٤ .

طبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣٠٢ هـ ، مع رسائل أُخرىٰ للمؤلف ، وعلىٰ الحروف في إصفهان ، سنة ١٣٤٠ ش .

(٣)طبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٥ هـ ، ضمن كلمات المحققين ، منسوباً إلىٰ المولىٰ محسن الفيض الكاشاني .

**منها**: رسالة في خلق الأعمال: للمحقق نصير الدين الطوسي. وقد مرّ في رسالة الجبر والقدر احتمال إتحادها مع هذه الرسالة.

**١٢٣٣ ـ منها**: رسالة في خلق الأعمال: للعلامة الأمير محمد باقر الداماد، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين وألف. وهي رسالة مختصرة قريبة من خمسين بيتاً.

**أوّلها**: «الحمد لله رب العالمين حق حمده...» [١].

**١٢٣٤ ـ منها**: رسالة في تحقيق القضاء والقدر: للمحقق صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، المتوفى في عشر الخمسين بعد الألف.

**أوّلها**: «الحمد لله الذي أخرج من مكنونات عنايته...» [٢].

وقد طبعت مع بعض الحواشي للفاضل المولىٰ علي النوري

---

(١) ست نسخ منها في المكتبة المرعشية، في المجاميع بالأرقام/ ٣٨٦، ٤٦٦٠، ٤٩٤٩، ٦٨٦٩، ٨٣٧٣، ١١٠٠٥؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ١٢٦٦، ٥٥٤٢، ٦٠٠٨؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في مجموعتين برقمي/ ٣٣٢٢، ٦٧١٠؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجموعة رقم/ ١٨٢٢.

طبعت علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٣١٥ هـ، ضمن كلمات المحققين والرسائل الثمان.

(٢) نسختان منها في المكتبة المرعشية، في مجموعتين برقمي/ ١٤٣٠، ١٩٩٩؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران، في المجموعة رقم/ ٢٥٥٢/ع؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران، في مجموعتين برقمي/ ٦٣١٩، ٦٥٢٧؛ وست نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجاميع بالأرقام/ ١٧١٩، ١٨٠٢، ١٨١٦، ١٩٣٤، ١٩٣٥، ٥٣٣٣؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، في المجموعة رقم/ ٤٦٥٢؛ وأربع نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجاميع بالأرقام/ ٨٤٩، ٢٦٠٨، ٢٨١٢، ٥٨٩٨.

طبعت علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٣٠٢ هـ، مع رسائل أُخرىٰ للمؤلف.

الإصفهاني . ولعل هذه الرسالة هي التي أشار إليها المصنّف في شرح الحديث الثاني عشر من باب العقل والجهل من أُصول الكافي .

## علم الجبر والمقابلة

وهو باب معروف من علم الحساب ، وأوّل من إخترعه العرب . وفيها مؤلفات :

١٢٣٥ ـ ونسب المولوي تأليفاً باسم الجبر والمقابلة إلىٰ المحقق الخواجه نصير الدين الطوسي ، المتوفى سنة إثنتين وسبعين وستمائة [١] .

١٢٣٦ ـ وللشيخ حسين بن عبد الصمد ، ابن أخي شيخنا البهائي ، منظومة في الجبر والمقابلة بالفارسية ـ قاله في الرياض [٢] .

---

(١)انظر : كشف الحجب والأستار / ١٥٦ .

أقول : ذكره الصفدي في الوافي بالوفيات ١/ ١٨١ في عداد مؤلفاته . وتوجد لحد الآن مخطوطاته في المكتبات . وهو في بابين :

الأوّل : في قواعد الحساب، في مقدمة وأربعة فصول .

الثاني : في استخراج المجهولات ، في إثنى عشر فصلاً .

أوّله : «الحمد لله حمد الشاكرين، والصلاة علىٰ نبيه محمد وآله الطاهرين . وبعد : فقد سألني بعض الأصدقاء ان أكتب له مسائل حسابية في معرفة ما يحتاج إليه المحاسب في بعض أعماله ويعينه علىٰ إستخراج المجهولات العددية بطريق الجبر والمقابلة...» .

نسخة نفيسة منه في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ٤٠٦٤، كتبها حسن بن علي الطبري في شهر ذي القعدة سنة ٧٢٥ هـ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٧٠٣٦ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٢٤٥٢ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ٢٢٣٦ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم/ ٣٨٧٧ .

(٢)رياض العلماء ٣/ ١٢٤ .

١٢٣٧ ـ وللشيخ جواد بن سعد الكاظمي رسالة مبسوطة في ذلك، ألّفها باسم السلطان عبد الله قطب شاه.

**أوّلها**: «الحمد لله الذي لاتحصى عدد آلائه، ولاتحاسب كثرة نعمائه...».

١٢٣٨ ـ **الجذوات** [١]: للمحقق الأمير محمد باقر الداماد. بين فيها سبب اندكاك الجبل لمّا تجلىٰ النور وعدم إحتراق جسد موسىٰ عليه السلام.

**أوّله**:

عينان عينان لم يكتبهما قلم  في كل عين من العينين عينان [٢].

١٢٣٩ ـ **الجزاف من كلام صاحب الكشاف**: للسيد علي بن عبد الحميد النيلي؛ مؤلف «الأنوار المضيئة» كما في الرياض، واحتمل اتحاده مع كتاب «الإنصاف» في الردّ علىٰ صاحب الكشاف [٣].

**أقول**: ويحتمل اتحاده مع «تبيان إنحراف صاحب الكشاف»، راجع: الإنصاف في الرّد علىٰ صاحب الكشاف.

---

(١)خمس نسخ منها في المكتبة المرعشية، في المجاميع بالأرقام/ ٤٢٦٣، ٦١١٢، ٦٩٠١، ٧٦١٢، ٧٦٦٣؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ٩١٥٢؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، برقم/ ٧٢٢؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقمي/ ٢٠٩١، ٣٧١٦، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٤٩٤٢؛ ونسخة في مكتبة مدرسة صدر في بابل، في المجموعة رقم/ ١٣١، كتبت عن نسخة المؤلف؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجموعة رقم/ ٥٥٣٥؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران، في المجموعة رقم/ ١٨٩؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران، بالأرقام/ ٤٢٥٤، ٤٥٦٦، ٧٠٢٨، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ٣٨٢، ٤٩٥٣.

طبع علىٰ الحجر في بمبئي سنة ١٣٠٢ هـ.

(٢)في بعض النسخ: «نونان».

(٣)رياض العلماء ٤/ ١٢٧.

**١٢٤٠ ـ الجعفرية** [١] . في واجبات الصلوات المفروضات وما عساه يسنح من المندوبات : للمحقق الثاني ، الشيخ علي بن الحسين بن عبد العالي الكركي ، المتوفى سنة أربعين وتسعمائة .

**أوّله** : «الحمد لله الولي الحميد...» .

وهو متن متين مختصر ، شرحه جماعة :

**١٢٤١ ـ منهم** : الشيخ علي بن عبد العالي الميسي ، أحد المجازين من المصنّف، المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة ـ قاله في الأمل [٢] .

**١٢٤٢ ـ ومنهم** : السيد محمد بن أبي طالب الحسيني الإسترآبادي . ويسمّىٰ بـ«المطالب المظفرية» [٣] و «الطالبية» أيضاً . قال في الروضات :

---

(١)نسخه متوفرة ، وطبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٤ هـ ، مع «المقاصد العلية» ، وعلىٰ الحروف في قم ١٤٠٩ هـ ، ضمن مجموعة رسائل المحقق الكركي .

(٢)أمل الآمل ١/ ١٢٣ .

(٣)تسع نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ١٥٢١ ، ١٨٤٨ ، ٢٧٧٦ ، ٢٩٠٥ ، ٥٢٢٨ ، ٦٦٦٧ ، ٧٩١٦ ، ٨٣٥٩ ، ٨٨٦٩ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي / ٥٣٧٠ ، ٨٧٥٣ ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، برقمي/ ٢٣٨٠ ، ٢٧٩٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٩٩ ، آل آقا ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان في المجموعة رقم/ ١٠٧٤ ، وأُخرىٰ فيها برقم / ٤٧٢٤ ؛ ونسختان في مكتبة الوزيري في يزد ، برقمي/ ٦٢ ، ١٢١٢ ؛ ونسختان في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقمي/ ١٥٨٤(٢٢٥٢٢) ، ١٨٣٢(٢٢٧٧١) ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، بالأرقام/ ٣٦٩ ، ٦٧٠ ، ٨٢٦ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة صدر في بابل ، برقم/ ١٤٢ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ١٣٩ ، خوئي ؛ ونسختان في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقمي/ ٣٥٦ ، ١٧٠٠ ؛ ونسختان في مكتبة كلية الحقوق بطهران ، برقمي/ ٣٢٠-ج ، ٣١-د ؛ وخمس عشرة نسخة في المكتبة الرضوية ،بالأرقام/ ٢٤٧٨ ، ٢٤٧٩ ، ٢٤٨٠ ،

←

وهو من أحسن ما كتب علىٰ هذه الرسالة وأكثرها اعتناءً بشأنه عند الفقهاء، وان عرى عن التحقيق . ولعل اتسامه بـ «الطالبية» من جهة أبي طالب والد الشارح ، لا انه من تأليفات السيد طالب بن علي العلوي - إنتهىٰ [١] .

وقد ذكره المولوي ولم يعرف مؤلفه ، واحتمل ان يكون للشيخ علي الميسي المتقدم ذكره . قال : جعله تحفة للأمير الكبير المظفّر... [٢] الجرجاني . وهو شرح متوسط حامل المتن ممزوج .

أوّله : «الحمد لله الذي فضلنا علىٰ سائر الأُمم بأعدل الأديان...» - إنتهىٰ [٣] .

**قلت** : هذا الشرح موجود عندي لكن لم يذكر في أوّله اسم الأمير الذي ألّف الشرح لأجله [٤] . ويظهر منه انه شرحه في حياة الماتن.

**١٢٤٣ - ومنهم** : المولىٰ شاه طاهر ابن رضي الدين الإسماعيلي ، الحسيني ، الكاشي [٥] ، أحد تلامذة الفاضل الخفري - قاله في

---

← ٢٦٢١ ، ٢٦٢٢ ، ٢٦٢٣ ، ٢٧٨١ ، ٦٤٩٨ ، ٧٩٧٣ ، ٧٩٧٤ ، ٧٩٧٥ ، ٩٦٢٨ ، ١١٢٤١ ، ١٣٨٧١ ، ١٤٦٢٩ ؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ،بالأرقام/ ٩٣١ ، ٦٦٥٩ ، ٨٦٨٣ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٢٦٩٤ .

(١)روضات الجنات ٧/ ٣٤ - ٣٥ .

(٢)في بعض النسخ : «الأمير الكبير المؤيد ، سيف الدين مظفّر التبكچي الجرجاني» ؛ وفي بعض النسخ : «البتكجري» .

(٣)انظر : كشف الحجب والأستار/ ٥٢٩ .

(٤)هكذا في أكثر مخطوطاته .

(٥)إسمه : «الحيدرية في شرح الجعفرية» . أوّله : «سبحانك ما عبدنا حق عبادتك...» . نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم / ٢٦٢١ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس ، برقم/ M 829 .

المجالس [١].

١٢٤٤ ـ ١٢٤٥ ـ ١٢٤٦ ـ ١٢٤٧ ـ ومنهم: الشيخ جواد؛ والشيخ أبو طالب؛ والشيخ يحيىٰ بن عشيرة البحراني من تلامذة المصنّف، والشيخ محمد بن الحارث ـ كذا ذكر الشيخ الأوحد الشيخ أحمد الأحسائي في جواباته عن بعض المسائل الفقهية عند تكلمه في مسألة التجزي في التقليد.

والمراد من الشيخ جواد، هو: الشيخ جواد بن سعد الكاظمي [٢]، تلميذ شيخنا البهائي؛ وذكره في الروضات أيضاً [٣].

والشيخ يحيىٰ، هو: الشيخ شرف الدين، يحيىٰ بن عز الدين حسين بن عشيرة بن ناصر البحراني، من تلامذة الماتن، ذكره وذكر شرحه [٤] في الرياض [٥]. وذكر المولوي شرحه [٦].

---

(١) مجالس المؤمنين ٢/ ٢٣٧.

(٢) اسم شرحه «الفوائد العلية في شرح الجعفرية»، فرغ منه يوم الخميس الثاني من ربيع الثاني سنة ١٠٣٢ هـ في الكاظمية.
أوّله: «الحمد لله علىٰ انعامه العميم وافضاله الجسيم الذي من انعامه ان شرع لعباده الأحكام وبيّن لهم في ذلك طرق الحلال والحرام...».
خمس نسخ منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ١٧١٢، ٦١٠٠، ٦٩٢٢، ٧٥٣٨، ١٠٩٩٩؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ١٤٨١٣؛ ونسخة في مكتبة الغرب في همدان، برقم/ ١١٣٢؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجموعة رقم/ ٧١٣٤.

(٣) روضات الجنات ٢/ ٢١٦.

(٤) إسمه: «التحفة الرضوية».

(٥) رياض العلماء ٥/ ٣٤٣.

(٦) لم نجد ذكره في كشف الحجب، والذي ذكره المولوي، هو: شرح الجعفرية لشرف الدين علي الحسيني، المسمىٰ بـ«الغروية». انظر: كشف الحجب والأستار/ ٣٣١.

١٢٤٨ ـ ومنهم : السيد شرف الدين علي الحسيني الإسترآبادي ، مؤلف «تأويل الآيات» ، من تلامذة الماتن ، قاله في البحار وسماه بـ«الغروية» [١] . وذكره في الرياض أيضاً [٢] .

ولعله هو الذي ذكره في الأمل بعنوان : الشيخ شرف الدين علي الإسترآبادي ، ونسب إليه شرح الجعفرية ورآه في خزانة الكتب الموقوفة بمشهد الرضا عليه السلام [٣] . ولعله نقل إسم الشارح عن ديباجة الشرح وغفل عن كونه سيداً .

١٢٤٩ ـ وترجمها بالفارسية [٤] : السيد أبو المعالي ابن بدر الدين حسن الحسيني الإسترآبادي ، من أجل تلامذة المؤلف ـ قاله في الرياض [٥] .

١٢٥٠ ـ **جلاء الأبصار في فنون [٦] الأخبار** : للشيخ أبي سعيد كرامة الجشمي ـ قاله في المعالم [٧] .

١٢٥١ ـ **جلاء الأذهان وجلاء الاحزان** [٨] . في تفسير القرآن

---

(١)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٢٤٩٩ .

(٢)بحار الأنوار ١/ ١٣ ؛رياض العلماء ٤/ ٦٧ .

(٣)انظر : أمل الآمل ٢/ ١٧٦ .

(٤)أوّلها : «شكر وسپاس مرخداى را كه خداوند گارستوده است ، آفرينندهٔ خلقان است در ابتدا واعاده كنندهٔ ايشان است در روز جزا...» .

نسخة منها في مكتبة الآستانة بقم ، في المجموعة رقم/ ٧٤٩ .

(٥)رياض العلماء ٥/ ٥١٤ .

(٦)في معالم العلماء : «متون» .

(٧)معالم العلماء/ ٩٣ .

(٨)ست نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ١٩٣٩ ، ٧٦٥٨ ، ٩١٦٤ ، ٩٥٩٦ ،

←

بالفارسية : للشيخ أبي المحاسن ، الحسين بن الحسن الجرجاني . ذكر تأويل الآيات ، وتفسير المشكلات ، ولم يتعرض لذكر الاعراب . وقفت علىٰ مجلد منه وهو إلى سورة الانعام .

**أوّله** : «سپاس وثنا وحمد بى منتها مر خداى را...» .

**١٢٥٢ ـ جلاء الأفهام** . في علم المساحة : للشيخ محمد علي بن أبي طالب الجيلاني ، المعروف بـ«الشيخ علي الحزين» ، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين ومائة وألف ـ قاله في النجوم [1] .

---

← ١٠١٠٤ ، ١١٢٠٩ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١١١٩٤ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم / ٢٠٨ ؛ ونسختان في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، برقمي / ١٦٣ ، ١٦٤ ؛ وثمان نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٢ ، ٩٤٥٦ ، ١١٤٣٢ ، ١٥٠٩٧ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم / ٣٧٤٦ ؛ ونسختان في مكتبة شاه چراغ في شيراز ، برقمي / ٢٧٦ ، ٢٧٧ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، بالأرقام / ٤٣٠ ، ٤٦٤ ، ٦٧٣ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم / ٢ ب ؛ وأربع نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران ، بالأرقام / ٣ صدر ، ١٩٣٨ ، ٢٠٣٦ ، ٥١٧٦ ؛ ونسخة نفيسة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، برقم / ١٢٩٦ ، أتمها كاتب في ليلة الخميس ٢٧ جمادى الثانية سنة ٨٤٦ هـ ، من سورة مريم إلىٰ آخرالقرآن ؛ وتسع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، بالأرقام / ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٢٩١٨ ، ٤٧٢١ ، ٤٩٥٥ ، ٣٦٣ فيروز ؛ ونسختان في دار الكتب في القاهرة برقمي / ٥ ، ٨ تفسير فارسي طلعت ؛ وتسع نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، بالأرقام / ٢٦ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ١٤٥٢ ، ١٥٦٦ ، ٢٥٣٦ ، ٢٩٩٦ ، ٩٥٦٠ ، ٩٥٦٤ ؛ ونسخة في مكتبة الآستانة في قم ، برقم / ٢ : ٢ ـ ٦٤٣٢ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الحقوق بطهران ، برقم / ٦ ب .

طبع بطهران ، في سنة ١٣٣٧ ـ ١٣٤١ ش ، في ١٠ مجلدات .

(١) نجوم السماء / ٢٨٨ .

**١٢٥٣ ـ جلاء العيون** [١] . بالفارسية : للعلامة المجلسي ، مؤلف «البحار» . في أحوال النبي والأئمة الطاهرين ، ومناقبهم وفضائلهم ومصائبهم .

**أوّله** : «ستايش بى مثل وأنباز سزاوار خداوند بى نيازى است ...» .

**١٢٥٤ ـ ١٢٥٥ ـ جلاء العيون** [٢] : للسيد الفاضل ، السيد عبدالله بن محمد رضا الكاظمي ، المعروف بـ«شبر» . في إثنين وعشرين ألف بيت .

واختصره في أحد عشر ألف بيتاً يسمىٰ بـ«منتخب الجلاء» ـ قاله في دار السلام [٣] . وقال في الفيض القدسي نقلاً عن تكملة الرجال : انه معرّب كتاب «جلاء العيون» للعلامة المجلسي [٤] .

**أقول** : الأمر كما ذكره ، وقد كتب بعض الأخوان شطراً من أوّل الكتاب وأرسله إلىٰ الحقير ؛ قال فيها بعد ذكره إقدامه علىٰ ترجمة الكتاب :«لا اني أترجم الأحاديث التي أوردها ، بل الأحاديث التي ترجمها بالفارسية أتيت بألفاظها وأسانيدها وأشرت إلىٰ مآخذها ورواتها مع بيانات وجيزة شافية ...» .

**أوّل المجلد الأوّل** : «الحمد لله الذي جعل الدنيا جنة لأعدائه وخصمائه ، واختار أمر الآخرة لأوليائه وأحبائه...» .

**أوّل المجلد الثاني** : «الحمد لله علىٰ ما جرىٰ به قضائه في أوليائه ، وله الشكر...» .

**١٢٥٦ ـ جلاء العيون** [٥] . في أنواع أذكار القلب :للعارف ، المحدث ،

---

(١)نسخه متوفرة ، وطبع كراراً علىٰ الحجر والحروف بطهران ، وتبريز ، والنجف .

(٢)طبع في النجف ، سنة ١٣٧٤ هـ ، في ٣ مجلدات ، وعليها بالأفست في قم .

(٣)دار السلام ٢/ ٢٥٠ .

(٤)الفيض القدسي (بحار الأنوار ١٠٥/ ٥٧) .

(٥)أوّله : «يامن به السلوىٰ واليه المشتكىٰ لا تخلنا من ذكراك ولا تحرمنا زلفاك وآنسنا

المولىٰ محسن الكاشي ـ قاله في الفهرس . وسماه المولوي بـ«جلاء القلوب» [١] . والذي في الفهرس واللؤلؤة نقلاً عنه «جلاء العيون» كما ذكرناه [٢] .

**١٢٥٧ ـ الجلالية** : للقاضي نور الله التستري ـ ذكره في النجوم [٣] . وقال المولوي بعد نسبته إليه :انه ذكر تسعة أبحاث علىٰ طريق الأُنموذج .

صنّفه في عهد جلال الدين محمد أكبر بهادرخان سلطان الدهلي ، وفرغ من تصنيفه سنة إثنتين وتسعين وتسعمائة .

**أوّلها** : «ربنا قد أشرق علينا لمعات قدسك فقصدنا بابك ، وتوجهت إلينا جذبات لطفك فوفدنا جنابك...» ـ إنتهىٰ [٤] .

**١٢٥٨ ـ الجليس** : للشيخ أبي الفتح ، محمد بن علي الكراجكي . قال في المستدرك نقلاً : هذا كتاب لم يسبق إلىٰ مثله عمله كالروضة المنشورة ضمنه من سير الملوك وآدابهم ، وتحف الحكماء وطرفهم من ملح الأشعار والآداب ما يستغنى به عن المجموعات وغيرها ؛ لم يصنف مثله ، الجملة منه تكون خمسة أجزاء خمسمائة ورقة ـ إنتهىٰ [٥] .

**١٢٥٩ ـ جمال الأُسبوع بكمال العمل المشروع** [٦] . في الأعمال التي

---

← بالذكر الخفي...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم / ٥٦٨١ ، ذكره مفهرس المكتبة بعنوان : «أذكار القلوب» . ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ٩٠٥٤ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ٨٢٣١ .

(١)انظر : كشف الحجب والأستار / ١٥٧ .

(٢)لؤلؤة البحرين / ١٢٤ .

(٣)نجوم السماء / ١٦ .

(٤)انظر : كشف الحجب والأستار / ١٥٧ .

(٥)مستدرك الوسائل ٣ / ٤٩٨ .

(٦)طبع بطهران علىٰ الحجر سنة ١٣٠٣ و ١٣٣٠ هـ ، وعلىٰ الحروف ١٤١٢ هـ .

يعمل في كل أسبوع : للسيد رضي الدين علي ابن طاووس .

**أوّله بعد ذكر اسم المصنّف بألقابه** : «أحمد الله جلّ جلاله الذي أيقظ ذوي السنة من أهل الوجود...» .

ذكره العلامة المجلسي في فهرس البحار [١] ؛ وصاحب الأمل في كتابه ،قال: «ويحتمل كونه المذكور سابقاً بعنوان : صلوات ومهمات للأسبوع» ـ إنتهىٰ [٢] .

**أقول** : ذكره السيد في اجازته ، وعدّ من أجزاء كتاب مهمات صلاح المتعبد ، مجلدات في صلوات ومهمات للأسبوع [٣] . وقد صرّح في فلاح السائل : ان هذا الجزء مسمىٰ بـ«جمال الأسبوع» . وقال في أوّل هذا الكتاب بعد ذكر ما تقدمه من الأجزاء وهي «فلاح السائل» في جزئين، والجزء الثالث هو «زهرة الربيع» ، قال : فنحن شارعون بالله جلّ جلاله في هذا الجزء الرابع وهو كتاب جمال الأسبوع [٤] .

**١٢٦٠ ـ جمال الصالحين** [٥] في الآداب والسنن والأعمال والأدعية

---

(١)بحار الأنوار ١/ ١٢ .

(٢)أمل الآمل ٢/ ٢٠٦ .

(٣)انظر : بحار الأنوار ١٠٧/ ٤٠ ـ ٤١ .

(٤)فلاح السائل /٤٥ .

(٥)ست نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ١٠١٧ ، ١٤٩٤ ، ٥٤١٣ ، ٥٤٣٧ ، ١٠٥٢١ ، ١١٣٣٤ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق ، برقم/ ١٣٧ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقم/ ١٥٠ ، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٩٢ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ١٩٣٢ ؛ وست نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٨٣٥٦ ، ٩٧٧٠ ، ١١٢٨٣ ، ١١٣٩٥ ، ١٣٠٩٦ ، ١٣٣٥٠ ؛ ونسختان في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقمي/ ٨٤ ج ،٢ دهونسخة في مكتبة الغرب في همدان ، برقم/ ٧٩٧٧ ؛ وست نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران ، بالأرقام/ ←

بالفارسية : للميرزا حسن ابن المولىٰ عبد الرزاق الكاشي [١] . وقد وضع في أوّله فهرساً لما يذكر في مطاويه .

أوّله : الحمد لله رب العالمين حق حمده...» .

قال في الرياض بعد ذكره : وله كتاب في هذا المعني وهو إختصار الأوّل [٢] .

١٢٦١ ـ **جمل الإعراب** [٣] . في النحو : لخليل بن أحمد العروضي ، المتوفى سنة سبعين ومائة [٤] .

وله شرح للمولىٰ محمد مهدي ابن المولىٰ علي أصغر القزويني ،وكان والده من تلامذة المولىٰ خليل ابن الغازي القزويني . سمّىٰ شرحه بـ «الإنتقاد» وقد مرّ . ونسب في الأمل «الجمل» إلىٰ المولىٰ خليل المزبور ،

---

← ٢١٤٣ ، ٢١٤٤ ، ٢١٤٥ ، ٢١٤٦ ، ٥٦٤٠ ، ٥٧٩٣ ؛ وأربع نسخ في مكتبة الوزيري في يزد ، بالأرقام / ٢١٢٧ ، ٢٦٩٢ ، ٣٠٧١ ، ٣٨٤٥ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم / ٨٣٧(١٨٧١٢) ،وثلاث نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، بالأرقام / ٨٢٧ ، ٤٢١٩ ، ١٢٣٠٨ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٢٧٨٤ ؛ ونسختان في مكتبة أمير المؤمنين في النجف برقمي / ٨٢٠ ، ١٢٣٩ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٦٨٨٧ ؛ ونسخة في دار الكتب في القاهرة ، برقم / ٥٢٧٩ س ؛ونسخة في مكتبة الآستانة في قم ، برقم/٣: ١٥ ـ ٦١٥٨ ؛ ونسختان في مكتبة مدرسة الامام الصادق عليه السلام في قزوين ، برقمي / ٢٧ ، ٦٤ .

(١)هو : المولىٰ حسن بن عبد الرزاق اللاهيجي ، القمي ، المتوفى سنة ١١٢١ هـ ، ولم يشتهر هو بـ«الكاشي» . انظر ترجمته في هذا الكتاب ٢/ ٤٤ .

(٢)رياض العلماء ١/ ٢٠٧ .

(٣)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم / ٧٩٢٨ ، نسبت إلىٰ خليل بن أحمد ، فراجع .

(٤)انظر ترجمته في هذا الكتاب ٢/ ٣١١ ـ ٣١٤ .

وهو سهو [١].

١٢٦٢ ـ **جمل العقود** [٢]: لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي ، المتوفى سنة ستين وأربعمائة . في ذكر كتب العبادات ، وعقود أبوابها ، وحصر جملها ، وبيان أفعالها ، إلىٰ غير ذلك .

**أوّلها** : «الحمد لله حق حمده ، وصلىٰ الله علىٰ خير خلقه...» .

وعبّر عنه نفسه في الفهرست بـ«الجمل والعقود» [٣] .

١٢٦٣ ـ **جمل العلم والعمل** [٤]: للسيد المرتضىٰ علم الهدىٰ ، علي

---

(١)راجع ماذكرناه حول المولىٰ محمد مهدي القزويني ومؤلفاته ، في هذا الكتاب ٢ / ٣١٣ ، في ذيل ترجمة خليل بن أحمد الفراهيدي .

(٢)ثلاث نسخ منه في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجاميع بالأرقام/ ٥٣٤(٧٩٢) ، تاريخها أوّل ذي القعدة سنة ٦٩١ هـ ، ١٠١٢(١٤٨٦٢)، ١٤٨٣(٢١٧٦١) تاريخها سنة ٨١١ هـ ؛ ونسختان في المكتبة المرعشية، في مجموعتين برقمي/ ٢٢١٩ ، ٤٣٣٢ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٩٢٧٠ ، تاريخها ٢٠ ربيع الثاني سنة ٨٨٨ هـ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٦٤ من كتب الخوئي ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٣٠٨٢ ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، في المجموعة رقم/ ٢٠٦ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ١٠٤٣ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٣٠٦ ج ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٢٢١ ب ؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٢٤٥٠ ، ٧٥٥٣ ، ٨٢٢٠ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٩٨١١ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، في المجموعة رقم / ٢٨٢ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، في المجاميع بالأرقام/ ٨٩٠ ، ١١٢٩ ، ١١٥٣ ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقمي/ ٧٨٨ ، ٦٩٣٠ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ٩٢٠ ، ٣٩٤١ .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، وعلىٰ الحروف في قم ضمن الرسائل العشر .

(٣)الفهرست للطوسي/ ١٦١ .

(٤)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ١٩٤٥ ؛ ونسخة في مكتبة

ابن الحسين الموسوي . في العبادات مختصرة . وقد ذكر في أوّلها شيئاً من العقائد كما هو دأب القدماء .

أوّله : «الحمد لله كما هو أهله ومستحقه...» .

١٢٦٤ ـ وشرحه تلميذه شيخ الطائفة ، محمد بن الحسن الطوسي ؛ وسماه النجاشي بـ«تمهيد الأُصول [١]» [٢] . وقال في الفهرست : انه شرح ماله تعلق بالأُصول [٣] .

ولعل ماذكره السيلقي [٤] ونسبه إلىٰ الشيخ من شرح الشرح في الأُصول ، هو هذا الشرح . والله أعلم .

١٢٦٥ ـ وشرحه أيضاً القاضي ابن البراج [٥] ، وهو أبو القاسم عبد

---

← المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم/ ١٩٦٨ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم/ ٩٨١١ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٣٢٢٦ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ١٠٤٣ ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، في المجموعة رقم/ ٢٠٦ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ٥٢٤٢ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ٦٦٢٧ ، ٦٩٣٠ .

طبع في النجف ، سنة ١٣٨٧ هـ ، وفي قم ١٤٠٥ هـ ضمن رسائل الشريف المرتضىٰ .

(١)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٥٤ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٦٦٢٧ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٨٨٧٨ .

طبع بطهران ، سنة ١٣٦٢ ش .

(٢)انظر : رجال النجاشي ٢/ ٣٣٣ .

(٣)الفهرست للطوسي/ ١٦١ .

(٤)هو : الحسن بن مهدي السيلقي ، أو السليقي من تلاميذ شيخ الطائفة الطوسي .

(٥)نسخة من هذا الشرح في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٤٤١ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٧٨٥٩ .

طبع في مشهد ، سنة ١٣٥٢ ش .

العزيز بن نحرير بن عبد العزيز بن البراج ـ قاله ابن شهرآشوب [١]. وتوفي كما في الرياض سنة إحدىٰ وثمانين وأربعمائة [٢].

١٢٦٦ ـ **جمل الفرائض** [٣]: للشيخ الجليل، محمد بن محمد بن النعمان المفيد.

١٢٦٧ ـ **جنات الخلود** [٤]. كتاب غريب الأُسلوب: للمولىٰ محمد رضابن محمد مؤمن الإمامي، المدرس، الخاتون آبادي. في إثنين وثلاثين فصلاً، كل فصل في جداول. ذكر الأسماء الحسنىٰ وتواريخ الأنبياء والأئمة عليهم السلام، وتواريخ الملوك والخلفاء وطوائف الملائكة وغير ذلك. ألّفه باسم السلطان حسين الصفوي.

**أوّله**: «الحمد لله الحكيم المعبود، المتفرد بالأزلية والابود...».

**وهو**: مؤلف كتاب «خزائن الأنوار» [٥].

١٢٦٨ ـ **جنّات عدن**: للمولىٰ محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الشيرازي. يشتمل علىٰ مسائل من الفنون الثمانية ـ ذكره في النجوم [٦].

١٢٦٩ ـ **جنّات الفردوس**. في إصطلاحات العلوم والتعريفات: للمولىٰ محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الشيرازي ـ قاله في النجوم [٧].

---

(١)انظر: معالم العلماء/ ٨٠.

(٢)رياض العلماء ٣/ ١٤٢.

(٣)انظر: رجال النجاشي ٢/ ٣٢٨.

(٤)نسخه كثيرة، وطبع علىٰ الحجر كراراً في طهران وتبريز.

(٥)يأتي في بابه.

(٦)نجوم السماء/ ١٨٣.

(٧)نجوم السماء/ ١٨٣.

**١٢٧٠ ـ جنة الأمان الواقية وجنة الايمان الباقية** [١]. تعرف بـ«مصباح» الكفعمي : للشيخ إبراهيم بن علي بن حسن بن محمد بن صالح الكفعمي الجبعي . يشتمل علىٰ خمسين فصلاً في ذكر آداب الصلاة والتعقيبات والعوذات والأذكار والزيارات وخصائص الشهور، وذكر الأسماء الحسنىٰ والخطب إلىٰ غير ذلك ؛ ووضع في آخره فهرساً ذكر فيه الكتب التي أخذ منها .

**أوّله** : «الحمد لله الذي جعل الدعاء سلماً يرتقى به أعلىٰ مراتب المكارم...» .

فرغ من تأليفه لثلاث ليال بقين من شهر ذي القعدة سنة خمس وتسعين وثمانمائة .

**١٢٧١** ـ وقد إختصره نفسه وسماه بـ«الجنة الواقية والجنة الباقيه» [٢]. يشتمل علىٰ أربعين فصلاً . أوّله كأوّل جنة الأمان .

**١٢٧٢** ـ وترجمه بالفارسية : محمد رضا الحسيني ابن الأمير محمد قاسم القزويني ، ولم يصرح باسم مؤلف الأصل .

**أوّله** : «شكر و سپاس حضرت سامعى را...» [٣].

وقد إشتهر نسبة الأصل إلىٰ السيد الداماد ، وبه صرّح طابع الترجمة ، ولكنه سهو بيّن ، نسب الأصل إلىٰ الكفعمي صاحب الأمل [٤] وغيره ، وسياق الكتاب أيضاً يشهد بذلك .

---

(١)نسخه كثيرة ، وطبع علىٰ الحجر في بمبئى سنة ١٣١٢ هـ، وفي تبريز ١٣١٤ هـ ، وفي طهران ١٣٢١ هـ، و ١٣٢٦ هـ، و ١٣٤٩ ش .

(٢)طبع علىٰ الحجر في تبريز ، سنة ١٣١٤ هـ .

(٣)نسخة منها في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٣٣٥٦ .

(٤)انظر : أمل الآمل ١/ ٢٨ .

١٢٧٣ ـ **جنة الساعي**. في تهذيب الأخلاق. لم أعرف مؤلفه [١]، وكان قد سقط أوّل النسخة [٢] التي رأيتها وبقي بعض من ديباجته وفيها في كلام له: فوفقت لإتمام «نور اليقين في أُصول الدين»، والشروع في تحقيق الفروع في «مرآة المصلين»، وجعل الله في «حديقة الداعي» للداعين سبيلا، فبقي علم الأخلاق فشرعت في هذا الكتاب وسميته «جنة الساعي» ـ الخ.

نقل فيها عن «الوافي» و «الوسائل» وغيرهما من كتب القدماء، وجعل عنوان كل فصل عنواناً بديعاً، ورصع كل عنوان بالدر، فصدر كل خبر يورده بقوله: در.

قدم في أوّله فضائل رجال ورد في حقهم، ومدح خصائلهم ما ورد من الأئمة الطاهرين، كسلمان، وأبي ذر، ومالك الأشتر وغيرهم.

١٢٧٤ ـ **جنة النعيم في معرفة ذات الله تعالىٰ**: للمولىٰ عبد الوحيد الجيلاني ـ رياض [٣].

**الجنة الواقية**. أوّلاً هي: «الجنة الأمان الواقية» وقد مرّ.

١٢٧٥ ـ ثانياً: للحاج ميرزا حبيب الله الموسوي المعاصر، الخوئي، المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة وألف. وهي في أدعية نهار شهر رمضان مع شرحها ـ ذكره نفسه مشافهة.

١٢٧٦ ـ **جنى الجنتين في ذكر ولد العسكريين**: للشيخ قطب الدين

---

(١) نسبه في الذريعة ٥/ ١٥٨ إلىٰ: المولىٰ محمد نصير المدفون ببارفروش من بلاد مازندران.

(٢) أوّله كما في الذريعة: «الحمد لله الذي أضاء قلوب أهل الجنة بنور اليقين... أمابعد، فيقول محمد نصير: ظهر قول سيد الأنام...».

(٣) انظر: رياض العلماء ٣/ ٢٨٥.

سعيد بن هبة الله الراوندي ـ قاله في المعالم [١] .

**فصل** : في ما ذكروه بعنوان الجواب عن كذا .

١٢٧٧ ـ **جوابات الإسماعيلية** : للشيخ الخليل بن ظفر بن الخليل الأسدي ـ قاله منتجب الدين [٢] .

١٢٧٨ ـ **جوابات الزيدية** : للشيخ الخليل بن ظفر المقدم ذكره [٣] .

١٢٧٩ ـ **جوابات علي بن أبي القاسم الإسترآبادي ، المعروف بـ «بلقمران»** : للشيخ عبد الجليل بن أبي الفتح مسعود بن عيسىٰ الرازي ـ قاله منتجب الدين [٤] .

١٢٨٠ ـ **جوابات القرامطة** : للشيخ الخليل بن ظفر السابق ذكره [٥] .

١٢٨١ ـ **جوابات الشيخ مسعود الصوابي** : للشيخ عبد الجليل ابن أبي الفتح المذكور آنفاً [٦] .

١٢٨٢ ـ ١٢٨٣ ـ ١٢٨٤ ـ ١٢٨٥ ـ **جواب سؤال سائل عن العقل** [٧]، **جواب سؤال ورد من الإسماعيلية ، جواب سؤال ورد من بعض الناس ، جواب سؤال ورد من مصر في النبوة ، كلها** : للسيد عبد الله بن علي بن زهرة ـ ذكرها الشيخ حسن في إجازته [٨] .

١٢٨٦ ـ **الجواب عن الكلام الوارد من ناحية الجبل** : للسيد أبي

---

(١)معالم العلماء / ٥٥ .

(٢)فهرست منتجب الدين / ٦٠ .

(٣)انظر : فهرست منتجب الدين / ٦٠ .

(٤)فهرست منتجب الدين / ٧٧ .

(٥)انظر : فهرست منتجب الدين / ٦٠ .

(٦)انظر : فهرست منتجب الدين / ٧٧ .

(٧)في المصدر : «جواب سائل سأل عن العقل» .

(٨)انظر: بحار الأنوار ١٠٩ / ٢٥ .

المكـارم حـمزة ابـن زهـرة العـلوي ، المـتوفى سـنة خـمس وثـمانين وخمسمائة [١] .

١٢٨٧ ـ **الجواب عما ذكره مطران نصيبين** : لأبـي المكـارم السـابق ذكره آنفاً [٢] .

١٢٨٨ ـ **جواب الكتاب الوارد عن حمص** : لأبي المكارم ابن زهـرة أيضاً [٣] .

١٢٨٩ ـ **جواب المسائل البغدادية** : للسيد عبدالله بن علي بن زهـرة المتقدم ذكره [٤] .

١٢٩٠ ـ ١٢٩١ ـ ١٢٩٢ ـ **جواب المسائل المدنّيات** . السائل السيد محمد بن جويبر [٥] ، والمجيب هو الشيخ حسن ابـن الشـهيد الثـاني ، المتوفى سنة إحدىٰ عشرة بعد الألف . وهي ثلاث رسائل ـ أمل [٦] .

١٢٩٣ ـ **جواب مسائل فيض آباد** [٧] : لآقا أحمد ابن الآقا محمد علي ابن العلامة الآقا باقر البهبهاني . في ألف وثلاثمائة بيت . وفيض [آباد] [٨]

---

(١)انظر : بحار الأنوار ١٠٩/ ٢٤ ؛ أمل الآمل ٢/ ١٠٥ .

(٢)انظر : بحار الأنوار ١٠٩/ ٢٥ ؛ أمل الآمل ٢/ ١٠٦ .

(٣)انظر : بحار الأنوار ١٠٩/ ٢٥ ؛ أمل الآمل ٢/ ١٠٦ .

(٤)انظر : أمل الآمل ٢/ ١٦٣ .

(٥)هو : السيد محمد ، المشهور بـ«ابن جويبر» المدني . انظر : أمل الآمل ٢/ ٢٥٤ .

(٦)قال في الأمل ١/ ٥٧ : «له جواب المسائل المدنّيات الأُولىٰ والثانية والثالثة» .
وجاء في الذريعة ٥/ ٢٣٣ : جوابات المسائل الأُولىٰ : في أحكام الخمس في زمن الغيبة ؛ والمدنّيات الثانية : في أحكام اغتياب المخالفين ومايتعلق بذلك ؛ والمدنّيات الثالثة : وهي مشتملة علىٰ أربع مسائل ، رابعها في معنى حديث المنزلة .

(٧)ذكره المؤلف في مرآة الأحوال جهان نما ١/ ٦٤٣ .

(٨)الزيادة منا .

بلدة من بلاد الهند [١].

١٢٩٤ ـ **جواب المسائل القاهرة** : للسيد عبدالله بن علي بن زهرة الحلبي ـ أمل [٢].

١٢٩٥ ـ **جواب المسائل الواردة من بغداد** : للسيد أبي المكارم المتقدم ذكره آنفاً [٣].

١٢٩٦ ـ **جواب يوسف اليهودي العراقي** : لفريد خراسان ، أبي الحسن بن زيد بن الحسين البيهقي ـ قاله ابن شهر آشوب في ذيل ترجمة والده [٤].

١٢٩٧ ـ **جوامع الآداب** : للشيخ محمد علي بن أبي طالب الجيلاني ، المعروف بـ «الشيخ علي الحزين» ، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين ومائة وألف ـ قاله في النجوم [٥].

١٢٩٨ ـ **جوامع الجامع** [٦] . في التفسير : للشيخ أمين الدين أبي

---

(١)انظر : مرآة الأحوال جهان نما ١/ ٤٧٤ ـ ٤٧٦ .

(٢)انظر : أمل الآمل ٢/ ١٦٣ .

(٣)انظر : بحار الأنوار ١٠٩/ ٢٥ ؛ أمل الآمل ٢/ ١٠٦ .

(٤)انظر : معالم العلماء/ ٥٢ .

(٥)نجوم السماء/ ٢٨٨ .

(٦)نسخه متوفرة ، توجد منه في مكتبات إيران أكثر من مائة مخطوطة ، نقتصر علىٰ ذكر أهمّها : نسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ٨١٦٤ ، من القرن السابع ،وأُخرىٰ فيها برقم/ ١٦٠٦ ، تاريخها ١٠ جمادي الأُولىٰ سنة ٧٣٤ هـ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ١٢٠٩٤ ، تاريخها أواخر ذي الحجة ٨٣٢ هـ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ١٢١١٨ ، تاريخها ١٤ ذي القعدة ٧٦٣ هـ ؛ وأربع نسخ في المكتبة المرعشية بالأرقام/ ٩٢٤ ، تاريخها أوائل ربيع الأول ٨٩٢ هـ، ١٠١٤ ، نسخة قديمة قوبلت مع الأصل وعليها إجازة قديمة ، ٣٦٠١ ، تاريخها ٢٨ ربيع الآخر ←

عـلي ،الفـضل بـن الحسـن بـن الفـضل الطـبرسي . صـنّفه بـعد تـصنيفه لـ«مجمع البيان» وبعد تفسيره المسمىٰ بـ«الكافي الشافي» المستخلص من «الكشاف» . ألّفه كما صرّح نفسه بعد ما مضىٰ من عمره سبعون سنة .

**أوّله** : «الحمد لله الذي أكرمنا بكتابه الكريم ومنّ علينا بالسبع المثاني والقرآن العظيم...» .

**١٢٩٩ ـ جوامع الدلائل والأُصول في إمامة آل الرسول** : لعماد الدين الطبري ، الحسن بن علي بن محمد ـ قاله في الروضـات [١] . وقـال فـي الرياض : له كتاب جوامع الدلائل ـ الخ . بالعربية علىٰ ما صرّح به نفسه في قريب من أواسط الكامل البهائي [٢] .

**١٣٠٠ ـ جوامع السعادات في فنون الدعوات** [٣] : للشيخ عبد الرحيم ابن يحيىٰ بن الحسين البحراني . وهو كتاب جامع لمـعناه كـثير الفـوائـد محتو علىٰ غرائب في الأدعية والأعمال أيضاً ، وأخذ أكثر ما فيه من كتب ابن طاووس ، ومن جـملتها كـتاب النـجاح وكـتاب الـسعادات وكـتاب المهمات والتتمات له ، ومن كتاب المصباح للشيخ الطوسي وغيره [٤] .

---

← ٩٦٥ هـ، ١٠٥١٩ ، كتبت الجزء الأول سنة ٨٢٥ هـ والجزء الثاني ٨٥٣ هـ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ٥٧٩٥ ، تاريخها ١٢ جمادي الثانية ٩٨١ هـ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ١٥٠٢ ، تاريخها ٩٨٥ هـ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ١٣٧٩٥ ، تاريخها ٩٧٨ هـ .

طبع بطهران ، علىٰ الحجر سنة ١٣٠٢ و ١٣٢١ هـ ، وعلىٰ الحروف ١٣٥٩ ش ، و ١٣٦٨ ش .

(١)روضات الجنات ٢/ ٢٦١ .

(٢)رياض العلماء ١/ ٢٧٣ .

(٣)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٣١٣٧ .

(٤)في المصدر المطبوع : «ومن كتب المصابيح للشيخ الطوسي وغيره وأمثالها» .

والنسخة التي رأيتها أظنها كانت بخطه ، وفيها الحاقات وتغييرات كثيرة أيضاً ـ قاله في الرياض . وقال في حق مؤلفه : انه كان متأخراً عن ابن فهد [١] .

**١٣٠١ ـ جوامع الشتات** [٢] . هي مجموعة ما رتبه العلامة الشيخ مرتضىٰ الأنصاري في الأُصول من الرسائل الأربع المعروفة بفرائد الأُصول وغيرها مما هي من قبيل التقريرات أو المسودات . جمعها المولىٰ محمود الطهراني [٣] مؤلف «قوامع الفضول» [٤] علىٰ ماكتبه إبنه في آخر النسخة المطبوعة من القوامع .

**جوامع الكلام في دعائم الإسلام** : للسيد ميرزا محمد ابن السيد شرف الدين . راجع : جوامع الكلم .

**١٣٠٢ ـ جوامع الكلم** [٥] . مجموعة رسائل ومصنّفات العلامة الأوحد ، الشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين ومائتين بعد الألف . جمعوا أغلب ما خرج من قلمه الشريف من أجوبته للمسائل الغامضة في الحكمة والكلام والأُصول والفقه وغيرها ، في مجلدين كبيرين . وأعظم ما فيها من الرسائل ، هي : الرسالة المعروفة

---

(١)رياض العلماء ٣/ ١١٣ ـ ١١٤ .

(٢)نسختان منها في المكتبة الرضوية ، برقمي/ ٧٣٦٣ ، ٧٣٧١ ؛ ونسختان في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقمي/ ١٠٢٥ ، ١٥٣٢ ؛ ونسختان في مكتبة الغرب بهمدان ، برقمي/ ٤٦٥٣ ، ٤٦٦٤ .

(٣)هو : المولىٰ محمود بن جعفر بن باقر الميثمي ، العراقي ، الطهراني ، المتوفى سنة ١٣٠٨ هـ .

(٤)قوامع الفضول عن وجوه حقائق علم الأُصول . طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٢٩٤ و ١٣٠٥ هـ .

(٥)طبع علىٰ الحجر في تبريز ، المجلد الأول سنة ١٢٧٣ ، والمجلد الثاني ١٢٧٦ هـ .

بـ«العصمة والرجعة» تتضمن الكلام في عصمة الإمام عليه السلام وتفصيل الرجعة، والرسالة التوبلية، والرسالة القطيفية، والرسالة الصومية، والرسالة الموسومة بـ«الحيدرية» وهي في الفقه فقط، خرج منها الطهارة والصلاة.

وبالجملة هذان المجلدان قد حوىٰ من المطالب أبهجها، ومن المسائل أحسنها، وفيها ما تلذ الأعين وتشتهيها الأنفس. وقد إشتمل أيضاً علىٰ شرح الرسالة العلمية للمولىٰ المحدث، المولىٰ محسن الكاشي. ولا حاجة إلىٰ ذكر تفاصيل ما يشملها الرسائل فانها تطويل.

**١٣٠٣ ـ جوامع الكلم** [١]: للسيد ميرزا محمد ابن السيد شرف الدين علي ابن السيد نعمة الله الموسوي، المشهور بـ«السيد ميرزا الجزائري». نسبها إليه صاحب الروضات في ترجمته وقال: انه في الجمع بين كتب أحاديث الشيعة من أوّل أبواب الأُصول إلىٰ آخر كتاب الحج من أبواب الفروع علىٰ طريقة التمييز بالتنقيح بين الصحيح وغير الصحيح مع الحواشي الكثيرة والبيانات الوافية ـ إنتهىٰ. ثم نقل عن الأمل ترجمته وان له كتاباً كبيراً في الحديث، جمع فيه أحاديث الكتب الأربعة وغيرها [٢].

وذكرها في ذيل ترجمة الشيخ عبد علي الحويزاوي، ونقل عن الرياض انه نقل عن السيد نعمة الله الجزائري انه قال في رسالة منبع الحياة: كان أُستادي المجتهد الشيخ جعفر البحراني وشيخي المحدث

---

(١) نسخة منه في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقم/ ٥٧٩، لعلها بخط المؤلف؛ وثلاث نسخ في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ٤٠٢٧، ٥٠٣٥، ٦٢٥٠؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقم/ ٤٨٢١، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٧٥٤ من مكتب الطباطبائي؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ١٩٩٠.

(٢) روضات الجنات ٧/ ٩١.

صاحب جوامع الكلم ـ الخ . ثم قال : لعل مراده من شيخه المحدث ، هو : الشيخ عبد علي . ثم لعل لفظة «صاحب جوامع الكلم» من باب التمدح لا ان «جوامع الكلم» إسم كتاب ـ إنتهىٰ ما نقله عن الرياض [١] . ثم اعترض عليه : بان مراده من الشيخ المحدث ليس الشيخ عبد علي، وان «جوامع الكلم» للسيد ميرزا وليس من باب التمدح [٢] .

وعبّر عنه المولوي بـ«جوامع الكلام في دعائم الإسلام» قال : لمحمد بن شرف الدين الحسيني ، تلميذ محمد بن خاتون العاملي . جمع فيه الأحاديث الصحاح والحسان والضعاف من الكتب الأربعة وغيرها في الفقه والقصص والمواعظ والآداب .

**أوّله** : «الحمد لله الذي فطر علىٰ أحاديث معرفته عقول العالمين ، وسطر آيات وحدانيته علىٰ هويات الكائنات تبصرة وذكرىٰ للعالمين...» ـ إنتهىٰ [٣] .

ولعل ما سماه المولوي هو الأصح إذ الظاهر نقله ذلك من تسمية المصنّف نفسه ، مع ان الملائم لدعائم الإسلام هو «جوامع الكلام» .

وعبّر عنه في المستدرک بـ «جوامع الكلم» ونسبه إلىٰ السيد ميرزا المذكور ، قال : وهو كتاب كبير في الحديث ، جمع فيه أحاديث الكتب الأربعة وغيرها، وله رموز مخصوصة للكتب التي ينقل عنها . رأيت مجلداً منه في كرمانشاهان ، وهو كتاب شريف نافع ـ الخ [٤] .

**أقول** : وقفت علىٰ إجازة من السيد المذكور للأمير محمد إسماعيل الخاتون آبادي ، تاريخها شهر صفر سنة ست وسبعين وألف ، نسب إلىٰ

---

(١)رياض العلماء ٣/ ١٤٨ .

(٢)انظر : روضات الجنات ٤/ ٢١٧ ـ ٢١٨ .

(٣)انظر ، كشف الحجب والأستار/ ١٦٥ .

(٤)مستدرك الوسائل ٣/ ٤٠٩ .

نفسه فيها كتاب «جوامع الكلام في دعائم الإسلام».

١٣٠٤ ـ **جوامع الكلم** [١]. في أُصول الفقه : للسيد حسن ابن الأمير سيد علي ابن الأمير محمد باقر ابن الأمير إسماعيل الواعظ الحسيني الإصفهاني [٢]، من معاصري صاحب الروضات، ذكره في روضاته [٣].

١٣٠٥ ـ **جوامع الكلم** : للشيخ محمد علي بن أبي طالب الجيلاني، المعروف بـ «الشيخ علي الحزين»، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين ومائة وألف ـ قاله في النجوم [٤].

١٣٠٦ ـ **الجواهر** : للشيخ عبد العزيز ابن أبي كامل الطرابلسي ـ ذكره في الأمل [٥].

وللشيخ عبد العزيز بن نحرير أُستاذ ابن أبي كامل ـ ذكره ابن شهر آشوب [٦]. والأخير هو الذي يعرف بـ «جواهر الفقه».

١٣٠٧ ـ **جواهر الأسرار** [٧] : لحمزة بن عبد الملك البيهقي الطوسي،

---

(١) أو «جوامع الأُصول». أوّله : «الحمد لله الموفق للخيرات، الرافع للدرجات، المفضل لمداد العلماء علىٰ دماء الشهداء...» .

نسختان منه في المكتبة المرعشية، برقمي / ٥٦٣٨، ٧٣٨١؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، برقم / ٢٩٦١؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف، برقم / ٨٩٩ .

(٢) انظر ترجمته في هذا الكتاب ٢ / ٨٢ .

(٣) روضات الجنات ٢ / ٣٠٨ .

(٤) نجوم السماء / ٢٨٩ .

(٥) أمل الآمل ٢ / ١٤٩ .

(٦) انظر : معالم العلماء / ٨٠ .

(٧) ألّف المؤلف أوّلاً كتابه «مفتاح الأسرار» في سنة ٨٣٠ هـ، ثم جدّد النظر فيه وألّف

الشاعر ، المتخلص بـ«آذري» ، المتوفى سنة ست وستين وثمانمائة كما في مجمع الفصحاء [١] .

ورأيت منتخباً منه ، أوّله : «نبذه از كتاب جواهر الأسرار منتخب مفتاح الأسرار ، تأليف : علي حمزة بن علي ملك بن حسن الطوسى [٢] . المنسوب إلىٰ أحمد بن محمد الزمجى الهاشمى ، المعروف بـ«آذرى» كه در سنهٔ ٨٤٠ انتخاب شده ومشتمل است بر چهار باب...» .

وهوكتاب يشتمل علىٰ ذكر بعض الأسرار لبعض الأخبار النبويّة ، و أسرار كلمات المشايخ منظومها ومنثورها ، وحل بعض الأشعار للحافظ الشيرازي وغيره .

**جواهر الأسرار وزواهر الأنوار** . راجع شرح المثنوي في باب الشين المعجمة .

**١٣٠٨ ـ جواهر الإيقان** [٣] : للفاضل الدربندي ، المولىٰ آقا بن رمضان

---

← منتخباً منه في سنة ٨٤٠ هـ وسماه «جواهر الأسرار» .

أوّله : «يا مفتح الأبواب افتح باب قلبي... حمد وستايش عليمى را...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ١٠٤٠٤ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران ، برقم/ ١١ ج ؛ ونسخة في مكتبة بادليان في اكسفورد ، برقم/ ١٧٥ آليوت ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، برقم/ ٥٤٢ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ١٥٠٢ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ٧٥٨، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٥٨٨٢ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٢٩٠٩ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٣٩٣٢ .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، منتخب منه مع أشعة اللمعات ، سنة ١٣٢٩ هـ .

(١) مجمع الفصحاء ٨/٤ .

(٢) في بعض النسخ : حمزة بن علي ملك بن حسن ؛ وفي بعضها ؛ علي بن حمزة بن علي ملك بن حسن ؛ وفي أُخرىٰ ؛ علي حمزه بن علي ملك بن حسن .

(٣) نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ١٥٠٧٩ .

المعروف . بالفارسية ؛ ذكر مصائب سيد الشهداء عليه السلام من شهادة مسلم ابن عقيل عليه السلام ووقايع عاشوراء إلىٰ شهادة سيد الشهداء عليه السلام مع بيان نكات وأسرار ، وسماه بـ«سرمايه ايمان وجواهر الإيقان» .

**أوّله** : «الحمد لله الذي إصطفىٰ آدم وتاب عليه ...» . مطبوع [١] .

**١٣٠٩ ـ جواهر البحرين في أحكام الثقلين** [٢] : للشيخ عبد الله ابن الحاج صالح البحراني السماهيجي ، المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائة بعد الألف رتّب في الكتاب المزبور الأخبار وبوبها علىٰ نهج آخر غير ترتيب صاحب «الوافي» و «الوسائل» مقتصراً علىٰ كتب المحمدين الثلاثة ، وهي الأُصول الأربعة ، خرج منه المجلد الأوّل في كتاب الطهارة وبعض من المجلد الثاني في كتاب الصلاة [٣] ـ لؤلؤة [٤] .

**١٣١٠ ـ جواهر التعقيب** [٥] . بالفارسية : للشيخ علي ابن الشيخ حسين الكربلائي . ألّفه باسم واحد من السلاطين الصفوية كان سقط إسمه من النسخة التي رأيتها . ألّفه من الكافي والتهذيب ومصباح الشيخ ومن لايحضره الفقيه وغيرها .

**١٣١١ ـ جواهر التفسير** [٦] . بالفارسية : للمولىٰ حسين الكاشفي

---

(١)طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٢٩٨ هـ ، وفي تبريز ١٢٨٧ هـ .

(٢)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٧٥٥٦ ؛ ونسخة في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٩٥٤٨ تشتمل علىٰ ١٦ ورقة من أوّل كتاب الحج .

(٣)ذكرنا آنفاً ان النسخة الموجودة في المكتبة المرعشية تبدأ بكتاب الحج .
أوّله : «المجلد السابع ... كتاب الحج . باب ان أوّل ما خلق الله تعالىٰ من الأرضين موضع البيت وكيف كان أوّل ما خلق ...» .

(٤)لؤلؤة البحرين/ ٩٨ .

(٥)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٥٢٣٣ .

(٦)أوّله : «زينت فاتحهٔ هر كتاب وزيور خاتمهٔ هر خطاب جز به آيهٔ ثناى رب الأرباب

الواعظ ، المتوفى سنة عشر وتسعمائة . قال في كشف الظنون : انه في تفسير الزهراوين [١] ـ اي سورة البقرة و آل عمران .

وقال في الروضات : انه فسّر إلىٰ خمسة أجزاء من القرآن المجيد في نحو من خمسين ألف بيت [٢] .

ولم يذكر في الكشف أوّل الكتاب ، وكنت رأيت هذا الكتاب ولكن حال التحرير لم يكن حاضراً عندي .

واختصره نفسه وسماه بـ«المواهب العلية» [٣] ، كذا يظهر من موضع من

---

← جلت كلمته ...» .

نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي/ ٤٣٤٦ ، ١٠٢٩٠ ؛ وثمان نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ١٢٧٧ ، ١٢٧٨ ، ١٢٧٩ ، ١٥٠٤ ، ١٥٢٠ ، ٦٧٤٣ ، ٧٥٥٧ ، ٩٤٦٠ ؛ وأربع نسخ في مكتبة ملك بطهران ، بالأرقام/ ٢١٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ١٠٣٩ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم/ ١٦٧٦ ؛ وخمس نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، بالأرقام/ ٨٠٨ ، ٤٦٥٦ ، ٥٧٧٣ ، ٥٨٩٤ ، ١٢١٦٥ ، كتبت في حياة المؤلف ، تاريخها ١٨ ذي القعدة سنة ٨٩٠ هـ وصححها المؤلف ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ٣٤٧١ ، ١٢١١٧ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران ، بالأرقام/ ١٩٤٨ ، ١٩٤٩ ، ٥٢٢٦ ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، برقم/ ٧٦٣ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقم / ٨٥ ف ؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، بالأرقام/ ١١٣٩ ، ٧٩٢٢ ، ٨٨١٩ ؛ ونسختان في دار الكتب في القاهرة ، برقمي/ ١ تفسير فارسي طلعت ، ٢ ـ م تفسير فارسي ؛ ونسختان في مكتبة الآصفية بالهند ، برقمي/ ٢٣٦ تفسير ، ٥١١ تفسير ؛ ونسخة في مكتبة المتحف البريطاني في لندن ، برقم OR 8358 ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة المحمدية في جامع الزيواني في الموصل ، برقم/ ٢١/١٣ .

طبع بطهران ، سنة ١٣٧٩ ش .

(١) كشف الظنون ١/ ٦١٣ .

(٢) روضات الجنات ٣/ ٢٣٠ .

(٣) يأتي في بابه .

ترجمته في كلام صاحب الرياض [١] . ويظهر من موضع آخر ان المختصر غيره [٢] .

**١٣١٢ ـ الجواهر السنية في الأحاديث القدسية** [٣] : للشيخ المحدث ،

---

(١)انظر : رياض العلماء ٢/ ١٨٩ ، قال : «وله مؤلفات عديدة ، منها : تفسيره الكبير الفارسي المسمىٰ بـ «جواهر التفسير» المشهور بـ «تحفة الأمير» ... ومنها : تفسيره الوسيط المسمىٰ بـ «المواهب العلية» ملخص من الأوّل بالفارسية» .

(٢)انظر : رياض العلماء ٢/ ١٩٠ ، قال : «وله أيضاً كتاب التفسير المختصر الوجيز بالفارسية أيضاً» .

(٣)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ١٠١٢٩ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقمي/ ٤٥٦٠ ، ٥١٤٠ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ٥١٢ ، من كتب الطباطبائي ، ٧١٣٢ ، كتبت سنة ١٠٧١ هـ عن نسخة المؤلف ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم/ ١٤٢٩ ، ف ع ٢ / ٤١٦ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهر شاد في مشهد ، برقم/ ٨٧١ ، كتبت سنة ١٠٨٣ هـ في حياة المؤلف ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم / ٢٦١٦ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٤٨٢ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، برقم/ ٨٥٠ ؛ ونسختان في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، برقمي / ٧٨٠ ، ٩٩٤ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقم/ ٨٩٠/ ع ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، برقمي / ٨٩٧ . ٢٧٨٣ ؛ وثمان نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ١٦٦٢ ، ١٩٩١ ، ١٩٩٢ ، ٥٦٨٩ ، ٧٠٨٦ ، ٧٥٥٨ ، ١١٥٩١ ، ١١٩٠٨ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٤٢٢٨ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم/ ١٨٠ د ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٠٤ ج ؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقمي/ ٥٣٦٥ ، ٥٣٦٦ ، تاريخها رمضان ١٠٧٧ هـ ، في آخرها علامة المقابلة والبلاغ بخط المؤلف ؛ ونسختان في مكتبة الوزيري في يزد ، برقمي/ ١٤٨٤ ، ١٥٨٤ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي / ١٩٥٧ ، ٣١٣٨ ؛ ونسخة في مكتبة جامعة لُس آنجلس ، برقم/ M 1359 .

←

الشيخ محمد بن الحر ، صاحب الأمل . رتّبه بترتيب من خوطب به من الأنبياء ، وألحق في آخره باباً مما لم يدخل تحت تلك الأبواب .

**أوّله** : «الحمد لله الذي أوضح في كلامه سبيل الهداية ...» .

وفي الرياض في ترجمة السيد خلف ابن السيد عبد المطلب والد السيد علي خان الحويزاوي ، نقلاً من مجموعة للسيد علي خان المذكور : ان من مؤلفات والده «البلاغ المبين» قد جمع فيه الأحاديث القدسية التي أنزلها الله علىٰ أنبيائه ورسله إلىٰ محمد ﷺ ، وجمع فيه كلام الأنبياء وحكمهم ومواعظهم ، وكلام الأئمة الطاهرين ، وكلام الأولياء من الصالحين ـ إلىٰ آخر كلامه [١] . ويظهر منه كون الشيخ الحر مسبوقاً في هذا التأليف .

وذكر في كشف الظنون كتاباً في هذا المعنىٰ نسبه إلىٰ الشيخ محي الدين بن علي ، ابن عربي الطائي الأُندلسي ، وسماه بـ«الرياض الفردوسية في الأحاديث القدسية» [٢] .

**جواهر الطبيعة** . راجع : «أنوار ناصرية» [٣] .

**الجواهر العبقرية** . من جملة ردود التحفة الإثنىٰ عشرية . راجع : «التحفة الإثنىٰ عشرية» [٤] .

---

← طبع علىٰ الحجر في بمبئى ، سنة ١٣٠٢ هـ ، وعلىٰ الحروف في بغداد ١٣٨٤ هـ ، وعليها بالأُفست في قم ومشهد .

(١) رياض العلماء ٢/ ٢٤٤ .

(٢) كشف الظنون ١/ ٩٣٧ .

(٣) انظر : هذا الكتاب ٤/ ١١٦ .

(٤) هو نقض الباب السابع من التحفة : للسيد محمد عباس التستري ، انظر : هذا الكتاب ٤/ ٣٠١ .

**١٣١٣ ـ جواهر الفقه** [١]: للقاضي عبد العزيز ابن البراج .

**أوّله** : «الحمد لله علىٰ ما أنعم علينا من التبصرة في الدين...» .

وللقاضي عبد العزيز ابن أبي كامل الطرابلسي ، تلميذ ابن البراج كتاب أيضاً سماه «الجواهر» [٢] ، نسبه إليه في الأمل [٣] . إلا ان الذي ذكرناه أوّلاً ونقلنا أوّله ، لابن البراج ، وقد ذكره في البحار أيضاً [٤] .

**١٣١٤ ـ جواهر الكلام في الخصال المحمودة في الأنام** : للشيخ أحمد بن الحسن بن علي الحرّ ، أخو صاحب الأمل ـ قاله في الأمل [٥] .

**١٣١٥ ـ جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام** [٦] : للشيخ المحقق ، الشيخ محمد حسن ابن الشيخ محمد باقر ، المتوفى غرة شعبان سنة أربع وستين ومائتين بعد ألالف [٧] . وهو شرح طويل الذيل ، واحد في بابه ، استوفىٰ الأقوال والأدلة والأخبار بحيث لم يسبق إلىٰ مثله ، في ست مجلدات ضخام .

**أوّله** : «الحمد لله الذي ختم الشرائع باسمحها طريقة ...» .

---

(١)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٦٥٢٦ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/ ١٠١٢ (١٤٨٦٢) ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ٢٤٤ .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٢٧٢ هـ ، ضمن الجوامع الفقهية .

(٢)راجع : الجواهر ، تحت رقم/ ١٣٠٦ .

(٣)أمل الآمل ٢/ ١٤٩ .

(٤)بحار الأنوار ١/ ٢٠ .

(٥)أمل الآمل ١/ ٣١ .

(٦)نسخه كثيرة ، وطبع كراراً علىٰ الحجر والحروف في طهران ، وتبريز ، والنجف ، وبيروت .

(٧)ذكر في الذريعة ٥/ ٢٧٦ نقلاً عن خط بعض تلاميذ صاحب الجواهر ، وفاته في ظهر يوم الأربعاء غرّة شعبان سنة ١٢٦٦ هـ .

١٣١٦ ـ **جواهر الكلام** [١] **في شرح مقدمة الكلام** : للشيخ قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي ـ قاله الشيخ منتجب الدين في الفهرس [٢] .

ولعل «مقدمة الكلام» هي التى للشيخ الطوسي ، عبّر عنه نفسه في فهرسته بـ«مقدمة في المدخل إلىٰ علم الكلام» [٣] وقال : لم يؤلف مثله [٤] .

١٣١٧ ـ **جواهر الكلام** : للسيد محمد عباس بن علي أكبر الموسوي الشوشتري ـ أدام الله أيامه ـ ولقبها بـ«أنهار الأنوار» . جمع فيه أحاديث أُصول الدين والمواعظ والمعارف من الكافي ـ قاله المولوي [٥] .

وفي حاشية الكتاب «جواهر الكلم» علىٰ انهانسخة بدل من «جواهر الكلام» .

١٣١٨ ـ **جواهرالكلمات في صيغ العقود والإيقاعات** [٦] : للشـــيخ

---

(١)لم نعثر عليه حتىٰ اليوم ، وتعتبر من كتبه المفقودة .

(٢)فهرست منتجب الدين / ٦٨ .

(٣)يأتي في بابه .

(٤)الفهرست للطوسي / ١٦١ .

(٥)انظر : كشف الحجب والأستار / ١٦٨ .

(٦)أربع نسخ منه في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام / ١٣٣ ، ٢٢٥٥ ، تاريخها ٢٤ شوال سنة ٩٨٠ هـ ، ٦٦٧٦ ،تاريخها سنة ٩٦٣ هـ ، ٦٩٨٤ ، وفيها أيضاً نسختان برقمي / ٣٧٠٢ ، بخط السيد هاشم بن سليمان التوبلي البحراني ، فرغ منها يوم الخميس ثامن رمضان سنة ٩٦٧ هـ ، ٩٧٦١ ؛ ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران ، في مجموعتين برقمي / ١٦٦٨/ع ، ٢٥٣٢/ع ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهر شاد في مشهد ، برقم / ١١٢٠ ، تاريخها سنة ٩٩٢ هـ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم / ٢٨٦٢ ؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ٢٣٢٦ ، تاريخها سنة ٩٧٤ هـ ، ٢٣٢٩ ، ٦٤٦٤ تاريخها سنة ٩٦٥ هـ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١٣٢٠٣ ؛

←

مفلح بن حسين [١] الصيمري . نسبه إليه في المقابيس [٢] ؛ وكذا في أمل ، وقال : هي دالة علىٰ علمه وفضله وكماله واحتياطه ـ إنتهىٰ [٣] .

ونسبه في الروضات إلىٰ الشهيد الثاني في ترجمته ناقلاً عن بعضهم [٤] . إلا انه نقل كلام أمل في ترجمة الشيخ مفلح المذكور وسكت عليه [٥] . وكلام اللؤلؤة ، والأمل ، والدر المنثور خال عن نسبة الكتاب إلىٰ الشهيد الثاني [٦] .

**أوّل الكتاب** : «الحمد لله رب العالمين ، وصلىٰ الله علىٰ محمد وآله الطاهرين ...» .

والكتاب ليس مختصاً بذكر الصيغ فقط ، بل ذكر الأركان والشروط ؛ وقد يشير إلىٰ الخلاف أيضاً . وهو كتاب فقه مختصر تعرض لذكر الصيغ

---

← ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، في المجموعة رقم/ ٣٨١٢ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٥٣٥٤ ؛ ونسختان في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في مجموعتين برقمي/ ١١٤ ، ٧٥٩ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ٦٨٢ ، نسبت في فهرسها إلىٰ الشهيد الثاني ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ٣٧٠٢ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٨٧٢ .

طبع علىٰ الحجر ، ضمن كلمات المحققين منسوباً إلىٰ المحقق الكركي ، في طهران سنة ١٣١٥ هـ .

(١) كذا في الأمل ، وفي أكثر المصادر : «الحسن» .

(٢) مقابس الأنوار/ ١٤ .

(٣) أمل الآمل ٢/ ٣٢٤ .

(٤) روضات الجنات ٣/ ٣٨٠ .

(٥) انظر : روضات الجنات ٧/ ١٦٨ .

(٦) انظر : لؤلؤة البحرين/ ٣٤ ـ ٣٦ ؛ أمل الآمل ١/ ٨٦ ـ ٨٧ ؛ الدر المنثور ٢/ ١٨٣ ـ ١٩٠ .

أيضاً .

**١٣١٩ ـ جواهر المطالب في فضائل علي بن أبي طالب** [١] : للشيخ فخر الدين الطريحي ، مؤلف «مجمع البحرين» ـ قاله في الرياض نقلاً عن إجازة لولده [٢] .

**١٣٢٠ ـ الجواهر المنثورة في الدعوات المأثورة** [٣] : للسيد عبد الحسيب ابن السيد أحمد العاملي ، والد السيد محمد أشرف مؤلف «فضائل السادات» .

**أوّله** : «بسم الله الرحمن الرحيم ، والإعتصام بالفعال الحكيم العزيز العليم ...» .

**١٣٢١ ـ جواهر النحو** [٤] . ينسب إلىٰ الشيخ أبي علي ، الفضل بن الحسن الطبرسي ، مؤلف «مجمع البيان» المتوفى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة ـ ذكره في الرياض وقال : ظني انه من مؤلفات الشيخ شمس الدين الطبرسي النحوي الذي قد ينقل عنه الكفعمي في البلد الأمين ـ إنتهىٰ [٥] .

---

(١)أوله : «أما بعد حمد الله والصلاة علىٰ محمد وآله الطاهرين ... قال صاحب توضيح الدلائل في ترجيح الفضائل : إعلم أعزك الله ، ان المولاة نعمة كريمة ...» .
نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٩٥٤٨ .

(٢)رياض العلماء ٤/ ٣٣٤ .

(٣)خمس نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ١١٤٦ ، ٦١١٨ ، ٦٥٦٨ ، ٦٨٩٢ ، ٧٨٠١ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، في المجموعة رقم/ ٣٣٩٥ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ١١٨٩٤ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، في المجموعة رقم/ ١١٧٣ .

(٤)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٣٧٩٥ .

(٥)رياض العلماء ٤/ ٣٥٤ .

**أقول** : رأيت شرح ديباجته لأبي سعيد القاضي ابن القاضي أحمد الزواري ، علىٰ طريق الحاشية ؛ ويظهر مما نقله من عباراته انه ألّفه علىٰ حذو العوامل لعبد القاهر الجرجاني . ألّفه لأبي منصور محمد بن يحيىٰ الحسيني [١] .

**أوّل الشرح** : «الحمد لله الذي شرح صدور الأنام بجواهر الإيمان والإسلام...» .

وديباجة الشرح ليست من المصنّف ، بل من عبائر غيره . وقد نسب المتن إلىٰ الشيخ أبي علي الطبرسي .

وقد ذكر في كشف الظنون كتاب «جواهر الجمل في النحو» [٢] ، قال : إقتفى فيه أثر كتاب «الجمل» صنّفه لأبي منصور محمد بن يحيىٰ الحسيني ، ولم يذكر إسمه ـ إنتهىٰ [٣] .

**أقول** : لعل مراده هو ما ذكرناه ، لكنه إقتفى فيه «العوامل» للشيخ عبد القاهر ، وأما «الجمل» فهو للخليل .

**١٣٢٢ ـ الجواهر النظامية من حديث خير البرية** [٤] : للسيد بدر الدين الحسن ابن نور الدين علي ابن الحسن بن علي بن شدقم الحسيني المدني ،

---

(١) قال في الذريعة ٥/ ٢٦٨ : «الأمير صفي الدين أبو منصور ، محمد ، هو الذي ذكره في تاريخ بيهق / ٥٨ بعنوان : السيد الأجل جلال الدين محمد ، المولود في شوال ٤٩٩ ، والمتوفى ليلة الخميس الثامن من ذي القعدة ٥٣٩ ـ إلىٰ ان قال ـ : فوالد أبي منصور محمد ، هو : السيد العالم ، الزاهد ، عماد الدين يحيىٰ بن السيد ركن الدين أبي منصور هبة الله بن السيد أبي الحسن علي بن العالم المحدث أبي جعفر محمد ، نزيل بيهق ، المنتهي نسبه إلىٰ أبي جعفر أحمد بن محمد بن زبارة الأفطسي الحسيني» .

(٢) انظر : الذريعة ٥/ ٢٦٦ ، ذيل عنوان : «جواهر الجمل في النحو» .

(٣) كشف الظنون ١/ ٦١٦ .

(٤) قال في الأمل : «ألّفه لأجل نظام شاه سلطان حيدر آباد» .

المتوفى سنة ست وأربعين وألف [١].

ذكره في الرياض والأمل [٢]. قال في الرياض: وهو مشتمل على أخبار كثيرة في أحوال الأئمة، ومحاسن الأخلاق والأعمال ونحوها من طرق الأصحاب ـ إنتهى [٣].

**١٣٢٣ ـ الجوهر الثمين في تفسير القرآن المبين** [٤]: للسيد الفاضل، السيد عبد الله بن محمد رضا الحسيني الكاظمي الشبري ـ قاله في دار السلام [٥].

أوّله على ما ذكره بعض الإخوان: «الحمد لله منزل القرآن الكريم والفرقان العظيم والذكر الحكيم ...».

قال بعد كلام: فرأيت ـ بعد ان إستخرت الله ـ ان احرر تفسيراً يشير إلى جملة من النكات اللطيفة والمعاني، وتصحيح القراءة والمباني؛ ويشتمل على جملة من الأخبار والآثار المروية عن النبي وآله الأطهار، وسميته بـ«الجوهر الثمين» ـ الخ.

وقال بعض المترجمين للمؤلف: انه أربعة وثلاثون ألف بيت.

---

(١) ذكر المؤلف هذا التاريخ في آخر ترجمته من هذا الكتاب ٢/ ٦٤، نقلاً عن سلافة العصر.

لكن ذكرنا في ذيل ترجمته ما قاله صاحب أعيان الشيعة: انه ولد بالمدينة سنة ٩٤٢، وتوفي بالدكن من بلاد الهند في ١٤ صفر سنة ٩٩٩ عن ٥٧ سنة، ودفن هناك، ثم نقله ولده الأصغر حسين بوصية منه إلى المدينة المنورة، فدفنه بالبقيع.

انظر: هذا الكتاب ٢/ ٦٢.

(٢) أمل الأمل ٢/ ٧٠.

(٣) رياض العلماء ١/ ٢٤٠.

(٤) طبع في بيروت، سنة ١٤٠٧ هـ، في ست مجلدات.

(٥) دار السلام ٢/ ٢٥١.

**الجوهر النضيد في شرح التجريد**[١] . راجع : تجريد المنطق : للمحقق الخواجه الطوسي ، فانه شرح له . وزعم المولوي انه شرح لـ«تجريد الكلام» للمحقق الطوسي أيضاً ، وقال : أوّله : المقصد الثاني في الجواهر والأعراض ، وفيه فصول ، الأوّل في الجواهر ، قدم مباحثها علىٰ مباحث الأعراض ـ إنتهىٰ [٢] . وهذا الذي نقل شيئاً منه هو من أجزاء شرح «تجريد الكلام» وليس بأول الكتاب ، بل هو من المقصد الثاني .

١٣٢٤ ـ **الجوهرة المضيئة** . في الطهارة والصلاة : للسيد الفاضل ، السيد عبد الله بن محمد رضا الحسيني الكاظمي الشبّري . في ثلاثة آلاف بيت ـ قاله في دار السلام [٣] .

**الجوهرة في نظم التبصرة** . راجع : تبصرة المتعلمين : للعلامة الحلي .

١٣٢٥ ـ **الجهاد الأكبر** . في مجاهدة النفس : للمولىٰ عبد الوحيد الواعظ الجيلاني ـ رياض [٤] .

١٣٢٦ ـ **جهاز الأموات** [٥] : للعارف المحدث ، المولىٰ محسن الكاشي . يشتمل علىٰ أُمهات المسائل الشرعية المتعلقة بالجنائز من أحكام الوصية والإحتضار إلىٰ التعزية . في ثلاثمائة بيت تقريباً ـ قاله في

---

(١)انظر : هذا الكتاب ٤/ ٢٨٢ .

(٢)انظر : كشف الحجب والأستار/ ١٦٨ .

(٣)دار السلام ٢/ ٢٥١ .

(٤)رياض العلماء ٣/ ٢٨٦ .

(٥)أوّله : «الحمد لله الذي جعل كل نفس ذائقة الموت ليتوفوا أُجورهم ،والصلاة علىٰ محمد وآله الذين يسعىٰ بين أيديهم وبأيمانهم ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٤٦٧٧ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم/ ١٢٦٢/ ع ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين برقمي/ ٤٨ ، بخط علم الهدىٰ ابن المؤلف ، وعليها خط الفيض ، ٨٢٣٠ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، في المجموعة رقم/ ٥٧٤٧ .

الفهرس ملخصاً .

١٣٢٧ ـ **الجيد من شعر أبي تمام** : للسيد الشريف الرضي ، محمد بن الحسين الموسوي ، صاحب «نهج البلاغة» ـ قاله النجاشي [١] .

## باب الحاء المهملة

**الحاشية** : وهي في الأصل مايكتب علىٰ حواشي الكتاب ، ثم استعمل فيما يدون مستقلاً في غير حاشية الكتاب ويعنون كلام الأصل بـ«قوله» ، وقد يكتب أوّلاً في حاشية الكتاب ثم يدون في كتاب مخصوص ، ولذا يقال في ترجمة بعضهم : ان له حاشية علىٰ الكتاب الفلاني غير مدونة . والفرق بين الشرح والحاشية موقوف علىٰ التسمية ، ولم يكن إصطلاح الحاشية بين القدماء فهذا شرح اعتقادات الصدوق للمفيد ـ رحمه الله ـ يسمّىٰ شرحاً وان كان هو علىٰ نحو الحاشية باصطلاح المتأخرين ، والمسالك شرح للشرائع مع انه بعنوان القول ، ومايسمّىٰ بـ«الحاشية» ما يعنون بالقول ويكون علىٰ نحو الإختصار ، وهذه تسمّىٰ بـ«التعليقة» أيضاً ، وقد يعبر بـ«القيود» ولعل ذلك في الحواشي اليسيرة الهينة .

واعلم ان حاشية الإمامية بعضهم علىٰ كتب بعضهم قد ذكرناها في ذيل أصله ، وأما ما علقوها علىٰ كتب غير الإمامية كـ«انوار التنزيل» و «شرح المختصر العضدي» و «المواقف» فهي أيضاً كثيرة نذكرها في ذيل أُصولها أيضاً حتىٰ تكون الفائدة أتم . ولا نطيل بذكر كل ما يتعلق بالأصل

---

(١) والذي ذكره النجاشي في ذيل ترجمة الشريف الرضي ، هكذا : «له كتب ، منها... ، كتاب الزيادات في شعر أبي تمام ـ إلىٰ ان قال ـ : كتاب الجيد من شعر ابن الحجاج ، كتاب الزيادات في شعر ابن الحجاج ...» .

انظر : رجال النجاشي ٢/ ٣٢٦ .

مما ذكره في «كشف الظنون» فانه تطويل . ونذكر بعضاً منها في هذا المقام.

١٣٢٨ ـ **الحاشية لحاشية المير سيد علي الشريف الجرجاني علىٰ شرح الشمسية في المنطق** : للحاج ملا جعفر الاسترآبادي، المتوفى سنة ١٢٦٣ .

**حاشية علىٰ حاشية العلامة الدواني علىٰ «تهذيب المنطق»**: للأمير أبي الفتح ابن الأمير مخدوم القزويني العربشاهي ، والمولىٰ عبد الله اليزدي، ذكرناهما في ذيل تهذيب المنطق والكلام .

١٣٢٩ ـ وله أيضاً حاشية علىٰ مبحث المجهول المطلق من شرح المطالع [١] ، وقد رآها صاحب الرياض أيضاً [٢] .

١٣٣٠ ـ وله أيضاً حاشية علىٰ رسالة المولىٰ علي القوشجي في مبحث تقدم المسند اليه ودفع إعتراضاته التسعه ، فرغ منها في شهر رمضان سنة ست وخمسين وتسعمائة [٣] .

١٣٣١ ـ **حاشية شرح المواقف** : لكمال الدين حسين ابن الخواجه شرف الدين عبد الحق الأردبيلي .

١٣٣٢ ـ **حاشية علىٰ شرح المطالع** : لكمال الدين الأردبيلي المذكور أيضاً ، وهي حاشية علىٰ شرح القطب للمطالع وحاشية السيد شريف

---

(١)توجد في المكتبة المرعشية ، حاشية للأمير أبي الفتح العربشاهي علىٰ شرح المطالع في المجموعة رقم/ ٩٥٧ ، أتمها في عاشر ذي الحجة سنة ٩٥٥ هـ في المشهد الرضوي .

أوّلها : «الحمد لمن أحاط علمه بجميع الأشياء ولايحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء ، والصلاة علىٰ حاسم مادة الشبهة...» .

(٢)رياض العلماء ٥/ ٤٨٧ .

(٣)انظر : رياض العلماء ٥/ ٤٨٧ .

عليه .

١٣٣٣ ـ ولجلال الدين الدواني حاشية علىٰ شرح المطالع ، وعلىٰ تلك الحاشية وحاشية السيد شريف عليها ، حاشية من المولىٰ عبد الله اليزدي ، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين وتسعمائة ـ قاله في الرياض [١] .

١٣٣٤ ـ وعلىٰ شرح المطالع ، حاشية للمولىٰ عطاءالله الرودسري الجيلاني ـ قاله في الرياض [٢] .

**١٣٣٥ ـ حاشية علىٰ شرح الشمسية وحاشية السيد شريف عليه:** لكمال الدين المذبور .

١٣٣٦ ـ وللمولىٰ عبد الغفار بن محمد بن يحيىٰ الرشتي أيضاً حاشية علىٰ أوائل الشرح مع حاشية السيد شريف عليه كما في الرياض [٣] .

١٣٣٧ ـ وللمولىٰ عبد الله اليزدي ، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين وتسعمائة ، حاشية علىٰ حاشية الدواني علىٰ الشمسية وعلىٰ حاشية السيد ـ قاله في الرياض [٤] .

**١٣٣٨ ـ حاشية علىٰ شرح الهداية الأثيرية** : لكمال الدين المذكور . والشرح لميرك حكيم والميبدي ، والحاشية علىٰ كليهما .

١٣٣٩ ـ وللسيد عبد الوهاب بن علي الاسترآبادي أيضاً حاشية شرح ميرك ، كما في الرياض [٥] .

**١٣٤٠ ـ حاشية علىٰ شرح الميبدي للهداية** [٦] : لنظام الدين عبد

---

(١) رياض العلماء ٣/ ١٩٤ .

(٢) رياض العلماء ٣/ ٣١٨ .

(٣) رياض العلماء ٣/ ١٥٨ .

(٤) رياض العلماء ٣/ ١٩٣ .

(٥) رياض العلماء ٣/ ٢٩٠ .

(٦) أوّلها : «اللهم لا دراية إلا من لديك ، ولا هداية إلا منك ...» .

الحي الأشرقي الجرجاني ـ ذكرها في الرياض نقلاً عن حاشية الأمير فخر الدين السماكي [١].

١٣٤١ ـ ١٣٤٢ ـ **الحاشية علىٰ المطول** : لشيخنا البهائي . وللشيخ حسين بن شهاب الدين بن حسين العاملي ـ قالهما في الأمل [٢].

١٣٤٣ ـ **الحاشية علىٰ الكشاف** : للبهائي أيضاً .

١٣٤٤ ـ **الحاشية علىٰ حاشية** [٣] **قطب الدين للشمسية** . لمبحث التصورات والتصديقات ، وحاشية علىٰ تمام بحث المشترك ، وحاشية علىٰ حاشية السيد الشريف علىٰ الحاشية [٤] القطبية [٥] : للسيد نظام الدين عبد الحي الأشرقي ، وكان حياً سنة تسع وخمسين وتسعمائة ـ قاله في الرياض [٦].

١٣٤٥ ـ **حاشية علىٰ شرح المطالع القطبي**: للمولىٰ عماد الدين علي الاسترآبادي ـ قاله في الرياض [٧].

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

← نسخة منها في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٨٩ .

(١)رياض العلماء ٣/ ٨٩ .

(٢)أمل الآمل ١/ ٧٠ و ١٥٦ .

(٣)في المصدر : «شرح» .

(٤)في المصدر : «ومن مؤلفاته أيضاً : حاشية علىٰ شرح الشمسية وعلىٰ حاشية السيد شريف» .

(٥)توجد في المكتبة الرضوية ، حاشية برقم/ ١٠٥٠ ، لنظام الدين عبد الحي الجرجاني علىٰ تمام مبحث المشترك من حاشية السيد الشريف علىٰ شرح الشمسية .

أوّلها : «هو الحي الوهاب . اللهم زدنا العلم والإستعداد ، وهب لنا من لدنك طريق السداد ، وانك أنت ولي الإرشاد ...» .

(٦)رياض العلماء ٣/ ٨٨ و ٨٩ .

(٧)رياض العلماء ٣/ ٣٧٣ .

١٣٤٦ ـ **حاشية علىٰ شرح الشمسية القطبي** : للمولىٰ عماد الدين علي الاسترآبادي ـ قاله في الرياض [١].

١٣٤٧ ـ **الحاشية علىٰ حاشية الخطائي** [٢]: للمولىٰ عبد الله بن الحسين اليزدي ، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين وتسعمائة. قال في الرياض : ان حاشية الخطائي حاشية علىٰ تلخيص المفتاح [٣].

١٣٤٨ ـ **الحاوي** . نسبه الشيخ يوسف البحراني في كشكوله إلىٰ الشيخ الفاضل ، الشيخ حسين بن منصور ، قال : في تحقيق جواز قضاوة غير المجتهد ما لفظه : قال بعض المتأخرين بالجواز بالضرورة ، واختاره الشيخ الصالح ، الشيخ حسين بن مفلح الصيمري في رسالة عملها في المسألة ، ونقل فيها عن الشيخ الفاضل ، الشيخ حسين بن منصور صاحب الحاوي ـ ثم نقل عبارته ، ثم قال نفسه ـ : قال شيخنا أبو الحسن [٤] ﷺ في كتاب «الفوائد النجفية» بعد نقل ذلك عنه قلت : هذا الكتاب عندي بنسخة صحيحة في الغاية وقد وجدت فيه العبارة المنقولة ، وقد ينسب هذا الكتاب إلىٰ العلامة ركن الدين محمد بن علي الجرجاني ، ووجدت بعض المتأخرين [٥] ينسبه إلىٰ العلامة الحلي ، وهو غلط لا أدري ما

---

(١)رياض العلماء ٣/ ٣٧٣ .

(٢)تسع نسخ منها في المكتبةالرضوية ، بالأرقام/ ٣٩٩٧ ، ٤٠٠٦ ، ٤٠٠٨ ، ٤٠١٤ ، ٤٠٤٧ ، ٤٠٤٨ ، ٦٨٤٣ ، ٦٩٢٨ ، ١٣٣٣٢ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم /١٢٠٨ من كتب الخوانساري ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٤٤١١ .

(٣)رياض العلماء ٣/ ١٩٤ .

(٤)هو : الشيخ أبو الحسن ، سليمان بن عبد الله بن علي الماحوزي ، المعروف بـ«المحقق البحراني» ، المتوفى سنة ١١٢١ هـ . انظر : هذا الكتاب ٢/ ٤٢٩ .

(٥)في المصدر : «المعاصرين» .

حمله إليه [١] كما قبله ، لان شيخنا الشهيد في شرح «الإرشاد» نقل عن حاوي الجرجاني في تعريف الطهارة بما له صلاحية رفع الحدث واستباحة الصلاة مع بقائه ، والذي في «الحاوي» الموجود بأيدينا تعريفها بفعل ماء أو تراب مفتقراً إلىٰ النية ـ إنتهىٰ . وانتهىٰ ما أردنا نقله من الكشكول [٢] .

**أقول** : حسين بن منصور هذا ، لعله الحسين بن محمد الحلواني الذي ذكره ابن شهر آشوب [٣] ؛ ولكنه بعيد . وما نقله عن شرح «الإرشاد» للشهيد في محله .

**١٣٤٩ ـ الحاوي** : للشيخ الفاضل ، محمد بن علي بن شهرآشوب المازندراني ـ ذكره في معالمه [٤] .

**١٣٥٠ ـ الحاوي** . نسبه الشهيد في أوائل غاية المراد في شرح الإرشاد إلىٰ ركن الدين الجرجاني ، قال ما لفظه : وعرفها ـ اي الطهارة ـ صاحب «الرافع» و «الحاوي» ركن الدين الجرجاني ـ الخ [٥] .

ولعل المراد منه هو : ركن الدين محمد بن علي الجرجاني ، وقد مرّ ذكره في «الحاوي» السابق .

**١٣٥١ ـ حاوي الأقوال في علم الرجال** [٦] : للشيخ عبد النبي بن سعد

---

(١)في المصدر : «عليه» .

(٢)الكشكول للبحراني ١/ ٩٠ ـ ٩١ .

(٣)انظر : معالم العلماء/ ٤١ .

(٤)معالم العلماء/ ١١٩ .

(٥)غاية المراد /٢٥ .

(٦)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٦٥٠٢ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، برقم/ ٢٠٨ ، كتبت سنة ١٠١٧ هـ في حياة المؤلف ، وأُخرىٰ فيها في ←

الجزائري .ورتّبه علىٰ أربعة أقسام : الثقات [١] والموثقين والحسان والضعاف؛ ونقل ما في كتب من تقدمه كالفهرست ، ورجال الشيخ ، والخلاصة وغيرها.

**أوّله** : «نحمدك اللهم علىٰ ما هديتنا لصحيح المقال ...» .

وهذا الكتاب هو الذي للشيخ عبد النبي ، وأمّا «مجمع الرجال» فهو للمولىٰ عنايت الله ، وقد وقع سهو لصاحب «الرياض» فظن ان إسم كتاب الشيخ عبد النبي «مجمع الرجال» [٢].

**١٣٥٢ ـ الحبل المتين** . في الحكمة : للمحقق الأمير محمد باقر الداماد .

**١٣٥٣ ـ الحبل المتين** . في آداب الدعاء والداعي : للمولىٰ عبد الوحيد الواعظ الجيلاني ـ رياض [٣].

**١٣٥٤ ـ الحبل المتين في معجزات أمير المؤمنين** [٤]. ذكره الفاضل المعاصر ، الشيخ عباس القمي في كتابه هدية الزائرين ونسبه إلىٰ الفاضل شمس الدين محمد الرضوي [٥] ، من علماء عهد الصفوية ، ونقل عنه

---

← المجموعة رقم/ ١٦٨ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ٣٦٤٥ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ٩٠٢٤ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران ، برقم/ ٥٩ ـ ب .

طبع في قم ، سنة ١٤١٨ هـ .

(١)الموافق لتعبير المؤلف «الصحاح» . أُنظر : حاوي الأقوال ١/ ١١٦ .

(٢)انظر : رياض العلماء ٣/ ٢٧٣ .

(٣)رياض العلماء ٣/ ٢٨٥ .

(٤)رتّبه المؤلف في مقدمة و أربعة أبواب وخاتمة .

أوّله : «نخستين حمد وستايش كبريائى را سزد كه حبل المتين صنايع ...» .

نسخة منه في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم/ ١٧٧ (١٤٩) .

(٥)هو : شمس الدين محمد بن محمد بديع الدين الرضوي ، من رؤساء خدام الروضة

قصة مرة ابن قيس باشارة الإصبعين الخارجين من الضريح المقدس ؛ ونقل هو ذلك عن كتاب «تبصرة المؤمنين» ولم يذكر مؤلفه [١] .

**١٣٥٥ ـ الحبل المتين في إحكام أحكام الدين** [٢] : للشيخ الجليل

---

← الرضوية في مشهد .

(١)هدية الزائرين / ٢١٧ .

(٢)تسع نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٨٠٢ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠٢ ، ١١٨٥ ، تاريخها ١٠١٠ هـ في حياة المؤلف ، ٣٩٧٥ ، ٧٤٠١ ، ٧٦٦٠ ، ٨٠٩٢ ، ١٠٦١٤ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ١٠٠٣ ، ٢٣٦٢ ؛ وأربع عشرة نسخة في المكتبة الرضوية بالأرقام/ ٢٧٣٢ ، ٢٧٣٣ ، ٢٧٣٤ ، ٢٧٣٥ ، ٢٨٥٥ ، ٧١٨٢ ، ١٠٠٠٧ ، ١١٣٨٧ ، ١١٥٨٠ ، ١٢٥٥٥ ، ١٤٤٠٠ ، ١٥٢٧٠ ، ١٥٤١٣ ، ٤٥٦ ، من كتب الخوانساري ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٠٦٢٣ ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، برقم/ ٤٦ ، بخط تلميذ المؤلف ، حاجي بابا القزويني ، فرغ منها في ٧ ذي القعدة سنة ١٠٠٧ هـ ، في آخرها إجازة المؤلف للكاتب تاريخها ١٠٠٧ هـ؛ وثلاث نسخ في دار الكتب الوطنية بطهران ، بالأرقام/ ٣٣٢/ ع ، ٧٨١/ ع ، ١٨٥٦ /ع ؛ وثلاث نسخ في مكتبة ملك بطهران ، بالأرقام/ ١٩٧١ ، ٢١٧٤ ، ٢٧٠٢ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، برقم/ ١٠٧٩ ؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقمي/ ٢٢٠ مشير ، ١٨٦٩ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٣٠٤٢ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٧٣٣٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم/ ٢٠ ج ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، في المجموعة رقم/ ٥، وأُخرىٰ فيها برقم/ ١٧٥٦ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ،برقم/ ٥٥١ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ،برقم/ ٤٨٠ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم/ ١٧٧٢ (٢٢٧١١) ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في المجموعة رقم/ ٢٣٩ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة صدر في بابل ، برقم/ ١٣٤ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز ، برقم / ٣٣٥٥؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام / ١٣٧٦ ، ←

البهائي، محمد بن الحسين العاملي. جمع فيه الأحاديث الصحاح والحسان والموثقات. رتّبها على أربعة مناهج في العبادات، والعقود، والإيقاعات، والأحكام؛ لم يخرج منه إلا الطهارة والصلاة [١]. ذكر فيها ألف حديث وزيادة.

أوّله: «الحمد لله الذي دلنا على الطريق القويم ...».

**١٣٥٦ ـ الحبل المتين في فضائل الأئمة المعصومين:** للمولى المعاصر، الميرزا حسن ابن شيخ المعاصرين الحاج ملا علي العلياري. بالفارسية. رتّبه على مجالس.

أوّله: «الحمد لله الذي توحد بالوحدانية...».

وهو كتاب وعظ مناسب لأرباب المنابر.

**الحج**: ذكرنا ما يتعلق به من الرسائل والكتب في عنوان علم الفقه.

**حجة الإسلام** [٢]: للشيخ محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي ـ قاله في الأمل [٣]. وهو شرح لـ«تهذيب الأحكام».

**١٣٥٧ ـ حجة الإسلام** [٤]. في ردّ البادري وإثبات النبوة الخاصة:

---

← ٢٠٨١، ٦١٩٥، وفيها أيضاً نسختان برقمي / ١٦٥٧، ١٧٩٧، كتبت في حياة المؤلف. طبع على الحجر بطهران، سنة ١٣١٩ هـ، وعليها بالأفست في قم، ١٣٩٨ هـ.

(١) خرج منه أيضاً الكتاب الثالث من المنهج الرابع في المواريث، المعروف بـ«الفرائض البهائية»، وتوجد نسخه في المكتبات.

(٢) ذكره المؤلف في ذيل عنوان: «تهذيب الأحكام». انظر ما ذكرناه حول الكتاب، تحت رقم / ١١٥٣.

(٣) أمل الآمل ٢ / ٢٧٧.

(٤) حجة الإسلام وبرهان الملة، في ردّ كتاب «ميزان الحق» لهنري مارتن المسيحي، المعروف بـ«بادري». ألّفه لفتح علي شاه القاجار، وفرغ منه سنة ١٢٣٢ هـ.

أوّله: «الحمد لله الأوّل بلا أوّل كان قبله، والآخر بلا آخر كان بعده، إبتدع بقدرته ←

للفاضل الحكيم ، المولىٰ علي النوري الإصفهاني . رأيت نسخة منها في الحائر المقدس ، وكان بنوع من الترسل .

١٣٥٨ ـ **الحجة البالغة** [١] : للسيد الفاضل ، خلف بن مطلب بن حيدر الموسوي المشعشعي الحويزي . قال في الرياض نقلاً عن رسالة لولده السيد علي خان : هي خمسة عشر ألف بيت ؛ وموضوعه إثبات خلافة علي عليه السلام بالنصوص القرآنية والأخبار النبوية التي اوردتها العامة ولم تنكرها ، ثم يتبعها بما ورد من طريق الشيعة ـ إنتهىٰ [٢] .

١٣٥٩ ـ **الحجة البالغة و.. الدامغة** [٣] : للسيد العلامة ، الحاج سيد كاظم الرشتي الحائري . ذكر فيها..

١٣٦٠ ـ **الحجة في الإمامة** : للشيخ الإمام أبي الفضل ، ثابت بن عبد الله ابن ثابت اليشكري من أولاد ثابت البناني ـ قاله الشيخ منتجب الدين [٤] .

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

← الخلق إبتداعاً...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ١٠٦٢ ؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٧٦ ، ٤٩٨ ، ١٤٣٢٨ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة ملك بطهران ، بالأرقام/ ٣٠٤، ٧٥٤، ١٥٧٨ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم/ ١٤٨٩ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ٢٠٦٥ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٣٩٥٨ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم / ٨٣ د ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٣٥٤ د .

(١)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٦٤٦٣ .

(٢)رياض العلماء ٢/ ٢٤٥ .

(٣)في ردّ اليهود والنصارىٰ وسائر الملل الباطلة . فرغ منه ٢٥ ربيع الأوّل ١٢٥٨ هـ .

أوّله : «الحمد لله الذي أوضح السبيل باقامة البرهان والدليل ، وأبطل حجج أهل الضلال والتضليل...» .

نسخة منه في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/ ١٨٠٩ .

(٤)فهرست منتجب الدين/ ٤٥ .

١٣٦١ ـ **حجّة العالِم في هيئة العالَم**: للشيخ أبي الفتح، محمد بن علي ابن عثمان الكراجكي. قال في المستدرك نقلاً: هذا كتاب يتضمن الدلالة علىٰ ان شكل السماوات والأرض كشكل الكرة وابطال مقال من خالف في ذلك، جزء لطيف ـ إنتهىٰ [١].

١٣٦٢ ـ **الحجج والبراهين في إمامة مولانا أمير المؤمنين وأولاده الأحد عشر أئمة الدين**: للشيخ أبي محمد، عبد الباقي بن محمد بن عثمان الخطيب البصري ـ قاله الشيخ منتجب الدين [٢].

١٣٦٣ ـ **الحدائق في مناقب أمير المؤمنين** عليه السلام: لأبي تراب، حيدرة بن أُسامة الخطيب ـ قاله ابن شهرآشوب [٣].

١٣٦٤ ـ **حدائق الأبرار وحقائق الأخبار** [٤]: للسيد محمد بن محمد بن حسن بن قاسم الحسيني العاملي العيناثي. فرغ منه سنة إحدىٰ وثمانين وألف ـ قاله في الروضات [٥].

١٣٦٥ ـ **حدائق الأحباب في الدعاء**: للحاج محمود بن علي المشهدي ـ قاله في أمل وعده من معاصريه [٦].

---

(١) مستدرك الوسائل ٣/ ٤٩٨ .

(٢) فهرست منتجب الدين / ٧٦ .

(٣) انظر: معالم العلماء / ٤٥ .

(٤) في الأخلاق، مرتّب في إثني عشرة حديقة وخاتمة .

أوّله: «الحمد لله الذي لا يدرك حمده القلب والبيان، ولا يحب فضله اليد واللسان، ولايعد حكمته الأوهام والظنون، ولا تحد عظمته الأبصار...» .

نسخة منه في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقم / ٢٩٥٣؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران، برقم / ١١١٨؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم / ٩٠٨٥ .

(٥) روضات الجنات ٧/ ٨٩ .

(٦) أمل الآمل ٢/ ٣١٧ .

١٣٦٦ ـ **حدائق البلاغة** [١] : للعارف شمس الدين ، المتخلص بـ «الفقير» [٢] ، المتوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة و ألف ـ قاله في النجوم [٣] .

١٣٦٧ ـ **حدائق الجنان** [٤] . في الزيارات بالفارسية : للأمير محمد صالح بن عبد الواسع الحسيني ، صهر العلامة المجلسي علىٰ إبنته . ألّفه بعد «تحفة الزائر» [٥] ، وقال في حق «التحفة» ما ترجمته : انها محتوية علىٰ الزيارات المطولة وأكثر الناس بسبب تكثر هذه الزيارات وطولها يرغبون عنها . وتشتمل أيضاً علىٰ الزيارات التي لم يثبت كونها مروية ،

---

(١)أوّله : «سبحان الله ، من ناقص راكه ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ١٠٣٨ ، تشتمل علىٰ الحديقة الرابعة في علم القوافي ، والحديقة الخامسة في علم العروض ، والحديقة السادسة في فن المعما . ولكن جاء في الذريعة ٦/ ٢٨٢ : «هو في خمس حدائق : ١ ـ البيان ٢ ـ البديع ٣ ـ العروض ٤ ـ القوافي ٥ ـ المعما ، والخاتمة في السرقات الشعرية ...» . ونسخة في مكتبة أمير المؤمنين في النجف ، في المجموعة رقم / ١٨٥٢ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الحكيم في النجف ، في المجموعة رقم / ١٤٩٨ ؛ ونسخة في مكتبة الآصفية بالهند ، برقم/ ٣٥٦ بلاغت .

ذكره مشار في فهرست كتاب‌هاى چاپى فارسى ٢/ ١٧٣١ ، وقال : طبع علىٰ الحجر في كلكته ، سنة ١٨١٤ م ، و في بمبئى ١٣٠٣ هـ ، وفي لكهنو ١٢٦٣ هـ ، وفي لاهور ١٩٢٠ م .

وذكر في ٢/ ١٧٢٤ : «حدائق البلاغة» المطبوع في الهند كراراً ، لمير شمس الدين الموسوي محمد صاحب ، شاه جهان آبادي ، المتخلص بـ«حقير» . ولعلهما واحد ، فراجع .

(٢)انظر ترجمته في هذا الكتاب ٢/ ٤٥٢ .

(٣)نجوم السماء/ ٢٩٤ .

(٤)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٦٢٤٢ .

(٥)للعلامة المجلسي . انظر : هذا الكتاب ٤/ ٣١٧ ، تحت رقم/ ٨٨٨ .

وفيها بعض الزيارات التي لفقها الأصحاب من زيارات متعددة وذكروها برواية واحدة مع انه قد علم من القرائن الخارجة والتفحصات البالغة انها روايات متعددة فاوردها العلامة المزبور تبعاً للأصحاب ، فكان يتركها الزائر لطولها ـ إلىٰ ان قال ـ : فاخترت من الزيارات أقواها سنداً ، وأفصحها متناً ، وأكثرها فضيلة وثواباً ـ إلىٰ آخر كلامه .

والنسخة التي رأيتها كان قد سقط خطبتها ، فلذا لم أنقل شيئاً من أوّله [١] . فرغ من تأليفها في شهر ربيع الثاني من شهور سنة ثلاث عشر و مائة بعد الألف .

والعجب ان مؤلف «التحفة» أيضاً قد صرح في أوّلها بان بعض الزيارات يظن انها من تأليف العلماء ، فتركها وألّف هذا الكتاب الذي هو مقصور علىٰ الزيارات والأدعية والآداب التي روى عن الأئمة المعصومين عليهم السلام بأسانيد معتبرة ، ولذا ترك في «التحفة» بعض الزيارات التي ذكرها في «البحار» . ومؤلف «الحدائق» قال في حق «التحفة» ما سمعت .

**حدائق الحدائق** [٢] . من شروح «نهج البلاغة» . راجع باب النون .

**١٣٦٨ ـ حدائق الحدائق** [٣] : للشيخ أبي القاسم ، زيد بن محمد البيهقي ـ قاله في المستدرك [٤] .

**١٣٦٩ ـ حدائق الرياض وزهرة المرتاض ونور المسترشدين** : للشيخ

---

(١)لعل النسخة الموجودة في المكتبة المرعشية ، هي التي رآها المؤلف ، لانها أيضاً سقطت خطبتها .

(٢)حدائق الحقائق في فسر دقائق أفصح الخلائق . ياتي في بابه .

(٣)ذكره إبنه أبي الحسن علي بن زيد البيهقي ، فريد خراسان في معارج نهج البلاغة / ٣٥ ، في عداد مؤلفاته في علم الكلام ، بعنوان : «حدائق الحقائق» . فراجع .

(٤)مستدرك الوسائل ٣/ ٤٩٣ .

الجليل المفيد ، محمد بن محمد بن النعمان ، المتوفى سنة ثلاث عشر و أربعمائة . ذكرها في الإقبال في أعمال ذي القعدة ، قال : وعندنا منه نسخة عتيقة . وظاهره ان الأسماء الثلاثة كلها اسم لكتاب واحد . ذكرها في فضل صوم ثلاثة أيام من الشهر الحرام [١] . واعلم ان «زهرة المرتاض» ليست في بعض النسخ .

**حدائق الصالحين** . راجع : «الصحيفة السجادية» .

**١٣٧٠ ـ الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة** [٢] . من أشهر مؤلفات : الشيخ الجليل المحدث ، الشيخ يوسف بن أحمد البحراني ، المتوفى سنة ست وثمانين و مائة و ألف . ألّفها على مشرب الأخبارية ، وقدم في أوّلها شيئاً من أُصول الفقه على مشربه المعلوم . خرج العبادات تماماً إلا كتاب الجهاد ، وأكثر المعاملات . ترك كتاب الجهاد عمداً لقلة الحاجة إليه في زمان الغيبة .

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

قال نفسه في اللؤلؤة ما حاصله : إنها مشتملة على جميع النصوص المتعلقة بالمسألة ، وجميع الأقوال ، وجملة الفروع إلا مازاغ عنه البصر ـ قال ـ : وهذا الإلتزام إنما حصل فيما صنفته في الحائر المقدس ، والا فما ألفت منه في العجم وان كان مستوفياً لجميع المسائل إلا انه لم يستوف جملة من الأخبار . وانا قصدنا فيه إلى ان الناظر فيه لا يحتاج إلى مراجعة غيره من الأخبار و كتب الإستدلال ـ إلى آخر كلامه [٣] .

ويريد مما ألّفه في العجم ، كتاب الطهارة إلى الأغسال كما ذكره في

---

(١) إقبال الأعمال / ٣٠٨ .

(٢) نسخه كثيرة ، وطبعت على الحجر بتبريز ، سنة ١٣١٥ ـ ١٣١٨ هـ ، و بدأ طبعها على الحروف في النجف سنة ١٣٧٧ هـ وتم طبعها في قم .

(٣) لؤلؤة البحرين / ٤٤٦ .

أوّل كلامه وترجمة نفسه [١]. وتمام الكتاب في خمس مجلدات كبار.

**أوّله**: «الحمد لله الذي هدانا بواضح الدليل إلىٰ سبيل معادن العلم والتأويل ...».

١٣٧١ ـ وقد شرح مقدمات الكتاب [٢]، بل جرحها كما في المستدرك الفاضل المحقق، السيد محسن ابن السيد حسن الأعرجي الكاظمي البغدادي، المتوفى سنة أربعين و مائتين بعد الألف [٣].

١٣٧٢ ـ وذيل الكتاب، ابن أخيه الشيخ حسين بن محمد بن أحمد البحراني وسماه بـ«الحدق الناظرة»؛ برز منه مجلدان [٤] ـ قاله نفسه في إجازته للشيخ الأوحد الأحسائي.

**الحدائق الندية**. راجع: «الفوائد الصمدية».

**الحدق الناظرة في تتمة الحدائق الناضرة**. راجع: «الحدائق الناضرة».

١٣٧٣ ـ **الحدق النواظر في تتمة كتاب النوادر** ـ اي نوادر [٥] الكاشي: للشيخ حسين بن محمد بن أحمد البحراني، ابن أخي الشيخ يوسف صاحب «اللؤلؤة». قال في إجازته للشيخ الأوحد الأحسائي: برز منه كتاب الطهارة، لان الذي برز من المحقق المذكور كتاب في الأُصول ـ

---

(١) انظر: لؤلؤة البحرين / ٤٤٥.

(٢) برز منه شرح المقدمة الأُولىٰ والثانية.

(٣) توفي ﷺ سنة ١٢٢٧ هـ. أُنظر ترجمته في هذا الكتاب ٣ / ٢٠٠، في ذيل ترجمة تلميذه السيد عبد الله شبر.

(٤) طبع علىٰ الحجر بتبريز، سنة ١٣١٨ هـ، بعنوان: «الحقائق الناضرة وتتمة الحدائق الناضرة»، وفي النجف ١٣٤٢هـ، و علىٰ الحروف في قم، ١٤١٠ هـ، بعنوان «عيون الحقائق الناظرة في تتمة الحدائق الناضرة».

(٥) النوادر في جمع الأحاديث الغير المذكورة في الكتب الأربعة المشهورة: للفيض الكاشاني. ياتي في بابه.

إنتهىٰ .

أقول : قد عبّر عنه المولوي بـ«الحدائق النواظر» [١] . والموجود في الإجازة ما ذكرناه ، مع ان «النواظر» بالظاء المعجمة إنما يناسب «الحدق» علىٰ انها جمع حدقة .

١٣٧٤ ـ **الحدود** [٢] : لمعين الدين ، أميركا ابن أبي اللجيم الصدري [٣] العجلي ـ قاله منتجب الدين . ولعله في الأُصول ، لانه قال : «له تصانيف في الأُصول» ، وعد الكتاب في ذلك الذيل [٤] .

١٣٧٥ ـ **الحدود والحقائق** [٥] : للسيد المرتضىٰ ، علي بن الحسين ، المتوفى سنة ست وثلاثين وأربعمائة ـ قاله ابن شهرآشوب [٦] .

١٣٧٦ ـ **الحدود والحقائق** : لصاعد بن محمد بن صاعد البريدي الآبي ـ قاله منتجب الدين [٧] .

١٣٧٧ ـ **حديقة الأنوار** [٨] في جواب شبهة ابن كمونه في قدم

---

(١)انظر : كشف الحجب والأستار / ١٩٤ .

(٢)في بعض المصادر : «الحد» .

(٣)في بعض المصادر : «المصدري» .

(٤)فهرست منتجب الدين / ٣٥ .

(٥)أوّله : «الحمد لله ذي العظمة والكبرياء ، وصلاته علىٰ رسوله محمد وعلىٰ جميع اخوته من الأنبياء والأوصياء . أما بعد : فان درك حقائق الأشياء ...» .
طبع في قم ، سنة ١٤٠٥ هـ ، ضمن رسائل الشريف المرتضىٰ .

(٦)انظر : معالم العلماء / ٧١ .

(٧)فهرست منتجب الدين / ٧٢ .

(٨)توجد نسخة من «حديقة الأنوار» في إثبات وحدة الوجود بالفارسية : للمولىٰ حسين الطولي الآستارائي ، في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم / ٨٧١ .
أوّله : «سپاس بى قياس خالقى راكه بقدرت كامله ...» .

الحوادث اليومية : للمولىٰ حسين بن صدر الدين الطولي الآستارائي ـ قاله في الرياض [١] .

**الحديقة الأنيقة** . راجع : الديوان المنسوب إلىٰ أمير المؤمنين ﷺ .

**١٣٧٨ ـ حديقة الداعي** : لمؤلف «جنة الساعي» . نسبها إلىٰ نفسه في الكتاب المذكور ، ولم أعرف مؤلفه [٢] .

**١٣٧٩ ـ حديقة الزاهدين** . بالفارسية في المواعظ : لرجل مسمىٰ بـ «إسكندر» كما ذكره في الديباجة . وليس بـ«اسكندر بك» المنشي الجنابدي ، مؤلف «عالم آراء» لتقدمه عليه .

**أوّله** : «حمد ميكنم به قوت محمودى از براى محمودى كه مادهٔ وجود محمود را...» .

ومؤلفه متأخر عن العلامة المجلسي . تعرّض في آخر الكتاب لذكر الصوفية وذمهم ؛ ونقل عن «تحفهٔ عباسى» ونسبه لمحمد علي المؤذن الصوفي ، ونقل عن كتاب «عقائد المتقين» لكلب علي بن فضل علي التبريزي.

**١٣٨٠ ـ حديقة السعداء** [٣] . بالتركية : للأديب الشاعر ، المولىٰ محمد

---

(١)رياض العلماء ٢/ ٩٦ .

(٢)نسبه في الذريعة ٦/ ٣٨٣ إلىٰ المولىٰ محمد نصير البارفروشي ، وقال: في الأدعية والأعمال .

(٣)ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٢٧٠٨ ، ٦٥٥٤ ، ١٠٧٥٢ ؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ١٦٧٢ ، ١٦٧٣ ، ٩٦٧٠ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران ، بالأرقام/ ٤٤٦ ، تاريخها سنة ٩٩٢ هـ ، ٨٠٨٦ ، ٨٢٣٠ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، بالأرقام/ ١٠٤ من كتب الخوئي ، ٣٠٩٦ ، ٧٣٣٨ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقم/ ٧١٩ ؛ ونسختان في ←

ابن سليمان البغدادي ، المتخلص بـ«الفضولي» ، المتوفى سنة ثلاث وستين ، أو سبعين وتسعمائة . وهي ترجمة كتاب «روضة الشهداء» للكاشفي مع ضم بعض الفوائد .

**أوّلها** : «يارب ره عشقكنده سى شيدا قيل ...» .

إعتمد علىٰ كتاب «اللهوف» لابن طاووس ، ومقتل أبي مخنف ، ولم ينقل من غيرهما .

**١٣٨١ ـ حديقة الشيعة** [١] . كتاب فارسي في العقائد ، والمعروف منه هو المجلد الثاني وهو في إثبات الإمامة .

**أوّله** : «زيب وآرايش آغاز وانجام ...» .

قال بعد الخطبة ما ترجمته : لما تم المجلد الأوّل من «حديقة الشيعة» وهو يشتمل علىٰ ذكر مجمل من أحوال آباء رسول الله ﷺ وأجداده وذكر شيء من حالاته شرعنا بالمجلد الثاني [٢] .

ينسب هذا الكتاب إلىٰ المولىٰ أحمد المقدس الأردبيلي . جزم بالنسبة في اللؤلؤة ونقلها عن الشيخ عبد الله بن صالح ، والشيخ سليمان بن عبد الله ، ومؤلف الأمل وغيرهم ، قال : فلا يلتفت إلىٰ إنكار بعض أبناء هذا الوقت ان الكتاب ليس له وانه مكذوب عليه ـ قال ـ : ونقل ذلك عن الآخوند المجلسي ، ولم يثبت [٣] .

---

← المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقمي / ٣٩١٤ ، ٩١٢٥ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم / ١٧١٦ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز ، برقم / ٣٢٣٣ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، برقم / ٩٩ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٤٥٨ .

(١) نسخه متوفرة ، وطبع علىٰ الحجر كراراً بطهران ، وعلىٰ الحروف في قم بدون ذكر تاريخ ، وأيضاً سنة ١٤١٩ هـ ، بمناسبة ذكرىٰ مؤتمر المقدس الأردبيلي .

(٢) انظر : حديقة الشيعة / ٣ .

(٣) لؤلؤة البحرين / ١٥٠ .

قلت : نسب صاحب الأمل الكتاب إلىٰ المقدس في الأمل [١]، ورسالة ردّ الصوفية ونقل عنها [٢]. ولم يذكره المجلسي في بحاره، ولم يتعرض إليه بنفي ولا إثبات [٣]. وهو وان كان أعم من النفي إلا ان شهرة الكتاب ووجوده بينهم كان يوجب ذكره ولو مع الإشارة إلىٰ ضعفه، فعدم التعرض أصلاً مما يوهم جزمه بالنفي.

ونقل في الروضات نسبة النفي إلىٰ العلامة المزبور، وتردّد هو في النسبة بل مال إلىٰ النفي، قال بعد نسبة النفي إلىٰ البعض : انه لفقد الدليل عليها ولكثرة نقله التي لا أثر لها في الكتب المعتمدة، أو لوجود مضمون الكتاب بعينه في بعض كتب الشيعة الأعاجم المتقدمين إلا قليلاً من ديباجته. قيل أو لبعد التأليف بهذا السوق واللسان من مثله وفي مثل الغري السري العربي من البلدان [٤].

أقول : أما دليل الإثبات فسنذكره.

قوله : ولكثرة نقله من الضعاف ـ الخ. فجزاف قطعاً، فلأن أغلب مروياته من كتب عظماء الفريقين مما لا حاجة إلىٰ عدّها ؛ والنقل عن غيرها من الكتب غير المعروفة أو غير المعتبرة لو كان فقليل وليس بحيث يوجب الوهن في كتابه والقول بنفي كون الكتاب من تأليفاته.

قوله : أو لوجود مضمون الكتاب. فسيأتي الإشارة إليه.

قوله : أو لبعد التأليف بهذا السوق ـ الخ. ففيه ما لا يخفىٰ فان تأليفه في النجف غير معلوم، ولو سلم فكونه مقتضياً لكون التأليف باللسان العربي مردود، والشيعة لم تكن منحصرة بالنجف ولا مختصة بالعرب.

---

(١)أمل الآمل ٢/ ٢٣ .

(٢)انظر : الإثنىٰ عشرية/ ٣٠ .

(٣)انظر : بحار الأنوار ١/ ٢٣ .

(٤)انظر : روضات الجنات ١/ ٨٣ .

والمصرون بالنفي هم الجماعة المنسوبة إلىٰ التصوف ، والباعث لهم إلىٰ ذلك هو الفصل الذي تعرّض فيه لذكر الصوفية وما يرد عليهم. وقال بعضهم : بكون ذلك الفصل إلحاقاً ودسّاً من غير المقدس .

وقد تعرّض الفاضل الحاج ميرزا معصوم الشيرازي في كتابه «طرائق الحقائق» لذكر أدلة النفي أوّلاً ثم ردّ ما أورده في «الحديقة» من مذمة الصوفية ثانياً .

نقل أوّلاً كلام «اللؤلؤة» و «الأمل» وتمسك في الردّ بوجوه :

**الأوّل** : ما نقله عن السيد إبراهيم ابن الميرزا معصوم القزويني في حواشيه علىٰ «الأمل» من قوله : ليس كتاب «حديقة الشيعة» من مؤلفاته علىٰ ما تحقق عندي [1] .

**قلت**: هذا إجتهاد من قبل نفسه ولم يذكر له دليلاً .

**الثاني** : ما نقله من كتاب «بستان السياحة» للحاج زين العابدين الشرواني : من ان بعضهم أوصل «الحديقة» إلىٰ نظر المولىٰ محمد باقر الخراساني صاحب «الذخيرة» وقالوا : ان المقدس الأردبيلي قد ذمّ في هذا الكتاب الصوفية ، وسألوه عن رأيه في ذلك ، فقال : إني رأيت فهرست مؤلفات المقدس وليس كتاب «حديقة الشيعة» فيه ؛ وهذا الكتاب تأليف الملا معز الأردستاني ، وقد ألحقوا مذمة الصوفية أيضاً بذلك ، والا فالملا معز الدين لم ينكر الصوفية . وأيضاً كان يقول الملا شاه محمد الشيرازي : إني رأيت الملا معز الدين الأردستاني فكان ينسب كتاب «حديقة الشيعة» إلىٰ نفسه ، ولم يقل في مذمة الصوفية شيئاً .

قال: ويؤيد هذا الكلام انه كان يقول الملا محمود الخراساني ـ وكان عالماً ربانياً ـ : اني رأيت نسخة هذا الكتاب ، وقد كان كتب في الهند ولم يكن فيه شيء من ذمّ الصوفية .

---

(١)طرائق الحقائق ١/ ١٨٦ .

ولأجل انه لم يثبت كون «الحديقة» للمقدس ، ولا «تبصرة العوام» للسيد المرتضىٰ الرازي ، لم ينقل العلامة المجلسي مذمة الصوفية في كتبه عنهما مع انه نقل عن كتب أُخرىٰ غير مشهورة [١] .

**أقول** : نفى الفاضل الخراساني راجع إلىٰ عدم وجدانه في فهرست مؤلفات المقدس ، فهو أعم من المدعا فانه بعد تسليم ان الفهرست من المقدس نفسه وانه كتبه في آخر عمره ، يرد عليه ان كثيراً من العلماء لم يستوفوا ذكر جميع مؤلفاتهم في كتبهم ، هذا العلامة الحلي لم يذكر في «الخلاصة» بعض كتبه الذي ذكره في إجازته للسيد مهنا ، وبعضاً منها لم يذكره في كليهما كـ«ايضاح الإشتباه» وشرحه علىٰ «الإشارات» ، وكذلك الشيخ الطوسي لم يذكر في فهرسته كتاب «شرح الشرح» .

وأما الملا معز الدين ، فلم يعرفه الفاضل المزبور ولا المولىٰ شاه محمد ، فلا يمكن الوثوق بادعائه .

وأما خلو النسخة المكتوبة في الهند ، فيمكن ان يكون من باب التعمد جلباً للقلوب ، هذا كتاب «الأنوار النعمانية» حذفوا من بعض نسخها فصل المطايبات . ويأتي ذكر إنتحال أحدهم لكتاب «الحديقة» مع إسقاط باب مذمة الصوفية عن قريب .

**قال** : والثالث : ان المرحوم الحاج محمد جعفر ابن الحاج صفر علي خان الهمداني قال في أوّل كتابه مرآة الحق : ان للمحقق الأردبيلي حاشية علىٰ إلهيات شرح «التجريد» إختار فيها القول بوحدة الوجود في ردّ شبهة ابن كمونة ، ووافق في ذلك الفاضل الخفري ـ قال ـ : ذكرت ذلك للمحقق الميرزا أبي القاسم القمي أيام تلمذي عنده ، فطلب الحاشية وطالعها وتعجب من ذلك ـ إنتهىٰ ما أردنا نقله [٢] .

---

(١) طرائق الحقائق ١ / ١٨٧ .

(٢) انظر : طرائق الحقائق ١ / ١٨٧ .

ثم انه نقل كلام «الروضات» وأخذ في ردّ ما أورده في «الحديقة» مما لاحاجة إلىٰ التعرض إليها.

وأقول: التمسك في النفي بذهاب المقدس إلىٰ القول بوحدة الوجود؛ فيه ما لا يخفىٰ، إذ مذمة الصوفية التي ذكرها في «الحديقة» ليست مختصة بمسألة وحدة الوجود، بل ذكر أمور أو عقائد لا يلتزم بمثلها مسلم صحيح المذهب، ولذا إعتذر المعتذرون بان عقائد أو أعمال جمع لا يوجب إتهام جميعهم، وجعلوا النزاع في بعض المنازعات راجعاً إلىٰ الشبهة المصداقية.

ومسألة وحدة الوجود ينشعب علىٰ أقوال، وكلام علاء الدولة السمناني وهو من فضلاء الصوفية في حاشيته علىٰ «الفتوحات» مشهور نقله في مجالس المؤمنين[1].

وهذا المحقق صدر الدين الشيرازي أحد القائلين بالوحدة إلا انه علىٰ نمط آخر، كتب رسالة في ردّ الصوفية سماها «كسر أصنام الجاهلية»؛ وقال في طرائق الحقائق: ان نظره في ذلك إلىٰ المدلسين والمتشبهين-الخ[2].

والحاصل ان القول بوحدة الوجود ليس علامة فارقة للصوفية عن غيرهم، ولا تلازم بينهما، وذهاب المقدس فرضاً إلىٰ الوحدة لا يوجب نفي كون الكتاب منه.

وأما ما إستند إليه المثبت فحوالات المصنّف في كتابه هذا إلىٰ باقي مؤلفاته كـ«زبدة البيان» وشرحه «للإرشاد» ورسالته الإعتقادية مع تصريحه في أثناء الكتاب إلىٰ إسمه.

منها: ماذكره في فصل مذمة الصوفية في ذيل تاريخ الصادق عليه السلام عند

---

(١)مجالس المؤمنين ٢/ ٦٢ ٠

(٢)طرائق الحقائق ١/ ١٨٢ ٠

تكلمه في حق أبي هاشم الصوفي ، وقد نقل في حقه خبراً عن كتاب «قرب الاسناد» لعلي ابن بابويه والد الصدوق ، فقال في آخر الكلام :ان هذا الكتاب الشريف وقد كان بخط مصنّفه وقع بيد هذا الفقير وفيه أُسؤلة عن المعصوم ﷺ في خصوص صلاة الجمعة ، ولو كنت وقفت عليها قديماً لذكرت في كتاب «زبدة البيان» ـ إنتهىٰ [١] .

ومنها : ما قاله في شرح آية ﴿ان الله وملائكته يصلون علىٰ النبي﴾ ـ الآية .

ذكر فيه تفصيلاً هو كالترجمة لما قاله في «زبدة البيان» [٢] .

ومنها : ما قاله في شروح نزول سورة هل أتىٰ فأحال في آخره إلىٰ شرحه للـ«ارشاد» قال ما ترجمته: ذكر ذلك بالتقريب في شرح هذا الفقير علىٰ «الإرشاد» في كتاب الزكاة تحت آية ﴿يسألونك ماذا ينفقون﴾ ـ إنتهىٰ [٣] .

قال في المستدرك : والظاهر انه ﷺ كتبه في كتاب الصدقة ، وهو من جملة ما ضاع من شرح «الإرشاد» كما صرّح به السيد الجليل السيد حسين القزويني في مقدمات «جامع الشرائع» ـ الخ [٤] .

ومنها : حوالته في أواخر باب أحوال الحجة [٥] ، وفي الأصل الأوّل من مقدمات الكتاب إلىٰ رسالة الإعتقادات ، مصرّحاً بانها تأليفه [٦] . قال

---

(١)انظر : حديقة الشيعة / ٧٤٩ .

(٢)انظر : حديقة الشيعة / ١٠٩ ـ ١١٣ .

(٣)انظر : حديقة الشيعة / ٨١ .

(٤)مستدرك الوسائل ٣/ ٣٩٤ .

(٥)انظر : حديقة الشيعة / ١٠٠٦ .

(٦)انظر : حديقة الشيعة / ٧ و ١٢ .

في المستدرك : وهذه الرسالة في أُصول الدين له ﷺ ، نقل عنه الخاتون آبادي في تاريخه [١].

**أقول** : هذه القرائن الأربعة ذكرها في المستدرك [٢] وليس فيها تأييد قوي إلا في ما أحاله إلىٰ كتابيه شرح «الإرشاد» و «زبدة البيان».

وأما ما ذكره في شرح آية الصلاة علىٰ النبي ، فعدم تأييده واضح ؛ وكذا حوالته إلىٰ رسالة الإعتقاد ، فان تأليف رسالة الإعتقاد غير منحصر للمقدس ، ولم ينقل عنها بعين العبارة حتىٰ يحكم بمطابقة العبارات بكون الرسالة التي أحال عليها من مؤلفاته .

**قلت** : وقد وقفت علىٰ قرينتين أُخريين :

**احداهما** : في الفصل الحادي عشر الذي عقده لبيان بعض المعجزات والقضايا والأحكام الصادرة عن أمير المؤمنين ﷺ نقل خبراً طويلاً من كتاب «روضة الواعظين» وهو ما تضمن لتفصيل ولادته ﷺ ، قال بعد نقل الخبر ما ترجمته : أما الفقير الكثير التقصير أحمد الأردبيلي رأيت هذه الرواية في بعض كتب قدماء الشيعة بزيادة واختلاف ـ الخ [٣].

**والثانية** : ذكر إسمه أيضاً في أواخر الفصل الذي عقده لبيان أحوال الصوفية ، قال في بيان إشتباه قبر أبي الفتوح العجلي لأهل إصفهان وظنهم انه قبر أبي الفتوح الرازي الخزاعي صاحب التفسير ، قال ما ترجمته : وقع لمؤلف هذا الكتاب المحتاج إلىٰ رحمة رب الأرباب ، أحمد الأردبيلي عبور باصفهان ـ الخ [٤].

**وما يقال** : ان كل ذلك انما وقع عمداً من جانب الواضعين ، فمما لا

---

(١) مستدرك الوسائل ٣/ ٣٩٤ .

(٢) مستدرك الوسائل ٣/ ٣٩٣ ـ ٣٩٤ .

(٣) انظر : حديقة الشيعة / ٥١٠ .

(٤) انظر : حديقة الشيعة / ٨٠٢ .

يلتفت إليه فان وضع هذه الأبواب ونسبة بعض المقالات إلىٰ المقدس، مما لا داعي ولا حاجة إليه، ولو فرض الداعي فهو في باب مذمة الصوفية، والذي ذكر في مذمتهم وسخائف أفعالهم وأقوالهم ليس مختصاً بذلك الكتاب. ومن العجب ما ذكره في المستدرك، قال: ان من عجيب السرقة التي وقعت لبعضهم انه سافر إلىٰ الهند وسكن بلدة حيدر آباد في عهد السلطان عبد الله قطب شاه الإمامي وصار من خواصه وأعوانه علىٰ ماصرّح به نفسه، ثم عمد إلىٰ كتاب «حديقة الشيعة» فأسقط الخطبة وثلاثة أسطر تقريباً من بعدها، ثم كتب خطبة وذكر بعدها ما حاصله: ان الإمامة من أهم أُمور الدين فوقع في خاطري ان أكتب رسالة علىٰ حدة ـ إلىٰ ان قال ـ: ثم شرع في السرقة من غير تعب ومشقة في تغيير وغيره إلا في مواضع قليلة أسقط بعض الكلمات أو زاده، وأدرج فيه بعض الأشعار، وأسقط في أحوال الصادق عليه السلام تمام ما يتعلق بأحوال الصوفية وذمهم لميل السلطان إليهم. ثم انه لما وصل إلىٰ المواضع التي أشرنا إليها ان المولىٰ الأردبيلي أحال الطلب إلىٰ بعض مؤلفاته فبدل بقوله بالفارسية: قال مولانا المولىٰ أحمد في رسالة إثبات الواجب كذا ـ إلىٰ غير ذلك. ثم أسقط من آخر «الحديقة» أسطراً وشرع في مدح الشاه إسماعيل والسلطان المذكور وأنشأ أبياتاً منها:

بود پنجاه وهشت بعد هزار  كه به پايان رسيد اين گفتار

ومن تأمله لا يرتاب في كونه عين «الحديقة» ـ إنتهىٰ ما أردنا نقله من المستدرك [1].

**أقول**: قد وقفت علىٰ نسختين من الكتاب الذي ذكره.

**أوّله**: «حمدي كه حامدان ملأ أعلىٰ وذاكران كره غبرا...».

---

(١) مستدرك الوسائل ٣/ ٣٩٤.

ومما زاد علىٰ الأصل نقله عن القاضي نور الله من مجالسه واحقاق الحق. والعجب نسبته كتاب «روضة الواعظين» إلىٰ المفيد مع انه لمحمد ابن الحسن بن الفتال، ولم ينسبه في الأصل إلىٰ أحد. والبيت المتضمن للتاريخ لم يكن في كلتا النسختين. وفي إحداهما بعد إتمام الأشعار والكتاب ما خلاصته: انه تم كتاب «كشف الحق» للشيخ محمد بن علي بن خاتون في سنة خمس وخمسين وألف ـ إنتهىٰ [1].

والظاهر ان المراد منه هو الذي ترجم أربعين أُستاده البهائي للسلطان عبد الله قطب شاه أيضاً. والله أعلم.

وجملة القول في هذا المقام ان قرائن صدق النسبة أكثر من قرائن كذبها، والنافي بالنسبة إلىٰ المثبت قليل، والمثبت بعد إستناده إلىٰ الدليل مقدم علىٰ النافي المستند علىٰ الأصل.

ثم اني وقفت في كتاب «تبصرة الحكماء» لقطب الدين السيد محمد، علىٰ ذكر بعض العرفاء وعدّ منهم المولىٰ المقدس الأردبيلي، قال: وأماالفصل الذي في كتابه المسمىٰ بـ«حديقة الشيعة» فليس من ذلك الكتاب بل أدرج ذلك الفصل واحد من المنكرين للعرفاء الإلهيين، وهو المسمىٰ بـ«الملا معز الدين الأردستاني». ولقد ذكر في هذا الفصل بعض الأحاديث التي وضعها وليست تلك الأحاديث في الكتب التي بين أظهرنا ويعتمد عليها علمائنا رضوان الله عليهم. ولذلك الرجل الأحمق الذي وضع تلك الأحاديث حكاية مذكورة في كتاب «معراج الكمال» لأُستادي المولىٰ شاه محمد ـ إنتهىٰ كلامه باختصار.

---

(١) هذا الكتاب، المعروف بـ«كشف الحق» أو «كاشف الحق» منسوب الىٰ معز الدين محمد الأردستاني، المعروف بـ«ملاّ معز». وانتسابه إلىٰ محمد بن علي بن خاتون، لعله سهو من الناسخ.

قلت : قد سمعت سابقاً ما نقله في «الطرائق» في حق الملا معز .

١٣٨٢ ـ ثم انه لخص الكتاب ، السيد جلال الدين ، محمد ابن غياث الدين محمد ـ ذكره في الرياض في ترجمة : نصير الدين ، عبد الله بن حمزة الطوسي [١] .

١٣٨٣ ـ **حديقة المتقين** [٢] . في العبادات الخمسة ، في خمسة أبواب وخاتمة بالفارسية : للمولىٰ محمد تقي المجلسي . إلا انه أفرد أحكام الحج عنها ، نص بذلك في الروضات [٣] ، والنجوم [٤] والمولوي [٥] ؛ وما رأيناها من نسخها كانت خالية عن أحكام الحج والخاتمة .

أوّله : «الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام ...» .

١٣٨٤ ـ رأيت نسخة منها عليها بعض الحواشي من إبنه المولىٰ

---

(١)رياض العلماء ٣/ ٢١٦ .

(٢)ست نسخ منها في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٥٣٨ من كتب الخوانساري ، ٧٦١٢ ، ٩٠١٠ ، ١٢٩٧٥ ، ١٤٤٢٤ ، ١٤٥٣٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم / ٣ ج ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٦٧ د ؛ ونسختان في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقمي/ ٦٢٦ ، ٧٠٢ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران ،بالأرقام/ ١٨٦٣ ، ٥٣٧٢ ، ٧٤٩٢ ؛ ونسختان في مكتبة الوزيري في يزد ، برقمي / ١٩٦٣ ، ٢٠٧٠ ؛ ونسختان في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقمي / ١٨٢٤ ، ٢١٢٩ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ١٤٠١٩ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، برقم/ ٧١٧ ؛ ونسخة في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٨٤١٥ ؛ ونسخة في مكتبة عمومي باصفهان ، برقم/ ٢٩٦٣ .
طبع علىٰ الحجر في الهند ، سنة ١٢٦٥ هـ .

(٣)روضات الجنات ٢/ ١١٩ .

(٤)نجوم السماء/ ٦٢ .

(٥)انظر : كشف الحجب والأستار/ ١٩٥ .

عبد الله .

١٣٨٥ ـ وشرح باب الصوم والزكاة منها : السيد دلدار علي الهندي ، المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائتين وألف ـ قاله في النجوم [١] .

١٣٨٦ ـ **الحديقة الناضرة** : للشيخ إبراهيم بن علي الكفعمي ـ قاله في الروضات [٢] .

١٣٨٧ ـ **الحديقة النجفية** [٣] .

**الحديقة الهلالية** . راجع : «الصحيفة السجادية» .

١٣٨٨ ـ **حروف المعجم في النحو** : للشيخ حسن بن علي بن داود صاحب الرجال ـ ذكر في رجاله [٤] .

١٣٨٩ ـ **علم الحساب** . ومن المؤلفات فيه : كتاب في الحساب الهندي وأبوابه ، وعمل الجذور والمكعبات المفتوحة والصم : للشيخ أبي الفتح ، محمد بن عثمان الكراجكي ، المتوفى سنة تسع وأربعين وأربعمائة ـ قاله في المستدرك [٥] .

**حسام الإسلام** . راجع : «التحفة الإثنىٰ عشرية» ، فانه رد للباب السادس منه .

---

(١)نجوم السماء/ ٣٤٩ ـ ٣٥٠ .

(٢)روضات الجنات ١/ ٢١ .

(٣)الحديقة النجفية في شرح الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية : للمولىٰ محمد تقي بن حسين علي الهروي ، الإصفهاني ، المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ .

شرح مبسوط علىٰ «الروضة البهية» ؛ برز منه شرح مفتتح الروضة إلىٰ أوّل كتاب الطهارة ، وشرح كتاب المتاجر و الإجارة و الوكالة والشفعة و الإقرار و الغصب .

نسخة من شرح كتاب الإجارة بخط المؤلف ، في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٥١٨٦ .

(٤)رجال ابن داود/ ٧٦ .

(٥)مستدرك الوسائل ٣/ ٤٩٨ .

١٣٩٠ ـ **حسام الشيعة** [١]. في إثبات إمامة أمير المؤمنين عليه السلام : للواعظ الفاضل ، السيد أبي القاسم بن محمد علي الحسيني السدهي ، الإصفهاني . من المعاصرين . ذكره في كتابه دلائل النبوة وقال : انه يبلغ أربعمائة ألف بيت .

١٣٩١ ـ **الحسنى** : للشيخ جعفر بن محمد بن أحمد بن صالح [٢] ، الراوي عن ابن طاووس ـ ذكره الكفعمي في حاشية أعمال شهر رمضان من مصباحه [٣] .

١٣٩٢ ـ **الحَسَنية** [٤] . في الإعتقادات العقلية والعبادات الشرعية النقلية ، بالفارسية . لم أظفر علىٰ إسم مصنّفه [٥] .

**أوّلها** : «حمد بى حد وثناى بى عد مر واجب الوجودى را...» ـ قاله المولوي [٦] .

**أقول** : لعل مؤلفه هو : الشيخ ، عز الدين الآملي من علماء عصر الشاه طهماسب الأوّل . و «الحَسَنية» هو بفتح الحاء والسين المهملتين ،

---

(١)نسخة منه في مكتبة المسجد الأعظم في قم برقم / ٣٧٢٥ (المجلد الثاني) .

(٢)هو الشيخ ؛ جعفر بن محمد بن أحمد بن صالح القسيني السيبي . انظر ترجمته في هذا الكتاب ١ / ٤٢٧ .

(٣)المصباح للكفعمي / ٥٦٤ .

(٤)نسخة منها في المكتبة المرعشية ، برقم / ٣٩٦٤ ، تاريخها ٢٠ جمادي الأُولىٰ سنة ٩٨٣ هـ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي / ١٠٠٣ ، ٤٢٠٨ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ١٤٣٣٩ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم / ١٢٦ د ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ٨٩٩ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران ، في المجموعة رقم / ٤٨ ـ ب .

(٥)هو : المولىٰ عز الدين بن جعفر بن شمس الدين الآملي ، من أعلام القرن العاشر الهجري ، كما احتمله المؤلف نقلاً عن الرياض .

(٦)انظر : كشف الحجب والأستار / ١٩٦ .

منسوب إلىٰ آقا حسن وزير مازندران ـ ذكره في الرياض [١] .

**١٣٩٣ ـ الحُسنية** [٢] . قد إشتهر رسالة بهذا الإسم تتضمن إحتجاج جاريه مسماة بـ«الحسنية» في محضر هارون الرشيد مع علماء عصره في مسألة الإمامة ، فغلبتهم وأثبتت حقية مذهب الإمامية . وهي رسالة فارسية مترجمة من العربية ترجمها إبراهيم الإسترآبادي كما صرّح في أوّله .

**أوّله** : «الحمد لله الذي منّ علينا بمعرفة الأنبياء [٣]...» .

قال بعد الخطبة ما حاصله مترجماً : ان المترجم ورد في سنة ثمان وخمسين وتسعمائة دمشق الشام بعد زيارة بيت الله الحرام ، فظفر علىٰ

---

(١)رياض العلماء ٣/ ٣١٢ .

(٢)نسخة منها في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٥٠٩ د ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٢٢٢ آل آقا؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، بالأرقام ١٦٥٠، ٢٢٤٥، ٥١٨٨ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي /١٩٢٧، ٢٥٧٠؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقمي / ٢٠٦١، ٤٧٦٦؛ وثلاث نسخ في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجاميع بالأرقام/ ١٠٣٦ ف ع ٢/ ٢٠٣، ١٩٤ ، ٣٤٦ ، و أُخرىٰ فيها برقم/ ١٨٢٢ ف ع ٢/ ٤٧؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، في المجموعة رقم/ ٦٣١؛ وثلاث نسخ في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، بالأرقام / ٣٠٨٣، ٣٧٩٨، ٣٨٧٣؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي، برقم/ ٦٤٩ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم ٧٦٠؛ ونسخة في مكتبة الآصفية في الهند ، برقم/ ١٢٦٠ كلام ؛ وتسع نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٦٥٢، ٥٦٥٠، ٦٩٠٣ ، ٨٣٦١ ، ٨٤٩٣ ، ٩٩٨٧ ، ١٢٤١٨، ١٢٦٥٨، ١٣٢٩٠ ، ١٣٥٥٧، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ١٣٤٩٠، ١٤٦٣٥؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران ، في المجموعة رقم/ ٤٨ ب .
طبعت كراراً علىٰ الحجر والحروف في طهران ، واصفهان ، وشيراز ، والهند .

(٣)في بعض النسخ : «بمعرفته ومعرفة الأنبياء» .

نسخة الرسالة عند بعض الشيعة ، فأتىٰ بها إلىٰ العجم ، فاستدعى الشيعة منه ان يترجمه بالفارسية حتىٰ يكون نفعه أتم .

والراوي للقصة هو : الشيخ الجليل ، أبو الفتوح الرازي ، وهو : حسين ابن علي بن محمد الخزائي الرازي . والحُسنية ـ كما في أوّل الكتاب ـ كانت خادمة لبعض التجار ربيّت في بيت الشرف دار الإمام جعفر الصادق عليه السلام ، ثم باعها مالكها للخليفة ، فتكلمت بحضرتها فألجمت مخاصميها .

والمظنون ان الشيخ أبا الفتوح ، هو الذي وضع الرسالة من لسانها إظهاراً لسخافة مذهب الخصم وانه في مكان يعلم بطلانه حتىٰ ربات الحجال ـ كذا إحتمله صاحب الرياض [١] .

وظني ان الكتاب ليس منه وانما هو لبعض المتأخرين أسنده إليه ، كيف لا وليس في التراجم ذكره ولا نسبته ، والترك وان كان أعم إلا ان عدم الإشتهار عند القدماء يوهم ذلك مع ان في أوّل الرسالة ليس إلا ذكر أبي الفتوح مجرداً من غير تصريح باسمه .

ثم انه لما كان المقصد الأسنى هو ما أدرجه في الرسالة ، فالأمر في مؤلفه سواءٌ فان المنظور هو ما قال لا من قال .

**١٣٩٤ ـ الحسيب النسيب للحسيب النسيب** [٢] : للسيد الإمام ، عزّالدين علي ابن الإمام ضياء الدين أبي الرضا فضل الله الحسني الراوندي ـ قاله منتجب الدين [٣] . وفي المستدرك عن الدرجات الرفيعة :

---

(١) رياض العلماء ٢/ ١٥٩ .

(٢) نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٤٠٤٧ ، تاريخها شهر صفر سنة ٦٥٦ هـ .

(٣) فهرست منتجب الدين / ٨٧ .

انه ألف غزل في التشبيب [١] ـ وقال ـ : انه كان حيّاً سنة ثمان وأربعين وخمسمائة [٢] . وعبّر عن المصنّف بـ«عزّ الدين علي» [٣] .

**١٣٩٥ ـ حصص البراهين** [٤] : للفقيه السعيد ، برهان الدين محمد بن محمد بن حمدويه القزويني . وهو نقض المسألة في الإمامة من كتاب «الأربعين» تصنيف فخر الدين الرازي ـ كذا قاله العلامة في إجازته لبني زهرة [٥] .

**١٣٩٦ ـ الحصن الحصين** . في دفع شر الوسواس : للمولىٰ عبد الوحيد الواعظ الجيلاني ـ رياض [٦] .

**حظيرة الأُنس** [٧] . مؤلفه السيد أحمد ابن السيد زين العابدين العاملي. راجع : «تجريد العقائد» .

**الحقائق في أسرار الدين** . راجع : «المحجة البيضاء» .

**١٣٩٧ ـ حقائق الأُصول** [٨] : لعبد الرحيم بن علي النجف آبادي

---

(١)في الدرجات الرفيعة/ ٥١٢ : «وهو ألف بيت في الغزل والنسيب» .

(٢)جاء هذا التاريخ في الدرجات الرفيعة/ ٥١١ في آخر ترجمة السيد ضياء الدين أبي الرضا فضل الله الراوندي ، قال : «وكان السيد المذكور موجوداً إلىٰ سنة ثمان وأربعين وخمسمائة» ، ثم بعد سطرين شرع في ترجمة ابنه السيد عزّالدين علي .

انظر ما ذكرناه في ذيل ترجمة السيد عزّالدين علي ، هذا الكتاب ٣/ ٢٤٦ ـ ٢٤٧ .

(٣)انظر : مستدرك الوسائل ٣/ ٤٩٤ ؛ الدرجات الرفيعة/ ٥١١ ـ ٥١٢ .

(٤)في البحار : «تخصيص البراهين» .

(٥)انظر : بحار الأنوار ١٠٧/ ١٢٨ .

(٦)رياض العلماء ٣/ ٢٨٦ .

(٧)«حظيرة الأُنس من أركان رياض القدس» . ذكره المؤلف في ذيل عنوان «تجريد العقائد» . وذكرنا هناك ثلاث نسخ من الكتاب . انظر : هذا الكتاب ٤/ ٢٧٧ .

ثم وجدنا نسخة أُخرىٰ وهي في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٨٤٧٣ .

(٨)نسخة منه بخط المؤلف ، تشتمل إلىٰ آخر حجية المفاهيم ، في ، مكتبة مجلس

الإصفهاني .

**أوّله** : «الحمد لله الذي أسس مبادى الأحكام لتمهيد قواعد الدين... » .

رتّبه علىٰ مقدمة وثلاث مناهج وخاتمة . رأيت المجلد الأوّل منه وهو إلىٰ مباحث مفهوم اللقب ، فرغ منه في شهر جمادي الأُولىٰ سنة إثنتين وأربعين ومائتين وألف .

**١٣٩٨ ـ حقائق الإيمان** . في الأُصول : للشيخ أبي الخير بركة بن محمد ابن بركة الأسدي ـ قاله منتجب الدين [١] .

**١٣٩٩ ـ حقائق التأويل** [٢] : للسيد الرضي ، محمد بن الحسين الموسوي ، المتوفى سنة ست وأربعمائة ـ قاله النجاشي [٣] . وقال في المستدرك نقلاً عن «الدرجات الرفيعة» للسيد علي خان في ترجمة السيد الرضي ، قال أبو الحسن العمري : رأيت تفسيره للقرآن فرأيته من أحسن التفاسير ، يكون في كبر تفسير أبي جعفر الطوسي ـ الخ [٤] .

**أقول** : ما ذكره هو عين عبارة «عمدة الطالب» وفيه «الطبري» مكان الطوسي [٥] .

---

← الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ١٣٦١١ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم/ ١٦٢ . طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٢٨٦ هـ .

(١)فهرست منتجب الدين/ ٤٢ .

(٢)نسخة نفيسة وعتيقة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ١٣٢٠ ، تاريخها ٢١ رجب ٥٣٣ هـ ، كتبت عن نسخة قرئت علىٰ مصنّفه الشريف الرضي في سنة ٤٠٢ هـ . طبع في النجف ، سنة ١٣٥٥ هـ .

(٣)رجال النجاشي ٢/ ٣٢٦ .

(٤)الدرجات الرفيعة/ ٤٦٧ .

(٥)عمدة الطالب/ ٢٠٨ ، فيها : «قال الشيخ أبو الحسن العمري : شاهدت مجلداً من

وقال صاحب المستدرك نفسه : أما التفسير الذي أشار إليه العمري المسمّىٰ بـ«حقائق التنزيل ودقائق التأويل» فهو كما قال أكبر من«التبيان» ، وأحسن وأنفع وأفيد منه . وقد عثرنا علىٰ الجزء الخامس منه وهو من أوّل سورة آل عمران إلىٰ أواسط سورة النساء علىٰ الترتيب ، علىٰ نسق غرر أخيه المرتضىٰ ، يقول : مسألة ، ومن سأل عن معنىٰ قوله تعالىٰ ، ويذكر آية مشكلة متشابهة ، ويشير إلىٰ موضع الإشكال والجواب ، ثم يبسط الكلام ويفسر في خلالها جملة من الآيات ، ولذا لم يفسر كل آية ، بل ما فيها إشكال . وأوّل هذا الجزء قوله تعالىٰ ﴿ **هو الذي أنزل عليك الكتاب** ﴾ الآية ، فقال : كيف جمع سبحانه ـ الخ . ونقل فصلاً طويلاً منه [١] .

**حقائق التنزيل** . هو : «حقائق التأويل» للسيد الرضي ، وقد مرّ .

**١٤٠٠ ـ حقائق العرفان في خلاصة الأُصول والميزان** : للشيخ خضر ابن محمد بن علي الرازي الحبلرودي ـ قاله في الرياض [٢] .

**١٤٠١ ـ الحق المبين في تخطئة الأخباريين وتصويب المجتهدين** [٣] :

---

← تفسير القرآن منسوباً إليه مليحاً حسناً ، يكون بالقياس في كبر تفسير أبي جعفر الطبري أو أكبر» .

(١)انظر : مستدرك الوسائل ٣/ ٥١٠ ـ ٥١١ .

(٢)رياض العلماء ٢/ ٢٣٨ .

(٣)الحق المبين في تصويب المجتهدين وتخطئة الأخباريين . نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٥٢٤٣ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٠٨٧٠ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم/ ٩٩٢٠ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١١٤٢٢ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهر شاد في مشهد ، في المجموعة رقم/ ٦٩٣؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، برقم/ ٧٩٦ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم/ ٣٤٩٦ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة ←

للشيخ الفقيه الأكبر، الشيخ جعفر بن الشيخ خضر النجفي، المتوفى سنة سبع أو ثمان وعشرين بعد المائتين والألف. ذكر خلاف الفريقين وصوب المجتهدين.

أوّله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان ...».

ولم يعرف المولوي مؤلفه وسماه بـ «الحق المبين» [١] كما ذكرناه؛ وكذا في الروضات [٢] وفي نسخة خطية منه، إلا ان في النسخة المطبوعة منه «الحق اليقين». وفي آخره خاتمة في بيان بعض القواعد الفقهية [٣].

أوّله: «خاتمة في بيان قواعد كثير الإحتياج إليها ...». تتضمن ست عشرة قاعدة، وأظن ان الخاتمة ليست من متممات الكتاب، لعدم إرتباطها بأصل الكتاب، ولكن النسخة المطبوعة كانت كذلك، والنسخة الخطية أيضاً خالية من الخاتمة.

**١٤٠٢ ـ الحق المبين**. في المنطق والكلام: للسيد الفاضل، خلف ابن السيد عبد المطلب ابن السيد حيدر [المشعشعي] [٤]. قال ولده السيد علي خان: انه مشتمل علىٰ مقدمات: الأُولىٰ في معرفة العلم، الثانية في المنطق، الثالثة في الكلام، إلىٰ غير ذلك من الفوائد، في ثمانية آلاف

---

← رقم / ١٢٤٨؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم، في المجموعة رقم / ٣١٤؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجموعة رقم ١٤٣٨٢؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم / ٦٩٧٤.

طبع علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٣٠٦ و ١٣١٩ هـ.

(١) انظر: كشف الحجب و الأستار / ١٩٧.

(٢) روضات الجنات ٢/٢٠٢.

(٣) ذكره في الذريعة ١٧ / ١٨٣ بعنوان: «القواعد الستة عشر» التي ألحقها الشيخ الأكبر الشيخ جعفر بكتابه «الحق المبين» ... من جمع حفيده الشيخ موسىٰ بن محمدرضا بن موسىٰ بن جعفر في سامراء أوان توقفه بها في ٦ ذي القعدة ١٣٠٥.

(٤) الزيادة منا.

بيت. وقد ألّفه بعد ذهاب بصره ـ قاله في الرياض [١].

**١٤٠٣ ـ الحق المصاب في حكم الخز والسنجاب**: للفاضل، الحاج ميرزا أبي طالب الموسوي الزنجاني الطهراني، المعاصر.

**أوّله**: «اللهم ربنا كما أوضحت لنا السبل ...».

ذكره نفسه في ترجمة حالاته التي أرسلها إلىٰ الحقير.

**١٤٠٤ ـ حقيبة الأخيار وجهينة الأخبار**. في التاريخ: للشيخ حسن بن علي بن أحمد الحانيني العاملي، المتوفى سنة خمس وثلاثين وألف.

**١٤٠٥ ـ حق اليقين** [٢]. في أُصول الدين بالفارسية: للعلامة المجلسي.

**أوّله**: «الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد ...».

قال العالم آقا أحمد ابن المحقق النحرير آقا محمد علي ابن العلامة البهبهاني في كتاب مرآة الأحوال: وقعت سفينة في الطوفان فبلغوا أهلها أنفسهم إلىٰ جزيرة من جزائر الكفار، ولم يكن فيها أثر من آثار الإسلام، فصاروا ضيافاً في بيت رجل من أهلها وعلموا في أثناء الكلام انه مسلم، فقالوا: ان جميع أهل هذه القرية كفار وأنت لم تخرج إلىٰ بلاد المسلمين، فما الذي أرغبك في الإسلام وأدخلك فيه؟، فذهب إلىٰ بيت وأخرج كتاب «حق اليقين» وقال: أنا وأهل بيتي صرنا مسلمين ببركة هذا الكتاب وإرشاده ـ إنتهىٰ [٣].

---

(١) رياض العلماء ٢/ ٢٤٣.

(٢) نسخه متوفرة، منها نسخة بخط المؤلف، في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد، برقم / ١٨٧ (١٥٨) مذكورة في فهرسها ١/ ٩٩.
طبع كراراً علىٰ الحجر والحروف بطهران. انظر: فهرست كتابهاي چاپى فارسى ٢/ ١٧٦٤.

(٣) مرآة الأحوال ١/ ٩٣.

١٤٠٦ ـ وللسيد أحمد الإصفهاني الخاتون آبادي ، المتوفى سنة ١١٤١ ، رسالة في ردّ إعتراضات أُردت علىٰ مباحث الإمامة من كتاب «حق اليقين» ، وكانت تلك الإعتراضات أُرسلت إليه من الهند ـ قاله في التكملة [١] .

١٤٠٧ ـ **حق اليقين في أُصول الدين** [٢] : للسيد الفاضل ، السيد عبد الله بن محمدرضا الحسيني الشبّري . في خمسة عشر ألف بيتاً ـ قاله في دار السلام [٣] . وقال في الفيض القدسي : أظنه معرب «حق اليقين» للمجلسي [٤] .

١٤٠٨ ـ **حق اليقين** [٥] : للسيد الفاضل ، خلف ابن السيد عبد المطلب ابن السيد حيدر المشعشعي . قال في الرياض نقلاً عن رسالة ولده السيد علي خان : انه ألّفه بعد ذهاب بصره ؛ وهو في علم السلوك والطريقة علىٰ نهج لم يسبق إليه ، وهو ان مآخذها كلها عن أحاديث أهل البيت عليهم السلام موافقاً للطريقة والشريعة سالماً عن شطحات الصوفية وإلحاداتهم وقولهم بالحلول والإتحاد ، والحق انها طريقة الأنبياء والصالحين، و هو خمسة عشر ألف بيت ـ إنتهىٰ [٦] . وقال في الأمل : انه في الكلام [٧] .

١٤٠٩ ـ **حق اليقين** . في أُصول الدين بالعربية .

**أوّله** : «اللهم لك الحمد علىٰ آلائك والشكر علىٰ نعمائك ...» .

---

(١)تتميم أمل الآمل / ٦١ .

(٢)طبع في النجف ، سنة ١٣٧٥ هـ ، وفي بيروت ١٤٠٤ هـ .

(٣)دار السلام ٢ / ٢٥١ .

(٤)الفيض القدسي (بحار الأنوار ١٠٥ / ٥٧) .

(٥)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم / ٥٠٣ .

(٦)رياض العلماء ٢ / ٢٤٣ .

(٧)أمل الآمل ٢ / ١١١ .

رتّبه علىٰ أربعة أبواب : معرفة الواجب ، والنبوة ، والإمامة ، والمعاد. لم أعرف مؤلفه .

١٤١٠ ـ ونسب في الرياض في ترجمة المولىٰ عبد الوحيد الواعظ الجيلاني أو الاسترآبادي ، كتاب «حق اليقين» في أحوال الموت والقيامة [١] . والظاهر انه غير ما ذكرناه إذ ما ذكرناه غير مقصور علىٰ ذكر الموت . وذكره المولوي ولم يعرف مؤلفه [٢] .

**١٤١١ ـ الحق اليقين [٣] في تحقيق كيفية التفقه في أمر الدين [٤]:** للمولىٰ العارف المحدث ، المولىٰ محسن [ الكاشاني ] [٥] . يقرب من مائتين وخمسين بيتاً .

**أوّله :** «الحمد لله والصلاة علىٰ رسول الله ...» .

وعبّر المولوي عن هذا الكتاب بـ«الحق المبين» [٦] ، ولكن المذكور في الفهرست هو ما ذكرناه .

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

(١)رياض العلماء ٣/ ٢٨٥ .

(٢)انظر : كشف الحجب والأستار/ ١٩٨ .

(٣)والصحيح في إسم الكتاب «الحق المبين» كما ذكره المؤلف في أوّل الكتاب، قال: «أما بعد : فيقول ... هذا هو الحق المبين في تحقيق كيفية التفقه في الدين...». ولكن جاء اسم الكتاب في فهرس مكتبة ملك ٥/ ٣٧٧ :«الحق اليقين» ، فراجع .

(٤)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٣١٩٣ ، قابلها علم الهدىٰ ابن المؤلف مع أبيه في حياته ، وفيها أيضاً ثلاث نسخ في المجاميع بالأرقام/ ٢٧٩٢ ، ٨٧٧٨، ٩٥٢٢؛ ونسختان في مكتبة فاضل في خوانسار ، في مجموعتين برقمي/ ٢٢٨، ٢٥٢؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ١٥٠٥؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، في المجموعة رقم/ ١٨٣٧ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٤٣٧٧ .

(٥)الزيادة منا .

(٦)انظر : كشف الحجب والأستار/ ١٩٧ .

١٤١٢ ـ **الحق اليقين** . في حدوث العالم . نسبه المولوي إلىٰ السيد العلامة الأمير محمد باقر الداماد [١] . ولكني لم أجد ذكره فيما عندي من كتب التراجم [٢] .

١٤١٣ ـ **الحق اليقين** [٣] : للمولىٰ محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي ـ قاله في الأمل [٤] .

١٤١٤ ـ **حقيقة التعبد في وجوب التعبد** [٥] : للشيخ عبد الله ابن الحاج صالح السماهيجي ـ لؤلؤة [٦] .

## علم الحكمة والكلام

وهما علمان متمايزان موضوعاً لكن بعد إنتشار الحكمة اليونانية بين المسلمين لما رأىٰ علماء الإسلام بعض مسائلها غير مطابق للشريعة الإسلامية ، إجتهدوا في تنقيحها وردّ ما تخالف المذهب منها ، فألفوا

---

(١)انظر : كشف الحجب والأستار / ١٩٨ .

(٢)له «حدوث العالم» في القول بين مذهب أرسطو وأفلاطون ، المطبوع سنة ١٣١٥ هـ ، مع القبسات .

(٣)ذكره في الأمل بعنوان «رسالة الفوائد الدينية في الرد علىٰ الحكماء والصوفية» . مرتب في مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة .
أوّله : «الحمد لله رب العالمين ... أما بعد فقد الف بتوفيق الله ...» .
ثلاث نسخ منه في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ٥٠٤ ، ١١٩٣ من كتب الخوانساري ، ١٢١٠ من كتب الخوانساري ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم / ٥٤٩٨ ، وأخرىٰ فيها برقم / ٨٢٥٥ .

(٤)أمل الآمل ٢ / ٢٧٧ .

(٥)في المصدر : «التشهد» .

(٦)لؤلؤة البحرين / ٩٩ .

الكتب ، واختلط الحكمة والكلام وصارا ممتزجين ، وان كان للحكمة الإسلامية كتباً ورسائل مستقلة أيضاً . والمقصود من عنوان هذين العلمين ذكرما أُلّف فيهما مما ليس له إسم مخصوص ، فان في الكتب والرسائل التي فيهما كلاً في بابه وبحياله يورث التشتت .

١٤١٥ ـ **منها** : كتاب في الحكمة : للشيخ عبد علي بن رحمة الحويزي ، من تلامذة الشيخ البهائي ـ قاله في الأمل [١] . وهو عين الشيخ عبد علي بن ناصر بن رحمة الحويزي المذكور في «السلافة» و «خلاصة الأثر» ، المتوفى سنة ثلاث وخمسين وألف [٢] .

١٤١٦ ـ **منها** : المسائل في الحكمة . بالفارسية : للمولىٰ عبد الغفار بن محمد بن يحيى الرشتي ، من تلامذة السيد الداماد ـ قاله في الرياض [٣] .

١٤١٧ ـ **حكمة العارفين في ردّ شبه المخالفين** [٤] : للمولىٰ محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي . تكلم في بعض المسائل الكلامية ، وردّ علىٰ أقوام من معاصريه وغيرهم ، وجلّ إعتماده علىٰ الأخبار .

**أوّله** : «الحمد لله الذي جعلنا بمعرفته ومعرفة دينه علماءً فقهاء ...» .

١٤١٨ ـ **الحكمة العرشية** [٥] : للمحقق صدر الدين الشيرازي . تكلم

---

(١) أمل الآمل ٢/ ١٥٥ .

(٢) انظر : سلافة العصر/ ٥٣٨ ـ ٥٤٦ ؛ خلاصة الأثر ٢/ ٤٢٧ ـ ٤٣٢ .

(٣) رياض العلماء ٣/ ١٥٨ .

(٤) نسختان منه في المكتبة الرضوية ، برقمي/ ٥٠٦ ، ٥٠٧ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ٧٩٤ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ١٨١٢ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ٢٠٠٠ ، ٣٣٠٧ ؛ ونسختان في مكتبة الحسينية التسترية في النجف ، برقمي/ ٢٩٨ ، ٤٥٢ .

(٥) ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ٦٧١٧ ، ٧٥٧٧ ، ←

فيها من علمي المبدأ والمعاد في مشرقين: الأوّل في العلم بالله وصفاته وأسمائه وآياته، والثاني فيما يتعلق بالمعاد من معرفة النفس وغيرها.

**أوّله**: «الحمد لله الذي جعلنا ممن شرح صدره للإسلام ...».

**١٤١٩** ـ وقد شرحها شيخ المتألهين، الشيخ الأوحد، الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي. وردّ عليه في الأغلب مستشهداً في ذلك إلىٰ الآيات والأخبار.

**أوّله**: «الحمد لله رب العالمين ...»[1].

**١٤٢٠** ـ وشرحها أيضاً الفاضل، المولىٰ محمد إسماعيل بن سميع

---

← ٩٧١٩؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٥٠٨، ٥٠٩، ٨٢١٣، ١١٧٣٥، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١١٩١١؛ ونسختان في مكتبة الغرب بهمدان، في مجموعتين برقمي/ ٥٠٤، ١٤٨٩؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجموعة رقم/ ٧٥٤٥؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران، في المجموعة رقم/ ٩٧؛ وثمان نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجاميع بالأرقام/ ١، من كتب الخوئي، ١٨٠٢، ١٨٠٦، ١٨١٣، ١٨١٥، ١٨١٦، ٤٩٤٢، ٥٤٣٨، وفيها أيضاً نسختان برقمي/ ١٨١٤، ٣١٠٦؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في مجموعتين برقمي/ ٢٢٧٣، ٣٦٣٨؛ ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران، في مجموعتين برقمي/ ١٥٣٩/ع، ١٦٣٩/ع؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس، في المجموعة رقم/ M 1113.

طبع علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٣١٥ و ١٣١٩ هـ، وأيضاً بدون تاريخ في هامش المشاعر.

(١) ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ٧٢٨، ٧٢٩، ٤٨١٤؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ١٢٥٠٥؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقمي/ ١٨٥٦، ١٨٥٧.

طبع علىٰ الحجر بايران، سنة ١٢٧١ هـ، وفي تبريز ١٢٧٩ هـ، وعلىٰ الحروف في كرمان ١٣٦٤ ش.

الإصفهاني ، شرحاً موجزاً ، غاية مقصوده رفع ما أورده الشيخ الأوحد الأحسائي .

أوّله : «الحمد لله الذي خلقنا بقدرته ...» [١] .

**١٤٢١ ـ الحكمة العلوية** [٢] . قصيدة تائية بالعربية : للسيد قطب الدين محمد الذهبي ، المتوفى سنة ثلاث وسبعين ومائة بعد الألف . في مباحث الوجود وغيره .

**أوّلها :**

حمدت إله العالمين بوحدة حقيقة ذاتية أزلية

وأورد في بعض المقامات فصلاً بالنثر . سماها بـ«الحكمة العلوية» ، و لقبها بـ«فصل الخطاب» ، وهي قصيدة مطولة .

**حكمة العين** . قال في كشف الظنون : للعلامة نجم الدين أبي الحسن ، علي بن محمد المشتهر بـ«دبيران» الكاتب ، القزويني ، المتوفى سنة خمس وسبعين وستمائة ، تلميذ النصير الطوسي . وهو متن متين مختصر ، أوّله : «سبحانك اللهم ياواجب الوجود ـ الخ» . ذكر فيه ان جماعة من الطلبة لما فرغوا من بحث الرسالة المسماة بـ«العين» في المنطق من تأليفاته ، إلتمسوا منه ان يضيف إليها رسالة في الإلهي

---

(١)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٧١٧ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ١٨٥٦ .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٥ و ١٣٢٩ هـ ، وأيضاً بدون تاريخ في هامش المشاعر .

(٢)الحكمة العلوية (= فصل الخطاب) . نسختان منها في المكتبة المرعشية ، برقمي / ١٠٩٧ ، ٧٢٦٩ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، في المجموعة رقم/ ١٢٧٨ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم/ ٧٥٦٠ .

طبعت ضمن شرحها «ميزان الصواب» علىٰ الحجر في تبريز ، سنة ١٣٣٤ هـ .

والطبيعي ، فأجاب . ثم شرحه مولانا شمس الدين محمد بن مبارك شاه ، الشهير بـ«ميرك البخاري» شرحاً مفيداً ممزوجاً . أوّله:«أما بعد حمد الله فاطر ذوات العقول ـ الخ » .

ثم ذكر بعض الحواشي والشروح ، فقال : ومن الشروح أيضاً شرح جمال الدين حسن بن يوسف الحلي ، وهو شرح بقال أقول . أوّله : «الحمد لله ذي العز الباهر ـ الخ» . ثم ذكر حاشية أُخرىٰ [١] .

أقول : أما «حكمة العين» فهو كما ذكره ، وهكذا شرح ميرك البخاري ؛ وأما شرح جمال الدين ، فهو : آية الله العلامة الحلي ، إسمه «إيضاح المقاصد من حكمة عين القواعد» وهو شرح علىٰ قسم الحكمة منه كما يؤمى إليه إسمه [٢] . ولم أقف علىٰ نسخته [٣] .

ومن الحواشي علىٰ «حكمة العين» وشرحها حاشية محمد بن أحمد الخفري ، سماه «سواد العين» . أوّله : «الحمد لله رب العالمين ، والسلام علىٰ سيد المرسلين محمد وآله الطيبين الطاهرين. وبعد فيقول الفقير إلىٰ الله الغني محمد بن أحمد الخفري : قد إتفقت مني في سالف الزمان تعليقات علىٰ شرح حكمة العين وحواشيها فجمعتها وسمّيتها سواد العين ـ الخ» .

عبّر عن الأصل بقال المصنّف ، وعن كلام الشارح ، يقول الشارح .

---

(١) كشف الظنون ١ / ٦٨٥ .

(٢) انظر : هذا الكتاب ٤ / ١٤١ .

(٣) نسخة منه في مكتبة ملت في مدينة آدانا ، في المجموعة رقم / ١٧٧ ، تاريخها شهر رمضان سنة ٧٠٧ هـ ؛ ونسخة في مكتبة ولي الدين في استانبول ، برقم / ٢١٨٧ ؛ ونسخة في مكتبة ديار بكر ، برقم / ١٨٩٣ A ؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، بالأرقام / ٤٢٣ ، ٤٧٩٢ ، ٦٩٨٠ .

طبع كما ذكرنا في بابه بطهران ، سنة ١٣٧٨ هـ .

١٤٢٢ ـ ومن الحواشي علىٰ الشرح وهذه الحاشية ، حاشية الفاضل ، المولىٰ ميرزا محمد بن الحسن الشيرواني ، المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة .

**أوّلها** : «قال ﷺ : انما قال : فاطر ذوات العقول ولم يقل فاطر العقول ، لئلا يتوهم ...» [١] .

١٤٢٣ ـ وعلىٰ شرح حكمة العين حاشية : للمولىٰ عطاء الله الرودسري الجيلاني ـ قاله في الرياض [٢] ولعل مقصوده من الشرح ، هو شرح ميرك البخاري .

**الحكمة المتعالية** . راجع : «الأسفار الأربعة» لصدر الدين الشيرازي .

١٤٢٤ ـ **حلّ الإشكال في حل الأشكال** [٣] . في المنطق . الاشكال الأوّل بكسر الهمزة علىٰ انه مصدر ، والثاني بفتحها علىٰ انه جمع شكل : للشيخ حسن بن علي بن داود ، صاحب الرجال . وفي بعض النسخ «في عقد الأشكال» ، ولعل الصواب هو ما ذكرناه أوّلاً ، وهكذا ذكره المولوي [٤] .

---

(١)نسخة منها أوّلها كما ذكره المؤلف ، في مكتبة الغرب بهمدان ، برقم/ ٢٣٧ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم/ ٢٨٧٠ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ٧٠٧٣ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم/ ١٦٧٨ ف ع ١/ ٣٠٧ .

وتوجد حاشية علىٰ شرح حكمة العين ، أوّلها : «الحكمة إستكمال النفس الإنسانية ، الإستكمال مصدر والمصدر قد يطلق ويراد بها معانيها النسبية ...» . نسبها في الذريعة ٦/ ١٢٢ إلىٰ المولىٰ محمد بن الحسن الشيرواني ، وتبعها في ذلك بعض المفهرسين ، ولكن المعروف انها للمولىٰ ميرزا جان الباغنوي الشيرازي ، فراجع .

(٢)رياض العلماء ٣/ ٣١٧ .

(٣)انظر : رجال ابن داود/ ٧٥ . فيه : «حل الإشكال في عقد الأشكال» .

(٤)انظر : كشف الحجب والأستار/ ١٩٩ .

١٤٢٥ ـ **حلّ الإشكال في معرفة الرجال** : لجمال الدين، السيد أحمد ابن موسى بن طاووس الحسني . كانت نسخة الأصل عند الشهيد الثاني وانتقل منه إلىٰ إبنه الشيخ حسن ، وقد رآها الفاضل ، المولىٰ عبد الله التستري ، وقال : انها كانت مندرسة في الغاية واستخرج منها رجال ابن الغضائري ، وهو مقصور علىٰ ذكر الضعاف . والنسخة موجودة عندي بخط الفاضل التستري .

وحررها الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني ، وسماه بـ «التحرير الطاووسي» وقد مرّ [١] .

قال المولوي : قال ـ اي السيد ـ فيه : قد عزمت علىٰ ان أجمع في كتابي هذا أسماء الرجال المصنّفين وغيرهم ممن قيل فيه مدح أو قدح ، وقد ألم تعبير ذلك من كتب خمسة : كتاب الرجال لشيخنا أبي جعفر محمد ابن الحسن الطوسي رضوان الله عليه ، وكتاب فهرست المصنّفين له ، وكتاب إختيار الرجال من كتاب الكشي ، أبي عمرو محمد بن عبد العزيز له ، وكتاب أبي الحسين أحمد بن العباس النجاشي الأسدي ، وكتاب أبي الحسين أحمد بن الحسين بن عبيد الله الغضائري في ذكر الضعفاء خاصة ـ ﷺ تعالىٰ جميعاً ـ ناسقاً للكل علىٰ حروف المعجم ، وكلما فرغت من مضمون كتاب في حرف شرعت في الكتاب الآخر ضامّا حرفاً إلىٰ حرف منها علىٰ ذلك إلىٰ آخر الكتاب . وقال في آخر الكتاب : كان الفراغ يوم الثالث والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة أربع وأربعين وستمائة بالحلة ، مجاوراً لدار جدي الشيخ الصالح ، ورام بن أبي فراس ﷺ ـ إنتهىٰ كلام المولوي [٢] .

---

(١) انظر : هذا الكتاب ٤/ ٢٨٦ .

(٢) انظر : كشف الحجب والأستار/ ١٩٩ .

وقال في اللؤلؤة : قال بعض الأعلام : وهذا الكتاب ألّفه علىٰ منوال إختيار الكشي للشيخ الطوسي . وقد حرره الشيخ حسن ابن شيخنا الشهيد ، وسماه «التحرير الطاووسي» . وكان فراغ السيد من الكتاب يوم الثالث والعشرين ـ إلىٰ آخر ما نقلناه عن المولوي [١] .

**وأقول** : راجع «التحرير الطاووسي» فانه قد بيّن سبك هذا الكتاب ووصفه .

**١٤٢٦ ـ حلّ العقال** [٢] : للسيد الفاضل ، السيد نور الله القاضي التستري .

**١٤٢٧ ـ الحلّ والعقد** . في العبادات ، نسبه المولوي إلىٰ الشيخ الطوسي [٣] . ولم أجد ذكره في مصنّفاته ، وظني انه تصحيف من «الجمل والعقود» .

**١٤٢٨ ـ حلّ وعقد زيج گوركاني** [٤] . بالفارسية : لقطب الدين بن عبد

---

(١)لؤلؤة البحرين / ٢٤٤ .

(٢)حل العقال عن عقول من أنكر حكم العقل في الأفعال . في رد الأشاعرة المنكرين للحسن والقبح العقليين . فرغ منه يوم الثلاثاء ٢٤ شوال سنة ١٠٠٤ هـ في آگره بالهند . أوّله :«الحمد لله الذي وهبنا عقولاً فصيرنا بعد رسالته مسؤلاً، قائلاً : ما كنا معذبين حتىٰ نبعث رسولا ...» .

نسخة منه في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم / ٥١ ب ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم / ٢٠٩٥ ؛ ونسخة في مكتبة شاه چراغ في شيراز ، في المجموعة رقم / ٢٠٠ .

(٣)انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٠١ .

(٤)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم / ١٨٢٩ ، وأُخرىٰ فيها برقم / ٨٨٢٠ ؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ٥٤٩٢ ، ٥٤٩٣ ، ٥٤٩٤ ، ٥٤٩٥ ؛ ←

الحي الحسيني اللاري . وهو كالشرح للزيج المذكور ، يذكر مطالبه ثم يمثل لها ويشرح مشكلاته .

**أوّله** : «ستايش دور از آلايش مر صانعى را...» .

ثم انه عبّر عن نفسه في هذا الكتاب بـ: قطب الدين ، عز الدين بن عبد الحي الزاهدي ، الكبيري ، الحسيني ، اللاري . وفي كتابه حل المسائل بـ: قطب الدين بن عبد الحي الحسيني ، اللاري [١] .

**١٤٢٩ ـ حلّ المسائل** [٢] . بالفارسية ، في الجواب عن بعض المسائل

---

← ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم/ ٨٤٦ (١١٠١٠) ؛ وثلاث نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجاميع بالأرقام/ ٥٩٩ ، ٦٨٦ ، ٨٢٤٢ ، وفيها أيضاً نسختان برقمي/ ٦٨٧ ، ٧٤٠٦ ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، في المجموعة رقم / ٢٣٥ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، برقم/ ٧٩٤؛ وست نسخ في مكتبة ملك بطهران ، بالأرقام/ ٣٢٢٦ ، ٣٣٣٤ ، ٣٣٧٤ ، ٣٣٧٧، ٣٤٠٣ ، ٣٥٨٣؛ ونسخة في مكتبة الآستانه في قم ، برقم/ ٤٧٥ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز، برقم/ ٣٤٦٦ ؛ ونسخة في مكتبة الآصفية بالهند ، برقم/ ٣٠٨ رياضي؛ وخمس نسخ في المكتبة المركزيه لجامعة طهران ، بالأرقام/ ٤٨٣ ، ٤٠٧٢، ٥٥١١ ، ٥٦٢٨، ٦٤٣٧ .

(١)وفي بعض النسخ : «قطب الدين بن عز الدين عبد الحي» وفي أُخرىٰ : «قطب الدين عبد الحي بن عز الدين» .

(٢)أربع نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٥٠٨٦ ، ٦٠٣٤ ، ٧٥٥٨، ٧٨٨٦، وفيها أيضاً ثلاث نسخ في المجاميع بالأرقام/ ١٨٢٩ ، ٨٤١٣ ، ٩٨١٦؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية ، في المجاميع بالأرقام/ ١٢٠٠٥ ، ١٢١٠٨ ، ١٢٢٢١، وفيها أيضاً نسختان برقمي/ ١٠٧٥٧ ، ١٢١٧٦ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، برقم/ ٣٢٥٨ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ٣٢٢٠ ، ٣٦٥١ ؛ ونسخة في مكتبة الآستانة في قم في المجموعة رقم/ ٤١٦ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٥٢٣؛ ←

التي سألوها عنه بطريق النجوم : لقطب الدين بن عبد الحي اللاري . وهو صاحب كتاب حلّ وعقد زيج گوركاني أيضاً .

أوّله : «بعد حمد الله سبحانه والصلاة علىٰ نبيه ووليه ...» .

**١٤٣٠ ـ حلّ مشاكل القرآن** [١] : للحاج ملا جعفر الاسترآبادي ، المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين وألف ـ روضات [٢] .

**حلّ مشكلات الإشارات** : للمحقق الطوسي . راجع : «الإشارات» لابن سينا .

**١٤٣١ ـ حلّ المشكلات من كلام التلويحات : لآية الله العلامة الحلي** ـ ذكره في الخلاصة [٣] . ولعل المراد من «التلويحات» هو تلويحات الشيخ شهاب الدين يحيي بن حبيش السهروردي ، المقتول سنة سبع وثمانين وخمسمائة ، كما في كشف الظنون [٤] .

**١٤٣٢ ـ حلّ المعقود في الجمل والعقود** [٥] : للشيخ قطب الدين، سعيد بن هبة الله الراوندي ـ ذكره الشيخ منتجب الدين [٦] . ولعله شرح للجمل والعقود للشيخ الطوسي .

---

← ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم / ١٥ د ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم / ١٨٥١ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقمي / ١٧٢ ، ٤٣٦٥ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٦١١٠ ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين برقمي / ١١١٢ ، ٣٢٣٤ .

(١) نسخة منه في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ٤٧٠٣ .

(٢) روضات الجنات ٢ / ٢٠٧ .

(٣) رجال العلامة الحلي / ٤٧ .

(٤) كشف الظنون ١ / ٤٨٢ .

(٥) في بعض النسخ : «من الجمل والعقود» .

(٦) فهرست منتجب الدين / ٦٨ .

**١٤٣٣ ـ حلى الأفاضل** . مختصر من ديوان الأشعار العربية : للشيخ عبدعلي بن ناصر بن رحمة الحويزي ، المتوفى سنة ثلاث وخمسين وألف . إنتخبه نفسه ـ قاله في خلاصة الأثر [١] .

**١٤٣٤ ـ حلية الأبرار** [٢] : للسيد العلامة ، السيد هاشم ابن السيد سليمان التوبلي البحراني ـ قاله في اللؤلؤة [٣] .

**١٤٣٥ ـ حلية الأشراف** . في ان أولاد الحسين عليه السلام أولاد النبي صلى الله عليه وآله : لأبي القاسم زيد بن الحسين البيهقي ـ قاله ابن شهر آشوب [٤] . قلت : إسم والده محمد ، لا الحسين كما ذكرناه في القسم الأوّل [٥] .

**١٤٣٦ ـ حلية المتقين** [٦] . بالفارسية : للعلامة المجلسي . وهو كتاب الزي والتجمل والمعاشرة وآداب النكاح وغيره .

---

(١)خلاصة الأثر ٢/٤٢٨ .

(٢)حلية الأبرار في أحوال محمد وآله الأطهار . في ثلاثة عشر منهجاً، ألّفه للوزير ايمانى بيك ، وأتمه في ربيع الثاني سنة ١٠٩٩ هـ .

أوّله : «الحمد لله وسلام علىٰ عباده الذين اصطفىٰ ، أما بعد : إني لما نظرت في كتب الحديث ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٤٢١ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ١٦٦٨ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، برقم/ ٥٨٢ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم برقم/ ١٥٦ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم/ ٧٥٢٧؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ٥٨٠ . طبع في قم ، سنة ١٣٩٧ هـ ، في مجلدين ، وبين سنة ١٤١١ ـ ١٤١٥ هـ ، في خمس مجلدات .

(٣)لؤلؤة البحرين/ ٦٥ .

(٤)انظر : معالم العلماء/ ٥١ .

(٥)انظر : هذا الكتاب ٢/٣٦٧ ـ ٣٧١ .

(٦)نسخه متوفرة ، وطبع كراراً علىٰ الحجر والحروف .

**أوّله** : «الحمد لله الذي جعل [١] أنبيائه المرسلين...» .

قال في الفيض : انه إثنى عشر ألف بيت [٢] .

**١٤٣٧ ـ حلية النظر في فضل الأئمة الإثنى عشر** [٣] : للعلامة السيد هاشم ابن السيد سليمان التوبلي البحراني ـ لؤلؤة [٤] .

**١٤٣٨ ـ الحماسة** [٥] : لأبي تمام حبيب بن اوس الطائي . جمع ما اختاره من أشعار العرب ، علىٰ عشرة أبواب .

**١٤٣٩ ـ الحماسة** [٦] : للسيد الجليل ، فضل الله بن علي الراوندي ـ قاله الشيخ منتجب الدين [٧] .

**١٤٤٠ ـ حياة الإخوان** : للشيخ محمد علي بن أبي طالب الجيلاني ، المعروف بـ «الشيخ علي الحزين» ، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين ومائة وألف ـ قاله في النجوم [٨] .

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

(١)في أكثر النسخ : «حلّى» .

(٢)الفيض القدسي (بحار الأنوار ١٠٥ / ٤٨) .

(٣)أوّله : «الحمد لله وسلام علىٰ عباده الذين إصطفىٰ ...» .
نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم / ١٦٦٩ ، فرغ من كتابتها علي البحراني ، سنة ١٠٩٩ هـ في حياة المؤلف .

(٤)لؤلؤة البحرين / ٦٥ .

(٥)ديوان الحماسة (= حماسة أبي تمام) . طبع كراراً. أنظر : معجم المطبوعات ١ / ٢٩٧ .

(٦)في فهرست منتجب الدين : «الحماسة ذات الحواشي» . وهو شروح وتعليقات علىٰ حماسة أبي تمام ، توجد منها لحد الآن نسخة عتيقة في المتحف البريطاني ، برقم / OR 19 ، وهي الحماسة وعلىٰ هوامشها شروح وتعليقات من الراوندي .

(٧)انظر : فهرست منتجب الدين / ٩٦ .

(٨)نجوم السماء / ٢٨٩ .

١٤٤١ ـ **حياة الأرواح** [١]. رسالة مختصرة في بيان الأُصول الخمس: للفاضل، الحاج ملا جعفر الاسترآبادي، المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين وألف. وتعرض فيها إلىٰ بعض كلمات الشيخ الأجل الأحسائي، واعترض عليها.

١٤٤٢ ـ وقد شرحها الفاضل، الميرزا حسن الأهري، التبريزي، الحائري من تلامذة الشيخ الأجل، المتوفى سنة ست وستين ومائتين وألف. وتصدىٰ لرد إعتراضاته وكشف ماأبهم علىٰ صاحب الرسالة من عبارات الشيخ. وقد كتبه بأمر السيد العلامة، الحاج سيد كاظم الرشتي.

**أوّل الشرح**: «الحمد لله واجب الوجود ومفيض الخير والجود ...» [٢].

١٤٤٣ ـ **حياة القلوب** [٣]. بالفارسية: للعلامة المجلسي، في ثلاث مجلدات.

**الأوّل**: في تاريخ أحوال الأنبياء من آدم إلىٰ نبينا ﷺ وأحوال الملوك والمعاصرين لهم. في ستة وعشرين ألف بيت كما قاله في الفيض [٤].

أوّله: «حيات قلوب مرده دلان...».

---

(١) أوّله: «الحمد لله الواجب بالذات، المنزه عن نقائص الممكنات، وصاحب الكمالات من الصفات ...».

نسختان منه في المكتبة المرعشية، في مجموعتين برقمي/ ٧٢٦، ٥٢٤٦؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران، في المجموعة رقم/ ٦٩٢؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم، في المجموعة رقم/ ٣٠١٤؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ١٠٨٣، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ٥٩٧، من كتب الخوانساري، ١٠٢٥، من كتب الخوانساري؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم/ ٢٥٣٢.

(٢) طبع في تبريز، سنة ١٣٧٦ هـ.

(٣) نسخه متوفرة، وطبع كراراً علىٰ الحجر والحروف في طهران، وتبريز، ولكهنو.

(٤) الفيض القدسي (بحار الأنوار ١٠٥/ ٤٨).

**والثاني**: في أحوال نبينا ﷺ في ستة وثلاثين ألف بيت كما في الكتاب المزبور [١] . أوّله: «الحمد لله والصلاة علىٰ عباده ...» .

**والثالث**: في إثبات إمامة الأئمة الإثنى عشر. قال في الفيض: يقرب من تسعة آلاف بيت، وذكر التلميذ انه في ثلاثة آلاف بيت، وهو اشتباه - إنتهىٰ [٢] . وقال في الروضات: انه لم يتم [٣] .

**١٤٤٤ - حياة القلوب**. في معرفة الله: للمولىٰ الحاج محمود ابن مير علي الميمندي المشهدي - ذكره في الأمل [٤] .

**حياة القلوب**. هو كتاب «محبوب القلوب»: لقطب الدين، محمد بن شيخ علي اللاهيجي. ويجي ذكره في باب الميم، ولكن صاحب اللؤلؤة عبّر عنه بـ«حياة القلوب» [٥]، لعدم الإطلاع.

**١٤٤٥ - حياة النفس** [٦]. في أُصول الدين: للشيخ الأوحد، الشيخ

---

(١)انظر: الفيض القدسي (بحار الأنوار ١٠٥/ ٤٨) .

(٢)الفيض القدسي (بحار الأنوار ١٠٥/ ٤٨) .

(٣)روضات الجنات ٢/ ٨١ .

(٤)أمل الآمل ٢/ ٣١٧ .

(٥)انظر: لؤلؤة البحرين/ ٢٤٩ .

(٦)حياة النفس في حظيرة القدس: عشر نسخ منها في المكتبة المرعشية، في المجاميع بالأرقام/ ٦٠٤، ٩٤٩، ١٩٩٩، ٢٧٩٢، ٥١٠٥، ٧٢٩٧، ٧٣٦٠، ٧٥٣٧، ٧٧٢٩، ٩٢٤٠، وست نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٣٢٨، ٥١٢، ٥٦٥١، ١٢٧٥٣، ١٣٥٩٥، ١٤٥٠٣، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٢٨٩٧؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد، في المجموعة رقم/ ٧١٧؛ وخمس نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجاميع بالأرقام/ ١٢١٤، ١٢٢٣، ١٣٢٢، ١٣٣١، ٨٠٩٠؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان، في المجموعة رقم/ ٦٢٥؛ وخمس نسخ في مكتبة الوزيري في يزد، في المجاميع بالأرقام/ ١١٧٢، ١٩٦٩، ١٩٧٠، ٢٤٥٠، ٣١٣٨؛ ←

أحمد بن زين الدين الأحسائي ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين ومائتين بعد الألف . وهي رسالة مختصرة كافية في بابه .

أوّلها : «الحمد لله رب العالمين ، وصلىٰ الله علىٰ محمد وآله الطاهرين...» .

ترجمها ..[1]

---

← ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/ ٦٣٤ (٢٠)، وأُخرىٰ فيها برقم/ ١٦١٤ (٢٢٥٥٢) ؛ وست نسخ في مكتبة المسجد الأعظم في قم، في المجاميع بالأرقام/ ٢٩٩ ، ٤٨٠ ، ٥٠٦ ، ٥٥٨ ، ٧٢٦ ، ٢٦٠٤ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة/ ١٩١٥ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم/ ٢٠٥٠ ، وأُخرى فيها في المجموعة رقم/ ١٤٦٩ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في المجموعة رقم/ ٦١٨ ؛ ونسختان في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في مجموعتين برقمي/ ١٨ ، ٢٨٠ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز ، في المجموعة رقم/ ٢٧٠٢ ؛ ونسخة في مكتبة الآستانة في قم ، في المجموعة رقم/ ٥١٣؛ ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران ، في مجموعتين برقمي/ ٤٨/ع ، ١٦٦٧/ع؛ وأربع نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام /٣٥٩٣، ٣٩١٧، ٧٤٥٣، ٩٥٧٧ .

طبع في تبريز ، علىٰ الحجر سنة ١٢٧٣ هـ ضمن جوامع الكلم ، وعلىٰ الحروف ١٣٨١ هـ .

(١)ترجمها : تلميذ المؤلف ، الشيخ محمود بن محمد التبريزي . فرغ منها في ١٤ جمادي الأُولىٰ ١٢٣٦ هـ، في حياة المؤلف .

أوّلها : «الحمد لله الواحد الأحد ... أما بعد : چنين گويد بندهٔ پريشان حال ...» .

نسخة منها في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم/ ١٣٢٩ ؛ ونسخة في المكتبة المرعشية في المجموعة رقم/ ٧٢٤١ .

وترجمها أيضاً : السيد كاظم الرشتي . طبعت في تبريز ، سنة ١٢٩٥ هـ مع «أجوبة المسائل» .

←

## باب الخاء المعجمة

**١٤٤٦ ـ خاتم** [١] **الصوارم** . ذكره المولوي وقال : انه بالفارسية : لآية الله في العالمين مولانا السيد دلدار علي ابن السيد محمد معين النصير آبادي ، المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائتين بعد الألف .

**أوّله** : «فاتحة كل خاتمة كريمة وخاتمة كل فاتحة جسيمة ...» ـ إنتهىٰ [٢] .

**أقول** : لعله هو عين خاتمة كتاب «الصوارم الإلهيات» ، ذكرها في النجوم [٣] . وذكرنا «الصوارم» في ذيل «التحفة الإثنى عشرية» .

**خبر الزائر المبتلىٰ بالبلاء في طريق النجف وكربلاء** . ياتي في : «خير الزائر» بالخاء المعجمة ، ثم الياء آخر الحروف .

**١٤٤٧ ـ الخرائج والجرائح** [٤] . في معجزات النبي ﷺ وأمير

---

← وترجمها أيضاً : الشيخ محمد حسن العظيم آبادي ، الحائري .

أوّلها : «الحمد لله ذي الكبرياء والآلاء ، وصلى علىٰ من تقدست بشعاع نوره ...» .

نسخة منه في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ٦٢٢٤ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم/ ١٢٢٧ ف ع ١/ ٢٩٧ .

طبعت علىٰ الحجر في بمبئى ، سنة ١٢٨٨ هـ .

(١)في المصدر : «خاتمة» .

(٢)انظر : كشف الحجب والأستار/ ٢٠٤ .

(٣)نجوم السماء/ ٣٥٠ .

(٤)ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٩٨٣ ، ١٢٨٦ ، ٦٥١٢ ، كتبت سنة ٨٩٥ هـ ، وهي أقدم نسخها ؛ ونسختان في مكتبة ملك في طهران ، برقمي/ ٢١٥٥ ، ٢٨٨٣ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب في همدان ، برقم/ ٤٥٨٦ ؛ ونسخة في مكتبة كلية ←

المؤمنين وأولاده المعصومين، وذكر من جملتها القرآن، وذكر الفرق بين المعجزة والسحر: للشيخ قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي.

أوّله: «رب وفق لإكماله ياكريم. أما بعد حمد الله الذي هدانا ...».

ذكره في البحار في مؤلفات القطب المذكور واعتمد عليه، قال في الفصل الثاني: وكتابا الخرائج وفقه القرآن معلوما الإنتساب إلىٰ مؤلفهما الذي هو من أفاضل الأصحاب وثقاتهم، والكتابان مذكوران في فهارست العلماء، ونقل الأصحاب عنهما [١].

ونقل عنه الشيخ علي بن يونس البياضي في الصراط المستقيم [٢]؛ وصاحب «الأمل» في إثبات الهداة [٣].

وهو مما ليس في أخباره إرتياب، ولا القول بما تضمنه يوجب الغلو،

---

← الإلهيات بطهران، برقم/ ٢٧٢ ج؛ وخمس نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٥٠٣، من كتب الخوانساري، ١٦٧٧، ١٦٧٨، ٢٠٠٨، ١٣٨١٠؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجموعة رقم/ ٨١٤٩، وأخرىٰ فيها برقم/ ٨٤٢٠؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد، برقم/ ٢٦٩٦؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي في طهران، في المجموعة رقم/ ٦٥٧؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد، برقم/ ١٩٤٤ (٢٣٧٢١)؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم، برقم/ ١٤٢٤ ف ع ٢/ ٥٠؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي، برقم/ ٤٠٤؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز، برقم/ ٣١٠٠؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقمي/ ٢٠٧٤، ٧٧٢٢؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس انجلس، برقم/ M 1327. طبع علىٰ الحجر في بمبئي، سنة ١٣٠١ هـ، وفي طهران ١٣٠٥ هـ، مع «كفاية الأثر»، وعلىٰ الحروف في قم، سنة ١٤٠٩ هـ في ثلاثة أجزاء، وعليها بالأُفست في بيروت سنة ١٤١١ هـ.

(١) بحار الأنوار ١/ ٣٠.

(٢) الصراط المستقيم/ ٥.

(٣) إثبات الهداة ١/ ٢٧.

بل غالبها في المعجزات وخوارق العادات . وقال في الروضات في ترجمة مؤلفه في وصف هذا الكتاب ، قال : وهو في مجلدتين ، عندنا الأُولىٰ منها وهي تتضمن كثيراً من أخبار الإرتفاع نظير كتاب «البصائر» للشيخ محمد بن الحسن الصفار ، وتفسير فرات بن إبراهيم الكوفي ، بل كثير مما وقع في أُصول الكافي ـ إنتهىٰ [١] . وذكره في ترجمة الشيخ رجب البرسي أيضاً ، وعده كبعض من الكتب الأُخرىٰ من دواعي الارتفاع والغلو مما لا حاجة إلىٰ ذكره [٢] .

والإرتفاع بحسب مصطلح علماء الرجال يستعمل في مقام الغلو ، ولذا ذكروا قولهم : «فلان من الطيارة ، أو أهل الإرتفاع» من موجبات القدح . وقد حقق المقام ، وان بعض قدماء الأصحاب ماكانوا يعتقدون في حق الأئمة عليهم السلام ما يعتقده المتأخرون ، العلامة البهبهاني في التعليقة [٣] . وقد أحيىٰ ببياناته وتحقيقاته جماعة قد رَموهم بالغلو والإرتفاع ، ومن أحيىٰ نفساً فكانما أحيىٰ الناس جميعاً فكيف بمن أحيىٰ نفوساً وأقواماً . وتحقيق ذلك ليس من مقتضىٰ المقام .

١٤٤٨ ـ ثم انه قد ترجم الكتاب : محمد شريف الخادم . فرتب علىٰ أربعة عشر باباً .

**أوّله** : «حمد وسپاس نامحدود مر واجب الوجودي را ...» .

سماه «كفاية المؤمنين» ـ قاله المولوي [٤] .

---

(١) روضات الجنات ٤/ ٨ .

(٢) روضات الجنات ٣/ ٣٤٧ .

(٣) التعليقة البهبهانية ٨ .

(٤) ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٩٦٦ ، ٢٦٤١ ، ٤٥٥٢ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٩٥٢٧ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقم / ٩٠٧ .انظر :كشف الحجب والأستار/ ٤٧٣ .

واعلم انه ذكر المصنف في آخر الكتاب خاتمة بين فيها الفرق بين المعجزة والسحر، فهو ليس بكتاب آخر، وكذلك كتاب الموازات بين المعجزات، وكتاب علامات النبي والإمام، وكتاب نوادر المعجزات، فان ذلك كله من أجزاء الخرائج [١].

١٤٤٩ ـ واختصره الشيخ عبد الرحمان ابن العتائقي وسماه بكتاب «الصالح المختار من الخرائج» ـ ذكره العلامة النوري في حاشية ترجمة الشيخ المذكور في «الرياض»، وقال انه رأى نسخته.

١٤٥٠ ـ **الخريدة العذراء في العقيدة الغراء** [٢]. منظومة: للشيخ حسن بن علي بن داود الحلي، صاحب الرجال.

١٤٥١ ـ **خزانة الخيال** [٣] في الأدب: للحاج محمد مؤمن ابن الحاج محمد قاسم الجزائري. نقل عن هذا الكتاب في الروضات مدائح الشيخ البهائي، قال: وقد وشح كثيراً من صفايح أبواب ذلك الكتاب بأسماء جماعة من العلماء الأنجاب ـ الخ [٤]. وقال المولوي:

أوّله: «حمداً لمن جعل خزانة خيال أهل الكمال ...» ـ إلى آخر ما

---

(١) أضاف المصنّف في آخر الكتاب خمس مختصرات وجعلها في خمسة أبواب. انظر: الخرائج والجرائح طبعة ١٤٠٩ هـ.

(٢) انظر: رجال ابن داود/ ٧٥.

(٣) خزانة الخيال المشحونة بدرر الأقوال وغرر الأمثال. نسخة منه في المكتبة المرعشية، برقم/ ٤١٤٨، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١١٠٠٥؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، برقم/ ١٤٧٤؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم، برقم/ ٥٨٠؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجموعة رقم/ ٥٥٠٥؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٦٩٢٥، ٦٩٢٦، ١٢١٧٥؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران، برقم/ ١٠٥٠ع. طبع في قم، سنة ١٣٩٣ هـ.

(٤) روضات الجنات ٧/ ٦٤.

نقله [١].

**١٤٥٢ ـ الخزائن** [٢]: للفاضل، المولىٰ أحمد بن مهدي النراقي، المتوفى سنة أربع وأربعين ومائتين وألف. يجري مجرىٰ الكشكول.

**أوّله**: «يا مالك الملك والملكوت وصاحب العظمة والجبروت ...».

**١٤٥٣ ـ خزائن الأُصول** [٣]. في أُصول الفقه: للفاضل الدربندي، المولىٰ آقا بن عابدين بن رمضان. وهو كتاب طويل الذيل مبسوط. ذكر في بعض مباحثه حكاية الاكسير الذي صنعه بزعمه بعض معاصريه، وبذلك إستقرب كيفية حضور الإمام عليه السلام في أكثر من موضع واحد.

**أوّله**: «حمداً لمبدع عقلية العقل ...». مطبوع.

**١٤٥٤ ـ خزائن الأنوار ومعادن الأخبار** [٤]. في التفسير بالفارسية: لمحمد رضا بن محمد مؤمن الخاتون آبادي، الإصفهاني، المتخلص بـ«مطلع». ألّفه باسم الشاه سلطان حسين الصفوي في سنة سبع عشر

---

(١) انظر: كشف الحجب والأستار/ ٢٠٤.

(٢) نسخة منه في مكتبة فاضل في خوانسار، برقم/ ٤٤.

طبع علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٢٩٠، ١٢٩٥، ١٣٠٧، ١٣١٠ هـ، وفي تبريز ١٣٠٨ هـ، وعلىٰ الحروف بطهران ١٣٨٠ هـ، وفي قم ١٣٧٨ ش.

(٣) نسختان منه في المكتبة الرضوية، برقمي/ ٢٩٨٥، ١٤٥٥٦؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، برقم/ ٢٣٨٤؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد، برقم/ ١٩٤٢؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقم/ ٧٣٢٠؛ ونسخة في مكتبة مدرسة صدر في بابُل، برقم/ ٢١٢.

طبع علىٰ الحجر في تبريز، سنة ١٢٧٤ هـ، وفي طهران ١٢٨٤ هـ.

(٤) وجد منه لحد الآن المجلد الأول. نسخة منه في المكتبة المرعشية، برقم/ ٣٢٣؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ٧٦٣٤؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، برقم/ ٦٣٢٢؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد، برقم/ ٢٠؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق في طهران، برقم/ ١٤٦٢.

ومائة وألف .

وهو تفسير طويل الذيل في أربع مجلدات ، رأيت المجلد الأوّل منه وهو إلىٰ سورة المائدة يقرب من ثلاثة وأربعين ألف بيت ، ألّفه في تبريز وفرغ من مجلده الأوّل سنة ١١١٩ .

**أوّله** : «معمار خزاين فكر غواصان ...» .

١٤٥٥ ـ **خزائن العلوم** [١] : للفاضل ، الحاج ملا محمد جعفر الاسترآبادي .

**أوّله** : «الحمد لله الذي أفاض بجوده الوجود ...» .

**قال** : ان هذا مختصر كالفهرست لما في كتابنا المسمىٰ بـ «موائد الفوائد في بيان الفوائد والقواعد» . ذكرت فيه ما هو المختار في المسائل مع الإشارة إلىٰ دليل ما هو المختار في ذلك ـ الخ .

وموضوعه علم أُصول الفقه ، وذكر في آخره نبذاً من علم الدراية أيضاً . والمذكور في موائده : اللغة والنحو والصرف والمنطق وغير ذلك مما هو كالمقدمة لأُصول الفقه .

١٤٥٦ ـ **خزائن الفوائد** [٢] . منظوم فارسى في المعجزات الصادرة عن

---

(١)ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ٣٠٦٦، ٣٨٥٦، ٤٠٢٣ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ١٥٣١ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في االمجموعة رقم/ ٦٨ ؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف ، في المجموعة رقم/ ٦٠٠ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٦٠٤٩ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٧٤ ، من كتب الطباطبائي .

(٢)ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٢٤١٧ ، ٥٧٤٦ ، ٧٠٦٢ ؛ ونسختان في مكتبةملك بطهران ، برقمي/ ٤٧٦١ ، ٤٨٠٢ ؛ ونسختان في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقمي/ ١٩٧ (١٦٣) ، ١٩٦٧ (٢٣٧٤٤) ؛ ونسخة في مكتبة ملي في ←

النبي ﷺ وآله الطاهرين، مع الإشارة إلىٰ إعجاز القرآن، وإحتجاج المأمون في مسألة الإمامة وغير ذلك. وعنوان مطالبه أيضاً منظوم في مصرع واحد.

**أوّل الكتاب:**

بحرى است لبالب از فرائد　　شد نام خزائن الفوائد

**مفتاح خزينه هاى توحيد:**

سبحان الله عزّ شأنه　　من جل وعم امتنانه

لم أعرف مؤلفه [١]، إلا انه كان يتخلص بـ«المجذوب»، والمتخلص بـ«المجذوب» هو: الميرزا محمد التبريزي من معاصري الصفوية. وقد ذكره في رياض العارفين [٢].

**خزائن الكلام.** في شرح قواعد الأحكام. راجع: «قواعد الأحكام».

**١٤٥٧ ـ الخصال** [٣]: للشيخ الصدوق، محمد بن علي بن بابويه،

---

← تبريز، برقم/ ٢٥٤٧؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم، برقم/ ١٢٦؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ٢٨٨، من كتب الخوانساري؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران، بالأرقام/ ٥٩٨٩، ٦٠٥٣، ٨٨٤٥؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقمي/ ١٣٤٦٨، ١٣٤٩٤؛ ونسخة في مكتبة الآستانة في قم، برقم/ ٤: ٥٥ ـ ٥٩٣٩؛ ونسخة في مكتبة المتحف البريطاني، برقم/ OR.6316.

(١) هو: شرف الدين، محمد بن محمد رضا التبريزي، المتخلص بـ«المجذوب»، من أعلام القرن الحادي عشر الهجري.

(٢) رياض العارفين/ ٢١٦.

(٣) ست نسخ منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ٤٢٧٥، كتبها حسين بن محمد بن حسن الجوياني، فرغ من الجزء الأوّل يوم الأربعاء ٢٥ ذي القعدة سنة ٨٠١ هـ، وفي ←

المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين وثلاثمائة . وهو في ذكر الخصال المحمودة والمذمومة من الواحد إلىٰ ما فوقه بما ورد في الأخبار .

**أوّله** : «الحمد لله الذي توحد بالوحدانية ...» .

**١٤٥٨ ـ خصائص الأئمة** [١] : للسيد الرضي ، محمد بن الحسين الموسوي ، مؤلف «نهج البلاغة» ـ قاله النجاشي وغيره [٢] .

**١٤٥٩ ـ خصائص الأيام** . في وقايع السنة : للواعظ الفاضل المعاصر ،

---

← آخر الجزء الأول منها إنهاء كتبه الفاضل المقداد في ١٩ ربيع الثاني سنة ٨٠٨هـ / ٤٩٧١، ٥٦٠٠ ، ٦٢٦١ ، ٦٧٦١ ، ٧٣٠٢ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٨٦ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة ملك بطهران ، بالأرقام / ١١٩٢ ، ١٩٤٥ ، ٦٤٠٤ ؛ وسبع نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ١٦٧٦ ، ٢٠١٠ ، ٢٠١١ ، ٢٠١٢ ، ٥٦٩٠، ١٠٠٩٧ ، ١٣٨١١ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم / ٥٣٥٧ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ١٩٨٦ ؛ ونسختان في مكتبة الوزيري في يزد ، برقمي / ٢٦٣٠ ، ٢٩٣٧ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٤٥ ؛ ونسختان في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، برقمي / ٢٩١ ، ٣٨٠ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم / ٢٥٣ د ؛ ونسختان في مكتبة ملي في تبريز ، برقمي / ٣٠٨٧ ، ٣١٩١ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم / ١٩٨ (١٦٤)؛ وأربع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، بالأرقام / ٣٨٢٩ ، ٥٢٨٩ ، ٧١٠٩، ٧٧٨٨ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٧١١١ .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣٠٢ و١٣٧٤ هـ ،وفي لكهنو ١٣٠٧ هـ ، وعلىٰ الحروف بطهران ، ١٣٢٧ ش ، و ١٣٤٨ ش ، وفي قم ، ١٣٧٦ هـ ، و ١٤٠٣ هـ .

(١)خرج منه خصائص أمير المؤمنين عليه السلام . نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم / ٧٦٣٦ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٩٧٣٦ .

طبع في النجف ، سنة ١٣٦٨ هـ ، وعليها بالأُفست في قم ، سنة ١٣٦٣ ش ، وطبع في مشهد ١٣٦٥ ش .

(٢)رجال النجاشي ٢ / ٣٢٦ .

السيد أبي القاسم بن محمد علي الإصفهاني ـ ذكره في مقدمة كتابه «لمعات الأنوار».

١٤٦٠ ـ **خصائص علم القرآن**: للوزير المغربي، أبي القاسم، الحسين ابن علي بن الحسين، المتوفى سنة ثماني عشر وأربعمائة ـ قاله النجاشي [١].

١٤٦١ ـ **خصائص علي بن أبي طالب عليه السلام في القرآن**: للحاكم أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله الحسكاني ـ قاله ابن شهرآشوب [٢].

١٤٦٢ ـ **خصائص الوحي المبين في مناقب أمير المؤمنين** [٣]: للشيخ أبي الحسين، يحيىٰ بن الحسن بن الحسين بن البطريق الأسدي الحلي. ذكر فيها الآيات الواردة في شأن أمير المؤمنين عليه السلام بتفسير أهل السنة.

أوّله: «الحمد لله الذي نبه ذوي العقول علىٰ حسن معارفه ...».

١٤٦٣ ـ **خطبة البيان** [٤]. خطبة تنسب إلىٰ أمير المؤمنين عليه السلام. وفيها

---

(١)رجال النجاشي ١/ ١٩١.

(٢)انظر: معالم العلماء/ ٧٨.

(٣)طبع بطهران، علىٰ الحجر سنة ١٣١١ هـ، وعلىٰ الحروف ١٤٠٦ هـ.

(٤)ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية، في المجاميع بالأرقام/ ٢٤٥، ٢٢٩١، ٦٥٢٥، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٦٥٢٧؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، برقم/ ٥٩٤٨؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ١٦٨١؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران، برقم/ ٧٩٧ د؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد، في المجموعة رقم/ ٢٠؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران، في المجموعة رقم/ ١١٢٧؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم، في المجموعة رقم/ ٢٢٩٦؛ ونسخة في مكتبة شاه چراغ في شيراز، في المجموعة رقم/ ٢٠٢؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم، في المجموعة رقم/ ١٣٨١؛ وخمس نسخ في مكتبة ←

فقرات ومطالب ظواهرها غامظة وظاهر بعضها الغلو . والذي ذكرها وأمثالها كالخطبة الدهرية والطتنجية وحديث النورانية وحديث طارق، هو : الشيخ رجب البرسي في كتابه «مشارق الأنوار» ، روىٰ كل ذلك مرسلاً [١] ؛ والعلامة المجلسي لم يعتمد علىٰ ما يرويه هو خاصة كما صرّح به في أوّل البحار [٢] . والذي نقل عنه مما مرّ ذكره هو حديث طارق، وأما حديث النورانية فقد رواه عن غير «المشارق» ، وأما الخطب المزبورة فلم أجده فيه .

قال الشيخ الأمجد ، الشيخ أحمد الأحسائي ﷺ في شرح الزيارة عند شرح قوله ﷺ : مؤمن بايابكم ـ الخ ـ وذكر في الشرح أخباراً في الرجعة ، ثم ذكر حديثاً وهو قوله ﷺ : ما من بلدة إلا يخرج منهم طائفة إلا البصرة فانه لا يخرج منه [٣] أحد ـ ثم قال ـ : ولم اجد لذلك حديثاً معيناً إلا ما في خطبة البيان ، وهي كما ترىٰ . نعم وجدنا بعض النقل عن بعض تلامذة المجلسي ﷺ بخطه هكذا : سمعت من أستادي علامة العلماء والمجتهدين مولانا محمد باقر المجلسي ﷺ ان أهل الخلاف نقلوا خطبة البيان ـ الخ . أقول : وهي وان لم تكن أغرب من كثير من الخطب المنسوبة إليه ، إلا انا ما وجدنا نسختين متفقتين أو متقاربتين، وكان هذا هو

---

← مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام/ ١٩١٨ ، ٤٥٦٥ ، ٥٦١٩ ، ١٠٥٠ ، ٧٦٦٢، وأُخرىٰ فيها برقم/ ١٢٤٦٧ ؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران ، في مجموعتين برقمي/ ٦٩٦٧ ، ٧٤٥٢ ؛ وست نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام/ ١٦٣١ ، ٢٣٩٨ ، ٢٩٣٦ ، ٣٦٢٤ ، ٤١٩٥ ، ٦٨١٠ .

(١)مشارق الأنوار/ ١٧٠ ـ ١٧٢ .

(٢)بحار الأنوار ١/ ١٠ .

(٣)في المصدر : «منها» .

الباعث علىٰ ردّ بعض العلماء لها وإنكارها ـ الخ [١].

أقول: نسخ خطبة البيان التي رأيتها خالية عن ذكر الرجعة مطلقاً، نعم في الخطبة الطنجية ذكر منها، ولكن ليس في نسخها أيضاً ذكر من الحديث المزبور ولانظير ذلك.

واعلم ان الخطبة المذكورة لما كانت من المراسيل، وفهم بعض فقراتها وأمثالها مما إستصعبت علىٰ أقوام فلذلك ردّها بعضهم مطلقاً، وأوّلها بعضهم علىٰ طبق مذاقه. وخلاصة القول في ذلك: انها وأمثالها مما لايصلح للتمسك والاثبات والإستدلال بها، وتأويلها بما يوافق المذهب، ردّ لظاهرها وإصلاح لها بمعونة الأخبار المعتبرة، فالتمسك حينئذ بغيرها؛ وللكلام في ذلك مقام آخر.

أوّل الخطبة كما في المشارق: «أنا عندي مفاتيح الغيب لا يعلمها بعد رسول الله إلا أنا...».

وقد أورد بعد ذكر الخطبة حديثاً من الصادق عليه السلام فيه تأويل بعض فقراتها مثل قوله عليه السلام: انا دحوت أرضها. معناه: ان عترته تسكن الأرض. وقوله: انا أرسيت جبالها. معناه: انه وعترته أمان من الغرق ـ الخ. وقال المصنّف بعد إتمام الخبر: ان الإمام عليه السلام أوّلَها علىٰ قدر فهم السائل.

١٤٦٤ ـ وشرحها بالفارسية بمذاق التصوف: المولىٰ محمد بن محمود الدهدار.

أوّله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان علمه البيان ...» [٢].

---

(١) شرح الزيارة الجامعة الكبيرة ٣/ ٨٥.

(٢) جاء إسم هذا الشرح في بعض النسخ: «خلاصة الترجمان في تأويل خطبة البيان»، وفي بعضها: «خلاصة التبيان في تأويل خطبة البيان».

←

ويظهر من بحر المعارف : انه شرحه جماعة ، ذكر منهم المولىٰ المزبور باسمه [١] .

والعجب توهم بعضهم ان الخطبة المذكورة من موضوعات الشيخ محمود الدهدار ! والحال ان محمود الدهدار ابن محمد فرغ من تأليف كتابه «مفاتيح المغاليق» سنة ست وسبعين وتسعمائة ؛ وفرغ البرسي من تأليف «المشارق» علىٰ ما يظهر من آخر بعض نسخه كما في الرياض سنة ثلاث عشر وثمانمائة [٢] ، وفي سنة بضع وسبعين وسبعمائة كما هو الحق ، فهو مقدم علىٰ الدهدار بما ترىٰ ؛ ولو فرضنا ان محمود الدهدار الواضع للخطبة هو جد محمود مؤلف «المفاتيح» كما ينبىء نسب شارح الخطبة ، ان إسم والده محمود أيضاً ، لما بلغ تاريخ تأليف «المشارق» أيضاً .

١٤٦٥ ـ **أقول** : وللمحقق ، الميرزا أبي القاسم القمي ، رسالة في الجواب عن السؤال عن خطبة البيان والطنجية داخلة في كتابه «جامع

---

← نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٦٠٢٣ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، في المجموعة رقم/ ٥٨٤٥ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم/ ٥٣٩ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في شيراز ، برقم/ ٢٢١/٣٤ـر ؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام/ ١٣١٧ ، ٥٨٥٧ ، ٧٤٨٨ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب في طهران ، في المجموعة رقم/ ١٢٨ د ، وأربع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام/ ٨٧٥ ، من كتب الطباطبائي ، ٢٧٩٦ ، ٣٣٢٣ ، ٥٣٧٢ ؛ ونسخة في مكتبة أمير المؤمنين في النجف ، في المجموعة رقم/ ٢٠٠٥ .

(١)بحر المعارف/ ٣٦٦ .

(٢)رياض العلماء ٢/ ٣٠٧ .

الشتات» [١].

أوّلها: «سبحان من دانت له السماوات ...».

١٤٦٦ ـ خطبة الزهراء عليها السلام. وهي خطبتها عليها السلام بعد غصب فدك. ذكرها الطبرسي في الإحتجاج باسناده، قال: لما أجمع أبو بكر علىٰ منع فاطمة فدك وبلغها ذلك، لاثت خمارها علىٰ رأسها ـ الخ [٢].

١٤٦٧ ـ شرحها: السيد الفاضل، السيد عبد الله بن محمد رضا الحسيني الشبري الكاظمي. في ألف وخمسمائة بيت ـ قاله في دار السلام [٣]. وقال بعض المترجمين له: ان إسمه «كشف المحجة».

١٤٦٨ ـ وشرحها أيضاً: الفاضل، الحاج ميرزا محمد علي ابن المولىٰ أحمد القره‌داغي الأنصاري، المتوفى سنة عشرة وثلاثمائة بعد الألف. سماه «اللمعة البيضاء» [٤].

١٤٦٩ ـ وشرحها أيضاً: الشيخ المفيد أبو سعيد، محمد بن أحمد بن الحسين النيسابوري، وسماه بـ«الروضة الزهراء» [٥].

١٤٧٠ ـ وذكر المولوي شرحاً لم يظفر علىٰ مؤلفه، قال: وهو شرح مختصر يوضح بعض مشكلاتها، ويفتح جملة من مغلقاتها.

أوّله: «الحمد لله الذي جعل كلام أوليائه دليلاً قاطعاً علىٰ ولايتهم وبرهاناً ساطعاً علىٰ عصمتهم وإمامتهم ...» ـ إنتهىٰ [٦].

---

(١) انظر: جامع الشتات ٢/ ٧٥٧ ـ ٧٦٧.

(٢) الإحتجاج ١/ ١٣١ ـ ١٤٩.

(٣) دار السلام ٢/ ٢٥١.

(٤) طبع علىٰ الحجر في تبريز، سنة ١٢٩٨ هـ.

(٥) ترجم له الشيخ منتجب الدين في الفهرست/ ١٠٢، وقال: «له تصانيف، منها: الروضة الزهراء في تفسير فاطمة الزهراء». ولم يذكر «الخطبة».

(٦) انظر: كشف الحجب والأستار/ ٣٣٣.

١٤٧١ ـ وشرحها أيضاً : الشيخ أحمد بن عبد الواحد بن أحمد البزاز، المتوفى سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة ـ قاله النجاشي ، وعبّر عنه بكتاب تفسير خطبة الزهراء عليها السلام [١] .

**١٤٧٢ ـ خطبة الرضا عليه السلام** . وهي الخطبة التي خطب بها عليه السلام لما أراد المأمون توليته العهد . رواها الصدوق في التوحيد والعيون ، والشيخ في الأمالي ، والطبرسي في الإحتجاج [٢] .

**أوّله** : «ان المأمون لما أراد ان يستعمل الرضا عليه السلام جمع بني هاشم فقال : اني أُريد ان استعمل الرضا عليه السلام ـ الحديث» .

**١٤٧٣ ـ** شرحها : يحيىٰ بن محمد علي بن محمد رضا .

**أوّله** : «نحمدك اللهم يا من ضلت لطائف الأوهام في بيداء كبريائه و جلاله ...» .

وهو شرح لطيف ، يقرب من ألف بيت . شرحه شرحاً حكيماً ذوقياً . والشارح متأخر عن الميرزا رفيع الدين صاحب «الشجرة الإلهية» .

**١٤٧٤ ـ الخطبة الطتنجية** [٣] . هي نظير خطبة البيان في نسبته إلىٰ أمير المؤمنين عليه السلام . أوردها البرسي في مشارقه ، وفيها ذكر شيىء من الرجعة وظهور القائم عليه السلام ، وبعض من الملاحم . قال : في المشارق : خطبة

---

(١)رجال النجاشي ١/ ٢٢٨ .

(٢)انظر : التوحيد/ ٣٤ ـ ٤١ ؛ عيون أخبار الرضا ١/ ١٢٣ ـ ١٢٦ ؛ الأمالي للطوسي/ ٢٢ ؛ الإحتجاج للطبرسي ٢/ ١٧٤ ـ ١٧٨ .

(٣)نسخة منها في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم/ ٢٠ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم/ ٧٤٥٢ ؛ ونسخة في مكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٦٨١٠ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، في المجموعة رقم/ ٣٠٠٧ .

لعلي عليه السلام يقال لها : الطتنجية ، ظاهرها أنيق وباطنها عميق ، فليحذر قاريها من سوء ظنه فان فيها من تنزيه الخالق مالا يطيقها أحد من الخلايق . خطبها بين الكوفة والمدينة ، فقال عليه السلام : الحمد لله الذي فتق الأجواء ـ الخ [1] .

١٤٧٥ ـ وقد شرحها شرحاً مفصلاً [2] : السيد العلامة الرباني ، الحاج السيد كاظم الرشتي . وأورد في أوّل الشرح إختلاف العلماء في خصوص تلك الخطبة وأمثالها .

أوّل الشرح ..

وسمى بـ «الطتنجية» لإشتمالها على كلمة «الطتنج» ، ففيها : ورأيت الأرض ملتفة كالتفات الثوب المقصور ، وهي في خرق من الطتنج الأيمن مما يلي المشرق . والطتنجان خليجان من ماء ـ الخ .

ولم أجد لفظ «الطتنج» في ما عندي من كتب اللغة ، ولم يفسره السيد الشارح العلامة ، ولا شارح «المشارق» بالمعنى اللغوي . والله اعلم .

ونقل الدعاء الذي دعا به أمير المؤمنين عليه السلام بعد الخطبة ، وهو : تحصنت بالملك والملكوت ـ الدعاء . السيد هبة الله في كتابه «المجموع الرائق» ، قال : ومما نقلته من كلام أمير المؤمنين عليه السلام عقيب خطبته

---

(١) مشارق الأنوار / ١٦٦ ـ ١٧٠ .

(٢) نسخة منه في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقم / ٤٣٤/ع ؛ ونسخة في مكتبة الغرب في همدان ، برقم / ١٢٧٩ ، ونسختان في مكتبة فاضل في خوانسار ، برقمي / ٣٣٥ ، ٣٥٤ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم / ٦٧ د ؛ و نسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم / ١٦١ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم / ١٠٩٥ (٢٢٣٨٨) ؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز ، برقم / ٣٠٩٢ . طبع على الحجر في تبريز ، سنة ١٢٧٠ هـ .

المعروفة بـ«الطنجية» ـ الخ .

وقد ألّف السيد كتابه هذا على ما يظهر من بعض مواضعه ، في سنة ثلاث وسبعمائة ، والمقصود من هذا الكلام دفع توهم ان واضع الخطبة هو صاحب «المشارق» ، أو الدهدار ، لتأخرهما عن السيد هبة الله .

**خطب علي أمير المؤمنين** عليه السلام . جمعها جمع من الرواة والأصحاب .. [١]

١٤٧٦ ـ **خلاص الإستخلاص** . في حكمة الإبتلاء وبيان أنواع البلاء : للمولى عبد الوحيد الواعظ الجيلاني ـ رياض [٢] .

١٤٧٧ ـ **الخلاصة في أُصول الفقه** : للشيخ سديد الدين ، يوسف بن علي بن مطهر ، والد العلامة الحلي . ذكرها سبطه فخر المحققين في إجازته لشمس الدين محمد بن صدقة ، وقد أدرجها الشيخ إبراهيم القطيفي في إجازته لشمس الدين محمد بن ترك المندرجة في إجازات البحار [٣] .

**خلاصة الأبحاث في مسائل الميراث** [٤] . أُرجوزة في المواريث :

---

(١)انظر : الذريعة ٧/ ١٨٧ ـ ١٩٣ .

(٢)رياض العلماء ٣/ ٢٨٥ .

(٣)قال فخر المحققين : «وأجزت له رواية جميع ما صنّفه جدي يوسف في أُصول الفقه وهو : الخلاصة ، عني عن والدي عنه» . انظر : بحار الأنوار ١٠٨/ ٩٨ .

(٤)راجع : أُرجوزة في المواريث تحت رقم/ ١٩٨ من هذا الكتاب ٣/ ٣٧٦ . ذكرنا هناك مخطوطة المكتبة المرعشية في المجموعة رقم/ ٢٦٤٤ . ونسخة منها في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم/ ٢٥٢٦/ع ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ١١ ، من كتب الخوئي ، وأُخرى فيها في المجموعة رقم/ ٤٤٧١ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ←

للشيخ محمد بن الحسن الحر ، مؤلف «الأمل» .

أوّلها :

يقول راجي العفو من ذي المنن عـبيده مـحمد بن الحسـن

يقرب من ثلاثمائة بيت شعراً .

١٤٧٨ ـ وقد شرحه : الشيخ أحمد بن الحسن بن محمد ، ابن أُخته وابن ابن عمه .

١٤٧٩ ـ وشرحه أيضاً [١] : المولىٰ محمد فاضل بن محمد مهدي المشهدي ، من معاصري المؤلف ـ ذكر ذلك كله في الأمل [٢] .

**خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر** [٣] : لمحمد بن فضل الله بن

---

← ٣٢٧؛ ونسختان في مكتبة فاضل في خوانسار ، في مجموعتين برقمي / ٢٤٠ ، ٢٥٩ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم / ١٤٩٣ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة صدر في بابُل ، في المجموعة رقم / ٢٤٠ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم / ٢٨٦ د ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم / ٨٢٦١ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم / ١٠٠٢٢ ؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام / ٥٢٤٣ ، ٥٩٢١ ، ٨٩٧١ .

(١) أوّله : «الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الأنبياء وفضل مدادهم علىٰ دماء الشهداء...» .

نسخة مصححة منه في المكتبة المرعشية ، بخط المؤلف وعليها تعاليق منه ، برقم / ٥١٢٥ ، تاريخها محرم سنة ١٠٨٨ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم / ٢٧٩٩ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي / ٢٧٨٣ ، ٨٨٢٧ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم / ٤٣٣٢ .

(٢) أمل الآمل ١ / ٣٢ و ٢ / ٢٩٢ .

(٣) ذكره خارج عن نطاق كتب الطائفة .

محب الدين. ذكر تراجم علماء المائة الحادية عشر، ونقل ما في «سلافة العصر» أيضاً. وهو كتاب كاف شاف في بابه، ونقلنا عنه في بعض المواقع. أوّلها..

١٤٨٠ ـ **خلاصة الأذكار** [1]: للمولىٰ العارف المحدث، المولىٰ محمد محسن الفيض. قال في الفهرس: انه جامع لزبدة الأذكار الواردة

---

(١) أربع نسخ منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ٥٨٣٦، ٦٣٣٥، ٨٣٠٨، ١٠٨٢٦، وفيها أيضاً ثلاث نسخ في المجاميع بالأرقام/ ٣٤٨١، ٤٦٧٧، ١١٢٦٦؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران، برقم/ ١١٩٥/ع؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهر شاد في مشهد، برقم / ١٠٣١؛ وأربع نسخ في مكتبة ملك بطهران، بالأرقام/ ١٠٧، ١١٥، ١٧٩٢، ٢٢٥١؛ وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٥٧٤٧، قوبلت مع نسخة خط المؤلف؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٣١٤٥، ٣٣٤١، ١٠٦٤٣، ١٥٢٨١؛ وثلاث نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران، بالأرقام/ ٢١٧٠، ٢١٧١، ٥٨٣٠، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٨١٥٢؛ وثلاث نسخ في مكتبة الوزيري في يزد، بالأرقام/ ٢١٠٦، ٣٢٩٢، ٣٨٣٥؛ ونسختان في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد، برقمي/ ١٩٩ (١٦٥)، ١٣٠٠ (٢٠٣٧١)، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٥٢٩ (٦٥٥)؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقم/ ٣٧٥٤، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٤٤٢٦؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم، برقم / ٢٦١١، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٣٠٠٩؛ ونسخة في مكتبة ملي في شيراز برقم ٢٤٦/ ٢٦ ألف؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم، برقم / ٢٠، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١١٥٩؛ ونسخة في مكتبة الآستانه في قم، في المجموعة رقم/ ٨٤؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم، برقم / ٢٠١٢ ف ع ١/ ١٤٨؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في مجموعتين برقمي/ ٤٨، بخط علم الهدىٰ ابن المؤلف في ١٠٥٧ هـ، قرأها علىٰ والده وعليها خط الفيض، ٩٣٢، وفيها أيضاً ثلاث نسخ بالأرقام/ ٣٠١٤، ٣٨١٠، ٩٠٠٣.

طبع علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٣١١ هـ، مع «بشارة الشيعة» وغيرها.

في القرآن والحديث لكل فعل وعمل وحركة وسكون وحال ووقت وحادثة وواقعة . قال : ويقرب من ألفي بيت وثلاثمائة بيت ـ الخ . أقول :

أوّله : «ربنا لولا ما أوجبت علينا من قبول أمرك ...» .

١٤٨١ ـ **خلاصة الأذكار** . في التعقيبات وغيرها : للجد الأعلىٰ لهذا الحقير المؤلف ، الميرزا محمد رفيع ابن الميرزا محمد شفيع . إختصر عنها في رسالة وسماها بـ«نخبة الأذكار» ، لم أقف علىٰ خلاصة ، وذكرنا «النخبة» في حرف النون .

١٤٨٢ ـ **خلاصة الإستدلال** . في صلاة القضاء : للشيخ محمد بن ادريس الحلي ، مؤلف «السرائر» ذكره في المقابيس [١] .

١٤٨٣ ـ **خلاصة الإعتبار في الحج والاعتمار** [٢] : للشيخ الشهيد ، محمد بن مكي ـ ذكره نفسه في إجازته لمحمد بن نجده [٣] .

١٤٨٤ ـ **خلاصة الأقوال في علم الرجال** [٤] : لآية الله العلامة الحلي ، الحسن بن يوسف ، المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة .

رتّبه علىٰ قسمين وخاتمة ، الأوّل : في الثقات والممدوحين ، والثاني :

---

(١)مقابس الأنوار / ١٢ .

(٢)ذكر في بعض الفهارس بعنوان «مناسك الحج» . رتّبه في فصلين ، الفصل الأوّل : في أفعال العمرة ، الفصل الثاني : في أفعال الحج .

أوّله : «بعد حمد الله علىٰ آلائه وصلاته علىٰ محمد وآله الطاهرين . وبعد : فهذه واجبات الحج والعمرة ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم / ٣٣٠٧ ، الكتاب الرابع .

(٣)انظر : بحار الأنوار ١٠٧ / ١٩٥ .

(٤)نسخه كثيرة . انظر : مكتبة العلامة الحلي / ١١٨ ـ ١٢٦ .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١١ هـ ، مع «الوجيزة» للبهائي . وعلىٰ الحروف في النجف ، سنة ١٣٨١ هـ ، وعليها بالأُفست في قم ، سنة ١٤٠٢ هـ .

في الضعفاء والمجاهيل ، والخاتمة : في أُمور شتىٰ من ذكر الكنىٰ والألقاب ، والعدة الواقعة في اسناد الكليني وغير ذلك . وذكر في القسم الأوّل ترجمته نفسه ومؤلفاته إلا البعض . ولم يلتزم ما وعد من تخصيص القسم الأوّل والثاني بمن ذكر ، بل ذكر في القسم الأوّل جماعة ممن يتوقف فيهم ، وكذلك في القسم الثاني من كان يجب ان يذكره في القسم الأوّل ، نص عليه الشهيد الثاني فى حاشيته .

**أوّله** : «الحمد لله مرشد عباده إلىٰ سبيل السداد ...» .

وغالب عباراته مطابق لعين عبارات النجاشي والكشي والشيخ ، حتىٰ قيل انه مركب من هذه الكتب الثلاثة .

وفي الرياض في ترجمة الحسن بن علي بن داود ، قال : اني رأيت نسخة من خلاصة العلامة قد كتبها تلميذه في عصره وكان عليها خطه وفيها إختلاف شديد مع النسخ المشهورة ، بل لم يكن فيها كثير من الأسامي والأحوال المذكورة في النسخ المتداولة منه ـ إنتهىٰ [1] .

وقال في ترجمة العلامة نفسه : قال بعض الفضلاء في حواشي الخلاصة عند ذكر كتب العلامة بهذه العبارة : ليس هذه الكتب ـ يعني من قوله كتاب نهج الحق وكشف الصدق ـ الخ ـ في بعض النسخ ، ولعل المصنّف ما كان صنّفها في وقت تصنيف هذا الكتاب ـ إنتهىٰ [2] . وانتهىٰ مافي الرياض .

**أقول** : وعندنا نسخة كتب هذه الكتب في الهامش بعنوان النسخة ، ولاغرو في أمثال ذلك خصوصاً في كتب الرجال فانها مما يزاد فيها

---

(١) رياض العلماء ١ / ٢٥٨ .

(٢) رياض العلماء ١ / ٣٧٧ .

بحسب بسط التتبع ، ونسخ الفهرست ، ورجال النجاشي ، والكشي ـ اي اختياره ـ أيضاً كذلك كما نص عليه في الرياض .

١٤٨٥ ـ وللشهيد الثاني ﷺ حاشية علىٰ الكتاب [١] ، إلا انها علىٰ القسم الأول أغلب ، وليس علىٰ القسم الثاني إلا حواش معدودة . وقد ذكرها بتمامها في «المنتهىٰ» وجعل رمزه «شه» . وفي «الدر المنثور» لسبطه : ان لجده الشهيد مختصر الخلاصة [٢] .

١٤٨٦ ـ ورتّبه المولىٰ نور الدين ، علي بن حيدر علي القمي [٣] ، في حدود نيف وسبعين وتسعمائة ، سماه «نهاية الآمال» [٤] ، ووعد في أوّله ان يلحق به خاتمة في ذكر من لم يذكرهم العلامة من المتقدمين ومن كان في طبقته أو كان متأخراً منه .

أوّله : «نحمدك يامن بلغنا نهاية الآمال ...» .

وقال في الرياض : انه لم يتيسر له إخراج تلك الخاتمة من السواد إلىٰ البياض فانه قال في آخر النسخة التي رأيتها هكذا : وما وعدت من عقد خاتمة يشتمل علىٰ ذكر من لم يذكره من مشايخنا وفضلاء عصرنا ، فعدم إلحاقها لعدم إتمامها ، والسبب فَقْد كُتب السلف وعدم المدعى [٥] علىٰ

---

(١)نسخة مدونة منها في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٨١١٥ .

أوّلها : «هذه فوائد وزوائد ... قوله : ورتبه علىٰ قسمين وخاتمة . أقول : لم يلتزم المصنّف بذلك في تفاصيل الرجال ...» . وهي الآن تحت الطبع في قم .

(٢)الدر المنثور ٢/ ١٨٩ .

(٣)هو : المولىٰ نور الدين علي بن حيدر علي المنعّل القمي ، من أعلام القرن العاشر الهجري . وله أيضاً «تذكرة مشايخ قم» في الرجال .

(٤)نسختان منه في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي/ ٤٧٧٢ ، ٨٠٣٢ .

(٥)في المصدر : «إطلاعي» .

تأليف يشتمل علىٰ ذكرهم ، بل لابد من استخراج حالهم من متشتتات [١] كلام القوم ، وإلىٰ سنة أربع وسبعين وتسعمائة ما جمعت إلا نيفاً وخمسين إسماً ولا إعانة إلا بالله ـ إنتهىٰ ما في الرياض [٢] .

١٤٨٧ ـ ورتّبها أيضاً : الشيخ فخر الدين الطريحي ، وألحق في آخره خاتمة ذكر فيها طرق الصدوق التي في الفقيه مرتبة وذكر بعد كل سند ما هو عليه من الصحة وغيرها باصطلاح المتأخرين.

أوّله : «أما بعد حمد الله والصلاة علىٰ محمد وآله الطاهرين ...» .

١٤٨٨ ـ ١٤٨٩ ـ وللشيخ البهائي [٣] ووالده الشيخ حسين حاشية علىٰ الكتاب كما في الرياض واللؤلؤة [٤] .

١٤٩٠ ـ **خلاصة الإيجاز في المتعة** [٥] . رسالة من بعض المتأخرين من

---

(١)في المصدر : «منشآت» .

(٢)في المصدر : «ثلاثين» ، رياض العلماء ٤/ ٧٥ .

(٣)هي حواش غير مدونة ، توجد في المكتبة المرعشية ثلاث نسخ من «خلاصة الأقوال» عليها حواش من البهائي ،وهي برقم/ ٣٤٣٦ ، وفي مجموعتين برقمي / ٤٩٥٢ ، ٥٦١٠ .

(٤)انظر : رياض العلماء ٢/ ١١٦ ؛ لؤلؤة البحرين / ٢١ .

(٥)اختصار رسالة في المتعة للمفيد . مرتّب علىٰ ثلاثة أبواب وخاتمة ، هكذا :

الباب الأوّل : في مشروعيتها .

الباب الثاني : في فضيلتها .

الباب الثالث : في كيفيتها وأحكامها .

الخاتمة : في أشياء متفرقة .

نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي/ ٣٢١٢ ، ١٠٤٤٢ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، في المجموعة رقم/ ٨٠٤ ، نسبها مفهرس المكتبة إلىٰ المفيد ؛ ونسخة في مكتبة الفاتيكان في روما ، في المجموعة رقم/ ٧٢٠ ، نسبت ←

الشيخ المفيد [١].

**أوّلها** : «أما بعد حمد الله الذي متعنا بانعامه ـ إلىٰ ان قال ـ : فهذه الأوراق خلاصة الإيجاز في المتعة لشيخنا الإمام ، محمد بن محمد بن النعمان ، تقرباً من الرحمان وتقريب للأذهان ، مع زيادات يسيرة إقتضاها الحال» .

ونقل في أثناء الكتاب عن السيد المرتضىٰ من تلامذة المفيد ، وعن الشيخ محمد بن هبة الله بن جعفر الطرابلسي ، وهو من تلامذة الشيخ الطوسي .

ولشيخنا المفيد ﷺ رسالتان في المتعة كما ذكروهما في فهرست مؤلفاته ، إحداهما موجزة ، والأُخرىٰ مفصلة ، لم أقف عليهما .

**١٤٩١ ـ خلاصة التفاسير . أوّلاً** : للشيخ قطب الدين ، سعيد بن هبة الله الراوندي ـ قاله الشيخ منتجب الدين ، وانه في عشر مجلدات [٢] .

**١٤٩٢ ـ وثانياً** : للسيد مهدي ابن السيد جعفر الموسوي التبريزي ، كان من رجال أواخر المائة الثالثة عشر . فسّر الآيات النازلة في شأن الأئمة المعصومين خصوصاً ، وغيرها عموماً . وذكر قبل الخوض

---

← إلىٰ المفيد ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٢٨٨٨ ، نسبت إلىٰ المحقق الكركي ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم/ ١٤٦٥٢ . طبعت في قم سنة ١٤١٣ هـ ، بمناسبة الذكرىٰ الألفية للشيخ المفيد .

(١) نسبها المولىٰ الأفندي في تعليقته علىٰ أمل الآمل / ٧٩ إلىٰ الشهيد الأوّل وقال : «وله أيضاً رسالة خلاصة الإيجاز للمفيد ، نسبها إليه سبط الشيخ علي الكركي في رسالة رفع البدعة في حل المتعة ، ويروى عنها بعض الأخبار» .

ونسبها آخرون إلىٰ الشيخ علي بن عبد العالي الكركي ، إستناداً إلىٰ ما جاء في النسخة الموجودة في المكتبة المركزية لجامعة طهران .

(٢) انظر : فهرست منتجب الدين / ٦٨ .

مقدمات في أُمور تتعلق بالتفسير .

أوّلها : «الحمد لله الذي نزّل القرآن لإظهار توحده بالوحدانية ...» .

١٤٩٣ ـ **خلاصة التكليف** . أُصول وعبادات : للسيد الفاضل ، السيد عبد الله بن محمد رضا الحسيني ، الشبّري ، الكاظمي . في خمسة آلاف بيت ـ قاله في دار السلام [١] .

**خلاصة التنقيح في المذهب الصحيح** . راجع : «إرشاد الأذهان» للعلامة .

١٤٩٤ ـ **خلاصة الحساب** [٢] . كتاب معروف حوى من الحساب والمساحة والجبر والمقابلة ، أُمهاتها مع وجازة الألفاظ : للشيخ الجليل البهائي ، محمد بن الحسين العاملي ، المتوفى سنة ثلاثين ، أو إحدىٰ وثلاثين بعد الألف . رزق شهرة بين المحصلين و المدرسين .

أوّله : «نحمدك اللهم يا من يحيط بجميع نعمه عدد ...» .

وقد شرحه جماعة :

١٤٩٥ ـ **منهم** : الشيخ جواد بن سعد بن جواد [ الكاظمي ] [٣] ، من تلامذة المؤلف . شرحه شرحاً مزجياً مع التعرض للبراهين أيضاً في بعض المواضع .

أوّله : «الحمد لله الواحد العظيم ...» [٤] .

---

(١)دار السلام ٢/ ٢٥١ .

(٢)نسخه متوفرة ، وطبع كراراً علىٰ الحجر والحروف بطهران ، وتبريز ، وكلكته ، وكشمير ، ومصر ، واستانبول ، وفي سنة ١٨٤٣ م طبع في برلين مع الترجمة الألمانية .

(٣)الزيادة منا .

(٤)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٩٢٧٦ ؛ ونسختان في دار الكتب الوطنية

١٤٩٦ ـ ومنهم : الآميرزا أبو طالب ابن الميرزابك ، سبط الأمير أبو القاسم الفندرسكي . سماه «توضيح المقاصد» [١] ـ ذكره في الرياض [٢] .

١٤٩٧ ـ ومنهم : الحاج ملا جعفر الاسترآبادي ، المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين وألف . سماه «كشف الغطاء» [٣] . بلغ إلىٰ باب الضرب ولم يتمه .

أوّله : «الحمد لله رب العالمين...» .

١٤٩٨ ـ ومنهم : الشيخ فرج الله بن محمد بن درويش ـ كما في

---

← بطهران ، برقمي / ١٦٩٣/ع ، ١٧٠٥/ع ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١٤٠٤/ع ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، برقمي / ٨٢٥ ، ٣٤٤٢ ؛ وست نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ١٢٨٣ ، من كتب الخوانساري ، ٥٦٣٦ ، ٦٩٠٨ ، ٩٠٩٥ ، ١٠٨٥٣ ، ١٤٤٥٩ ؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس ، برقم / M 36 ؛ ونسخة في مكتبة جامعة إصفهان ، برقم / ٢٥٤ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم / ١٩٨ ، آل آقا ؛ ونسختان في مكتبة الوزيري في يزد ، برقمي / ١٤٠٩ ، ١٤١٠ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام / ٦٠٤٩ ، ٦٠٦٠ ، ٦٣٤١ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم / ٣٣٠ (٢٨١) ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم / ١١٢٤ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، برقم / ٥٤٧ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٤٨٥٣ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٦٢٢١ ؛ ونسخة في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد ، برقم / ١٢١٦٩ مجاميع .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٢٧٣ هـ .

(١) أوّله : «حمد وسپاس بى حساب وعدد جناب مقدس أسرع الحاسبين را...» .

نسخة منه في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، برقم / ٤٢٩ .

(٢) رياض العلماء ٥ / ٥٠٠ .

(٣) نسخة مصححة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم / ٣٨٥١ ، بخط المؤلف ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٤٠٢٣ .

الرياض [١].

١٤٩٩ ـ ومنهم: المولىٰ حاج حسين اليزدي، أحد تلامذة المصنّف. وهو مقصور علىٰ شرح الأُصول، اي الجمع والتفريق والتصيف والتضعيف والضرب والقسمة. عندي نسخة منه إلا انه ذهب بعض من خطبته [٢]. ونسب إلىٰ نفسه في هذا الكتاب شرحه الموسوم بـ«المبين»، قال: وهو يشتمل علىٰ ذكر البراهين.

١٥٠٠ ـ ومنهم: محمد أشرف بن حبيب الله الحسني، الحسيني، الطباطبائي.

أوّله: «بعد حمد الله الأحد الصمد ...» [٣].

قال بعد ذكر إسمه كما ذكرناه: انه شرح أُصول الأُستاد العلامة مولانا حاج حسين اليزدي، وشرحت فروعه بالتماس بعضهم.

ثم شرح أُصوله واضافه إلىٰ ما شرحه سابقاً من فروعه، وجمع بينهما

---

(١) رياض العلماء ٤/ ٣٣٨.

(٢) أوّله: «نحمدك يامن منه الإبتداء والإختتام ...».
نسختان منه في المكتبة الرضوية، في مجموعتين برقمي/ ١١٣٧٦، ١٢٠٣٩، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٥٣٥١؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان، في المجموعة رقم/ ١٣٦.

(٣) ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ٣٣، ٩٣٧، ٩٠٦٤؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٥٥٧٣، ٥٥٧٤، ١٤١٨٤، ٦٠٦، من كتب الخوانساري؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم، برقم/ ١٧٦٥؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقم/ ٥٤٤٤، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم ٦١١٦؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان برقم/ ٢٦٨؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم/ ٩٥٦، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٤٣١٢؛ ونسخة في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد، برقم/ ٥٤٢٩؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس، برقم/ S31.

وخطبته عين خطبة الأول، وديباجته عين الديباجة إلا فيما يتعلق بذكر ما أضاف ثانياً، وكلاهما نسختان مستقلتان، وان كان شرح الفروع في الثاني عين الشرح الأول. فرغ من هذا الشرح يوم الأحد التاسع من شهر ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين بعد الألف.

وليس الشارح بـ«محمد أشرف ابن عبد الحسيب» مؤلف «فضائل السادات»، فانه ألّف كتابه في حدود سنة إثنتين ومائة بعد الألف، وبينه وبين تاريخ الشرح ماترىٰ، إلىٰ غير ذلك من المميزات. وقال المولوي: انه شرح لشرح الحاج حسين اليزدي [١] والأمر ما ذكرنا.

١٥٠١ ـ ومنهم: السيد علي بن محمد باقر الخوانساري. فرغ من تأليفه في بلده قم في عاشر ربيع الأول سنة إحدىٰ وعشرين ومائتين بعد الألف، وسماه «مشكاة الصواب» [٢].

أوّله: «الحمد لله والصلاة علىٰ نبيه محمد وآله الطاهرين...».

وهو شرح باختصار، ولم أعرف مؤلفه.

وعندي شرح آخر سقط خطبته، ويظهر من عبائره كونه من العامة.

وذكر في خلاصة الأثر، الشيخ حسن بن محمد بن إبراهيم الكردي، المتوفى سنة ثمان وسبعين بعد الألف، وقال: انه ألّف بدمشق شرحاً علىٰ البهائية في غاية الدقة [٣]. وذكر قبله شيخه المولىٰ عمر ابن الجلي ووصفه: بانه صاحب شرح البهائية في الحساب [٤].

---

(١) انظر: كشف الحجب والأستار/ ٣٤٠. وقد ذكره في صفحة/ ٣٣٣ بعنوان «شرح خلاصة الحساب».

(٢) نسخة منه في المكتبة المرعشية، برقم/ ٦٨١٩.

(٣) خلاصة الأثر ٢/٦٣.

(٤) خلاصة الأثر ٢/٦٣.

ولعل المراد من البهائية هو «خلاصة الحساب» المترجم عنه .

**١٥٠٢ ـ ومنهم** : المولىٰ محمد باقر بن محمد حسين بن محمد باقر اليزدي . شرحه مع ذكر البراهين.

**أوّله** : «الحمد لله الذي لا يحصىٰ جذور قسمه أعداد وأوهام ...» [١] .

فرغ منه يوم الأحد ثالث عشر شهر شعبان سنة ثلاث ومائة وألف . والظاهر ان محمد باقر جده المذكور في نسبه هو صاحب «عيون الحساب» ، وقد أشار الشارح إلىٰ ان جده صنّف في الحساب رسالة وجيزة مبسوطة .

**١٥٠٣ ـ ومنهم** : الأمير شمس الدين علي الحسيني الخلخالي ، من أجّل تلامذة المؤلف . ألّفه في زمن حياة أُستاده [٢] ـ قاله في الرياض [٣] .

**١٥٠٤ ـ خلاصة الفقه** [٤] . بالفارسية : للمولىٰ حسين ابن الخواجه

---

(١)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٨٥٢٥ ، بخط المؤلف في سنة ١٠٩٩ هـ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٦٣٤١ ؛ ونسختان في مكتبة المسجد الأعظم في قم/ برقمي/ ٢٧٩٠ ، ٣٤٥٥ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم برقم/ ١٩٥٥ ، ذكر المفهرس انهابخط المؤلف ؛ ونسخة في مكتبة عارف حكمت في المدينة المنورة ، برقم/ ٥٠ رياضي .

(٢)أوّله : «الحمد لله الفرد بلا ند ، والواحد بغير ضد ، لا تركيب في ذاته الأزلية ليتحلل ، ولا تحليل في صفاته الأبدية ليتخلل ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٨٤٠٠ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ٣٠٧٥؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي/ ٩٦٣، من كتب الخوانساري ، ١٣٧٠٤ ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، في المجموعة رقم/ ١٩٦ .

(٣)رياض العلماء ٣/ ٤٤٠ .

(٤)توجد نسخة بعنوان «خلاصة فقه» بالفارسية ، في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم/ ١٦١٧ ، فراجع .

شرف الدين عبد الحق الإلهي ، الأردبيلي ـ قاله في الرياض ، وقال : انه في الحقيقة ترجمة لمسائل الإرشاد . ومن الغريب انه صار تاريخ تأليفه أيضاً «خلاصة الفقه» ، ألّفه للشاه إسماعيل ـ إنتهىٰ [١] .

أقول : عدد «خلاصة الفقه» إثنان وأربعون وتسعمائة ، وهو مؤخر عن وفاة الشاه إسماعيل باثني عشرة سنة [٢] ، ولعل الصواب الشاه طهماسب .

ثم انه ذكر المولوي «خلاصة الفقه وسلالة الإجتهاد» ولم يظفر علىٰ إسم مؤلفه ، قال : أوّله : «كتاب الطهارة . هي في اللغة النظافة والنزاهة ـ الخ» ـ إنتهىٰ [٣] . والظاهر انه غير ما ذكره في الرياض .

**خلاصة المنهج** . بالفارسية . راجع : «منهج الصادقين» .

**١٥٠٥ ـ الخلاف** [٤] . وهو كتاب مسائل الخلاف : لشيخ الطائفة ،

---

(١)رياض العلماء ٢/ ١٠٢ ـ ١٠٣ .

(٢)هذا بناءاً علىٰ قراءة «الفقه» مع الألف واللام ، والا فعدد «خلاصةُ فقه» ٩١١ .

(٣)انظر : كشف الحجب والأستار/ ٢٠٨ .

(٤)نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي/ ١١٥ ، ٦٥١٨ ، تاريخها ١٦ ذي القعدة سنة ٩٧٨ هـ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي/ ٢٣٩٢ ، ٢٧٣٦ ، وفيها أيضاً نسختان برقمي/ ٤١٦ ، ٤١٧ ، من كتب الخوانساري ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، برقم/ ٢٢٧٥ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقمي/ ٣٠٩٣ ، من القرن السادس أو السابع الهجري ، ٥٩٣٨ ؛ ونسختان في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقمي/ ١٦٨٤ ، ١٦٨٨ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، بالأرقام/ ٢١٧ ، ٤٥٧ ، ٦٥٢ ؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف ، برقم/ ٣٧٠ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ٧٤١ . طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣٧٠ هـ ، وعلىٰ الحروف في قم ، سنة ١٣٧٦ هـ ، و ١٤١١ هـ .

محمد بن الحسن الطوسي . وهو كتاب معروف معتمد عند الفقهاء، ينقلون عنه في كتبهم ، ذكر فيه خلاف الخاصة والعامة .

**أوّله** : «الحمد لله حق حمده ، والصلاة علىٰ خيرته من خلقه ...» .

**ألّفه** بعد «التهذيب» و «الإستبصار» كما صرّح به نفسه .

١٥٠٦ ـ واختصره بعضهم وترك المسائل المكررة ، وكتب في عنوان كل مسألة إجماعية حرف (ج) إشارة إلىٰ انها اجماعية .

**أوّله** : «الحمد لله علىٰ سوائغ آلائه وسوابغ نعمائه ...» .

**ألّفه** كما صرّح به في أوّله سنة عشرين وخمسمائة . عدّه في أمل من الكتب المجهولة [١] . وفي الرياض عند ذكره للكتب المجهولة ـ بعد نقل كلام أمل ـ قال : هو من مؤلفات الشيخ الطبرسي ، وهو بعينه كتاب «المؤتنف والمختلف [٢] بين أئمة السلف» كما سبق في ترجمة الطبرسي [٣] ؛ ولكن هو ليس بالذي للشيخ مفلح بن حسن الصيمري كما سبق في ترجمته [٤] ، لان الشيخ مفلح من المعاصرين لعلي بن هلال الجزائري والشيخ علي الكركي ، فهو من المتأخرين جداً ، وتاريخ تأليف منتخب الخلاف المشار إليه سنة عشرين وخمسمائة ـ قال ـ : وقال في آخره : وتركت ما أورده من الأخبار الواردة من طرق الخاصة لأنه لم يجر في باقي الكتب إلىٰ آخر الكتاب علىٰ تلك العادة ، وهي مذكورة مشهورة في مواضعها من الكتب المختصة بالأخبار ، مثل «تهذيب الأحكام»

---

(١) أمل الآمل ٢/ ٣٦٥ .

(٢) في المطبوعة من الرياض : «المؤتلف في المختلف» .

(٣) انظر : رياض العلماء ٤/ ٣٤٤ .

(٤) انظر : رياض العلماء ٥/ ٢١٥ .

و«الإستبصار» ؛ واسقطت من مودعات [١] كتبه المسائل المعتادة ، ومن أثناء مسائله زيادات تعدّ من باب التطويل والإسهاب ، إذ تستغني عن ذكرها أفهام ذوي الألباب ـ الخ [٢] .

ومراده من الطبرسي هو : الشيخ أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي ، المفسر المعروف ، المتوفى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

وقال في ترجمة الشيخ أبي علي المذكور ما لفظه : وقد سبق في ترجمة الشيخ أبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي ، إحتمال كون كتاب «المؤتنف في المختلف بين أئمة السلف» لهذا الطبرسي ، أعني الفضل بن الحسن ، وهو تلخيص كتاب الخلاف للشيخ الطوسي ـ إنتهىٰ [٣] . ومجلد الألف من الكتاب لم يكن موجوداً عندي .

فقد ظهر لك من كلام الرياض : ان مختصر الخلاف إثنان ، أحدهما هذا الذي ذكرنا أوّله ومؤلفه هو الشيخ الطبرسي ، والثاني هو الذي ألّفه الشيخ مفلح الصيمري ولم أقف عليه [٤] .

**١٥٠٧ ـ خلاف في المذاهب الخمس** [٥] : للشيخ حسن بن علي بن داود ، مؤلف الرجال .

**١٥٠٨ ـ خلافت نامه** [٦] : للخواجه نصير الدين ، محمد بن الحسن

---

(١)في المطبوعة من الرياض : «من فروعات» .

(٢)رياض العلماء ٦/ ٤٤ .

(٣)رياض العلماء ٤/ ٣٤٤ .

(٤)إسمه «تلخيص الخلاف وخلاصة الإختلاف» . نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي / ٥٦٤٢ ، ٧٦٩٤ . طبع في قم ، سنة ١٤٠٨ هـ .

(٥)انظر : رجال ابن داود / ٧٥ ، فيه : «خلاف المذاهب الخمسة» .

(٦)توجد نسخة بعنوان «خلافت نامهٔ إلهی» تاريخها ٦ ذي الحجة سنة ٧٥٣ هـ ، في ←

الطوسي ـ قاله في الروضات [١].

**١٥٠٩ ـ خلسة الملكوت** [٢]. في إثبات الدهر وحدوث الزمان : للعلامة الأمير محمد باقر الداماد .

**أوّله** : «سبحان فالق العدم فاطر الوجود ...» .

**ألّفه** بعد كتابه «الصحيفة الملكوتية» وهو كتاب «الإيماضات والإشراقات» كما ذكره في أوّله .

**خلق الأعمال** . راجع : «الجبر والتفويض» من باب الجيم .

**١٥١٠ ـ خواتيم الصالحين** [٣] : لأبي علي المشتهر بـ«محمد أمان» .

فرغ من تصنيفه في ثمانية خلون من ذي القعدة سنة ألف وتسع وأربعين ومائتين.

**أوّله** : «حمداً لك يامن زيّن سماء الدنيا بزينة الكواكب ، ونصب

---

← مكتبة كوپر يلى في إستنبول ، في المجموعة رقم/ ١٥٨٩ ، نسبت إلىٰ الخواجه نصير الدين الطوسي .

أوّله : «سپاس وستايش بى حد وعد حضرتى را سزدكه وجود عالم ...» .

(١)روضات الجنات ٦/٣٠٤ .

(٢)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم/ ٩٨٠٤ ؛ ونسختان في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في مجموعتين برقمي/ ٦١٤ د ، ٦٨٣ د ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، بالأرقام/ ١٨٠٣ ، ١٨٤٥ ، ٢٠٦ .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٥ هـ ، مع رسائل أُخرىٰ للمؤلف .

(٣)ذكره في الذريعة ٧/ ٢٦٨ وقال : «للمولوي أبي علي مؤلف «تحفة المتختمين» ، استخرجه في لكهنو من تحفته ـ إلىٰ ان قال ـ : فارسى ، مرتب علىٰ مقدمة وخواتيم ، وخاتمة في تقسيم أنواع فصوص الخواتيم وذكر فضائلها . وسمعت انه طبع بلكهنو» .

وذكر في الذريعة ٣/ ٤٦٤ «تحفة المتختمين» و قال : «للمولوي أبي علي، المشتهر بمحمد بن المولوي محمد أمان الكهنوي» .

أوصياء لدفع شبه المذاهب ...» .

ذكره المولوي [١] . ولعل أبا علي من علماء الهند ، والكتاب في أمر الخلافة كما يظهر من براعة الإستهلال [٢] . والله أعلم .

**١٥١١ ـ خوان الاخوان** . في أربع مجلدات : للفاضل ، الآقا محمد علي ابن العلامة الآقا محمد باقر البهبهاني ، المتوفى سنة ست عشر ومائتين وألف . يجري مجرىٰ الكشكول لشيخنا البهائي ـ قاله ابنه في مرآة الأحوال [٣] .

**١٥١٢ ـ خيرات حسان** [٤] : للقاضي نور الله التستري ، المتوفى سنة تسع عشر وألف ـ قاله في النجوم [٥] .

**١٥١٣ ـ خيراتية** [٦] . في ردّ الصوفية بالفارسية : للفاضل ، الآقا محمد علي ابن العلامة الآقا محمد باقر البهبهاني . ويظهر من لفظ «خيرات» تاريخ تأليفه ، وهو سنة إحدىٰ عشر ومائتين بعد الألف ـ قاله في طرائق الحقائق [٧] ، ونقل عنه وطعن عليه كما هو دأب المعارضين.

---

(١)انظر: كشف الحجب والأستار / ٢٠٩ .

(٢)يظهر من الذريعة ٣/ ٤٦٤ : انه من علماء الهند .

(٣)مرآة الأحوال ١/ ١٤٩ .

(٤)قال العلامة الطهراني في الذريعة ٧/ ٢٨٦ : «رأيتها في مكتبة شيخنا الشريعة الإصفهاني» .

(٥)نجوم السماء / ١٧ .

(٦)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٥٣١٨ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ٢٩٨١ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم / ١١٩ ، آل آقا ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم/ ٨٥٥ .
طبع في قم ، سنة ١٤١٢ هـ .

(٧)طرائق الحقائق ١/ ١٨٥ . ولكن فيه «١١٢١» وهو سهو .

وذكره ولده الآقا أحمد في كتابه مرآة الأحوال [١]. ورأيت نسخة من هذا الكتاب سقط أوّلها [٢].

١٥١٤ ـ خير البيان [٣]. بالفارسية: للشاه حسين المتخلص بـ «بهاري» [٤]. وهو في جزئين، الجزء الأول: في مختصر تواريخ المعصومين الأربعة عشر، وذكر الشعراء والأُدباء إلىٰ زمان السلطان حسين بايقرا، ذكر فيه ما لم يذكره الدولتشاه في تذكرته ولا الجامي في

---

(١) مرآة الأحوال ١/ ١٤٩.

(٢) أولها: «أحمده علىٰ نواله... نفيس ترين گوهرى كه...».

(٣) تذكرة للشعراء والأُدباء والعلماء. مرتب في مقدمة وفصلين وخاتمة، وختم الخاتمة، هكذا:

المقدمة: في تواريخ المعصومين الأربعة عشر، وتاريخ الصفوية.

الفصل الأول: في ذكر الشعراء القدماء.

الفصل الثاني: في ذكر الشعراء الجدد.

الخاتمة: في ذكر شعراء البلاط.

ختم الخاتمة: في ذكر العلماء المعاصرين للمؤلف.

فرغ منها سنة ١٠١٦ هـ، وأكملها سنة ١٠٣٥ ـ ١٠٣٦ هـ، وأهداها إلىٰ شاه عباس الصفوي، المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ.

انظر: تاريخ تذكره هاى فارسى ١/ ٦٠٥ ـ ٦٠٩.

أوّلها: «شكر توفيق شكر گزارى حمد يكتايى است كه تشنگان باديهٔ اعتقاد را بسر چشمهٔ آب حيات معرفت رسانيده...».

نسخة منه في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقم/ ٩٢٣؛ ونسخة في مكتبة المتحف البريطاني، برقم/ OR.3397، فيلمها في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقم/ ١٢٩٣.

(٤) هو شاه حسين بن ملك غياث الدين محمود البهاري، السيستاني، من أُدباء القرن الحادي عشر الهجري.

بهارستانه . والجزء الثاني : في ترجمة الشعراء المتأخرين عن زمان السلطان المذكور إلىٰ سنة ثمان عشرة بعد الألف . وذكر في آخره نبذة من ترجمة العلماء المعاصرين له كالشيخ البهائي وغيره . والنسخة التي رأيتها كان سقط خطبة الجزء الأول منه . وأول الجزء الثاني : «عقده گشای رشتهٔ سخن...» .

وكان عند رضا قلي خان مؤلف «مجمع الفصحاء» ، إلا انه لم يذكر ترجمته ولا شيئاً من أشعاره في كتابه كما ترك جمعاً آخرين.

**خير الرجال** . راجع : كتاب «من لايحضره الفقيه» فانه ترتيب رجاله وشرحه .

**١٥١٥ ـ خير الزائر المبتلىٰ بالبلاء في طريق النجف وكربلاء** : للشيخ عبد القاهر ابن الحاج عبد العبادي الحويزي ، المعاصر لصاحب الأمل . والظاهران «خير» هي بالياء آخر الحروف ، وعليه نسخة الأمل [١] ، والرياض [٢] ، والروضات [٣] الناقلين منها .

**١٥١٦ ـ خير الكلام** [٤] : للسيد خلف بن عبد المطلب المشعشعي ، والي الحويزة ، المعاصر للشيخ البهائي . وهو كتاب منطو أوّلاً علىٰ المنطق ثم علم الكلام إلىٰ ان يصل إلىٰ الإمامة ويأخذ فيه ويطرد الكلام [إلىٰ] [٥] الأئمة الإثنىٰ عشر إلىٰ المهدي ﷺ ، وعدد كله سبعة

---

(١)انظر: أمل الآمل ٢/ ١٥٧ .

(٢)انظر: رياض العلماء ٣/ ١٦٠ .

(٣)انظر: روضات الجنات ٤/ ٢٢٠ .

(٤)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٣١٠ ، مخرومة الأول والآخر ولذا ما ذكرنا أوّل الكتاب .

(٥)الزيادة ليست في المصدر .

وعشرون ألف بيت ـ قاله في الرياض نقلاً عن مجموعة للسيد علي خان ولد المصنّف [١].

## باب الدال المهملة

١٥١٧ ـ **دار السلام فيما يتعلق بالمنام** [٢]: من المؤلفات المبتكرة التي ألّفها العلامة المحدث، الحاج ميرزا حسين النوري. ولم يسبقه في ذلك سابق؛ بيّن كيفية الرؤيا، ومتىٰ تكون صالحة، والدعوات والأعمال التي إذا عمل بها عامل رأى المعصومين عليهم السلام في الرؤيا، ثم ذكر المنامات التي رأتها الصلحاء. وهو كتاب واحد في بابه.

**أوّله ..** [٣]

١٥١٨ ـ **دار السلام** [٤]. المشتمل علىٰ ذكر من فاز لسلام الإمام عليه السلام. كتاب فارسي في ما يتعلق بالإمام الغائب عليه السلام: للمولىٰ محمود بن جعفر بن باقر الميثمي الطهراني. ذكر أدلة وجوب الإمام المعصوم وعلة غيبة إمام العصر وسائر ما يذكر في كتب الغيبة. وفيه فصل في ذكر من تشرف بلقائه عليه السلام في اليقظة أو المنام. وقد نقل عن كتاب «دار السلام» للعلامة النوري صاحب «المستدرك»، وقد وقع بينهما تنافس في تسمية الكتاب وغيره بما لا حاجة إلىٰ ذكره.

---

(١) رياض العلماء ٢/ ٢٤٥.

(٢) طبع علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٣٠٥ هـ، وعلىٰ الحروف بطهران، ١٣٧٨ هـ (الجزء الأول)، وفي قم، ١٣٤٠ ش، في ثلاث مجلدات.

(٣) أوّله: «الحمد لله الذي أرانا من الآيات البينات...».

(٤) طبع بطهران، علىٰ الحجر سنة ١٣٠٣ هـ، وعلىٰ الحروف ١٣٧٤ هـ.

أوّل الكتاب : «حمد بى حد وثناى بى عدد يكتا خداوندى را ...» .

وقد روى نفسه بعض الحكايات المستغربة أيضاً ، وهو في الحقيقة كالترجمة لكتاب الغيبة من «البحار» مع إضافة بعض المنامات من كتاب «دار السلام» للمحدث النوري ، وبعض المكاشفات من كتب أُخرىٰ ومن مروياته ومشاهداته ، إلا انه ذكر بعض المكاشفات الخارجة عن موضوع الكتاب .

١٥١٩ ـ **دافع النفاق** : للقاضي نور الله التستري ، المتوفى سنة تسع عشر بعد ألف ـ قاله المولوي [١] . وفي النجوم «دافعة النفاق» [٢] بدل «دافع» ، والأمر سهل .

١٥٢٠ ـ **دامغة النصارىٰ** . وهو نقض كلام أبي الهيثم النصراني فيما رام تثبيته من الثالوت والإتحاد : للشيخ أبي الفتح ، محمد بن عثمان الكراجكي ، تلميذ الشيخ المفيد ـ قاله في المستدرك [٣] .

١٥٢١ ـ **دانشنامهٔ شاهى** [٤] . بالفارسية في أُمور متفرقة من الحكمة

---

(١)انظر: كشف الحجب والأستار/ ٢١٠ .

(٢)نجوم السماء/ ١٦ .

(٣)مستدرك الوسائل ٣/ ٤٩٨ .

(٤)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ١٠١٤٤ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٥١٧ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم/ ١٣٠٦ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ٢٩٤٤ ، ٦٤٣٧ ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم/ ٣١٣٠ ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين برقمي/ ٤٦٦٨ ، ٨٨١٦ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم/ ١٤١٤ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الحقوق بطهران ، في المجموعة رقم/ ٨ د ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، في المجموعة رقم/ ٦٢ ؛ ←

والكلام والمنطق وغيرها في ضمن أربعين فائدة كأربعين الغزالي : للمولىٰ المحدث ، محمد أمين الإسترآبادي . تعرّض فيه كثيراً علىٰ الفاضل الدواني ، والميرصدر الدين منصور الشيرازي .

أوّله : «الحمد لله الذي عرّفنا نفسه بعنوان انه خالق السماوات والأرض ...» .

**١٥٢٢ ـ دبستان المذاهب** [١] . في بيان المذاهب والأديان بالفارسية . لم يذكر مؤلفه إسمه ولا مذهبه ، ونسبه السرجان ملكم الإنگليسي في تاريخ ايران إلىٰ محمد محسن الكشميري ، المتخلص بـ«فاني» ، قال : وكان يعتقد الأُمور الوهمية [٢] . وما ذكره في كتاب من المهابادیان وغيرها مما لم يعتمد عليه المؤرخ الانگليسي المزبور . ومن أراد تفصيل ذلك

---

← ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٣٠٧٢ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، في المجموعة رقم/ ٦٠٧٥ ؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس ، برقم/ M 632 .

(١)نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٩٤٧٤ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة ملك بطهران ، بالأرقام/ ١١٢٦ ، ٢١٣٩ ، ٣٠٣٢ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٤٣٨٩ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم / ٣١٦٩ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران، برقم/ ٢٤ ب ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقمي/ ٤٢٢١ ، ٤٤٤٢ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم/ ١٦٣٥ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقم / ٢٧٠/ ف ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٢٢٧٨/ ف ؛ ونسخة في مكتبة كلية الحقوق بطهران ، برقم/ ٦١ ب ؛ ونسخة في مكتبة بادليان في اكسفورد برقم /P 70 ؛ ونسخة في دار الكتب في القاهرة ، برقم/ ٥ فلسفه فارسى .
طبع علىٰ الحجر كراراً ، في طهران ، وبمبئى ، ولكهنو، وكلكتة .

(٢)تاريخ ايران ١/ ٨٣ .

فليراجع الباب السابع من المجلد الأول من التاريخ .

**أوّله** : «اى نام توسر دفتر اطفال دبستان ...» .

ومؤلفه كما ذكره مراراً في كتابه كان حيّاً في حدود سنة ستين بعد الألف . وذكر من علماء الإمامية : المولىٰ محمد أمين الاسترآبادي . وزعم ان ما ذكره من المذاهب مأخوذ من علماء ذلك المذهب من غير ان يعتمد علىٰ نقل الخصم ، فان ذلك أبعد من توهم الإعتماد في النقل علىٰ كلام الخصم غير المأمون في النقل ، حتىٰ انه قال في آخر كتابه : انه قال بعضهم من أصدقائه : ان كتاب «تبصرة العوام» في الملل والنحل لا يخلو من التعصب .

**فصل : في علم الدراية** . وهو علم يبحث فيه عن سند الحديث ومتنه وكيفية تحمله وآداب نقله ، وكان القدماء يذكرون ما يتعلق بهذا العلم في أثناء كتبهم الأُصولية أو الفقهية ، كما كان دأبهم في علم أُصول الفقه أيضاً ذلك . وقد ألّف بعضهم في ذلك كتاباً مستقلاً ما بين مفصل ومختصر . وكثيراً ما يذكرون بعض ما يتعلق بذلك في بحث خبر الواحد من علم الأُصول .

فممن ألّف في ذلك : الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد ، الشهيد الثاني ،المتوفى سنة خمس أو ست وستين وتسعمائة . ألّف أولاً رسالة مختصرة سماها بـ«البداية في علم الدراية» ، ثم شرحها شرحاً مزجياً . أول الشرح : «نحمدك اللّهم علىٰ حسن توفيق البداية ...» . وقد مرّ في باب الباء أيضاً [١] . وللشيخ عبد الواحد تعليقات علىٰ هذا الشرح [٢] .

---

(١)انظر: هذا الكتاب ٤/ ١٨٩ ـ ١٩٠ .

(٢)انظر: هذا الكتاب ٤/ ١٩٠ .

وله كتاب آخر سماه «غنية القاصدين في معرفة إصطلاحات المحدثين» ، وهو أكبر وأجمع من الأول ، صرح به نفسه [١].

ومنهم : الشيخ حسين بن عبد الصمد ، والد شيخنا البهائي . سماه «وصول الأخيار إلىٰ أُصول الأخبار» ، ياتي .

ومنهم : ولده شيخنا البهائي . ألّف رسالة مختصرة سماها بـ «الوجيزة» ، وياتي أيضاً .

١٥٢٣ ـ ومنهم : المولىٰ صفر علي اللاهيجي القزويني ـ ذكرها تلميذه في قصص العلماء [٢].

١٥٢٤ ـ الدراري الثمين في الرسائل الأربعين : للفاضل ، السيد حسين ابن السيد محمد إبراهيم القزويني ، المتوفى سنة تسع ومائتين بعد الألف ـ ذكره في النجوم نقلاً عن إجازة السيد بحر العلوم بنقل صاحب الشذور [٣].

والظاهر انه جمع أربعين رسالة وأدرجها فيها ، قال في الإجازة بعد ذكر بعض من مؤلفاته وذكر الدراري : ومن جملة ما إشتمل عليه كتاب رفع الإلتباس عن أحكام الناس ، وكتاب قصد السلوك فيما يملكه الملوك ،وكتاب إيضاح المحجة في حل ظهر يوم الجمعة ، وكتاب إختيار المذهب فيما يصحبه الإنسان من الذهب ، وكتاب مواهب الوداد في مواريث الأحفاد ، وكتاب غاية الإختيار في مناكحة الكفّار ، وكتاب حكم بيع الوقف وغيرها ، وكتاب نظم البرهان في أحكام الإيمان مع شرحه ـ

---

(١)يأتي في بابه .

(٢)قصص العلماء / ٩٣ .

(٣)نجوم السماء / ٢٩٨ .

إنتهىٰ [١].

ولا يعلم منه ان جميع ما ذكره مما إشتمل عليه «الدراري» أم لا، إلا ان الظاهر ان جميع ما ذكره من مؤلفاته. وقد رأيت «نظم البرهان» وشرحه، وكتاب حكم بيع الوقف.

**١٥٢٥ ـ درّ بحر المناقب في فضائل علي بن أبي طالب** [٢]. بالفارسية: لعلي بن إبراهيم، المعروف بـ«درويش برهان» كما صرّح به في أوّل الكتاب.

**أوّله**: «سپاس بى قياس وسپاس بى منتها حضرت حكيمى را جلّت ارادته ...».

قال ما ملخص ترجمته: انه بعد ما طالع الكتب الكلامية رأى ان العلماء ومنهم القاضي عضد الدين أوّلوا الأخبار الواردة في أفضلية علي عليه السلام، فعزم علىٰ تأليف كتاب في إثبات ذلك، وكان ألّف قبل ذلك كتاباً بالعربية سماه «بحر المناقب» فانتخب منه وألّف هذا الكتاب

---

(١) انظر: نجوم السماء/ ٢٩٨.

(٢) ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ٢٢٤، ٥٤٥، ١١٣٩، تاريخها ٩٨١هـ، وفيها أيضاً خمس نسخ في المجاميع بالأرقام/ ١٠٣، ٣٠٠٨، ٦٠٨٠، ٦٤٦٩، ٨١٩١؛ ونسختان في مكتبة الوزيري في يزد، برقمي/ ٦١٩، ٢٧٧٨؛ وثلاث نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران، بالأرقام/ ٥٣٥٩، ٥٣٦١، ٥٣٦٣؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد، برقم/ ٩٢٢ (١٤٧٧٢)؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقمي/ ٨٣١، ٣٥١٦؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار، في المجموعة رقم/ ١٢٣؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم، برقم /٣٤٥٧، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٢٩٩؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقم/ ٢٤١٩؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز، برقم / ٣١٦٤.
طبع علىٰ الحجر بتبريز، سنة ١٣١٣ هـ.

بالفارسية. واستدل بالأخبار المذكورة في الكتب المعتبرة لعظماء العامة كصحيح البخاري، ومناقب الخوارزمي، ومناقب أحمد بن موسى بن مردويه، ومناقب المغازلي، و مسند أحمد بن حنبل، وحلية الأولياء للحافظ أبي نعيم، وفردوس الأخبار لشيرويه بن شهردار، ووسلية المتعبدين لأبي حفص عمر خضر الملاّ، وكفاية الطالب لمحمد بن يوسف الكنجي وغير ذلك مما ذكره.

وكل مقصوده إثبات أفضلية علي عليه السلام، ولا يدل ذلك علىٰ تشيع المؤلف، إلا انه في ذيل آية ﴿انما وليكم الله﴾ وحديث الغدير فسّرالولي والمولىٰ مطابقاً لمذهب الشيعة و ردّ إعتراضات القاضي عضد الدين في «المواقف»، ومع ذلك فقد أردف إسم علي عليه السلام بقوله: «كرّم الله وجهه»، ويحتمل ان يكون ذلك من قبل النسّاخ.

١٥٢٦ ـ **الدرج** [١]: للشيخ حسن بن علي بن داود، مؤلف الرجال.

١٥٢٧ ـ **الدرّ الثمين في أسرار الأنزع البطين** [٢]: للشيخ تقي الدين عبد اللهالحلبي [٣]. إختصر كتاب «المشارق» للشيخ رجب البرسي مع ضم بعض الفوائد إليه، وقد أدرج فيه أيضاً تفسير خمسمائة آية من آيات القرآن في فضل أهل البيت عليهم السلام، وهو كتاب حسن جيد لطيف ـ قاله في الرياض ـ ثم قال ـ: ولا يبعد كون هذا الشيخ بعينه تقي الدين بن عبد الله

---

(١) انظر: رجال ابن داود/ ٧٥.

(٢) نسخة منه في المكتبة الرضوية، في المجموعة رقم/ ١٤٤٢٦، وأُخرىٰ فيها برقم/ ١٥٣١٧، نسبهما مفهرس المكتبة إلىٰ البرسي؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجموعة رقم/ ٥٣٦٢، تردد مفهرس المكتبة في نسبتها بين البرسي وتقي الدين عبد الله الحلبي.

(٣) انظر: ترجمته في هذا الكتاب ٣/ ١٤٥.

الحلبي [١] الذي مرّ ترجمته في باب التاء المثناة الفوقانية . والغلط من الناسخ ـ إلىٰ آخر كلامه [٢] .

وحرف التاء لم يكن موجوداً عندي ، وليس المراد من تقي الدين، هو أبو الصلاح تلميذ الشيخ ، المذكور في رجاله ، فانه مقدم علىٰ البرسي بقريب من أربعمائة سنة .

واعلم ان صاحب الرياض نقل أولاً نسبة تفسير خمسمائة آية إلىٰ نفس الشيخ رجب البرسي عن بعضهم ثم رده وذكره كما نقلناه [٣] .

**١٥٢٨ ـ الدرّ الثمين في أُصول الدين** [٤] . منظومة للشيخ حسن بن علي ابن داود ، مؤلف الرجال .

**١٥٢٩ ـ الدرّ الفريد في التوحيد . أولاً** : للشيخ علي بن هلال الجزائري شيخ رواية الشيخ علي الكركي ـ ذكره في الأمل [٥] واللؤلؤة [٦] . وقال في الرياض بعد نقل كلام الأمل : رأيت بسجستان بخط بعض العلماء ان كتاب الدرّ الفريد في علم التوحيد كثير الفوائد ، وانه من مؤلفات الشيخ زين الدين علي بن محمد بن هلال الجزائري . فلعل «محمد» من سهوه أو علي بن هلال من باب الإختصار في النسب ـ إنتهىٰ [٧] .

**١٥٣٠ ـ وثانياً** : للشيخ أحمد بن محمد بن فهد الحلي ـ ذكره في

---

(١) في المطبوعة من الرياض : «الحلي» .

(٢) رياض العلماء ٣/ ٢١٤ .

(٣) انظر: رياض العلماء ٢/ ٣٠٧ .

(٤) انظر: رجال ابن داود/ ٧٥ .

(٥) أمل الآمل ٢/ ٢١٠ .

(٦) لؤلؤة البحرين/ ١٥٥ .

(٧) رياض العلماء ٤/ ٢٨١ .

الأمل[١] و اللؤلوة[٢] أيضاً. وهو شيخ رواية الشيخ علي بن هلال المذكور، وهذا الإتفاق غريب.

**١٥٣١ ـ درّ گنج سعادت**. في بيان حقيقة إسم الله تعالىٰ بالفارسية: للمولىٰ عبد الوحيد الجيلاني ـ رياض[٣].

**١٥٣٢ ـ الدرّالمكنون في علم القانون**. في علم المنطق: لآية الله العلامة الحلي ـ ذكره في الخلاصة[٤].

**١٥٣٣ ـ الدرّ المكنون**[٥]. في الكلمات القصار المنسوبة إلىٰ أمير المؤمنين عليه السلام. لم أعرف مؤلفه.

**أوّله**: «الحمد لله رب العالمين وصلي الله علىٰ سيدنا محمد وعلىٰ آله وصحبه أجمعين. وبعد: فهذه كلمات من كلام إمام المتقين ووصي رسول رب العالمين أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، علىٰ حروف المعجم، وهي الدرة المكنونة...».

وخطبته مشعرة بكون الكتاب من العامة، ويحتمل التحريف من الكاتب.

**١٥٣٤ ـ درّ مكنون**. منظومة: لشمس الدين، المتخلص بـ«الفقير»[٦]، المتوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة وألف ـ قاله في النجوم[٧].

---

(١)أمل الآمل ٢/ ٢١ .

(٢)لؤلؤة البحرين/ ١٥٧ .

(٣)رياض العلماء ٣/ ٢٨٥ .

(٤)رجال العلامة الحلي/ ٤٧ .

(٥)يحتمل إتحاده مع «نثر اللئالي» الآتي .

(٦)انظر ترجمته في هذا الكتاب ٢/ ٤٥٢ .

(٧)نجوم السماء/ ٢٩٣ .

**١٥٣٥ ـ الدرّ المنثور** [١]: لسبط الشهيد الثاني، الشيخ علي بن محمد ابن الحسن ابن الشهيد. وهو كتاب يحذو حذو الكشكول، جمع فيه من مشكلات الأخبار ومعانيها، ومشكلات التراكيب النحوية وحلّها، وأشار إلىٰ بعض العبارات المشكلة التي في شرح جده للللمعة مع حلّها.

أوّله: «الحمد لله ملهم الصواب ومذلل الصعاب ...».

أدرج فيه رسالة للمفيد ﷺ في ردّ الصدوق في قوله بوقوع السهو من المعصوم ﷺ، ورسالة أُخرىٰ للمفيد أو للمرتضىٰ في ردّ الصدوق في قوله بالعدد، ورسالة والده الشيخ محمد في المفاضلة بين الغنا والفقر، وما بقي من رسالة ابن العودي في شرح حالات جده الشهيد بعد ما إحترق نسختها، وذكر أيضاً ترجمة والده وغيره.

---

(١) الدرّ المنثور من المأثور وغير المأثور. ست نسخ منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام / ٥٦٦، ١٥١٣، ١٥٩٩، ٥٩٧٠، ٧٣٩٣، صححها المؤلف وأضاف عليها وأتم ذلك في ٢٥ جمادي الأُولىٰ سنة ١٠٨٠ هـ، ٩٣٩٥، كتبت عن نسخة المؤلف، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي / ٤٠٣٣، كتبت عن نسخة المؤلف، ٦١٨٥؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم / ٥٦٩١؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران، برقمي / ١١٠٤، ١٨٩١؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان، برقم / ٤٦٧٢؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران، برقمي / ١٨٩٣، ٥٣٧٤، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١٨٩٤؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد، برقم / ٢٢٩٩؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران، برقم / ٢٢٧؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد، في المجموعة رقم / ١٨٨١ (٢٢٨٢٠)؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقمي / ٣٤٦٩، ١٣١٦٦؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم، برقم / ٥٦٤؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران، في المجموعة رقم / ١٣٧٦/ع؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقم / ٦٥٥.

طبع علىٰ الحجر بطهران، وعلىٰ الحروف في قم، سنة ١٣٩٨ هـ.

**الدرّ المنظوم من كلام المعصوم**. شرح لأُصول الكافي: لسبط الشهيد الثاني. راجع: «الكافي».

**١٥٣٦ ـ الدرّ النضيد في تعازي الإمام الشهيد**: للسيد الجليل، علي بن عبد الحميد النيلي. ذكره في البحار وقال: انه متضمن لذكر فضائل الأئمة وكيفية شهادة سيد الشهداء وأصحابه السعداء عليه وعليهم السلام، وذكر خروج المختار لطلب الثار وجمل أحواله ـ إنتهىٰ [١].

**١٥٣٧ ـ الدرّ النضيد في فضائل الحسين الشهيد**: للسيد العلامة، السيد هاشم بن سليمان البحراني ـ ذكره في اللؤلوة [٢].

**١٥٣٨ ـ الدرّ النضيد في فقه الصلاة**: للشيخ أحمد بن فهد الحلي ـ قاله في الروضات [٣].

**١٥٣٩ ـ الدرّ النظيم في مناقب الأئمة اللهاميم** [٤]: للشيخ يوسف بن حاتم الشامي ـ ذكره في مقدمات البحار [٥].

**١٥٤٠ ـ الدرّ النظيم في تفسير القرآن الكريم** [٦]: للحكيم الفاضل،

---

(١)بحار الأنوار ١/ ٣٤ .

(٢)لؤلؤة البحرين/ ٦٤ .

(٣)روضات الجنات ١/ ٧٣ .

(٤)نسخة منه في المكتبة الرضوية، في المجموعة رقم/ ١٠٩٥، من كتب الخوانساري، تشتمل علىٰ أوصاف سيدنا أبي طالب عليه السلام؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان، برقم/ ١٥٥٣. وعرّف في الذريعة ٨/ ٨٦ ثلاث نسخ منه، فراجع.
طبع في قم، سنة ١٣٧٩ ش .

(٥)بحار الأنوار ١/ ٢١ .

(٦)نسختان منه في المكتبة الرضوية، برقمي/ ١٥١٨، ٦٨٤٩؛ ونسخة في مكتبة ←

الحاج ملا محمد رضا ابن محمد أمين الهمداني ، المتوفى سنة.. [١] بالفارسية . فسّر مشكلات الآيات وبلغ إلىٰ بعض سورة النحل ؛ ولم يفسّر الآيات بالترتيب كما هو شأن المفسّرين. وهو تفسير عرفاني كلامي حقق بعض المسائل الحكمية والكلامية .

**أوّله** : «جامع ترين كلامى كه از رشحات أقلام أعلام ...» .

**١٥٤١ ـ الدرّ والمرجان في الأخبار الصحاح والحسان** [٢] : لآية الله العلامة الحلي ، حسن بن يوسف ، المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة ـ ذكره في الخلاصة [٣] .

وبقباله وضع الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني كتابه «منتقىٰ الجمان» [٤] .

**١٥٤٢ ـ درّ يتيم** [٥] . بالفارسية في نسبة الإنسان إلىٰ العالم الكبير :

---

← مدرسة مروي بطهران ، برقم/ ٢٠٦ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ١٢١٨٠ .

طبع منه مجلدان علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٢٧٩ هـ .

(١)توفى سنة ١٢٤٧ هـ .

(٢)انظر : مكتبة العلامة الحلي / ١٢٨ .

(٣)رجال العلامة الحلي / ٤٦ .

(٤)يأتي في بابه .

(٥)نسختان منه في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي/ ٧٣٧٠ ، ٨٩٧٢؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٦٣٩٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ١٩٢ د ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم/ ٤٦٤٧ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم/ ٧١٩؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، في المجموعة رقم / ٣٤٢٤؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم/ ٢٨١٠ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، في المجموعة رقم/ ٣٤٥٧ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ ←

للشيخ محمد بن محمود الدهدار.

**أوّله**: «حمد وسپاس أزلى الأساس مر آفريدگارى را ...».

**الدرّة الألفية**. راجع: «الألفية».

**١٥٤٣ ـ الدرّة الباهرة من الأصداف الطاهرة** [١]. نسبه العلامة المجلسي في البحار إلىٰ الشيخ الشهيد محمد بن مكي من غير قطع، وكان نسخة منه عنده منقولاً من خطه [٢].

وقال في الفصل الثاني عند ذكره لإعتبار كتب الشهيد، قال: والدرّة الباهرة فانه لم يشتهر إشتهار سائر كتبه، وهو مقصور علىٰ إيراد كلمات وجيزة مأثورة عن النبي وكل من الأئمة صلوات الله عليهم أجمعين ـ إنتهىٰ [٣].

**١٥٤٤ ـ الدرّة البهية** [٤]. منظومة في أُصول الفقه: للميرزا محمد بن سليمان التنكابني، مؤلف «قصص العلماء».

**أوّلها**:

أحمدك اللهم يامن إرتضىٰ رسوله الأمر حب المرتضىٰ

---

← الإسلامي، في مجموعتين برقمي / ٣١٠٢، ٣٣٢٣؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم / ٤٧٤٥، وأُخرىٰ فيها برقم / ٩٩٥٨؛ ونسخة في مكتبة بادليان في اكسفورد، في المجموعة رقم / 94 والكر.

طبع في شيراز، سنة ١٣١٩ ش، وفي طهران، ١٣٧٥ ش مع رسائل أُخرىٰ.

(١) نسخة منها في المكتبة الرضوية، برقم / ٦٧٦٣؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد، في المجموعة رقم / ٢٥٨٥.

طبعت في مشهد، سنة ١٣٦٥ ش.

(٢) بحار الأنوار ١ / ١٠.

(٣) بحار الأنوار ١ / ٢٩.

(٤) نسخة منها في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم / ٥٩٠٦؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم / ٨٨٤٩.

١٥٤٥ ـ **الدرّة البيضاء** [١]. في فضائل أربعة أيام من السنة، وهي: يوم دحو الأرض، ويوم الغدير، ويوم مولد النبي، ويوم المبعث، بالفارسية: للسيد العلامة، الأمير محمد باقر الداماد. لم أجد ذكره في فهرس مؤلفاته، ولكنه صرّح باسمه في أول الكتاب، وباسم بعض كتبه في أثنائه عند تعرّضه لصلاة الزيارة من بعيد وانها قبل الزيارة؛ وذكر معارضته في ذلك مع بعض العلماء في حضرة السلطان الشاه عباس. وفيها أيضاً بعض الدعوات والختومات.

**أوّله**: «الحمد لله رب العالمين، حق حمده وازاء مجده ...».

رأيت منه نسخاً متعددة. ألّفه في عهد الشاه صفي. وظني ان بعض ما فيه من الختومات والأدعية الخارجة عن موضوع الكتاب ليس من أصل الكتاب بل ألحقها بعضهم من تلامذته أو خواصه، ويؤيد ذلك ذكر إسم المصنّف عند ذكر بعض الأدعية بألفاظ التفخيم ممّا ليس من دأب من يعبّر عن نفسه.

**الدّرة السنية**. في شرح الرسالة الألفية. مرّ في ألفية الصلاة للشهيد.

**الدرّة الصفية في نظم الألفية**. راجع: «الألفية».

١٥٤٦ ـ **الدرّة المنظومة** [٢]. في الفقه: للسيد العلامة، بحر العلوم،

---

(١) نسختان منها في مكتبة ملك بطهران، برقمي/ ١٢٤، ١٥١؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز، برقم/ ٣٢٤٧؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجموعة رقم/ ٣٩٤١.

(٢) أوّلها:

أفتتح المقال بعد البسملة ... بحمد خير منعم والشكر له

مصلياً علىٰ نبي الرحمة ... وآله الأطهار أهل العصمة

نسخها كثيرة، وطبعت علىٰ الحجر كراراً في طهران وتبريز، وعلىٰ الحروف في النجف، سنة ١٣٧٧ هـ، وعليها بالأفست في قم، سنة ١٣٦٣ ش.

السيد محمد مهدي ابن السيد مرتضىٰ البروجردي النجفي . خرج منه ..[١]

١٥٤٧ ـ **الدرّة النجفية في الملتقطات اليوسفيه**[٢] : للشيخ الفقيه المحدث ، الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم ، صاحب «اللؤلؤة» .

**دررالبحار** . مرّ في ذيل : «بحار الأنوار» .

**درر الحكم** . راجع : «محاسن الأخبار» .

١٥٤٨ ـ **الدرر السنية** . في المكاتيب والمنشئات العربية : للعلامة المولوي حامد حسين الموسوي ، المتوفى سنة ست و ثلاثمائة وألف . وليس له نظير ـ كذا عن النجوم[٣] .

١٥٤٩ ـ **الدرر الغروية في أُصول الأحكام الإلهية** : لآقا أحمد ابن الآقا

---

(١) خرج الطهارة والصلاة إلىٰ أحكام صلاة الطواف .

(٢) أو «الدّرر النجفية من الملتقطات اليوسفيه» كما ذكره المؤلف في أوّل الكتاب .

أوّلها : «الحمد لله الذي هدىٰ أبصار بصائرنا بأنوار الولاية الحيدرية ...» .

فرغ منها في ٢٠ ذي القعدة سنة ١١٧٧ هـ .

نسخة منها في المكتبة المرعشية ، برقم / ٣٤٢٣ ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، برقمي / ٢٢١٩ ، ٢٤٠٩ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، برقم / ٣٢٦ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم / ٧٤٧٥ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٧٦١٣ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم / ١٨٨١ (٢٢٨٢٠) ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، برقم / ٩٣٤ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم / ١٧١٤ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة نمازي في خوي ، في المجموعة رقم / ١٣ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٦٨٦٢ .

طبعت علىٰ الحجر بايران ، سنة ١٣٠٧ هـ ، وعليها بالأُفست في قم بدون تاريخ ، وطبعت أيضاً بطهران سنة ١٣١٤ هـ .

(٣) جاء ذكره في تكملة نجوم السماء ٢ / ٣١ .

محمد علي ابن العلامة الآقا باقر البهبهاني . ألّفه في النجف في أربعين ألف بيت [١] .

١٥٥٠ ـ **درر الكلام ويواقيت النظام** . في علم البديع : للسيد حسين ابن الابرز الحسيني ـ ذكره في السلافة ، وهو من معاصريه [٢] .

١٥٥١ ـ **درر اللئالي** [٣] . مجموعة فتاوىٰ العلامة المجلسي وأجوبته للمسائل ، ألّفها وجمع شملها : السيد محمد بن أحمد الحسيني اللاهيجي سنة ثلاث ومائة بعد الألف [٤] .

**أوّله** : «الحمد لله مجيب دعوة المضطرين ...» .

وترجمها المولوي بـ« نظم اللئالي» وقال : ان مصنّفه أحمد بن محمد الحسيني اللاهيجاني [٥] . والذي رأيت من نسخة الكتاب ، ذكر فيها ماذكرناه.

١٥٥٢ ـ **درر اللئالي العمادية** [٦] : للشيخ الفاضل محمد ابن أبي جمهور

---

(١)ذكره في كتابه مرآة الأحوال ١/ ٦٤٢ .

(٢)سلافة العصر/ ٥٣٨ .

(٣)درر اللئالي (= نظم اللئالي) . ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام / ٢٥٣٥ ، ٦٠٨٧ ، ٦١٣٣ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم/ ١٣٥٥٣ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم/ ١٢٨٤ (٢٠٣٥٥) ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقم/٦١٤ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقم/ ٢٠١١ ف . طبع في قم ، سنة ١٤١١هـ .

(٤)ثم أتمها بعد وفاة أستاذه العلامة المجلسي . والظاهر انه سماها أوّلاً «درر اللئالي» ، وبعد تكميلها «نظم اللئالي» .

(٥)انظر: كشف الحجب والأستار/ ٥٨٣ .

(٦)نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي/ ٢٦٧ ، كتبت علىٰ نسخة المؤلف ، ٥٥١٦ ، قوبلت علىٰ نسخة المؤلف ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ٦٠٩ ، تاريخها ٧ شعبان سنة ٩٠١ هـ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٢٠١٣ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٤٦١٨ .

الأحسائي ـ ذكره في المستدرك وقال : ألّفه بعد «العوالي»، وهو أكبر وأنفع منه . قال في أوّله : «فاني لما ألّفت الكتاب الموسوم بـ«عوالي اللئالي العزيزية في الأحاديث الدينية» ، ألّفت عقيبه هذا الكتاب الموسوم بـ «درر اللئالي العمادية» في الأحاديث الفقهية ، ورتبته علىٰ مقدمة وأقسام ثلاثة وخاتمة» . ذكر في المقدمة الأخبار النبوية التي فيها الترغيب في فعل العبادات والحث علىٰ فعلها ، و في الخاتمة ما يتعلق بالأخلاق ، أخرج كله من «الكافي» ؛ وفي الأقسام ذكر أبواب الفقه علىٰ الترتيب ، وكل ما فيها من الأحاديث أخرجه من الكتب الأربعة بتوسط كتب العلامة والفخر إلا قليلاً من النبويات الموجودة فيها مع الإشارة إلىٰ التعارض والترجيح ـ إلىٰ آخر ما نقله وقد نقلته باختصار [١] .

وكان الفراغ من نقل المجلد الأوّل من السواد إلىٰ البياض أوّل ليلة الأحد التاسع من شهر ربيع الثاني أحد شهور سنة إحدىٰ وتسعمائة .

ثم قال : هو كتاب شريف محتو علىٰ فوائد طريفة ونكات شريفة ، خال عما توهم في أخيه من الطعن ، فلاحظ وتبصر . ثم ان إسم الكتاب كما عرفت «درر اللئالي العمادية» ، فما في البحار [٢] والرياض [٣] والمقابيس [٤] انه «نثر اللئالي» ، وَهْم من الأوّل وتبعه من بعده ، واحتمال التعدد بعيد غايته ـ إنتهىٰ [٥] .

وقال المولوي : فرغ من تسويده في ليلة الثامن والعشرين من شهر شعبان سنة تسع وتسعين وثمانمائة .

---

(١)مستدرک الوسائل ٣/ ٣٦٥ .

(٢)بحار الأنوار ١/ ٣١ .

(٣)رياض العلماء ٦ / ١٤ .

(٤)مقابس الأنوار/ ١٤ .

(٥)مستدرك الوسائل ٣/ ٣٦٥ .

**أوّله :** «الحمد لله الذي أقام قواعد القوانين الفقهية بتقويم الفقهاء ...»ـإنتهىٰ [١] .

**أقول :** ما ذكره من التاريخ لا ينافي ما ذكره في المستدرك ، إذ الأول تاريخ التسويد والثاني تاريخ نقله إلىٰ البياض . ورأيت نسخة ناقصة منه وأوّله كما ذكره المولوي .

**١٥٥٣ ـ درر المطالب وغرر المناقب في فضائل علي بن أبي طالب :** للسيد ولي الله بن نعمة الله الرضوي الحسيني .

**أوّله :** «الحمد لله المتطول الحنّان المتفضل المنّان ...» .

قال في جملة كلام له : جمعته من كتب متعددة وأماكن متفرقة ، فذكرت إسم الكتاب المأخوذ منه ما علمت مأخذه وتركت مالم أعلم ، وكلما وجدت رواية مسندة ذكرتها باسنادها ، وما وجدته محذوف الأسناد ذكرته بحذف الأسناد ـ الخ .

وقد نقل عن الكتب المعروفة مثل كتاب «من لا يحضره الفقيه» و «كشف الغمة» و «المشارق» للبرسي ، وغير معروفة كـ «راحة الأرواح» و «بهجة المباهج» وهما للحسن بن الحسين الشيعي السبزواري ولم ينسبهما إلىٰ مؤلفهما ، و«مصباح الأنوار» ونسبه إلىٰ الشيخ أبي جعفر الطوسي ، وهو سهو ، وغير ذلك من كتب الخاصة والعامة . وقد ذكر المؤلف في الأمل وذكر مؤلفاته ولم يذكر هذا الكتاب [٢] .

**١٥٥٤ ـ الدرر والغرر .** قال في الرياض في ترجمة الشيخ حسين بن عبد الصمد والد شيخنا البهائي : انه نسب بعض العلماء كتاب «الدرر والغرر» [٣] إليه ، إذ قد رأيت في بعض المواضع فائدة في مسألة صلاة

---

(١)انظر : كشف الحجب والأستار/ ٢١١ .

(٢)انظر : أمل الآمل ٢/ ٣٣٩ .

(٣)في المطبوعة من الرياض : «الغرر والدرر» .

الجمعة منقولة عن كتاب «الدرر والغرر» [١] للشيخ حسين بن عبد الصمد، ويظهر منه ان الكتاب مشتمل على مسائل عديدة وكان في آخره مسألة صلاة الجمعة ـ إنتهى [٢].

**الدرر والغرر**: للآمدي. راجع: «غرر الحكم ودرر الكلم».

**١٥٥٥ ـ الدروس الشرعية في فقه الإمامية** [٣]: للشيخ المحقق

---

(١) في المطبوعة من الرياض: «الغرر والدرر».

(٢) رياض العلماء ٢/ ١١٦.

(٣) ١٤ نسخة منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ٤٩٥، ٨٧٦، ١٨٨٠، تاريخها ٨٢٠هـ ٢١٧٢، تاريخها ٨٢٦هـ، ٢٤٤٤، ٣٩٦٧، تاريخها ٨٢٠هـ، ٤٢٤٠، ٦٦٧٤، تاريخها ٨٥٩هـ، ٦٧٧٢، تاريخها ٨٢٣هـ، ٨٦٢٩، تاريخها ٨١٤هـ، ١٠٠٤٥، تاريخها ٨٣٨هـ ١٠٤١٩، ١٠٧٣٦، ١٠٧٥٠؛ وأربع نسخ في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي، بالأرقام/ ٣٤٧٦، ٤٣٩٨، ٤٨٧٦، ٥٨١٩؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار، برقم/ ١٧٧؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم، برقم/ ٢٦؛ ونسختان في مكتبة مدرسة مروي بطهران، برقمي/ ٤١٣، ٤٥٨؛ وثلاث نسخ في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم، بالأرقام/ ١٢٥، تاريخها ٨٤٦هـ، ٧٨٩، تاريخها ٨٣٦هـ، ١٧٨٣؛ ونسخة في مكتبة ملي في شيراز، في المجموعة رقم/ ٦٨٢؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم، برقم/ ٢٩٥؛ وثلاث نسخ في مكتبة شاه چراغ في شيراز، بالأرقام/ ٥٤، ٥٥، ٥٦؛ وخمس نسخ في دار الكتب الوطنية بطهران، بالأرقام/ ٩٤/ع، ٤٣٧/ع، ٤٧٩/ع، ١٥٠٦/ع، ٢٥٩٢/ع؛ ونسخة في مكتبة عمومي باصفهان، برقم/ ٢٩٧٠؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف، برقم/ ٧١٧؛ وثلاث نسخ في مكتبة جامعة لس آنجلس، بالأرقام/M 729، M 1311، M 1361؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد، برقم/ ٧٦٨؛ وخمس نسخ في مكتبة ملك بطهران، بالأرقام/ ٦٠٦، تاريخها ٨٢٨هـ، ١١٨١، ١٣٥٠، ١٩٥٩، ٢٤٥٠؛ ونسختان في مكتبة كلية الإلهيات بطهران، برقمي/ ١٣ ج، ١٦٣ ج، وأخرى فيها في المجموعة رقم/ ١٢١ ب؛ وثلاث نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران، ←

الفاضل الشهيد، محمد بن مكي ﷺ، المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة.

أوّله: «الحمد لله الذي أنطق ألسنتنا بحمده ...».

لم يتم، بل خرج منه العبادات وبعض الأبواب من الباقي.

١٥٥٦ ـ وقد شرحها: المحقق الآقا حسين الخوانساري، المتوفى سنة ثمان وتسعين وألف. خرج منه بعض كتاب الطهارة إلىٰ بحث الفقاع من النجاسات، وترك مبحث الحيض والإستحاضة والنفاس. وسماه «مشارق الشموس» (١).

---

← بالأرقام / ٢٣٢ مشير، ٢٣٠٥، ٨٤٢١؛ ونسختان في مكتبة الغرب بهمدان، برقمي / ٣٣٥، ٤٥٦٨، عليها إجازتان، الأولىٰ إجازة أحمد بن خاتون كتبها لشمس الدين محمد بن حسين بن محمد الأبرياسي تاريخها يوم الجمعة ١ ذي الحجة ٩٤٣هـ؛ والثانية إجازة حسين بن علي بن حسام العيناثي لمولا علي بن عبد العزيز الجرجاني تاريخها ٢٥ جمادي الثانية ٨٦٢هـ؛ وثلاث نسخ في مكتبة الوزيري في يزد، بالأرقام / ٥١، ٢٨٥٤، ٣٩١٧؛ وأربع نسخ في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد، بالأرقام / ٢٢٠ (٢٠٥)، ٨٢١ (١٢٤٤٤)، ١٧٢٥ (٢٢٦٦٣)، ١٨٧٠ (٢٢٨٠٩)، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٠٧٧ (٢٢٣٧٠)؛ وعشر نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران، بالأرقام/ ١٠٠٣، ١٧٢٠، ١٧٩٩، ١٨٣٢، ٦٥٩٠، ٦٥٩٩، ٨١٦٦، ٨١٧٧، ٨٧٢٠، ٩٩٩٦؛ و ٢٩ نسخة في المكتبة الرضوية بالأرقام/ ٩٢، ١٨٢، ٣٦٤، ٧٥١، ١٢٥١، هذه الخمسة من كتب الخوانساري، ٢٣٩٤، ٢٣٩٥، ٢٣٩٦، ٢٣٩٧، ٢٣٩٨، ٢٣٩٩، ٢٤٠٠، ٢٤٠١، تاريخها ٨٢٢هـ، ٢٤٠٢، ٢٧٣٧، ٢٧٣٨، ٢٧٣٩، ٧٦٤٦، ٧٦٤٧، ٩٧٩٠، ٩٩٤٢، ١١١٧٣، ١١٢٦٠، ١١٥٦٤، ١٢٨٩٠، ١٣٣٢٤، ١٤٣٣٥، ١٤٣٨٢، ١٤٦٧٧.

طبع علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٢٦٥ و ١٢٦٩ هـ، وعلىٰ الحروف في قم، ١٤١٢هـ.

(١) ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ١٤٢٦، ٦٥٥٠، ٨١٥٥؛ وثلاث ←

**أوّله** : «الحمد لله مفيض النعم الروائع ...» .

قال في الرياض : يقرب من خمسة وعشرين ألف بيت ـ ثم ذكر ما خرج منه فقال ـ : وهذا كتاب لم يعمل مثله ، وقد ألّف ﷺ أوّلاً شطراً من أوّله ثم تركه وكتب بعد ذلك بزمان كثير الباقي منه . وكان يقول تلميذه العلامة الشيرواني : ان ما كتبه أوّلاً أحسن بكثير مما كتبه أخيراً . بل نقول : ما كان يقدر بعد ذلك ان يؤلف مثل ما ألّف أوّلاً ـ إنتهىٰ [1] .

**١٥٥٧** ـ ثم شرح كتاب الصوم منه [2] : الآقا رضي الدين محمد ابن المحقق المزبور إتماماً لشرح والده .

**أوّله** : «الحمد لله الذي زين مدارس العلوم الفاخرة ...» .

---

← نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٩٠ ، ٢٠١ ، من كتب الخوانساري ، ١٤٢٢٩ ؛ ونسختان في مكتبة الوزيري في يزد ، برقمي/ ١٤٨ ، ٦٤٦ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، برقم/ ٦٣٩ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، بالأرقام/ ٥٦١ ، ٥٧٢ ، ٢٠٩٧ ؛ وأربع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي بالأرقام/ ١٩٩ ، ٢٠٠ ، من كتب الخوئي ، ٣٣١٨ ، ٣٥٠٩ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٤٤٢٨ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم/ ٦٢٨ ؛ ونسخة في مكتبة الآستانه في قم ، برقم/ ٥٦٠ ، ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقمي / ٦١٨/ع ، ٦٧٨/ع ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقمي / ١٨٧٤ ، ٦٧٧٨ ؛ ونسختان في مكتبة جامعة لس آنجلس ، برقمي / 179 ، M 1036 ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / M 1076 .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣٠٥ و ١٣١١ هـ .

(١) رياض العلماء ٢/ ٥٨ .

(٢) نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٣٣٥ ، من كتب الخوانساري ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم/٧٤٤ ؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس ،برقم/ M 1077 .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١١ هـ ، مع «مشارق الشموس» .

وكلاهما شرح مزجي .

١٥٥٨ ـ وللمحقق الثاني ، الشيخ علي الكركي حاشية علىٰ الكتاب كما في الرياض [١] .

١٥٥٩ ـ وللحاج ميرزا حبيب الله الخوئي ، المعاصر ، المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة بعد الألف . شرح علىٰ كتاب القضاء و الشهادات ـ ذكره نفسه مشافهة .

١٥٦٠ ـ وشرحه : الشيخ جواد بن سعد الكاظمي ، تلميذ شيخنا البهائي . ينقل عنه في «الحدائق» ، وكأنه إلىٰ كتاب الحج كما أُفيد ـ قاله في الروضات [٢] .

١٥٦١ ـ وشرحه أيضاً : الميرزا محمد مهدي ابن الميرزا هداية الله الموسوي ، الإصفهاني ، المشهدي ، الشهيد الرابع ـ قاله في النجوم [٣] .

١٥٦٢ ـ قال في المستدرك : ونهض لإكماله ـ اي إكمال الدروس [٤] ـ وإتمامه : العالم الجليل ، السيد جعفر الملحوس ، وذكر في آخره : انه لما رأيت ـ اي نقصان الدروس ـ حسرة بين العلماء ندبت نفسي علىٰ قلة البضاعة وعدم الفراغ وكوَد الزمان وجور أهله أطمعت نفسي في إكماله فنفد ما أطمعت نفسي فيه ـ إلىٰ ان ذكر بعض الوصايا لولده ، منها ـ : عليك يابني باجلال العلماء العاملين الذين لم يتخذوا العلم بضاعة للدين [٥] ،

---

(١) لم نعثر عليها في المطبوعة من الرياض في ترجمة الكركي .

(٢) روضات الجنات ٢ / ٢١٦ .

(٣) نجوم السماء / ٣٣٠ .

(٤) أوّله : «قال الفاضل العالم ... إنتهىٰ إلينا ما دونه الشهيد ، أُنموذج العلماء العاملين ، علم العلماء علامة الفقهاء ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم / ٣١٥٦ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ١٤١٣٣ ، تاريخها سنة ٨٣٦ هـ .

(٥) في المصدر : «للدنيا» .

الذين شروا أنفسهم لله ، الذين مدحهم الله في محكم كتابه بقوله سبحانه : ﴿والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا و ان الله لمع المحسنين﴾ [١] . وتدبر ما قلت لك وتحفظ ما أوصيتك به هنا و في كتابنا الموسوم بـ«المنتخب» تكن من الفائزين، فهناك قد بسطت لك قولي فيما أردتك به ـ إلىٰ ان قال ـ: ووفق الفراغ من جمعه وكتابته آخر نهار العصر سادس عشرين شهر رجب الأصب المبارك سنة ست وثلاثين وثمانمائة هجرية نبوية علىٰ يد العبد الضعيف جعفر بن أحمد الملحوس الحسيني ـ إنتهىٰ .

وهذا الكتاب الشريف موجود الآن في مدرسة فاضل خان المتصلة بالحرم الشريف الرضوي علىٰ مشرفه السلام [٢] . ولم أجد للسيد المذكور ترجمة فيما عندي من تراجم العلماء إلا انه يظهر من هذا الكتاب علو فهمه وتبحره واستقامته ـ إنتهىٰ بألفاظه [٣] .

ثم ذكر القبة التي في آخر الحلة المعروفة هناك بقبة الشيخ منتجب الدين يحيىٰ بن سعيد ، ابن عم المحقق ، انه منقوش علىٰ الكاشي علىٰ باب القبة بخط قديم : «هذا قبر السيد محمد جلال الدين بن جعفر ملحوس» ـ قال ـ: فهو ابن صاحب التكملة ـ الخ .

وقد ذكر تمام ما كتب علىٰ باب القبة من الألقاب الفاخرة لصاحب القبر، تركناها لطولها .

**١٥٦٣ ـ الدروع الواقية من الأخطار فيما يعمل في كل شهر علىٰ التكرار** [٤] : للسيد الجليل ، علي بن موسىٰ بن طاووس . وهو من أجزاء

---

(١)العنكبوت / ٦٩ .

(٢)انتقلت هذه المكتبة إلىٰ المكتبة الرضوية عليه السلام .

(٣)مستدرك الوسائل ٣/ ٤٣٩ .

(٤)نسختان منه في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي / ٤٤٢ ، ١٥٦٧ ، وأُخرىٰ ←

كتابه «مهمات صلاح المتعبد» ـ ذكره نفسه في «فلاح السائل» [١]، والعلامة المجلسي في «البحار» [٢].

أوّله: «يقول السيد الامام ـ بألقابه ـ: أحمد الله جل جلاله بما وهب لي من القدرة ...».

قال في الخطبة: فانني حيث علمني الله جل جلاله، وألهمني تأليف كتاب «فلاح السائل ونجاح المسائل» في عمل اليوم والليلة من كتاب «مهمات في صلاح المتعبد وتتمات لمصباح المتهجد» وتكمل في مجلدين أكثر من ستين كراساً، وعملت بعده كتاب «زهرة الربيع» في أدعية الأسابيع وتكمل أكثر من إثنين وثلاثين كراساً، ثم كملت بعده كتاب «جمال الأُسبوع بكمال العمل المشروع» وزاد علىٰ الثلاثين من الكراريس، بقي عمل ما يختص بكل شهر علىٰ التكرار وسميته كتاب «الدروع الواقية» ـ إنتهىٰ ملخصاً [٣].

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

← فيها برقم/ ٥٥٦٦؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٩٧٢، من كتب الخوانساري، ١٢١٥٧، ٣٣١٧، ٦٨٩٣، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٩٨٢، من كتب الخوانساري؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران، برقمي/ ٧٩٠، ٥٧٧٨؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم، في المجموعة رقم/ ١٨٩٠؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران، في المجموعة رقم/ ٢٢٨ د؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي، في المجموعة رقم/ ٩؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجموعة رقم/ ٥٦٤٢؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في مجموعتين برقمي/ ٧٣٤٨، ١٢٤٤٠.

طبع علىٰ الحجر في بمبئي، وفي طهران سنة ١٣٠٣ هـ مع «جمال الأُسبوع» و «فلاح السائل»، وسنة ١٣٣٠ هـ، وعلىٰ الحروف في قم سنة ١٤١٤ هـ.

(١) فلاح السائل / ٤٦.

(٢) بحار الأنوار ١/ ١٢.

(٣) الدروع الواقية/ ٣٣.

والكتاب مشتمل علىٰ إثنين وعشرين فصلاً ذكر فهرسته في أوّل الكتاب ، إلا انه قد سقط بعض فصوله من النسخة التي كانت عند الكفعمي ، قال ما لفظه : قال العبد المحتاج إلىٰ بارىء الخليقة من نطفة أمشاج ، أكثر الناس زللاً و أقلهم عملاً ، الكفعمي مولداً ، و اللوزي محتداً ، و الجبعي أباً ، التقي لقباً ، الإمامي مذهباً ، ابراهيم بن علي بن محمد بن حسن ابن نما بن صالح أصلح الله شأنه وصانه عما شانه ، لما وصلت في رقم وصول الشهر إلىٰ الفصل الرابع عشر لم أجد فيه كمال التصنيف و الزبر ، بل ولا الخامس عشر و السادس عشر و السابع عشر ، مع ان المصنف طاب ثراه ذكر ذكره في ديباجته وأناره في مشكاة زجاجته ، وكان أوراق ذلك سقط من النسخة بكمالها فرقمت ما هو في معنىٰ ابدالها ، فنقول ـ الخ .

وقال في آخر الفصل الحادي والعشرين ما لفظه : قال مؤلف هذا الكتاب ابراهيم بن علي الجبعي الكفعمي : لما وصل المصنّف السيد أبو القاسم علي بن موسىٰ بن جعفر بن محمد بن محمد الطاووس الحسني قدس الله روحه ونوّر ضريحه ، في كتابه إلىٰ هذا المكان أشار إلىٰ رواية مروية عن مولانا الهادي عليه السلام وان فيها دعاء إذا دعا به الداعي صرف الله تعالىٰ عنه نحوس الأيام المذكورة ، ولم يذكر في كتابه هذا فاحببت ان أرفع هذا الحجاب وأذكرها في هذا الكتاب ـ الخ

١٥٦٤ ـ ونسب في الروضات كتاب ملحقات الدروع الواقية : للشيخ الكفعمي المزبور [1] والله اعلم .

**دستور الحكم في مأثور معالم الكلم** : لمحمد بن سلامة القضاعي العامي . وهو مجموع من كلام أمير المؤمنين عليه السلام ـ قاله في المعالم [2].

---

(١)روضات الجنات ١/ ٢١ .

(٢)معالم العلماء/ ١١٨ .

**أقول**: الظاهر انه عين كتاب «شهاب الأخبار» له أيضاً.

١٥٦٥ ـ **دستور العقلاء في آداب الملوك والأمراء**. بالفارسية: للشيخ محمد علي بن أبي طالب الجيلاني، المعروف بـ«الشيخ علي الحزين»، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين ومائة و ألف ـ قاله في النجوم [١].

١٥٦٦ ـ **دستور العمل. في الوظائف اليومية**: للمولىٰ عبد الوحيد الواعظ الجيلاني ـ رياض [٢].

**الدعاء**. ذكرنا غير بعض الدعوات مما ذكر باسم كتاب الدعاء أو الدعوات في عنوان كتاب الدعاء.

١٥٦٧ ـ **دعاء الصباح** [٣]. دعاء معروف منسوب إلىٰ أمير المؤمنين عليه السلام.

**أوّله**: «يا من دلع لسان الصباح بنطق تبلجه ...».

أورده العلامة المجلسي في مجلد الصلاة من البحار ونقله عن كتاب «الإختيار» للسيد ابن الباقي. قال: كان أمير المؤمنين عليه السلام يدعو بعد ركعتي الفجر بهذا الدعاء ـ ثم قال ـ: هذا الدعاء من الأدعية المشهورة، ولم أجده في الكتب المعتبرة إلا في مصباح السيد ابن الباقي. ووجدت منه نسخة قرأه المولىٰ الفاضل مولانا درويش محمد الإصفهاني، جد والدي من قبل أُمه ـ رحمة الله عليهما ـ على العلامة، مروج المذهب، نور الدين علي ابن عبد العالي الكركي ـ قدس الله روحه ـ فأجازه وهذه صورته: الحمد لله. قرأ هذا الدعاء والذي قبله عمدة الفضلاء الأخيار والصلحاء الأبرار مولانا كمال الدين درويش محمد الإصفهاني ـ بلغه الله ذروة

---

(١) نجوم السماء/ ٢٩٠.

(٢) رياض العلماء ٣/ ٢٨٥.

(٣) طبع على الحجر بطهران، سنة ١٣٠١، ١٣٠٥، ١٣١٧ هـ.

الأماني ـ قراءة تصحيح . كتبه الفقير علي ابن عبد العالي في سنة تسع وثلاثين وتسعمائة ، حامداً مصلياً .

ووجدت في بعض الكتب سنداً آخر له هكذا : قال الشريف يحيىٰ بن القاسم العلوي ظفرت بسفينة طويلة مكتوب فيها بخط سيدي وجدي أمير المؤمنين وقائد الغر المحجلين ليث بني غالب علي بن أبي طالب عليه أفضل التحيات ، ما صورته : بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا دعاء علمني رسول الله ﷺ وهو يدعو به في كل صباح ، وهو : اللّهم يامن دلع لسان الصباح ـ إلىٰ آخره . وكتب في آخره : كتبه علي بن أبي طالب في آخر نهار الخميس حادي عشر ذي الحجة سنة خمس وعشرين من الهجرة . وقال الشريف : نقلته من خطه المبارك بالقلم الكوفي علىٰ الرق ، في السابع والعشرين من ذي القعدة سنة أربع و ثلاثين و سبعمائة ـ إنتهىٰ كما في البحار [1] .

**أقول :** يوجد في خزانة السلطان المغفور له ناصر الدين شاه ، نسخة مباركة بالقلم الكوفي وينسب إلىٰ خط أمير المؤمنين عليه السلام ، وتحت كل كلمة ما يشاكلها بخط الميرزا أحمد النيريزي المعروف صاحب الخط الحسن في النسخ ، و من تأدبه ما كتبه في آخره عوض الرقم : رحم الله امرء عرف قدره ولم يتعد طوره . وتحت خط السخ كتب ترجمته بالخط المعروف بـ «الشكسته» . كان لرجل متمول يعرف بالآقا محمد قاسم ، وهو من أقرباء جدّتي من قبل الأُم ، أهداه إلىٰ السلطان المزبور . رأىٰ تلك النسخة جمع من أخوالي قبل إهدائه إلىٰ السلطان المغفور له ، وصورة في ما آخره عين ما نقله العلامة المجلسي .

وقال في الرياض في ترجمة الشريف يحيي بن القاسم العلوي السابق

---

(١) بحار الأنوار ٨٧ / ٣٣٩ ـ ٣٤٢ .

الذكر ما لفظه : قد وجد أصل خط مولانا أمير المؤمنين عليه السلام في عصرنا هذا في ناحية الخنج من بلاد فارس ، وأهدوه إلىٰ سلطان عصرنا والآن ذلك الخط موجود بخزينة السلطان ـ إنتهىٰ [١] .

وقد ذكر الدعاء في كشف الظنون وسماه بـ «مفتاح النجاة» . قال : وشرحه محمد بن نور الدين [٢] ، الشهير بـ «أخي زاده» . أوّله : «نحمدك اللهم علىٰ ان علمتنا معالم الحقايق ...» ـ إنتهىٰ [٣] .

وذكر أيضاً الدعاء بعنوان : الحرز المنسوب إلىٰ علي بن أبي طالب عليه السلام ، وذكر أوّل الدعاء ، وقال : شرحه أحمد بن محمد ، المعروف بـ «نشانجي زاده» ، المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة ـ إنتهىٰ [٤] .

١٥٦٨ ـ أقول : وشرحه من الإمامية : المولىٰ إسماعيل بن الحسين بن محمد رضا المازندراني ، المتوفى سنة ثلاث و سبعين بعد المائة و الألف ، شرحاً جامعاً للنكات العربية و البيانية و الحكمية .

أوّله : «نحمدك اللهم يامن أذهب الليل مظلماً [٥] بقدرته ...» [٦] .

---

(١) رياض العلماء ٥/ ٣٣٤ .

(٢) في المصدر : «نور الله» .

(٣) كشف الظنون ٢/ ١٧٧١ .

(٤) انظر كشف الظنون ١/ ٦٥٠ .

(٥) في بعض النسخ : «المظلم» .

(٦) جاء إسمه في بعض النسخ : «مفتاح الفلاح في شرح دعاء الصباح» . سبع نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ١١٢٠ ، بخط المؤلف ، ٣٣٤٥ ، ٦٤١٤ ، ٦٦٥٤ ، ٧٠٦٥ ، ٧٣٠٠ ، ٧٣٦٤ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي/ ٦١٣ ، من كتب الخوانساري ، ٣٣٧٦ ، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١١٥٨ ، من كتب الخوانساري ؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف ، برقم ، ٢٩٦ ؛ ونسخة ←

١٥٦٩ ـ وشرحه أيضاً بالفارسية : المولىٰ محمد هادي ابن المولىٰ محمد صالح المازندراني . رأيت نسخة منه لكن كان قد ذهب أوّله، ولذلك لم أنقل أوّله .

١٥٧٠ ـ وشرحه أيضاً : شيخنا البهائي ، كما في الروضات نقلاً عن إجازة تلميذه السيد حسين ابن السيد حيدر الكركي [١] .

١٥٧١ ـ وشرحه أيضاً : الحكيم الفاضل ، الحاج ملا هادي السبزواري ، بالعربية شرحاً تعرّض فيه غالباً بما يتعلق بالحكمة .

**أوّله** : «الحمد لله الذي مدّ سير نوره في المجالي و المواد ...» [٢] .

١٥٧٢ ـ وشرحه بالفارسية : محمد مفيد بن محمد سعيد اللاهيجي ، باسم محمد مؤمن خان ، ولعله من وزراء الملوك الصفوية كما يشعر بذلك ألقابه المذكورة في الشرح .

**أوّله** : «شكر و سپاس مافوق حوصله وقياس ...» .

ترجمه فقرة فقرة ، ثم أورد رباعية فارسية في مضمون فقراته وتعرض

---

← في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٧٠٠٤ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٢٠٥٦ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم / ٣٣٨٨ . طبع في مشهد ، سنة ١٤١٤ هـ .

(١) روضات الجنات ٧ / ٥٨ .

(٢) نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي / ٤٦٦٧ ، ٦١٣١ ؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ١١٣٣٤ ، ١٣٩٨٤ ، ١٥٣٢٢ ؛ و نسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقم / ٦١٣ ، كتب في أوّلها انها بخط المؤلف ؛ و نسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم / ١٢٤٤٢ ؛ و نسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم / ١١٨ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم / ١٧٢٧ .
طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٢٨١ و ١٢٨٣ هـ مع شرح الأسماء الحسنىٰ ، و ١٢٨٩ هـ .

لشرح ما يحتاج إلىٰ الشرح . و أورد السند الذي نقله العلامة المجلسي عن يحيىٰ بن القاسم العلوي بعين ما أورده في «البحار» .

١٥٧٣ ـ وعدّ المولوي من شروح الكتاب : شرح أبي الوفاء بالفارسية . قال : صنّفه للنواب المستطاب أفراسياب بيك خان ؛ وذكر فيه ان أمير المؤمنين عليه السلام سمىٰ هذا الدعاء بـ «مفتاح الفتوح و رموز الكنوز» .

**أوّله :**

حمدحق لازم‌بود هر صبح وشام  از سر صدق وصفا برخاص وعام

ـ إنتهىٰ [١] .

١٥٧٤ ـ ومنها ما ذكره المولوي أيضاً ، قال بالفارسية : لملا أحمد بن سيف الدين الاسترآبادي .

**أوّله :**

ديباجه گفتار همان به كه نهد كس  بر نام خداوند تعالىٰ وتقدس

ـ إنتهىٰ [٢] .

١٥٧٥ ـ وشرحه أيضاً : القاضي نور الله . ألّفه باسم السلطان خيرات بيگم ـ ولعلها بعض بنات الملوك الصفوية ـ وفرغ منه في سنة تسعين وتسعمائة ـ قاله في الرياض [٣] .

**دعامة الخلاف . راجع :** «نقض دعامة الخلاف» .

١٥٧٦ ـ **دعائم الإسلام . أولاً :** للشيخ الثقة الصدوق ، محمد بن علي

---

(١)انظر : كشف الحجب و الأستار / ٣٣٤ .

(٢)انظر : كشف الحجب و الأستار / ٣٣٤ .

(٣)لم نجد هذه العبارة ـ ألّفه باسم السلطان ـ الخ ـ في ترجمة القاضي نور الله التستري الشهيد في المطبوعة من رياض العلماء ٥/ ٢٦٥ ـ ٢٧٥ ، لكن جاء في هامش صفحة ٢٦٥ نقلاً عن هامش نسخة المؤلف بخطه : «كذا قاله نفسه في أوّل شرحه علىٰ دعاء الصباح و المساء لعلي عليه السلام» .

ابن بابويه ـ ذكره الشيخ في الفهرست [١].

**١٥٧٧ ـ ثانياً** [٢] لأبي حنيفة ، النعمان بن محمد بن منصور بن أحمد بن حيون ، قاضي مصر ، المتوفى سنة ٣٦٣ كما في تاريخ ابن خلكان [٣].

وهو كتاب في الفقه ، غالبه على مذهب الإمامية إلا في مسألة المتعة فانه وافق فيها العامة واستدل كما استدلوا ، وفي بعض مسائل غيرها؛ ليس فيه من كلامه إلا القليل بل ذكر المسائل بلسان الأخبار كالمحدثين، ولم يتعرض للخلاف إلا في بعض على خلاف بعض العامة فقط ، وتمام أخباره محذوفة الأسانيد .

---

(١) الفهرست للطوسي / ١٥٧ .

(٢) طبع دعائم الإسلام للقاضي نعمان ، في مصر سنة ١٣٧٠ هـ ، و١٣٨٣ هـ .

(٣) وفيات الأعيان ٥/ ٤١٦ .

وجاء في تاريخ الإسماعيلية ٢/ ١٩٢ : «عاش في النصف الأوّل من القرن الثالث الهجري ، وتوفي سنة ٣٦٣ هـ ، في مدينة القاهرة بعهد الخليفة الفاطمي الرابع الإمام «المعز لدين الله» . يعتبر القاضي النعمان رأس الأسرة النعمانية العريقة المعروفة في المغرب ، والتي خدمت العلم ، وأدّت أجل الخدمات للدعوة الإسماعيلية في مجال العلم و الأدب والفلسفة ، فكان إنتاجها الغذاء الشهي للأفكار ، والمادة الحيّة للروح . خدم عبد الله المهدي في أواخر سنى حياته ، فكان المشرف على المكتبة الفاطمية ، وفي عهد «القائم بأمر الله» تولّى شؤون القضاء في طرابلس الغرب ، وفي عهد «المنصور بالله» عُيّن قاضياً في المنصورية وحينما نقل الخليفة الفاطمي الرابع قاعدة الخلافة إلى القاهرة ، عُيّن النعمان قاضياً للقضاة ، وظلّ في منصبه هذا حتى وفاته .

هو أشهر فقهاء عصره ، وأكثرهم إنتاجاً ، وأغزرهم مادة ، وأخصبهم قريحة . أما كتبه ومؤلفاته فهي أكثر من ان تحصى ، وهي على العموم في الفقه ، والأحكام ، والقانون ، والتأويل ، أو قل عنها إنها الذخيرة الحيّة ، والتراث المعبر عن حقيقة الدولة الفاطمية ـ ثم عد مؤلفاته ...» .

أوّل الكتاب : «الحمد لله إستفتاحاً بحمده ، وصلىٰ الله علىٰ محمد رسوله وعبده وعلىٰ الأئمة الطاهرين من أهل بيته أجمعين. أما بعد: فانه كثرت الدعاوى والآراء واختلفت المذاهب والأهواء ـ وذكر فصلاً طويلاً في ذلك ، إلىٰ ان قال ـ وقد رأينا وبالله التوفيق ، عند ظهور ما ذكرناه ان نبسط كتاباً جامعاً مختصراً يسهل حفظه ويقرب مأخذه ويغني ما فيه من جمل الأقاويل عن الإسهاب و التطويل ، مقتصراً فيه علىٰ الثابت الصحيح مما رويناه عن الأئمة من أهل بيت رسول الله ...» [1].

قال في البحار بعد ذكر إسم الكتاب : قد كان أكثر أهل عصرنا يتوهمون انه تأليف الصدوق ﷺ ، وقد ظهر لنا انه تأليف أبي حنيفة النعمان بن محمد بن منصور ، قاضي مصر في أيام الدولة الإسماعيلية ،وكان مالكياً أوّلاً ثم إهتدىٰ وصار إمامياً ؛ وأخبار هذا الكتاب موافق لما في كتبنا المشهورة لكن لم يرو عن الأئمة بعد الصادق ﷺ خوفاً من الخلفاء الإسماعيلية ، وتحت ستر التقية أظهر الحق لمن نظر فيه متعمقاً ، وأخباره تصلح للتأييد والتأكيد .

قال ابن خلكان : هو أحد الفضلاء المشار إليهم . ذكره الأمير المختار المسبحي في تاريخه فقال : كان من العلم والفقه والدين والنبل علىٰ مالا مزيد عليه ، وله عدة تصانيف ، منها : كتاب إختلاف أُصول المذاهب وغيره ـ إنتهىٰ . وكان مالكي المذهب ثم انتقل إلىٰ مذهب الإمامية . وقال ابن زولاق ـ إلىٰ آخر ما نقل عنه [2].

**أقول** : في التاريخ المذكور بعد قوله : ثم إنتقل إلىٰ مذهب الإمامية . ما لفظه : وصنّف كتاب إبتداء الدعوة للعبيدين ، وكتاب الأخبار في الفقه ، و

---

(١)انظر : دعائم الإسلام ١/ ١ـ٢ .

(٢)بحار الأنوار ١/ ٣٨ .

كتاب الإقتصاد في الفقه أيضاً . وقال ابن زولاق ـ الخ [١] .

ومن جملة ما ذكره في ترجمته : انه ألّف لأهل البيت من الكتب آلاف أوراق بأحسن تأليف وأملح سجع ، وعمل في المناقب والمثالب كتاباً حسناً ، وله ردود علىٰ المخالفين ، له رد علىٰ أبي حنيفة وعلىٰ مالك والشافعي وعلى ابن سريج ، وكتاب اختلاف الفقهاء وينتصر فيه لأهل البيت رضي الله عنهم ، وله القصيدة الفقهية لقبها بـ«المنتخبة» . وكان أبو حنيفة المذكور ملازماً صحبة المعز أبي تميم معد بن المنصور المقدم ذكره ، ولما وصل من افريقية إلىٰ ديار المصرية كان معه ولم تطل مدته ، و مات في مستهل رجب سنة ثلاث وستين وثلاثمائة بمصر ـ إنتهىٰ ما أردنا نقله من التاريخ المذكور [٢] .

وقال ابن شهرآشوب في معالمه : القاضي نعمان بن محمد ، ليس بإمامي وكتبه حسان ، منها : شرح الأخبار في فضائل الأئمة الأطهار ، ذكر المناقب إلىٰ الصادق عليه السلام ، الإتفاق والإفتراق ، المناقب والمثالب ، [الإمامة] [٣] ، أصول المذاهب ، الدولة ، الإيضاح ـ إنتهىٰ [٤] .

**أقول** : قد أطال في المستدرك عند ذكره لهذا الكتاب في إثبات ان مؤلفه من الإمامية في شرح قول صاحب «البحار» ، وذكر وجوهاً ، قال : أما أوّلاً : فلان الإسماعيلية الخالصة كما صرّح به الشيخ الجليل الحسن ابن موسىٰ النوبختي في كتاب «الفرق» ، هم الذين أنكروا موت إسماعيل في حياة أبيه ـ إلىٰ ان قال ـ : وأما الباطنية منهم فلهم ألقاب كثيرة ومقالات شنيعة ، وزعموا كما في الكتاب المذكور ان الله عزّ وجل بداله في إمامة

---

(١) وفيات الأعيان ٥/ ٤١٥ ـ ٤١٦ .

(٢) انظر : وفيات الأعيان ٥/ ٤١٦ .

(٣) الزيادة من الصدر .

(٤) معالم العلماء/ ١٢٦ .

جعفر عليه السلام واسماعيل فصيّرها في محمد بن إسماعيل ، وزعموا انه حيّ لم يمت وانه يبعث بالرسالة وبشريعة جديدة ينسخ بها شريعة محمد النبي صلى الله عليه وآله وانه من أُولي العزم ، وأُلوا العزم عندهم سبعة : نوح وابراهيم و موسىٰ و عيسىٰ و محمد و علي عليهم السلام ومحمد بن إسماعيل [١] ـ إلىٰ ان قال ـ: وأنت خبير بانه ليس في كتاب «الدعائم» ذكر لإسماعيل و لا لمحمد أصلا في موضع منه حتىٰ في مقام إثبات الإمامة و ردّ مقالات العامة وأئمتهم الأربعة ، فكيف يرضىٰ المصنّف ان ينسب إليه هذا المذهب ولا يذكر في كتابه إسم إمامه أو نبيّه مع ان خلفاء عصره الذين كان هو في قاعدة سلطنتهم ، ومنصوباً للقضاوة من قبلهم ، المدعين إنتهاء نسبهم إلىٰ محمد بن إسماعيل ، المستولين إلىٰ بلاد المغاربة و مصر و الإسكندرية وغيرها ، كانوا في الباطن من الباطنية كما صرّح به العالم الخبير البصير السيد مرتضىٰ الرازي في كتاب «تبصرة العوام» [٢] . وكان دعاتهم متفرقين في البلاد ومنهم : الحسن بن صباح المعروف في خلافة المستنصر منهم ، ومع ذلك ليس فيه إشارة إلىٰ هذا المذهب ، وفي مواضع لابد من الإشارة إليه لو كان ممن يميل إليه ـ إنتهىٰ الوجه الأوّل [٣] .

أقول : يرد عليه أوّلاً : ان جل مقصوده في مباحث الإمامة إنما هو إثبات خلافة أمير المؤمنين عليه السلام بلا فصل ، حتىٰ انه لم يتعرّض لذكر باقي الأئمة عليهم السلام مصرّحاً بامامتهم إلا الحسن و الحسين عليهما السلام ذكر ذلك في باب وجوب الصلاة علىٰ آل محمد عليهم السلام ونقل فيه حديثاً طويلاً عن أبي عبد الله عليه السلام احتج عليه السلام فيه علىٰ أُمور ، منها : كون الإمامة في نسل الحسين عليه السلام دون الحسن عليه السلام ؛ و لعله لأجل ذلك لم يتعرّض لردّ الكيسانية و الزيدية و

---

(١) انظر : فرق الشيعة للنوبختي / ٩٣ ـ ٩٧ .

(٢) انظر : تبصرة العوام / ١٨٢ ـ ١٨٣ .

(٣) مستدرك الوسائل ٣ / ٣١٤ ـ ٣١٥ .

الفطحية ، مع ان هذه المذاهب كلها مردودة عند الإمامية و الإسماعيلية كليهما ، و لو كان التقية مانعة عن ذكر الإثنى عشر إماماً فهي ليست بمانعة عن ذكر باقي الستة منهم .

وثانياً : ان ما نسب إلىٰ الإسماعيلية من الكفر والإلحاد والقول بالنسخ أو نبوة محمد بن إسماعيل منهم ، فانما هو بالنسبة إلىٰ الباطنية منهم ،وهم فرق مختلفة كما صرّح به في «تبصرة العوام» [١] ، وان كان الكفر كله ملة واحدة ، ويظهر ذلك من كتاب «الفرق» أيضاً علىٰ ما نقله في المستدرك حيث ذكر الإسماعيلية الخالصة ثم قال : وأما الباطنية منهم فلهم ألقاب كثيرة ومقالات شنيعة ، ثم ذكر بعضاً من عقائدهم [٢] .

والظاهر من تاريخ المعز لدين الله الذي كان صاحب الكتاب في عصره كما في حبيب السير : ان جوهراً فاتح مصر وكان من قواد المعز لما فتح مصر بدّل شعار العباسيين وهو الثوب الأسود إلىٰ الأبيض ، وأسقط أسمائهم من الخطبة وأضاف إلىٰ الخطبة هذه الكلمات : «اللهم صلّ علىٰ محمد المصطفىٰ وعلىٰ علي المرتضىٰ وعلىٰ فاطمة البتول وعلىٰ الحسن والحسين سبطي الرسول الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا ، اللهم صلّ علىٰ الأئمة الطاهرين آباء أمير المؤمنين» . ونادىٰ المؤذنون في الجمعة الثانية بأمر الجوهر بحي علىٰ خير العمل ـ إلىٰ ان قال ـ :واستولىٰ علىٰ دمشق وقتل جمعاً من القرامطة الذين كانوا يضلون الناس ـ الخ [٣] .

وفي تاريخ روض المناظر لابن الشحنة أيضاً قريب من ذلك ، وفيه : من جملة ما أمر به الجهر ببسم الله الرحمان الرحيم . وقد ذكر مفصلاً من ذلك

---

(١)انظر : تبصرة العوام / ١٨١ ـ ١٨٥ .

(٢)انظر : فرق الشيعة للنوبختي / ٩٠ ـ ٩٧ .

(٣)حبيب السير ٢ / ٤٥٢ ـ ٤٥٣ .

ابن خلكان في ترجمة جوهر القائد [١].

والقرامطة وان كانت من الإسماعيلية إلا انهم كانوا أشد ضلالة وأقوىٰ كفراً من الباطنية، ومن مذاهبهم إسقاط الصلاة والأذان، وتحويل القبلة إلىٰ بيت المقدس، إلىٰ غير ذلك، ولذلك حاربهم الجوهر القائد.

وثالثاً: انه وان لم يصرّح في كتابه باسم الخلفاء الإسماعيلية ولا ذكرهم بالإمامة إلا انه استشهد بكلمات بعضهم وانتصر لهم. منها: ما ذكره في باب البيان بالتوقيف علىٰ الأئمة من آل محمد عليه وعليهم السلام بأعيانهم، قال: هذا باب لو تقصينا الحجة فيه والدلائل عليه والاحتجاج به علىٰ مخالفيه لخرج عن حدّ هذا الكتاب ولاحتاج إلىٰ كتاب يفرد في الإمامة، وقد أفرد المنصور بالله عليه السلام في الإمامة كتاباً جامعاً أكمل معانيه، وأشبع وبالغ في الحجة فيه، ولكن لما شرطنا في إبتداء هذا الكتاب ان نذكر فيه جملاً وعيوناً من كل باب لم نجد بداً من ذكر ما ذكرناه في هذا الباب [٢].

وسيأتي ذكر غيره من خلفائهم أيضاً فيما سيأتي.

قال في المستدرك: وأما ثانياً: فلانه صرّح في كتابه بكفر الباطنية وضلالتهم وخروجهم عن الدين، فانه قال في باب ذكر منازل الأئمة عليهم السلام وتنزيههم ممن وضعهم بغير مواضعهم مالفظه: أئمة الهدىٰ صلوات الله عليهم ورحمته وبركاته، خلق مكرمون من خلق الله جلّ جلاله ـ ونقل فصلاً طويلاً مما ذكره وفيه: ذكر الغلاة في عهد أمير المؤمنين عليه السلام وإحراقه إياهم بالنار، وقصة المغيرة بن سعيد في عهد الباقر عليه السلام، وقصة أبي الخطاب في أيام الصادق عليه السلام وما صدر منهما عليهما السلام من اللعن علىٰ المغيرة وأبي الخطاب، والتبري منهما ومن مفترياتهما، ومن قول أبي

---

(١) انظر: وفيات الأعيان ١/ ٣٧٩.

(٢) انظر: دعائم الإسلام ١/ ٣٨.

الخطاب بألوهية الصادق عليه السلام ، وساق الأخبار الواردة عنه عليه السلام في التبري عمن تعدوا الحدود واستحلوا المحارم وقالوا ان الصلاة والزكاة وأمثالهما أشخاص مخصوصون [١] .

ثم قال صاحب المستدرك ما لفظه : ولا يخفىٰ ان صاحب هذه المقالات الشنيعة هو أبو الخطاب وأصحابه . قال الشيخ المتقدم الحسن ابن موسىٰ النوبختي في كتاب المقالات : فأما الإسماعيلية ، فهم : الخطابية أصحاب أبي الخطاب محمد بن أبي زينب الاسدي الأخدج ، وقد دخلت منهم فرقة في فرقة محمد بن إسماعيل وأقروا بموت إسماعيل بن جعفر في حياة أبيه ، وهم الذين خرجوا في حياة أبي عبد الله جعفر بن محمد عليه السلام فحاربوا عيسىٰ بن موسىٰ بن علي بن عبد الله بن العباس ، فبلغه عنهم انهم أظهروا الإباحات ـ ثم ساق قصة مقاتلتهم و هلاكهم [٢] . ثم الظاهر من كتب المقالات ان الإسماعيلية كلهم منكرون للشرايع ، تاركون للفرائض ، مستبيحون للمحارم ، ولذا يذكرون إذا بلغوا إلىٰ شرح حالهم : انهم لقبوا بسبعة ألقاب ، منها الباطنية بالمعنىٰ الذي أشرنا إليه ، صرّح بذلك السيد المرتضىٰ الرازي في «تبصرة العوام» وغيره [٣] ، ووافقنا علىٰ ذلك السيد الفاضل المعاصر في «الروضات» في ترجمة جلال الرومي ، حيث قال : الاسماعيلية وان كانوا في ظاهر دعاويهم الكاذبة من جملة فرق الشيعة المنكرين لخلافة غير أمير المؤمنين عليه السلام إلا ان الغالب عليهم الإلحاد والزندقة والمروق عن الدين والخروج عن دائرة المتوحدين والمليين ـ إنتهىٰ [٤] . ولعله لذلك لم

---

(١)انظر : دعائم الإسلام ١/ ٤٥ ـ ٥٠ .

(٢)انظر : فرق الشيعة للنوبختي / ٩٠ ـ ٩٢ .

(٣)انظر : تبصرة العوام/ ١٨١ .

(٤)روضات الجنات ٨/ ٦٩ .

يتعرّض شيخ الطائفة في كتاب الغيبة لإبطال مذهبهم كما تعرّض لإبطال مذهب الكيسانية والناوسية والواقفية والفطحية وغيرها لظهور فساد مذهبهم عند جميع فرق المسلمين. ومن ذلك كله ظهران نسبة هذا العالم الجليل صاحب هذا المؤلَف الشريف إلىٰ هذا المذهب السخيف إفتراء عظيم -إنتهىٰ [1].

أقول: والعجب من هذا الفاضل كيف ذهل عن كلام صاحب «الدعائم» في آخر هذا الفصل حيث قال: وقد شاهدنا في عصر المهدي بالله صلوات الله عليه، وبلغنا من خلاف رجال كانوا من أهل البصائر في الدين ومن جملة المؤمنين الأولين وممن تقدم لهم العنا والجهاد الذي لم يتقدم مثله لغيره، ومن دعاة كانوا يدعون إلىٰ الله وإلىٰ وليّه ونالوا من العلم مبلغاً لم يبلغه غيرهم، إستزلهم الشيطان كما إستزل من قبلهم فاستهواهم وأركسهم وأرداهم فختم لهم.. بالشقوة وقتلوا علىٰ النفاق والضلالة، نعوذ بالله من الضلالة والشقوة ونسأله الثبات والعصمة. ورؤينا وشاهدنا ممن شمله الدعوة ولزمته الحجة وكانت له البصيرة والولاية والحظوظ والأعمال الصالحة من إرتكب العظائم، واستحل وأباح المحارم، وعطل الفرائض، واستخف بالدين، وصار إلىٰ حال من قدمنا ذكره من المتقدمين، فعاقبهم المهدي بالله صلوات الله عليه أشد العقوبة وأنزل بهم سوء العذاب لكل بقدر استحقاقه وانتحاله وكفره، فقتل قوماً صبراً، وصلب آخرين، وخلد قوماً في السجون مصفدين حتىٰ هلكوا أجمعين، وأغلق باب دعوته وحجب فضل رحمته زماناً طويلاً ودهراً حتىٰ إمتحن المؤمنين وميز الزنادقة والمنافقين؛ وكان من أمره في ذلك وشأن القوم ما لو ذكر علىٰ حقيقته لكان في ذكرهم سيرة كبيرة وكتب كثيرة. وسمعنا

---

(١) مستدرك الوسائل ٣/ ٣١٥-٣١٦.

ولي الله المنصور بالله صلوات الله عليه ورحمته وبركاته ونضر الله وجهه وأعلىٰ ذكره وأسنىٰ درجته ورزقنا شفاعته ، وقد ذكر مثل هذا المعنىٰ فقال : لما أصار الله جل ذكره المهدي بالله صلوات الله عليه إلىٰ رضوانه ورحمته ، أفضىٰ بالأمر إلىٰ القائم بأمر الله تنفس السعداء يوماً ونحن بين يديه ورأينا أثر الخشية والخوف عليه ، ثم قال : إنا لله وانا إليه راجعون. وذكر المنصور بالله صلوات الله عليه كلاماً لم نقف علىٰ حفظه ومعناه: التعوذ بالله من شرّ الناس وما يتأولونه عليه وينتحلونه فيه ـ ثم قال ـ هم بالأمس يدعونني ولي عهد المسلمين فكأني بهم غداً وقد جعلني بعضهم رباً ، وجعلني بعضهم رسولاً ، وقال بعضهم : إني أعلم الغيب ، وقال آخرون : يأتيني الوحي ـ ثم قال لنا المنصور بالله صلوات الله عليه: مثل هذا فاذيعوه عنا وانشروه من قولنا . واستعبر صلىٰ الله عليه وآله ورأينا أثر الخشية فيه عليه . وعندنا من مثل هذا كثير لو تفصيناه لطال به الكتاب ، وفيما ذكرناه منه ما اكتفىٰ به أولوا الألباب ـ إنتهىٰ الفصل [1].

**أقول** : هذا الفصل إذا أمعنت النظر فيه تجد فيه دليلاً واضحاً علىٰ مذهب الإسماعيلية التي كان القاضي معاصراً لهم ، وان مذهبهم الظاهر الذي كانوا يتظاهرون به ويشيعونه بين الناس ويدعونهم إليه هو ما تضمنه هذا الفصل وتعلم منه مذاق القاضي ومذهبه ، ألا ترىٰ كيف سرد كلمات المهدي والمنصور وانتصر لهم وبرئهم من الإلحاد والغلو ودعوىٰ الرسالة وغير ذلك ، ونقل عن المهدي قتله للملحدين الغاوين وعقابهم ، واضمم إلىٰ ذلك ما ذكره في «حبيب السير» و «روض المناظر» وتاريخ ابن خلكان : من ان المعز أشاع في مصر ذكر «حيّ علىٰ خير العمل» في الأذان ، والجهر بالبسملة في الصلاة ، والقنوت في صلاة الجمعة ، واين

---

(١)انظر : دعائم الإسلام ١/ ٥٤ ـ ٥٥ .

هذا من مذهب القرامطة التي أظهروا الكفر والزندقة، وأرادوا تخريب الكعبة المقدسة، وحملوا الحجر الأسود إلىٰ الأحساء، وحولوا القبلة إلىٰ بيت المقدس. وقد ذكر ابن الأثير في «الكامل» بعضاً من مذاهبهم حتىٰ ذكر السورة التي إبتدعوها وكانوا يقرؤنها في صلاتهم [١]. وهم وان كانوا في الأصل من الإسماعيلية كما صرّح به غير واحد، وقد أذعن به المعز لدين الله في كتاب كتبه إلىٰ الحسن بن أحمد رئيس القرامطة لما عزم من الأحساء إلىٰ مصر لأجل المقاتلة مع المعز المذكور، فكتب المعز إليه كتاباً يذكر فيه فضل نفسه وأهل بيته وان الدعوة واحدة، وان القرامطة كانت دعوتهم إليه والىٰ آبائه من قبله ـ ذكره في الكامل [٢]. ولكن كل ذلك لاينافي إفتراقهم في المذهب، وقول القرامطة بالإلحاد والزندقة وتبري الإسماعيلية من ذلك.

وحمل كلمات القاضي فيما نقله عن المهدي والمنصور علىٰ التقية وان كان ممكناً محتملاً، ولكن فيه أما أوّلاً: فانه لا دليل علىٰ الحمل عليها إلا مطابقة أغلب مسائل الكتاب علىٰ مذهب الإمامية، وهو فرع كون مذهب الخلفاء المذكورين علىٰ خلافه، والذي نقله المؤرخون ـ كما ذكرناه سابقاً ـ من سيرتهم في خصوص الأذان وغيره يؤيد كون مذهبهم موافقاً للإمامية ولو في الجملة.

وثانياً: ان في ذلك نقضاً للغرض وكراً علىٰ ما فر، فانه لولا ان مذهبهم ما أودعه في كتابه لكان الكتاب علىٰ خلاف التقية وهل هذا إلا تناقض.

وخلاصة القول في هذا المقام: ان القاضي النعمان إما ان يكون إمامياً اثنى عشرياً ولم يرو عن الكاظم عليه السلام ومن بعده من الإمامية تقية من الخلفاء

---

(١) الكامل لابن الأثير ٦/ ٦٩ ـ ٧١.

(٢) الكامل لابن الأثير ٧/ ٥٤.

الإسماعيلية التي كان في عهدهم كما يظهر من العلامة المجلسي وأصرّ علىٰ إثباته صاحب «المستدرك» ، واما ان يكون إسماعيلياً ، وعلىٰ التقديرين لامناص من القول بكون مذهب خلفاء عصره ما تضمنه كتابه لاسيما مع ما جرىٰ من ذكرهم بالتفصيل الذي سمعته لا سبيل إلىٰ القطع بالإحتمال الأول ، فان مايستدل به علىٰ كونه إمامياً ليس إلا كتابه هذا وقد علم .. انه لا دلالة في ذلك كما مرّ آنفاً .

قوله : وقال الشيخ المقدم الحسن بن موسىٰ ـ إلىٰ قوله ـ : فأما الإسماعليلية فهم الخطابية ـ الخ .

أقول : الذي أظهر اتباع أبي الخطاب محمد بن مقلاص ، هو : عبد الله ابن ميمون القداح ، وهو رأس الإسماعيلية ، ذكر ذلك ابن النديم في فهرسته نقلاً عن عبد الله بن رزام [١] . ومذهب أبي الخطاب هو القول بألوهية أمير المؤمنين عليه السلام أو الصادق عليه السلام حتىٰ آل الأمر إلىٰ انه إدعي الألوهية لنفسه .

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

ومع ذلك فلا منافاة بينه وبين ان يكون خلفاء مصر قد تبرؤا من ذلك المذهب ، وقد أظهر إسماعيل ابن الحسن والد أبي تميم معد أحد هذه الخلفاء تعظيم الشريعة ـ نقله ابن النديم [٢] . وكفىٰ في كون ظاهر المعز لدين الله معاصر القاضي النعمان ، تقوية الشريعة واشاعة مذهب الإمامية ما ذكره ابن خلكان وغيره كما سبق .

قوله : ثم ان الظاهر من كتب المقالات ـ إلىٰ قوله ـ : انهم لقبوا بسبعة ألقاب ـ الخ .

فيه : ان أرباب كتب المقالات إنما ذكروا ذلك بطريق العموم ولم يذكروا تاريخ كل واحد واحد منهم ، وقد سمعت قولهم في حق

---

(١) الفهرست للنديم / ٢٣٨ .

(٢) الفهرست للنديم / ٢٣٩ .

إسماعيل بن الحسن وفيما أظهر المعز من شعار التشيع ، ولو أبيت إلا كون ذلك على طريق المماشاة وسياسة السلطنة ، والا فهم في الباطن كانوا من الزنادقة لما ضرّنا ذلك أيضاً ، فان المراد إثبات سيرتهم ومذهبهم في الظاهر فيكون قضاتهم أيضاً داعين لهم في الظاهر على الظاهر وفي الباطن على الباطن.

قال : وأما ثالثاً : فلان لأرباب هذا المذهب ودعاته قواعد واصطلاحات ورموزاً واشارات لا أثر لها في هذا الكتاب ، فعندهم انه لابدّ في كل عصر من سبعة بهم يقتدون ، وبهم يؤمنون ، وبهم يهتدون ، وهم متقاربون في الرتب ـ الخ [1] .

أقول : كون هذه الإشارات والرموز من قواعد مذهبهم لا يقتضي كون ذلك من لوازم تصنيفاتهم ، ولا داعي إلى ذكر جميع أُصول مذهبهم في جميع كتبهم ، هذه الإمامية لهم أُصول لا يذكرونها في جميع كتبهم ، وكذلك غيرهم من أرباب المذاهب ، و«دعائم الإسلام» كتاب فقه لم يذكر فيه من الأُصول إلا القليل .

وهذا كتاب «راحة العقل» لحميد الدين أحمد بن عبد الله الكرماني ، الداعي لهم في جزيرة العراق ، ليس فيه شيء مما ذكره .

تنبيهٌ : عند وصولي لهذا المقام راجعت كتاب «راحة العقل» المزبور فاذا هو قد ذكر القاضي النعمان من علمائهم ومصنفيهم ، فارتفع الستر وظهر الحق وتبيّن ان الرجل منهم بلا مريه .

قال في المشرع الثالث من السور الأول ، وقد عقده لذكر ما يجب مطالعته من الكتب قبل مطالعة كتاب «راحة العقل» ما لفظه : ومن الكتب المؤلفة الجامعة لظاهر العبادة المتعلقة بالعمل مثل كتاب الطهارة للقاضي النعمان بن محمد ، وكتاب الدعائم ، وكتاب الاقتصار و

---

(١) انظر : مستدرك الوسائل ٣/ ٣١٦ .

الاختصار ، وفي أثناء ذلك كتاب المغازي ، وشرح الأخبار ، وكتاب المناقب والمثالب ؛ ومن كتب التأويل الجامع للعبادة الباطنة المتعلقة بالعلم كتاب تأويل الشريعة من كلام مولانا الإمام المعز لدين الله أمير المؤمنين صلوات الله عليه ، وكتب جعفر بن منصور اليمني وغيره من شيوخ الدعوة ، المعروفين بسداد الطريقة مثل : أبي حاتم الرازي ، ومحمد بن أحمد النخشبي ، وأبي يعقوب السجستاني (السجزي) وغيرهم ، رفع الله درجاتهم في مآبهم ـ إنتهىٰ ما أردنا نقله [١].

وقد ألّف كتابه هذا في سنة إحدىٰ عشر وأربعمائة ، وهو من الدعاة إليهم كما صرّح به في كتابه في مواضع عديدة ؛ فتوصية حميد الدين بمطالعة كتب القاضي مصرّحاً باسم «دعائم الإسلام» مع ما الكتاب عليه من لعن الخطابية والمغيرية ، وتفصيل الأحكام علىٰ وفق مذهب الإمامية ، أقوىٰ دليل وأمتن برهان علىٰ كون مذهبهم ذلك . ولحميد الدين المذكور ردود علىٰ أهل التناسخ والغلاة إجمالاً في كتابه المذكور وكتاب بالخصوص في ردّ الغلاة سماه بـ «المقابيس» كما نسبه إلىٰ نفسه .

قال في المستدرك : وأما رابعاً : فلانك تجد في كتب الرجال الكثير من الفرق الباطلة كالزيدية التي هم أبعد الفرق عن الإمامية ، والناوسية ، والواقفية ، والفطحية ، علماء فقهاء ثقات قد أكثروا من التأليف والرواية وجمع الأحاديث وتدوينها وتلقوها عنهم أصحابنا بالقبول ، ولا تجد في جميع الرواة رجلاً إسماعيلياً وان كان ضعيفاً فضلاً عن كونه ثقة أو فقيهاً أو مؤلفاً ، ومنه يظهر انهم كانوا في أول الأمر خارجين عن حدود الشرايع وحفظ الأخبار وروايتها وتدوينها غير معدودين من الرواة والعلماء ـ إلىٰ آخر كلامه [٢].

---

(١) راحة العقل / ١٠٩ .

(٢) مستدرك الوسائل ٣/ ٣١٦ ـ ٣١٧ .

أقول: كلامه هذا بعد قبوله لايدّل علىٰ نفي العلماء منهم في الطبقات الأخيرة، فان الناس علىٰ دين ملوكهم فاذا مال السلطان إلىٰ شيء شيد أتباعه بنيان ذلك، وهم عبيد الدنيا ألاترىٰ إلىٰ العامة فان خلفائهم لم يكونوا يعلمون غالب الأحكام كما هو مذكور في محاله ،ولكن لما آل الأمر إلىٰ الأذناب جهدوا في تقوية أُمور رؤسائهم واصلاح هفواتهم. وبالجملة فالذي ذكره لامساس له بنفي كون القاضي مؤلف «الدعائم» من الإسماعيلية وكونه منهم مع ما هو عليه من العلم والفضل، مع كون أتباع هذا المذهب شرذمة من الجهال لاينافي ذلك، ومع هذا فهو منقوض بعلماء العامة وفضلائها، ومنقوض بمؤلف كتاب «راحة العقل».

قال: وأما خامساً: فلما أشار إليه في بعض المواضع، منها ما ذكره في آخر أدعية التعقيب ما لفظه: وروينا عن الأئمة عليهم السلام انهم أمروا بعد ذلك بالتقرب لعقيب كل صلاة فريضة، والتقرب ان يبسط المصلي بدنه -إلىٰ ان ذكر الدعاء وهو: اللهم اني أتقرب إليك بمحمد رسولك ونبيك، وبعلي وصيه وليك، وبالأئمة من ولده الطاهرين الحسن والحسين وعلي ابن الحسين ومحمد بن علي وجعفر بن محمد؛ ويسمي الأئمة إماماً إماماً حتىٰ يسمي إمام عصره ثم يقول -الخ [1]. وغير خفي علىٰ المنصف انه لو كان إسماعيلياً لذكر بعده إسماعيل بن جعفر ثم محمد بن إسماعيل، إلىٰ إمام عصره المنصور بالله والمهدي بالله؛ ولم يكن له داع إلىٰ الإبهام اما باطناً فلكونه معتقده واما ظاهراً فلموافقته لطريقة خليفة عصره، وانما الإجمال لكونه إمامياً لايمكن إظهار إمامة الكاظم عليه السلام ومن بعده عليهم السلام، بل في ذكره الأسامي الشريفة إلىٰ الصادق عليه السلام، وعدم إجماله من أول الأمر بعد علي عليه السلام تصريح بذلك لمن له دربة بمزايا الكلام -إنتهىٰ [2].

---

(١)انظر دعائم الإسلام ١/ ١٧١.

(٢)مستدرك الوسائل ٣/ ٣١٧.

**أقول**: غاية المقام هو الإشعار، وهو لايقاوم ما ذكرناه ومع ذلك فقد وقع نظير ذلك في بعض ما ورد عنهم عليهم السلام مما ليس راويه من المتهمين. ففي الكافي باسناده إلىٰ أبي جعفر ابن الرضا عليه السلام قال: إذا انصرفت من صلاة مكتوبة فقل: رضيت بالله ربّا، وبمحمد نبيا، وبالإسلام ديناً، وبالقرآن كتابا، وبفلان وفلان أئمة، اللهم وليك فلان فاحفظه من بين يديه ـ الدعاء [1]. وفي الكافي في أبواب سجدة الشكر عن عبد الله بن جندب عن أبي الحسن الماضي عليه السلام قال: إذا سجدت فقل: اللهم إني اشهدك وكفىٰ بك شهيداً ـ إلىٰ قوله عليه السلام ـ: ومحمد نبيي، وفلان وفلان إلىٰ آخرهم أئمتي ـ الدعاء [2].

وروى هذا الدعاء في الفقيه والمصباح بالتصريح بالأسماء الشريفة واحداً بعد واحد [3]. وفي البحار في أبواب صلاة الحاجة عن المكارم صلاة الغياث عن أبي عبد الله عليه السلام ثم ذكر الصلاة والدعاء وفيه: بالله وبمحمد وعلي وفاطمة ـ وتعد الأئمة عليهم السلام ـ بكم أتوسل ـ الدعاء [4]. وأمثال ذلك كثيرة وفيما ذكرناه كفاية.

**قال**: ومنها: روايته عن ابن أبي عمير عن الجواد عليه السلام كما تقدم، وكذا عن حذيفة بن منصور عن إسماعيل بن مهران عن الرضا عليه السلام [5].

**أقول**: روايته عن باقي الأئمة يمكن ان يكون من باب التأييد كما ينقل الإمامية عمن سواهم.

**قال**: ومنها: ما رواه في ذكر العقائق: وعن رسول الله صلى الله عليه وآله انه نهىٰ عن

---

(١) الكافي ٢/ ٥٤٨.

(٢) الكافي ٣/ ٣٢٥.

(٣) من لايحضره الفقيه ١/ ٢١٧.

(٤) بحار الأنوار ٩١/ ٣٥٧.

(٥) مستدرك الوسائل ٣/ ٣١٧.

أربع كنىٰ -إلىٰ ان قال -: وأبي القاسم إذا كان الإسم محمداً نهىٰ عن ذلك سائر الناس ورخص فيه لعلي عليه السلام ، وقال : المهدي من ولدي يضاهي إسمه إسمي وكنيته كنيتي -إنتهىٰ [١] .

أقول : دلالته علىٰ كون القاضي من الإمامية غريب ، فان العامة وباقي الفرق متفقون في ان إسم القائم من أولاد فاطمة عليها السلام يضاهي إسمه إسم النبي وكنيته كنيته ، وفي بعض أخبار العامة : انه يضاهي إسمه إسمي واسم أبيه إسم أبي . مع ان من خلفائهم أبو القاسم محمد بن عبيد الله ، الملقب عندهم بـ«القائم» ، وأبوه عبيد الله يلقب بـ«المهدي» كما ذكره ابن خلكان وابن الأثير [٢] . وجعل مؤلف حبيب السير تبعاً لغيره «المهدي» لقباً لأبي القاسم محمد ، وسمىٰ أباه «عبد الله» مكبراً [٣] . وتحقيق ذلك ليس من شأن هذا الكتاب .

ومن معتقدات صاحب الكتاب ، حرمة المتعة كما ذكرنا أوّلاً ، واني في هذا الأمر في عجب ، فان جواز المتعة عند الإمامية ليس مما يدانيه شبهة ، وشهرة جوازها ليست بقاصرة من سائر خواصهم كقول «حيّ علىٰ خير العمل» في الأذان ، والجهر ببسم الله الرحمان الرحيم ، فان كان الخليفة يظهر شعار الإمامية كما ذكره المؤرخون ، فما الذي دعا القاضي إلىٰ حرمة المتعة ، فلابد ان يقال : ان مذهب الإسماعيلية هو الحرمة . وقد إعتذر عنه في المستدرك بما لا موقع لذكره ودفعه . وكفانا مؤنه ذلك ما قد حققناه من عدم كون مؤلفه من الإمامية .

١٥٧٨ ـ وعدّ في المستدرك في فهرست مؤلفات أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراجكي : مختصر كتاب «الدعائم» للقاضي نعمان ، وهو

---

(١)انظر : مستدرك الوسائل ٣/ ٣١٧ .

(٢)انظر : وفيات الأعيان ٥/ ١٩ ؛ الكامل لابن الأثير ٦/ ٢١٧ .

(٣)انظر : حبيب السير ٢/ ٤٥٠ .

من جملة فقهاء الحضرة ـ إنتهىٰ [١].

ولا دليل فيه أيضاً علىٰ كون القاضي من الإمامية فان اختصار الإمامي لكتاب غير أهل نحلته ليس بعزيز، هذا السيد رضي الدين علي بن طاووس إختصر كتاب أبي عمرو الزاهد.

**١٥٧٩ ـ دعائم الدين**: للشيخ محمد علي ابن أبي طالب الجيلاني، المعروف بـ «الشيخ علي الحزين» ،المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين ومائة وألف ـ قاله في النجوم [٢].

**١٥٨٠ ـ دعائم الكفر والإيمان في شرح أُصول الكفر والإيمان**: للمولىٰ عبد الوحيد الواعظ الجيلاني ـ رياض [٣].

**١٥٨١ ـ دعوات الراوندي . ويعرف بـ «سلوة الحزين»** [٤]: لقطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي. قال في البحار: وجدنا منه نسخة عتيقة وفيه دعوات موجزة شريفة مأخوذة من الأُصول المعتبرة، مع ان الأمر في سند الدعاء هين ـ إنتهىٰ [٥].

قال في المستدرك بعد نقله ذلك: قلت: ليس هو مقصوراً علىٰ الأدعية بل فيه ما يتعلق بحالتي الصحة والمرض وآداب الإحتضار وما يتعلق بما بعد الموت وفوائد كثيرة ونوادر عزيزة ـ إنتهىٰ [٦].

---

(١)مستدرك الوسائل ٣/ ٤٩٧ .

(٢)نجوم السماء/ ٢٨٨ .

(٣)رياض العلماء ٣/ ٢٨٦ .

(٤)أوّله: «قال جعفر بن محمد صلوات الله عليهما وآلهما: ان الدعاء يرد القضاء المبرم بعد ما أبرم ...» .

طبع في قم، سنة ١٤٠٩ هـ .

(٥)بحار الأنوار ١/ ٣١ .

(٦)مستدرك الوسائل ٣/ ٣٢٦ .

وقد إشتبه الأمر فيه علىٰ صاحب «المستدرك» في سائر كتبه ونسبه إلىٰ السيد فضل الله الراوندي ، ثم تفطن بخلافه وانه للقطب الراوندي ، ونبه عليه في المستدرك وعذره في ذلك : ان العلامة المجلسي ذكر «الخرائج» ونسبه إلىٰ سعيد بن هبة الله القطب الراوندي ، ثم ذكر «قصص الأنبياء» وتردد في نسبته إلىٰ القطب المذكور أو للسيد فضل الله ـ ثم قال ـ : وكتاب «فقه القرآن» للاوّل أيضاً، وكتاب «ضوء الشهاب» شرح «شهاب الأخبار» للثاني فضل الله ﷺ وكتاب «الدعوات» ، وكتاب «اللباب» ، وكتاب «شرح نهج البلاغة» وكتاب «أسباب النزول» ، له أيضاً ـ إنتهىٰ [١] .

فأرجع مؤلف «المستدرك» الضمير في له إلىٰ فضل الله لقربه ، فوقع فيما وقع من التوهم في حق «الدعوات» ، إلا ان شهرة كون كتاب «شرح نهج البلاغة» للقطب كان كافياً في منع هذا التوهم [٢] .

وظاهر كلام الرياض في باب الألقاب في عنوان الراوندي ، ان كتاب «الدعوات» ، وكتاب «ضوء الشهاب» لأبي الفضل محمد ابن القطب الراوندي المذكور حيث قال بعد ذكر سعيد بن هبة الله ، والسيد أبي الرضا فضل الله ما لفظه : وقد يطلق علىٰ غيرهما كالشيخ الإمام ظهير الدين أبي الفضل ، محمد ابن الشيخ قطب الدين المذكور أوّلاً ، صاحب كتاب «الأدعية» المعروفة بـ «دعوات الراوندي» ، وكتاب «ضوء الشهاب» في شرح كتاب «الشهاب» للقاضي القضاعي في الأخبار النبوية ، وغيرهما من المصنّفات . وكثيراً [ما] يشتبه حال أحدهما بالآخر ، سيّما في نسبة المؤلفات ـ إنتهىٰ [٣] .

---

(١)انظر : بحار الأنوار ١/ ١٢ .

(٢)انظر : مستدرك الوسائل ٣/ ٣٢٦ .

(٣)رياض العلماء ٧/ ١٠٢ ـ ١٠٣ .

إذ الظاهر من قوله : صاحب كتاب الخ . عوده إلىٰ أبي الفضل ، لا إلىٰ والده والا لذكر الكتابين بعد ذكر لقبه ، كما ذكر «شرح نهج البلاغة» وغيره ،مع ان «ضوء الشهاب» لفضل الله الراوندي يقيناً . والحق وقوع السهو لصاحب الرياض .

**١٥٨٢ ـ الدعوات الفاخرة المأثورة عن العترة الطاهرة** . ذكره المولوي ونسبه إلىٰ : ممتاز العلماء السيد محمد تقي ابن السيد حسين ابن السيد دلدار علي النصيرآبادي .

**أوّله** : «الحمد لله ذي الآلاء الكاثرة والنعماء الوافرة ...» [١] .

**١٥٨٣ ـ دفع المناواة عن التفضيل والمساواة** [٢] : لسيد المحققين، السيد حسين ابن السيد حسن العاملي . قال في الرياض : انه في شأن علي ﷺ بالنسبة إلىٰ النبي والأئمة والملائكة والأنبياء . وهو كتاب حسن نافع ، ألّفه باسم السلطان أحمد خان . وفي نسخة أُخرىٰ ديباجتها باسم الشاه طهماسب ، والأمر في ذلك سهل ، إذ تغيير الديباجة أمر شايع ،

---

(١)انظر : كشف الحجب والأستار / ٢١٥ .

(٢)رتبه في ثلاثة مراصد كما يلي :

المرصد الأوّل : المساواة فيما عدا النبوة .

المرصد الثاني : في الأفضلية علىٰ سائر الخلق .

المرصد الثالث : في أن الأئمة بعد النبي والوصي أفضل البشر .

أوّله : «هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام ... منشيء الأرواح والصور جاعل القوىٰ والقدر...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم / ٦٤٢٢ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم / ٣٩٨٨ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم / ٦٣ صدر ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران برقم / ٦٥٠ ؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف ، برقم / ٣٢٨ .

وكان فراغه من تأليفه في شهر ربيع الأوّل سنة تسع وخمسين وتسعمائة ـ إنتهىٰ [١] .

ونقل في الروضات عن كتاب «مناقب الفضلاء» نسبته الكتاب المزبور إلىٰ السيد حسين ابن السيد حيدر ، المتأخر عن السيد حسين المذكور ، ورده بما قاله في «الرياض» وبتاريخ التأليف [٢] .

أقول : وقد صرّح سيد المحققين بكون الكتاب له في كتابه «اللمعة في أمر الجمعة» ، فالكتاب له بلامرية .

١٥٨٤ ـ **دفع الهموم والأحزان وقمع الغموم والأشجان** [٣] : لأحمد بن داود النعماني ـ قاله المولوي [٤] . ولم أجده في كتب الرجال ، نعم ذكروا أحمد بن داود بن سعيد الفرازي ، وذكروا مؤلفاته وليس «دفع الهموم» منها .

١٥٨٥ ـ **دقائق الحقائق** [٥] . بالفارسية في الوجود والماهية وغيرهما : للشيخ محمد بن محمود الدهدار .

---

(١) رياض العلماء ٢/ ٦٧ .

(٢) روضات الجنات ٢/ ٣٢٧ .

(٣) انظر : الذريعة ٨/ ٢٣٣ .

(٤) انظر : كشف الحجب والأستار/ ٢١٥ .

(٥) جاء إسمه في بعض النسخ : «رقائق الحقائق» . نسختان منه في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي/ ٧٣٧٠ ، ٨٩٧٢ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٦٠٠٥ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ١٩٢ د ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم/ ٢٨١٠ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٤٧٤٥ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في مجموعتين برقمي/ ٣١٠٢ ، ٣٣٢٣ ؛ ونسخة في مكتبة البادليان في أكسفورد ، في المجموعة رقم/ 94 والكر .

**أوّلها** : «تبارك إسمك اللهم يامن هو كل يوم في شأن ...» .

**١٥٨٦ ـ الدلائل** : للشيخ خليل بن ظفر بن الخليل الأسدي ـ قاله الشيخ منتجب الدين [١] .

**١٥٨٧ ـ الدلائل** : للشيخ أبي محمد عبد الباقي بن محمد بن عثمان الخطيب البصري ـ قاله منتجب الدين [٢] .

**دلائل الأحكام في شرح شرائع الإسلام** . وهو كتابان ، أحدهما : للفاضل السيد إبراهيم القزويني الحائري . والثاني : للحاج ملا علي العلياري التبريزي ، المعاصر . راجع : «شرائع الإسلام» .

**١٥٨٨ ـ دلائل الإمامة** [٣] : للشيخ الجليل محمد بن جرير الطبري الإمامي [٤] ، ويسمّىٰ بـ «المسترشد»

---

(١) فهرست منتجب الدين / ٦٠ .

(٢) فهرست منتجب الدين / ٧٧ .

(٣) نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم / ٢٩٧٤ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ٧٦٥٥ ، وتوجد فيها أيضاً «الإيضاح في الإمامة» برقم / ١٩٢٣ ، نسب إلى المؤلف .

طبع في النجف ، سنة ١٣٦٩ و ١٣٨٣ هـ ، وفي قم ١٤١٣ هـ .

(٤) نسبه في الذريعة إلى أبي جعفر محمد بن جرير بن رستم الطبري الآملي و قال : هو معاصر للشيخ الطوسي والنجاشي ، ومتأخر عن محمد بن جرير الطبري الكبير صاحب «المسترشد». وقال في الهامش : «وصفه الشيخ الطوسي بذلك ـ الكبير ـ في الفهرست ، ووصفه النجاشي بالإمامي ، وقد ذكرا له كتاب «المسترشد» في الإمامة . وهو معاصر لسميه محمد بن جرير بن يزيد الطبري العامي صاحب التاريخ والتفسير الكبيرين المولود ٢٢٤ ، والمتوفى ٣١٠ . وقد ترجم الشيخ الطوسي والنجاشي هذا العامي مصرحين بانه عامي وانه ألّف التاريخ والتفسير الكبيرين ، كما ترجما الإمامي الكبير مؤلف «المسترشد» ، ولكنهما لم يترجما محمد بن جرير المتأخر مؤلف ←

[١] ـ قاله العلامة المجلسي [٢] .

**أقول** : هو : محمد بن جرير بن رستم الطبري ، لا محمد بن جرير العامي المؤرخ . وذكره النجاشي ونسب إليه «المسترشد» في الإمامة [٣] .

**١٥٨٩ ـ الدلائل الباهرة في فقه العترة الطاهرة** [٤] : للشيخ محمد تقي ابن محمد ، المعروف بـ «الملا كتاب» ابن أحمد البياني ، النجفي ، العاملي . هكذا ذكره في أوّل الكتاب .

**أوّله** : «الحمد لله الذي نور بصائرنا لاتباع أوليائه بالنور الساطع...» .

والمجلد الذي رأيته كان ناقصاً ، بيّن فيه أوّلاً المباحث الأُصولية ، وفي ذيل بعض قواعدها ذكر بعضاً من كليات الفقه على أُسلوب عجيب ونمط غريب ، وليس على نحو كتب الفقه المعمولة . والمؤلف هو : والد الشيخ محمد جواد صاحب «مطلع الأنوار الغروية في شرح اللمعة الدمشقية» .

**الدلائل البرهانية في تصحيح الحضرة الغروية** . راجع : «فرحة الغري» .

**١٥٩٠ ـ دلائل الربوبية في شواهد الألوهية** . كتاب فارسي : للسيد أبي القاسم بن محمد علي الحسيني السدهى الإصفهاني . يتضمن الكلام في التوحيد ، وتعرض فيه لرد القائلين بوحدة الوجود . ومؤلفه من

---

← «دلائل الإمامة» هذا الذي كان معاصراً لهما» . ثم استدل لذلك مفصلاً فراجع ٠
انظر : الذريعة ٨/ ٢٤١ ـ ٢٤٧ ٠

(١) راجع حول «المسترشد» ما نقلناه آنفاً عن الذريعة ٠

(٢) انظر : بحار الأنوار ١/ ٢٠ ٠

(٣) رجال النجاشي ٢/ ٢٨٩ ٠

(٤) والظاهر انه خرج منه بعد المباحث الأُصولية كتاب الطهارة إلى أواسط المطهرات .
راجع : الذريعة ٨/ ٢٤٨ ٠

المعاصرين.

أوّله: «رشحات جان فزاى ثنا ونفحات دل گشاى حمد ...». طبع في طهران [١].

**الدليل القاطع**. راجع: «بداية الهداية» للشيخ محمد بن الحر العاملي.

**دليل الهدىٰ**. هو إسم شرح الشيخ محمد بن علي الحرفوشي لشرح الفاكهي لقطر الندىٰ. راجع شرح شرح الفاكهي من باب الشين المعجمة.

**١٥٩١ ـ دليل النجاح**. في الدعاء: للسيد خلف ابن عبد المطلب المشعشعي والي الحويزة ـ قاله في الرياض نقلاً عن مجموعة لولد المؤلف [٢].

**١٥٩٢ ـ دوائر العلوم** [٣]: للميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري، المتوفى سنة إثنتين وثلاثين ومائتين بعد الألف ـ ذكره في الروضات [٤]. رأيت نسخة منها ذكر فيها العلوم الرسمية في دوائر وجداول، ورتّب لها فهرساً. قال في أوّل الفهرست: «الحمد لله وسلام علىٰ عباده الذين إصطفى. أما بعد: فهذه هدية النملة إلىٰ حضرة سليمان، الموسومة بـ «تحفة الخاقان» مرتبة العنوان، الملقبة بـ «دوائر العلوم وجداول الرقوم». وهذا فهرسته: الأوّل: دائرة نوره إلىٰ الأرض السابعة السفلىٰ. الثاني: دائرة خلق آدم والخاتم ...».

ذكر أغلب العلوم من الحكمة والكلام وعلم الحروف والفقه والأُصولين وغيرها. وروى في الدائرة الأُولىٰ حديثاً مفصلاً بدأ في الرواية بنفسه عن مشايخه عن السيد مهدي الشهرستاني، والشيخ موسى

---

(١) طبع علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٣١١ هـ، مع «لمعات الأنوار».

(٢) رياض العلماء ٢/ ٢٤٥.

(٣) نسخة منه في مكتبة ملك بطهران، برقم/ ٣٦٢٧.

(٤) روضات الجنات ٧/ ١٢٨.

ابن علي البحراني ـ إلىٰ آخر سند روايته .

وفي آخر النسخة التي رأيتها جداول ودوائر متعلقة بالنبي ﷺ ذكر فيها كل ما يتعلق به ﷺ من نسبه وعشيرته وغزواته وخلفائه ، وذكر الخلفاء إلىٰ عمر بن عبد العزيز . وفي آخره : فرغ منه مؤلفه يوسف بن محمد حسن بن عبد الهادي الحنبلي في تاريخ ذي قعدة الحرام سنة ٨٨١ ـ إنتهىٰ .

والظاهر ان إلحاق هذه الملحقات لم تكن من المصنّف نفسه لوجود الفاصلة من الأوراق البيض بينها وبين أصل الكتاب ، وانما ذكرنا ذلك تنبيهاً.

**١٥٩٣ ـ الديباج في إبانة أغلاط الزجاج** : للشيخ محمد علي بن أبي طالب الجيلاني ، المعروف بـ «الشيخ علي الحزين» المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين ومائة وألف ـ قاله في النجوم [١] .

**١٥٩٤ ـ الديوان المنسوب إلىٰ أمير المؤمنين** ﷺ [٢] . إعلم ان للديوان المنسوب إليه نسخاً متعددة ، فبعضها وهو المعروف الآن مرتّب بترتيب حروف الهجاء .

**أوّله** : «الناس من جهة التمثال أكفاء ...» .

**١٥٩٥ ـ** وهو الذي شرحه المولىٰ حسين بن معين الدين الميبدي بالفارسية . وقدّم قبل الشرح سبع فواتح في بيان نبذة من الحكمة والكلام والتصوف .

**أوّله** : «سپاس سعادت اساس وشكر عبادت لباس ...» [٣] .

---

(١) نجوم السماء / ٢٨٩ .

(٢) طبع كراراً علىٰ الحجر والحروف في طهران ، وتبريز ، وقم ، وبولاق ، والقاهرة ، ودمشق ، والنجف ، وبغداد ، وبيروت ، وبمبئي ، وكانبور ، ولكهنو ، وآگره ، وهولندا .

(٣) طبع علىٰ الحجر ، بطهران سنة ١٢٨٥ هـ ، و ١٣٥٦ هـ في هامش شرح نهج البلاغة

وقد فرغ من تأليفه كما في آخره سنة تسعين وثمانمائة، بعدد «فيض». وبعضها مرتب كذلك إلا انه أنقص من الديوان المعروف بكثير، سماه مؤلفه «أنوار العقول في أشعار وصي الرسول» (١). ينقل فيه عن التفسير المنسوب إلىٰ الإمام الحسن بن علي العسكري، والسيد المرتضىٰ، وعن الشيخ الطوسي، وعن أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي، إلا ان النسختين اللتين رأيتهما كان كلما ذكر إسم علي عليه السلام اتبعه بـ «عليه السلام» أو «كرم الله وجهه» كما هو دأب العامة؛ ولعل النساخ كانوا من غير الإمامية فلعبوا بها وتبعهم في ذلك غيرهم غفلةً.

ولمؤلفه مجموعة أُخرىٰ سماها «الحديقة الأنيقة» (٢) كما ذكره نفسه في ديباجة «أنوار العقول» كما يأتي. ولم أعلم مصنفه بالخصوص (٣)، إلا ان المولوي نسبه إلىٰ قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي (٤)؛ وفي الروضات إلىٰ محمد بن الحسين بن الحسن البيهقي الكيدري (٥) وهما من شراح نهج البلاغة.

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

**أوّله**: «الحمد لله الذي دانت لعزته الجبابرة ...».

قال بعد كلام في نعت أمير المؤمنين عليه السلام وكلامه وفصاحته ما لفظه: قد كنت علىٰ قديم الدهر ظفرت بمجموعة من أشعاره الجامعة لجلائل

---

← للنواب، وفي لكهنو ١٢٩٣ هـ بدون الفواتح، وعلىٰ الحروف بطهران، سنة ١٣٧٩ ش.

(١) قال في الذريعة ٢/ ٤٣٣: «والنسخة المطبوعة المعروفة بديوان أمير المؤمنين عليه السلام قريبة من هذا الكتاب ـ أنوار العقول ـ في الترتيب، لكنه أسقط فيها الأسانيد وكثيراً من الأشعار ...».

(٢) نسخة منه في مكتبة المتحف البريطاني في لندن، برقم/ Add 7534.

(٣) هو: أبو الحسن، محمد بن الحسين بن الحسن البيهقي النيشابوري، المعروف بـ «قطب الدين الكيدري»، من أعلام القرن السادس وأوائل القرن السابع الهجري.

(٤) انظر: كشف الحجب والأستار/ ٦٨.

(٥) روضات الجنات ٦/ ٢٩٩.

الكلم وعقائل الحكم نحو مائتى بيت جمعه الإمام أبو الحسن الفنجكردي ﷺ فانست بذلك ، واجتهدت في اقتناص شوارد علىٰ ما فيه زوائد ، إذ لم يكن إلا طريفاً من طرفه ودرة من صدفة ، إلىٰ ان عثرت علىٰ مجموع آخر أبسط منه باعاً و أرحب ذراعاً ، وان لم يكن بالذي شمل الكل واستجمع الكثر والقل ، قد استخرج بعضها من كتاب محمد بن إسحاق وغيره من العلماء ، والتقط بعضها من متون الكتب مما وجد منسوباً إليه ، فاقترح عَليّ بعض الاخوان ان أُجرّد من المجموعتين ما يختص بالآداب والحكم والمواعظ والعبر دون ما ذكر في سائر الأغراض ،فأسعفت سؤله وحقّقت مأموله ، وسميت المجموع بـ«الحديقة الأنيقة» . ثم وقع إلىّ مجموع من أشعاره جمعه السيد الجليل أبو البركات هبة الله بن محمد الحسيني ﷺ فلم أجد فيه كثيراً مما وصل إلىّ ، وان كان قد أورد أبياتاً له كرم الله وجهه شردت مني وشذت من يدي ، وكنت في خلال ذلك أجد في الطلب واداب كل الدأب أتفحص كتب التواريخ والسير ، وألتقط ما أقف عليه من الغرر والدرر ، مسنداً ومرسلاً ، مقيداً ومهملاً ، اذ كان غرضي ان انظم أفرادها وأجمع آحادها ؛ ولذلك لست أدعي ان كل ما فيه سمع من فلق فيه وانه كرم الله وجهه قطعاً ويقيناً ناظمه ومنشيه بل في كثير منه اخذت بالطعن والتخمين ، إذ من الشذر في مثله الحكم باليقين فان ورد علىٰ امرء ما يريبه فحسبه من الكلام طيبه ، ولا أزعم اني أحطت بجميع أشعاره بل يجوز ان يكون الحاضر عندي دون ما صفرت منه ـ الخ .

وقد رأيت من هذا المجموع نسختين ، صرّح في احديهما بتسمية الكتاب بـ«أنوار العقول» .

واعلم انه ينسب جمع ديوانه ﷺ إلىٰ جماعة :

منهم : عبد العزيز بن يحيىٰ الجلودي ـ ذكره النجاشي ، وقال : له كتاب

شعر علي عليه السلام [١].

ومنهم: علي بن أحمد الفنجكردي، الأديب النيسابوري - ذكره ابن شهرآشوب، وقال: له «تاج الأشعار»، «سلوة الشيعة» وهي أشعار أمير المؤمنين - إنتهىٰ [٢]. وقد سمعت في كلام مؤلف «أنوار العقول» وقوفه علىٰ مجموعة وانه نحو مائتي بيت.

ومنهم: السيد هبة الله بن محمد الحسيني [٣]، كما في «أنوار العقول». ولعل المراد منه: هبة الله بن محمد بن حمزة العلوي [٤]، المذكور في فهرست الشيخ منتجب الدين، إلا انه لم ينسب إليه إلا «الأمالي»، وكناه بـ«أبي السعادات» دون «أبي البركات» [٥]. والأمر في كليهما سهل.

وعندي مجموع آخر موافق لـ«أنوار العقول» في الأشعار إلا انه غير مرتب كالأوّل، وآخره كآخره، من قوله: هذا ما أكد إليه كدي وأدى إليه جهدي - الخ. ولا ديباجة له أصلاً وانما بدأ بقوله عليه السلام: الناس من جهة

---

(١) انظر: رجال النجاشي ٢/ ٥٥.

(٢) انظر: معالم العلماء/ ٧١.

(٣) في بعض النسخ: «الحسني».

(٤) واستظهر زميلنا الفقيد، العلامة المحقق، السيد عبد العزيز الطباطبائي رحمه الله، انه: هبة الله بن محمد الحسني، وقال: «أظنّه السيد هبة الله بن محمد الحسني النيسابوري، المتوفى سنة ٤٥٢ هـ، المترجم في السياق، كما في منتخبه برقم/ ١٦١٣، وفيه: «هبة الله بن محمد بن الحسين... السيد الأجل، أبو البركات ابن السيد الأجل أبي الحسن العلوي، جليل، كبير، محتشم، محترم، مقدم في النسب علىٰ اقرانه ... حجّ قبل البلوغ فسمع في الطريق ... وأدرك الأسانيد بالعراق وخراسان، وعرف طريق الحديث علىٰ الرسم في مثله، وتوفّي يوم الأثنين ٢٢ ذي القعدة سنة ٤٥٢ ...». وترجم له الذهبي في «تاريخ الإسلام» في وفيات سنة ٤٦٠ هـ».

راجع: مجلة تراثنا ٣٨ - ٣٩/ ٣٠٨.

(٥) فهرست منتجب الدين/ ١٣٠.

التمثال أكفاء ـ الخ . وهو كـ «الأنوار» ينقل عمن نقله إلا في بعض الموارد، فترك السند أو سبب الإنشاء . ولعل الكتابين لمؤلف واحد إلا انه ألّفه غير مرتب أوّلاً ثم رتّبه وألحق له ديباجة وزاد عليه ما زاد . والله أعلم .

والنسخة المعروفة التي شرحها القاضي الميبدي لم أعرف مؤلفها بل ولم يعرفه غيري [١] .

وأما صحة إنتساب جميع الأشعار إلىٰ أمير المؤمنين عليه السلام فمشكوك فيها ، ولم يثبت إنتسابها كما صرّح به في «أنوار العقول» أيضاً بل بعضها مما نسبوها إلىٰ غيره عليه السلام .

قال العلامة المجلسي : إنتسابه إليه صلوات الله عليه ، مشهور ، وكثير من الأشعار المذكورة فيها مروية في سائر الكتب ، ويشكل الحكم بصحة جميعها . ويستفاد من معالم ابن شهرآشوب : انه تأليف علي بن أحمد الأديب النيسابوري ، من علمائنا [٢] . والنجاشي عدّ من كتب عبد العزيز ابن يحيىٰ الجلودي ، كتاب شعر علي عليه السلام [٣] ـ إنتهىٰ [٤] .

**أقول** : هذا الديوان المعروف ليس بالذي ألّفه علي بن أحمد ، لما صرّح به في «أنوار العقول» انه كان نحو مائتي بيت ، وان «الأنوار» أجمع منه وأشمل .

وقال في الرياض بعد نقل كلام ابن شهرآشوب مالفظه : هذا الكلام يدّل علىٰ ان لعلي عليه السلام كان أشعار ، وبذلك يبطل ما يظن من انه لم يثبت له عليه السلام إلا شعر واحد وان [ ديوان ] شعره مختلق . نعم لم يتحقق بمجرد ذلك صحة خصوص ديوانه عليه السلام ، ولكن ثبت صحتها من مواضع اخر ـ ثم أورد

---

(١) والظاهر ان الميبدي شرح «أنوار العقول» للكيدري .

(٢) معالم العلماء / ٧١ .

(٣) انظر : رجال النجاشي ٢ / ٥٥ .

(٤) انظر : بحار الأنوار ١ / ٤٢ .

كلام العلامة المجلسي كما ذكرناه ، ثم قال ـ: فلعل كل واحد منهما ـ اي الجلودي والفنجكردي ـ قد جمع ديواناً في أشعاره ﷺ . ثم ان الجلودي من المتقدمين علىٰ المفيد والمرتضىٰ ، والذي رأيناه من نسخ الديوان المشهورة قد يحكي فيه عن المفيد والمرتضىٰ بل عن المتأخر عنهما ، فهو تأليف الفنجكردي ـ الخ [1] .

**أقول** : يظهر منه انه لم يقف علىٰ «أنوار العقول» وانه مع نقصانه عن الديوان المشهور أشمل مما جمعه الفنجكردي .

وقال الفيروزآبادي في القاموس في مادة «ودق» ما لفظه : ومنه قول علي ﷺ :

تلكم قريش تمناني لتقتلني ... فلا وربك ما بروا وما ظفروا

فان هلكت فرهن زمتي لهم ... بذات ودقين لا يعفو له أثر

قال المازني : لم يصح انه تكلم لشيء من الشعر غير هذين البيتين، وصوبه الزمخشري ـ إنتهىٰ [2] .

ونقل في تاج العروس مثل ذلك عن المرزباني في تاريخ النحاة عن يونس ـ ثم قال ـ: وقال شيخنا : ولعل سند ذلك قوي لديهم والا فقد ورد عنه : أنا الذي سمتني أُمي حيدرة ـ الأبيات . ونقل عنه في حنيس شعراً ، وتواتر عنه : محمد النبي أخي وصهري ـ الأبيات ، وغير ذلك مما كثر وشاع بحيث ان النفوس **لاتطمئن** إلىٰ انه لم يقل غير هذين البيتين لاسيما وقد قال الشعبي : كان أبو بكر شاعراً ، وكان عمر شاعراً ، وكان عثمان شاعراً ، وكان علي أشعر الثلاثة . ونقله الحافظ أبو عمرو ،ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة مسطح بن اثامة . وذكر مثله جماعة ، ونسب إليه من

---

(١)رياض العلماء ٣/ ٣٥٢ ـ ٣٥٣ .

(٢)القاموس المحيط ٣/ ٢٨٨ .

أشعار الحكم وغيرها شيء كثير. والله اعلم ـ إنتهىٰ. قلت: ويروى أيضاً عنه ﷺ انه قال يوم خيبر:

دونكـــما مـــترعة دهـــاقاً كأساً زعافاً مزجت زعـاقاً

وقد ذكر في «زعق»، ثم نقل عن تاريخ حلب ابياتاً قاله ﷺ، وكلاماً آخر [1].

**فصل: في دواوين قوم آخرين.**

١٥٩٦ ـ ديوان الشيخ عبد علي بن ناصر بن رحمة الحويزي. وهي ثلاثة دواوين لأشعاره العربية والفارسية والتركية، وانتخب من الديوان العربي وسماه «حلى الأفاضل».

١٥٩٧ ـ ديوان الشيخ عبد القاهر ابن الحاج عبد العبادي الحويزي، من معاصري صاحب «الأمل».

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

## باب الذال المعجمة

**ذات الحواشي**: للسيد فضل الله بن علي الراوندي ـ ذكره الشيخ منتجب الدين [2].

١٥٩٨ ـ **ذخائر النبوة** [3] في تحقيق الخيار وأقسامها وأحكامها:

---

(١) انظر: تاج العروس ٧/ ٨٤ ـ ٨٥.

(٢) والذي ذكره الشيخ منتجب الدين: «الحماسة ذات الحواشي».
انظر: فهرست منتجب الدين/ ٩٦.
وهو: شروح وتعليقات علىٰ حماسة أبي تمام. راجع ما ذكرناه في ذيل عنوان «الحماسة» للسيد فضل الله الراوندي.

(٣) نسخة منه في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ١١١٣٧؛ ونسخة في مكتبة

للمحقق الشيخ محمد هادي ابن محمد مهدي الطهراني النجفي، المتوفى سنة [١٣٢١ هـ][١].

**أوّلها**: «الحمد لله الذي هدانا إلىٰ مسالك شرائع الإسلام ...».

وقد تصدىٰ للرد علىٰ العلامة الشيخ مرتضىٰ، وذكر كلامه في المكاسب في مبحث الخيارات واعترض عليه.

**الذخر الرائع في شرح مفاتيح الشرائع**: للسيد عبد الله، سبط السيد نعمة الله الجزائري. يأتي في ذيل أصله.

**١٥٩٩ ـ الذخر والسعادة في العبادة**: للشيخ محمد علىٰ بن أبي طالب الجيلاني، المعروف بـ«الشيخ علي الحزين»، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين ومائة و ألف ـ قاله في النجوم[٢].

**١٦٠٠ ـ ذخر العالمين في شرح دعاء الصنمين**[٣]. بالفارسية: للمولىٰ محمد مهدي بن علي اصغر القزويني، من معاصري مؤلف الأمل[٤].

---

← المسجد الأعظم في قم، في المجموعة رقم/ ٢٢٠٥.

طبع بطهران، سنة ١٣٠٠، و ١٣٩٠ هـ مع كتاب الرضوان في الصلح له أيضاً، وفي تبريز سنة ١٣٢٥ هـ.

(١) الزيادة منا.

(٢) نجوم السماء/ ٢٨٨.

(٣) ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ٣٢٦، ٣١٨٤، ٥٣٥٥؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار، برقم/ ٨٨، تاريخها يوم الأربعاء ١٢ جمادي الآخره سنة ١١١٦ هـ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان، برقم/ ٤٦٢٠؛ ونسختان في المكتبة الرضوية، برقمي/ ٣٣٥١، ٦٦٥٠، تاريخها سنة ١١٢٢ هـ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران برقم/ ٥٦٤٩؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران برقم/ ٨٤٥.

(٤) انظر: ترجمته في أمل الآمل ٢/ ٣٠٨.

أوّله : «سپاس وستايش اخلاص اساس ...» .

قال ما ترجمته : انه سبقني إلىٰ شرح الدعاء أبو السعادات ، أسعد بن عبد القاهر الإصفهاني ، وسماه «رشح الولاء» ، نقل عنه الفاضل المجلسي في أدعية القنوت من كتاب الصلاة من «البحار» عند ذكره لهذا الدعاء [١] . وأيضاً عندي شرح آخر لم أعرف إسم الكتاب ولا مؤلفه ، وهو وان يظهر منه كونه أبسط من «رشح الولاء» لكن لا يظهر التفاوت في إفاداته ، ولعل «رشح الولاء» ملخص منه ـ إنتهىٰ .

فرغ من تأليفه كما في آخره ثامن عشر جمادي الآخره سنة سبع وثلاثين ومائة بعد الألف [٢] . وهو كتاب مبني علىٰ التحقيق ، حقق فيه أموراً كاسلام أبي طالب وتحقيق الخبر الوارد في إسلامه بحساب الجمل ، وتحقيق ولادة النبي ﷺ وحلّ الإشكال المعروف .

١٦٠١ ـ الذخيرة [٣] : للسيد المرتضىٰ ، علي بن الحسين الموسوي ،

---

(١) بحار الأنوار ٨٥/ ٢٦٢ . فيه : «رشح البلاء» .

(٢) لعل هذا تاريخ كتابة النسخة ، والا فقد ذكرنا آنفاً ان النسخة الموجودة في مكتبة فاضل في خوانسار برقم/٨٨ ، تاريخها يوم الأربعاء ١٢ جمادي الآخرة سنة ١١١٦ هـ ، والنسخة الموجودة في المكتبة الرضوية برقم/ ٦٦٥٠ ، تاريخها ١١٢٢ هـ .
وذكر في الذريعة ١٠/ ٩ : «فرغ منه في الأربعاء ١٣ جمادي الآخرة ١١١٦ ، ورأيت نسخة تاريخها أوائل ذي القعدة ١١١٩» .

(٣) كتب الشريف المرتضىٰ أوّلاً كتاب «الملخص» في علم الكلام مع تفصيل كثير في مباحثه ، ولكن ترك إملاء «الملخص» . وألّف «الذخيرة» أيضاً في المباحث الكلامية مختصراً ، الا انه في أثنائه توسع في كثير من مسائله . وقد ذكر سبب هذا الإختصار والتفصيل في آخر الذخيرة وقال : «وبين أوائل هذا الكتاب وأواخره تفاوت ظاهر ، فان أوّله علىٰ غاية الإختصار ... والعذر في ذلك انا بدأنا باملائه والنية فيه الإختصار ←

← الشديد تعويلاً علىٰ ان الاستيفاء والإستغناء يكونان في كتاب «الملخص» ، فلما وقف تمام إملاء «الملخص» لعوائق الزمان التي لا تملك ، تغيّرت النية في كتابنا هذا وزدنا في بسطه وشرحه ، واذا جمع بين ما خرج من الكتاب «الملخص» وجعل ما إنتهىٰ إليه..لهذا الكتاب ، وَجد بذلك الكلام في جميع أبواب الأُصول مستوفى مستقصى ...» .

ولاشك ان موضوع كتاب «الذخيرة» ، علم الكلام والبحث عن الأُصول الإعتقادية الخمسة عند الطائفة ؛ صرّح بذلك كثير من الأعلام ، منهم : المولىٰ نظام الدين القرشي صاحب «نظام الأقوال» علىٰ ما نقله عنه صاحب الرياض . إلا انه اعترض عليه وقال : «وأقول : في كلامه نظر من وجوه ... ومنها قوله : «والملخص والذخيرة في الأُصول» فانهما أيضاً في أُصول الفقه لا أُصول الدين» .

انظر : رياض العلماء ٤/ ٦١ ـ ٦٢ .

وهكذا ذكر العلامة الكبير ، والمحقق النبيل ، المولىٰ محمد علي المدرس الخياباني في الريحانة مؤلفات الشريف المرتضىٰ وقال ما معناه : «الذخيرة والذريعة في أُصول الشريعة ، وكلاهما في أُصول الفقه ...» .

انظر : ريحانة الأدب ٤/ ١٨٦ .

ولعل منشاء الإشتباه ، عدم وصول نسخة من كتاب «الذخيرة» إليهما .

وقد سمى هذا الكتاب في بعض النسخ «ذخيرة العالم وبصيرة المتعلم» .

أوّله : «الحمد لله رب العالمين ... باب في أنا نفعل علىٰ سبيل التوليد . ما دل علىٰ أنا نفعل علىٰ سبيل التوليد ...» .

نسخة منه في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم/ ١٠٥٥ (١٤٩٠٥) ، تم كتابتها يوم السبت ٢٥ جمادي الأُولىٰ سنة ٨٩٢ هـ ، عن نسخة بخط محمد بن علي بن هارون بن محمد الموسوي ، تم كتابتها يوم الخميس ٢١ رجب سنة ٥٠٥ هـ ؛ مصورها في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٤٢٦ ، ذكرتها في فهرس مصوراتها ١/ ٣٧٥ ؛ ونسخة في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٦٧٣٨ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، برقم/ ٤٦٣٥ ، مصورها في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٤٢٧ ، ذكرتها في فهرس مصوراتها ١/ ٣٧٨ .

المتوفى سنة ست وثلاثين وأربعمائة ـ قاله النجاشي [١].

١٦٠٢ ـ شرحه تلميذه أبو الصلاح، تقي الدين الحلبي ـ قاله ابن شهرآشوب [٢].

١٦٠٣ ـ **الذخيرة الأبدية في جواب المسائل الأحمدية** [٣]: للسيد الفاضل، السيد عبد الله بن نور الدين ابن السيد نعمة الله الجزائري المعروف. وهي جوابات الأسئلة التي سألها عنه السيد أحمد ابن السيد مطلب ابن السيد علي خان ابن السيد خلف الموسوي الحويزي. وهو أربعون مسألة في أُمور مختلفة من الفروع والنجوم وغيرهما.

**أوّلها**: «الحمد لله الذي جعل العلم وسيلة إلىٰ درك السعادة الأبدية ...».

١٦٠٤ ـ **الذخيرة**. في علم الدراية: للفاضل، الحاج ميرزا أبي طالب الزنجاني الطهراني.

**أوّله**: «اللهم لك الحمد علىٰ ما أيقضتنا وهديتنا ...». كذا ذكره نفسه في مكتوبه.

١٦٠٥ ـ **ذخيرة الجنة**. في أعمال السنة والأدعية بالفارسية: للسيد حسين بن روح الله الطبسي، المشتهر بـ«صدر جهان». ذكرها في الرياض ورأى نسخة منها [٤].

١٦٠٦ ـ **الذخيرة في المحشر**. في نسب عمر: للشيخ سليمان بن عبد

---

(١) انظر: رجال النجاشي ٢/ ١٠٣.

(٢) انظر: معالم العلماء/ ٢٩.

(٣) نسخة مصححة منها في المكتبة المرعشية، برقم/ ٦١٤٢، لها فهرس المسائل بخط المؤلف؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار، برقم/ ٧٧؛ ونسخة في المكتبة التسترية في النجف، في المجموعة رقم/ ٢٩٠.

(٤) رياض العلماء ٢/ ٩١.

الله البحراني .

١٦٠٧ ـ **ذخيرة القيامة** . في ترجمة «منهاج الكرامة» ـ ذكرها في أنساب النواصب من غير تعيين لمؤلفه .

**ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد** . راجع : «إرشاد الأذهان» للعلامة الحلي .

**الذرائع في شرح شرائع الإسلام** : للمولوي حامد حسين . وذكر في عنوان أصله أيضاً [١] .

**ذرائع الأحكام في شرح شرائع الإسلام** . راجع : «شرائع الإسلام» .

١٦٠٨ ـ **الذريعة إلىٰ أصول الشريعة** [٢] : للسيد المرتضىٰ ، علي بن الحسين الموسوي ، المتوفى سنة ست وثلاثين وأربعمائة . وهو في أُصول الفقه .

أوله : «الحمد لله حمد الشاكرين الذاكرين المعترفين ...» .

١٦٠٩ ـ شرحه : الشيخ عماد الدين ، محمد ابن أبي القاسم الطبري ، مؤلف «بشارة المصطفىٰ» ـ ذكره الشيخ منتجب الدين في الفهرست [٣] .

---

(١) يأتي في ذيل «شرائع الإسلام» .

(٢) ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام / ٣٢١٠ ، ٥٦٣٥ ، ٦٥١٩ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٥٢٩٥ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي / ٧٣٧٣ ، ٧٣٧٤ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٨٠٩ ، من كتب الخوانساري ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، برقم / ٦٤ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقم / ١٩٦ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٦٨٦١ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقمي / ٣١٨٥ ، تاريخها ١٤ محرّم ٩٦٩ هـ ، ٣٧٩٤ ، بخط جواد بن سعد الكاظمي في سنة ١٠٢٥ هـ ؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس ، برقم / M 164 .

طبع بطهران ، في مجلدين ، بين سنة ١٣٤٦ ـ ١٣٤٨ ش ، وأُعيد طبعه ١٣٦٣ ش .

(٣) فهرست منتجب الدين / ١٠٧ .

١٦١٠ ـ **وشرحه أيضاً** : الشيخ قطب الدين أبو الحسين، سعيد بن هبة الله الراوندي . في ثلاث مجلدات ، سماه «المستقصى» ـ ذكره الشيخ المتقدم في الفهرست أيضاً [١] . وفي بعض النسخ «المستصفى» ، ولعله تصحيف .

١٦١١ ـ وللعلامة الحلي كتاب في تحريره سماه «النكت البديعة في تحرير الذريعة» [٢] .

١٦١٢ ـ ولفريد خراسان ، أبي الحسن بن زيد بن الحسين البيهقي تلخيص لمسائل الذريعة أيضاً ـ قاله ابن شهر آشوب في ذيل ترجمة والده [٣] .

١٦١٣ ـ **ذريعة الشيعة** . ذكره في «أنساب النواصب» ونسبه إلىٰ المولىٰ المقدس الأردبيلي . وليس هو بـ«حديقة الشيعة» ، لذكره لها أيضاً بعد ذكر «ذريعة الشيعة» . ولم أقف علىٰ هذه النسبة إلا في الكتاب المذكور .

١٦١٤ ـ **ذريعة الضراعة** [٤] : للمولىٰ العارف المحدث ، المولىٰ

---

(١)انظر : فهرست منتجب الدين / ٦٨ .

(٢)انظر : رجال العلامة الحلي / ٤٦ .

(٣)انظر : معالم العلماء / ٥٢ .

(٤)أوّله «الحمد لله الذي يسمع الدعاء ويجيب النداء ، ويرىٰ من يقف بين يديه ، ويرحم من يشكو ويتضرع إليه ...» .
ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام / ٥٩٨ ، ٢٨٤٠ ، ٨٧٢٢ ؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ٣٣٥٢ ، ٣٣٥٣ ، ١٥٣١١ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، برقم / ١٢٩ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم / ٣٨٩٣ ، والظاهر انها بخط علم الهدىٰ ابن المؤلف وفيها خط الفيض ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٦٧٩٤ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقم / ٣٣١/ع .

محسن الكاشي . في الأدعية المتضمنة للمناجاة مع الله تعالىٰ المنقولة عن الأئمة المعصومين لاسيما سيد الساجدين صلوات الله عليهم أجمعين. يقرب من خمسة آلاف بيت ـ قاله في فهرسته .

١٦١٥ ـ **ذريعة النجاح** [١] . في أعمال السنة بالفارسية : للأمير محمد صالح بن عبد الواسع الحسيني ، صهر العلامة المجلسي علىٰ بنته . قال في الروضات : ان العلامة المجلسي لما طولب بتصنيف كتاب «زاد المعاد» ، قال : ارجعوا في هذا المراد إلىٰ كتاب جناب السيد فان به الكفاية لكم عن هذا المقصود ـ إنتهىٰ [٢] .

قال المولوي : رتبه علىٰ إثنى عشر باباً وخاتمة .

أوّله : «ذريعهٔ نجاح سر گشتگان گرداب عصيان ، حمد وثناى مجيب الدعواتى است ...» ـ إنتهىٰ [٣] .

١٦١٦ ـ **ذريعة النجاة** : للسيد عبدالله ابن السيد محمد رضا الحسيني ، شارح «مفاتيح الشرايع» . وهو يختص بأدعية تعقيب الصلاة والصباح والمساء وكل يوم ـ قاله المولوي [٤] . وذكر إسمه في دارالسلام وقال : انه في سبعة آلاف وخمسمائة بيت [٥] .

١٦١٧ ـ **ذريعة الهداة في بيان معاني ألفاظ الصلاة** : للشيخ حسين بن

---

(١)نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي / ٣٩٧ ، ١٣٩٩ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي / ٣٨٧ ، من كتب الخوانساري ، ٣١٤٩ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم / ١٨٤ ؛ ونسختان في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، برقمي / ٥٤٣ ، ٧٨١ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم / ٥٦٥٠ ؛ ونسختان في مكتبة الوزيري في يزد ، برقمي / ٧٢٧ ، ١٧٦٩ .

(٢)روضات الجنات ٢ / ٣٦٥ .

(٣)انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٢٠ ـ ٢٢١ .

(٤)انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٢٠ .

(٥)دارالسلام ٢ / ٢٥٠ .

محمد بن أحمد البحريني ، ابن أخي صاحب «اللؤلؤة» . وهي رسالة مختصرة ، ذكر ما ورد فيها من الأخبار .

**أوّلها** : «الحمد لله الذي جعل أسرار الصلاة ...» .

لم يذكره في إجازته للشيخ الأوحد الأحسائي . وقد رأيت نسختها ، صرّح باسمه ونسبه في أوّلها .

**١٦١٨ ـ ذكرىٰ الشيعة في أحكام الشريعة** [1] : للشيخ المحقق

---

(١) أربع نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ١٣٤٨ ، ٢٤٥١ ، ٢٦٢٢ ، ٨٦١١ ؛ و ١٢ نسخة في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٢٤٠٥ ، ٢٤٠٦ ، ٢٤٠٧ ، ٧٦٦١ ، ٩٧٣٥ ، ١١٢١٥ ، ١٤٤٥٢ ، ١٥٤٨٢ ، ١١٢ ، ١٨٥ ، ٣٦٠ ، ١٢٧٤ ، الأربعة الأخيرة من كتب الخوانساري ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، برقمي/ ١٩٢١ ، ٥٣٤٠ ؛ ونسختان في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقمي/ ٥٩ ، ١٨٤٤ ؛ ونسختان في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، برقمي/ ١٤٤ ، ٤٩٩ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، برقم/ ٤١٤ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في شيراز ، برقم $\frac{٥٩١}{٣ ـ د}$ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، برقم/ ٦٦ ؛ ونسختان في مكتبة عمومي في اصفهان ، برقمي/ ٢٩٣٢ ، ٢٩٣٣ ؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف ، برقم/ ٨٤٤ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقم/ ٢٠٦ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مدرسة نوّاب في مشهد ، بالأرقام/ ٢٠٥ فقه ، ٢٠٨ فقه ، ٢٤٨ فقه ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم/ ٢٤٥ ب ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، برقم/ ٢٨٨٥ ؛ وست نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران ، بالأرقام/ ٢٣٣ مشير ، ٢٣٤٧ ، ٢٣٤٨ ، ٤٣٨١ ، ٥٩٦١ ، ٥٩٦٢ ؛ ونسختان في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقمي/ ٨٢٠ (٣٤٠٢) ، ٨٢٥ (١٨٧١٣) ؛ وست نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، بالأرقام/ ٧١٩ ، ٧٢٠ ، تاريخها ٩٧٩ هـ ، ١٩٠٦ ، بخط أحمد بن حسن بن محمود ، فرغ منها يوم الجمعة ٨ ربيع الثاني سنة ٧٨٤ هـ ، ٢٣٧١ ، ٦٧٥٨ ، ٩٢٥٦ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة سليمان خان التابعة للمكتبة الرضوية ، برقم/ ٣٦ ، كتبها أحمد بن علي بن حيدر سنة ٨٨٣ هـ .

←

الشهيد، محمد بن مكي، المتوفى شهيداً سنة ست وثمانين وسبعمائة. خرج منه كتاب الطهارة والصلاة.

أوّله: «الحمد لله الذي شرع الإسلام فسهل شرائعه للواردين...».

١٦١٩ ـ وللمحقق الثاني الشيخ علي الكركي، المتوفى سنة أربعين وتسعمائة، حواش عليه كما في الرياض [١].

١٦٢٠ ـ **ذوب النضار في شرح الثار** [٢]: يذكر فيه خروج المختار وما يتبعه. نسبه العلامة المجلسي إلىٰ: الشيخ الفاضل البارع، جعفر بن محمد بن نما، وأدرجه بتمامه في المجلد العاشر من بحاره [٣].

أوّله: «أما بعد حمد الله الذي جعل الحمد ثمناً لثوابه ...».

ولم أجد نسبة هذا الكتاب ولا كتاب «مثير الأحزان» إليه فيما عندي من كتب التراجم إلا في البحار والروضات [٤]، نعم نسب في لؤلؤة إليه كتاب مقتل الحسين عليه السلام [٥]. والمقصود منه هو «مثير الأحزان».

واحتمل في الروضات ان يكون الكتابان المذكوران لحفيده جعفر بن محمد بن جعفر بن محمد ابن الفقيه أبي البقاء هبة الله بن نما [٦].

ولكنني لم أجد له ذكراً في كتب التراجم، و لا في الإجازات، وان ذكره

---

← طبع علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٢٧١ هـ، وعليها بالأفست في قم، وبدأ طبعه علىٰ الحروف في قم سنة ١٤١٩ هـ، وخرج منه لحد الآن ثلاث مجلدات.

(١) لم نجدها في ترجمته في الرياض، لعله ذكرها في مطاوي الكتاب. وذكرها في الذريعة ٦/ ٨٦ وقال: «ذكرت في فهرس تصانيفه».

(٢) ذكره في الذريعة ١٠/ ٤٣ بعنوان: «ذوب الغضار في شرح أخذ الثار».

(٣) انظر: بحار الأنوار ٤٥/ ٣٤٦ ـ ٣٨٧.

(٤) انظر: بحار الأنوار ١/ ١٨؛ روضات الجنات ٢/ ١٧٩.

(٥) لؤلؤة البحرين/ ٢٧٣.

(٦) روضات الجنات ٢/ ١٧٩.

في الروضات ونسب إليه كتاب «منهج الشيعة» في فضائل وصي خاتم الشريعة وقال: انه من المتأخرين عن الشهيد [١]. ولعله أخذه من الرياض، ولكن مجلد حرف الجيم منه لم يكن عندي.

**ذوالفقار**. هو ردّ الباب الثاني عشر من «التحفة الاثنى عشرية»، ذكرناه في ذيل «التحفة الاثنى عشرية».

## باب الراء المهملة

**١٦٢١ ـ راح الأرواح**: للشيخ محمد علي ابن أبي طالب الجيلاني، المعروف بـ «الشيخ علي الحزين»، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين ومائة وألف ـ قاله في النجوم [٢].

**١٦٢٢ ـ راحة الأرواح** [٣]. في أحوالات النبي والأئمة عليهم السلام بالفارسية:

---

(١) روضات الجنات ٢/ ١٧٩.

(٢) نجوم السماء/ ٢٨٩.

(٣) راحة الأرواح ومونس الأشباح، رتّبه علىٰ خمسة عشر باباً، هكذا: ١ ـ في أحوال النبي صلى الله عليه وآله، ٢ ـ فيما جرىٰ بعده، ٣ ـ في أحوال الصدّيقة الطاهرة، ٤ ـ ١٥ لكل واحد من الأئمة الإثنىٰ عشر باباً مستقلاً.
أوّله كما في النسخة المرعشية: «حمد وشكر، وسپاس بى حد وحصر وقياس مالک الملكى راكه عظمت وعلا وكبريا اوصاف كمال ...».
نسختان منه في المكتبة المرعشية، برقمي/ ١٠٤٩، ١١٣١٢، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٥٩٨٠؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ٢٠١٧؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقم/ ٥٣٨٣؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران، ←

للشيخ أبي سعيد ، الحسن بن الحسين الشيعي الاسترآبادي [١] . ألّفه للسلطان نظام الدين، يحيىٰ ابن الصاحب الأعظم خواجه كرابي [٢] ، وفرغ من تأليفه خامس ربيع الأول سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة ـ قاله في الرياض [٣] .

وقال في صحيفة الأبرار بعد ذكره هذا الكتاب : انه يظهر من التأليف جلالة مؤلفه وكونه مطلعاً علىٰ الأخبار ومتحملاً لمعانيها ـ إنتهىٰ [٤] .

**راحة العقل** [٥] . في الحكمة من الإلهيات والطبيعيات وغيرها :لحميد الدين أحمد بن عبد الله الكرماني [٦] ، الداعي بجزيرة العراق وما والاها من

---

← برقمي/ ٢٤٨٠ ، ٣٦١١ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم /١٠٨٣٦ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، برقم/ ١٣١٧ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة متحف سالار جنگ في حيدر آباد بالهند ، بالأرقام/ ١٣١ ف ، ١٣٢ ف ، ١٣٣ ف ؛ ونسخة في مكتبة الأهلية في باريس ، برقم/ ٢٢٩٦ ، تاريخها سنة ٩٣٠ هـ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم / ٢٩٣٠ ، تشتمل علىٰ قسم من الباب الأول فقط ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١٢٢٤٣ ؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس ، في المجموعة رقم / M 1241؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقم/ ١٣١١ .

طبع بطهران ، سنة ١٣٧٥ ش .

(١)في الرياض : «السبزواري» . وهو الصحيح .

(٢)هو : الخواجه يحيىٰ الكراوي من ملوك سربدار ، المقتول سنة ٧٥٦ هـ . وكان قاعدة حكومتهم مدينة سبزوار . انظر ترجمته في تاريخ حبيب السير ٣/ ٣٦٤ .

(٣)رياض العلماء ١/ ١٧٦ ـ ١٧٧ .

(٤)صحيفة الأبرار/ ٤٥٠ .

(٥)طبع في مصر ، سنة ١٩٣٥ م ، وفي بيروت ١٩٦٧ م .

(٦)توفي بعد سنة ٤٠٨ هـ بقليل . جاء في تاريخ الإسماعيلية ٣/ ٥٠ : «وأرسل الإمام ←

جهة الحاكم بالله الإسماعيلي أحد خلفاء الإسماعيلية بمصر ، صرّح بذلك في كتابه .

وله تأويلات عجيبة وتطبيقات غريبة . وذكر فيه بعضاً من مؤلفاته كـ«المصابيح» في الإمامة ، و «مباسم البشارات» ، و «الرسالة الكافية» ـ إلىٰ غير ذلك .

أوّله : «اما قبل فالمنة للمنعم الذي توجهت نحوه الرغبات ...» .

وانما ذكرنا هذا الكتاب لغرابته وتأييده أيضاً لكون القاضي النعمان بن محمد المصري صاحب كتاب «دعائم الإسلام» من الإسماعيلية ، كما ذكرناه في عنوان «دعائم الإسلام» ، وإلا فهو وكتابه خارجان عن موضوع كتابنا .

١٦٢٣ ـ راه صواب [1] . بالفارسية : للمحدث العارف ، المولىٰ محسن الكاشي . يذكر فيه سبب إختلاف أهل الإسلام في المذاهب ، والباعث لهم علىٰ تدوين الأُصولين ، وتحقيق معنىٰ الاجماع والوجه في حدوثه ،

---

← الحاكم بأمر الله بطلب الفيلسوف الكبير «أحمد حميد الدين الكرماني» الذي كان يعيش في العراق ، وعندما حضر ، حَصَرَ مهمته بالقاء سلسلة من المحاضرات في دار الحكمة لتعريف خصائص الإمامة ... هو حجة العراقيين ، ومن أعظم الفلاسفة الذين أنجبتهم الدعوة الإسماعيلية ، فكتابه «راحة العقل» في الإلهيات من أعظم الكتب التي خرجت من المدرسة الفلسفية الإسلامية الإسماعيلية» .

(١) أربع نسخ منه في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ٦٨٦ ، ٥٠١٩ ، ٩٥٢٢ ، ١٠٢١٦ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٦٣٦٨ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١١١٣٤ ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، في المجموعة رقم / ٢٥٢ ؛ وأربع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، بالأرقام/ ١٢٨٠ ، ٥٣٤١ ، ٥٣٧٧ ، ١٣٤٤٣ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٣١٤٩ . طبع في إصفهان ، سنة ١٣٧١ ش ، مع رسائل أُخرىٰ .

وتعيين الفرقة الناجية، وتحقيق معنىٰ الإيمان والكفر في خمسمائة بيت ـ قاله في فهرسته ملخصاً.

**أوّله**: «منت بى پايان خداى را جلّ شأنه ...».

١٦٢٤ ـ وانتخبه هو نفسه وسماه «شرائط الإيمان» [١]. إقتصر من المطالب الستة علىٰ الأوّل والأخيرين. يقرب من مائة وخمسمائة بيت [٢] ـ قاله في الفهرست أيضاً. ومراده من الأوّل هو: سبب إختلاف أهل الإسلام، ومن الأخيرين: تحقيق معنىٰ الإيمان والكفر.

١٦٢٥ ـ **الرافع**. نسبه الشهيد ﷺ في أوائل «غاية المراد في نكت الإرشاد» إلىٰ ركن الدين الجرجاني [٣] كنسبة «الحاوي» إليه. ولعل المراد منه هو: محمد بن علي الجرجاني.

**رافع الخلاف**. أحد الحواشي علىٰ «مختلف الشيعة». راجع أصله.

رافعة الخلاف في وجه سكوت أمير المؤمنين ﷺ عن الإختلاف: للسيد حيدر الآملي. راجع «رفع المنازعة».

١٦٢٦ ـ **رافعة العطب في أحكام آنية الفضة والذهب**: للفاضل، الحاج ميرزا أبي طالب الموسوي الزنجاني الطهراني المعاصر.

**أوّلها**: «الحمد لله رب العالمين...» ـ ذكره نفسه في ترجمة حالاته التي أرسلها إلىٰ الحقير.

---

(١) نسختان منه في المكتبة المرعشية، في مجموعتين برقمي / ٨٢، ١٤٣٠؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، في المجموعة رقم / ١٤٩٣، من كتب الخوانساري، وأُخرىٰ فيها برقم / ٩٣٢٤؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم، في المجموعة رقم / ١٣٨٣؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم / ٣١٤.

(٢) هذا سهو، ولعل الصحيح: «مائة وخمسين» أو «مائتان وخمسين» كما في بعض النسخ، وفي أُخرىٰ: «ثلاثمائة وخمسين».

(٣) غاية المراد / ٢٥.

١٦٢٧ ـ **الرائع** [١] . في الفقه نظماً : للشيخ حسن بن علي بن داود صاحب الرجال .

١٦٢٨ ـ **الرائع في الشرائع** : للشيخ قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي ـ ذكره منتجب الدين وقال : انه في مجلدتان [٢] .

١٦٢٩ ـ **رائق الفكر العليل في الماء القليل** : للفاضل ، الحاج ميرزا أبي طالب الموسوي الزنجاني الطهراني المعاصر .

**أوّله** : «اللهم يامن بمشيته تتكامل النفوس ...» .

ذكره نفسه في ترجمة حالاته التي أرسلها إلىٰ الحقير .

الربا . ذكرنا مايتعلق به في عنوان الربا من علم الفقه في باب الفاء .

١٦٣٠ ـ **ربيع الأبرار** . نسبه المولوي إلىٰ السيد نعمة الله بن عبد الله بن محمد بن حسين الموسوي الشوشتري الجزائري ، المتوفى سنة ثلاثين ومائة وألف ـ إنتهىٰ [٣] . ولعله يريد منه السيد نعمة الله المعروف مؤلف «الأنوار النعمانية» ، ولكني لم أقف علىٰ كتاب له بهذا الإسم في كلام أحد ممن تعرّض لترجمته [٤] ، ومع ذلك كان وفاته سنة إثنتي عشر ومائة وألف ، لا ما ذكره المولوي ، إلا انه أرخ وفاته كلما ذكر شيئاً من كتبه بالتاريخ الذي ذكره في هذا العنوان [٥] .

**ربيع الأبرار** . هو المجلد الرابع من كتاب «محاسن الأخبار ومجالس

---

(١)انظر : رجال ابن داود / ٧٥ . فيه : «الرائع» من دون تصريح إلىٰ انه منظوم أو منثور .

(٢)انظر : فهرست منتجب الدين / ٦٨ .

(٣)انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٢٢ .

(٤)ذكره في الذريعة ١٠ / ٧٤ ونسبه إلىٰ السيد نعمة الله الجزائري المعروف نقلاً عن كشف الحجب ، ولكن احتمل انه بعينه «رياض الأبرار في مناقب الأئمة الأطهار» للمحدث الجزائري .

(٥)انظر : كشف الحجب والأستار / ٧٠ .

الأخيار» للمولىٰ محمد مؤمن الجزائري .

١٦٣١ ـ ربيع الأزهار . في مسائل متفرقة من أُصول الفقه : لآقا أحمد ابن الآقا محمد علي ابن العلامة الآقا باقر البهبهاني . في ألف وخمسمائة بيت [١] .

١٦٣٢ ـ ربيع الأسابيع [٢] . في أدعية أيام الأُسبوع بالفارسية : للعلامة المجلسي .

أوّله : .. [٣]

١٦٣٣ ـ ربيع الألباب : للسيد الجليل علي بن طاووس . قال نفسه في كتاب الإجازات : وجمعت كتاباً من فخار الأخبار وفوائد الإختيار [٤] ، وسميته كتاب «ربيع الألباب» ، خرج منه ست مجلدات كل مجلد منه

---

(١) ذكره المؤلف في كتابه مرآة الأحوال ١ / ٦٤٢ ؛ انظر أيضاً الذريعة ١٠ / ٧٤ .

(٢) نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي / ٨٩٥٥ ، ٩٠٦٢ ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، برقمي / ١٤٨ ، ٢٠٩٤ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي / ٨٧٣ ، من كتب الخوانساري ، ١٢٦٠٥ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، برقم / ٧٥٦٢ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم / ٧٦ ج ؛ وأربع نسخ في مكتبة الوزيري في يزد ، بالأرقام / ٤٤ ، ١٠٣٢ ، ١٩٣٨ ، ٢٩٨١ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم / ٢٨٦٧ ، عليها الوقفية بخط العلامة المجلسي بتاريخ ربيع الأوّل سنة ١١٠٢ هـ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، برقم / ٥٣٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم / ٢٣٨ (٢٠١) ؛ ونسخة في مكتبة الآستانه في قم ، برقم / ١٤٨ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، بالأرقام / ٣٣١ ، ١١٦٤ ، ١٦٣١ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٨٥ .

طبع علىٰ الحجر بطهران بدون تاريخ ، وفي تبريز سنة ١٣١٢ هـ .

(٣) أوّله : «الحمد لله الذي جعل يوم الجمعة لعباده المقربين عيداً ...» .

(٤) في بعض النسخ : «الإختبار» .

بخطبة متباكرة ، وفيه فوائد معتبرة [١] .

١٦٣٤ ـ **ربيع الشيعة** . نسبه العلامة المجلسي إلىٰ السيد الجليل ، علي بن طاووس ، وقال : تركنا النقل منه لموافقته لكتاب «إعلام الورىٰ» في جميع الأبواب والترتيب ، وهذا مما يقضى منه العجب ـ إنتهىٰ [٢] .

أقول : ذكرنا ما فيه من الإحتمالات في «إعلام الورىٰ» .

١٦٣٥ ـ **ربيع القلوب** . قال المولوي : بالفارسية في ثلاث مجلدات : لعبد الله المخاطب بـ «عبد الجليل خان» . صنفه في بيان مناقب علي بن أبي طالب عليه السلام ومعجزاته وكيفية ولادته وشهادته ونسبه وسيرته وغير ذلك . فرغ من تأليفه سنة ست وأربعين ومائة بعد الألف .

أوّله : «الحمد لله رب العالمين ، والصلاة علىٰ سيد المرسلين ...» ـ إنتهىٰ [٣] .

## علم الرجال

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

وهو علم يبحث فيه عن أحوال الرجال قوة وضعفاً وطبقة ، إلىٰ غير ذلك ؛ وعلم الدراية من مقدماته وان كان يذكر فيه ما يتعلق بالحديث ، فان ذلك لاينافي كونه مقدمة لعلم الرجال أيضاً بل كلاهما من مقدمات علم الحديث ، وعلم الدراية جزوها العلمي وعلم الرجال جزوها العملي .

فصل : في ذكر كتب الرجال ، والمقصود منها ذكر كتب لا أسماء لها بالخصوص واشتهر باسم رجال فلان .

واعلم ان المؤلفين في علم الرجال جماعة كثيرة من القدماء وغيرهم ، وكثير من كتب القدماء مما ضاعت ولم يبق منها عين ولا أثر ، وقد جمع

---

(١) انظر : بحار الأنوار ١٠٧/ ٤١ .

(٢) انظر : بحار الأنوار ١/ ٣١ .

(٣) انظر : كشف الحجب والأستار/ ٢٢٣ .

الفاضل الكني في آخر كتابه «توضيح المقال» جماعة من المؤلفين تبلغ عدتهم إلىٰ ستين [١] ؛ هذا ما وسعه تتبعه ، وهم أكثر من ذلك .

والحقير لا أذكر في كتابي هذا إلا ما كان مؤلفه في عصر المفيد وما والاه كما هو دأبي في تمام الكتب إلا ما كان له خصوصية تامة كوجوده أو غير ذلك .

**١٦٣٦ ـ رجال ابن داود** [٢] . هو الشيخ تقي الدين ، الحسن بن علي بن

---

(١)توضيح المقال / ٦٠ ـ ٦٤ .

(٢)ثمان نسخ منه في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام / ٤٤٣ ، ٢٥٠١ ، تاريخها ٩٨٣ هـ ، ٣٠٢٩ ، ٥٣٨٤ ، ٦٨٧٧ ، ٧٤٢٣ ، ٧٦٦٨ ، ٩٧٣٥ ، تاريخها ٩٨٢ هـ عن نسخة كتبت عن نسخة خط المؤلف ؛ وفيها أيضاً ست نسخ بالأرقام / ٤٦٦ ، ٣٠٣٧ ، تمت كتابتها يوم الاحد تاسع جمادي الآخره سنة ٨٢٩ هـ ، عليها إجازة كتبها علي بن الحسن ابن محمد الإسترآبادي للسيد عز الدين حسن بن حمزة الحسيني في ١٤ رجب سنة ٨٢٩ هـ ، وفي آخر القسم الأول بلاغ كتبه حسن بن حمزة الحسيني في يوم الجمعة ١٩ شوال سنة ٨٢٩ هـ ، ٣٧٦٦ ، ٤٩٤٠ ، ٦٣٥٥ ، ٨٤٨٥ ؛ وثمان نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ٩٨٦ ، ١٣٧١ ، كلتاهما من كتب الخوانساري ، ٣٦١٢ ، ٣٦١٣ ، ٣٦١٤ ، ٦٨٩١ ، ٧٦٦٣ ، ٩٠٨٧ ، تاريخها ٩٥٧ هـ ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، برقمي / ٣٥٧٣ ، ٣٥٧٦ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، في المجموعة رقم / ٢١٧ ، وأُخرىٰ فيها برقم / ٨٣٧ ؛ وأربع نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام / ٢٩٤٥ ، ٥٣٨٥ ، فرغ من كتابتها حسن بن علي ابن عبد النبي القطيفي في ١٨ رمضان سنة ٩٦٦ هـ ، ٥٨٩١ ، ٦٧١٤ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم / ٢٥ ج ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في المجموعة رقم / ٢٦٠ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم / ١٠٨١ (٢٢٣٧٤) ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١٩٥٠ (٢٣٧٢٧) ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم / ٤٧٩٠ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٥٢١٤ ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، في المجموعة رقم / ١١٥ ؛

←

داود ، المتولد خامس جمادي الآخره سنة سبع وأربعين وستمائة ، ولم أقف علىٰ تاريخ وفاته [١] .

أوّله : «الحمد لله الذي وفقني للتخلي عن الحركات الدنيوية ...» .

قال الشهيد الثاني في إجازته للشيخ حسين بن عبد الصمد : سلك فيه مسلكاً لم يسبقه إليه أحد من الأصحاب ، ومن وقف عليه علم جلية الحال فيما أشرنا إليه ـ الخ [٢] . ومقصوده من ذلك هو ترتيبه للرجال بمراعاة الحرف الأوّل والثاني والثالث كما هو دأب المتأخرين، وهو أوّل من سلك هذا المنهج من الخاصة ، وهو الذي وضع لكتب الرجال وأبواب رجال الشيخ رموزاً .

وقال السيد مصطفىٰ في نقد الرجال : انه كتاب جليل حسن الترتيب ، إلا ان فيه أغلاط كثيرة ـ إنتهىٰ [٣] .

قال في الأمل بعد نقله : كأنه إشارة إلىٰ اعتراضاته علىٰ العلامة وتعريضاته به و نحو ذلك مما ذكره الميرزا محمد في كتاب الرجال ونبه عليه ـ إنتهىٰ [٤] .

وقال في اللؤلؤة بعد نقل كلام النقد والأمل ما لفظه : قال المحدث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح البحراني ﷺ بعد نقل مديح شيخنا الشهيد

---

← ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم/ ٨٦٢/ع .
طبع بطهران ، سنة ١٣٨٣ هـ بتحقيق العلامة الفقيد المحدث الأرموي ، وفي النجف ، سنة ١٣٩٣ هـ بتحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم ، وعليها بالأفست في قم .

(١)ذكر في الذريعة ١٠/ ٨٥ فراغه من كتاب رجاله في ذي الحجة سنة ٧٠٧ هـ نقلاً عن صورة خط المؤلف . فعلىٰ هذا انه توفي بعد هذا التاريخ .

(٢)انظر : بحار الأنوار ١٠٨/ ١٥٣ .

(٣)نقد الرجال/ ٩٣ .

(٤)أمل الآمل ٢/ ٧٢ـ٧٣ .

الثاني له وثنائه عليه وعلىٰ كتابه الذي في الرجال ، ما لفظه :«إلا انه لا يخفىٰ علىٰ كل من له أدنىٰ إحاطة بعلم الرجال ما في خلاصته من عدم الضبط وكثرة الخبط ، نعم انه أول من سلك في علم الرجال الترتيب علىٰ حروف الهجاء» ـ إنتهىٰ ـ قال في اللؤلؤة بعد ذلك ـ: أقول : وما تأول به في كتاب «أمل الآمل» من كلام السيد مصطفىٰ في ذمه لكتاب ابن داود بعيد إذ الطعن عليه إنما هو بالنسبة إلىٰ الرجال المذكورين في كتابه من عدم موافقة ما في كتابه لما هم عليه لا من حيث إعتراضاته علىٰ العلامة ـ إنتهىٰ كلام اللؤلوة [1].

**أقول** : قد سبق صاحب الرياض إلىٰ هذا الكلام حيث قال : الظاهر انه ليست الإشارات [2] إلا إلىٰ المؤاخذات التي أخذها عليه السيد مصطفىٰ نفسه في رجاله كاشتباه رجلين بواحد وجعل الواحد رجلين ونقله كثيراً عن بعض الكتب ماليس فيه وخاصة ما ينقله عن الفهرست ورجال الشيخ ونحوهما ، إلىٰ غير ذلك من الأغاليط التي تدل علىٰ عدم تدربه في علم الرجال علىٰ ماصرّح به السيد مصطفىٰ في رجاله . وأما الوجه الذي ذكره الشيخ المعاصر فعندي انه ليس بالوجه ـ ثم إنتصر لابن داود في نقله من كتب الأصحاب ما ليس فيها ـ بانه نشأ من إختلاف النسخ والزيادة والنقصان الحاصل من جانب المؤلفين أنفسهم بعد إشتهار بعض نسخها ، كما نشاهد في مصنّفات معاصرينا ولاسيما في كتب الرجال التي يزيد مؤلفوها الأسامي والأحوال يوماً فيوماً ، وقد رأيت نظير ذلك في كتاب فهرست الشيخ منتجب الدين وفهرست الشيخ الطوسي وكتاب رجال النجاشي وغيرها ـ ثم ذكر رؤيته لنسخة من خلاصة العلامة كتبها تلميذه في عصره بما فيها من النقصان كما ذكرناه في ذيل الخلاصة ـ إنتهىٰ ما

---

(١) لؤلؤة البحرين / ٢٧١ ـ ٢٧٢ .

(٢) في المصدر : «الإشارة» .

أردنا نقله [١].

**أقول**: وكتاب إختيار الكشي أيضاً كذلك كما ذكره في المستدرك وذكرنا ذلك في ذيله [٢]. ورجال ابن داود أيضاً فيه إختلاف بين النسخ فانه يوجد ترجمة محمد بن إدريس في بعضها دون بعض.

وقال في الروضات بعد كلام له في إشتباهاته، قال: ويشهد بها أيضاً ما عن المولىٰ عبد الله التستري، المحقق المعروف، في بعض حواشيه علىٰ تهذيب الشيخ: من ان كتاب ابن داود مما لم أجده صالحاً للإعتماد عليه لما ظفرنا عليه من الخلل الكثير في النقل من المتقدمين و نقد الرجال و التميز بينهم ـ إلىٰ آخر كلامه. ثم جعل ذم السيد مصطفىٰ أيضاً راجعاً إلىٰ هذا المعنىٰ، لانه تلميذ المولىٰ عبد الله التستري والمعروف بان أكثر تحقيقات كتابه منه [٣].

وقال المولوي: الظاهر علىٰ ما قيل: سببه ان خط المصنّف كان رديّاً فاشتبه الأمر علىٰ النسّاخ و صحفوا ـ إنتهىٰ [٤].

**١٦٣٧ ـ رجال ابن الغضائري** [٥]. هو أحمد بن الحسين ابن عبيد الله الغضائري. قال الشيخ في الفهرست: انه ﷺ عمل كتابين، أحدهما ذكر فيه المصنّفات والآخر ذكر فيه الأُصول واستوفاهما علىٰ مبلغ ما وجده وقدر عليه غير ان هذين الكتابين لم ينسخهما أحد من أصحابنا، واخترم هو ﷺ وعمد بعض ورثته إلىٰ إهلاك هذين الكتابين وغيرهما من الكتب

---

(١) رياض العلماء ١/ ٢٥٧ ـ ٢٥٨.

(٢) انظر هذا الكتاب ٣/ ٣٣٦.

(٣) روضات الجنات ٢/ ٢٨٨ ـ ٢٨٩.

(٤) انظر: كشف الحجب والأستار/ ٤٣٥.

(٥) رجال ابن الغضائري (= الضعفاء). نسخة منه في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ١٥٥.

علىٰ ما يحكى بعضهم عنه ـ إنتهىٰ [١].

إلا ان هـذين الكـتابين ليسا بكـتابه فـي الرجـال الذي يـنقلون عـنه التضعيفات فان أغلب ما نقلوه عنه من التراجم خال عن نسبة كـتاب أو أصل للمترجم عنه. هذا مع تصريح الشيخ بهلاك الكتابين مع ان كتابه في الضعفاء كان موجوداً عند السيد جمال الدين أحمد بن طاووس.

قال الفاضل الكني في خاتمة توضيح المقال عند ذكره لإبن الغضائري وكتابه في الرجال بعد نقل ملخص كلام الشيخ في الفهرست المذكور آنفاً من قوله: «فانه عمل كتابين»، قال: وفي حاشية مجمع الرجال لمـولانا عناية الله بن شرف الدين علي بن محمود بن شرف الدين علي القهپائي، من كور إصفهان: إنهما في ذكر الرجال الممدوحين والرجـال المـذمومين المجروحين وان الأخير مذكور بتمامه في كـتاب السـيد ابـن طـاووس ـ الخ [٢]. وظاهره كون كتاب الممدوحين والمذمومين عين الكتابين اللذين ذكرهما الشيخ. وفيه نظر كما مرّ.

وبالجملة كتابه في المذمومين مما أدرجه السيد الفقيه أبو الفضائل، أحمد بن موسىٰ بن طاووس في كتابه «حل الإشكال في معرفة الرجال» علىٰ ما نصّ عليه غير واحد، وقد أفرده وأفرزه عنه المحقق الملا عبد الله التستري، وهو عندي بخطه الشريف، وهو وريقات معدودة.

قال: وأعلم أيدك الله وإيانا إني لما وقفت علىٰ كتاب السيد المعظم السيد جمال الدين ابن طاووس في الرجال فرأيته مشتملاً علىٰ نقل ما في كتب السلف وقد كنت رزقت بحمد الله النافع من تلك الكتب إلا كتاب ابن الغضائري، فاني كنت ما سمعت له وجوداً في زماننا هذا، وكان كتاب السيد هذا بخطه الشريف مشتملاً عليه فحداني التبرك به مع ظن الإنتفاع

---

(١) الفهرست للطوسي / ١ ـ ٢ .

(٢) توضيح المقال / ٦١ .

بكتاب ابن الغضائري ان أجعله مفرداً عنه راجياً من الله الجواد الوصول إلىٰ سبيل الرشاد . قال السيد المعظم : ومن كتاب أبي الحسين أحمد بن الحسين بن عبيد الله الغضائري المقصور علىٰ ذكر الضعفاء ومن يرد حديثه من أصحابنا ـ الخ .

**١٦٣٨ ـ رجال المولىٰ إسماعيل الخاجوئي** [١] . وهو : الفاضل ، المولىٰ إسماعيل ، محمد بن الحسين بن محمد رضا . ألّفها في تحقيق حال رجال وقع الإختلاف فيهم كأبي بصير وغيرهم من غير ترتيب .

**أوّله** : «بعد الحمد والصلاة ، وأنا العبد الفقير إلىٰ رحمة ربه الجليل محمد بن الحسين بن محمد رضا ، الشهير بـ «إسماعيل» ...» .

**١٦٣٩ ـ رجال السيد حسين بن الابرز الحسيني** [٢] ـ ذكره في الأمل [٣] . وكان من معاصري صاحب السلافة [٤] .

**١٦٤٠ ـ رجال الشيخ** [٥] . وهو : الشيخ الأعظم ، شيخ الطائفة ، محمد

---

(١)إسمه : «الفوائد الرجالية» . أربع نسخ منه في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ٣١١٢ ، ٤٩٧٣ ، ٥٤٤٤ ، ٧٣٧١ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٤٤٦ .
طبع في مشهد ، سنة ١٤١٣ هـ .

(٢)ذكره في الذريعة ١٢/ ١٩ بعنوان : «زبدة الأقوال في خلاصة الرجال» .
أوّله كما في الذريعة : «الحمد لله الذي هدانا إلىٰ سبيل النجاة ووفقنا لأخذ معالم ديننا من الأئمة المعصومين الهداة ، وجعله محروساً في كل زمان بالثقات من الرواة ...» .

(٣)أمل الآمل ٢/ ٨٦ .

(٤)انظر : سلافة العصر/ ٥٣٧ ـ ٥٣٨ .

(٥)ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ٤٧٩٥ ، ٥٣٨١ ، ٦٠٥٨ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٣٦٥٣ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي / ٣٦١٠ ، ٣٦١١ ، تاريخها ٩٧٦ هـ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٨٣٤ ، من كتب الخوانساري ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم/ ٨٠٠٦ ؛ ونسخة في مكتبة ←

ابن الحسن الطوسي ، المتوفى سنة ستين وأربعمائة . ترجموه في كتب الرجال بـ «كتاب رجال من روى عن النبي ﷺ والأئمة الإثنى عشر عليهم السلام ومن تأخر عنهم» . عقد لكل من روى عن واحد منهم باباً ، وجعل باباً في آخر الكتاب لمن لم يرو عنهم عليهم السلام . وهو من الكتب الموثوقة بها وأحد الأُصول في علم الرجال ، أدرجه الميرزا محمد في رجاله .

أوّله : «الحمد لله حق حمده ، والصلاة علىٰ خير خلقه ...» .

**١٦٤١ ـ منها كتاب في الرجال لطيف** [١] : للشيخ عبد اللطيف بن علي ابن أحمد ابن أبي جامع العاملي من تلامذة الشيخ البهائي ـ قاله في الأمل [٢] .

**١٦٤٢ ـ رجال الشيخ عبد الله** . ذكره في الرياض ولم يعلم عصره ولم يعرفه ، واحتمل ان يكون المولىٰ عبد الله التستري المعروف [٣] .

**رجال الكشي** . راجع : «إختيار كتاب الرجال» من حرف الألف .

---

← كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/ ١٤٢٩ (٢١٧٠٧) ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ٢٨٢٣ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٥١١٣؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم/ ٤٠٥ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ١٠٨٩ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقم/ ١٢٧٠/ع ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم/ ١٦٠٤ ف ع ٢/ ٣٢٠؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٥٣٧٤ .

طبع في النجف ، سنة ١٣٨٠ هـ ، وفي مشهد ١٣٩١ هـ ، وفي قم ١٣٧٩ ش .

(١) أوّله : «الحمد لله الذي شرح لنا الأحكام وجعلها مسندة إلىٰ ذوي العصمة عليهم السلام ، وحفظها بنقل الثقات الأعلام ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٣١٥٨ .

(٢) أمل الآمل ١/ ١١١ . انظر أيضاً : الذريعة ١٠/ ١٢٨ ـ ١٣٠ .

(٣) رياض العلماء ٣/ ١٨٣ .

**١٦٤٣ ـ رجال الميرزا محمد الإسترآبادي** . لهذا الفاضل ثلاثة كتب في الرجال ، كبير يسمّىٰ بـ«منهج المقال» يأتي في حرف الميم ، ووسيط يسمّىٰ بـ «تلخيص المقال» [١] مرّ في حرف التاء ، وصغير لم أقف علىٰ إسم له بالخصوص ، وهو المقصود ذكره في المقام [٢] .

**أوّله** : «الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام علىٰ محمد وآله الطاهرين . آدم ، أبو الحسين النحاس ...» .

**١٦٤٤ ـ رجال المولىٰ محمد تقي المجلسي** [٣] . وهي رسالة صغيرة إقتصر فيها علىٰ ذكر الموثقين والممدوحين . نقل عن الفهرست ورجال الشيخ والنجاشي والخلاصة .

**أوّله** : «الحمد لله رب العالمين ، والصلاة علىٰ أشرف البرية ...» .

وذكر في آخره طرق الشيخ والصدوق إلىٰ رجالهم الذين ذكره في رسالته . قال : «ونحن لما إقتصرنا في هذه الرسالة علىٰ ذكر الموثقين

---

(١) ذكره المؤلف بعنوان : «تلخيص الأقوال» ، انظر هذا الكتاب ٤/ ٤٠٦ .

(٢) نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٧٥٨٨ ، ذكره مفهرس المكتبة بعنوان «الوجيز» ؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٣٦٠٩ ، ٣٦٢٧ ، ٧٥١٨ ، ذكره مفهرس المكتبة بعنوان «تلخيص المقال = رجال الصغير» ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، برقم/ ١٠١١٦ ، ذكره مفهرس المكتبة بعنوان «توضيح المقال = رجال صغير استرآبادي» ، كتبها محمد سعيد بن شمس الدين في سنة ١٠٩٥ هـ بأمر العلامة المجلسي ، وكتب في أوّلها العلامة المجلسي بخطه انها من وقف السلطان سليمان الصفوي .

(٣) قال المولىٰ علي الكني في توضيح المقال/ ٦٣ : «ولم أقف علىٰ كتابه في الرجال إلا حواشيه علىٰ نقد الرجال» .

أقول : وله شرح مشيخة كتاب من لا يحضره الفقيه ، ثم ترتيب الرواة غير المذكورين في المشيخة في إثنتي عشرة طبقة . وهو من أجزاء كتابه «روضة المتقين» .

والممدوحين كذلك نقتصر هنا علىٰ ذكر طرقه إلىٰ هذا الرجال ما كان صحيحاً أوقوياً أو حسناً علىٰ الإجمال» .

وذكر من مشايخه المولىٰ عبد الله بن الحسين التستري والشيخ الجليل البهائي محمد بن الحسين بن عبد الصمد ، وعبّر عنه بأُستادنا .

١٦٤٥ ـ رجال الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي، صاحب الأمل [١] . ذكره نفسه في الأمل [٢] . وهي غيرما ذكره في آخر وسائل الشيعة علىٰ ما يظهر من ذكرها منفردة بعد ذكر الوسائل .

١٦٤٦ ـ **رجال النجاشي** [٣] . وهو : أحمد بن علي بن العباس بن محمد

---

(١) أوّله : «الحمد لله علىٰ إفضاله ، والصلاة والسلام علىٰ محمد وآله ، أما بعد : فهذه نبذة في أحوال الرجال الممدوحين والمذمومين ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٢٥٠١ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم ٩٠٨٩ .

(٢) أمل الآمل ١/ ١٤٤ .

(٣) نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي/ ٥٢٣٨ ، ٦٦٦٦ ، تاريخها سنة ٩٦٧ هـ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٥٣٨١ ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، برقمي /٣٥١٩ ، ٣٥٢٥ ؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٣٦١٥ ، ٣٦١٦ ، تاريخها سنة ٩٦٧ هـ ، ٦٦١٧ ، ١٤٤٢٢ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقمي/ ٢٨٦٨ ، ٧٨٢٠ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٥١١٣ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم/ ٤٠٥ ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، في المجموعة رقم/ ١٤٨ ، تاريخها رمضان سنة ٩٨٢ هـ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، برقم/ ١٦٢٤ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز ، برقم/ ٣١٣٢ ؛ ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقمي/ ٣٧٢/ع ، ١٠٧٦/ع ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٣٠١/ع ؛ ونسختان في مكتبة جامعة لس آنجلس ، برقمي/ M 1018 ، M 1057 .

←

ابن عبد الله النجاشي ، المتوفى سنة خمسين وأربعمائة . ورجحه المحققون علىٰ رجال الشيخ ، وهو أحد الأُصول في هذا العلم .

أوّله : «الحمد لله رب العالمين ، وصلاته علىٰ سيدنا ...» .

ولم يرتبه ترتيب المتأخرين ، وانما ترتيبه بين الحروف .

١٦٤٧ ـ ورتبه ترتيب المتأخرين : محمد تقي بن أبي المعافي الأنصاري ، من غير تغيير في العبارات والألفاظ سوىٰ الترتيب .

أوّله : «الحمد لله علىٰ ما وهب ، والصلاة علىٰ الرسول المنتجب ...»[1] .

رأيت نسخة صحيحة منه وفي آخرها إجازة بخط الشيخ الجليل البهائي للشيخ شهاب الدين محمد بن علي ، المعروف بـ «ابن خاتون» ، تاريخها السادس عشر من جمادي الآخرة سنة تسع وعشرين بعد الألف .

١٦٤٨ ـ ورتبه أيضاً كما في المستدرك : الشيخ الفاضل ، عناية الله القهپائي ، صاحب «جامع المقال»[2] . وفيه فوائد حسنة ، فان الشيخ النجاشي كثيراً ما يتعرض لمدح رجل أو قدحه في ترجمة أُخرىٰ بمناسبة ، وقد أشار هذا المولىٰ المرتب في آخر كل ترجمة إلىٰ المواضع التي فيها ذكر لهذا الراوي ، وعليه حواش رمزها «ع» ـ إنتهىٰ باختصار[3] .

قوله : «مؤلف جامع المقال» . سبق من القلم فان إسم كتابه في الرجال

---

← طبع علىٰ الحجر في بمبئي ، سنة ١٣١٧ هـ ، وعلىٰ الحروف بطهران ١٣٣٧ ش ، وفي قم ١٤٠٧ هـ ، وفي بيروت ١٤٠٨ هـ في مجلدين .

(١) نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٧٨٣٨ ، ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، برقم/ ٩٢ .

(٢) في المصدر : «جامع الأقوال» .

(٣) مستدرك الوسائل ٣/ ٥٠٢ .

«مجمع المقال» [١] لا «جامع المقال».

١٦٤٩ ـ ورتبه كما في اللؤلؤة نقلاً عن معاصره الشيخ عبد الله بن صالح البحراني : الشيخ داود بن الحسن الجزائري البحراني ، كما رتّب كتاب الكشي أيضاً [٢].

١٦٥٠ ـ **رسالة في ذكر طائفة من مشايخ الشيعة** [٣] : للشيخ يونس ، المفتي بإصفهان . قال : كان من تلامذة الشيخ حسين بن مفلح . وكان عند الشيخ علي الكركي أيضاً ، لاتخلو من فوائد وأغلاط ، ونحن ننقل عنها في كتابنا هذا كثيراً ـ قاله في الرياض في ترجمة الشيخ حسين بن مفلح الصيمري ونقل عن الرسالة ترجمته [٤] . ونقل عنها في سائر المواضع ونسبها إلىٰ بعض تلامذة الشيخ علي المذكور .

وعقد في حرف الياء ترجمة للشيخ يونس المذكور وقال : عالم ، فقيه ، معروف في عصر الشاه عباس الماضي ، ولم أعلم له مؤلفاً ، فلاحظ تواريخ الصفوية . وكان معاصراً للسيد الداماد والشيخ البهائي ـ إنتهىٰ [٥].

---

(١)فهذا أيضاً سبق من القلم ، فان إسم كتاب المولىٰ القهپائي في الرجال «مجمع الرجال» ، وقد ذكره المؤلف أيضاً في بابه بعنوان «مجمع الرجال» .

(٢)لؤلؤة البحرين / ٤٠٣ ـ ٤٠٤ .

(٣)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم / ١٠٨١٣ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم / ١٣٠١/ع ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم / ٤٢١٤ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم / ٢٣٩٧ ؛ ونسخة في مكتبة شاه چراغ في شيراز ، في المجموعة رقم / ١٨٣ ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، في المجموعة رقم / ١٢ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في شيراز ، في المجموعة رقم / ١٦٣/٥ ـ و ، نسبه مفهرس المكتبة إلىٰ حسين بن عبد الصمد الحارثي .

(٤)رياض العلماء ٢ / ١٧٨ .

(٥)رياض العلماء ٥ / ٤٠٠ .

أقول : كونه من تلامذة الشيخ علي ينافي كونه معاصراً للشيخ البهائي فان وفاة الشيخ علي كانت في سنة أربعين وتسعمائة ، ووفاة البهائي سنة ثلاثين أو إحدىٰ وثلاثين وألف ، ووفاة السيد الداماد سنة إحدىٰ وأربعين وألف . وبالجملة نسخة الرسالة موجودة عندي وفيها مضافاً إلىٰ ما فيها من سهويات المؤلف ، أغلاط من الناسخ بحيث لا يليق بالإعتماد .

أوّلها : «الحمد لله رب العالمين ، وصلىٰ الله علىٰ محمد وآله الطاهرين. وبعد : فهذه رسالة في معرفة مشايخ الشيعة ، منهم : علي بن إبراهيم ...» .

ذكرهم غير مرتب بترتيب الحروف ، بل بترتيب الطبقات ولم يراع ذلك أيضاً كثيراً ، وختمهم بالشهيد الثاني . ومؤلفه من تلامذة الشيخ حسين بن مفلح كما قاله في الرياض أيضاً ، وكان وفاة الشيخ حسين بنص صاحب الرسالة سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة ، فلو كان الشيخ يونس المفتي باصفهان مؤلفاً لها فكونه في عهد الشاه عباس الماضي المتوفى سنة ست وثلاثين وألف [1] ، من السهو بمكان . والله أعلم .

ثم وقفت في الرياض علىٰ ترجمة الشيخ يحيىٰ المفتي البحراني ، قال : كان تلميذاً للشيخ علي الكركي ، ومن مؤلفاته رسالة «تذكرة المجتهدين» ، وهي رسالة صغيرة الحجم مشتملة علىٰ أسامي جماعة من علماء أصحابنا المتقدمين والمتأخرين ، بل علىٰ أسامي جماعة من الرواة أيضاً ، وقد عثرنا علىٰ نسخ منها ولكن كلها سقيمة ، ونحن ننقل عنها في كتابنا هذا ، وهي علىٰ ما أعتقده في نفسها أيضاً محتوية علىٰ أغاليط كثيرة واشتباهات من مؤلفها أيضاً ، وقد نبهنا علىٰ أكثرها في مظانها ـ إنتهىٰ [2] . والله العالم بمؤلفه .

---

(١) توفي الشاه عباس سنة ١٠٣٨ هـ .

(٢) رياض العلماء ٥/ ٣٨٠ .

## الرجعة

اي رجعة بعض الأموات إلىٰ الدنيا قبل القيامة ، وهي من مختصات عقائد الإمامية ، وقد ألفوا فيها رسائل :

١٦٥١ ـ منهم : الشيخ الجليل ، فضل بن شاذان صاحب الرضاﷺ . له كتاب في الرجعة واثباتها [١] ، كان عند صاحب «إثبات الهداة» وينقل عنها بلا واسطة في «إثبات الهداة» [٢] لكنه لم ينقل عنها في «الإيقاظ من الهجعة» إلا بالواسطة ولم تكن عنده وقت تأليفه .

١٦٥٢ ـ منهم : الشيخ حسن بن سليمان الحلي [٣] ، تلميذ الشهيد الأوّل . ذكره في البحار مع كتاب «مختصر البصائر» ونسبهما إليه [٤]. وكذلك في الرياض ، وقال في الأخير : وقد يتوهم إتحاد رسالة الرجعة مع كتاب مختصر البصائر حيث قال في أثناء تلك الرسالة : يقول حسن بن سليمان بن خالد : إني قد رويت في معنىٰ الرجعة أحاديث من غير طريق

---

(١)نسخة منها في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم/ ٧٤٤٢ .

أقول : ذكرها في الذريعة ١/ ٩٣ ، ثم قال : «الموجود منه مختصره الآتي بعنوان منتخب إثبات الرجعة» . وقال في ذيل عنوان : «منتخب إثبات الرجعة» في ٢٢/ ٣٦٧: «إنتخبه بعض فضلاء المحدثين ، كما كتب عليه الشيخ الحر بخطه ، صورة الخط في آخر النسخة الموجودة عند الشيخ محمد السماوي : هذا ما وجدناه منقولاً من رسالة «إثبات الرجعة» للفضل بن شاذان بخط بعض فضلاء المحدثين» .

(٢)انظر : إثبات الهداة ١/ ٢٨ .

(٣)نسخة منها في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٥٣٣ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٢٠١٨ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم/ ١٨٩٧/ع .

(٤)بحار الأنوار ١/ ١٦ .

سعد بن عبد الله فاني مثبتها في هذه الأوراق ثم أرجع إلىٰ ماروا ه سعد في كتاب مختصر البصائر ـ الخ . ولكن الحق ما حققناه ـ إلىٰ آخر كلام الرياض [١] .

وما حققه هو عدم إتحاد الكتابين. والعبارة التي نقلها هي عبارة كتاب «مختصر البصائر» ، وأغلب ما فيه أحاديث الرجعة نقلاً من «مختصر البصائر» لسعد بن عبد الله وغيره ، ولذلك يتوهم كونه عين رسالة الرجعة له أيضاً ، ولكن الظاهر من العلامة المجلسي من ذكر الرسالتين معاً كونهما متغايرين. والله أعلم . وقد وقفت علىٰ «مختصر البصائر» له وذكرته في ذيل «بصائر الدرجات» وأمره ما ذكرناه [٢] .

ومنهم : الشيخ محمد بن الحسن ابن الحر ، المتوفى سنة أربع ومائة وألف . له رسالة سماها «الإيقاظ من الهجعة» [٣] .

١٦٥٣ ـ ومنهم : العلامة المجلسي . له رسالة فيها بالفارسية [٤] .

---

(١) رياض العلماء ١/ ١٩٥ .

(٢) انظر هذا الكتاب ٤/ ٢١٤ .

(٣) انظر هذا الكتاب ٤/ ١٤٤ .

(٤) نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي/ ١٨٧ ، ١٠٠٣١؛ وخمس نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ١٦٥٩ ، ٢٠٤٠ ، ٦٧٥٢ ، ١١٤٩١، ١٥٢٣٧ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ١١٠٣ ، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٩٢٠ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم/ ٢٠٧٧ /ع؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، في المجموعة رقم/ ١٧٢؛ وخمس نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام/ ١٩٦٨، ٣٣٦٧ ، ٣٨٢٢ ، ٤٢٨٢ ، ٥٨٨٠ ، وأخرىٰ فيها برقم/ ١١٢٠ ؛ ونسخة في مكتبة الآستانة في قم ، برقم/ ٣٥١ ، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٥٦٤ ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم/ ٨٠٩ ، وأخرىٰ فيها برقم/ ٣٨٦٨؛ ←

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين، والصلاة علىٰ أشرف الأنبياء والمرسلين...» ـ إنتهىٰ . مطبوع [١] .

**ومنهم** : حسن بن عبد الرزاق الكاشي [٢] ـ ذكرها المولوي وقال : صنّفها لأجل بعض الأُمراء العظام، ورتّبها علىٰ مقدمة وأربعة فصول .

**أوّلها** : «الحمد لله، والحمد حقه كما يستحقه ...» ـ إنتهىٰ [٣] .

ولعل المراد الميرزا حسن ابن المولىٰ عبد الرزاق الكاشي [٤]، صاحب «شمع اليقين»، لكني لم أقف علىٰ ذكرها في ترجمته، والمولوي أيضاً وقف علي الرسالة نفسها ولذلك عبر عن المؤلف بما عبر به مؤلفه ولم يعرفه . ثم انه ذكر في باب السين المهملة كتاب «السر المخزون» في الرجعة ونسبه إلىٰ الميرزا حسن ابن عبد الرزاق اللاهيجي وذكر من أوّله أكثر مما ذكره هنا [٥] .

**١٦٥٤ ـ ومنهم** : جمال الدين محمد الخوانساري . صنّف رسالة فيها

---

← ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم، برقم/ ١٢٣٨ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران، برقم/ ٣٣٠ حكمت ؛ وست نسخ في مكتبة المسجد الأعظم في قم، في المجاميع بالأرقام/ ١١، ٦٤٩، ٨٧١، ١١٩٩، ٣٧٧٢، ٣٩١٥؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجموعة رقم/ ٧٥٤٠؛ ونسختان في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد، برقمي/ ٢٤٢ (٦٩)، ١٥٣٠ (٢٢٤٦٨)، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٨١٧ (٢٢٧٥٦) .

(١) طبع علىٰ الحجر في لكهنو، سنة ١٨٨٤ م، وعلىٰ الحروف بطهران ١٣٦٧ ش، وفي مشهد ١٣٦٨ ش، ضمن رسائل اعتقادى علامهٔ مجلسى .

(٢) يأتي في باب السين «السر المخزون» في الرجعة، ومؤلفه : الميرزا حسن ابن المولىٰ عبد الرزاق اللاهيجي القمي، و«الكاشي» سهو من صاحب كشف الحجب والأستار .

(٣) انظر : كشف الحجب والأستار/ ٢٦٣ .

(٤) والصحيح : «اللاهيجي» لا «الكاشي» . انظر ترجمته في هذا الكتاب ٢/ ٤٤ .

(٥) انظر : كشف الحجب والأستار/ ٣٠٨ .

للسلطان حسين الصفوي بالفارسية .

**أوّلها** : «وسيلهٔ سعادت جاودانى ، شكر وسپاس نعمت اساس جهان آفرينى است ...» .

قاله المولوي [١] . ولم أقف علىٰ ذكرها في التراجم .

**١٦٥٥ ـ ومنهم** : السيد محمد مؤمن الحسيني الإسترآبادي ، الشهيد ، المجاور بمكة .

**أوّلها** : «الحمد لله علىٰ نعمائه والشكر لله علىٰ آلائه ...» [٢] .

فرغ من تأليفها آخر شهر رجب سنة تسع وستين وألف .

**١٦٥٦ ـ ومنهم** : المولىٰ سلطان محمود بن غلام علي الطبسي ، من معاصري صاحب الأمل ـ قاله في الأمل [٣] . وقال صاحب الرياض : انها بالفارسية [٤] ، ألّفها بمشهد الرضا عليه السلام لميرزا ابراهيم المتولي قبل توليته ،

---

(١) انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٦٣ .

(٢) أربع نسخ منها في المكتبة المرعشية ، بالأرقام / ١٤٨٥ ، ٤٧٦٢ ، ٥١٥٤ ، ٦٦٦٥ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ٩٧٣٦ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١١٨٣٨ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم / ٥٤٢٤ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي / ١٨٠٥ ، ذكر بعنوان «منتخب الرجعة» ، ٤٩٠٠ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم / ٤٧٠٩ ، قرأ علىٰ المؤلف ؛ ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران ، في مجموعتين برقمي / ١٤٢٧ / ع ، ٢٥٨٤ / ع ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم / ١٣٢٥ ؛ ونسخة في مكتبة جامعة لوس آنجلس ، برقم / M 63 ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / M 1204 ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ١١٢٢ ، وأُخرىٰ فيها برقم / ١٩٨٩ .

(٣) أمل الآمل ٢ / ٣١٦ .

(٤) أوّلها : «حمد بيرون از شمار و ثناى متعاقب به تعاقب ليل ونهار قادرى را سزاست ←

وله فوائد [١].

١٦٥٧ ـ **ومنهم** : الشيخ الأوحد ، الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين ومائتين وألف . ألّف رسالة مبسوطة بيّن فيها المعضلات الراجعة إلىٰ مسألتي العصمة والرجعة ، وهي رسالة شريفة حاوية لأجوبة الشبهات التي أوردوها في المسألتين.

**أوّلها** : «الحمد لله علىٰ جزيل النعم والآلاء ...» [٢].

١٦٥٨ ـ **الرحلة** : للشيخ محمد بن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي ، عم الشيخ الحر العاملي ، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين بعد الألف . ذكر فيها ما اتفق له في أسفاره ـ قاله في الأمل [٣].

١٦٥٩ ـ **الرحلة المنظومة** : للشيخ نجيب الدين علي بن محمد بن مكي

---

← كه بى واسطهٔ كام وزبان به كلمهٔ كن ...» .

نسخة منها في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ١٣٤٤٣ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، في المجموعة رقم/ ٦٤٥ ؛ ونسخة في مكتبة أمير المؤمنين في النجف ، برقم/ ٧٧٠ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٣١٤٩ .

(١) رياض العلماء ٢/ ٤٥٦ . وفيه : «ولا يخلو من فوائد» .

(٢) نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ١٨٢٠ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٥٨٧٥ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٥٩٠٢ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم/ ١٢٢١ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ١٩٢٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/ ٥٢١ (٥٤٨) ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، برقم/ ٩٠ ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم/ ١٢٠٣ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٣٤٢٠ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٦٩٤٨ . طبعت بتبريز ١٢٧٣ هـ ضمن جوامع الكلم .

(٣) أمل الآمل ١/ ١٧٠ .

العاملي . نحو ألفين وخمسمائة بيت ـ قاله في الأمل [١] .

١٦٦٠ ـ **الرحلة** : للشيخ حسين ابن عبد الصمد [العاملي] [٢] ، المتوفى سنة أربع وثمانين وتسعمائة . يذكر فيها ما أتفق له في أسفاره [٣] .

١٦٦١ ـ **رحلة المسافر وغنية المسامر** [٤] : للشيخ إبراهيم بن إبراهيم بن فخر الدين العاملي ـ قاله في الأمل [٥] .

**رد الأخبارية** . فيها رسائل :

١٦٦٢ ـ **منها** : للفاضل ميرزا كاظم علي [٦] ، كان من تلامذة العلامة السيد دلدار علي الهندي .

**أوّلها** : «نحمدك يامن رفع درجات العلماء الذين رزقهم إجتهاد المجتهدين ...» ـ قاله المولوي [٧] .

١٦٦٣ ـ **منها** : للمولىٰ حسين علي التويسركاني الإصفهاني ، المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين وألف ـ قاله في الروضات [٨]

١٦٦٤ ـ **ردّ جواب الجواب لمراسلة علماء ما وراء النهر** . ذكره المولوي وقال : لبعض تلامذة مولانا نور الله الشوشتري . والمراسلة قد

---

(١)أمل الآمل ١/ ١٣٠ .

(٢)الزيادة منا .

(٣)انظر : أمل الآمل ١/ ٧٥ .

(٤)في المصدر : «رحلة المسافر وغنيته عن المسامر» .

(٥)أمل الآمل ١/ ٢٥ .

(٦)هو : الميرزا كاظم علي اللكهنوئي ، المتوفى سنة ١٢٤٩ هـ . ترجم له الميرزا محمد مهدي الكشميري في تكملة نجوم السماء ١/ ٣٦ ، وقال ما معناه : «كان عالماً ، عاملاً ، فاضلاً ، مقدساً ، ورعاً ، متكلماً ، أديباً ، تاركاً للدنيا . تخرج علىٰ آية الله في العالمين مولانا السيد دلدار علي ...» .

(٧)انظر : كشف الحجب والأستار/ ٢٦٤ .

(٨)روضات الجنات ٨/ ٢٢٥ .

كتبوها علماء ما وراء النهر إلىٰ علماء المشهد المقدس ، فأجابوه بدلائل ساطعة وبراهين قاطعة ، فعلق مترجم «الصواعق» ملاّ كاسه گر شبهاته عليها ، فنقضه بعض تلامذة القاضي ﷺ .

**أوّله** : «الحمد لله الذي هدانا إلىٰ سنة النبي وآله الذين هم خير البرية» ـ إلىٰ آخر ما ذكره المولوي ـ إنتهىٰ [١] .

**أقول** : قد أدرج المورخ رضا قلي خان المتخلص بـ «هدايت» في روضة الصفاء الناصري المكتوبين كليهما وأسند الجواب عن رسالة علماء ما وراء النهر إلىٰ المولىٰ محمد المشكك [٢] ، وكلاهما بالفارسية [٣] .

أوّل رسالة علماء ما وراء النهر : .. [٤] .

**ردّ الصوفية . ألّفوا فيه رسائل :**

**١٦٦٥ ـ منها** : للمولىٰ محمد رضي بن محمد نبي القزويني . لم أقف علىٰ ترجمته [٥] . ألّفها في سنة ثلاث وثلاثين ومائة وألف ، وهي رسالة

---

(١)انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٢٣ .

(٢)هو : المولىٰ محمد بن فخر الدين علي الرستمداري ، المعروف بـ «مولىٰ محمد المشكك الرستمداري» من أعلام القرن العاشر الهجري .

أورد قبل رضا قلي خان ، القاضي نور الله التستري الشهيد ، في المجالس ترجمة المولىٰ محمد الرستمداري وأسند جواب علماء ما وراء النهر إليه ، ثم ذكر صورة الرسالتين .

انظر : مجالس المؤمنين ١ / ١٠١ ـ ١١٣ .

(٣)روضة الصفا ٨ / ٢٣٨ ـ ٢٥١ .

(٤)أوّلها : «پوشيده نيست بر هيچ مؤمن عالم كه تعرض باموال ونفوس كسانى كه ...» .

وأوّل الجواب : «نتايج أفكار ورشحات أقلام درر بار أفاضل ما وراء النهر ...» .

(٥)ترجم له المولىٰ عبد النبي القزويني في تتميم أمل الآمل / ١٥٧ بعنوان : «الحاج

←

كثيرة الفوائد .

أوّلها : «يالله باسمك أبتدء يارباه يارباه ...» [١] .

منها : للشيخ محمد بن الحسن الحر . مرّ في «الإثني عشرية» .

منها : للفاضل الآقا محمد علي ابن العلامة الآقا محمد باقر البهبهاني . سماها «خيراتيه» [٢] ، وله رسالة أُخرىٰ سماها «قطع المقال» [٣] .

منها : رسالة مبسوطة بالفارسية : للميرزا رفيع ابن الميرزا محمد شفيع الخراساني التبريزي . وهو الجد الأعلىٰ للمؤلف الحقير ، وتوفى سنة إثنتين وعشرين ومائتين بعد الألف . يأتي في مطاعن الصوفية .

١٦٦٦ـ منها : للمولىٰ أحمد بن محمد التوني ، من معاصري صاحب الأمل [٤] .

١٦٦٧ـ منها : للفاضل المولىٰ إسماعيل بن محمد حسين المازندراني الخاجوئي [٥] ، المتوفى سنة ثلاث وسبعين ومائة وألف ـ قاله في

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

← محمد رضا القزويني» . وذكر انه استشهد في المحاربة مع الأفاغنة في الدفاع عن مدينة قزوين . فراجع . لكن الصحيح في اسمه «محمد رضي» .

(١)نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي/ ٨٣١٦ ، ٩٦٥٢؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم/ ١٢٩ د .

(٢)مرّفي بابه .

(٣)له «قطع المقال في نصرة القول بالإنفعال» ، ولكن هو في الفقه ، يستند فيه علىٰ تنجس الماء القليل بملاقات النجس .

أوّله : «أحمده علىٰ نواله ... انه قد أمرني بعض الفضلاء ممن له حق التعليم عليّ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٤١٧٠ .

(٤)انظر : أمل الآمل ٢/ ٢٣ .

(٥)أوّلها : «بعد از طى مراحل ثناى واجب يكتا وسفارش دعاى سيد أصفيا وسند أولياء وعترت طاهرينش ...» .

←

الروضات [١].

١٦٦٨ ـ منها: للمحقق الميرزا أبي القاسم القمي صاحب «القوانين»، جواباً للسؤال عن شرعية الذكر المتداول بين الصوفية، واستطرد الكلام في الرد عليهم.

أوّلها: «الحمد لله الذي فتح لنا إليه من مفاتيح الألباب باباً...». وهي داخلة في «جامع الشتات» [٢].

١٦٦٩ ـ وله رسالة أُخرىٰ أيضاً تسمىٰ بـ«الرقيمة» لكونها جواباً عن مكتوبة كتبه إليه الفاضل، الملا علي النوري سؤالاً عن الصوفية فكتب رسالة في جوابه ورد الصوفية، سمعتها مشافهة من بعض المطلعين في كربلاء وكان رأى الرسالة [٣].

١٦٧٠ ـ منها: رسالة بالفارسية: للعلامة السيد دلدار علي الهندي، المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائتين وألف. ألفّها في جواب المولوي

---

← نسخة منها بخط المؤلف، في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ٥٥٦٥؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم/ ٧٥١٣.

(١)روضات الجنات ١/ ١١٨.

(٢)انظر: جامع الشتات ٢/ ٧٦٧ ـ ٧٧٥.

(٣)له رسالة أُخرىٰ في ردّ الصوفية أرسلها إلىٰ فتح علي شاه القاجاري، ذكرها بعض المفهرسين بعنوان «نامهٔ ميرزاى قمى به فتح على شاه».

أوّلها: «الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام علىٰ محمد وآله أجمعين. وبعد: دعاگوى قديم صميم وسعادت جوى در جادهٔ خير خواهى واخلاص مستقيم ...».

نسختان منها في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في مجموعتين برقمي/ ٥٣٤٨، ١٤٤٦٨؛ ونسخة منها في المكتبة الرضوية، برقم/ ٦٥٢، من كتب الخوانساري، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٤٩٤، أيضاً من كتب الخوانساري؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم/ ٣٢٨٢.

محمد سميع الصوفي ، وان علمائنا براء من التصوف ـ قاله في النجوم [١] .
وذكرها المولوي من غير تفصيل ، وقال :
أوّلها : «الحمد لله الذي أظهر الحق وأزاح الباطل ...» ـ إنتهىٰ [٢] .
١٦٧١ ـ منها : للسيد أعظم علي البنكوري . كان ﷺ من تلامذة آية الله في العالمين ـ يريد منه السيد دلدار علي ـ ذكر فيها بعض الأحاديث الدالة علىٰ ذمهم والمنع من التسمي باسمهم ، وحال بعض فرقهم ، وصفات الله تعالىٰ التي يجب الإعتقاد بها . وهي مرتبة علىٰ سبعة عشر مقاصد .
أوّلها : «إعلموا يا إخواني في الدارين در اين زمان در أذهان أكثر عوام ،بلكه بعضى خواص جهت كثرت مؤانست بكلام فرقهٔ متصوفه ...» ـ قاله المولوي [٣] .
منها : كتاب «مطلع الشمسين» . راجع باب الميم .
منها : رسالة «السهام المارقة» . يأتي .
ردّالنصارىٰ . وفيه مؤلفات :
منها : كتاب ميزان الموازين ، بالفارسية ، يأتي .
منها : كتاب إظهار الحق ، مرّ وهو أبسط وأفيد ما أُلّف في هذا الشأن ، ومؤلفه من علماء الهند من أهل السنة .
منها : كتاب سيف الأُمة ، يأتي .
منها : كتاب مفتاح النبوة ، يأتي .
منها : كتاب حجة الإسلام ، مرّ .
منها : كتاب نصرة الدين ، بالفارسية ، يأتي .
منها : كتاب القول الفسيح في الردّ علىٰ عبد المسيح ، ومؤلفه من

---

(١)نجوم السماء / ٣٥٠ .
(٢)انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٦٥ .
(٣)انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٦٤ .

علماء السنة من أهل بغداد ، والممد له في ذلك هو كتاب «إظهار الحق» ، ويأتي .

منها : كتاب مصقل الصفا ، يأتي .

منها : كتاب اللوامع الربانية ، يأتي .

منها : كتاب لسان الصدق ، ياتي .

منها : كتاب الفوائد الدينية .

منها : كتاب هداية الضالين [ياتي] (١) .

منها : كتاب دامغة النصارىٰ ، [مرّ] (٢) .

منها : كتاب إرشاد المُضلين [مرّ] (٣) .

١٦٧٢ ـ منها : رسالة للفاضل آقا خليل بن محمد أشرف الإصفهاني القزويني ، المتوفى سنة ست وثلاثين ومائة وألف ـ قاله في التكملة ، وانه كتاب حسن ردّ فيه علىٰ نصراني كان يؤيد حقية مذهبه وإبطال غيره (٤) .

١٦٧٣ ـ منها : رسالة للسيد محمد هادي ابن السيد محمد مهدي ابن السيد دلدار علي النصيرآبادي الهندي . كتبها في جواب مكناط بن القسيس ، وقد زعم انه لاجواب لسؤالاته .

أوّلها : «الحمد لله الذي جعل الشمس ضياءاً والقمر نوراً وقدّره منازل لتعلموا عدد السنين و الحساب ...» ـ قاله المولوي (٥) .

١٦٧٤ ـ **الرّد علىٰ أهل النظر في تصفح أدلة القضاء والقدر** : للشيخ يحيىٰ بن علي بن بطريق الحلي (٦) ـ قاله في الأمل (٧)

---

(١)و (٢) و(٣) الزيادات منا .

(٤)تتميم أمل الآمل / ١٤٦ .

(٥)انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٦٢ .

(٦)هو: الشيخ أبو الحسين ، يحيىٰ بن الحسن بن الحسين بن علي بن محمد بن البطريق .

(٧)أمل الأمل ٢/ ٣٤٥ .

**الرّد علىٰ الذاهب إلىٰ تكفير أبي طالب** . يأتي في باب الكاف بعنوان «كتاب الرّد» .

١٦٧٥ ـ **ردع الجاهل وتنبيه الغافل** : للشيخ أبي الفتح ، محمد بن علي ابن عثمان الكراجكي . وهو نقض كلام أبي المحاسن المعري الذي طعن به علىٰ الشريف المرتضىٰ في المسح علىٰ الرجلين. عمل بطرابلس ـ قاله في المستدرك [١] .

## فصل في الرسائل

اعلم ان الرسائل في فنون العلوم كثيرة ليس لأكثرها إسم بالخصوص ، ونحن نذكر :

**رسالة في آداب البحث** . راجع : علم المناظرة في باب الميم .

**رسالة في آداب المتعلمين** . مرّ في باب الألف .

**رسالة آغاز وانجام** . راجع : المبدأ والمئاب من باب الميم .

١٦٧٦ ـ **رسالة في إبطال الجزء الذي لايتجزى** . **أولاً** : للعلامة الأمير محمد باقر الداماد ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين بعد الألف ـ ذكرها نفسه في الإعضالات العويصة .

١٦٧٧ ـ **وثانياً** : للشيخ عبد الله بن علي بن أحمد البلادي البحراني ، المتوفى سنة ثمان وأربعين بعد المائة والألف ـ قاله في اللؤلوة [٢] .

١٦٧٨ ـ **وثالثاً** : للشيخ أحمد بن إبراهيم البحراني ، والد الشيخ يوسف صاحب «اللؤلؤة» ـ ذكره ولده فيها [٣] .

---

(١) مستدرك الوسائل ٣/ ٤٩٨ .

(٢) لؤلؤة البحرين / ٧٣ .

(٣) لؤلوة البحرين / ٩٥ .

**١٦٧٩ ـ رسالة في إبطال القول بالزمان الموهوم** [١]: للفاضل ، المولىٰ إسماعيل بن الحسين المازندراني ، المتوفى سنة ثلاث وسبعين ومائة وألف .

قال في الروضات : انه في إبطال الزمان الموهوم مع إنكاره إستدلال السيد الداماد عليه ـ انتهىٰ [٢] . أقول : ليس فيها إنكار لإستدلال السيد الداماد ، بل إنتصار له وردّ لما أورد العلامة الآقا حسين الخوانساري علىٰ السيد .

**أوّلها** : «بعد حمد الله المتفرد بالقدم والأزلية ...» .

قال : لما تأملت فيما استدل به السيد السند المحقق الداماد علىٰ إبطال القول بالزمان الموهوم ، وجدته حقاً حقيقاً بان يقبله ألوا الأحلام والعقول ، بيد انه اورد عليه بعض الإيرادات ـ إلىٰ آخر كلامه .

---

(١) أربع نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ١٩٥٢ ، ٥٠٨٤، ٥٠٩٣، ٧٣٤٧؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٥٩٢٣؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٤٨٢ د؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم/ ٤٦١٦؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم/ ١٣٨١؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم/ ٣١٩٠؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/ ٥٩٢ (٤٩٤)؛ وأربع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام/ ١٧٣٤ ، ١٨٢٢، ٥٠٧١، ٥٤٤٠؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم/ ٧٧٣ف ع ١ / ٣١١؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين برقمي/ ٣٠٨ ، ٦٩٤١؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران ، في المجموعة رقم/ ٣٨ ـ د .

طبعت في مشهد ، سنة ١٣٩٨ هـ ، ضمن منتخباتي از آثار حكماى الهى ايران ٤ / ٢٣٣ ـ ٢٩١ .

(٢) روضات الجنات ١/ ١١٨ .

ذكر أولاً كلام السيد، ثم كلام الفاضل الخوانساري، ثم ذكر ما عنده من الإيرادات.

١٦٨٠ ـ رسالة أبي غالب أحمد بن محمد بن سليمان الزراري إلىٰ سبطه محمد بن عبيد الله بن أحمد. ذكر فيها تاريخ آل أعين وهو جده الأعلىٰ.

أوّلها: «سلام عليك، فاني أحمد الله إليك الذي لا إله إلا هو...» [١].

رواها أبو عبد الله الحسين بن عبيد الله الغضائري، وألحق في آخر الرسالة قصة وفاة صاحب الرسالة وأشياء أُخرىٰ. والرسالة أدرجها الشيخ يوسف البحراني صاحب اللؤلؤة في كشكوله [٢].

**١٦٨١ ـ رسالة في إتحاد العاقل والمعقول وكون العقل الفعال موجد كل المعقولات** [٣]: للمحقق صدر الدين محمد الشيرازي، المتوفى بعد

---

(١) نسختان منها في المكتبة المرعشية، في مجموعتين برقمي/ ١٥٥، ٤٠٦٧؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار، في المجموعة رقم/ ١٩٨؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، في المجموعة رقم/ ٨٣٤، من كتب الخوانساري؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم/ ٦٩٧٠.
طبعت علىٰ الحجر بطهران، ضمن المجلد الأخير من بحار الأنوار. وعلىٰ الحروف بإصفهان سنة ١٣٩٩ هـ، وفي قم سنة ١٤١١ هـ مع تكملتها لأبي عبد الله الغضائري.

(٢) الكشكول للبحراني ١/ ١٨٠ ـ ٢٠٢.

(٣) نسخة منها في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ١٩٤٨؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ٧٠٦٨؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان، في المجموعة رقم/ ١٤٨٩؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في مجموعتين برقمي/ ٣٣٠، من كتب الطباطبائي، ٤٨٥٩؛ ونسختان في مكتبة كلية الإلهيات بطهران، في مجموعتين برقمي/ ٦٦٣ د، ٨٠٣ د؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف، في المجموعة رقم/ ٤٢٢؛ ونسخة في مكتبة جامعة لوس ←

الخمسين وألف .

أوّلها : «الحمد لواهب العلم والحكمة ، والصلاة علىٰ واسطة الجود والرحمة ...» .

**١٦٨٢ ـ رسالة في إتصاف الماهية بالوجود** [١] : للمحقق صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي . ذكرها في الروضات نقلاً عن حاشية الأمير سيد إبراهيم القزويني علىٰ «الأمل» [٢] . وقد طبعت هذه الرسالة [٣] .

أوّلها : «الحمد لواهب الحياة والعقل ، والصلاة علىٰ النبي والأهل ...» .

**رسالة في إثبات الباري** . راجع : «إثبات الواجب» من باب الألف .

**١٦٨٣ ـ رسالة في إثبات حدوث الإرادة بالدليل العقلي** : للمولىٰ خليل بن محمد زمان القزويني . وفيها شرح حديث عمران الصابي وحديث سليمان المروزي بما لا يوجد في غيرها . فرغ منها سنة ثمان وأربعين ومائة وألف ـ قاله في المستدرك [٤] .

**١٦٨٤ ـ رسالة في إثبات حدوث العالم . أوّلاً** : للشيخ حسين بن

---

← آنجلس ، في المجموعة رقم/ M 121 ؛ وخمس نسخ في مكتبة ملك بطهران ، في المجاميع بالأرقام/ ٥٩٤ ، ١٧٩٦ ، ٤٦٤٦ ، ٤٦٥٣ ، ٦١٣٥ . طبعت بطهران .

(١)نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي/ ٦٧١٧ ، ٧٥٧٧ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٦٤٠٨ ؛ وخمس نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام/ ١٧١٩ ، ١٨٦٦ ، ٥٤٣٨ ، ٩٠ ، من كتب الطباطبائي ، ١٤٤٥٦ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في شيراز ، في المجموعة رقم/ ٤٦٩/٤-ع ؛ وخمس نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام/ ٨٧٠ ، ٢٢٧٣ ، ٢٦٠٨ ، ٣٦٣٨ ، ٦٢٧٥ .

(٢)روضات الجنات ٤/ ١٢١ .

(٣)طبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣٠٢ هـ ، ضمن رسائل الملا صدرا .

(٤)مستدرك الوسائل ٣/ ٤١٣ .

إبراهيم الجيلاني التنكابني [١] ، المعاصر للمولىٰ خليل القزويني . ولكن لا علىٰ طريقة الحكماء ـ قاله في الرياض [٢] .

ثانياً : للمولىٰ محمد ، المدعو بـ «شمسا» الجيلاني . أراد إثبات الحدوث بالبرهان العقلي .

**أوّلها** : «الحمد لله الذي تفرد بالقدم والأزلية ...» [٣] .

صرّح باسم المؤلف في الديباجة . عنون كلام المحقق الطوسي في التجريد وهو قوله : «ووجود العالم بعد عدمه ينفي الإيجاب» . وقد ذكرناها في ذيل «تجريد العقائد» أيضاً [٤] .

**١٦٨٥ ـ رسالة إثبات شوق الهيولى إلىٰ الصورة** : للمحقق ، صدر الدين محمد الشيرازي ، المتوفى بعد الخمسين والألف ـ قاله في النجوم [٥] .

**١٦٨٦ ـ رسالة في إثبات الصانع بدليل المعجزة** [٦] : للمولىٰ محمد بن

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

(١) أوّلها : «الحمد لله المتفرد بوجوب وجوده عن كل عين ، المتعالي عن الزمان والأين ، المخرج عن ظلمة العدم بنور ذاته ...» .

نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٢٧٩٢ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٤١٢٣ ، صححها المؤلف بخطه وعليها تعاليق منه ؛ ونسخة منها في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم/ ١٨٨ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/ ٩٧٧ (١٤٨٢٧) ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام/ ١٨٠٣ ، ١٨٦٦ ، ١٩٩٥ .

طبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٥ هـ ، في هامش المشاعر .

(٢) رياض العلماء ٢/ ٣٥ .

(٣) نسخة منها في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ١٨٠٤ .

(٤) انظر هذا الكتاب ٤/ ٢٨١ .

(٥) نجوم السماء/ ٨٧ .

(٦) ذكره في الذريعة ١/ ٩٦ بعنوان : «إثبات الصانع القديم بالبرهان القاطع القويم» .

عبد الفتاح التنكابني ، المعروف بـ «سراب» المتوفى سنة أربع وعشرين بعد المائة والألف .

**أوّلها** : «الحمد لله الذي أبان ما يجب معرفته من وجوده وصفاته ...» .

١٦٨٧ ـ **رسالة في إثبات عالم المثال** : للمولىٰ بهاء الدين محمد اللاهيجي .

**أوّلها** : «ستايش وافربى همالى را سزد...» .

إستدل فيها بالأخبار الإمامية . ولعل مؤلفه هو الذي ذكره في الأمل بعنوان : قطب الدين محمد بن علي الشريف الديلمي اللاهيجي ، وذكر من مصنّفاته رسالة في عالم المثال [١] .

١٦٨٨ ـ **رسالة في إثبات الفاعل المختار ورد أدلة الفخر الرازي** ـ ذكرها في نجوم السماء ونسبها إلىٰ المحقق ، صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي ، المعروف بـ «ملا صدرا» ، قال : ذكرها المصنّف في شرحه علىٰ أُصول الكافي [٢] .

**أقول** : الذي وقفت عليه في الشرح هو ما ذكره في ذيل الحديث الثاني عشر في المشهد الثاني منه عند التكلم في قوله تعالىٰ ﴿**ان في اختلاف السماوات والأرض ـ الآيه**﴾ . أورد أدلة الفخر الرازي علىٰ إثبات الصانع . ثم قال في مقام الإعتراض : ان أكثرها مبنية علىٰ ان الفاعل المختار يفعل فعلاً بلا مرجح ـ إلىٰ ان قال ـ : بقي الكلام في وجه إختصاص موضع من الفلك بالقطبية أو بالمنطقة أو بالكوكب . وهذا إشكال في نفسه لا يدفع بما ذكر ، ونحن بفضل الله وعنايته قد فككنا عقدة هذه الشبهة في رسالة منفردة ـ الخ .

وهذا كما ترىٰ لا يدل علىٰ كون موضوع الرسالة ما ذكره في النجوم .

---

(١) انظر : أمل الآمل ٢/ ٢٨٥ .

(٢) نجوم السماء / ٨٧ .

ويحتمل انه ذكره في موضع آخر من الشرح ، أو يكون تعرّض في تلك الرسالة لرد أدلة الفخر في إثبات الفاعل المختار أيضاً . والله أعلم .

**رسالة في إثبات العقل** . راجع : «إثبات الجوهر المفارق» من باب الألف .

**١٦٨٩ ـ رسالة في إثبات اللذة العقلية عقلاً ومنعها شرعاً للباري جلّ إسمه** : للشيخ عبد الله بن الحاج صالح السماهيجي ، المتوفى سنة خمس وثلاثين بعد المائة وألالف ـ ذكرها في لؤلوة [١] .

**رسالة في إثبات اللوح المحفوظ** . ذكرها المولوي وقال : انها رسالة «إثبات الجوهر المفارق» ـ إنتهىٰ [٢] . وقد ذكرناها في باب الألف .

**رسالة إثبات الواجب** . راجع باب الألف فقد ذكرنا هناك ما ألّف في هذا المعنىٰ .

**رسالة في إثبات وجود الإمام الغائب** . ذكرناها في ذيل الإمامة .

**إجتماع الأمر والنهي** .. [٣] .

**الإجتهاد والتقليد** . وفيها رسائل ، ونذكر هنا ما له تعلق بهذه المسألة وان كان عبروا عن الرسالة بجواز التقليد أو عدمه .

**١٦٩٠ ـ منها : رسالة في الإجتهاد والتقليد** [٤] : للعلامة الآقا محمد

---

(١) لؤلؤة البحرين / ٩٩ .

(٢) انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٢٨ .

(٣) لم يمهله الأجل تكميل هذا العنوان .

(٤) في بعض النسخ : «الإجتهاد والأخبار» . ست نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام / ٤٥٨ ، ٥٩٠٥ ، ٧٥٩٤ ، ٧٧٩٧ ، ٨٢٤٥ ، ٩٦٨٢ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ٧٣٢٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم / ٣٨٥ د ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم / ٥٨ ، من كتب الطباطبائي ؛ ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران ، ←

باقر البهبهاني ، المتوفى سنة ثمان ومائتين بعد الألف .

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين ـ الخ . أما بعد : فهذه رسالة في الإجتهاد والأخبار رتّبتها علىٰ سبعة فصول . الفصل الأوّل : إعلم ان الله تعالىٰ لم يخلق الخلق عبثاً ...» .

**١٦٩١ ـ منها : رسالة في بعض المسائل المتعلقة بالإجتهاد والتقليد** : للسيد صدر الدين بن محمد باقر الرضوي ، المعروف بـ«مير صدر» شارح «الوافية» ، المتوفى كما في الروضات في عشر الستين بعد المائتين بعد الألف [١] .

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين ، والصلاة علىٰ أشرف الهادين...» .

**١٦٩٢ ـ منها : رسالة في جواز التقليد** : للشيخ سليمان بن عبد الله البحراني ، المتوفى سنة إحدىٰ وعشرين ومائة وألف . كذا ذكره في اللؤلؤه [٢] . ولعله في جواز التقليد قبالاً للمجلسيين المانع منه .

**١٦٩٣ ـ منها : رسالة في جواز التقليد** : للشيخ علي بن سليمان البحراني ،الملقب بـ«أم الحديث» ، المتوفى سنة أربع وستين بعد الألف ـ

---

← في مجموعتين برقمي / ١٠١٧ / ع ، ١٨٦٨ / ع ؛ ونسختان في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في مجموعتين برقمي ١٣٣ ، ٥٢٧ ؛ وخمس نسخ في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجاميع بالأرقام / ٨١٧ ، ١١٨٩ ، ١٢٤٦ ، ١٥٦٥ ، ١٨٢٧ ؛ ونسختان في مكتبة جامعة لس آنجلس ، في مجموعتين برقمي / M 947 ، M 990 ؛ وأربع نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام / ٣٢٧٩ ، ٥٤١٨ ، ٧٢١٩ ، ٧٧٠٧ .

طبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٤ هـ مع عدة الأُصول ، و ١٣١٧ هـ .

(١) روضات الجنات ٤ / ١٢٥ . ولكن ذكر وفاته في «عشر الستين بعد المائة والألف» . وهو الصحيح ، لانه كان من مشايخ السيد عبد الله الجزائري والمجدد البهبهاني .

(٢) لؤلؤة البحرين / ١٢ .

قاله في اللؤلؤة [١]. ولعلها كسابقها.

١٦٩٤ ـ منها: رسالة في عدم جواز تقليد الميت: للشيخ فخر الدين الطريحي مؤلف «مجمع البحرين»، المتوفى سنة سبع وثمانين بعد الألف. قال في الروضات: نقل فيها أدلة سبعة لبعض مشايخه المعاصرين على جواز تقليده وتعرض هو لرده [٢].

١٦٩٥ ـ منها: رسالة في عدم جواز تقليد الميت: للشيخ الفاضل، حسن ابن الشيهد الثاني، المتوفى سنة إحدى عشر بعد الألف.

١٦٩٦ ـ وللشيخ عبد اللطيف بن علي بن أحمد ابن أبي جامع تلميذه، رسالة مختصرة في رد تلك الرسالة [٣] ـ قاله في الرياض [٤].

١٦٩٧ ـ منها: رسالة في المنع عن تقليد الميت بل البقاء عليه [٥]. مدعياً إجماع الطائفة على ذلك: للشيخ علي بن الحسين العاملي، المعروف بـ«المحقق الثاني» المتوفى سنة أربعين وتسعمائة

١٦٩٨ ـ منها رسالة في المنع أيضاً: للعلامة الآقا محمد باقر البهبهاني، المتوفى سنة ثمان ومائتين بعد الألف. وهي من الحواشي على «مفاتيح الشرائع»، أفردها عنها.

---

(١) لؤلؤة البحرين / ١٤ .

(٢) روضات الجنات ٥ / ٣٥١ .

(٣) اي رسالة عدم جواز تقليد الميت .

(٤) رياض العلماء ٣ / ٢٥٥ .

(٥) توجد في المكتبة المركزية لجامعة طهران، رسالة «الإجتهادية» للشيخ علي بن عبد العالي الكركي، في المجموعة رقم / ٨٨٢ . وهي تشتمل على أجوبة الكركي عن السؤال حول الإجتهاد و التقليد .

أوّلها: «ما تقول السادة العلماء ... فيما إذا كان القطر أو العصر خالياً من المجتهد، فهل يجب على المكلفين جميعاً الإشتغال بتحصيل شرائط الإجتهاد ام لا ... قال الشيخ ﷺ: لاريب في وجوب الإشتغال بتحصيل الشرائط على ذلك التقدير ...» .

أوّلها : «الحمد لله رب العالمين ـ إلىٰ ان قال ـ : قال في المفاتيح : وان لا قول للميتين وان لم يأتوا كل ذلك بشئ مبين. أقول ...» [١].

١٦٩٩ ـ منها : رسالة للمولىٰ رفيع بن فرج الجيلاني ، المتوفى في عشر الستين بعد المائة والألف ـ قاله السيد عبد الله في إجازته [٢].

الإجماع . وفيه رسائل :

١٧٠٠ ـ منها : للشيخ الأوحد الأمجد ، الشيخ أحمد الأحسائي ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين و مائتين بعد الألف . بين فيها أقسام الإجماع وماهو الحجة منها . وهي من رسائل جوامع الكلم .

أوّلها : .. [٣].

**١٧٠١ ـ ومنها : رسالة في تفصيل ما خالف فيه الشيخ الطوسي**

---

(١) نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي / ٤٥٨ ، ٨٢٤٥ ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم / ٢٠٣٧ ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين برقمي / ٧٢١٩ ، ٧٧٠٧ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم / ٢٣٢٤ / ع ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم / ١١٨٩ ؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس ، في المجموعة رقم / M 947 .

(٢) الإجازة الكبيرة / ١٣٨ .

(٣) أوّلها : «الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله علىٰ خير خلقه أجمعين محمد وآله الطاهرين . أما بعد ...» .

نسخة منها في المكتبة الرضوية ، برقم / ٦٢١٢ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم / ٢١٠ / ع ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم / ١٤٠١ ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم / ٩٣٨ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم / ٢٤ د . طبعت علىٰ الحجر في تبريز ، سنة ١٢٧٣ هـ ، ضمن جوامع الكلم .

**إجماعات نفسه** [١] : للشيخ زين الدين الشهيد الثاني ، المتوفى سنة خمس أو ست وستين وتسعمائة . وهي في الحقيقة ردّلمطلق الإجماعات المنقولة .

**١٧٠٢ ـ ومنها** : للعلامة ، الآقا محمد باقر البهبهاني ، المتوفى سنة ثمان و مائتين بعد الألف . ولعلها تسّمىٰ بـ «قاطعة النزاع» كما هو بخط جدي الميرزا محمد رفيع من تلامذته .

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين ـ إلىٰ ان قال ـ اعلم ان الرسول ﷺ لمّابعث للرسالة ...» [٢] .

---

(١) أوّلها : «قال الشيخ الأجل ... فصل يشتمل علىٰ مسائل إدعىٰ فيها الشيخ الإجماع مع انه بعينه خالف فيها حكم ما ادعىٰ الإجماع فيها ...» .
نسخة منها في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٦٣٦٩ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٢٩٠٤ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٥٦١ د وهي الآن تحت الطبع في قم ، ضمن رسائل الشهيد الثاني .

(٢) أربع نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ٤٥٨ ، ٤٩٧٧ ، ٦١٦٦ ، ٨٢٤٥ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي/ ٢٩٨٩ ، ٧٣٢٨ ؛ وثلاث نسخ في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجاميع بالأرقام/ ٢٣١/ع ، ١٠١٧/ع ، ٢٣٢٤/ع ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٣٨٥ د ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ١٨٧٠ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام/ ٤٣٠٣ ، ٥٨ ، من كتب الطباطبائي ، ١٣٨٤٤ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم/ ١٥٦٥ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في شيراز ، برقم ٢١٢ ؛ ونسختان في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في مجموعتين برقمي/ ٣١٩ ، ٥٢٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم/ ١٥٧٨ (٢٢٥١٦) ؛ ونسختان في المكتبة ←

ومنها: للسيد عبد الله بن علي بن زهرة، يسمّىٰ «تبيين الحجة».

ومنها: للشيخ الفاضل، الشيخ أسد الله ابن الحاج إسماعيل الكاظمي، يسمّىٰ «كشف القناع». فراجع.

١٧٠٣ ـ منها: للسيد حسين ابن أبي القاسم جعفر الموسوي الخوانساري، المتوفى سنة إحدىٰ وتسعين ومائة وألف ـ قاله سبطه في الروضات [١].

١٧٠٤ ـ منها: مسألة في الإجماع: للشيخ المفيد [٢].

١٧٠٥ ـ منها: للأمير زين العابدين ابن الأمير أبي القاسم جعفر الصغير الخوانساري. وكان حياً سنة سبعين ومائتين وألف ـ ذكره ابنه في الروضات [٣].

الإستصحاب. وفيه رسائل:

١٧٠٦ ـ منها: للعلامة، الآقا محمد باقر البهبهاني، المتوفى سنة ثمان ومائتين بعد الألف. ولعلها تسمّىٰ بـ «فصل الخطاب».

أوّلها: «الحمد لله رب العالمين ـ إلىٰ ان قال ـ: مسألة: الإستصحاب عبارة عن الحكم باستمرار ...» [٤].

---

← المركزية لجامعة طهران، في مجموعتين برقمي / ٥٤١٨، ٧٧٠٧؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس، في المجموعة رقم / M 947.

ويظهر من الذريعة ٦/ ٢٦٧، ان له أيضاً رسالة ثانية وثالثة في الإجماع.

(١) روضات الجنات ٢/ ٣٧٠.

(٢) انظر: رجال النجاشي ٢ / ٣٣٠.

(٣) روضات الجنات ٢/ ١٠٨.

(٤) نسختان منها في المكتبة المرعشية، في مجموعتين برقمي / ٤٥٨، ٨٢٤٥؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم / ٧١٩٥؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران، في ←

**منها**: للعلامة، الشيخ مرتضىٰ التستري. راجع: «فرائد الأُصول».

**رسالة في القياس**: للعلامة، الآقا محمد باقر البهبهاني. وهي حاشية علىٰ «ذخيرة المعاد» ذكرناها في ذيل «إرشاد العباد».

**١٧٠٧ ـ رسالة في أصالة البرائة. أوّلاً**: للعلامة، الآقا محمد باقر البهبهاني، المتوفى سنة ثمان ومائتين وألف.

**أوّلها**: «الحمد لله رب العالمين ـ الخ. مسألة في أصالة البرائة، ونتكلم فيها بالقياس إلىٰ مواضع ...» [1].

---

← المجموعة رقم/ ٣٨٥ د؛ ونسختان في مكتبة مدرسة النمازي في خوي، في مجموعتين برقمي/ ٣١٩، ٥٢٧؛ وثلاث نسخ في دار الكتب الوطنية بطهران، في المجاميع بالأرقام/ ٢٣١/ ع، ٢٣١٧/ ع، ٢٣٢٤/ ع؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في المجموعة رقم/ ١٨٧٠؛ وأربع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجاميع بالأرقام/ ١٥، من كتب الخوئي، ٤٣٠٣، ٧٢١، من كتب الطباطبائي، ٧٤٤٠؛ وسبع نسخ في مكتبة المدرسة الفيضية في قم، في المجاميع بالأرقام/ ٨١٧، ٨٤٧، ٩٤١، ١١٨٩، ١١٩٨، ١٥٥٤، ١٥٦٥؛ وخمس نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجاميع بالأرقام/ ٥٤١٨، ٧٢١٩، ٧٦٢٩، ٧٧٠٧، ٨٢٨٢؛ ونسختان في مكتبة جامعة لس آنجلس، في مجموعتين برقمي/ M947، M1255.

(١) ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية، في المجاميع بالأرقام/ ٤٥٨، ٦١٦٦، ٩٠٧٩؛ ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران، في مجموعتين برقمي/ ١٠١٧/ ع، ٢٣٢٤/ ع؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد، في المجموعة رقم/ ١٥٧٨ (٢٢٥١٦)؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجموعة رقم/ ٧٢١، من كتب الطباطبائي؛ ونسختان في مكتبة المدرسة الفيضية في قم، في مجموعتين برقمي/ ١٥٥٤، ١٥٦٥؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي، في المجموعة رقم/ ٣١٩؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم/ ←

ثانياً : للعلامة ، الشيخ مرتضىٰ الأنصاري . راجع «فرائد الأُصول» .

١٧٠٨ ـ **رسالة في تحقيق معنىٰ الألف واللام** [١] : للأُستاد الفاضل ، المولىٰ محمد تقي الهروي ، المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة وألف .

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين ـ الخ . أما بعد : فيقول المفتقر إلىٰ الله الغني محمد تقي بن حسين علي الهروي ـ إلىٰ ان قال ـ : المقدمة الأُولىٰ : ان اللام إما زائد أو غيرها ...» .

وهي رسالة مفصّلة مشتملة علىٰ تحقيقات أنيقة .

١٧٠٩ ـ **رسالة أجوبة مسائل الشيخ صالح بن الحسن الجزائري** [٢] : للشيخ البهائي . وهي إثنتان وعشرون مسألة .

**أوّلها** : «الحمد لله وحده ، وصلىٰ الله علىٰ محمد وآله ...» .

سأل عن مسائل شتىٰ من الفروع وغيرها .

١٧١٠ ـ **أجوبة المسائل المتفرقة** [٣] . من الضروريات ، بالفارسية : للعلامة المجلسي .

---

← ٧٧٠٧؛ وثلاث نسخ في مكتبة جامعة لس آنجلس ، في المجاميع بالأرقام/ M 947 ، M 990 ، M 1255 .

(١)نسخة منها في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٥٨٩٦ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم/ ١٥٥٤ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٣٧١٣ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الحقوق بطهران ، في المجموعة رقم/ ٩٥ ـ ج .

(٢)نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي/ ١٦٩١ ، ٦٤٠٣ ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، في المجموعة رقم/ ١٩٩ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٥١٩٢ .

(٣)ذكرها في الفيض القدسي وقال : «انها خمسون ألف بيت» . انظر : بحار الأنوار ١٠٥ / ٥٢ .

١٧١١ ـ **الأجوبة عن مسائل عويصة** [١]: للمحقق، صدر الدين محمد الشيرازي ـ قاله في الروضات نقلاً عن حاشية الأمير محمد إبراهيم القزويني على الأمل [٢].

**أقول**: عندي رسالة أوّلها: «الحمد لله الذي أبان بمستقرات الهمم مراتب علم اليقين...». وهي تنطوي على التكلم في مسائل معضلة. كتب عليها انها لصدر الدين المذكور، ولكني لم أتحققه بل أظنه للشيخ صدر الدين محمد بن إسحاق القونوي. راجع «النصوص في تحقيق الطور المخصوص» من باب النون.

١٧١٢ ـ **أجوبة مسائل المولى شمسا** [٣]: للمحقق، صدر الدين الشيرازي.

**أوّلها**: «ورد عليّ كتاب من أعز الاخوان وأفاضل الأقران...».

١٧١٣ ـ ١٧١٤ ـ **أجوبة مسائل السيد يحيى ابن السيد حسين الأحسائي، أجوبة مسائل الشيخ عبد الإمام الأحسائي، كلاهما**: للشيخ أحمد بن إبراهيم، والد شيخنا الشيخ يوسف صاحب اللؤلؤة [٤].

١٧١٥ ـ **رسالة في أجوبة ثلاث مسائل** [٥]: للشيخ الشهيد الثاني زين

---

(١) ذكر في فهرس مؤلفاته.

(٢) روضات الجنات ٤/ ١٢١.

(٣) نسخة منها في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي، في المجموعة رقم/ ١٧١٩؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ٣٠٤؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، في المجموعة رقم/ ٦٢٢٢، تاريخها سنة ١٠٣٤ هـ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجموعة رقم/ ٨٣١٥؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم/ ١٠٣٠.

طبعت على الحجر بطهران، سنة ١٣١٤ هـ، في هامش المبدأ والمعاد.

(٤) انظر: لؤلؤة البحرين/ ٩٦.

(٥) نسختان منها في المكتبة المرعشية، في مجموعتين برقمي/ ٦٦٣٢، ٧٢٠٦؛

الدين بن علي العاملي ـ ذكرها سبطه في الدر المنثور ، قال : إحداها في شخص علىٰ بدنه منى ـ الخ [١] .

وأقول : عندي منها نسخة وكتب عليها ان السائل السيد شرف الدين السماكي .

أوّلها : «الحمد لله حق حمده ...» .

**١٧١٦ ـ ١٧١٧ ـ ١٧١٨ ـ ١٧١٩ ـ رسالة في أجوبة المسائل الشامية [٢] وأُخرىٰ في أجوبة المسائل [٣] النجفية [٤]، وأُخرىٰ في أجوبة المسائل الهندية [٥]، وأُخرىٰ في أجوبة المسائل الخراسانية [٦]** . الرسائل الأربعة كلها : للشيخ الشهيد الثاني [٧] .

**١٧٢٠ ـ رسالة في أجوبة مسائل الشيخ زين الدين بن إدريس ، المعروف بـ «ابن فروج» : للشيخ الشهيد الثاني .**

أوّلها : «مايقول مولانا في أرض غصبها رجل ...»[٨].

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

← ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٧٦٢٣ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٢٠٩٩ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الحقوق بطهران ، في المجموعة رقم/ ٢٢٨ ـ ج .

طبعت في قم ، سنة ١٤٢١ هـ ، ضمن رسائل الشهيد الثاني ١/ ٦٣٧ ـ ٦٥٣ .

(١) الدر المنثور ٢/ ١٨٧ .

(٢) يحتمل انها إحدى رسائله الموجودة .

(٣) في الأمل : «المباحث» .

(٤) طبعت في قم ، سنة ١٤٢١ هـ ، ضمن رسائل الشهيد الثاني ١/ ٦٥٧ ـ ٦٩٢ .

(٥) يحتمل أيضاً انها إحدى رسائله الموجودة .

(٦) يحتمل انها أجوبة المسائل التي سألها شرف الدين السماكي .

(٧) انظر : أمل الآمل ١/ ٨٧ .

(٨) ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ٦٦٣٢ ، ٧٢٠٦ ،

←

**١٧٢١ ـ رسالة في أجوبة مسائل الشيخ حسين بن ربيعة [١] المدني :** للشهيد الثاني أيضاً. هكذا وجدت النسخة في مجموعة رسائل له ﷺ، ولم أجد ذكراً منها في الفهارس .

**أوّلها :** «مسألة : قال العلامة في نهايته : ولوا وصى له بعبد ...» [٢].

**١٧٢٢ ـ رسالة في أجوبة مسائل الشيخ أحمد العاملي :** للشهيد الثاني أيضاً ـ ذكره في الدر المنثور [٣].

**أوّلها :** «الحمد لله الذي عم عباده بالنوال ...» [٤].

**رسالة في أجوبة سؤالات الشيخ صدر الدين القونوي :** للمحقق، الخواجه نصير الدين الطوسي ـ قاله في المجالس [٥]. راجع : «المفاوضات».

**١٧٢٣ ـ رسالة في أجوبة ثلاث مسائل ـ لم أعرف السائل** والمسؤل [٦].

**أوّلها :** «أما بعد حمد الله والصلاة، وإبلاغ السلام إلىٰ الأخ الأعزّ،

---

← ١٠١٦٩ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/٥١٩٢ ٠
طبعت في قم ، سنة ١٤٢١ هـ ، ضمن رسائل الشهيد الثاني ١/ ٥٩٩ ـ ٦٠٢ ٠

(١)في بعض النسخ : «زمعة» ٠

(٢)نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٧٢٠٦ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٥١٩٢ ٠
طبعت في قم ، سنة ١٤٢١ هـ ، ضمن رسائل الشهيد الثاني ١/ ٦٠٥ ـ ٦١٠ ٠

(٣)الدر المنثور ٢/ ١٨٩ ٠

(٤)أربع نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ١٢٥٩ ، ٧٢٠٦، ١٠١٦٩ ، ١٠٨٧٠ ٠
طبعت في قم ، سنة ١٤٢١ هـ ، ضمن رسائل الشهيد الثاني ١/ ٦١٣ ـ ٦٣٣ ٠

(٥)مجالس المؤمنين ٢/ ٢٠٧ ٠

(٦)نسبه في الذريعة ٥/ ٢٠٢ ـ ٢٠٣ ، إلىٰ شيخنا البهائي ، محمد بن الحسين العاملي ٠

الكامل ، الفاضل ، النبيه ، الجليل ، النبيل ...» .

السؤال الأوّل : عن قول البيضاوي في قوله تعالىٰ ﴿وما انزل علىٰ الملكين ببابل هاروت﴾ ـ الآية .

١٧٢٤ ـ **رسالة في معنىٰ الإحباط والتكفير . أوّلاً** : للفاضل ، الميرزا محمد الشيرواني ، المعروف بـ «ملا ميرزا» . كتبها لأجل المولىٰ كمال الدين محمد التوني ، وهي رسالة مختصرة .

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام ...» [١] . صرّح باسمه في آخر الرسالة .

١٧٢٥ ـ **ثانياً** : للأمير زين العابدين الخوانساري ، والد صاحب الروضات ـ ذكره ولده فيها [٢]

**الرسالة الأحمدية** . مرّ في «الذخيرة الأبدية» .

١٧٢٦ ـ **رسالة في أحوال البغاة والخوارج** . وان حكمهم حكم الكفار والمنافقين والمحاربين ، وان ما صدر من علي عليه السلام يوم الجمل من ردّ أموالهم كانت تقية : للمولىٰ حيدر علي ابن الملا ميرزا الشيرواني .

**أوّلها** : «الحمد لله ، وصلاته وسلامه علىٰ عباده الذين ...» .

١٧٢٧ ـ **رسالة في أحوال الصحابة** [٣] : للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي ، المتوفى سنة ١١٠٤ .

---

(١) أربع نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام / ١٤٤٢ ، ٢٧٨٣ ، كتبت سنة ١٠٩٢ هـ في حياة المؤلف ، ٤١٣٠ ، ٦٩٦٨ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم / ٥١٩٤ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم / ١٦٦٥ ف ع / ٣٢٨ ؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام / ٦٩٠٥ ، ٧٠٠٨ ، ٧١٩١ .

(٢) روضات الجنات ٢ / ١٠٩ .

(٣) ذكره المؤلف في ترجمة نفسه في أمل الآمل ١ / ١٤٤ . طبعت بطهران ، سنة ١٣٤٤ ش ، ضمن ثلاث رسائل في علم الرجال .

**رسالة الإحتجاج مع الهروي في الإمامة** . راجع «المناظرة» من باب الميم .

**١٧٢٨ ـ رسالة في أحوال الأبواب الأربعة وكون أقوالهم حجة** : للمولىٰ حيدر علي ابن الميرزا محمد المعروف بـ«ملا ميرزا الشيرواني» .

**أوّلها** : «الحمد لله ، وصلاته علىٰ عباده الذين إصطفى ...» .

**١٧٢٩ ـ رسالة في الأخبار والفضائل** : للسيد بدر الدين ، الحسن بن علي بن شدقم المدني ـ قاله في الرياض [١] .

**١٧٣٠ ـ رسالة في أدعية سعة الرزق وقضاء الدين** [٢] : للشيخ إبراهيم ابن سليمان القطيفي .

**رسالة في أسامي علماء الشيعة** : لبعض تلامذة الشيخ علي الكركي . تسمّىٰ بـ«تذكرة المجتهدين» أيضاً . ذكرناه في عنوان علم الرجال .

**رسالة أسرار الحج والزكاة والصلاة والصوم** ـ مرّ في باب الألف .

**رسالة في الأسطرلاب** . راجع : «الأسطرلاب» من باب الألف .

**١٧٣١ ـ الرسالة الاسطنبولية في الواجبات العينية** [٣] : للشيخ زين الدين الشهيد الثاني .

---

(١) رياض العلماء ١ / ٢٣٨ .

(٢) نسخة منها في المكتبة الرضوية ، برقم / ٨٢٩٢ .

(٣) أولها : «الحمد لله رب العالمين ... أما بعد : فهذه رسالة مشتملة علىٰ ما لا يسع المكلف جهله من معرفة الله تعالىٰ ، وما يتبعها من أُصول الدين ، والعبادات العينية...» .

ثلاث نسخ منها في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ٦١٩٧ ، ٧٢٤٤ ، تاريخها سنة ٩٦٦هـ ، ٧٤٣٧ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ١٣٠١ ، ذكر بعنوان «الرومية» ؛ ونسخة في مكتبة السيد الحكيم في النجف ، في المجموعة رقم / ١٧٥٧ .

طبعت في قم سنة ١٤١١ هـ ، في مجلة تراثنا ٢٢/١٨٣ ـ ٢٠٠ .

**رسالة في أُصول الدين** . ذكرنا ما أُلف في هذا المعنىٰ ولو بعنوان «العقائد الدينية» أو «الأُصول الخمسة» في عنوان «أُصول الدين» من باب الألف ؛ وأفردنا لبعض الرسائل المذكورة بعنوان «الإعتقادات» أو المعروفة بـ«أُصول العقائد» في عنوان آخر .

**رسالة في الأُصول الخمسة** . مرّ في باب الألف في عنوان «أُصول الدين» .

**١٧٣٢ ـ رسالة في أُصول العقائد ومكارم الأخلاق** [١] : للمولىٰ حسين علىٰ التويسركاني الإصفهاني ، المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين وألف ـ قاله في الروضات [٢] .

**رسالة الإعضالات العويصة** [٣] : للعلامة الأمير محمد باقر الداماد ،

---

(١)اسمها : «نجاة المؤمنين» كتبها لولده محمد وفرغ منها في شهر محرّم الحرام سنة ١٢٧٢ هـ . رتبها في مقدمة ومقصدين وخاتمة .

أولها : «الحمد لله رب العالمين ... چنين گويد أقل خلق الله حسين علي التويسركاني : كه اين مختصرى است در اصول دين وبيان اعتقادات لازمه ومعارف حقه در معرفت اخلاق حسنة وصفات جميله واوصاف ذميمه ...» .

ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٣٤٧٠ ، كتبت عن نسخة المؤلف ، ٥٥٧٠ ، ٥٨٨٤ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ٥٥٣٣ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ٩١٠٠ ؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس ، في المجموعة رقم/ M 135 .

(٢)روضات الجنات ٨/ ٢٢٥ .

(٣)مرّ ذكرها في باب الألف ، وقد ذكرنا هناك تسع نسخ من مخطوطاتها . انظر هذا الكتاب ٤/ ٣٥ . وتوجد نسخة منها في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ١٨٣٦ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم/ ١٤١٥ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، في المجموعة رقم/ ٢٣٢ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٢٦٢ ج .

المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين بعد الألف. ذكر فيها عشرين إعضالاً يتعلق بالهندسة والهيئة والحكمة والفقه، وأحال جواباتها إلىٰ كتبه المفصلة.

أوّلها: «بعد الحمد لله، والصلاة علىٰ عباده المصطفين...».

**الرسالة الألفية**. مرّ في «الألفية» في باب الألف.

**الرسالة الإلهية**. في أُصول الدين: للأمير زين العابدين. مرّ في ذيل «أُصول الدين».

**١٧٣٣ ـ رسالة في تحقيق [موضوع العلم][1] الإلهي**. نسبها المولوي إلىٰ: المحقق، الملا صدرا محمد بن إبراهيم الشيرازي، وقال:

أوّلها: «مسألة: إعلم ان مبادي موضوع العلم قد يكون من عوارضه الذاتية ...» ـ إنتهىٰ كلام المولوي[2].

**١٧٣٤ ـ رسالة في إنتخاب إصطلاحات الصوفية**. بالفارسية.

أوّلها: «حمد خدا يى را كه درر معانى در تحت صور بيانى عيان مى كند ...». لم أعرف مؤلفه.

**رسالة في إنتخاب جاودان نامه**. راجع «جاودان نامه».

**١٧٣٥ ـ رسالة في إنشاء حديث الشوق إلىٰ العتبات العاليات**. بالفارسية: للعلامة المجلسي. كتبها بعد رجوعه منها.

**١٧٣٦ ـ رسالة في معنىٰ إنشاء الله**: للسيد حسن ابن السيد دلدار علي اللكهنوئى، المتوفى سنة ستين ومائتين وألف ـ قاله في النجوم[3].

**١٧٣٧ ـ ورسالة**[4]: للعلامة، الحاج محمد خان الكرماني، المتوفى

---

(١) الزيادة من المصدر.

(٢) انظر: كشف الحجب والأستار/ ٢٤٧.

(٣) نجوم السماء/ ٤٠٥.

(٤) الظاهر انها في معنىٰ انشاء الله أيضاً.

سنة [ ١٣٢٤ هـ ][1].

**الرسالة الأنيقة**. في تفسير قوله تعالىٰ ﴿ **قل لا أسئلكم عليه أجراً إلا المودة في القربىٰ** ﴾. مرّ في باب الألف بعنوان «الأنيقة».

**رسالة في الأوزان والمقادير الشرعية**. يأتي في ذيل علم الفقه من باب الفاء بعنوان «الأوزان و المقادير».

**١٧٣٨ ـ رسالة في الأوعية الثلاثة**[2]. اي :السرمد، والدهر، والزمان: للعلامة، الأوحد، الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين ومائتين وألف. وهي في جواب سؤال السيد أبي القاسم اللاهيجاني.

**أوّلها**: (الحمد لله رب العالمين، وصلىٰ الله علىٰ محمد وآله الطاهرين...».

**١٧٣٩ ـ رسالة في الأيام السعيدة والمنحوسة من الأيام**[3]: لآقا أحمد ابن الآقا محمد علي ابن العلامة الآقا باقر البهبهاني. ألّفها في فيض آباد بالتماس والدة آصف الدولة. وهي في ثلاثمائة بيت؛ والظاهر انها بالفارسية.

**رسالة في البداء**. ذكرنا الرسائل المؤلفة في هذا الباب في عنوان «البداء» من باب الباء الموحدة.

**١٧٤٠ ـ رسالة في البديع**: للشيخ إبراهيم بن علي الكفعمي. ذكرها في الروضات[4]. وظني انها شرحه لقصيدته البديعية.

---

(١)الزيادة منا.

(٢)نسخة منها في دار الكتب الوطنية بطهران، في المجموعة رقم/ ١٤٩٨/ع؛ ونسخة في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ١١٣١٤.

(٣)ذكره المؤلف في كتابه مرآة الأحوال ١/ ٦٤٣ بعنوان: «تاريخ نيک وبد ايّام».

(٤)روضات الجنات ١/ ٢٠.

١٧٤١ ـ **رسالة في تاريخ وفيات العلماء . أوّلاً** : للشيخ إبراهيم بن علي الكفعمي ـ قاله في الروضات [١] .

١٧٤٢ ـ **ثانياً** : للمولىٰ مظفر علي [٢] ، تلميذ شيخنا البهائي .

١٧٤٣ ـ **رسالة في تتميم إستدلال الإمامية بآية ﴿ لاينال عهدي الظالمين﴾ علىٰ بطلان إمامة الخلفاء الثلاث** : للمولىٰ رفيع بن فرج الجيلاني ، المتوفى في عشر الستين بعد المائة والألف ـ قاله في التكملة [٣] .

١٧٤٤ ـ **رسالة في جواب من سأل عن تجدد الطبايع وحركة الوجود الجسماني بتجدد الأمثال** : للمولىٰ المحدث ، المولىٰ محسن الفيض ـ ذكره في فهرسته .

١٧٤٥ ـ **رسالة في تحريم تسمّية الصاحب عليه السلام في زمن الغيبة** : للشيخ سليمان بن عبد الله البحراني ، المتوفى سنة إحدىٰ وعشرين ومائة بعد الألف [٤] . وللسيد الداماد أيضاً رسالة في ذلك سماها «شرعة التسمية» [٥] .

١٧٤٦ ـ **رسالة في تداخل الأسباب** : للأمير زين العابدين ، والد صاحب الروضات ـ ذكره ابنه فيها [٦] .

الترجمة . ذكرنا الرسائل المترجمة في باب التاء المثناة من فوق .

---

(١)روضات الجنات ١/ ٢٠ .

(٢)انظر ترجمته في : الروضة النضرة/ ٥٦٩ .

(٣)تتميم أمل الآمل/ ١٦١ .

(٤)ذكرها في لؤلؤة البحرين/ ١٢ .

(٥)تأتي في باب الشين .

(٦)روضات الجنات ٢/ ١٠٨ .

**١٧٤٧ ـ رسالة في سبب تساهل الأصحاب في أدلة السنن** [١]: للشيخ سليمان بن عبد الله البحراني ، المتوفى سنة إحدىٰ وعشرين ومائة بعد الألف ـ لؤلؤة [٢]

**١٧٤٨ ـ رسالة التشابه والتناسب** : للسيد العلامة ، الأمير محمد باقر الداماد ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين بعد الألف . نسبها إلىٰ نفسه في رسالة «الإعضالات العويصة» .

**١٧٤٩ ـ رسالة في تحقيق التشخص** [٣]: للمحقق ، محمد بن إبراهيم الشيرازي ، المعروف بـ «ملا صدرا» .

**أوّلها** : «الحمد لواهب العقل والحكمة ، والصلاة علىٰ محمد وآله الأئمة ...» .

**رسالة في تحقيق معنىٰ التشكيك** . ذكرناها في باب الميم في عنوان «علم المنطق» .

**١٧٥٠ ـ رسالة في تعارض الحقيقة المرجوحة مع المجاز الراجح :**

---

(١)توجد في مكتبة فاضل في خوانسار «رسالة في سبب تساهل الأصحاب في أدلة السنن» للشيخ سليمان بن عبد الله البحراني ، في المجموعة رقم/ ٢١٠ ، بخط أحمد ابن إبراهيم البحراني ، والد صاحب اللؤلؤة ، كتبها سنة ١١١٩ هـ في حياة المؤلف .

(٢)لؤلؤة البحرين / ١٢ .

(٣)ست نسخ منها في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام/ ٩٠، من كتب الطباطبائي ، ١٧١٩ ، ١٨٦٦ ، ٤٩٤٢ ، ٥٤٣٨ ، ١٤٤٥٦ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم/ ١٣٣٠ ف ع ١/ ٢٩٨ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في شيراز ، في المجموعة رقم $\frac{٤٦٩}{٤-ع}$ ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين برقمي/ ٢٦٠٨ ، ٣٦٣٨ ؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران ، في مجموعتين برقمي/ ٧٤٥٣ ، ٧٥٤٥ ؛ ونسخة في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٧٥٧٧ .

طبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣٠٢ هـ ، مع رسائل أُخرىٰ .

للأمير زين العابدين ابن الأمير أبي القاسم جعفر الخوانساري . وكان حيّاً سنة سبعين ومائتين وألف ـ ذكرها ولده صاحب الروضات [١] .

**١٧٥١ ـ رسالة في تغسيل النبي بسبع قرب من بئر غرس** : للشيخ عبد الله بن الحاج صالح السماهيجي ، المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائة بعد الألف [٢] .

**١٧٥٢ ـ رسالة في تفضيل الأئمة علىٰ الأنبياء والملائكة** : للشيخ حسن بن سليمان الحلي ، تلميذ الشهيد الأوّل ـ قاله في الرياض ، وقال: عندنا منها نسخة ، وهي مختصرة يناقش فيها مع الشيخ المفيد فيما قال في كتاب أوائل المقالات ، ومع الشيخ الطوسي في المسائل الحائرية أيضاً حيث قالا فيهما بخلاف ذلك ـ إنتهى [٣] .

**الرسالة التفضيلية** . في اثبات ان الحسنين عليهما السلام أفضل من فاطمة عليها السلام : للفاضل ، الآقا محمد علي ابن العلامة البهبهاني ، المتوفى سنة ست عشر ومائتين وألف ـ قاله في مرآة الأحوال [٤] . ذكرناها وشيئاً من أوّلها في عنوان رسالة في ردّ من قال بأفضلية فاطمة عليها السلام من الحسنين عليهما السلام .

**١٧٥٣ ـ رسالة في تقسيم الكلمة إلىٰ إسم وفعل وحرف** : للشيخ عبد الله بن علي بن أحمد البلادي ، المتوفى سنة ثمان وأربعين بعد المائة والألف ـ لؤلؤة [٥] .

**التقليد** . فيه رسائل منعاً وجوازاً ، ذكرناها في عنوان رسائل الإجتهاد

---

(١)روضات الجنات ٢/ ١٠٨ .

(٢)ذكرها في لؤلؤة البحرين/ ٩٩ .

(٣)رياض العلماء ١/ ١٩٤ .

(٤)مرآة الأحوال ١/ ١٤٩ .

(٥)لؤلؤة البحرين/ ٧٣ .

والتقليد.

**رسالة في التقية**. راجع علم الفقه من باب الفاء.

**١٧٥٤ ـ رسالة في التكليف** [١]: للشهيد الأوّل، محمد بن مكي، المتوفى شهيداً سنة ست وثمانين وسبعمائة.

**١٧٥٥ ـ رسالة التنبيه على أغلاط أبي الحسن البصري**: للشيخ أبي الفتح، محمد بن عثمان الكراجكي. في فصل ذكره في الإمامة ـ قاله في المستدرك [٢].

**رسالة في تنزيه المعصوم عن السهو والنسيان**. راجع «التنبيه بالمعلوم».

**١٧٥٦ ـ الرسالة التوبلية** [٣]: للشيخ الأوحد، الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي، المتوفى سنة إحدى وأربعين ومائتين وألف. وهي أجوبة لمسائل سألها عنه الشيخ عبد علي بن علي بن محمد بن علي التوبلي، وهي أسألة عن مسائل مختلفة في فنون شتى من الحكمية والكلامية وعلم الأوفاق وغيرها.

**أوّلها**: «الحمد لله ولي ما أولى من نعمه بالجود والكرم ...».

**١٧٥٧ ـ رسالة في التوحيد بمذاق أهل العرفان**: لشمس الدين

---

(١) أوّلها: «الحمد لله الذي لم يخلق الخلق عبثاً ولم يدعهم هملاً بل كلفهم بالمشاق علماً وعملاً لينزجروا عن قبائح الأعمال ...».

نسخة منها في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ١١٧٦ بعنوان «التكليفية».

(٢) مستدر الوسائل ٣/ ٤٩٩.

(٣) الرسالة التوبلية (= لوامع الوسائل في أجوبة جوامع المسائل).

نسختان منها في المكتبة المرعشية، في مجموعتين برقمي/ ٥٦٩٢، ١١٣١٤؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران، في المجموعة رقم/ ٧٥٥/ع.

طبعت على الحجر ضمن «جوامع الكلم» بتبريز، سنة ١٢٧٣ ـ ١٢٧٦ هـ.

الغفاري .

**أوّلها** : «الحمد لله الذي علم في الأزل بعين علمه بذاته جميع ما ظهر وبطن...» .

**١٧٥٨ ـ رسالة في التوحيد** : للمولىٰ محمد سعيد الجيلاني . ذكر فيها أوّلاً شبهة وحدة الوجود وردّها .

**أوّلها** : «الحمد لله رافع درجات العالمين...» .

**١٧٥٩ ـ وعلىٰ الرسالة المذكورة حاشية مدونة** : للمولىٰ محمد التنكابني ، المعروف بـ «سراب» . تعرّض لردّها وايراد بعض الإشكالات عليها [١] .

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين...» .

وكان المولىٰ محمد سعيد من تلامذة الفاضل ، الآقا محمد باقر السبزواري صاحب «الذخيرة» ؛ وكذلك المولىٰ محمد السراب ، وكانا متعاصرين كما في التكملة [٢] .

**١٧٦٠ ـ رسالة في التوحيد والإمامة** [٣] : للملا حيدر علي ابن الملا ميرزا محمد ، المعروف بـ «ملا ميرزا الشيرواني» .

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين...» ـ قال بعد الخطبة وذكر إسمه ـ : لما رأيت كتاب الكافي وتوحيد الصدوق حاويين من أخبار التوحيد والحجة مالا يوجد في مصنّف مشتملين علىٰ بعض المتشابهات متناً وسنداً أحببت ان أجمع منهما ومن غيرهما كتاباً مختصراً يتضمن من أُصول

---

(١) ذكرها القزويني في تتميم أمل الآمل / ١٧٣ .

(٢) تتميم أمل الآمل / ١٧٢ .

(٣) ذكر في بعض الفهارس بعنوان : «التوحيد والحجة» . نسخة منها في المكتبة المرعشية ، برقم / ٩٨٤ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم / ٥١٩٨ ، تاريخها ١٢ رجب سنة ١١٢٩ هـ واحتمل مفهرس المكتبة انها بخط المؤلف .

التوحيد والحجة وفروعهما المحكم دون المتشابه ـ إنتهىٰ ما أردت نقله مختصراً . وقد تصدىٰ لذكر الأئمة الإثنى عشر وضبط تواريخهم وبعض معجزاتهم ، وهو كتاب كاف في بابه عجيب .

**١٧٦١ ـ رسالة في الكلام علىٰ أحد براهين التوحيد الذي أورده الدواني في رسالته** : للمولىٰ إسماعيل ابن الحسين المازندراني الخاجوئي .

**أوّلها** : « قال المحقق الدواني في رسالة التوحيد : برهان ، لو تعدد الواجب لذاته فاما ان يتحد الماهية في ذلک الواجب ...» .

**١٧٦٢ ـ رسالة في التوحيد** [١] : لسيد المحققين ، السيد حسين ابن السيد حسن العاملي ، المتوفى سنة إحدىٰ بعد الألف ـ ذكرها في الرياض وقال : انها كبيرة ، ألّفها لبعض أركان سلطنة الشاه طهماسب [٢] ـ إنتهىٰ [٣] .

**الرسالة التهجدية** : لرضي الدين محمد القزويني . ذكرناها في عنوان «صلاة الليل» في ذيل الفقه من باب الفاء .

---

(١) رسالة مبسوطة في التوحيد واثبات الواجب علىٰ طريقة المشائيين . رتّبها المؤلف في مقدمة وخمس فصول وخاتمة .

أوّلها : «ياواحدا تقدست وحدانيته ان يكون شريعة لكل وارد ... ووفقنا فيما تصدينا له من إزاحة التعقيد عن أدلة التوحيد ...» .

نسخة منها في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم / ٣٩٨٨ .

(٢) ألّفها لسام ميرزا ابن الشاه طهماسب الصفوي ، وهو تلميذ المؤلف ، وكان يحضر في محضره الشريف . قال في المقدمة : «... حيث إتفق ان ملجاء أرباب الدين ... النواب النامى السامي ... أنعم بالتشريف إلىٰ زاويتنا ... فأجريت في خدمته بعض الكلام من فنون الحكمة ...» .

(٣) رياض العلماء ٢ / ٦٨ .

الرسائل المؤلّفه في مسألة الجبر والتفويض وخلق الأعمال والقضاء والقدر . راجع : «الجبر والتفويض» من باب الجيم .

**الرسالة الجبلية الأُولىٰ والثانية** : للسيد عبد الله بن نور الدين بن نعمة الله الجزائري التستري ، المتوفى سنة ثلاث و سبعين ومائة وألف . وهما في جواب المسائل التي وردت من الجبل [١] .

**١٧٦٣ ـ رسالة في حكاية الجزيرة الخضراء والبحر الأبيض** . بالفارسية : لبعض علماء عصر الشاه طهماسب الأول . قدم أولاً فصلاً طويلاً في إثبات الإمامة وحكمة الغيبة .

**أوّلها** : «حمد وسپاس وستايش بى قياس واجب الوجودى را سزا است ...» .

لم أعرف مؤلفها [٢] .

**الرسالة الجعفرية** . راجع : «الجعفرية» من باب الجيم .

**١٧٦٤ ـ رسالة في الجمع بين ما ورد من أن علياً عليه السلام أخو الرسول صلى الله عليه وآله**

---

(١) مرّ في باب الألف «أجوبة المسائل النهاوندية» = «المسائل الجبلية» . وهى أجوبة مسائل سأل عنها السيد علي النهاوندي البروجردي عن السيد عبد الله الجزائري. ذكرنا هناك ان الرسائل الجبلية الأُولىٰ تسمّىٰ بـ «الأنوار الجلية» ، والثانية تسمّىٰ بـ «الذخيرة الباقية» .

انظر هذا الكتاب ٣/ ٣١٢ـ٣١٣ .

(٢) لعل مؤلفها السيد الأمير شمس الدين ، محمد بن أسد الله التستري المذكور في مجالس المؤمنين . ذكر القاضي نور الله التستري الشهيد في المجالس في ذيل عنوان «جزيرة بحر الأخضر وبحر الأبيض» : «ان السيد الأجل الصدر ، الأمير شمس الدين محمد بن أسد الله التستري أورد حكاية الجزيرة الخضراء في طي رسالة كتبها بالفارسية في مصلحة غيبة صاحب الزمان عليه السلام ، باشارة السلطان الصاحب قران ـ الشاه طهماسب ـ ...» . انظر : مجالس المؤمنين ١/ ٧٩ .

**وبين تزويجه ﷺ فاطمة ﷺ** : للحاج ملا عبد الخالق بن عبد الرحيم اليزدي الخراساني ، المتوفى سنة .. [١]

ألّفها في جواب سئوال الميرزا محمد حسين صدر الديوان خانه ، وكان من السادة العلوية . وهي رسالة فارسية مبسوطة على مذاق الشيخية . والمسألة ليست من المشكلات ، إلا انها وقعت في ألسنة العوام وفشت فيها الأوهام .

**أوّلها** : «الحمد لله الذي أبدع نوراً واحداً للدلالة على وحدته ...» .

فرغ من تأليفها في الخامس والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ست وستين ومائتين وألف في المشهد المقدس الرضوي وعمره إذ ذاك ستون .

**رسالة في الجمع بين الأخبار** [٢] : للعلامة ، الآقا محمد باقر البهبهاني . وهو من حواشيه على ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد . وقد ذكرناها في ذيل «إرشاد الأذهان» [٣] .

---

(١) توفى سنة ١٢٦٨ هـ . انظر : هذا الكتاب ٣/ ٧١ .

(٢) نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي / ٤٥٨ ، ٩٠٧٩ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ٧٣٠١ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٨١٥٦ ؛ ونسختان في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في مجموعتين برقمي / ١٥٥٤ ، ١٥٦٥ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم / ١٠١٦٩ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم / ١٥٧٨ (٢٢٥١٦) ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم / ٢٠٣٧ ؛ ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران ، في مجموعتين برقمي / ٢٣١ / ع ، ٢٣٢٤ / ع ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين برقمي / ٥٤١٨ ، ٧٧٠٧ ؛ ونسختان في مكتبة جامعة لس آنجلس ، في مجموعتين برقمي / M 947 ، M 1255 .

(٣) انظر : هذا الكتاب ٣/ ٣٨٣ - ٣٨٤ .

١٧٦٥ ـ **رسالة في الجنة والنار** [١] . بالفارسية : للعلامة المجلسي صاحب «البحار» .

**أوّلها** : «الحمد لله الذي أعد لأوليائه جنات النعيم ...» .

١٧٦٦ ـ **رسالة في الجوهر والعرض** [٢] : للشيخ أحمد بن إبراهيم ، والد صاحب «اللؤلؤة» ، المتوفى سنة إحدىٰ وثلاثين بعد المائة والألف .

١٧٦٧ ـ **رسالة في جواب المسائل المدنيات** [٣] : للشيخ البهائي ، محمد بن الحسين العاملي ، المتوفى سنة ثلاثين أو إحدىٰ وثلاثين بعد الألف . وهي في جواب سؤالات سألها السيد علي بن الحسن بن شدقم الحسيني . أورد سؤالاته مفصلة مشتملة علىٰ النقض والإبرام وان قلت قلت ، وهي ست مسائل ، وأجاب عنها الشيخ في الحاشية لإختصار الجواب ، وذلك إما بقبول إعتراضاته أو ردّها ورفع شبهتها إختصاراً .

**أوّلها** : «بعد عرض العبودية والإخلاص لدىٰ مولانا وسيدنا وشيخنا...» .

١٧٦٨ ـ **رسالة في جواب المسألة المعترض بها علىٰ دليل النبوة** : لمعين الدين سالم بن بدران المصري ـ ذكرها بعض تلامذة الشيخ يحيىٰ

---

(١)نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ١٨٧ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، في المجموعة رقم/ ١٩٠٥ ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم/ ١٣٧٧ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، في المجموعة رقم/ ٧٠٤ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٥٥٩٠ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم / ١٢٦٩ (١٩٥٦٥) ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم / ٨٢٣٤ .

طبعت في مشهد ، سنة ١٣٦٨ ش ، ضمن الرسائل الإعتقادية للعلامة المجلسي .

(٢)ذكرها ابن المؤلف في لؤلؤة البحرين/ ٩٥ .

(٣)نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٦٦٦٢ .

ابن أحمد بن سعيد الحلي في إجازته المنقولة في البحار [١].

**١٧٦٩ ـ رسالة في جيب الزاوية**: للعلامة، الأمير محمد باقر الداماد، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين بعد الألف ـ ذكرها نفسه في رسالة «الإعضالات».

**الرسالة الحائرية في تحقيق المسألة السفرية**. ذكرناها في صلاة المسافر من عنوان الفقه.

**١٧٧٠ ـ رسالة في حجية الظن** [٢]: للسيد صدر الدين، محمد ابن السيد صادق [٣] العاملي الكاظمي، المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين وألف. لكن لا علىٰ طريقة القوم في تمشية ذلك ـ قاله في الروضات [٤].

**١٧٧١ ـ رسالة في حدوث العالم. أوّلاً**: للمحدث العارف، الملا محسن الفيض.

**أوّلها**: «حمداً لمن كان لم يزل بلا زمان ولا مكان ـ قال ـ: يقول الكادح إلىٰ الحق والهدىٰ محسن بن مرتضىٰ وفقه الله لما يحب ويرضىٰ ...» [٥].

---

(١) انظر: بحار الأنوار ١٠٧/ ١٦١.

(٢) أوّلها: «إختلف الأصحاب رضي الله عنهم في ان الحجة فيما تعذر فيه العلم هل هو الظن مطلقاً ولو من عليه ...».

نسخة منها في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ٣٧٢٤.

(٣) هو: السيد صدر الدين محمد بن صالح بن محمد بن إبراهيم شرف الدين بن زين العابدين بن علي نور الدين الموسوي، العاملي، الإصفهاني. أُنظر ترجمته في هذا الكتاب ٣/ ١٨.

(٤) روضات الجنات ٤/ ١٢٦.

(٥) ذكر في بعض الفهارس بعنوان «اللب» وفي أُخرىٰ «لب القول في حدوث العالم وقدمه».

نسخة منها في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ٩٣٥؛ ونسخة في المكتبة ←

١٧٧٢ ـ وثانياً : للشيخ حسين بن إبراهيم الجيلاني [١] ، أحد تلامذة صدر الدين الشيرازي ـ ذكرها في الرياض وقال : ان الرسالة لا علىٰ [٢] طريقتهم [٣] .

**رسالة في أحوال حديثنا** . راجع فيها «خبر الواحد» .

١٧٧٣ ـ **رسالة في معنىٰ الحركة** : للأمير محمد رفيع الطباطبائي النائيني ، مؤلف «شجرة إلهية» .

١٧٧٤ ـ **رسالة في الحشر** [٤] : للمحقق صدر الدين محمد بن إبراهيم

---

← الرضوية ، برقم/ ٥٩٠٠ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم / ١٥٣٩/ع ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٣٤٠٩ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق في طهران ، في المجموعة رقم/ ٧١١؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس ، في المجموعة رقم/ M 1113 .

(١)أوّلها «الحمد لله المتفرد بوجوب وجوده عن كل عين ، المتعالي عن الزمان والأين ، المخرج عن ظلمة العدم بنور ذاته ...» .

ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ٢٧٩٢ ، ٤١٢٣، صححها المؤلف بخطه وعليها تعاليق منه ، ١٠٧٩٩ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٥٩٢٥ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم/ ١٨٨ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٧٣٥ د ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين برقمي/ ٢١٩٨ ، ٦٦١٦ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم/ ٧٥١٨؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في مجموعتين برقمي/ ١٨٠٣ ، ٣٣٢١ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ٢١٧٥ .

طبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٥ هـ ، في هامش المشاعر .

(٢)في المطبوعة من الرياض «علىٰ» . اي علىٰ طريقة الصوفية الإشراقيين ، بقرينة ما ذكره في أوّل ترجمته فقال : «حكيم ، صوفي ، علىٰ مذهب الإشراقيين» .

(٣)رياض العلماء ٢/ ٣٥ .

(٤)ذكر بعنوان : «حشر العوام في معاد الأشياء وحشرها» و «طرح الكونين ورفض

← العالمين» و «حشر الأشياء ومعاد كل شيء» . رتبها في ثمانية فصول :

١ ـ في حشر العقول .

٢ ـ في حشر النفوس الناطقة .

٣ ـ في حشر النفوس الحيوانية .

٤ ـ في حشر القوىٰ النباتية .

٥ ـ في حشر الجمادات .

٦ ـ في عود جميع الحسيات .

٧ ـ في معاد الهيولىٰ .

٨ ـ في بيان وجه تعميم المعاد لجميع المذكورات .

أربع نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ٩٧٤، ٣٦٦٦، ٤٣٧٥، ٧٥٧٧ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ١٧٨٦ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم/ ١٨٥٣/ ع ؛ وخمس نسخ في المكتبة الرضوية ، في المجاميع بالأرقام/ ١٢١٢، ١٤٣٨ ، كلتاهما من كتب الخوانساري ، ٩٩٤٨، ١١٣٥٨، ١٣٢٥٦؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٨٠٣ د؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم/ ٦٤٦ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم/ ٦٤٥٩ ؛ وخمس نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام/ ٩٠ ، من كتب الطباطبائي ، ١٧١٩، ٣٧١٢، ٤٩٤٢، ١٤٤٥٦ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، في المجموعة رقم ١٦٨٧؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم / ٨٤٩ف ١٤/ ٤٥٦؛ ونسخة في مكتبة ملي في شيراز ، في المجموعة رقم /٢٦٣/ ٨٥ـش ؛ ونسخة في مكتبة الآستانة في قم ، في المجموعة رقم/ ٦٦٢ ؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف ، في المجموعة رقم/ ٤٢٢؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام/ ١٠٣٠، ٢٨١٢، ٣٦٣٨ .

طبعت بطهران علىٰ الحجر ، سنة ١٣٠٢ هـ مع رسائل المؤلف ، و ١٣٠٥ هـ مع كشف ←

الشيرازي ، المتوفى في حدود سنة خمسين بعد الألف .

**أوّلها** : «الحمد لله رب الآخرة والأولىٰ ...» .

لم يصرّح باسمه في أوّلها لكنه أشار إلىٰ كتابه «الأسفار» في بعض مقالاته .

**١٧٧٥ ـ رسالة في حل اشكال عطارد** : للشيخ البهائي ، محمد بن الحسين العاملي ، المتوفى سنة ثلاثين أو احدىٰ وثلاثين بعد الألف .

**١٧٧٦ ـ رسالة في حل شبهات الكاتبي القزويني** : لكمال الدين حسين الفسوى ، المتوفى سنة أربع وثلاثين ومائة وألف . قاله في النجوم [١] نقلاً عن تذكرة الشيخ علي الحزين ، وكان تلميذه [٢] .

**١٧٧٧ ـ الرسالة الحيدرية في المسائل الفقهية** : للعلامة الأوحد ، الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين ومائتين وألف . وهي علىٰ ما وصفه نفسه : رسالة مبسوطة في الطهارة والصلاة ، إلا ان نسختها غير معروفة . واختصرها نفسه وهو المتداول المطبوع .

**أوّلها** : «الحمد لله المستحق للعبادة من خلقه ـ الخ ـ قال ـ : وسميتها مختصر الرسالة الحيدرية في فقه الصلاة اليومية ، لاني قد شرعت في الرسالة الحيدرية فكانت مبسوطة مشتملة علىٰ أغلب المسائل والفروع...» [٣] .

---

ـ الفوائد للعلامة الحلي ، و١٣١٤ هـ في هامش المبدأ والمعاد للمؤلف . وعلىٰ الحروف ١٣٦٣ ش مع الترجمة الفارسية .

(١)نجوم السماء / ٢٢٠ .

(٢)تذكرة حزين / ٣٠ .

(٣)نسخة منها في المكتبة المرعشية ، برقم / ٨٥٤٠ ، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم /

فرغ منه في سنة العشرين بعد المائتين والألف .

وهناك نسخة أُخرىٰ إختصرها إبنه بأمر والده [١] ، وهذه هي التي طبعوها ، وبينهما فرق يسير .

**١٧٧٨ ـ رسالة في بيان القول بحياة الأموات بعد الموت** : للشيخ أحمد بن إبراهيم ، والد مؤلف لؤلؤة ، المتوفى سنة إحدىٰ وثلاثين ومائة بعد الألف ـ قاله في اللؤلؤة [٢] .

**١٧٧٩ ـ الرسالة الخاقانية** [٣] : للشيخ الأوحد العلامة ، الشيخ أحمد ابن زين الدين الأحسائي ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين ومائتين بعد الألف . وهي في أجوبة سؤالات الخاقان فتح علي شاه القاجار .

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين ...» . والأسؤلة غالبها عن أحوال الآخرة والجنة .

**خبر الواحد** . وفيه رسائل :

---

← ١٠٦٢٠ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في المجموعة رقم / ٥٤٣ . طبعت علىٰ الحجر بتبريز ، ضمن «جوامع الكلم» سنة ١٢٧٣ ـ ١٢٧٦ هـ ، وفي كرمان ١٣٦٠ ش .

(١) نسخة منها في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم / ٥٤٤٥ .

(٢) لؤلؤة البحرين / ٩٥ .

(٣) ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام / ٩٤٩ ، ٨٨٧١ ، ٩٨٩٠ ؛ ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران ، في مجموعتين برقمي / ٧٥٥/ع ، ١٤٩٨/ع ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم / ١٠٥٠ ، من كتب الطباطبائي ؛ ونسختان في مكتبة الآستانة في قم ، في مجموعتين برقمي / ٣٩٨ ، ٥٥٣ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في المجموعة رقم / ٥٥٧ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم / ١٨٣١ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ٣٦٢٢ .
طبعت علىٰ الحجر بتبريز ، سنة ١٢٧٣ هـ ، ضمن «جوامع الكلم» .

١٧٨٠ ـ **رسالة في أحوال أحاديثنا وإثبات حجيتها** [١] : للشيخ قطب الدين ، سعيد بن هبة الله الراوندي ، وكان حياً سنة إثنتين وستين وخمسمائة . نقل عنه المحدث محمد أمين الإسترآبادي في «الفوائد المدنية» [٢] . وقال في الرياض : انها لعلها «رسالة الفقهاء» له أيضاً [٣] .

١٧٨١ ـ **رسالة في كيفية العمل بالأخبار في زمن الغيبة** : للملا حيدر علي ابن المولىٰ ميرزا محمد الشيرواني .

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين ، وصلىٰ الله علىٰ محمد وآله الطاهرين...» .

١٧٨٢ ـ **رسالة في العمل بأخبارنا** : للشيخ محمد بن أبي جمهور الأحسائي ، وكان حيّاً في حدود سنة إحدىٰ وتسعمائة . ذكر الرسالة في اللؤلؤة [٤] . وظني انها بعينها رسالة «كاشفة الحال عن أحوال الإستدلال» . ولم يذكر صاحب الأمل واللؤلؤة الرسالة الكاشفة بل ذكرا الرسالة التي عنوناها [٥] .

١٧٨٣ ـ **رسالة في حجية الخبر الواحد** : للمولىٰ محمد تقي المجلسي ، المتوفى سنة سبعين بعد الألف . ذكره نفسه في الفائدة

---

(١)ذكرها العلامة الفقيد السيد عبد العزيز الطباطبائي ﷺ في عداد مؤلفاته وقال : «ولخّص بعضهم هذه الرسالة ، وعثرت علىٰ نسخة من المختصر مكتوبة سنة ١٠٢٩ هـ، في مكّة المكرّمة ، بآخر نسخة من كتاب «الاستبصار» للشيخ الطوسي ، وعندي مصورة هذا المختصر» .

انظر : مجلة تراثنا ٣٨ ـ ٣٩/ ٢٧٣ .

(٢)الفوائد المدنية/ ١٨٦ .

(٣)رياض العلماء ٢/ ٤٢٣ .

(٤)لؤلؤة البحرين/ ١٦٧ .

(٥)انظر : أمل الآمل ٢/ ٢٥٣ ؛ لؤلؤة البحرين/ ١٦٧ .

الحادية عشر من كتابه «اللوامع الصاحبقرانية» [١].

١٧٨٤ ـ **رسالة في العمل بخبر الواحد**: للسيد بدر الدين ابن أحمد الحسيني العاملي، من معاصري صاحب الأمل، قال فيه: إستقصىٰ فيها الأدلة، وتتبع الأخبار في ذلك، ولم يدع شيئاً مما يمكن الإستدلال به إلا ان أدلته لاتصريح فيها بالخلو عن القرينة ـ إنتهىٰ [٢].

١٧٨٥ ـ **الرسالة الخلعية** [٣]: للمحقق، الأمير محمد باقر الداماد، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين بعد الألف. وهي رسالة مختصرة تتضمن ذكر خلعه للبدن العنصري وإتصاله بملكوت السماء ثم عوده إليه. أوردها بتمامها في سلافة العصر [٤].

**أوّلها**: .. [٥]

**رسالة في خلق الأعمال**. راجع الجبر والتفويض من حرف الجيم.

١٧٨٦ ـ **رسالة في خلق الكافر** [٦]: للشيخ محمد بن الحسن ابن الحرّ ـ

---

(١)لوامع صاحبقراني ١/ ١٠١.

(٢)أمل الآمل ١/ ٤٢.

(٣)الرسالة الخلعية القدسية الملكوتية. نسخة منها في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم/ ١٨٣٧؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجموعة رقم/ ٣٢٢؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجموعة رقم/ ٢٠٦، من كتب الطباطبائي؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، في المجموعة رقم/ ٩٨٠٤؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس، في المجموعة رقم/ M 35. طبعها پروفسور كربين بمناسبة ذكرىٰ ماسينيون في دمشق سنة ١٩٥٦ م.

(٤)انظر: سلافة العصر/ ٤٧٩.

(٥)أوّلها: «الحمد كله لله رب العالمين ... كنت ذات يوم من أيام شهرنا هذا وقد كان يوم الجمعة سادس عشر شهر رسول الله شعبان المكرم لعام ثلاث وعشرين وألف من هجرته المقدسة في بعض خلواتي أذكر ربي ...».

(٦)أوّلها: «الحمد لله المتفضل بالخلق والإنشاء الذي يودع حكمته فيما يشاء ...».

ذكره في أمل [١].

١٧٨٧ ـ رسالة في شرح قوله ﷺ: الدنيا مزرعة الآخرة [٢]: للشيخ زين الدين الشهيد الثاني.

١٧٨٨ ـ رسالة في ذكر الآيات الدالة علىٰ حالة أصحاب النبي ﷺ الواردة في ذمهم، خلافاً لأهل السنة حيث يقولون بايمان كل صحابي: للملا حيدر علي ابن الملا ميرزا الشيرواني.

أوّلها: «الحمد لله رب العالمين، وصلي الله علىٰ عباده الذين اصطفىٰ ...».

١٧٨٩ ـ رسالة في ذكر حالات الشهيد الثاني: ألّفها نفسه، وهي التي ينقل عنها ابن العودي في رسالته «بغية المريد» [٣].

الرسالة الذهبية. راجع: «طب الرضا».

١٧٩٠ ـ الرسالة الذهبية. في أحكام الظروف والأواني من الذهب: للعلامة، السيد دلدار علي الهندي، المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائتين وألف ـ قاله في النجوم [٤].

رسالة في الربا. راجع: علم الفقه من باب الفاء.

رسالة في الرجعة. راجع: «الرجعة» من هذا الباب.

١٧٩١ ـ رسالة الرد علىٰ أهل الوسواس [٥]: للشيخ حسين بن عبد

---

← ثلاث نسخ منها في مكتبة فاضل في خوانسار، في المجاميع بالأرقام/ ١٨٩، ٢٤٠، ٤٦٩.

(١) أمل الآمل ١/ ١٤٤.

(٢) تحت الطبع في قم، ضمن رسائل الشهيد الثاني الجزء الثاني.

(٣) انظر: الدر المنثور ٢/ ١٤٩ ـ ١٩٩.

(٤) نجوم السماء/ ٣٥٠.

(٥) لعلها بعينه «الرسالة الطهماسبية» الآتي.

الصمد العاملي .

**١٧٩٢ ـ رسالة في ردّ من قال بأفضلية فاطمة عليها السلام من إبنيها الحسن والحسين عليهما السلام** . بالفارسية : للفاضل ، الآقا محمد علي ابن العلامة الآقا محمد باقر البهبهاني .

**أوّلها** : «أحمده علىٰ نواله ، مصلياً علىٰ أحمد وآله ...» .

وتسمّىٰ بـ «الرسالة التفضيلية» أيضاً .

**١٧٩٣ ـ رسالة في حديث ردّ الشمس لعلي عليه السلام** . في كمال الإختصار : للفاضل ، محمد إسماعيل بن الحسين المازندراني الخاجوئي ، المتوفى سنة ثلاث وسبعين ومائة بعد الألف .

**أوّلها** : «في حديث ردّ الشمس لصلاة علي عليه السلام في وقتها نظر وإشكال ...» . ثم تعرض لإيراد النظر وردّه .

**مسألة في رجوع الشمس** : للشيخ المفيد [١] .

وفي الباب رسالة للشيخ سليمان بن عبد الله البحراني . سموها «الرسالة الشمسية» [٢] .

**١٧٩٤ ـ رسالة في ردّ الفخر الرازي في إستدلاله بآية ﴿وسيجنبها الأتقىٰ﴾ علىٰ أفضلية أبي بكر** [٣] : للمولىٰ رفيع بن فرج الجيلاني ، المتوفى في عشر الستين بعد المائة والألف ـ قالها في التكملة [٤] .

**١٧٩٥ ـ رسالة في ردّ القول بجواز رؤية الله تعالىٰ** [٥] : للعلامة ، الآقا

---

(١) يأتي في بابه .

(٢) يأتي في بابه .

(٣) نسخة منها في المكتبة الرضوية ، برقم / ٦٥٢٧ .

(٤) تتميم أمل الآمل / ١٦١ .

(٥) نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم / ٤٥٨ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم / ٣١٠ ، من كتب الخوانساري .

محمد باقر البهبهاني ، المتوفى سنة ثمان ومائتين وألف .

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين ـ الخ . أما بعد فيقول الأذل الأقل ، محمد باقر بن محمد أكمل : هذه صورة المباحثة مع فاضل من الأشاعرة في أمر الرؤية . والواسطة بيني وبينه كان المرحوم الاميرزا محمد علي ...» .

الرسائل المؤلفة في ردّ الصوفية . راجع : «ردّ الصوفية» من هذا الباب .

الرسائل المصنّفة في ردّ النصارىٰ . راجع : «ردّ النصارىٰ» .

**رسالة في رسم الخطوط علىٰ الأسطرلاب** . راجع : «الأسطرلاب» في باب الألف .

**١٧٩٦ ـ الرسالة الرشتية** [١] : للشيخ الأوحد العلامة ، الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين ومائتين بعد الألف . وهي في الجواب عن أسئولة الملا علي الرشتي في أمور متفرقة كالأعداد والأوفاق والسلوك وأمثالها .

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين ...» .

**١٧٩٧ ـ رسالة في الرمل** : للشيخ عبد علي بن رحمة الحويزي ، المتوفى سنة ثلاث وخمسين وألف ـ ذكر الرسالة في الأمل [٢] .

**١٧٩٨ ـ الرسالة الزنجية** [٣] : للشيخ الأوحد العلامة ، الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين ومائتين وألف . في تحقيق ان الكاف في قوله تعالىٰ ﴿ليس كمثله شيء﴾ زائدة أم لا . وقد وقع في ذلك خلاف بين الشيخ أحمد الأوالي والسيد عبد الصمد الزنجي ،

---

(١) طبعت علىٰ الحجر بتبريز ، سنة ١٢٧٣ هـ ، ضمن «جوامع الكلم» .

(٢) أمل الآمل ٢ / ١٥٥ .

(٣) نسخة منها في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم / ١٤٩٨ / ع ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ٣٦٢٢ .

وكتب الشيخ أحمد في ذلك رسالة مختصرة فجعلها الشيخ الأوحد كالمتن وشرحها.

**أوّلها**: «الحمد لله رب العالمين ...».

**١٧٩٩** ـ رسالة في ان زينب وكلثوم المزوجتين من عثمان، هل كانتا من رسول الله ﷺ أم كانتا من غيره بل ومن غير خديجة أيضاً ؟ (١).

**أوّلها**: «بعد حمد من عمم لطفه المطيع والعاصي ...».

ورأيت منها نسختين احداهما مطبوعة، لم أعرف مؤلفه وهو متأخر عن الشهيد الاوّل. ولعلها للمولىٰ تاج الدين حسن، والد الفاضل محمد، المعروف بـ«الفاضل الهندي»، قاله نفسه كما ذكره في الروضات نقلاً عن بعض الأعلام، فقال: لقبه بهاء الدين، وإسمه محمد. وكان والده تاج الدين حسن يروي عن المولىٰ حسن علي ابن مولانا عبد الله التستري. وله «شرح الكافية» وتفسير مسمىٰ بـ«البحر المواج» بالفارسية كثير الفوائد، ورسالة في ان البنتين اللتين كانتا في حبالة عثمان لم تكونا بنتين للنبي بل بنتي زوجته ـ إنتهىٰ (٢).

ثم انه يلوح من الرياض في باب الألقاب في ترجمة الفاضل الهندي السني صاحب «شرح الكافية» في النحو ان الرسالة له حيث ذكر التفسير المسمّىٰ بـ«البحر المواج» ونسبه إلىٰ هذا الفاضل الهندي السني، قال: وهو موجود عند الفاضل الهندي المعاصر ـ إلىٰ ان قال ـ: وله رسالة أيضاً في ان البنتين اللتين كانتا تحت عثمان لم تكونا إبنتا رسول الله ﷺ بل إبنتا زوجة النبي ﷺ. ولم أعلم عصره ولا إسمه ولكنه مقدم علىٰ المولىٰ الجامي ـ الخ (٣)

---

(١) طبعت علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٣١١هـ، مع «مكارم الأخلاق» للطبرسي.

(٢) روضات الجنات ٧/ ١١٤.

(٣) لم يحضرني قسم العامة من الرياض.

**وأقول**: ما نقله في الروضات عن تصريح بعض الأعلام مذكور بتمامه في الرياض في ترجمة الفاضل الهندي السني، ونسبه إليه كما نقلنا بعضه، وقد ذكر انه رأىٰ تفسير «بحر المواج» عند الفاضل الهندي المعاصر.

**قلت**: ولعل الفاضل الهندي هو: شهاب الدين أحمد بن عمر الهندي الدولت آبادي، المتوفى سنة تسع وأربعين وثمانمائة ـ ذكره في كشف الظنون في جملة شراح «الكافية» [١]. وذكر من جملة الشراح أيضاً إسحاق بن محمد ابن العميد، الملقب بـ«كبير الدهلوي» [٢]. والظاهر ان الفاضل الهندي هو الأوّل.

**١٨٠٠ ـ الرسالة السعدية** [٣]: لآية الله العلامة الحلي، الحسن بن يوسف. وهي في العقائد وبعض الفرعيات. ألّفها باسم الوزير خواجه سعد [٤].

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

(١) كشف الظنون ٢/ ١٣٧١.

(٢) انظر: كشف الظنون ٢/ ١٣٧٤.

(٣) خمس نسخ منها في المكتبة المرعشية، في المجاميع بالأرقام/ ٤٥٤، ٥١٤، تاريخها سنة ٨٦٥ هـ، ٥٧٩٧، تاريخها سنة ٨٩٢ هـ، ٧٠٣٦، ٨٤٦٤، وفيها أيضاً نسختان برقمي/ ١٥٣٠، ٤٠٩٩؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٥٦٥٥، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ١٠٦٥٢، ١٤٣٤٧، تاريخها سنة ٩٨٣ هـ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، في المجموعة رقم/ ٧٣٦؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في مجموعتين برقمي/ ٤٣٢٢، ٤٩٥٣، تاريخها سنة ٧٦٤ هـ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في مجموعتين برقمي/ ١٠٨٥، تاريخها سنة ٩٠١ هـ، ٣٨١٩.
طبعت علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٣١٥ هـ، في مجموعة «كلمات المحققين». وعلىٰ الحروف في قم ١٤١١ هـ.

(٤) هو: الخواجه سعد الدين محمد بن علي الساوجي، وزير السلطان محمد خدابنده.

**أوّلها:** «الحمد لله المتفضل بجعل الأنبياء واسطة بينه وبين عباده ...».

**١٨٠١ ـ الرسالة السلطانية الأحمدية في إثبات العصمة النبوية المحمدية** [١]: للسيد جلال الدين عبد الله بن شرف شاه الحسيني ـ ذكره في الرياض نقلاً عن حاشية «البلد الأمين» للكفعمي [٢].

**١٨٠٢ ـ الرسالة السلمانية** [٣]. في مسألة لاضرر ولاضرار: للشيخ عبد الله بن الحاج صالح السماهيجي، المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائة بعد الألف ـ لؤلؤة [٤].

**١٨٠٣ ـ رسالة في شبهة الإستلزام. أوّلاً:** للعلامة الآقا حسين الخوانساري، المتوفى سنة ثمان وتسعين بعد الألف.

**أوّلها:** «الحمد لله الذي لا شبهة في وجوده ...» [٥].

---

(١) ألّفها باسم السلطان بهادرخان أحمد بن أويس. رتّبها على مقدمة وفصلين و خاتمة، هكذا:

المقدمة: في معرفة النبي والنبوة.

الفصل الأول: في معنى العصمة ومفهومها وثبوتها للأنبياء.

الفصل الثاني: في الجواب عن الشبه في عدم العصمة.

الخاتمة: في ذكر المرغبات إلى فعل الخيرات.

أوّلها «الحمد لله المتفرد بالقدم والدوام بالذات، المتوحد بالمبدأية والأولوية ...وبعد: فلما وفقني ربي واجب الوجود والمتفضل بالكرم والجود ...».

نسخة منها في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ١٠٨٤٩؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي، في المجموعة رقم/ ٨٧٥، من كتب الطباطبائي.

(٢) رياض العلماء ٣/ ٢٢٢.

(٣) في المصدر: «السليمانية».

(٤) لؤلؤة البحرين/ ٩٩.

(٥) ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية، في المجاميع بالأرقام/ ٤٨٨، ٤٨٧١، بخط

←

تعرّض فيها لكلام الفاضل ، المولىٰ محمد باقر السبزواري ، وأورد في آخرها رسالة ذلك الفاضل بعينها .

١٨٠٤ ـ ثم ردّ الفاضل السبزواري تلك الرسالة وأجاب عن الإعتراضات التي أوردها عليه العلامة الخوانساري .

**أوّله** : «الحمد لله رب العالمين ـ الخ . فاني قد ألّفت سابقاً مقالة مختصرة في حل العقدة المشهورة بشبهة الإستلزام ...» .

١٨٠٥ ـ ثم ألّف العلامة الخوانساري رسالة ثانية في ردّ ما أجاب أو أورد الفاضل السبزواري .

**أوّلها** : «الحمد لله الذي هو قادر علىٰ ان يجيب سئوال كل سائل ...» .

ولا يخفىٰ ما في الخطبة من براعة الإستهلال .

**وثانياً** : للفاضل المولىٰ محمد باقر السبزواري ، وقد مرّ ذكرها آنفاً أوّلها .

١٨٠٦ ـ **وثالثاً** [1] : للميرزا رفيع النائيني ، المعاصر لهما ـ ذكرها في الفيض القدسي [2] .

١٨٠٧ ـ **رسالة في شبهة الإيمان والكفر** : للعلامة الخوانساري

---

← المؤلف ، ١١٢٨١ ، كتبت سنة ١٠٦٨ هـ في حياة المؤلف .

طبعت علىٰ الحجر بطهران هذه الرسالة وردها المحقق السبزواري ، والتي ألّفها الخوانساري ثانيةً في ردّ ما أجاب عنها المحقق السبزواري ، سنة ١٣١٧ هـ ، مع رسالة «التعادل والتراجع» للسيد محمد كاظم اليزدي .

(١)اي رسالة في شبهة الإستلزام .

أوّلها : «تقريرها : كل مالايستلزم وجوده رفع أمر واقعي فهو موجود ...» .

نسختان منها في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين ، برقمي / ٢١٩٨ ، ٢٤٠١ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، في المجموعة رقم / ٢٧٨ .

(٢)الفيض القدسي (بحار الأنوار ١٠٥ / ٧٧) .

المذكور.

١٨٠٨ ـ **رسالة في شبهة الطفرة** [١]: للعلامة الخوانساري، السابق ذكره.

الرسائل التي في شرح حديث كذاأو مسألة كذا، يذكر في باب الشين في عنوان الشرح.

١٨٠٩ ـ **رسالة في الشفاعة**: للشيخ حسن بن علي بن أحمد العاملي الحانيني ـ أمل [٢].

١٨١٠ ـ **الرسالة الشمسية**. في ردّ الشمس لمولانا علي أمير المؤمنين عليه السلام [٣]: للشيخ سليمان بن عبد الله البحراني، المتوفى سنة إحدىٰ وعشرين ومائة وألف.

**رسالة في تحقيق الصاع**. يأتي في باب الفاء في ذيل علم الفقه في عنوان: «الأوزان والمقادير الشرعية».

١٨١١ ـ **الرسالة الصدرية** [٤]: للأمير حسن الحسيني الطبسي. ألّفها للسلطان قطب شاه الهندي بالفارسية. قال في الرياض: تعرّض فيها لأقاويل الخاصة والعامة، وهي رسالة جيدة نافعة مشتملة علىٰ أبواب أحوال أكثر الحيوانات أيضاً علىٰ ترتيب حروف المعجم ـ إنتهىٰ [٥].

١٨١٢ ـ **رسالة في صفات الباري** [٦]: للحاج ملا جعفر الإسترآبادي ـ

---

(١) نسخة منها في مكتبة مدرسة مروي بطهران، في المجموعة رقم/ ٨٠٠.

(٢) أمل الآمل ١/ ٦٤.

(٣) انظر: لؤلؤة البحرين/ ١٢.

(٤) في المصدر: «الصيدية».

(٥) رياض العلماء ١/ ١٧٦.

(٦) رسالة فارسية ذكر في بعض الفهارس بعنوان «صفات الهي».

روضات [١].

**١٨١٣ ـ رسالة في صفات الجواهر وخواص الأحجار [٢] : للمحقق**

---

← أوّلها : «الحمد لله الذي أثر باحاطة علمه في عالم اللاهوت ... اين رساله‌اى است در بيان صفات ثبوتيه وسلبيه ...» .

نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي / ٣٨٤٩ ، ٧١٠١ .

(١) روضات الجنات ٢ / ٢٠٨ .

(٢) هي رسالة تنسوق نامهٔ ايلخانى (=تنسوخ نامهٔ ايلخانى) ، بالفارسية ، للمحقق الخواجه الطوسي . ألّفها بالتماس هلاكوخان . تشتمل على أربع مقالات هكذا :

المقالة الأُولىٰ : في المعادن .

المقالة الثانية : في الأحجار .

المقالة الثالثة : في الفلزات .

المقالة الرابعة : في العطريات .

أوّلها : «الحمد لله فاطر السماوات ومبدع البدائع وملهم الخلائق ... چنين گويد محرر ومؤلف اين كتاب نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي : كه پادشاه جهان ومادهٔ امن وامان از اين ضعيف التماس كرد تأليفى مى‌بايد كرد در معرفت انواع جواهر معدنى وغير آن ...» .

نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم / ٣٠٠٠ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي / ٧٥٦٩ ، ١٢٤٣٤ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١٢١٤٦ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم / ٢٨٦٨ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٢٨٦٩ ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، برقمي / ٥٦٧ ، ٧٦٨ ؛ ونسخة في مكتبة ايا صوفيا ، في المجموعة رقم / ٣٦٠٥ ، تاريخها سنة ٧٤٨ هـ ، توجد فيلمها في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٤٠٤ ؛ ونسخة في مكتبة الحميدية ، في المجموعة رقم / ١٤٤٧ ، تاريخها سنة ٧٥٤ هـ ، فيلمها في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ١٩٥ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية في باريس ، برقم / ٨٣٢ ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقمي / ٨١٥ ، ٢١٦٤ ، تاريخها سنة ←

العلامة ، الخواجه نصير الدين محمد بن محمد الطوسي ، مؤلف «تجريد الكلام» . نسبها إليه بهذا التفصيل في الروضات [١] ؛ وقنع في اللؤلؤة بـ «رسالة الجواهر» [٢] .

وكنت سمعت قديماً من بعض فضلاء سبزوار : ان معادن أرض خراسان مما كتموها وطمسوها أيام خروج چنگيزخان ، فكتب الخواجه رسالة في بيان مواضع تلك المعادن بعد كتمها ـ قال ـ: والرسالة موجودة عند بعض أهالي سبزوار ، وكان يضن بها كل الضنة ـ إنتهىٰ . ولعلها غير التي عنوناها . والله أعلم .

١٨١٤ ـ **رسالة في الفرق بين صفات الذات وصفات الفعل** [٣] . بالفارسية : للعلامة المجلسي مؤلف البحار .

أوّلها : «الحمد لله ، وسلامه علىٰ عباده الذين إصطفىٰ ...» . لم يذكر إسمه في أولها .

١٨١٥ ـ **رسالة في ان الصلاة لا تقبل إلا بالولاية** : للشيخ زين الدين

---

← ٨٨٤ هـ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٤١٩٠ ؛ ونسخة في دار الكتب في القاهرة ، في المجموعة رقم/ ٩١ زكية فارسى ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٣١٣٦ .

طبع بطهران ، سنة ١٣٤٨ ش .

(١)روضات الجنات ٦/ ٣٠٤ .

(٢)لؤلؤة البحرين/ ٢٤٩ .

(٣)نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم / ١٨٧ ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم / ٣٤٢٠ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، في المجموعة رقم / ٦٤٩ ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين برقمي / ١٦١٤ ، ٤٤٥٣ .

طبعت في مشهد ، سنة ١٣٦٨ ش ، ضمن مجموعة الرسائل الإعتقادية للعلامة المجلسي ، وفي قم ، ١٤١١ هـ ، مع نظم اللئالي .

الشهيد الثاني ، المتوفى سنة خمس أو ست وستين وتسعمائة .

١٨١٦ ـ **الرسالة الصناعية** [١] . بالفارسية ، في ذكر جميع موضوعات الصنائع وتحقيق حقيقة العلوم : للأمير أبي القاسم الفندرسكي ـ ذكرها في الرياض وقال : مختصره لا تخلو من فائدة [٢] .

١٨١٧ ـ **الرسالة الصوفية** : للشيخ أبي الفتح ، محمد بن عثمان الكراجكي . وهي في خبر مظلوم ومراد ، سأل عنها بعض الاخوان ـ قاله

---

(١) أوّلها : «الحمد لله ... غرض از اين رساله بيان حد صناعت است ومنفعت صناعت ، واختلاف صنايع ...» .

أربع نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ٩٧١ ، ٢١٩٩ ، ٧٤٩٨ ، ٧٩٣٦ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي/ ٢٠٢ ، ٧٨٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٥٧٠ د ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم/ ١٨٨ ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، في مجموعتين برقمي/ ٤٦٨١ ، ٦٠٧٥ ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، في المجموعة رقم/ ٢٤٥ ؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران ، في مجموعتين برقمي/ ٢٩١٣ ، ٢٩١٦ ، وأخرىٰ فيها برقم/ ٦٤٩٥ ؛ وسبع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام/ ١٢٠٧ ، ١٩٥٩ ، ١٩٨٨ ، ٤١٤٩ ، ٤٥٩٤ ، ٤٨٠٢ ، ٤٩٥٤ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران ، في المجموعة رقم/ ١٢٥ د ؛ ونسخة في مكتبة بادليان في اكسفورد ، في المجموعة رقم/ ٩٤ والكر ، فيلمها في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ١١٤٢ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/ ٦٣٣ (٤٥٢) ؛ وتسع نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام/ ١٠٤٦ ، ١٩٢٥ ، ٢٥٧٩ ، ٣٧٤٣ ، ٣٩٠٣ ، ٤٧٣٦ ، ٦٤٧٠ ، ٧٤٠٨ ، ٨٢٠١ .

طبعت علىٰ الحجر في الهند ، سنة ١٢٦٧ هـ ، مع اخلاق ناصري ، وعلىٰ الحروف بطهران ١٣٢٧ ش .

(٢) رياض العلماء ٥/ ٥٠١ .

في المستدرك [١].

١٨١٨ ـ رسالة في الطلسمات واستخراجها [٢]: للسيد عبد الله بن نور الدين ابن السيد نعمة الله الجزائري ، المتوفى سنة ثلاث وسبعين ومائة وألف .

١٨١٩ ـ الرسالة الطهماسبية في الإمامة : لسيد المحققين ، السيد حسين ابن السيد حسن العاملي ، المتوفى سنة إحدىٰ وألف ـ قاله في الرياض ، وقال : انها حسنة الفوائد [٣].

١٨٢٠ ـ الرسالة الطهماسبية في بعض المسائل الفقهية [٤]: للشيخ حسين بن عبد الصمد العاملي ، المتوفى سنة أربع وثمانين وتسعمائة .

١٨٢١ ـ الرسالة العامرية : للشيخ أبي الفتح محمد بن عثمان الكراجكي . وهي في الجواب عن مسألة سألت عنها الغلاة ، أمر بعملها الأمير قوام الدولة وأنفذها إلىٰ العامري القاضي ، جزء لطيف ، عملت بالقاهرة ـ قاله في المستدرك [٥].

---

(١)مستدرك الوسائل ٣/ ٤٩٩ .

(٢)ذكرها في إجازته الكبيرة/ ٥٣ وقال : «رسالة فارسية في الطلسم . فيها فوائد مهمة ونكات لطيفة من علم الهيئة وغيره ، إجابة لإقتراح بعض أُمراء العجم» .

أقول : تعرف باسم «طلسم سلطاني» . وهي ترجمة وشرح لـ «غاية الحكيم» للمجريطي ، المتوفى سنة ٣٩٥ هـ ، مع إضافات من الجزائري .

أوّلها : «گشايش طلسم سخن ، بنام قادرى است ذو المنن تعالىٰ شأنه كه ستايش ذات محامد صفاتش مونس ابجد نوآموزان دبستان شعور ...» .

نسخة منها في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ١٩٢٤ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٣٧٥٤ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي/ ١١٧٠٨ ، ١٣٤٧٥ .

(٣)رياض العلماء ٢/ ٦٧ .

(٤)احتمل في الذريعة ١٥/ ١٩٣ ، انها «العقد الطهماسبي» الآتي . فراجع .

(٥)مستدرك الوسائل ٣/ ٤٩٩ .

١٨٢٢ ـ **رسالة في عشرة مباحث في عشرة علوم** : للشيخ زين الدين الشهيد الثاني . وهذه هي التي عرضها على بعض فضلاء إسلامبول لما طلب منه عرض القاضي ، وكان الشهيد المزبور لم يأخذ العرض من قاضي بلده فاخرج له هذه الرسالة [١] .

**الرسائل المتعلقة بالعصمة** . ذكرناها في باب العين المهملة في عنوان «العصمة» .

١٨٢٣ ـ **الرسالة العطارية** : للشيخ أحمد بن إبراهيم ، والد الشيخ يوسف مؤلف «اللؤلؤة» . وهي أجوبة جملة من المسائل للشيخ علي بن لطف الله الجد حفصي ، تتعلق بالعطارة وتنتظم في كتاب التجارة ـ قاله في اللؤلؤة [٢] .

١٨٢٤ ـ **رسالة في العقائد** [٣] . مختصرة تقرب من خمسين بيتاً : للمحقق ، الخواجه نصير الدين الطوسي ، المتوفى سنة إثنين وسبعين وستمائة . أوردها القاضي نور الله في مجالس المؤمنين [٤] .

أوّلها : «اعلم ايها الأخ الصالح العزيز ..» .

**رسالة في العقائد الدينية بالأدلة العقلية** : للمولى عبد الله ابن المولى حسن الشيرازي الشولستاني ـ ذكرها في الرياض وعدّ مؤلفه من معاصريه [٥] . وقد ذكرناها في عنوان : «أُصول الدين» أيضاً [٦] .

---

(١) انظر : الدر المنثور ٢/ ١٧٤ .

(٢) لؤلؤة البحرين / ٩٦ .

(٣) طبعت بطهران ، سنة ١٣٥٩ ش ، مع «تلخيص المحصل» للخواجه الطوسي .

(٤) مجالس المؤمنين ٢/ ٢٠٨ ـ ٢٠٩ .

(٥) رياض العلماء ٣/ ٢٠٥ ـ ٢٠٦ .

(٦) انظر : هذا الكتاب ٤/ ٢٥ .

**١٨٢٥ ـ الرسالة العلمية** [١] : للمولىٰ المحدث العارف ، المولىٰ محمد محسن الفيض الكاشي ، المتوفى سنة إحدىٰ وتسعين بعد الألف .

**أوّلها** : «الحمد لله العليم الحكيم الذي لا يعزب ...» .

**١٨٢٦ ـ** وقد شرحها [٢] : الشيخ الأوحد ، الشيخ أحمد الأحسائي ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين ومائتين بعد الألف . وهو في الحقيقة جرح لا شرح ، ردّ ما أسسه كلاً بناءاً علىٰ مذاقه ومشربه .

**أوّل الشرح** .. [٣]

**١٨٢٧ ـ رسالة في تحقيق العلم الإلهي وإنقسامه إلىٰ الإجمالي والتفصيلي** [٤] : للمولىٰ خليل بن الحاجي بابا القزويني ، المعروف

---

(١) وذكر أيضاً بعنوان : «اللباب» و «علم الله بالأشياء» و «كيفية علم الله بالأشياء» .
ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام / ٩٣٥ ، ١٤٠١ ، ١٤٣٠ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ٣٤٩٧ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم / ٩٢١ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، في المجموعة رقم / ١١٢٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم / ١٤٢٧ (٢١٧٠٥) ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، في المجموعة رقم / ٢٥٢ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في مجموعتين برقمي / ٣٤٠٩ ، ٣٨١٨ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي في المجموعة رقم / ٧١١ .

(٢) نسخة منه في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم / ١٤٢٠٩ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في المجموعة رقم / ٦٧١ ؛ ونسختان في مكتبة الوزيري في يزد ، في مجموعتين برقمي / ١٩٣٦ ، ٢١٢٣ .
طبع علىٰ الحجر بتبريز ، سنة ١٢٧٣ هـ ، ضمن «جوامع الكلم» .

(٣) أوّله : «الحمد لله رب العالمين ... فيقول أحمد بن زين الدين الأحسائي : ان علم الله تعالىٰ قد تكلم فيه العلماء ...» .

(٤) أوّلها : «بعد الحمد والصلاة ، فقد سأل بعض المعاصرين السيد السند ... أُستاد الكل

بـ«زركش» [١] . إلا انه لم يستحسن معاصروه مؤلفاته ـ قاله في التكملة ، وقد قرأ عليه بعض الكتب [٢] .

١٨٢٨ ـ رسالة في علم الباري [٣] : للسيد صدر الدين محمد ابن السيد محمد باقر القمي شارح «الوافية» ، المتوفى في عشر الستين بعد المائة والألف .

أوّلها : .. [٤]

١٨٢٩ ـ رسالة في تحقيق علم الله تعالىٰ بالجزئيات : للمولىٰ عبد الغفار بن محمد الرشتي الجيلاني ، تلميذ السيد الداماد ـ قاله في الرياض [٥] .

١٨٣٠ ـ الرسالة العلوية [٦] : في ثلاث مسائل كلامية : للشيخ عبد الله

---

← في الكل ، أمير محمد إبراهيم الحسيني ... في مسألة علم القديم تعالىٰ شأنه ...» ٠ نسخة منها في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ١٨٦٢ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم/ ٧٢٣ ٠

(١)جاء إسم المؤلف في فهرس مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ٩/ ٥٣١ : خليل بن محمد زمان القزويني ، إستناداً إلىٰ خط المؤلف . فراجع ٠

(٢)تتميم أمل الآمل/ ١٤٦ ٠

(٣)نسخة منها في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم/ ٧٢٣ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٥٢٠١ ، إحتمل مفهرس المكتبة انها من تأليف السيد صدر الدين القمي ٠

(٤)أوّلها كما في مخطوطة مدرسة مروي : «الحمد لولي الهداية ...» ٠

(٥)رياض العلماء ٣/ ١٥٨ ٠

(٦)جواب علىٰ ثلاث مسائل : معنىٰ حديث «الله أجل وأكرم من أن يعرف بخلقه» ؛ الفرق بين مذهب الإمامية والأشاعرة في رؤية الله تعالىٰ ؛ هل المسلم يسمّىٰ مؤمناً بمجرد الإقرار التقليدي ...

←

بن حاج صالح السماهيجي ، المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائة وألف . كتبها جواباً للشيخ علي بن سليمان بن علي الشاخوري ـ لؤلؤة [١] .

١٨٣١ ـ **الرسالة العلوية** . في فضل أمير المؤمنين عليه السلام على البرية سوىٰ سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله : للشيخ أبي الفتح ، محمد بن عثمان الكراجكي . عملها للشريف أبي طالب ، جزء لطيف ـ قاله في المستدرك [٢] .

١٨٣٢ ـ **الرسالة العلوية** [٣] : للمولىٰ حسين الكاشفي الواعظ ، المتوفى سنة عشر وتسعمائة ـ قاله في الرياض [٤] .

**رسالة في عمل يوم وليلة** . راجع : «كتاب عمل يوم وليلة» .

١٨٣٣ ـ **الرسالة الفارسية** [٥] : للشيخ الأوحد العلامة ، الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين ومائتين وألف . وهي

---

← أولها : «بعد الحمد علىٰ جزيل آلائه وتتابع أياديه وسبوغ نعمائه ووفور جميله الذي لا يقدر علىٰ مقابلة جزء من ألف ألف جزء من أجزائه ...» .

نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم / ٨٤٥٨ .

(١) لؤلؤة البحرين / ٩٨ .

(٢) مستدرك الوسائل ٣/ ٤٩٨ . واستظهر العلامة الفقيد السيد عبد العزيز الطباطبائي : انها «التفضيل» للكراجكي ، المطبوع بطهران سنة ١٣٧٠ هـ . أُنظر : مجلة تراثنا ٤٣ ـ ٤٤/ ٣٩٦ ـ ٣٩٧ .

(٣) ذكرها في الرياض ، قال : «ثم من مؤلفاته أيضاً الرسالة العلوية ـ إلىٰ ان قال ـ : ورسالة التحفة العلية ... ولم يبعد عندي إتحاد رسالة التحفة العلية مع الرسالة العلوية» .

أقول : قد مرّ له «التحفة العلية في أسرار الحروف» نقلاً عن الرياض والروضات .

انظر : هذا الكتاب ٤/ ٣٢٥ . ولم يذكر له في الرياض «الرسالة العلية في الأحاديث النبوية» ، مع انها مقطوع النسبة إلىٰ الكاشفي ، وطبعت بطهران ، سنة ١٣٤٤ ش .

(٤) رياض العلماء ٢/ ١٨٧ .

(٥) نسخة منها في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٣٦٢٢ . طبعت علىٰ الحجر بتبريز ، سنة ١٢٧٣ هـ ، ضمن «جوامع الكلم» .

أجوبة مسائل سألها عنه الشيخ علي بن عبد الله ابن فارس .

أوّلها : «الحمد لله رب العالمين ...» .

١٨٣٤ ـ ١٨٣٥ ـ ١٨٣٦ ـ ١٨٣٧ ـ **رسالة فتاوي الإرشاد** [١] **للعلامة الحلي ، وفتاوي الشرائع** [٢] **للمحقق ، وفتاوي المختصر النافع** [٣] **له أيضاً ، ورسالة فتوى الخلاف من اللمعة ، الأربعة كلها** : للشيخ زين الدين الشهيد الثاني [٤] .

١٨٣٨ ـ **رسالة في فتح باب العلم** : للسيد عبد الله الكاظمي الشبّري ـ قاله في دار السلام وغيره [٥] .

١٨٣٩ ـ **رسالة في تحقيق الفرقة الناجية** [٦] : للشيخ إبراهيم بن سليمان القطيفي ، وكان حيّاً سنة أربع وأربعين وتسعمائة .

**رسالة في الفرق بين صفات الذات وصفات الفعل** . مرّ في حرف الصاد من هذا الباب .

١٨٤٠ ـ **رسالة في فضائل الأئمة الأطهار ومثالب أعدائهم** [٧] . مما روته أهل السنة في كتبهم المعتبرة : للملا حيدر علي ابن الملا ميرزا الشيرواني . إلتزم فيها ألا يذكر إلا ما شاهده في كتبهم ، ولا ينقل إلا من أصل الكتاب .

أوّلها : «الحمد لله علىٰ ما منح من الهداية ووهب من الدلالة ...» .

---

(١)لعلها حاشيته علىٰ الإرشاد المطبوع مع «غاية المراد» .

(٢)لعلها حاشيته علىٰ الشرائع التي تحت الطبع .

(٣)لعلها حاشيته علىٰ المختصر النافع التي تحت الطبع .

(٤)انظر : أمل الآمل ١/٨٧ .

(٥)دار السلام ٢/ ٢٥١ .

(٦)نسخة منها في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٢٠٢٠ .

(٧)نسخة منها في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٥٩٢ .

١٨٤١ ـ **رسالة في فضائل الصلوات علىٰ النبي وآله** ﷺ [١] : للسيد أحمد الأردكاني ، من رجال أواسط المائة الثالثة عشر ـ قاله في النجوم [٢].

١٨٤٢ ـ رسالة في الفقه بنوع من الإستدلال .

**أوّلها** : «الحمد لله رافع الدين ومظهره ، وقامع الشرك ومدمره ـ قال بعد الخطبة ـ : فان الأمير الكبير عز الدين عبد العزيز ـ أعز الله أوليائه بدوام بقائه وامتداد عمره وأيده برعايته وحسن نظره ـ رسم الإستدلال علىٰ مسائل دّل إختيارها علىٰ تحقيقه ...» .

وهي في مسائل متفرقة من المياه وغيرها . لم أقف علىٰ مؤلفها .

١٨٤٣ ـ **رسالة الفقهاء** . قال في الرياض : انها لقطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي . نسبها إليه العلامة المجلسي في المجلد الأوّل من البحار ونقل عنها ـ ثم قال ـ : لعلها عين رسالة في أحوال حديثنا [٣] . وقد رأىٰ رسالة الفقهاء .. [٤]

١٨٤٤ ـ **رسالة في تحقيق يوم قتل عمر** [٥] : لسيد المحققين ، السيد

---

(١) أوّلها : «نحمدك اللهم علىٰ ما أخذت عهدك علينا بالإيمان بك ... برالواح ارواح ارباب بصيرت وصاحبان عبرت مي نگارد ...» .

نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي / ٣٩٨٣ ، ٥٣٩٧ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم برقم / ٢١٣١ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم / ١٢٤٢٠ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١٢٤٧٤ .

(٢) نجوم السماء / ٤١٨ .

(٣) انظر : رياض العلماء ٢ / ٤٢٣ .

(٤) راجع ما كتبه العلامة الفقيد السيد عبد العزيز الطباطبائي ﷺ حول «رسالة الفقهاء» في مجلة تراثنا ٣٨ ـ ٣٩ / ٢٨٦ ـ ٢٨٨ .

(٥) أوّلها : «الحمد لله محق الحق ومظهره ودامغ الباطل ومدمره ، والصلاة والسلام علىٰ

حسين ابن السيد حسن العاملي ، المتوفى سنة إحدىٰ بعد الألف ـ قاله في الرياض [١] .

**١٨٤٥ ـ الرسالة القدسية في أسرار النقطة الحسية** [٢] . رأيتها مطبوعة منسوبة إلىٰ المحقق صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي ، المتوفى في حدود سنة خمسين بعد الألف . عبّر عنه الطابع بـ«سر النقطة» . عنوان كلامه بالتكلم عن سر النقطة وسريانها إلىٰ الحروف .

---

← محمد وآله ومطلع نوره . وبعد : فقد سألتم أدام الله تأييدكم ...» ٠

نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ١٢٧٣ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٣٩٨٨ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٥٣٩٨ ٠

(١) رياض العلماء ٢/ ٦٨ ٠

(٢) تعرف أيضاً بـ«سر النقطة» و «أسرار النقطة» . وموضوع هذه الرسالة : شرح أسرار الحروف ، خاصة أسرار النقطة بلسان أهل الذوق والكشف والشهود . وهي من تأليفات : الأمير السيد علي بن شهاب الدين محمد الحسيني الهمداني ، المتوفى سنة ٧٨٦ هـ ويؤيد ذلك وجود نسخة منها في المكتبة المرعشية ترجع تاريخ كتابتها إلىٰ حدود مائتي سنة قبل وفات المولىٰ صدر الدين محمد الشيرازي ٠

نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي/ ٤٦٥٠ ، كتبها أحمد بن محمود المطتبب التولمي الجيلاني في سنة ٨٦٤ هـ ، ٧٧٤٢ ، وُاخرىٰ فيها برقم/ ٦٥٦٠ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي في المجموعة رقم/ ٣٩٣٩ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، في المجموعة رقم/ ٢٨١١ ؛ ونسخة في مكتبة شاه چراغ في شيراز ، في المجموعة رقم/ ٢٧٥ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ٢٧٣ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ٣٥٤٢ ٠

طبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٤ هـ ، في هامش المبدأ والمعاد ، وفي شيراز ، سنة ١٣٤٦ هـ ، ضمن مجموعة أنهار جاريه ٠

**أوّلها** : «الحمد لله الذي ظهر بما شاء عمن شاء بمشيته ...»

وفي آخرها هكذا : «وبها يختم الرسالة القدسية في أسرار النقطة الحسية ...» . ولعلها هي بعينها «المسائل القدسية» [١] التي نسبها إليه في الروضات [٢] .

ثم وقفت في فهرست الكتب خانه الخديوية : انها للسيد علي ابن شهاب الدين محمد الهمداني ، المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة . ذكرها في صنف علم التصوف بعنوان «شرح الرسالة...» فقال : شرحها بعض تلامذته .

وذكر السيد علي المذكور في طرائق الحقائق وعدّ من جملة مؤلفاته رسالة سر النقطة [٣] .

**رسالة في تحقيق القضاء والقدر** : للمحقق ، صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي . مرّ ذكرها في الرسائل المؤلفة في الجبر والقدر .

١٨٤٦ ـ **الرسالة القطيفية** [٤] : للشيخ الأوحد العلامة ، الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين ومائتين بعد الألف . وهي في الجواب عن مسائل سألها الشيخ أحمد بن صالح بن طوق القطيفي ، سأل عن المشيئة وغيرها من المسائل المشكلة .

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين ...»

١٨٤٧ ـ **الرسالة القمية** [٥] : للمولىٰ خليل بن الغازي القزويني ،

---

(١)يأتي في بابه .

(٢)روضات الجنات ٤/ ١٢١ .

(٣)طرائق الحقائق ٢/ ٦٧٦ .

(٤)طبعت علىٰ الحجر بتبريز ، سنة ١٢٧٣ هـ ، ضمن «جوامع الكلم» .

(٥)نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٤٠٧٦ ؛ ونسخة في مكتبة ←

المتوفى سنة تسع وثمانين وألف . وهي في جواب مسألة نظر علىٰ [١] بيك الخصى في بعض المسائل الحكمية ، وقد أرسلها من قم ـ قاله في الرياض [٢]

**قلت** : رأيت من هذه الرسالة نسختين ، والسائل هو : ندرقلي لانظرعلي ، سأل عن تحقيق ما نسب إلىٰ المولىٰ المزبور من تجويزه تخلف العلة التامة عن المعلول ، وجواز الترجيح بلا مرجح ، وهي بالفارسية .

**أوّلها** : «عرضه داشت كم ترين ندر علي بر لوح عرض مى نگارد ...» .

١٨٤٨ ـ **رسالة في قوس النهار** : للعلامة الأمير محمد باقر الداماد ، المتوفى سنة إحدىٰ وأربعين بعد الألف . ذكرها نفسه في رسالة الإعضالات .

١٨٤٩ ـ **الرسالة الكافية في توبة الخاطئة** : للشيخ المفيد الأجل ، محمد بن محمد بن النعمان المفيد ، المتوفى سنة ثلاث عشر وأربعمائة . وكانت عند العلامة المجلسي

١٨٥٠ ـ **الرسالة الكاملة في البديع** : للشيخ حسين بن علي بن حماد الليثي الواسطي ـ ذكره في الرياض نقلاً عن إجازة للمؤلف مؤرخة بسنة ست وخمسين وسبعمائة [٣] .

---

← كلية الإلهيات في طهران ، في المجموعة رقم/ ٧٤٩ د ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في مجموعتين برقمي/ ٢٠٦ ، من كتب الطباطبائي ، ١٢٠٧ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٤٦٦٨ .

(١) في الرياض : «نذر علي» .

(٢) رياض العلماء ٢/ ٢٦٦ .

(٣) رياض العلماء ٢/ ١٤٥ .

١٨٥١ ـ **رسالة في كائنات الجو** [١]. الأرضية كالمعادن ونحوها، وأسباب الزلزلة، والسماوية كالشهب والرعد والبرق ونحوها، بالفارسية.

**أوّلها**: «منت خداى راكه آفرينندهٔ عقول وارواح است ...».

لم أعرف مؤلفها إلا انه كان قد كتب علىٰ النسخة التي رأيتها: انها لمحمد بن منصور [٢]. ولعل المراد منه هو: الأمير محمد ابن الأمير غياث الدين منصور الدشتكي الشيرازي.

١٨٥٢ ـ ١٨٥٣ ـ **رسالة في الكلام**: للشيخ عبدالله بن علي بن أحمد البحراني البلادي، المتوفى سنة ثمان وأربعين بعد المائة والألف.

رسالة اُخرىٰ في الكلام أيضاً للشيخ المذكور ـ ذكرهما في اللؤلؤة [٣].

١٨٥٤ ـ **رسالة في لغز زبدة** [٤]: لشيخنا البهائي محمد بن الحسين

---

(١) تعرف بعنوان «آثار علوي» المطبوع بطهران سنة ١٣٣٧ ش.

(٢) المؤلف، هو: شرف الدين، محمد بن مسعود الغزنوي، البخارائي، المروزي، كان حيّاً سنة ٥٨٢ هـ. وله أيضاً «جهان دانش» في الهيئة المطبوع.

(٣) لؤلؤة البحرين / ٧٣.

(٤) أوّلها: «أما بعد الحمد والصلاة ... لا يخفىٰ عليكم أيها الأصحاب العظام والأحباب الكرام، المختصون من الله سبحانه بالأفهام الوقادة ...».

ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية، في المجاميع بالأرقام/ ٣٤٥٧، ٣٦٦٧، ٧٠٣٦؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران، في المجموعة رقم/ ٢٧٨؛ وثلاث نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجاميع بالأرقام/ ٦٩٦، ٢٧٩٩، ٢٩١٣؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار، في المجموعة رقم/ ٢٦٩؛ وأربع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجاميع بالأرقام/ ٢٠٦، ٤٦٠، كلتاهما من كتب الطباطبائي، ١٩٨٨، ٣٢٨٠؛ وست نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران في المجاميع بالأرقام/ ١٣٣، ١٩٣٥، ٥٨٢٥، ٥٨٧٩، ٦٤٨١، ٦٩٦٦.

العاملي . اللغز في لفظ «الزبدة» وهي إسم كتابه المعروف في الأُصول . ثم شرح اللغز . أوّله .. [١]

١٨٥٥ ـ وشرحها أيضاً : المولىٰ محمد مؤمن ابن الحاج محمد قاسم الجزائري الشيرازي ، وسماه «مشكاة العقول» في شرح لغز زبدة الأُصول .

١٨٥٦ ـ **رسالة فيما يجب علىٰ الإنسان** : للسيد عبدالله الكاظمي الشبري ـ قاله في دار السلام وغيره [٢] .

**رسالة في المبدأ والمعاد** . راجع : «المبدأ والمئاب» من باب الميم .

١٨٥٧ ـ **الرسالة المحمدية** [٣] : للشيخ سليمان بن عبد الله البحراني الماحوزي ، المتوفى سنة إحدىٰ وعشرين ومائة بعد الألف .

١٨٥٨ ـ وشرحها : تلميذه الشيخ أحمد بن إبراهيم ، والد مؤلف اللؤلؤة ، قال فيها : وقد مدحه ـ اي الماتن ـ في صدرها وأثنى عليه غاية الثناء ، وأطراه نهاية الاطراء ، أخبر ﷺ انه لما عرضها عليه ـ اي علىٰ الشيخ سليمان ـ وقد كان فيها جملة من الإعتراضات علىٰ المصنّف ـ أعجب بها وقال مذعناً له : «ان حصل من تصدىٰ للجواب أعناه» . فقال الوالد : «ان عدتم عدنا» ـ إنتهىٰ [٤] .

**أقول** : ومن العجب عدم تعرضه لذكر موضوع الرسالة ، ولو ذكره لكان

---

(١) ماعثرت علىٰ نسخة من الشرح حتىٰ أذكر أوله .

(٢) دار السلام ٢ / ٢٥١ .

(٣) كذا في اللؤلؤة المطبوعة / ١١ . ولعلها من غلط النسخة ، يؤيد ذلك ما ذكره في اللؤلؤة / ٩٥ عند عدّه مؤلفات والده فقال : «وشرح الحمدية لشيخه الشيخ سليمان بن عبد الله ...» .

وذكرها المؤلف أيضاً في فهرست علماء البحرين / ٧٩ في عداد مؤلفاته بعنوان «الرسالة الحمدية» .

(٤) لؤلؤة البحرين / ٩٥ .

بالاعجاب أوقع .

١٨٥٩ ـ رسالة في المشاجرات التي وقعت بين الملا مراد التفريشي وبين بعض فضلاء العصر ـ ولعله السيد الداماد ـ في طائفة من المسائل الحكمية والفقهية ، والمحاكمة بينهما ، وتحقيق الحق فيها : للمولىٰ عبد الغفار بن محمد بن يحيىٰ الرشتي تلميذ السيد الداماد ـ قاله في الرياض[١] .

**رسالة في المعاد** . راجع : «المعاد» من باب الميم .

١٨٦٠ ـ **رسالة في المعارف** : للمولىٰ علي بن الحسين بن حيدر رضا الركيني ، مؤلف «سرور المقبلين» . كتبها علىٰ مشرب الشيخ الأوحد ، الشيخ أحمد الأحسائي في سنة إحدىٰ وستين ومائتين بعد الألف .

**أوّلها** : «الحمد لله الذي خلق الإنسان لبيان عبادة الرحمان ...» .

١٨٦١ ـ **رسالة في معضلات العلوم من الحكمة والفقه** : للسيد نظام الدين عبد الحي الأشرقي الجرجاني ، وكان حيّاً سنة تسع وخمسين وتسعمائة ـ قاله في الرياض ، وهي سنه تأليفها[٢] .

١٨٦٢ ـ **رسالة في تحقيق معنىٰ المعقولات الثانية** : للمولىٰ عبد الغفار بن محمد الرشتي ، تلميذ السيد الداماد ـ قاله في الرياض[٣] .

١٨٦٣ ـ ١٨٦٤ ـ **الرسالة المعينية**[٤] . في الهيئة : للمحقق الخواجه

---

(١)رياض العلماء ٣/ ١٥٨ .

(٢)رياض العلماء ٣/ ٨٨ .

(٣)رياض العلماء ٣/ ١٥٨ .

(٤)ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية ،بالأرقام/ ١٠١٥ ، ٥٨٠٠ ، ٩٣٤٠ ، وفيها أيضاً نسختان برقمي/ ٥٩٤٩ ، ٦٤٢٦ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، في المجموعة رقم ٣٥٠٣، تاريخها سنة ٦٥٨ هـ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٥٧٤٩؛ وثلاث نسخ ←

نصير الدين محمد بن محمد الطوسي . بالفارسية . وشرحها نفسه [1] .

أوّلها : «سپاس وستايش حضرت ...» .

ولم يعرف مؤلف كشف الظنون مؤلفها ، قال بعد ذكر إسم الرسالة وأوّلها مالفظه : «ذكر في أوّلها من الملوك عبد الرحيم ابن أبي منصور

---

← في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ٦٩٨ ، من كتب الخوانساري ، ٥٣٢٠ ، تاريخها ٦٦٥ هـ ١٢١٢٧ ، وفيها أيضاً ثلاث نسخ في المجاميع بالأرقام/ ١٢١٩ ، من كتب الخوانساري ، ١٠٨٣١ ، ١٢٢٣٦ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، في مجموعتين برقمي/ ٢٨ ، ٦٨٥ ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم/ ٣٦٣٣؛ وأربع نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام/ ١٠١٤ ، ١٠٩٤ ، ١٢٧٨ ، ١٣٤٦ ، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٦٤٩٧ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقم/ ١٠٤٨/ ف ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/ ٦٢٢ (٥٢٣) ؛ وأربع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام / ٣٣٥٤ ، ٦٣٢٨ ، ٦٣٤٦ ، ٦٣٤٧ ، وفيها أيضاً ثلاث نسخ بالأرقام/ ١٧٨ ، ٢١٢ ، ٥٢٤٦ .

طبعت بالتصوير في طهران ، سنة ١٣٣٥ ش .

(١)تعرف بعنوان «حل مشكلات معينيه» .

أوّله : «الحمد لله علىٰ إفضاله ... چنين گويد مقرر اين فصول ... چون عنايت رباني حجاب انتظار از پيش چهرهٔ مراد محرر اين سواد برداشت ...» .

نسختان منه في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي/ ١٠١٥ ، ٩٣٤٠ ؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام/ ١٠١٤ ، تاريخها ٢٠ صفر سنة ٨٨٩ هـ ، ١٢٧٨ ، ١٣٤٦ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم/ ١٢١٩ ، من كتب الخوانساري ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، في المجموعة رقم/ ٢٨ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، في المجموعة رقم/ ٣٥٠٣ ، تاريخها سنة ٦٥٨ هـ .

طبع بالتصوير في طهران ، سنة ١٣٣٥ ش .

شهريار ايران ...» [١].

أقول: عبد الرحيم ابن أبي منصور، هو: ناصر الدين محتشم حاكم قهستان، وهو الذي كان الخواجه محبوساً عنده، ولأجله ألّف كتاب «اخلاق ناصري».

رسالة في مقدمة الواجب. وهي عدة رسائل:

١٨٦٥ ـ منها: للشيخ سليمان بن عبد الله البحراني، المتوفى سنة إحدىٰ وعشرين ومائة وألف ـ قالها في اللؤلؤة ولم يبين انها في نفيها أو إثباتها [٢].

١٨٦٦ ـ منها: للعلامة، الآقا حسين الخوانساري، المتوفى في حدود سنة مائة وألف [٣]. ذهب إلىٰ القول بالنفي.

أوّلها: «الحمد لله الذي جعل إمتثال أوامره سبباً لاقتناص الثواب ...» [٤].

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

(١) كشف الظنون ١/ ٨٩٢.

(٢) لؤلؤة البحرين/ ١٢.

(٣) توفى سنة ١٠٩٨ هـ كما ذكره تلميذه المولىٰ الأفندي في رياض العلماء، أو سنة ١٠٩٩ هـ كما ذكره في الروضات نقلاً عن حدائق المقربين. أُنظر: هذا الكتاب ٢/ ٢٣٤.

(٤) أربع نسخ منها في المكتبة المرعشية، في المجاميع بالأرقام/ ١٤٢، ٤٨٧١، بخط المؤلف، ٩٦٤٤، ١١٢٨١، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٧٣١١؛ ونسختان في المكتبة الرضوية، برقمي/ ٦٧٠٤، ٩٣٥٠، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١١٦٨، من كتب الخوانساري؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران، في المجموعة رقم/ ٧٨٣ د؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار، في المجموعة رقم/ ١٩١؛ وثلاث نسخ في مكتبة المدرسة الفيضية في قم، في المجاميع بالأرقام/ ١٠٨٩، ١١٨٩، ١٥٢٠؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران، في المجموعة رقم/ ١٠١٧/ ع؛ ←

١٨٦٧ ـ **الرسالة المقنعة** . في وفاق البغداديين من المعتزلة لما روي عن الأئمة عليهم السلام : للشيخ المفيد ، محمد بن محمد بن النعمان ، المتوفى سنة ثلاث عشر وأربعمائة .

**رسالة المناظرة مع علماء حلب** . ذكرناها في باب الميم بعنوان «المناظرة» .

١٨٦٨ ـ **الرسالة المنتخبة من الأنوار المضيئة** : للشيخ زين الدين ابن فروخ النجفي ـ قاله في الرياض [1] .

١٨٦٩ ـ **الرسالة المنصورية** : للمحقق الثاني ، الشيخ علي الكركي صاحب «جامع المقاصد» .

---

← وأربع نسخ في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجاميع بالأرقام/ ٢٣٧ ، ٩٧٩ ، ١٣٥٨ ، ١٤٥٧ ، وأخرىٰ فيها برقم/ ١١٩٤ ؛ ونسختان في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في مجموعتين برقمي/ ٧٠٤ ، ٨٠٠ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/ ١٥٧٨ (٢٢٥١٦) ، وأخرىٰ فيها برقم/ ١٦٠٤ (٢٢٥٤٢) ؛ وثلاث نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجاميع بالأرقام/ ٩٦٠ ، ١٣٧٤ ، كتبت سنة ١٠٩٣ هـ في حياة المؤلف وعليها حواش منه ، ٦٢٨٢ ؛ ونسختان في مكتبة الغرب بهمدان ، في مجموعتين برقمي/ ٤٧٢٧ ، ١٠١٦٩ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في مجموعتين برقمي/ ٣٨٣٨ ، ٧٣٧٧ ؛ وخمس نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام/ ١٤١٩ ، كتبت سنة ١٠٨٨ هـ في حياة المؤلف وعليها حواش منه ، ١٤٨٩ ، ١٩٣٨ ، ٢٨١٢ ، ٧٠١٦ ، عليها حواش من المؤلف ؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس ، في المجموعة رقم/ M 172 .

طبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١٧ هـ ، مع رسالة إجتماع الأمر والنهي للسيد محمد كاظم اليزدي ، وعلىٰ الحروف في قم ، ١٣٧٨ ش ، بمناسبة مؤتمر ذكرىٰ المحقق الخوانساري .

(١) رياض العلماء ٢/ ٣٨٧ .

**١٨٧٠ ـ رسالة في مواليد الأئمة ووفياتهم**: لآقا أحمد ابن الآقا محمد علي ابن العلامة الآقا باقر البهبهاني. في ثلاث مائة بيت [١].

**١٨٧١ ـ الرسالة المولدية**: [٢] في تعيين يوم مولد النبي ﷺ وانه الثاني عشر من شهر ربيع الأول وفاقاً للكليني وخلافاً للمشهور. بالفارسية: لرضي الدين محمد القزويني، المتوفى سنة ١٠٩٦. تقرب من مائة وخمسين بيتاً.

**أوّلها**: «بعد الحمد والصلاة، أقل خلق الله رضي الدين محمد قزويني ... بر ضمير منير اذكياء انصاف پيشه ...».

وفي هذا المعنىٰ رسالة فارسية: للفاضل النوري سماها «ميزان السماء» [٣]، إلا انه إختار القول المشهور، ولم يتعرّض لكلام الفاضل القزويني، ولعله لم يقف علىٰ الرسالة. والعجب انهما كلاهما إستندا في قولهما بما يتعلق بتعيين أول الشهور علىٰ طريقة المنجمين المعروف بالحساب ولم يتوجها إلىٰ إستخراج الهلال.

**رسالة في علم المناظرة**. راجع: «علم المناظرة» من باب الميم.

**١٨٧٢ ـ الرسالة النجفية** [٤]: للشيخ إبراهيم بن سليمان القطيفي. كتبها لأجل عمل المقلدين ـ لؤلؤة [٥].

---

(١) ذكرها في كتابه مرآة الأحوال ١/ ٦٤٣.

(٢) نسخة منها في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ٨٧٥٥؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد، في المجموعة رقم/ ٣١٣٠؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجموعة رقم/ ٤٧٦٧.

(٣) يأتي في بابه.

(٤) أوّلها: «الحمد لله الذي فضل بمعرفة أحكام السهو ... فاني لم أقف من أصحابنا علىٰ مؤلف يضبط السهو بالصلاة علىٰ الإنفراد ...».

نسخة منها في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجموعة رقم/ ٧٢٦٩.

(٥) لؤلؤة البحرين/ ١٦٥. ذكرها بعنوان: «رسالة في الشكيات».

١٨٧٣ ـ **الرسالة النجفية** [١] : للمولىٰ خليل بن الغازي القزويني، المتوفى سنة تسع وثمانين وألف . وهي جواب عن أسألة وردت من النجف الأشرف في مسائل شتىٰ أعظمها مسألة تخلف المعلول عن العلة التامة المنسوبة إلىٰ المولىٰ المزبور .

**أوّلها** : «الحمد لله رب العالمين ـ إلىٰ ان قال ـ : اين رسالۀ نجفية مشتمل است بر مكتوبى متضمن سؤالات كه از جانب بعض فضلاء ساكنين نجف اشرف بسوى دار الموحدين فرستاده اند ...» .

وذكرها في الأمل والرياض ، وقال في الأخير : انها سميت بذلك لان سائلها نجف قلي بيك الخصي ، أو من جهة انه أرسله من النجف [٢] .

**قلت** : المكتوب في الرسالة ما ذكرناه .

**الرسالة النجمية في الكلام** : للمحقق الثاني ، الشيخ علي الكركي . يأتي في باب النون بعنوان : «النجمية» .

١٨٧٤ ـ **رسالة في بيان نسب المجلسيين** [٣] : لسبطه الميرزا حيدر علي ابن الميرزا عزيز الله [٤] . كما عن مرآة الأحوال [٥] . وأظنها انها هي إجازته لأولاده الخمسة وبعض بني أعمامه ، المختصرة من اللؤلؤة ، المؤرخة بسنة خمس ومائتين وألف . وقد ذكر فيها نسبه وأولاد جده

---

(١) نسخة منها في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٧٥٥٠ .

(٢) انظر : أمل الأمل ٢/ ١١٢ ؛ رياض العلماء ٢/ ٢٦٦ .

(٣) طبعت باصفهان ، سنة ١٣٢٩ ش بعنوان «تذكرة الأنساب» بانضمام سالنامۀ دبيرستان فرهنگ ؛ وفي طهران ، سنة ١٣٧٠ ش ، مع الجزء الأول من «مرآة الأحوال جهان نما» .

(٤) هو الميرزا حيدر علي بن عزيز الله بن محمد تقي بن محمد كاظم بن عزيز الله بن محمد تقي المجلسي ، المتوفى سنة ١٢١٤ هـ .
انظر : ترجمته في هذا الكتاب ٢/ ٢٩٥ .

(٥) انظر : مرآة الأحوال ١/ ٥٠ و ٦٦ .

المجلسي الأول ، وعمه الأكبر المجلسي الثاني ، علىٰ ما ذكرها في النجوم [١] .

١٨٧٥ ـ رسالة في ذكر نسب السيد دلدار علي الهندي . ذكرها المولوي ، وانها بالفارسية ، لبعض تلامذته .

أوّلها: ﴿قال الله تبارك وتعالىٰ : يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثىٰ وجعلناكم شعوباً ـ الآية﴾ ـ إنتهىٰ [٢] .

قلت : ذكر المولوي في ترجمة العلامة المزبور : انه ألّف بعضهم في تفصيل حالاته رسالة «آئينهٔ حق نما» [٣] . فيحتمل ان يكون ما ذكره المولوي عين تلك الرسالة ، وان كان الظاهر خلافه .

١٨٧٦ ـ رسالة في النسخ : لآية الله العلامة الحلي . كتبها في جواب الشاه خدا بنده عن حكمة وقوع النسخ في الأحكام [٤] .

رسالة في تحقيق نفس الأمر [٥] . للمحقق ، الخواجه نصير الدين الطوسي ـ ذكرها القاضي في مجالسه [٦] .

١٨٧٧ ـ رسالة في علم النفس [٧] . بالعربية .

أوّلها : «الحمد لله الذي لا يخيب من علىٰ بابه آمل ...» .

رتّبها علىٰ ثلاثة فصول وخاتمة :

---

(١)نجوم السماء / ٣٣٥ .

(٢)انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٨٨ ـ ٢٨٩ .

(٣)والذي ذكر هذا الكلام ، هو: المولوي الميرزا محمد علي الكشميري في نجوم السماء / ٣٤٦ .

(٤)انظر : رياض العلماء ١ / ٣٧٨ .

(٥)هي رسالة «إثبات جوهر المفارق» ، وقد مرّ في بابه . أُنظر : هذا الكتاب ٣/ ٢٩٠ .

(٦)مجالس المؤمنين ٢ / ٢٠٧ .

(٧)منسوب إلىٰ الشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبدالله بن سينا ؛ وطبعت كراراً في طهران ، والقاهرة ، وبرلين ، ولندن ، واكسفورد ، وليدن .

الأول : ان جوهر النفس مغاير لجوهر البدن .

الثاني : في بقاء النفس بعد خراب البدن .

الثالث : في مراتب النفوس . وذكر في الخاتمة عالم العقل والنفس والجسم ، وترتب الوجود .

كان يظن انهاللمولىٰ المحدث محسن الكاشي لما في آخرها من الحوالة إلىٰ كتاب «عين اليقين» . لكنها للمولىٰ محمد بن أسعد الدواني كما نصّ عليه في كشف الظنون [1] ولم ينسبوا إلىٰ المحدث المزبور رسالة في هذا المعنىٰ ، ولم يذكره هو في فهرسته ، وان كان له كتاب سماه «عين اليقين» ؛ وصاحب الكشف لم يذكر «عين اليقين» ولا نسبه إلىٰ الدواني .

**١٨٧٨ ـ رسالة في تحقيق مطالب النفس ومسائلها [2] : للمولىٰ حمزة**

---

(١)ذكرها في كشف الظنون ١/ ٨٩٦ في ذيل عنوان «رسالة في النفس الفلكي» لابن سينا ونسبها إليه ، قال : «وله ـ اي لابن سينا ـ رسالة حررها في علم النفس وجعلها ثلاثة فصول . أوّلها : الحمد لله الذي لايخيب من بابه آمل ـ الخ» .

(٢)توجد في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، كتاب حول مطالب النفس في ثمانية وعشرين فصلاً بعنوان «الحكمة الصادقية» للمولىٰ حمزة الجيلاني ، برقم/ ١٨١١ . أوّله : «يامن خصت الوحدانية بذاته ، وأشرقت ...» .

وجاء في الذريعة ٧/ ٥٧ : ان هذا الكتاب من تقرير أبحاث أُستاده المولىٰ محمد صادق الأردستاني ، ولأجل ذلك سمي بـ«الحكمة الصادقية» .

هذا وتوجد في المكتبة المرعشية أيضاً «الحكمة الصادقية» للمولىٰ حمزة الجيلاني في المجموعة رقم/ ٦٧١٣ . موضوعها : إمكان وجود الموجود مجرداً عن المادة وعدم إنحصار الوجود في الجسم والجسمانيات والحس والمحسوسات . مرتّب في ثلاثة أبواب :

الباب الأول : في طريق تركيب الجسم من الهيولىٰ والصورة .

←

الجيلاني ، من تلامذة المولىٰ محمد صادق الأردستاني ، المتوفى أُستاده سنة أربع وثلاثين ومائة وألف .

قال في التكملة : حاذى به الكتاب السادس من طبيعيات «الشفاء» ، وهو كتاب في غاية الحسن ، ولنا علىٰ الفصل الأول والثاني منه تعليقة أظنها متينة ـ إنتهىٰ [١] .

**١٨٧٩ ـ رسالة في نسبة أعظم الجبال إلىٰ قطر الأرض** [٢] . وتسمّىٰ برسالة «تضاريس الأرض» أيضاً : للشيخ البهائي محمد بن الحسين العاملي .

---

← الباب الثاني : في طريق المحركات الطبيعية .

الباب الثالث : في طريق إدراك الإنسان .

أوّلها : «الحمد لله الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولداً ، وخلق كل شيء فقدره تقديراً ، وجعل الزوجين الذكر والأُنثىٰ ...» .

ولعلها أيضاً من تقرير أبحاث أُستاده المولىٰ محمد صادق الأردستاني .

وطبع «الحكمة الصادقية» في مشهد ، سنة ١٣٩٨ هـ ، ضمن منتخباتى از آثار حكماى الهى ايران .

(١) تتميم أمل الآمل / ١٣٦ .

(٢) أربع نسخ منها في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام / ١٠١٥ ، ٧٢٩٧ ، ٧٣٠١ ، ١٠٦٢١ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ٧٦١٤ ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي / ١٢٠٨٧ ، ١٢١٦٧ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم / ١٤٣٠ (٢١٧٠٨) ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١٦٤٣ (٢٢٥٨١) ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم / ٧٣٢ ، من كتب الطباطبائي ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، في المجموعة رقم / ٣٢٧٢ ؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف ، في المجموعة رقم / ١٠٠ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٩٠٧٧ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٩٨٢٥ .

طبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣١١ هـ ، مع شرح الملخص .

**أوّلها**: «نحمدك يامن جعل الأرض مهاداً والجبال أوتاداً ...».

وهي في الحقيقة شرح لما ذكره المحقق الرومي في شرح الچغميني [١] في هذه المسألة، تعرّض لشرح مشكلاته مع بعض الإعتراضات أيضاً.

ذكرها المولوي في باب الرسائل بالعنوان الذي ذكرناه ولم ينقل من أوّلها شيئاً [٢]. ثم ذكر في باب الشين المعجمة شرح شرح الچغميني ونسبه إلىٰ البهائي ونقل من أوّلها عين ما نقلناه [٣].

**أقول**: ان لشيخنا البهائي شرحاً للشرح، وقد نسبه إلىٰ نفسه في أوائل «الحديقة الهلالية» عند ردّ قول صاحب المواقف: «ان غاية الغلط في كل واحد من المتممين ...»، قال: ولنا علىٰ ذلك برهان هندسي أوردناه في شرحنا علىٰ شرح الچغميني ـ الخ [٤].

ورسالة نسبة أعظم الجبال وان كان شرحاً للشرح إلا ان ما ذكره في «الحديقة» غيرها، إذ المسألة التي أشار إليها وأحال برهانه علىٰ شرحه للشرح غير مذكور في هذه الرسالة أصلاً، مع ان هذه المسألة ليست من مسائل الرسالة.

١٨٨٠ ـ **الرسالة النفلية** [٥]. في مستحبات الصلاة: للشيخ الفاضل،

---

(١) ألّف محمود بن محمد الچغميني الخوارزمي «المنخص» في الهيئة، ومن شروحه شرح موسىٰ بن محمود، المعروف بـ«قاضي زاده الرومي». انظر: كشف الظنون ٢/ ١٨١٩.

(٢) انظر: كشف الحجب والأستار/ ٢٨٩.

(٣) انظر: كشف الحجب والأستار/ ٣٤٠.

(٤) الحديقة الهلالية/ ٨٨.

(٥) ثلاث نسخ منها في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ١١٢٦، تاريخها سنة ٩٠٢ هـ، وفي ←

محمد بن مكي ، الشهيد الأول ، المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة. وهي في الحقيقة تالية للرسالة الألفية في فرائض الصلاة ومتممة لها إلا انه خصّ الفرائض برسالة والنوافل بأُخرىٰ .

**أوّلها** : «الحمد لله الذي ضم النشر بجمع الشتات ...» .

١٨٨١ ـ شرحه شرحاً مزجياً : الشيخ زين الدين الشهيد الثاني ، المتوفى سنة خمس أو ست وستين وتسعمائة. كما شرح «الألفية» أيضاً .

---

← آخرها إنهاء كتبه الشهيد الثاني في يوم الأحد ١٩ ربيع الثاني سنة ٩٥٠ هـ، ١٣٨٠، ٦٩١٠ ، وفيها أيضاً عشر نسخ في المجاميع بالأرقام / ٦٩ ، ٦٨٠ ، ١٤٦٧ ، ١٦٦٨ ، ٣٨٣٨ ، ٤٠٧٩ ، ٤٦٨٢ ، ٥٦٠١ ، ٧٥١٤ ، ١٠٣٥٧ ؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٢٦٦٧ ، ٢٦٦٨ ، ٢٦٦٩ ، ٢٦٧٠ ؛ وأربع نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام/ ١٩٢٢ ، ٧٠٢٣ ، ٧١٣٠ ، ٧٦٨٩، وأُخرىٰ فيها برقم/ ١٩٦٦ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم/ ٤٧١٢ ؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران ، في مجموعتين برقمي/ ٢٦٠٠، ٨١٩٠ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجاميع بالأرقام/ ١٦٦٢، ٢٢٩٠ ، ٢٣٣٢ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٢٤٥ د؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/ ٥٥٥ (٢٥)؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم/ ٤٣٣٩؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ، في المجموعة رقم/ ٨٢ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم/ ٣٧٨٨ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٢١٣٣ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في المجموعة رقم/ ٤١٩ ؛ ونسخة في مكتبة الآستانة في قم ، برقم/ ٢٠٣ ؛ ونسخة في مكتبة شاه چراغ في شيراز ، في المجموعة رقم/ ١٩٢ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم/ ١٩٩٥ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في شيراز ، في المجموعة رقم / ٣٨٢ / ٣٦ ـ الف ؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس ، في المجموعة رقم/ M 1283 .

طبعت علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣٠٨ هـ ، وعلىٰ الحروف في قم ١٣٦٧ ش .

سماه بـ«الفوائد الملية» [١].

أوّله: «الحمد لله الذي شرع معالم دينه الفرضية ...».

**١٨٨٢ ـ رسالة في نوادر الأحكام**: للأمير زين العابدين ابن الأمير أبي القاسم جعفر الخوانساري ـ ذكرها ولده في الروضات [٢].

**١٨٨٣ ـ الرسالة النوحية**: للشيخ عبد الله بن الحاج صالح السماهيجي. كتبها في جواب مسائل الشيخ نوح، تتعلق بأُصول الفقه ـ لؤلؤة [٣].

---

(١)نسختان منه في المكتبة المرعشية، برقمي/ ٣٣٠٨، ٣٦٤٨، تاريخها سنة ٩٧٩ هـ و مصححة علىٰ نسخة صححت من نسخة المؤلف، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٢٥٣١؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٢٥٠٧، ٢٥٠٨، ٢٥١١، ١٣٨٧٨، تاريخها سنة ٩٧١ هـ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٠٨١ من كتب الخوانساري؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجاميع بالأرقام/ ٢٠٢٣، ٧١٣٠، ٧٢١١، وأُخرىٰ فيها برقم/ ٣١٦١، تاريخها سنة ٩٥٧ هـ عليها علامة السماع والمقابلة عند المؤلف؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران، برقمي/ ٦٠٦٦، ٦٠٦٧؛ وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٦١٧٤؛ ونسختان في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد، برقمي/ ٨٦١، تاريخها سنة ٩٨٣هـ، ٩٨٠؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد، برقم/ ٢٣٢٨؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجموعة رقم/ ٧٠١٧؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم، في المجموعة رقم/ ٧٦٩، تاريخها سنة ٩٨٠ هـ؛ ونسخة في مكتبة شاه چراغ في شيراز، برقم/ ١١٢؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم، برقم/ ٩٢٠؛ ونسختان في مكتبة مدرسة النمازي في خوي، برقمي/ ١٩٨، ٦٥١، قوبل علىٰ نسخة عرض علىٰ المؤلف، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٤١٩؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم، برقم/ ١٦٦٦، تاريخها ٩٨٣ هـ.

طبع علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٣١٤ هـ، وعلىٰ الحروف في قم، ١٤٢٠ هـ.

(٢)روضات الجنات ٢/ ١٠٩.

(٣)لؤلؤة البحرين/ ١٠٠.

١٨٨٤ ـ **رسالة النوروز** [١]: للفاضل، الآقا رضي القزويني، المتوفى سنة ست وتسعين وألف.

١٨٨٥ ـ **رسالة في معنىٰ نية المؤمن خير من عمله**: للشيخ سليمان بن عبد الله البحراني الماحوزي [٢].

**رسالة واجب الإعتقاد**. يأتي في باب الواو بعنوان: «واجب الإعتقاد».

١٨٨٦ ـ **الرسالة الواضحة في بطلان دعوىٰ الناصبة**: لأبي سعيد النيسابوري ـ قاله في المعالم [٣].

١٨٨٧ ـ **الرسالة الواضحة في شرح سورة الفاتحة**: للشيخ إبراهيم بن علي الكفعمي ـ قاله في الروضات [٤].

١٨٨٨ ـ **رسالة وجدان وذوق** [٥]. في بعض مسائل الحكمة

---

(١)النوروزية: رسالة فارسية في تعيين يوم النوروز وما ورد فيها من الأدعية والأعمال. والظاهر انه فرغ منها سنة ١٠٦٢ هـ.

أوّلها: «الحمد لله رب العالمين ... وبعد: اقل خلق الله، رضي الدين محمد قزويني، بر طالبان حق عرض می‌كند: كه در كتب ادعيه بروايت معلى بن خنيس از جعفر بن محمد الصادق عليه السلام مروى است ...».

نسخة منها في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ٨٧٥٥؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد في المجموعة رقم/ ٣١٣٠؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، في المجموعة رقم/ ٤٧٦٧؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجموعة رقم/ ٦١٧؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم/ ٤٧٢٧.

(٢)ذكره في لؤلؤة البحرين/ ١٢.

(٣)معالم العلماء/ ١٣٨.

(٤)روضات الجنات ١/ ٢١.

(٥)نسخة منها في المكتبة الرضوية، برقم/ ٦٣٩٨، وأُخرىٰ فيها في المجموعة ←

بالفارسية :للشيخ محمد بن محمود الدهدار .

أوّله : «حمد وسپاس مر آفريدگارى راكه نهال وجود عالم ...» .

**رسالة في وحدة الوجود** . وهي عدة رسائل :

**١٨٨٩ ـ منها** : للشيخ البهائي ، محمد بن الحسين العاملي .لم يذكرها المترجمون إلا ان في فهرست الكتب خانه الخديوية في مصر ذكر نسختها وعدّها من الكتب الموجودة فيها ، نسبها إلىٰ من ذكرناه ، وذكر تاريخ ولادته ووفاته ومدفنه مطابقاً للمشهور . ذكرها في جملة كتب علم التصوف .

وظني ان الرسالة ليست لبهاء الدين العاملي ، ويحتمل ان تكون لبهاء الدين محمد اللاهيجي الإمامي ، أو لبهاء الدين محمد النقشبندي الصوفى . ولم ينقل صاحب الفهرست أول الرسالة بل نسبها إليه ، فلعل إسم المؤلف كان مكتوباً علىٰ النسخة أو كان في الديباجة إسم بهاء الدين محمد فاشتبه علىٰ صاحب الفهرست . والله أعلم .

**١٨٩٠ ـ منها** : رسالة في تحقيق وحدة الوجود وتجلياته وتنزلاته [1] :

---

← رقم / ١٠٨١٩ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم / ١٩٢ د؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم/ ١١٧٩(١٩٢٥٠)؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ٤٧٤٥ ؛ ونسخة في مكتبة بادليان في اكسفورد ، في المجموعة رقم/ ٩٤ والكر، فيلمها في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ١١٤٢ .

طبعت بطهران ، سنة ١٣٧٥ ش ، مع رسائل أُخرىٰ للمؤلف .

(١)أوّلها : «الحمد لله الذي هو نور سماوات العقول والنفوس ، وضوء أرض الأجرام ...» .

ثلاث نسخ منها في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٦٠٧١ ، ٦١٢٨ ، ٧٠٧١ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام/ ١٩٥٣ ، ٣٣٢١ ،
←

للشيخ حسين بن إبراهيم الجيلاني ، أحد تلامذة صدر الدين الشيرازي ، قاله في الرياض ، وقال : انه علىٰ نهج قول أُستاده مركباً بين التصوف والحكمة الاشراقية [١] والمشائية [٢] .

**١٨٩١ ـ منها : لحسين بن صدر الدين الطُولي الآستارائي** . بالفارسية علىٰ مذاق الصوفيين والإشراقيين ـ ذكرها في الرياض أيضاً [٣] .

**١٨٩٢ ـ رسالة في جواب من سأل هل الوجود مشترك لفظي أو معنوي** [٤] : للمولىٰ المحدث محسن الكاشي .

**١٨٩٣ ـ رسالة في تحقيق ان الوجود وسائر صفات الباري مشترك لفظي** [٥] : للمولىٰ رجب علي التبريزي الإصفهاني ، المتوفى سنة ثمانين

---

← ٤٩٠٣، ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم/ ٦٦٣ د؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران ، في مجموعتين برقمي/ ٢٩٢٩ ، ٧٥١٨؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم/ ٨٧٧؛ وأربع نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام/ ١٠٣٥ ، ٢١٩٨ ، ٣٩٠١، ٦٢٧٥ ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، في مجموعتين برقمي/ ٥٩٤ ، ٤٦٥٣؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في المجموعة رقم/ ٥٥ .

(١)في المصدر : «المشرقية» .

(٢)رياض العلماء ٢/ ٣٥ .

(٣)رياض العلماء ٢/ ٩٦ .

(٤)نسخة منها في مكتبة المهدوي بطهران ، في المجموعة رقم/ ٣٦٤ ، ذكرها الأُستاد دانش پژوه في نسخه‌هاى خطى ٢/ ١٧٩ ، ولم يذكر أوّلها .

(٥)تعرف بعنوان : «إشتراك لفظي ، إشتراك وجود ، وجودية ، إثبات واجب» .
رتّبها علىٰ مقدمة وخمس مطالب وخاتمة . هكذا :
المقدمة : في بيان معنىٰ الوجود .
المطلب الأوّل : في إثبات الواجب الوجود بالذات .

←

وألف . وهي بالفارسية .

١٨٩٤ ـ ولتلميذه القاضي سعيد أيضاً رسالة في هذا المعنىٰ ، رسالة بالعربية [١] ، وأُخرىٰ بالفارسية سماها بـ «كليد بهشت» [٢] .

---

← المطلب الثاني : في إثبات الأحدية ٠

المطلب الثالث : في إثبات الواحدية ٠

المطلب الرابع : في إثبات ان صفات الله تعالىٰ عين ذاته ٠

المطلب الخامس : في إثبات إشتراك لفظ الوجود والموجود ٠

الخاتمة : في بيان الأحاديث التي يمكن الإستناد بها علىٰ المطلب الرابع والخامس ٠

أوّلها : «الحمد لله رب العالمين ... بدان كه اين نوشته مشتمل است بر مقدمه وپنج مطلب وخاتمه ...» ٠

نسختان منها في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي / ٩٧١ ، ٦٨٧٢ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، في المجموعة رقم / ٧١٩ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، في المجموعة رقم / ٤٧٦٨ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، في المجموعة رقم / ٢٧٨ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم / ١٠٠٥ (١٤٨٥٥) ؛ وست نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام / ١٧١١ ، ٢٩٣٨ ، ٣٤٥٥ ، ٣٩٢٦ ، ٤٩٤٢ ، ٥٤٣٨ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم / ١٢٢٣١ ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم / ٢٤٨٧ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ٢٥٧٠ ٠

طبعت في مشهد ضمن منتخباتى از آثار حكماى الهى ايران ١ / ٢٢٠ ـ ٢٧١ ؛ وفي قم سنة ١٣٧٨ ش ، ضمن شانزده رساله / ٢٦١ ـ ٢٧٢ ٠

(١)له رسالة «التوحيدية» لعلها هي . أوّلها : «الحمد لله رافع درجات العالمين ... أمابعد: فاني أُريد ان أذكر أصل شبهة القائلين بوحدة الوجود الذي هو مبنىٰ سائر شبههم وأُبين موضع إشتباههم ...» . نسخة منها في مكتبة مجلس الشورىٰ الاسلامي ، في المجموعة رقم / ٢٩٩١ ، وأُخرىٰ فيها برقم / ٤٢٥٦ ٠

(٢)تأتي في بابها ٠

١٨٩٥ ـ **رسالة في المسائل المتداولة في الوجود** . من انه مشترك لفظي ام لا ، وانه عين في الواجب وزائد في الممكن وأمثال ذلك : للمولىٰ سلطان محمد القائني ـ ذكرها في التكملة [١] .

١٨٩٦ ـ **رسالة في الوحي والإلهام** [٢] : للشيخ ميثم بن علي بن ميثم البحراني ، المتوفى سنة تسع وسبعين وستمائة ـ لؤلؤة [٣] .

**الرسالة الوقتية** : لرضي الدين محمد القزويني . ذكرناها في عنوان أوقات الصلاة في ذيل الفقه من باب الفاء .

١٨٩٧ ـ **رسالة الهنود في إجابة دعوة ذوى العنود** . في الحجج الأُصولية والفروعية [٤] : للسيد بهاء الدين ، الحسن بن مهدي الحسيني المامطيري . ألّفه للسلطان حسام الدولة أردشير ملك طبرستان ـ قاله في الرياض [٥] .

١٨٩٨ ـ **الرسالة اليوسفية** [٦] : للسيد ماجد ابن السيد هاشم البحراني ،

---

(١)تتميم أمل الآمل / ١٧٦ .

(٢)توجد في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، رسالة في الوحي والإلهام والمعجزة والسحر ، في المجموعة رقم / ٤٧٣٢ ، ولكن لم يعرف مؤلفها . تاريخها سنة ٩٦٣ هـ .
أوّلها : «وقد تفاوت الأفعال والإنفعالات بحسب تفاوت الأُمور العقلية ...» .

(٣)لؤلؤة البحرين / ٢٥٩ .

(٤)انظر : ما ذكرناه مفصلاً حول هذه الرسالة في ذيل ترجمة مؤلفها في هذا الكتاب ٢ / ١١٧ ـ ١٢٠ .

(٥)رياض العلماء ١ / ٣٣٣ .

(٦)رسالة مختصرة في الأُصول الإعتقادية وما يجب معرفته من أحكام الصلاة . رتّبها علىٰ مقدمة وسبعة أبواب .
أوّلها : «الحمد لله علىٰ الإيمان والإسلام والهداية إلىٰ دار السلام ، والصلاة علىٰ سيدنا محمد وآله عليه وعليهم السلام . وبعد : فهذه كلمات قليلة في بيان التحلي به من ←

المتوفى سنة إثنتين وعشرين بعد الألف .

**١٨٩٩ ـ رسائل أهل الرسالة ودلائل أهل الدلالة** : للشيخ حسين بن محمد بن أحمد البحراني ، ابن أخي صاحب «اللؤلؤة» .

قال في إجازته للشيخ الأوحد الأحسائي : وهي الرسائل التي ألّفناها في فقه الصلاة اليومية ، ورسالة الزكاة والخمس ، ورسالة الصوم ، ورسالة الحج وهو كتاب إشتمل علىٰ إثني عشر رسالة جامعة لمسائل الفقه كلها ، وما برز منه سوىٰ المذكورات ، نسأل الله إتمامه ـ إنتهىٰ .

**١٩٠٠ ـ رسائل البصرة** : للشيخ أبي محمد ، عبد الباقي بن محمد بن عثمان الخطيب البصري ـ قاله منتجب الدين [١] .

**١٩٠١ ـ الرسائل القطيفية** : للشيخ حسين بن علي بن جمال الدين حماد الليثي الواسطي . قال في إجازته : هي مائتان وثمانون رسالة في جميع فنون المكاتبات والأجوبة . وتاريخ الإجازة سنة ست وخمسون وسبعمائة ـ رياض [٢] .

**١٩٠٢ ـ الرشاد** . في الفقه : لإسماعيل بن علي بن الحسين السمان ـ قاله منتجب الدين [٣] .

**١٩٠٣ ـ رشح الولاء في شرح الدعاء** [٤] . اي دعاء صنمي قريش :

---

← الإعتقادات وما لايجوز التخلي عنه من أحكام الصلاة ...» .
نسخة منها في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم/ ٢٢٤٩ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٧٠٩٠ .

(١) فهرست منتجب الدين/ ٧٦ .

(٢) رياض العلماء ٢/ ١٤٥ .

(٣) فهرست منتجب الدين/ ٣٢ .

(٤) أوّله : «الحمد لله الذي هدانا ...» .
نسخة منه في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم/ ٦٩٣ ، من كتب الخوانساري .

للحافظ أسعد بن عبد القاهر الإصفهاني أحد شيوخ رواية السيد علي بن طاووس .

١٩٠٤ ـ **رشحة الأفكار في تحديد الأكرار** . قال المولوي : في شرح مبحث الكر من كتاب «الوجيز الرائق» : للسيد محمد عباس بن علي أكبر الموسوي الشوشتري أدام الله أيامه ـ إنتهىٰ [١] .

و «الوجيز الرائق» كما ذكره في باب الواو ، للسيد حسين ابن السيد دلدار علي [٢] .

١٩٠٥ ـ **رشحة الخاطر في فساد مقالة الأخبارية** : للفاضل ، الحاج ميرزا أبي طالب الموسوي الزنجاني ، الطهراني ، المعاصر .

**أوّلها** : «بعد حمد الله ونعت رسوله ...» .

ذكره نفسه في ترجمة حالاته التي أرسلها إلىٰ الحقير .

الرضويات . هي بعينها صحيفة الرضا عليه السلام وسيأتي ان شاء الله .

١٩٠٦ ـ **رفع الإلتباس عن أحكام الناس** [٣] : للمحقق ، السيد حسين

---

(١) انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٩٢ .

(٢) انظر : كشف الحجب والأستار / ٦٠٠ .

(٣) في ذكر أحوال النواصب والأحكام الفقهية المتعلقة بهم ، مرتّب علىٰ مقدمة وثمان مسائل وخاتمة . وهي :

المقدمة : في تحقيق معنىٰ ضرورة الدين والنصب .

المسألة الأُلىٰ : حالهم في الكفر والإسلام .

المسألة الثانية : حكم دمائهم وذراريهم وأزواجهم .

المسألة الثالثة : بيان حكم أموالهم .

المسألة الرابعة : حالهم في الطهارة والنجاسة .

المسألة الخامسة : بيان حكم المناكحة معهم .

←

ابن الأمير محمد إبراهيم القزويني ، المتوفى سنة تسع ومائتين وألف [١] - قاله في النجوم [٢] .

**١٩٠٧ ـ رفع البدعة في حلّ المتعة** : لسيد المحققين ، السيد حسين ابن السيد حسن الحسيني ـ ذكره في الرياض وقال : هي رسالة طويلة الذيل ، حسنة الفوائد . ألّفها لكمال الدين الشيخ أُويس [٣] .

**١٩٠٨ ـ الرفع والدفع** [٤] . بالفارسية : للعارف المحدث ، المولىٰ

---

← المسألة السادسة : حكم ذبائحهم ٠

المسألة السابعة : أحكام المواريث ٠

المسألة الثامنة : حالهم في الطلاق والعدة وسائر الأحكام ٠

الخاتمة : حكم المستضعف ونوادر أحوال المخالفين ٠

أوّله : «بعد التحميد لجناب قدس ذي الجلال ، وغب الصلاة والتسليم علىٰ النبي والآل ، فهذه مما تيسر من المقال بعون الله الكبير المتعال في تحقيق أحوال...» ٠

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم ١٩٦٥ ، وفيه أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي / ٢١١٥ (المقدمة ومقدار من المسألة الأولىٰ) ، ٧٥٧٨ ٠

ولم يعرف مفهرس المكتبة المؤلف . وهو من جملة ما اشتمل عليه كتابه «الدراري الثمين في رسائل الأربعين» . وذكره في الذريعة ١١ / ٢٤٢ ، ولكن قال : «رفع الإلتباس عن أحكام الناس . يعني عن قاعدة الناس مسلطون» . وهو سهو ٠

(١)في بعض المصادر : «سنة ١٢٠٨ هـ» ٠

(٢)نجوم السماء / ٢٩٨ ٠

(٣)رياض العلماء ٢ / ٦٥ ٠

(٤)أربع نسخ منه في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام / ٢٥ ، ٥٢٩٠ ، ٥٧٦١ ، ٨٧٤٥ ، وأُخرىٰ فيها برقم / ٤٣٦٥ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ٦٩٢٤ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١٥٠٢٣ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ،في المجموعة رقم / ٣٣٩٥ ؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف ، في ←

محسن الفيض الكاشاني . في دفع الآفات ورفع البليات بالقرآن والدعاء والعوذة والرقاء والدواء . في أربعمائة وعشرين بيتاً ـ قاله في فهرسته .

قال المولوي : أوّله : «الحمد لله ، وسلامه علىٰ عباده الذين إصطفىٰ الله خيراً ...» ـ إنتهىٰ [١] .

**١٩٠٩ ـ رفع الغواية لشرح الهداية** : للشيخ عبد القاهر ابن الحاج عبد العبادي الحويزي ، المعاصر لصاحب الأمل [٢] .

**١٩١٠ ـ رفع الفتنة** [٣] . بالفارسية : للعارف المحدث ، المولىٰ محسن الكاشاني . في بيان شمة من حقيقة العلم والعلماء وأصنافهما ، وشمامة من معنى الزهد والعبادة وأصحابهما ، ومنع الجهال من الطعن في أحد الفريقين والتخاصم في ذات البين . في مائتين وخمسين بيتاً ـ قاله في فهرسته .

**١٩١١ ـ رفع القدر** : للقاضي نور الله التستري ، المتوفى سنة تسع عشر بعد الألف ـ ذكره المولوي [٤] وصاحب النجوم [٥] .

**١٩١٢ ـ رفع المنازعة** [٦] : للسيد العارف ، السيد حيدر بن علي بن

---

← المجموعة رقم / ٢٦ ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في مجموعتين برقمي / ٢٨٤٨ ، ٣٨٣٤ .

(١) انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٩٢ .

(٢) انظر : أمل الآمل ٢ / ١٥٦ ـ ١٥٧ .

(٣) أوّله : «منت خداى را عزّوجل كه راه حق روشن ، وأحكام شريعت...» .
نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم / ٨٢ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم / ١٤٩٣ ، من كتب الخوانساري ؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجاميع بالأرقام / ٣٣٠٣ ، ٤٧٦١ ، ٨٢٣١ .

(٤) انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٩٢ .

(٥) انظر : نجوم السماء / ١٦ .

(٦) يعبر عنه أيضاً بـ «رافعة الخلاف عن وجه سكوت أمير المؤمنين عن الإختلاف» .

حيدر الحسيني ، العبيدلي ، الآملي . في تحقيق انه هل يصدق على الأنبياء والأئمة عليهم السلام لفظ العجز الذي هو عدم القدرة عمن من شأنه ان يقدر أم لا ، وهل يبطل بذلك قدرتهم التي أعطاهم الله بالنبوة والإمامة أم لا .

أوّله : «الحمد لله الذي كلّف عباده لمعرفة الإيمان وأركانه ...» .

ويظهر من بعض المواضع انه ألّفه باشارة فخر المحققين ، محمد ابن العلامة الحلي . ورأيت على ظهر نسخة من الرسالة المذكورة ما صورته ملخصاً : «صورة ما ذكره الفاضل ، ظهير الدين ، عبد الرحمان بن إبراهيم العتائقي في كتابه المنتزع من شرح نهج البلاغه : قد جرىٰ بين أهل زماني وهو سنة سبعين وسبعمائة إختلاف عظيم في ان علياً عليه السلام هل ترك مقاومة أبي بكر ومقاتلته عجزاً أو إختياراً ، فشيخنا ، المولىٰ الإمام العلامة ، فخر الدين ابن المطهر ـ دام ظله ـ يقول : ان ذلك كان عجزاً . وكذا جماعة كثيرة من أفاضل الدهر . وقد صنّف مولانا السيد الإمام ، العامل ، الفاضل ، الحسيب النسيب ، شيخ العارفين ، إمام الواصلين ، السيد ركن الملة والحق والدين ، حيدر ابن السيد السعيد تاج الدين علي پادشاه ابن السيد السعيد ركن الدين حيدر العلوي الحسيني ـ أدام الله فضائله ـ في هذا المعنىٰ رسالة لطيفة حسنة الترتيب ، ملخصة التهذيب ، تتضمن انه عليه السلام ترك مقاومة من تقدمه عجزاً لا إختياراً . وبهذا أقول ، بل لا يثبت مذهب الشيعة إلا بهذا القول ؛ وظاهر كلام ابن ميثم القول بذلك . وذهب جماعة إلىٰ انه ترك إختياراً ، وجرت منازعات ومباحثات في ذلك يطول ذكرها هنا» ـ إنتهىٰ .

**١٩١٣ ـ الرق المنشور في تفسير آية النور** [1] : للسيد حسين بن

---

← ذكره في الذريعة ١٠ / ٦١ بعنوان «رافعة الخلاف» وقال : «والنسخة في موقوفة السيد علي الإيرواني في تبريز ، ويقال له : «رفع المنازعة» أيضاً» .

(١) الرق المنشور ولوامع الظهور في تفسير آية النور . طبع على الحجر بتبريز ، سنة

مرتضىٰ الطباطبائي اليزدي ، المتوفى في كربلاء شهر محرم سنة ثمان وثلاثمائة بعد الألف [١] بالوباء العام .

أوّله : «الحمد لله نور النور ومدبر الأُمور ...» .

وكان ﷺ من جملة متبحري الوعاظ ، ذا تتبع واسع ، مضطلعاً مطلعاً ، تلمذ علىٰ جمع من فقهاء عصره .

**١٩١٤ ـ الرق المنشور لبيان معراج نبينا المنصور** [٢] : للفاضل ، السيد جعفر ابن أبي اسحاق الدارابي ، المعروف بـ «الكشفي» ، المتوفى سنة [١٢٦٧هـ] .

أوّله : «سبحان الذي أسرىٰ بعبده ليلاً من المسجد الحرام ...» .

وهي رسالة مختصرة أراد إثبات المعراج الجسماني بالبدن العنصري.

**١٩١٥ ـ الرمح المصقول في نحور أعداء الرسول** . قال المولوي : للسيد محمد بن عبد العلي الفيض آبادي ﷺ ، فرغ من تصنيفه سنة خمس

---

← ١٣٠٠ هـ ، وفي بمبئى بدون تاريخ .

(١) جاء تاريخ وفاته في مصادر ترجمته سنة ١٣٠٧ هـ كما ذكرناه في ذيل ترجمته . انظر : هذا الكتاب ٢ / ٢٥١ ـ ٢٥٢ .

(٢) نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم / ١٦٩٠ بخط المؤلف ، وفيها أيضاً سبع نسخ في المجاميع بالأرقام / ٢٠٢٣ ، ٥١١٧ ، ٦٢٨٩ ، ٦٦٨٦ ، ٧٣٦٠ ، ٩٤٤٧ ، ٩٨٩٠ ؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ٧٢٨٨ ، ٧٦٨٤ ، ٨٥٠٦ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، في المجموعة رقم / ٥٠٤ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم / ١٢٤٦ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في مجموعتين برقمي / ١٠٢١ ، من كتب الطباطبائي ، ١٤٤٩٦ ، وأُخرىٰ فيها برقم / ١٤٤٩٣ ؛ ونسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، في المجموعة رقم / ١٣٥ ، وأُخرىٰ فيها برقم / ١٨٥٨ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ٧٢٠٦ .

وثلاثين بعد الألف [١]. صنّفه في جواب ماكتبه النحافي [٢] في ردّ كتاب «آئينهٔ حق نما».

أوّله: «سبحان من لاهو إلا هو وحده وحده أنجز وعده ونصر عبده وأعز جنده ...» ـ إنتهىٰ كلام المولوي [٣].

أقول: لم أجد إسم المؤلف في النجوم. وظني ان المائتين سقط في التاريخ، و «النحافي» هكذا كان في النسخة ولم أعلم لفظه الصحيح؛ وقد عرفناك مراراً كون نسخة الكتاب مغلوطة جداً [٤].

**١٩١٦ ـ الرمح المصقول في الطعن علىٰ أكثر قواعد الأُصول**: للشيخ محمد علي بن أبي طالب الجيلاني، المعروف بـ «الشيخ علي الحزين»، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين ومائة وألف ـ قاله في النجوم [٥].

**١٩١٧ ـ الرموز الخفية في المسائل المنطقية**: للشيخ أحمد ابن الشيخ محمد بن يوسف، المتوفى سنة الثانية بعد المائة والألف ـ لؤلؤة [٦].

**١٩١٨ ـ الرموز الكشفية**. بالعربية: للشيخ محمد علي ابن أبي طالب، المعروف بـ «الشيخ علي الحزين»، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين ومائة

---

(١) في المصدر: «خمس وثلاثين ومائتين بعد الألف».

(٢) في المصدر: «اللخياني»؛ وفي الذريعة ١١/ ٢٤٨: «اللنجاني».

(٣) انظر: كشف الحجب والأستار/ ٢٩٢.

(٤) لعل نسخة «كشف الحجب والأستار» الموجودة عند المؤلف كانت مغلوطة، ففي «كشف الحجب» المطبوع بالهند سنة ١٣٣٠ هـ، جاء التاريخ سنة «خمس وثلاثين ومائتين بعد الألف»، وإسم المؤلف الذي ردّ علىٰ «آئينهٔ حق نما» هو: «اللخياني» كما ذكرنا. فراجع.

(٥) نجوم السماء/ ٢٨٨.

(٦) لؤلؤة البحرين/ ٣٨.

وألف ـ قاله في النجوم [١].

**١٩١٩ ـ الروائع** [٢]: للميرزا حسن بن عبد الرزاق اللاهيجي ـ ذكره في تكملة الأمل ولم يبيّن موضوعه [٣]. وكانت النسخة بلفظ «الروامع» بالميم، والظاهر انه تصحيف.

**١٩٢٠ ـ الرواشح الربانية في شرح الكفاية الخراسانية** [٤]: للشيخ حسين ابن الشيخ محمد بن أحمد ابن الشيخ إبراهيم بن عصفور الدرازي البحراني، ابن أخي صاحب «اللؤلؤة» ـ قاله في إجازته للشيخ الأوحد الأحسائي.

**الرواشح السماوية**. راجع: «الكافي» للكليني.

**١٩٢١ ـ روايح الجنان**: للشيخ محمد علي الجيلاني، المعروف بـ «الشيخ علي الحزين»، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين ومائة وألف ـ قاله

---

(١) نجوم السماء / ٢٨٨.

(٢) هو كتاب «روائع الكلم وبدائع الحكم» في الفلسفة. مرتب علىٰ مقدمة وثلاثة أبواب.

أوّله: «الحمد لله حمداً خالداً مع خلوده، وحمداً يوافي دوام وجوده ويكافي العظيم من بره و جوده ...».

نسخة منه في مكتبة ملك بطهران، برقم / ٧٩٨؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران، برقم / ٧٠٢ د.

(٣) تتميم أمل الآمل / ١١١.

(٤) أوّله: «الحمد لله الذي جعل في إستبصار فقيه الكافي وتهذيبه الوافي كمال الكفاية ...».

نسختان منه في المكتبة المرعشية، برقمي / ٢٧٠٢ (تشتمل علىٰ الجزء الأوّل والثاني، وصل فيه إلىٰ البحث الأوّل من أحكام التيمم. فرغ من الجزء الأوّل في ١٩ شعبان سنة ١٢٠٥ هـ)، ٢٧٠٣ (تشتمل علىٰ الجزء الثالث، وصل فيه إلىٰ أحكام الأواني. فرغ منه ٢٩ محرّم ١٢٠٦ هـ).

في النجوم [١].

**١٩٢٢ ـ روح الأسرار وروح الأسمار**: للسيد الجليل، رضي الدين علي بن طاووس، المتوفى سنة أربع وستين وستمائة. ألّفه بالتماس محمد بن عبد الله بن علي بن زهرة الحلبي. وهو كتاب مختصر ـ كذا ذكره المصنّف نفسه في كتاب الإجازات [٢].

**روح الألباب ورَوح الألباب**. يأتي في: «شهاب الأخبار».

**١٩٢٣ ـ روح الإيمان**. شرح أربعين حديثاً في أُصول الدين: للسيد محمد عباس بن علي أكبر الموسوي الشوشتري ـ أدام الله أيامه ـ قاله المولوي [٣].

**١٩٢٤ ـ روح الجنان** [٤]. في تفسير القرآن بالفارسية: للشيخ جمال

---

(١) نجوم السماء/ ٢٨٨.

(٢) انظر: بحار الأنوار ١٠٧/ ٣٩.

(٣) انظر: كشف الحجب والأستار/ ٢٩٣.

(٤) أو: «روض الجنان وروح الجنان». توجد نسخاً من أجزاء هذا التفسير، منها ثلاث نسخ في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ٣٦٨، تاريخها ١٢ صفر ٥٩٥ هـ، ٧٤٤١، من القرن السابع، ٧٤٥١؛ و ١٢ نسخة في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، تاريخها سنة ٨٤٨ هـ، ١٣٣٤، تاريخها ٨٤٩ هـ، ١٣٣٥، ١٣٣٦، تاريخها ٥٥٦ هـ، ١٣٣٧، ١٣٣٨، تاريخها ٥٥٧ هـ، ٧٦٩٢، ٧٦٩٣، ٧٦٩٤، ١٢٥٠٩؛ ونسختان في مكتبة المسجد الأعظم في قم، برقمي/ ١٧٢٨، ١٧٧٦؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد، برقم/ ٣٤؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، برقم/ ١٩٤؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم، برقم/ ١٢ ف ع ١/ ٥٦؛ وأربع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، بالأرقام/ ٨١١، ٥٢٣٨، ١٢٢٢٤، ١٢٣٠٠، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٣٤٧١؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران، برقم/ ١١١٢/ ف؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، ←

الدين، أبي الفتوح حسين بن علىٰ بن محمد الرازي الخزاعي . عشرين مجلدة ـ قاله الشيخ منتجب الدين في فهرسته [١] . وهو من أحسن التفاسير المؤلفة بالفارسية بل العربية أيضاً ، حاوٍ لنكات التفسير ودقائقه إلاانه ترجم الأخبار المعصومية وذكر أكثرها مرسلاً .

أوّله : «سپاس خداى را كه بردارندهٔ اين ايوان است وگستراننده اين شادروان» .

وفي المستدرك : انه يقرب من مائة وخمسين ألف بيت ومن نظر إليه وتأمل في «مجمع البيان» للطبرسي يجده كالمختصر منه ـ ونقل عن المجالس للقاضي ـ ان الفخر الرازي في تفسيره الكبير قد أخذ منه وبنىٰ عليه أساسه ولكن لأجل دفع الإنتحال أضاف إليه تشكيكاته [٢] ـ ثم قال نفسه ـ:تفسيره هذا كتاب لا يمل قاريه ولا يضجر الناظر إليه ، ينتفع منه الفقيه والمفسر والأديب والمؤرخ والواعظ ، وطالب الفضائل والمناقب

---

← برقم / ٢٠٤٤ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز ، برقم / ٣٥٨٥ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم / ٢٤٠ ب ؛ ونسخة في مكتبة المتحف البريطاني في لندن ، برقم / OR 11986 .

طبع علىٰ الحروف بطهران ، بالقطع الرحلي في خمس مجلدات ، المجلد الأول والثاني في سنة ١٣٢٣ هـ ، بتصحيح محمد كاظم الطباطبائي التبريزي ، وتم طبع سائر المجلدات في سنة ١٣١٥ ش ، بتصحيح السيد نصرالله التقوي مع رسالة مفصلة حول هذاالتفسير وترجمة مؤلفه من رشحات قلم المحقق الفقيد ، العلامة الميرزا محمد خان القزويني ، ألحقت بآخر المجلد الخامس . ثم طبع في عشر مجلدات سنة ١٣٢٢ ش ، بتصحيح العلامة الإلهي القمشهي ، وعليها بالأفست سنة ١٣٣٥ ش . ثم طبع رابعاً في ١٢ مجلد في سنة ١٣٤٥ ش ، مع مقدمة وتعليقات للمحقق الكبير ، العلامة الفقيد ، الميرزا أبو الحسن الشعراني .

(١) فهرست منتجب الدين / ٤٨ . فيه : «روض الجنان» .

(٢) مجالس المؤمنين ١ / ٤٩٠ .

والفاحص عن المطاعن والمثالب [١].

روح الجنان. هو المجلد السادس من كتاب «محاسن الأخبار ومجالس الأبرار».

١٩٢٥ ـ **روح القرآن**: للسيد محمد عباس بن علي أكبر الشوشتري الهندي. جمع فيه الآيات النازلة في شأن الأئمة الطاهرين. والباعث له على ذلك هو ما جمع العلامة الحلي في كتاب «كشف الحق»، فانه أورد منها أربعاً وثمانين آية وخص الآيات الدالة على الخلافة وأوردها من غير مراعاة لترتيب القرآن، وخصها أيضاً بما وردت في حق أمير المؤمنين. فأضاف المصنّف إليها سائر الآيات الواردة في غير أمر الخلافة وما ورد في حق الأئمة الطاهرين ورتبها على ترتيب القرآن، فأورد مائة وثلاثين آية مستقلة، وكان ما أورده العلامة بعضها فقرتين من آية واحدة. واستشهد في جميع ذلك بكتب أهل السنة، ورتّب للكتاب فهرستاً ذكر فيه مطالب الكتاب والكتب التي أخذ منها في كتابه هذا من كتب العامة والخاصة.

١٩٢٦ ـ **روضات الجنات** [٢]. في الرجال: للفاضل، الحاج ميرزا

---

(١) مستدرك الوسائل ٣/ ٤٨٧.

(٢) نسخة منه في المكتبة المرعشية، برقم/ ٧٠٧٤؛ وأربع نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٤١١٠، ٤١١١، ٤١١٢، ٤١١٣؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران، برقم/ ٦١٢/ ع؛ ونسختان في مكتبة المدرسة الفيضية في قم، برقمي/ ٩٧ ف ع ٣٠٦/٢، ٧٢٧ ف ع ٢/ ٣٠٥؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، برقم/ ٣٥٩١؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس، برقم/ M 1300؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقمي/ ١٨٣٤ (من أول الكتاب إلى أحوال الجنيد)، كتبت عن نسخة المؤلف وعليها علامة التصحيح بخطه، ١٨٣٥ (المجلد الثاني)، عليها ←

محمد باقر الخوانساري ابن الأمير زين العابدين ابن أبي القاسم جعفر ابن السيد حسين الموسوي ، المتوفى بعد الثلاثمائة وألف [١] .

أوله : «الحمد لله الذي جعل بين العلم وأهله نزهة الرجل الكامل ...» .

وهو كتاب طويل الذيل ، ذكر فيه ما رق وراق من أفانين العلوم . جعل كل حرف بابين ، باب في فقهاء الشيعة الإمامية ، وباب في ساير أطباق الفريقين ؛ لم يراع الترتيب المعهود بين المتأخرين بل راعاه في الكلمة الأولىٰ فقط . ذكر تراجم الرجال بحسب الطبقات كما استفيد بالتتبع ، وخص عنوان الترجمة بمن له حظر ونباهة ، وكثيراً ما يذكر أحدهم في ذيل ترجمة غيره من أبيه أو إبنه أو أستاده أو سميه ولذا يحتاج الطالب لترجمة بعضهم إلىٰ تتبع تام . وكان ﷺ مبتلىٰ بالترسل وإيراد الألفاظ الوحشية ، ولو كان لي حكم في كتابه هذا لأسقطت عنه أشياء ، ولأضفت أشياء ،ورتبته ترتيباً يسهل التناول معه وهذبته .

وقد إنتقد عليه العلامة النوري في كتابه «مستدرك الوسائل» في أغلب المقامات [٢] .

**١٩٢٧ ـ روضات الجنان وجنات الجنان** [٣] . كتاب مبسوط بالفارسية في ذكر المدفونين في تبريز وتوابعه ، من العرفاء والصوفية ، وذكر كثيراً

---

← علامة التصحيح والمقابلة والبلاغ بخط المؤلف ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١٨٣٦ (المجلد الثالث والرابع) بخط المؤلف .

طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣٠٧ هـ ، و ١٣٦٧ هـ ، وعلىٰ الحروف في قم ، سنة ١٣٩١ هـ في ٨ مجلدات .

(١) توفى ﷺ سنة ١٣١٣ هـ .

(٢) انظر : مستدرك الوسائل ٣/ ٣١٨ و ٣٢١ و ٣٥٤ و ٣٥٦ ـ ٣٥٩ .

(٣) نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم / ١٠٣١٧ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ٤١٠٧ .

طبع بطهران في مجلدين ، سنة ١٣٤٤ ـ ١٣٤٩ ش .

من تراجمه مشايخ الصوفية وأقوالهم و إجازاتهم إما استطراداً أو مستقلاً. رتّبه علىٰ ثمانية رياض ، الروضة السابعة في ترجمة السيد أحمد ابن السيد عبد الله اللالوي ؛ وكان المؤلف من مريديه. والروضة الثامنة في ذكر مشايخ الطريقة العبد اللهية .

ومؤلفه هو الحافظ حسين الكربلائي التبريزي ، كما ذكره في ترجمة السيد أحمد اللالوي ، عبّر عن نفسه فيها بـ «درويش حسين الحافظ الكربلائي» . ولم يكن يعرف مؤلفه أهل عصرنا ، والأمر كما ذكرنا ، وكان معاصراً للشيخ البهائي كما يظهر من كتاب خلاصة الأثر [1] .

وهذا الكتاب هو الذي ذكره الحشري في أول تذكرته الموسومة بـ «الروضة» ، وزعم ان نسخته قد ذهبت قبل الإتمام ، قال ما ترجمته : ان رجلاً يسمّىٰ بـ «درويش حسين» صنع كتاباً في ذكر الأولياء المدفونين بتبريز وسماه بـ «مزارات قبور» ، ويظهر تاريخ تأليفه من لفظ «مزارات قبور» ، ولكن نسخة الكتاب قد ذهبت قبل الإتمام ، إنتهىٰ ملخصاً .

وفي نسخة أُخرىٰ من تذكرة الحشري : ان الدرويش حسين كان يخفي كتابه لكون تأليفها علىٰ مشرب العامة ، وهو لشدة تعصبه هاجر من تبريز وسكن حلب ؛ والحشري أيام مروره بحلب رأىٰ أوراقاً من الكتاب المزبور وأضاف إليها معلوماته وألّف تذكرته .

أقول : عدد «مزارات قبور» سبع وخمسون وتسعمائة ، إلا ان عدد مادة التاريخ الذي في آخر الكتاب وهو «زيارات قبور اوليا» هو خمس وسبعون وتسعمائة ، والأمر في ذلك سهل . وقد تكرّر في الكتاب ذكره لوقايع حدود خمسين وتسعمائة . والنسخة التي رأيتها كان قد سقط أولها والذي كان باقياً أوله هكذا :

«روضهٔ هفتم : در احوال خير مآل حضرت مخدوم علىٰ الإطلاق ،

---

(١) انظر : خلاصة الأثر ٣/ ٤٤٣ .

أمير بدر الملة والدين، أحمد الحسيني اللاله ...».

وهذه النسخة مما أتىٰ به بعض الأُمراء من مرو أو هرات. ثم انه نسخ من هذه النسخة بعينها بعض أهالي بلدة أُرومية نسخة وأضاف عليها ديباجة صرّح فيها بنقصان أصلها وانه ألحقها بالتماس بعض الإخوان، وصرّح بان أول ما بقي من الديباجة هو ما ذكرناه. وشهد بان أصل تلك النسخة هو هذه النسخة الناقصة من أولها جمع من الموثقين، ولا مانع من ذلك.

وانما العجب كل العجب ما لعبت به أيدي المحرفين من بعض المنسوبين إلىٰ الطريقة الذهبية حيث بدلوا السلسلة «العبد اللهية» الواقعة في الكتاب حيثما وقع بـ«النعمة اللهية»، وذلك بطريق الحك والإصلاح بعد ما كان كتب صحيحاً، مع ان سوق السلسلة «العبد اللهية» المذكورة فيه بالتفصيل يأبىٰ عن ذلك، وربما صحفوا بـ«الذهبية»، وهو خيانة فاضحة إذ سلسلة الذهبية علىٰ ما زعموا غير هذه السلسلة المذكورة في هذا الكتاب، وغير «النعمة اللهية» أيضاً.

وأنما أطنبت في هذا المقام قضاءً لحق الواقع وتوضيحاً للتحريف فانه ربما يشتهر تلك النسخة المحرّفة فيسري الوهم إلىٰ ما لا غاية له ويرىٰ الغافل عن حقيقة الحال تباين السلسلتين فيضعف بذلك الإعتماد علىٰ الكتاب.

**١٩٢٨ ـ الروضات الزاهرات في المعجزات بعد الممات**: للسيد النبيل، السيد نصر الله الشهيد ابن الحسين الموسوي الحائري، وكان حياً سنة ثلاث وخمسين ومائة وألف [١] ـ قاله السيد عبد الله الجزائري في إجازته [٢].

---

(١) استشهد سنة ١١٥٦، أو ١١٥٨ هـ.

(٢) الإجازة الكبيرة / ٨٥.

**روض الجنان**. راجع: «إرشاد الأذهان».

**١٩٢٩ ـ روض الجنان** [١]. في علم الكلام: للملا أبي الحسن بن أحمد الأبيوردي، المتوفى كما في الرياض عن أحسن التواريخ في السادس والعشرين من شهر رمضان سنة ست وستين وتسعمائة [٢].

**١٩٣٠** ـ وللأمير فخر الدين السمّاكي حاشية عليه كما في الكتاب المزبور [٣].

**١٩٣١** ـ وقال في الحاشية [٤]: وله أيضاً رسالة سماها «الحسنىٰ» [٥]

---

(١) كتاب في الحكمة. مرتب علىٰ خمس حدائق، هكذا:

الحديقة الأُولىٰ: في مباحث العامة، في خمس عشرة روضة.

الحديقة الثانية: في الزمان، في سبع لوائح.

الحديقة الثالثة: في الأجرام العلوي، في سبع روضات.

الحديقة الرابعة: في الأجرام العلوي والاجسام الفلكي، في تسع روضات.

الحديقة الخامسة: في النباتات والحيوانات، في مقدمة وسبع روضات.

أوّله: «طوبىٰ لحديقة كلام يمطر ربيع أفنانه بازهار محامد الملك العلام الذي بنسائم إفضاله تطلع من أكمام الأفكار ...».

نسخة منه في المكتبة المرعشية، في المجموعة رقم/ ٧٠٩٣؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، برقم/ ٤٧٢؛ وخمس نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ١٣٠، ١٣١، ٦٥٤، ٦٥٥، ٩٣٢١؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران، برقم/ ٢٧١ د؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقمي/ ١٨٣٣، ٥٣١٦، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ١٨٣٤، ٣٣٣٤؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران، برقم/ ٨٧٩.

(٢) رياض العلماء ٥/ ٤٣٦.

(٣) انظر: رياض العلماء ٥/ ٤٣٦.

(٤) أي صاحب الرياض في حاشية «رياض العلماء».

(٥) مرتّب في ثلاثة أسماء فيها إشراقات هي:

فـي الحكـمة الطـبيعية ، وهـي مـلخص مـن كـتابه المـوسوم بـ «روض الجنان» [١] .

**١٩٣٢ ـ روضة الآمال** [٢] . في تـرجـمة «زبـدة الأعـمال» ، كـلاهما للميرزا حسن الزنوزي الخوئي ، صاحب «رياض الجنة» .

**روضة الأبرار** [٣] . قال المولوي : انـه إسـم لشـرح الفـاضل الزواري لـ«نهج البلاغة» بالفارسية ـ ذكره في عنوان شرح نهج البلاغة ، ولم يزد

---

← الإسم الأوّل : في مباحث عامة ، فيه إثنا عشر إشراقاً .

الإسم الثاني : في الفلكيات ، فيه ستة إشراقات .

الإسم الثالث : في العنصريات ، فيه سبعة إشراقات .

أوّله : «الله لا إله إلا هو له الأسماء الحسنىٰ ، تقدست كبريائه وله الصفات العلىٰ ، إعتقلت أقدام العقول بعقال التحيّر ... وبعد ! يقول أذل العبد عند رب الجليل الصمد أبو الحسن بن أحمد ... : هذه عجالة نافعة ورسالة رائقة لضبط قواعد الحكمة التقطها من كتابي المسمىٰ بـ«روض الجنان» ... وسميتها بـ«الحسنىٰ» وعليه التكلان ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، في المجموعة رقم / ٦٨٤٠ ، تاريخها سنة ٩٨٦ هـ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجموعة رقم / ١٨٠٦ .

(١)انظر : رياض العلماء ٥/ ٤٣٦ .

(٢)مرتّب علىٰ مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة ، هذه عناوينها :

المقدمة : في أذكار الصلاة ومقدماتها .

الباب الأوّل : في تعقيبات الصلوات الخمس .

الباب الثاني : في أعمال أيام الأسبوع وأدعية الصباح والمساء .

الباب الثالث : في أعمال شهور الإثنا عشر .

الخاتمة : في الأوراد والأدعية المتفرقة .

أوّله : «الحمد لله باريء البرايا كلها من الأداني والأقاصي ، والصلاة علىٰ النبي العربي المبعوث علىٰ كل مطيع وعاصي ...» .

نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي / ٨٤٢٧ ، ٩٠٣١ .

(٣)يأتي في ذيل عنوان : «نهج البلاغة» .

على ذلك [١]. ولم يذكره في باب الراء أصلا.

**١٩٣٣ ـ روضة الأحكام** [٢]: للفاضل، السيد حسين اللكهنوي، الملقب بـ«سيد العلماء» ابن السيد دلدار علي. في الفقه، خرج منه كتاب الطهارة والصلاة ـ قاله المولوي وأطنب في الألقاب، وذكر أوّل الكتاب. لكن كان في النسخة سقط، فلذا تركنا ما ذكره [٣]. ورأيت المقصد الرابع منه في أحكام الميراث والقضاء والقصاص والجنايات.

**أوّلها**: «الحمد لله رب العالمين...». و هي بالفارسية. ورأيت أحكام الصوم منه أيضاً.

**١٩٣٤ ـ روضة الأذكار** [٤]. بالفارسية في الأدعية وأعمال الأسابيع والشهور، والصلوات الواجبة والمستحبة وغيرها: للحاج محمد بن محمد التبريزي.

أوّله: «لك الحمد والشكر يا سامع الدعاء...».

وهو كتاب طويل الذيل، جامع لأغلب ما يمس الحاجة إليه. ذكر

---

(١) انظر: كشف الحجب والأستار/ ٣٥٨.

(٢) طبع على الحجر في الهند، سنة ١٢٥٧ و ١٢٦٥ هـ.

(٣) انظر: كشف الحجب والأستار/ ٢٩٥ ـ ٢٩٦.

(٤) في مقدمة واثنا عشر باباً وخاتمة. والظاهر انه فرغ منه في سنة ١٠٨١ هـ، كما في بعض نسخه.

ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ١٠٩٢، ٢٢٠٨، ٣٢٤٤؛ ونسخة في مكتبة الآستانة في قم، برقم/ ٦٦٦؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ٣١٥٠؛ ونسخة في مكتبة شاه چراغ في شيراز، برقم/ ١٢٠٩؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد، برقم/ ٢٥٢ (٢٢١)؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي، برقم/ ١٤١٩٤؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقم/ ٩٦٧٦.

المصنّف إسمه كما ذكرناه ولم أقف علىٰ ترجمته وعصره [١].

١٩٣٥ ـ **روضة الأزهار في الرسائل والأشعار**: للشيخ حسين بن علي ابن جمال الدين حماد الواسطي ـ نقله في الرياض عن إجازة له مؤرخة بسنة ست وخمسين وسبعمائة [٢].

١٩٣٦ ـ **روضة الأطهار** [٣]. بالفارسية، في ذكر المزارات الواقعة في تبريز وما والاها: للمولىٰ حشري التبريزي الأنصاري. ألّفها سنة إحدىٰ عشر وألف، ولفظ «روضه» ينبئي عن تاريخه.

أوّله: «سپاس محمدت اساس، وستايش بى حد وقياس ...».

ويعرف بـ «تذكرهٔ حشري» أيضاً؛ ونسخها مختلفة زيادة ونقصاناً. ألّفها بعد كتاب «روضات الجنان»؛ ففي نسخة منها: ان نسخة «الروضات» وقد عبّر عنها بـ «مزارات قبور» تلفت نسختها أيام الغارة. وفي نسخة أُخرىٰ: ان درويش حسين مؤلف «الروضات» كان يخفيها لأنه ألّفها علىٰ طريق العامة، ولشدة تعصبه هاجر من تبريز وسكن حلب،

---

(١) ترجم له في الذريعة ١١/ ٢٨٧ في ذيل «روضة الأذكار» وقال: «للمولىٰ شرف الدين، الحاج محمد بن محمد التبريزي، المتخلص «مجذوب»؛ تلميذ المولىٰ خليل القزويني ومعاصر العلامة المجلسي. يظهر تلمذته علىٰ المولىٰ خليل في بحث زكاة الفطرة». أنظر أيضاً: الروضة النضرة/ ٥٠٢.

(٢) رياض العلماء ٢/ ١٤٤.

(٣) نسخة منه في المكتبة المرعشية، برقم/ ٥٠٨٢؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ١٠٥٧٤؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران، برقمي/ ٣٧٠٦، ٣٧٥٠؛ ونسخة في مكتبة الآستانه في قم، برقم/ ٥٩؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقم/ ٦٤١٨؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد، في المجموعة رقم/ ٩٧٦ (١٤٨٢٦)؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران، برقم/ ١٩٦ حكمت.
طبع علىٰ الحجر، في تبريز، سنة ١٣٠٣ هـ.

ومؤلف «التذكرة» رأىٰ بعض الأوراق منها أيام مروره بحلب فأخذها وزاد عليها ما عنده فألّف هذه التذكرة.

**١٩٣٧ ـ روضة الأنوار** [١]. في آداب الملوك وكيفية سلوكهم مع الرعية، بالفارسية. للفاضل، المولىٰ محمد باقر الخراساني السبزواري، المتوفى سنة ألف وتسعين.

أوّله: «افتتاح كلام بنام واجب الاعظام پادشاهى ...». مطبوع [٢].

**١٩٣٨ ـ روضة أُولي الألباب** [٣]. في التاريخ. نقل عنه في الرياض في ترجمة العلامة وغيره [٤]. وذكره في كشف الظنون وقال: انه في التاريخ،

---

(١) ثلاث نسخ منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ٣٨٩٦، ٧٠٥٨، ١٠٤٢٩؛ وأربع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، بالأرقام/ ٣٠٠٣، ٧٢٩٤، ٧٣٥٥، ١٣٦٣٤، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ٤٦٤٧، بخط المؤلف، ٤٨٠٢؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران، برقم/ ٦٩٨؛ ونسختان في مكتبة المسجد الأعظم في قم، برقمي/ ٢٣٩، ٣٦٨٥؛ ونسخة في مكتبة عمومي باصفهان، برقم/ ١١٤٩٣؛ وخمس نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٣٤٦٥، ٣٥٤٢، ٦٥٥٨، ٩٥٨٧، ١٠٠٢٥؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران، برقمي/ ٩٧٧، ٤٣٣٥؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد، برقم/ ١٣١٧ (٢٠٣٨٨)؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، برقم/ ٨١٥٣؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران، برقم/ ٤٩١؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران، برقم/ ١٣٣ ب؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقمي/ ٣١٧٩، ٦٣٣٠.

(٢) طبع بطهران، علىٰ الحجر، سنة ١٢٨٥ هـ، وعلىٰ الحروف ١٣٧٧ ش.

(٣) روضة أُولي الألباب في معرفة التواريخ والأنساب (= روضة أُولي الألباب في تواريخ الأكابر والأنساب) (= تاريخ بناكتى). نسخه كثيرة توجد في أكثر مكتبات العالم. انظر: استورى، الترجمة الفارسية ٢/ ٤٧٧ ـ ٤٧٩.

طبع بطهران، سنة ١٣٤٨ ش.

(٤) رياض العلماء ١/ ٣٦١.

فارسي ، لفخر الدين محمد بن أبي داود سليمان البناكى [١] . وهو مختصر جامع ، وهو مورخ من [٢] عصر الجايتو محمد خان الجنكيزي . ألّفه بالتماس السلطان أبي سعيد بهادر خان في أحوال ملوك خطا [٣] وفي أوصافهم ـ إنتهىٰ [٤] .

أقول : والبناكي تصحيف ، والصحيح «البناكتي» . وذكره المولوي ونسبه إلىٰ السيد أبي سليمان فخر الدين ، داود ابن أبي الفضل مولانا تاج الدين محمد بن داود البناكتي ـ إنتهىٰ [٥] . وكثرة أغلاط النسخة يمنع الوثوق به ولعل ماذكره في كشف الظنون أصوب [٦] .

**الروضة البهية** . في شرح اللمعة الدمشقية. راجع : «اللمعة الدمشقية» .

**١٩٣٩ ـ الروضة البهية** [٧] . وهي إجازة طويلة مثل «لؤلؤة» ، وأكثر مطالبها مأخوذ منها ، ولا غرو في ذلك : للسيد الفاضل ، السيد محمد شفيع الجابلقي ، المتوفى كما في المستدرك سنة ثمانين و مائتين بعد الألف [٨] . وهكذا أرخوه نظماً . أجاز فيها للفاضل ، الأمير علي أكبر ،

---

(١)في المصدر : «البناكتى» .

(٢)في المصدر : «وهو من مورخي» .

(٣)ليس فقط في أحوال ملوك خطا ، بل هو تاريخ عام من آدم إلىٰ سنة ٧١٧ هـ . رتّبه علىٰ مقدمة وتسعة أقسام ، التاسع في تاريخ المغول وفتوحاتهم .

(٤)كشف الظنون ١/ ٩٢٥ .

(٥)لم نجد ذكره في كشف الحجب والأستار ، والذي ذكر إسمه ونسبه بعنوان : «السيد أبو سليمان فخر الدين ، داود ابن أبي الفضل مولانا تاج الدين محمد بن داود» هو صاحب الرياض في باب الكنىٰ ، ولكن فيه «النباكتي» بدلاً عن «البناكتي» . أُنظر : رياض العلماء ٥/ ٤٦٢ .

(٦)والصواب في إسمه ونسبه ما ذكره في الرياض ، ومافي كشف الظنون سهو .

(٧)الروضة البهية في طرق الشفيعية .

(٨)مستدرك الوسائل ٣/ ٣٩٩ .

الملقب بـ «آقا كوچك» [١].

**أوّلها**: «الحمد لله الذي لا يخفىٰ عليه شيىء في الأرض ...» مطبوع [٢].

**١٩٤٠ ـ روضة الخواطر ونزهة النواظر**. في الفوائد المتفرقة والمسائل المختلفة والأشعار والحكم: للشيخ محمد ابن الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني، المتوفى سنة ثلاثين بعد الألف ـ لؤلؤة [٣].

**١٩٤١ ـ روضة الرضوان**. في أعمال رمضان بالفارسية: لعلي ابن الشيخ حسين الكربلائي. ألّفها أولاً بالعربية ثم ترجمها بالفارسية.

**أوّله**: «الحمد لله الذي دعا عبادة الله ...» لم أعرف مؤلفه [٤].

**١٩٤٢ ـ الروضة الزهراء في تفسير الزهراء عليها السلام**: للشيخ أبي سعيد، محمد بن أحمد بن الحسين النيسابوري ـ قاله منتجب الدين في الفهرست [٥]. قال في المستدرك: كذا في نسخ المنتجب، وكذا في الأمل [٦] نقلاً منه اي «الروضة الزهراء في تفسير الزهراء» ـ ثم نقل عن تفسير الشيخ أبي الفتوح الرازي في تفسير سورة آل عمران ـ: انه عبّر عنه بـ «الروضة الزهراء في مناقب فاطمة الزهراء» ـ إنتهىٰ باختصار [٧].

---

(١) هو: ابن الأكبر للمؤلف.

(٢) طبع علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٢٨٠ هـ.

(٣) لؤلؤة البحرين / ٨٣.

(٤) ترجم له العلامة الطهراني في الكواكب المنتشرة / ٥٤٧، وقال: «هو من علماء عصر الشاه سلطان حسين الصفوي. كتب بأمره «مراد المريد» في ترجمة مزار الشهيد في أوائل جلوسه ... وله أيضاً «روضة الرضوان» في أعمال شهر رمضان، كتبه بالتماس بعض المحبين بالعربية ثم لتكثير النفع ترجمه بالفارسية. رأيته عند السيد آقا التستري، ناقص الآخر. وله ...». أنظر أيضاً: الذريعة ١١ / ٢٩٣.

(٥) فهرست منتجب الدين / ١٠٢. فيه: «في تفسير فاطمة الزهراء».

(٦) أمل الآمل ٢ / ٢٤٠.

(٧) مستدرك الوسائل ٣ / ٤٨٨.

١٩٤٣ ـ **روضة الشهداء** : للميرزا عبد الله الإصفهاني ، المعروف بـ «الأفندي» ، المتوفى في عشر الثلاثين بعد [المائة و] [١] الألف . وهو مشتمل [علىٰ إثني عشر باباً] [٢] علىٰ ثلاث لغات العربية والفارسية والتركية ـ قاله في رياضه [٣] .

١٩٤٤ ـ **روضة الشهداء** [٤] : للمولىٰ حسين بن علي الواعظ الكاشفي ، المتوفى سنة عشر وتسعمائة . بالفارسية في ذكر وفاة النبي ﷺ والأئمة وفاطمة عليها السلام سيما في ذكر شهادة سيد الشهداء . وهو كتاب معروف متداول بين الناس ، لكن أكثر رواياته بل جميعها مأخوذة من كتب غير مشهورة ، بل غير معول عليها . وترجم كتابه هذا ، المولىٰ الفضولي البغدادي ، الإمامي ، الشاعر بالتركية في غاية حسن الإنشاء ، ولقد أجاد فيه واستحسنه أهل هذه اللغة جداً من جميع الجهات ـ قاله في الرياض [٥] .

وقال في الحاشية : تاريخ تأليفه سنة سبع وأربعون وثمانمائة كما يظهر من مطاويه . ويظهر من هذا الكتاب تشيعه مع مراعاة جانب التقية في الجملة . وأورد في خاتمته أحوال باقي الأئمة الإثنى عشر . وقد ألّفه

---

(١) الزيادة منا .

(٢) الزيادة من المصدر .

(٣) رياض العلماء ٣/ ٢٣٢ .

(٤) نسخه كثيرة توجد في أكثر المكتبات ، ولعل أقدمها النسخة الموجودة في دار الكتب في القاهرة ، برقم/ ١٩ تاريخ ، فارسي ، طلعت . تاريخها يوم الجمعة ٢٢ رمضان سنة ٩٣٩ هـ .

طبع كراراً علىٰ الحجر والحروف ، في بمبئى ولكهنو ولاهور وكانپور وطهران ، وعلىٰ الحروف في قم ، سنة ١٣٧٩ ش .

(٥) رياض العلماء ٢/ ١٩٠ .

باسم مرشد الدين عبد الله، المشتهر بـ«السيد ميرزا» أحد أبناء ملوك ذلك العصر. وينقل فيه عن كتب الشيعة كعيون الأخبار، وارشاد المفيد، وإعلام الورىٰ للطبرسي، وكتاب الآل لابن خالويه -إنتهىٰ ما في الحاشية [١].

**أقول**: التاريخ الذي ذكره للتأليف بعيد عن تاريخ وفاته جداً إلا ان يكون معمراً، أو ألّفه في أوائل عمره.

**أقول**: الفضولي، هو: محمد بن سليمان البغدادي، المتوفى سنة سبعين وتسعمائة، وسمىٰ كتابه بـ«حديقة السعداء» [٢]، ألحق فيها بعض الفوائد فكان كتاباً مستقلاً -هكذا ذكره في الكشف وأرّخ وفاته في ذيل «روضة الشهداء» [٣]. وأرّخ وفاته في ذيل «حديقة السعداء» بسنة ثلاث وستين وتسعمائة [٤]. والله أعلم.

قال في الكشف: وترجمه أيضاً الجامي المصري، المتوفى سنة.. وسماه «سعادت نامه». قال: إقتفيت أثره، غير اني أوردت الآيات والأحاديث في خلال الحكايات، وزينته بالسجع والمقطعات من شعري. وقواعد ترتيبه علىٰ عشرة أبواب. الأول: في إبتلاء بعض الأنبياء. الثاني: في إبتلاء النبي ﷺ. الثالث: في وفاته. الرابع: في أحوال فاطمة الزهراء عليها السلام. الخامس: في أحوال علي عليه السلام. السادس: في أحوال إبنه الحسن عليه السلام. السابع: في مناقب الحسين عليه السلام. الثامن: في أحوال مسلم ابن عقيل. التاسع: في شهادة الحسين عليه السلام. العاشر: علىٰ فصلين. الأول: في وقايع أهل البيت. والثاني: في عواقب أُمور القاتلين -إنتهىٰ ما ذكره في

---

(١) اختلط في المطبوعة الحاشية مع المتن. أُنظر: رياض العلماء ٢/ ١٩٠.

(٢) مرّ في بابه.

(٣) كشف الظنون ١/ ٩٢٦.

(٤) كشف الظنون ١/ ٦٤٥.

الكشف [١].

**١٩٤٥ ـ روضة صفويه** [٢]. تاريخ فارسي في ذكر السلاطين الصفوية بترتيب الوقايع، ومؤلفه: ميرزا بيك بن الحسن الحسيني الجنابدي.

**أوّله**: «الحمد لله الحكيم العليم، الذي تفرد بوجوب الوجود لذاته ...».

بدأ بذكر الشاه إسماعيل، وذكر نبذة من حالات أجداده، وختم في سنة ست وثلاثين بعد الألف. وتلك السنة بعينها سنة وفاة الشاه عباس، إلا انه لم يذكر وفاته [٣]. وقال في آخر كتابه: ان كتابه هذا مأخوذ من كتب معتبرة، فمن بدو جلوس الشاه إسماعيل إلىٰ زمان محاربته مع سلطان سليم العثماني، أخذه من تاريخ «حبيب السير»؛ ومن زمان المحاربة المذكورة إلىٰ زمان إرتحاله وبعض وقايع الشاه طهماسب، مأخوذ من تاريخ [٤] ألّفه رجل كان يسمىٰ «خواجه محمود»، وكان يدعي انه ولد خواند مير مؤلف «حبيب السير». ومن العهد المزبور إلىٰ وفاة الشاه

---

(١) كشف الظنون ١/ ٩٢٦.

(٢) نسختان منه في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقمي/ ٢٤١٣، ٥٨٤٣؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، برقم/ ١٦٤٤؛ ونسخة في مكتبة لا لا إسماعيل في استانبول، برقم/ 346؛ ونسخة في معهد الإستشراق والمخطوطات في دوشنبه (تاجيكستان)، برقم/ ٢٤٦؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران، برقم/ ٣٨٨؛ ونسخة في معهد أبو ريحان البيروني للإستشراق في تاشكند، برقم/ ٢٦ ( CBP/1/274 )؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران، برقم/ ٣٩٢٣. طبع بطهران، سنة ١٣٧٨ ش.

(٣) ذكرنا كراراً انه توفي سنة ١٠٣٨ هـ.

(٤) طبع بطهران، سنة ١٣٧٠ ش، بعنوان: تاريخ شاه إسماعيل و شاه طهماسب صفوي (= ذيل تاريخ حبيب السير).

طهماسب من كتاب ألّفه القاضي أحمد الغفاري [١] و سمّاه بـ«نسخ جهان آرا» [٢] ـ قال ـ وهو من إبتداء حدوث العالم إلىٰ بعض من زمان سلطنة الشاه طهماسب [٣] ـ قال ـ وما ذكره من تاريخ الصفوية كان بترتيب السنين، وأخذت منه من أول سلطنة الشاه إسماعيل إلىٰ ما قارن من زمن الشاه طهماسب بزمان قزاق خان ـ قال ـ ولم يؤرخ بعد ذلك الزمان ـ أي بعد زمان قزاق خان ـ أحد من المؤرخين، فكلما أثبته أنا فهو إما مسموع من الموثقين، أو كنت شاهده وحاضر وقعته ـ إنتهىٰ مترجماً . وظاهر كلامه انه لم يقف علىٰ تاريخ «عالم آراالعباسي» تأليف الميرزا إسكندر بيك الذي ختمه بوفاة الشاه عباس، وكان من المعاصرين؛ ولا علىٰ كتاب «أحسن التواريخ»، وكان مؤلفه من معاصري أوائل السلطنة الصفوية وأنهىٰ تاريخه إلىٰ سنة أربع و ثمانين وتسعمائة .

١٩٤٦ ـ **الروضة الصفوية في فقه الصلاة اليومية** [٤]: للشيخ محمد بن ماجد بن مسعود البحراني، المتوفى سنة خمس ومائة وألف . صنّفها في شيراز للسيد البهي، الميرزا صفي ابن الميرزا مهدي النسابة ـ لؤلؤة [٥].

١٩٤٧ ـ **روضة العابدين ونزهة الزاهدين** [٦]: للشيخ أبي الفتح،

---

(١)هو : القاضي أحمد بن محمد الغفاري القزويني، المتوفى سنة ٩٧٥ هـ .

(٢)طبع بعنوان «تاريخ جهان آرا» بطهران، سنة ١٣٤٢ ش .

(٣)وصل فيه إلىٰ سنة ٩٧٢ هـ .

(٤)ذكرها في الذريعة ١١/ ٢٩٧، وقال : أوّلها: «بحمدك يامن عجزت عن إدراك كماله أفكار الأنام، ونشكرك يامن عمّ الخلائق بسوابغ الانعام ...» .

(٥)لؤلؤة البحرين/ ٦١ ـ ٦٢ .

(٦)ذكره في الذريعة ١١/ ٢٩٨، وقال : «ينقل عنه الكفعمي في كتبه، وحكىٰ لنا الشيخ محمد جواد ابن الشيخ موسىٰ ابن الشيخ حسين محفوظ العاملي، الساكن بهرمل؛ انه ←

محمد بن علي بن عثمان الكراجكي . ثلاثة أجزاء ، الجزء الأول : في الفرائض . الثاني : في ذكر السنن . الثالث : في ذكر التطوع الذي ليس بمسنون وما ورد في الجميع من علم وعمل . مشتمل على ثلاثمائة ورقة . عمله لولده ـ قاله في المستدرك [١] .

**١٩٤٨ ـ روضة العابدين** [٢] : للسيد الفاضل ، السيد عبد الله بن محمد رضا الحسيني الشبّري الكاظمي . مجلدان ، الأول : في عمل اليوم والليلة والأسبوع . والثاني : في أعمال السنة . في أربعة عشر ألف بيتاً ـ قاله في دار السلام [٣] .

**١٩٤٩ ـ روضة العارفين** [٤] : للسيد العلامة ، السيد هاشم بن سليمان التوبلي ، المتوفى سنة سبع ومائة وألف . ذكر فيها جمعاً من العلماء والرجال من غير ترتيب ، أوّلهم أبان بن تغلب .

**أوّل الكتاب** : «الحمد لله رافع درجات العلماء ...» .

قال بعد الخطبة : اني ذاكر في هذا الكتاب جملة من مشايخنا العالمين العاملين ، والزهاد والأتقياء ليكون بهم الأسوة في العلم والعمل الذي هو

---

← رأىٰ النسخة وفيها أعمال السنة ، كانت في الشام عند الحسن اللحام الساكن في محلة الخراب ...، وهو كتاب كبير ...» .

(١) مستدرك الوسائل ٣/ ٤٩٧ .

(٢) ذكره في الذريعة ١١/ ٢٩٧ بعنوان : «روضة العابدين ونزهة الذاكرين» وقال : «والمجلدان موجودان في خزانة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء صاحب «الحصون المنيعة» بالنجف ، وفي كتب السيد مصطفىٰ بن إبراهيم بن حيدر الكاظمي» .

(٣) دار السلام ٢/ ٢٥١ .

(٤) ذكره في الذريعة ١١/ ٢٩٩ ، بعنوان : «روضة العارفين ونزهة الراغبين» ، وقال : «موجود في خزانة الشيخ علي كاشف الغطاء في النجف ، والصدر ...» .

الغاية ـ ثم ذكر بعض مقلدة العامة وانهم يأخذون رسوخ مشايخهم الكبار في مذهبهم دليلاً علىٰ حقية مذهبهم ، ثم ردهم بانه عين التقليد ، وان كثيراً من العامة وان كانوا منهم في الظاهر لكنهم كانوا من الخاصة في الباطن ـ إلىٰ ان قال ـ: علىٰ ان الإمامية فيهم محققون كالسيد المرتضىٰ - وعدّ جمعاً من علمائنا ـ إلىٰ آخر كلامه .

قال في صحيفة الأبرار : دعاه إلىٰ تأليفه ما دعىٰ القاضي نور الله إلىٰ تأليف «مجالس المؤمنين» ، لكنه لم يذكر إلا من هو معروف بالتشيع . وقد ترجم هذا الكتاب في اللؤلؤة بـ «كتاب الرجال والعلماء الذين رجعوا إلىٰ الحق» [١] . وهو سهو ـ ثم ذكر منشأ إشتباهه وانه هو عبارته التي ذكرناها سابقاً [٢] ـ الخ [٣] .

**أقول** : ذكر اللؤلؤة «كتاب الرجال والعلماء الذين رجعوا إلىٰ الحق» دون غيره ، لايقتضي ان يكون هو عين كتاب «روضة العارفين» ، وكتاب «روضة العارفين» كان عنده ونقل عنه في ترجمة الكليني [٤] ، وليس فيه واحد ممن كان علىٰ الباطل ثم رجع إلىٰ الحق ، وذكر فيه مائة وخمسة وأربعين رجلاً ، أوّلهم أبان ، وآخرهم قنبر . والإستناد في ذلك بعدم ذكره لـ «روضة العارفين» بل إقتصاره علىٰ ذكر الكتاب المذكور ، والإستدلال بذلك علىٰ إتحاد الكتابين عند صاحب «اللؤلؤة» ، أشبه شيىء بالرجم علىٰ الغيب ؛ ولم لا يجوز غفلته عن ذكر كتاب «الروضة» كما غفل عن ذكر كتاب «غاية المرام» مع انه من أشهر مؤلفاته . هذا .

ثم وقفت علىٰ حاشية ألحقها الفاضل ، الحاج ملا علي الكني علىٰ

---

(١)لؤلؤة البحرين / ٦٥ .

(٢)وهي : «ان كثيراً من العامة وان كانوا منهم في الظاهر ...» .

(٣)صحيفة الأبرار / ٤٥٤ .

(٤)انظر : لؤلؤة البحرين / ٣٩١ .

خاتمة كتابه «توضيح المقال» وقد عدّ فيها جملة من المؤلفين في الرجال فعدّ منهم السيد هاشم المزبور، قال: له «روضة العارفين»، وله كتاب «إيضاح المسترشدين الراجعين إلىٰ ولاية أمير المؤمنين عليه السلام» أورد فيه ثلاثاً وخمسين ومائتين نفساً ممن تبصر ورجع ـ إنتهىٰ.

فانكشف بحمد الله حقيقة الحال وارتفع الريب في هذا المجال، وعلم انه لم يقع إشتباه لصاحب «اللؤلؤة» في ذلك المقال.

**روضة العارفين**. راجع: «الصحيفة السجادية» فانها من جملة شروحها.

**١٩٥٠ ـ الروضة في الفضائل** [١]. ذكرها العلامة المجلسي في الفصل الأوّل من البحار وقال: انه لبعض أصحابنا، وأخطأ من نسبه إلىٰ الصدوق لانه يظهر منه انه ألّفه في نيف وخمسين وستمائة ـ إنتهىٰ [٢].

وقال في الفصل الثاني: انه ليس في محل رفيع ـ إنتهىٰ [٣]. وقطع في الروضات وصحيفة الأبرار بان الكتاب لشاذان بن جبرئيل، وانه مختصر من كتاب الفضائل له [٤]. والظاهر انه كذلك، وأما ان الروضة مختصرة من كتاب الفضائل فمحل تأمل، إذ الظاهر إحتمال العكس فان الفضائل

---

(١) نسختان منه في المكتبة المرعشية، في مجموعتين برقمي / ٩٨٠، ٢٨٦١، وأُخرىٰ فيها برقم / ١٣٠٢؛ ونسختان في المكتبة الرضوية، برقمي / ٢٠٩٥، ٦٧٥٣؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجموعة رقم / ٨١٦٨؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي، برقم / ٣٤٣؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقم / ٥٨٨٠؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، في المجموعة رقم / ٦٩٢.

طبع علىٰ الحجر، بطهران، سنة ١٣١١ هـ، مع «علل الشرائع».

(٢) بحار الأنوار ١ / ١٤.

(٣) بحار الأنوار ١ / ٣٦.

(٤) انظر: روضات الجنات ٤ / ٢٥؛ صحيفة الأبرار / ٤٣٨.

أصغر حجماً من الروضة .

أوّل الكتاب : «القربىٰ هم صلىٰ الله عليهم ، مع الكتاب والكتاب معهم - قال بعد الخطبة : فاني قد جمعت في [كتابي] هذا الذي سميته بـ«الروضة» يشتمل علىٰ فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ما نقلته عن الثقات ، واتفقت عليه الروايات ، فأسأل الله ان يوفقني لمرضاته وطاعة الأئمة ، وهو حسبي ونعم الوكيل . قال جامع هذا الكتاب : حضرت الجامع بواسط يوم الجمعة سابع عشر ذي القعدة سنة إحدىٰ وخمسين وستمائة وتاج الدين ، نقيب الهاشميين ، يخطب الناس علىٰ أعواد ...» .

وقد ذكرنا في ترجمة شاذان ما يكشف النقاب عن حال مؤلف هذا الكتاب وكتاب «الفضائل» وانهما لا يمكن ان يكونا تأليف شاذان بن جبرئيل [١] .

وقال في الرياض في ترجمة الشيخ أبي عبد الله الحسين بن محمد الحلواني [٢] : انه يظهر من أواخر بعض نسخ العتيقة لكتاب «الروضة في الفضائل» انه من مؤلفات الشيخ حسين بن محمد الحلواني هذا - إنتهىٰ [٣] .

وقال في ترجمة حسين بن حمدان الجنبلاي [٤] : انه نسب إليه في إثبات الهداة ، كتاب «الروضة في الفضائل والمعجزات» ، وتارة كتاب «الفضائل» ، ولكن قال في موضع آخر منه : وكتاب «الروضة في الفضائل» المنسوب إلىٰ ابن بابويه . ولعلهما متحدان ، وهما غير كتاب «الهداية في

---

(١) انظر : هذا الكتاب ٢/ ٤٣٤ - ٤٤٢ .

(٢) انظر ترجمته في هذا الكتاب ٢/ ٢٣٥ .

(٣) رياض العلماء ٢/ ٥٦ .

(٤) في بعض المصادر : «الجنبلاني» ، وفي أُخرىٰ : «الجنبلائي» .

الفضائل» ـ إنتهىٰ [١].

أقول: أما الحلواني، فهو مقدم علي ابن شهرآشوب، لذكره إياه في معالمه [٢]. وأما حسين بن حمدان، فكانت وفاته سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة، كما نصّ عليه النجاشي [٣]؛ فلا وجه لنسبة «الروضة» التي كلامنا فيها إليهما، وذلك مما لايخفىٰ علىٰ صاحب الرياض. فلعل المراد من «الروضة» كتاب آخر أو هو الذي ذكروه في عداد مؤلفات الصدوق لكنهم لم يقيدوه بكونه في الفضائل.

ثم ان مانسبه إلىٰ «إثبات الهداة» من نسبته «الروضة» إلىٰ ابن حمدان، لم أجده في فهرست النسخة التي عندي، ولعله ذكره في طي الكتاب؛ والذي ذكر في الفهرست هو نسبته «الروضة» إلىٰ ابن بابويه، بعنوان انه منسوب إليه [٤].

وقال المولوي في حق «الروضة»: انه لحسين بن حمدان الجنبلاي. وأخطأ من نسبه إلىٰ الصدوق لأنه يظهر منه انه ألّفه في سنة نيّف وخمسين وستمائة، ورمزه مولانا المجلسي في البحار بـ«فض»، لكونه مشتملاً علىٰ الفضائل. قال فيه: لما وفق الله لي كتابه «درّ المناقب» في فضائل أسرار علي بن أبي طالب ليكون لي في الأسفار والإقامة مصاحب، وفي الآخرة ذخيرة لدفع النوائب؛ وقد جمعت فيه ما نقل عن الثقاة واتفق عليه الرواة، فأسأل الله تعالىٰ ان يوفقنا لمراضيه. أوّله: «الحمد لله الذي هدانا إلىٰ أصح المذاهب، وعرفنا بنفسه بمصابيح نور الغياهب» ـ

---

(١) انظر: رياض العلماء ٢/ ٥٠.

(٢) معالم العلماء/ ٤١.

(٣) رجال النجاشي ١/ ١٨٧. ولكن ليس فيه تاريخ وفاته. والذي ذكر تاريخ وفاته في سنة ٣٥٨ هـ، هو ابن داود. انظر: رجال ابن داود/ ٢٤٠.

(٤) انظر: إثبات الهداة ١/ ٢٦.

إنتهىٰ [١].

أقول : الظاهر انه يريد من «الروضة» التي ذكرها غير الكتاب الذي عنوناه كما يشير إليه ما نقله عن أوّل الكتاب ، إلا ان إستناده في نفيه عن الصدوق بالتاريخ الذي فيه يوهم ان مراده ما نحن فيه . ونسبة ما نحن فيه إلىٰ الحسين بن حمدان ، من أفحش الأغلاط لما فيما بين التاريخ الذي في الكتاب وبين حسين بن حمدان قريباً من ثلاثمائة سنة . ولعل في كلام المولوي تركاً والا فظاهره الخلط بين الكتابين.

**١٩٥١ ـ الروضة في الفقه** : للشيخ أحمد بن الحسن بن أحمد النيسابوري الخزاعي ـ قاله منتجب الدين [٢] .

**روضة المتقين** . راجع : «كتاب من لا يحضره الفقيه» .

**١٩٥٢ ـ روضة المتقين** . في بحث إمامة الأئمة المعصومين : للسيد أحمد بن زين العابدين العاملي ، أحد تلامذة السيد الداماد وابن خالته . نسبه إلىٰ نفسه في آخر «حظيرة الأُنس» ، وهو شرحه للمقصد الثالث من «التجريد» . قال : ثم «حظيرة الأُنس» من أركان كتاب «رياض القدس» ، ويتلوه كتابنا الموسوم بـ «روضة المتقين» في بحث إمامة الأئمة المعصومين.

ولعله شرح لبقية «التجريد» مما يتعلق بالإمامة . والله أعلم .

**١٩٥٣ ـ روضة المعجزات** . ذكره المولوي ، قال بالفارسية .

أوّله : «ترصيع اكليل عنوان كتاب معجزات [ بلئالي ] [٣] ويواقيت حمد كبريائى است» ـ إنتهىٰ [٤] .

---

(١)انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٩٥ .

(٢)انظر : فهرست منتجب الدين / ٣٢ .

(٣)الزيادة من المصدر .

(٤)انظر : كشف الحجب والأستار / ٢٩٧ .

١٩٥٤ ـ **روضة النفس** . في أحكام العبادات الخمس : للشيخ عبد العزيز بن نحرير ابن البراج ، المتوفى سنة إحدىٰ وثمانين وأربعمائة ـ ذكرها ابن شهرآشوب [١] . وذكرها منتجب الدين باسم «الروضة» [٢] .

١٩٥٥ ـ **روضة الواعظين وتبصرة** [٣] **المتعظين** [٤] : للشيخ الجليل ، محمد بن الحسن بن علي الفتال النيسابوري .

أوّله : «الحمد لله استتماماً لنعمته واستسلاماً لربوبيته ...» .

صرّح بكون هذا الكتاب ، وكتاب «التنوير» في التفسير له ، الشيخ محمد بن علي بن شهرآشوب في أوّل كتابه المعروف بـ «المناقب» [٥] . وكلام الشيخ منتجب الدين وان كان ظاهره التعدد حيث عنون عنوانين ، أحدهما : الشيخ ، الشهيد ، محمد بن أحمد الفارسي ، مصنّف كتاب

---

(١)انظر : معالم العلماء / ٨٠ .

(٢)انظر : فهرست منتجب الدين / ٧٤ .

(٣)في أكثر المصادر : «بصيرة» .

(٤)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم / ٣١٨٩ ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي / ١٦٩١ ، ١٢٨٦٩ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٩٥٤٠ ؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقمي / ١٨٦٦ ، ١٨٦٨ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم / ٣٦٥٠ ؛ ونسختان في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، برقمي / ١٠٦ ، ٤٥٦ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقم / ٨٢٢ (١٢٤٥٠) ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم / ٨٨١ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٦٢٤ ؛ ونسخة في مكتبة جامعة لس آنجلس ، برقم / M 1108 .

طبع علىٰ الحجر في تبريز ، سنة ١٣٠٣ هـ ، وعلىٰ الحروف في قم ١٣٧٧ هـ ، وفي النجف ١٣٨٥ هـ ، وعليها بالأُفست في قم ١٤١٠ هـ .

(٥)المناقب لابن شهر آشوب ١ / ١٢ . ذكرهما أيضاً في معالم العلماء / ١١٦ .

«روضة الواعظين» [١]. والآخر: الشيخ، محمد بن علي الفتال النيسابوري، صاحب التفسير ـ الخ [٢]. لكن ذلك لا يقاوم تصريح ابن شهرآشوب باتحادهما وان الروضة والتفسير لرجل واحد، وهو أستاده.

قال: فاني كنت في عنفوان شبابي قد إتفقت لي مجالس، وعرضت محافل، والناس يسألونني عن أصول الديانات والفروع عنها في المقامات، فأجبت عنها بجواب يكفيهم؛ فحاولوا عني بالكلام في التذكير والزهد والمواعظ والزواجر والحكم كتاباً يشتمل على هذه المطلوبات، فهممت ان أجمع كتاباً يشتمل على بعض كلام الله ويدور على محاسن أخبار النبي، ويحتوي على جواهر كلام الأئمة عليهم السلام ـ الى ان قال ـ: وان ورد خبر في هذا الكتاب يقتضي ظاهره مذهب الحشو والإختلاط، ينبغي ان يتأمله الناظر ويتفكر فيه فان عرف تأويله عرف معناه، وان لم يظهر له معناه رجع إلى من عرف معناه ـ الخ.

وهو يتضمن مجالس في معنى العقل والعلم وغير ذلك، ويتضمن أيضاً مجالس في ذكر إمامة الأئمة عليهم السلام وفضائلهم ومناقبهم.

١٩٥٦ ـ **روضة الواعظين بالحق واليقين**. ذكره المولوي، قال: بالفارسية، من المواعظ والنصائح وأحوال الأئمة، بالإختصار، وغير ذلك. مرتّب على سبع وعشرين فصلاً و خاتمة. لم أظفر على إسم مصنّفه.

أوّله: «الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الخلائق خاتم النبيين محمد وآله الطاهرين...» ـ إنتهى [٣].

١٩٥٧ ـ **روضة المتهجد ونزهة المتعبد**: لأحمد بن محمد بن حمزة

---

(١) انظر: فهرست منتجب الدين / ١٢٦.

(٢) انظر: فهرست منتجب الدين / ١٠٨.

(٣) انظر: كشف الحجب والأستار / ٢٩٨.

الطالقاني [١] ـ قاله ابن شهر آشوب [٢].

**روض الجنان في شرح إرشاد الأذهان**. مرّ في ذيل أصله.

**روض الجنان** [٣]. في الكلام: للمولىٰ أبي الحسن بن أحمد القاساني، المعروف في دولة الشاه طهماسب الصفوي ـ قاله في الرياض. ويريد من الشاه، الشاه طهماسب الأول الذي توفى في العشر التاسع من المائة العاشرة. وللأمير فخر الدين السماكي حاشية علىٰ الكتاب كما في الرياض أيضاً.

رياحين القدس. هو: «بساتين الخطباء».

**١٩٥٨ ـ الرياض**: للسيد ذي المناقب بن طاهر بن أبي المناقب الحسني ـ قاله منتجب الدين [٤].

**١٩٥٩ ـ الرياض في الأحاديث**: لإسماعيل بن علي بن الحسين السمّان ـ قاله منتجب الدين [٥].

**١٩٦٠ ـ رياض الأبرار في مناقب الأئمة الأطهار** [٦]: للسيد، الفاضل،

---

(١) في المصدر: «الطايفاني».

(٢) انظر: معالم العلماء/ ٢٥.

(٣) مرّ في بابه، فهذا تكرار لما مرّ بتقرير آخر.

(٤) انظر: فهرست منتجب الدين/ ٦٣.

(٥) انظر: فهرست منتجب الدين/ ٣٣.

(٦) في ثلاث مجلدات، كما ذكره المؤلف، ويشهد بذلك وجود نسخ الكتاب.

الأول: في أحوال خاتم الأنبياء وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام.

الثاني: في أحوال سيدة النساء العالمين الصديقة الطاهرة إلىٰ الإمام العسكري عليهما السلام.

الثالث: في أحوال الإمام المنتظر وغيبته عليه السلام.

أوّله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان من الماء والطين ...».

أربع نسخ منه في المكتبة المرعشية، بالأرقام/ ٢٧٠٦ (الثاني والثالث)، ٦١٢٣

←

المحدث ، السيد نعمة الله بن عبد الله الجزائري التستري ، المتوفى سنة إثنتى عشر ومائة وألف ـ روضات [١] .

وذكره حفيده السيد عبد اللطيف خان في تحفة العالم من غير زيادة «في مناقب الأئمة الأطهار» ، وقال : انه في ثلاث مجلدات [٢] . وقال المولوي : انه في مجلدين [٣] . ولا منافاة بينهما .

**١٩٦١ ـ رياض الأبرار في مناقب الكرّار** : للسيد فتح الله بن هيبة الله بن عطاء الله الحسني الحسيني ، السلامي ، الشامي [٤] ـ قاله في الرياض ونقل عنه بعض الفوائد [٥] .

**رياض الأزهار** . هو : «بساتين الخطباء» .

**١٩٦٢ ـ رياض الجنان وحدائق الغفران** . في الفقه : للشيخ عبد القاهر

---

← (الأول) ، ٦١٢٤ (الثاني) ، ٦١٢٥ (الثالث) ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم / ٥٢١٨ (الأول) ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقم/ ٥١٤/ ع (الثاني) ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقمي/ ٣٩٨٥ (الثاني) ، ٥٩٥٦ (الثاني) ؛ ونسختان في المكتبة الرضوية ، برقمي / ٩٤٧٨، ١٤٦٤٢ .

(١) روضات الجنات ٨/ ١٥٢ .

(٢) انظر : تحفة العالم / ١٠٤ .

(٣) لم نجد هذا الكتاب في كشف الحجب والأستار للمولوي ، ولكن نسب إلىٰ السيد نعمة الله الجزائري في صفحة ٢٢٢ كتاب «ربيع الأبرار» ، وهو سهو منه . وذكر المؤلف «ربيع الأبرار» في بابه منسوباً إلىٰ السيد نعمة الله نقلاً عن المولوي ، وقال : «لكني لم أقف علىٰ كتاب له بهذا الإسم في كلام أحد ممن تعرّض لترجمته» .
وذكر في الذريعة أيضاً ١٠/ ٧٤ «ربيع الأبرار» نقلاً عن كشف الحجب للمولوي ، ثم قال : «ويحتمل انه بعينه رياض الأبرار في مناقب الأئمة الأطهار» . فراجع .

(٤) في المصدر : «الشاهي» .

(٥) رياض العلماء ٤/ ٣١٧ .

ابن الحاج عبد العبادي ، المعاصر لصاحب الأمل [١] .

**١٩٦٣ ـ رياض الجنان المشحون بالدرّ [٢] والمرجان** : للشيخ عبد الله ابن الحاج صالح السماهيجي ، المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائة بعد الألف ـ لؤلؤة [٣] . ونقل في الروضات من هذا الكتاب قصيدة في مدح علم الحديث وأهله وذم الإجتهاد وأهله [٤] مما يدل علىٰ تعصبه وتصلبه في طريقة الأخبارية [٥] .

**١٩٦٤ ـ رياض الجنة** [٦] : للميرزا حسن الزنوزي الخوئي ، ابن عبد

---

(١)انظر : أمل الآمل ٢/ ١٥٦ .

(٢)في اللؤلؤة : «باللؤلؤ» .

(٣)لؤلؤة البحرين / ١٠٠ . فيها : «هو بمنزلة الكشكول» .

(٤)من ابياتها :

يا قائلاً بالإجتهاد تجاف عن ... سبل الخطا وعليك بالمسموع
من آل بيت محمد وثقاتهم ... إذ ليس حكم الظن كالمقطوع
ما الظن إلا كالقياس وماهما ... والرأي غير تخير الممنوع
ماالإجتهاد علىٰ طريقة أحمد ... بموافق كلاً ولا بمطيع
والله ما العلم الصحيح سوىٰ الذي ... قد جاء بالمنقول والمسموع
علم الحديث هو الدليل وغيره ... جهل وليس الجهل بالمتبوع
لله درّ جماعة صرفوا البقا ... والعمر في أصل له وفروع
مثل الكليني والصدوق وشيخه ... والشيخ والصفّار وابن بزيع

(٥)روضات الجنات ٤/ ٢٥٢ ـ ٢٥٣ .

(٦)نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٧٧٢٣ ، عن نسخة خط المؤلف ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ٤٣٨٠ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ٢١٩٠ (الروضة الأُولىٰ) ؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز ، برقم / ٣٥٧٨ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، برقم/ ١٣٠٧ ، عن ←

الرسول بن حسن بن محمد رضا الحسيني ، المتولد كما ذكره نفسه ثامن شهر صفر سنة إثنتين وسبعين ومائة وألف [1] .

**أوّل الكتاب** : «أحمد الله الذي عجزت عن إحاطة متفرقات نعمه مجامع صفايح العقول والأوهام ...» .

وكتابه هذا يحتوي علىٰ مقدمة وثمان رياض وخاتمة .

**المقدمة** : في نعت الكتاب .

**الروضة الأولىٰ** : في ذكر ما يتعلق بالتوحيد ، وذكر المعصومين الأربعة عشر ومجمل تواريخهم ، وذكر من المكة المعظمة والمدينة المشرفة وسائر المشاهد الكريمة .

**الروضة الثانية** : في ترجمة بعض أعداء الله كابليس وغيره .

**الثالثة** : في ذكر ما في العالم من السماء والأرض ، وفيها ذكر البلدان .

**الرابعة** : في ذكر العلماء والحكماء من الإمامية وغيرهم بترتيب حروف التهجي .

**الخامسة** : في ذكر الشعراء من العرب والعجم .

**السادسة** : في ذكر السلاطين من بدء الدنيا إلىٰ زمان المؤلف .

**السابعة** : في ذكر الوزراء والأُمراء المشهورة .

**الثامنة** : في نوادر وحكايات .

**والخاتمة** : في ذكر تاريخ إتمام الكتاب وما يناسبه .

وهو كتاب طويل الذيل ، يقرب من مائة وأربعين ألف بيت بعضه

---

← نسخة خط المؤلف ؛ ونسخة في مكتبة وزارة الخارجية بطهران ، برقم/ ١٠٦٥ ، فيلمها في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ١٦٢١ ؛ ونسخة في مكتبة جامعة إستانبول برقم/ IUK.FY.1 .

بدأ بطبع الروضة الرابعة منه في قم ، سنة ١٤١٢ هـ .

(١) وتوفي ﷺ سنة ١٢١٨ هـ ، وجاء تاريخ وفاته في بعض المصادر غير ذلك ، فراجع .

بالعربية وبعضه بالفارسية. وقد عزموا علىٰ جعل الكتاب في مجلد واحد ولذا كبر حجمه وهو أمر بلا طائل. وتم تأليف الكتاب كما نصّ عليه في آخر الكتاب في سنة مائتين بعد الألف، ولكن يوجد فيه ذكر من الوقايع المتأخرة عن المائتين والألف [١]، فلعله الحق ذلك بعد إتمام الكتاب ولم يغيّر تاريخ الكتاب، وهو أمر هيّن. والكتاب تأليف محض ليس فيه تحقيق إلا قليل.

١٩٦٥ ـ **رياض الجنة**. في زيارات الأئمة. ذكره المولوي، ولم يظفر علىٰ مصنّفه. قال: وهو مرتّب علىٰ غرفة ودرجة ورياض وجنة ومنزلة. ذكر فيه زيارات النبي والأئمة عليهم السلام وآدابها وثوابها.

**أوّله**: «الحمد لله، وسلام علىٰ عباده الذين إصطفىٰ. أما بعد: فهذه رسالة وجيزة ...» ـ إنتهىٰ [٢].

١٩٦٦ ـ **رياض الحكم**: للشيخ أبي الفتح، محمد بن عثمان الكراجكي. وهو كتاب عارض به ابن المقفع ـ قاله في المستدرك [٣].

١٩٦٧ ـ **رياض الدلائل وحياض المسائل**: للشيخ أحمد بن محمد بن يوسف الخطي البحراني، المتوفى سنة إثنتين ومائة بعد الألف. قال في اللؤلؤة: لم نجد منه إلا قطعة في الطهارة [٤].

**أقول**: وقد رأيت مجلد الطهارة منه قديماً، وهو في الفقه الإستدلالي.

١٩٦٨ ـ **الرياض الزهرية في شرح الفخرية** [٥]: للشيخ صفي الدين ابن

---

(١) تم تأليف الكتاب حدود سنة ١٢١٦ هـ كما أشار إليه المؤلف.

(٢) انظر: كشف الحجب والأستار / ٢٩٩.

(٣) مستدرك الوسائل ٣ / ٤٩٨.

(٤) لؤلؤة البحرين / ٣٨.

(٥) ذكره في الذريعة ١١ / ٣٢٥، وقال: «ينتهي الشرح إلىٰ مسألة تطهير الولوغ، مع ان ←

الشيخ فخر الدين الطريحي . و «الفخرية» لوالده المذكور ـ قاله في الرياض [١] .

رياض السالكين . راجع : «الصحيفة السجادية» .

**١٩٦٩ ـ رياض الشعراء ..** [٢]

رياض العارفين في شرح صحيفة سيد الساجدين. راجع : «الصحيفة السجادية» .

**١٩٧٠ ـ رياض العارفين** [٣] . بالفارسية ، في شرح حالات شعراء

---

← «الفخرية» ينتهي إلىٰ آخر صلاة المسافر ، وابتدء في الشرح بذكر مقدمة أُصولية في بيان مستنبطات الأحكام الشرعية ، وختم المقدمة بذكر روايته عن والده...» .

(١)رياض العلماء ٣/ ١٧ و ٤/ ٣٣٥ .

(٢)تعرف بعنوان : تذكرة رياض الشعراء ، لعلي قلي خان الداغستاني ، المتخلص بـ«واله» ، المتوفى بدهلي سنة ١١٧٠ هـ .

ذكر فيها ترجمة أكثر من ٢٥٠٠ شاعراً ، وفرغ منها سنة ١١٦١ هـ. تشتمل علىٰ مقدمة و ٢٨ روضة وخاتمة ، واختصّ كل روضة بحرف من حروف المعجم ، وذكر الشعراء بحسب حرف الأول من أسمائهم أو تخلصهم ؛ وذكر في الخاتمة أحوال نفسه .

أوّلها : «تذكرهٔ محفل خاطر قدس مآثر صاحب دلان آگاه حمد ناطقي است كه نظم مجموعهٔ ممكنات را بكلمهٔ كن از قلم طراز صورت نگار بر لوح تكوين با حسن نظامى جلوهٔ ظهور بخشيده ...» .

انظر : ما ذكره مفصلاً الأُستاذ گلچين معاني حول هذا الكتاب ومؤلفه ومخطوطاته في : تاريخ تذكره هاى فارسى ١/ ٦٥٠ ـ ٦٦٦ .

طبع مقتطفات منه ترتبط بعصر المؤلف ، في مجلة سخن العدد ٦ و ٧/ ٦٩٢ ، في طهران سنة ١٣٤١ ش .

(٣)في ترجمة جمع من العرفاء والحكماء والشعراء . مرتّب علىٰ حديقة وروضتين وفردوس وخلد .

←

العرفاء والصوفية : للمرحوم رضا قلي خان ، المتخلص بـ «هدايت» ، المتوفى سنة [ ١٢٨٨ هـ ][١] .

١٩٧١ ـ **رياض العارفين وملاذ الواعظين** [٢] : للحاج ملا محمود ، الملقب بـ «نظام العلماء» . وكان معلماً للسلطان المغفور له ناصر الدين شاه أيام ولاية عهده .

**أوّل الكتاب** : «لك الحمد يا حبيب التائبين و يا سرور العارفين ...» .

وكتابه هذا على أربعة أرباع .

١٩٧٢ ـ **رياض العقول** . في شرح «المقدمة» : للشيخ الأعظم ، شيخ الطائفة ، محمد بن الحسن الطوسي ، المتوفى سنة ستين وأربعمائة ـ ذكره النجاشي [٣] . و «المقدمة» أيضاً للشيخ المزبور ، ذكره في الفهرست في عداد مؤلفاته ، قال : المقدمة في الدخول إلى علم الكلام ، لم يعمل مثله [٤] .

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

← الحديقة : في المقدمات .

الروضة الأولى : في ذكر العرفاء والمشايخ .

الروضة الثانية : في ذكر الفضلاء والمحققين .

الفردوس : في ذكر المتأخرين والمعاصرين .

الخلد : في خاتمة الكتاب ونبذة من أحوال المؤلف .

طبع بطهران ، على الحجر ، سنة ١٣٠٥ هـ ، وعلى الحروف ، سنة ١٣١٦ ش ، طبعة مغلوطة ، و ١٣٤٤ ش .

(١) الزيادة منا .

(٢) مجالس رتبها المؤلف للوعاظ . نسخة مصححة منه في المكتبة المرعشية ، برقم / ١٥٤٢ ، بخط المؤلف ، تاريخها يوم السبت ٢٧ ذى الحجة سنة ١٢٥٦ هـ .

(٣) رجال النجاشي ٢ / ٣٣٣ . فيه : «شرح المقدمة و هو رياضة العقول» .

(٤) الفهرست للطوسي / ١٦١ . فيه : «وله مقدمة في المدخل إلى علم الكلام ، لم يعمل مثلها ، وله شرح لهذه المقدمة» .

**١٩٧٣ ـ رياض العلماء وحياض الفضلاء** [١] : للفاضل ، المتتبع ، الميرزا عبد الله ، المعروف بـ «افندي» ابن عيسىٰ بن محمد صالح الجيراني ، التبريزي ، الإصفهاني ، المتوفى ـ كما في إجازة السيد عبد الله التستري ، سبط السيد نعمة الله الجزائري ـ في عشر الثلاثين بعد المائة والألف [٢] .

وهي في عشر مجلدات . ذكر فيها رجال الخاصة والعامة من حدود الغيبة الصغرىٰ إلىٰ حدود سنة عشرين ومائة وألف ، إلا انه لم يخرج من السواد ، يحتاج إلىٰ تهذيب وتنقيح . وجعله علىٰ قسمين ، قسم في الخاصة ، وقسم في غيرهم . ويا ليته وليت صاحب «الروضات» جمعا كلا القسمين في باب واحد لئلا يتوزع البال . وقد رأيت بعض مجلداته بخطه في النجف الأشرف . وهو كتاب ينبئ عن سعة إطلاع مؤلفه وتتبعه واضطلاعه ، وبعض مجلداته موجود عندي إستعارة من بعض الخلان .

وقد ذكر بعضهم ووصفه بالفاضل ، الكامل وأمثال ذلك مما يدّل بظاهره علىٰ الجزم وانه وقف علىٰ ترجمته ، مع انه ليس كذلك بل رأى

---

(١) مرتب علىٰ قسمين (الخاصة والعامة) بترتيب حروف المعجم ، وكل من القسمين في خمسة أجزاء . ولكن مع الأسف ماعثرنا لحد الآن علىٰ جزئين من قسم الخاصة وثلاثة أجزاء من قسم العامة . والمفقود من قسم الخاصة الجزء الأوّل حروف (أ، ب ، ت ، ث ، ج) ، والجزء الرابع حرف (م) .

نسخة منه في مكتبة كلية الآداب بطهران ، برقم/ ٥٣ ب ، وهي بخط المؤلف ؛ وثلاث نسخ في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٣٨٠٤ ، ٣٨٠٥ ، ٣٨٠٦ (الجزء الثاني ، والثالث ، والخامس) من الخاصة ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، برقمي/ ٣٦٥٤ (الجزء الأوّل من قسم العامة) فيها قطعة من الجزء الخامس من الخاصة (ن ، ى ، الكنىٰ والألقاب والخاتمة) ، ٣٦٥٥ (الجزء الثاني من الخاصة) .

طبع في قم ، في سبع مجلدات (١ ـ ٦) سنة ١٤٠١ هـ ، و (٧) سنة ١٤١٥ هـ .

(٢) انظر : الإجازة الكبيرة/ ١٤٦ ـ ١٤٧ .

كتابه ، أو رأى نسبة كتاب إليه ، أو ذكره في بعض الكتب ، فوصفه بما وصف ، وهو غير جيد .

منها : ما ذكره في ترجمة السيد حسن بن علي بن محمد ، المعروف جده بـ«صاحب الخاتم» ، بانه فاضل ، عالم من علمائنا المتأخرين. مع انه لم يذكر في حقه إلا انه نقل السيد هبة الله في كتابه «المجموع الرائق» عن خط هذا السيد رسالة «جمل العلم والعمل» للسيد المرتضىٰ [١] .

ومنها : ما ذكره في ترجمة أبي القاسم علي بن محمد بن محمد بن النعمان ، انه كان من أجلاء أصحابنا ، وهو ولد شيخنا المفيد ، ويروي عنه الشيخ الأجل محمد بن الحسن [٢] صاحب كتاب «نزهة الناظر» ، ولكن لم يذكره أصحابنا [٣] . فانه كما اعترف نفسه غير مذكور في كتب الرجال ، ولم يذكره صاحب «النزهة» إلا باسم : علي بن محمد بن محمد المفيد ، من غير زيادة ابن النعمان [٤] . ولقب «المفيد» غير منحصر في شيخنا المعلوم ؛ ولو سلم فتوصيفه بانه من أجلاء أصحابنا غير معلوم المأخذ .

ومنها : ما ذكره في ترجمة خضر بن محمد بن نعيم ، بانه فاضل عالم فقيه [٥] . وهو ينبئى عن الأخبار الجزمى مع انه لم يقف علىٰ إسمه وأوصافه إلا في إجازة الشيخ حسين بن علي بن جمال الدين حماد الواسطي . وكذا وصف استاده المذكور [٦] ، بانه من مشاهير الفقهاء ، وانه

---

(١)رياض العلماء ٢/ ٢٧٤ .

(٢)في المصدر : «حسين بن محمد بن الحسن» . وهو الصحيح .

(٣)رياض العلماء ٤/ ٢٤١ .

(٤)انظر : نزهة الناظر وتنبيه الخاطر / ٧٤ .

(٥)رياض العلماء ٢/ ٢٣٩ .

(٦)يعني به «الشيخ حسين بن علي بن حماد الواسطي» .

فقيه فاضل شاعر كاتب بليغ ومن أفاضل عصره [١]. مع انه غير مذكور في واحد من الكتب الفقهية فيما أعلم، وغير مذكور في كتب التراجم، ومستنده في ذلك ما رآه من إجازته للشيخ خضر، مع ما نسب إلىٰ نفسه من المؤلفات التي هي في التاريخ والأدبية من القوافي وعلم البديع.

وأمثال ما ذكرنا كثيرة. وليس غرضي من ذكري لما ذكرت تنقيص في حق الكتاب ولا من شأن المؤلف، كيف لا وهو كتاب لم يؤلف مثله في هذا الشأن، وكل من أتىٰ بعده ووقف عليه فهو عيال عليه، هذا كتاب «الروضات» غالب مندرجاته مأخوذ منه، وكذا «مستدرك الوسائل». وله تحقيقات أنيقة خلت عنه سائر الكتب، لكني ذكرت ما ذكرت تنبيهاً وإشارة لحقيقة الحال حتىٰ لايغترّ الناظر بما يراه في تراجم بعضهم في كتابه ويمعن النظر.

وقد تعرّض في كتابه هذا إلىٰ بعض الإشتباهات التي وقعت لصاحب «الأمل»، وعبّر عنه بالشيخ المعاصر، وطعن عليه في إيراده ترجمة بعضهم بانه لم يكن لائقاً لذكر، أو غير مستحق للألقاب التي وصفه بها. منهم: كلب علي بن جواد الكاظمي، وصفه في الأمل بقوله: فاضل، عالم، صالح، أديب ـ الخ [٢]. فاعترض عليه في الرياض: بانه لم يكن بذلك الوصف، ولو عدّ مثله في رجال علماء الخاصة لكان أكثر طلبة العلم داخلاً في العلماء [٣]. ومنهم: الشيخ عبد الجليل بن عبد محمد [٤]. طعن علىٰ صاحب «الأمل» في ذكره ووصفه بما وصفه، أشد الطعن [٥].

---

(١) رياض العلماء ٢/ ١٤٣ ـ ١٤٥.

(٢) أمل الآمل ٢/ ٢٢٢. فيه: «فاضل، عالم، شاعر، أديب، معاصر».

(٣) رياض العلماء ٤/ ٤٠٩.

(٤) انظر ترجمته في: أمل الآمل ٢/ ١٤٤.

(٥) انظر: رياض العلماء ٣/ ٧٤ ـ ٧٥.

ومع ذلك كله ذكر نفسه جمعاً من الذين لم يعرفهم إلا بانه مترجم الكتاب الفلاني وأمثاله . ولعل عذره في ذلك ان كتاب «الأمل» مختص بذكر علماء الإمامية وفقهائهم وصلحائهم ، بخلاف «الرياض» ، فان غرضه ذكرهم مطلقاً من أي طبقة كان . والله أعلم .

**١٩٧٤ ـ رياض القدس** [١] : للسيد أحمد ابن السيد زين العابدين العاملي ، تلميذ السيد الداماد وابن خالته . وهو شرحه الكبير على حاشية الخفري على إلهيات «التجريد» ثم إنتخب منه وسماه بـ «حظيرة الأُنس» [٢] وجعلها من أركان كتاب «رياض القدس» .

**رياض المسائل وحياض الدلائل** . المعروف بـ «الشرح الكبير» . راجع : «المختصر النافع» .

**١٩٧٥ ـ رياض المصائب في رزايا آل** [٣] **طالب** [٤] . بالفارسية : للملا علي أكبر ابن ميرزا بابا التبريزي . وكان من وعاظ تبريز وذاكريها للمصائب في أواسط المائة الثالثة [بعد الألف] [٥] .

**أوّله** : «الحمد لله الذي جعل المحن والبلا جنة الأولياء وجنة الأصفياء ...» .

فرغ من تأليفه سنة أربعين ومائتين بعد الألف .

---

(١)انظر : الذريعة ١١/ ٣٣٤ .

(٢)مرّ في بابه . انظر : هذا الكتاب ٤/ ٢٧٧ ـ ٢٧٨ .

(٣)في النسخة المرعشية : «آل أبي طالب» .

(٤)في احوال آل العبا عليهم السلام ، ومعجزاتهم ومصائبهم . مرتّب على مقدمة وخمس مطالب وخاتمة . المقدمة في حكمة إبتلاء المعصومين بالبلاء . واختصّ كل مطلب بأحوال أحد المعصومين الخمسة ، والخاتمة في تاريخ مختار الثقفي .
نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٤٥٥٣ .

(٥)الزيادة منا .

**رياض المقاصد** . في شرح قصيدة ابن راشد . يأتي بعنوان : «شرح قصيدة ابن راشد» في باب الشين المعجمة .

**١٩٧٦ ـ رياض المنجمين** [١] . في الهيئة القديمة ومعرفة التقويم، بالفارسية : للأديب الماهر الميرزا مهدي خان بدايع نگار [٢]، ابن الميرزا مصطفىٰ ، من أحفاد السيد مصطفىٰ صاحب «نقد الرجال» .

**أوّله** : «حمد موفور وستايش نامحصور حضرت سلطاني را سزا است ...» .

رام فيه استطراداً تقوية قول بطلميوس في سكون الأرض وحركة الأفلاك ، ولم يأت بشيء .

**١٩٧٧ ـ رياض المواعظ وكفاية المتذكر والواعظ** . ذكره المولوي وقال : لمحمد بن علي بن محمد الفيض آبادي . كان ﷺ من تلامذة سلطان العلماء . ورتّبه علىٰ أربعين روضة ، وذكر فيها أشياء متفرقة كفضائل المساجد وصلاة الجماعة وأحكامها ، وبيان التوبة وذكر الموت وأحوال القبر ، ومذام الطاعة لأهل المعاصي ومحبة الدنيا ، وبعض مواعظ عيسىٰ ووصايا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ﷺ وغير ذلك .

**أوّله** : «الحمد لله الذي نضر رياض القلوب بأنهار المواعظ الحسنة ، وعطّر مشام الصدور بروائح النصائح المستحسنة ...» ـ إنتهىٰ [٣] .

ومراده من سلطان العلماء هو : السيد محمد ابن السيد دلدار علي الهندي اللكنهوري .

---

(١) طبع علىٰ الحجر بطهران ، سنة ١٣٠١ هـ .

(٢) هو : الميرزا مهدي خان بن مصطفىٰ اللاهوتي ، التفرشي ، المتخلص بـ «مخلص» ، والملقب بـ «بدايع نگار» .

(٣) انظر : كشف الحجب والأستار / ٣٠١ .

**١٩٧٨ ـ رياض المؤمنين وحديقة المتقين** [١] : للفاضل محمد بن محمد لوحي الحسيني الموسوي السبزواري ، الملقب بـ «المطهر» ، المتخلص بـ «النقيبي» ، معاصر العلامة المجلسي ـ قاله المولوي [٢].

**١٩٧٩ ـ رياضة العقول في مقدمات الأُصول** : للشيخ أبي الفتح ، محمد بن عثمان الكراجكي . وهو جزء لطيف ، لم يتم ـ قاله في المستدرك [٣].

**١٩٨٠ ـ ريحانة روضة الآداب . في النحو** : للمولىٰ مهذب الدين ، أحمد بن عبد الرضا ، الحلي أصلاً ، والبصري مسكناً . وهي رسالة مختصرة تقرب من «الأُنموذج» .

**أوّله** : «أما بعد : فيقول الجاني ، الراجي عفو ربه العفو والرضا ، أحوج خليقته إليه ، المشتهر بـ «المهذّب» ، أحمد بن عبد الرضا : هذه ريحانة روضة الآداب ...» .

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

فرغ من تأليفه في بلدة كابل اليوم الثالث من الشهر الثالث من السنةالعاشرة من العشر الثامن بعد مضي ألفين من الهجرة النبوية ؛ أي ثالث ربيع الأول سنة تسعين بعد الألف .

---

(١)أو «رياض المؤمنين وحدائق المتقين» . أوّله : الحمد لله الذي قدس قلوب أوليائه عن التوجه الىٰ ما سواه ليكونوا بذلك من الواصلين ...» .

نسخة منه في مكتبة الوزيري في يزد ، برقم / ٩٥٣ .

(٢)لم نجد ذكره في المطبوعة من كشف الحجب والأستار في بابه ، لعله ذكره في مطاوي الكتاب .

(٣)مستدرك الوسائل ٣/ ٤٩٨ .

## باب الزاي المعجمة

**١٩٨١ ـ زاد راه نجات** . في تحصيل التقوىٰ ، بالفارسية : للمولىٰ عبد الوحيد الواعظ الجيلاني ـ رياض [١] .

**١٩٨٢ ـ زاد الزائرين** . بالفارسية : للسيد الفاضل ، السيد عبد الله بن محمد رضا الحسيني الشبري الكاظمي . في ستة آلاف بيت ـ قاله في دار السلام [٢] .

**١٩٨٣ ـ زاد السالك** [٣] : للمولىٰ المحدث العارف ، المولىٰ محسن الفيض الكاشي ، المتوفى سنة إحدىٰ وتسعين بعد الألف . يذكر فيه كيفية سلوك طريق الحق وشرائطه وآدابه ومنافعه . في مأتي بيت ـ فهرست المصنّف . أقول : هو بالفارسية .

أوّله : «الحمد لله ، وسلام علىٰ عباده الذين إصطفىٰ ...» .

**١٩٨٤ ـ زاد العارفين** . في الأخلاق : للسيد الفاضل ، السيد عبد الله بن

---

(١)رياض العلماء ٣/ ٢٨٦ .

(٢)دار السلام ٢/ ٢٥٠ .

(٣)ست نسخ منه في المكتبة المرعشية ، في المجاميع بالأرقام/ ٨٢ ، ١٤٣٠ ، ٦٨٣٥ ، ٩٢٣٨ ، ٩٣٢٥ ، ١٠٣٣٧ ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، في المجموعة رقم/ ٦٦٧ ف ؛ وثلاث نسخ في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، في المجاميع بالأرقام/ ٧١٨ ، ٨٥٦ ، ٣٤٨٨ ، ونسخة في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم/ ١٤٩٣ ، من كتب الخوانساري ، ونسختان في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في مجموعتين برقمي/ ١٣٨٣ ، ١٧٦٦ ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في مجموعتين برقمي/ ١٨٠٣ ، ٤١٦٨ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم/ ٢٨٩٦ .

طبع بطهران ، سنة ١٣٣١ ش ، وفي إصفهان ١٣٧١ ش ، مع مجموعة من الرسائل .

محمد رضا الحسيني الشبري الكاظمي . في عشرين ألف بيت ـ قاله في دار السلام [١] .

**زاد العقبى** . راجع : «لب الحسنات» .

**١٩٨٥ ـ زاد المسافر** . في خمسين مجلداً : لأبي العلاء ، حسن بن أحمد العطار الهمداني ، المتوفى سنة ٥٦٩ [٢] قاله في كشف الظنون [٣] . وكان منتخب الكتاب عند السيد الجليل ، علي بن طاووس . قال في رسالة المواسعة و المضايقة بعد ذكره لأمالي السيد أبي طالب ما لفظه : وهذه الأمالي عندنا الآن ، في أواخر مجلدة ، قالت الطالبين [٤] : أوّلها : الجزء الأول من المنتخب من كتاب «زاد المسافر» تأليف أبي العلاء ، الحسن بن أحمد العطار الهمداني . وكتب في حياته ، وكان عظيم الشأن ـ إنتهىٰ [٥] .

ومؤلفه من الإمامية كما نصّ عليه الشيخ منتجب الدين [٦] .

**١٩٨٦ ـ زاد المسافر ولهنة المقيم** [٧] : للشيخ فتح الله بن علي جمال

---

(١)دار السلام ٢/ ٢٥١ .

(٢)انظر ترجمته في هذا الكتاب ١/ ٤٩٧ ـ ٥٠١ .

(٣)كشف الظنون ٢/ ٩٤٦ .

(٤)كذا في خط المؤلف ، ولم يطمئن هو بظبته أيضاً . والصحيح : «قال الطالبي» كما في نسخة رسالة المواسعة والمضايقة المطبوعة في الفوائد المدنية .

(٥)انظر : الفوائد المدنية / ٣٣ .

(٦)انظر : فهرست منتجب الدين / ٥٩ .

(٧)كتاب صغير في ذكر واقعة البصرة في سنة ١٠٧٨ هـ ، وإستيلاء الجيش العثماني عليها ، وأحوال حاكمها حسين پاشا بن علي پاشا بن أفراسياب الديزي وفراره إلىٰ الهند . ذكر في أوله ترجمة نفسه . قال في آخره : «وكان الفراغ من جمع هذا الكتاب في اليوم السابع والعشرين من شهر رجب سنة خمس وتسعين وألف من الهجرة ، والإبتداء فيه شهر ربيع الأول من السنة المذكورة» .

←

الدين ابن الشيخ علوان [١] ابن الشيخ بشارة ابن الشيخ محمد ابن الشيخ عبد الحسين الكعبي نسباً ، القبابي [٢] مولداً ـ هكذا ذكره مؤلف تاريخ السادة المشعشة ، ونقل عنه في ترجمة السيد عبد المطلب جد السيد علي خان والي الحويزة بعض مدائحه ومناقبه . وصف الشيخ فتح الله بـ «العلامة ، الفهامة ، الثقة » ، وجده الشيخ علوان بـ «الشيخ العلامة ، ذي الفضل والعرفان » .

١٩٨٧ ـ ١٩٨٨ ـ **زاد المسافرين في أُصول الدين** : للشيخ العارف ، محمد بن أبي جمهور الأحسائي . ألّفه في سفر زيارة المشهد الرضوي ، ثم شرحه باقتراح من السيد محسن ابن السيد محمد الرضوي سنة ثمان وسبعين وثمانمائة ـ كذا قاله في اللؤلؤة [٣] ونقل في الروضات شيئاً من أوّل الكتاب ، وفيه تصريح بذلك [٤] .

**اقول** : إسم الشرح «كشف البراهين في شرح زاد المسافرين» . ذكره المولوي وقال : صنّفه لأجل السيد محسن في سنة ثمان وسبعين وثمانمائة . أوّله : «ان أولى ما صرفت فيه القوى أو توجهت إليه الهمم ، وأحق ما نطق به اللسان أو رقم به القلم...» ـ إنتهىٰ [٥] .

---

← أوّله : «الحمد لله رب العالمين ... أما بعد : فاني كنت في ريق شبابي وعنفواني إلتصابي أميل إلىٰ ملح الأدب ونوادره ...» .

نسختان منه في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقمي / ١٤٦٤ ، ٣٣٤٠ ، مصورها في المكتبة المرعشية ، برقم / ١٦٢ و ١٦٣ ، ذكرتها في فهرس مصوراتها ١ / ١٤٩ ـ ١٥٠ .

(١) في فهرس مكتبة سپهسالار ٣ / ٨٠ : «أبو علي ، جمال الدين ، فتح الله بن شيخ علوان بن بشارة...» .

(٢) في بعض المصادر : «القباني» .

(٣) لؤلؤة البحرين / ١٦٦ ـ ١٦٧ .

(٤) روضات الجنات ٧ / ٣٠ ـ ٣١ .

(٥) انظر : كشف الحجب والأستار / ٤٦٥ .

وما ذكره في ذيل «زاد المسافرين» : انه شرح ذلك الكتاب السيد النقيب الحسيب ، السيد محسن وسماه «كشف البراهين» [١] ، سهو منه ان لم يكن غلطاً من الكاتب .

**١٩٨٩ ـ زاد المعاد** [٢] . بالفارسية ، في أعمال السنة والعبادات الواردة فيها ، وفي آخرها أحكام صلاة الميت والكفارات : للعلامة المجلسي .

**أوّله** : «الحمد لله الذي جعل العبادة وسيلة لنيل السعادة في الآخرة ...» .

طبع مراراً ، وعليه مرجع المتعبدين من الشيعة الإمامية .

**١٩٩٠ ـ الزاهر في المعجزات** [٣] : للشيخ الجليل المفيد ، محمد بن محمد بن النعمان ، المتوفى سنة ثلاث عشر وأربعمائة ـ قاله النجاشي [٤] .

**١٩٩١ ـ زبدة الإدراك في هيئة الأفلاك** [٥] . نسبه في كشف الظنون إلىٰ

---

(١)انظر : كشف الحجب والأستار / ٣٠٢ .

(٢)نسخه متوفرة توجد في أكثر المكتبات .

(٣)ذكره في الذريعة ١٢ / ١٣ ، وقال : «يظهر من آخر المسائل العشرة في الغيبة للشيخ المفيد انه : الباهر من المعجزات» .

(٤)رجال النجاشي ٢ / ٣٢٩ .

(٥)ذكره في الذريعة ١٢ / ١٧ ، وذكر أوّله بعين ما ذكره المؤلف نقلاً عن كشف الظنون. واستظهر انه معرب «زبدة الهيئة» .

وذكر في ٤ / ١٠٦ «ترجمة زبدة الهيئة» وقال : «الموسوم بـ «زبدة الإدراك في هيئة الأفلاك» .

ونقله إلىٰ العربية المولىٰ الشيخ نصير الدين علي بن محمد بن علي الكاشاني المولد ، الحلي المسكن ، والمدفون بالغري ١٠ رجب ٧٥٥...

أوّله : «الحمد لله فاطر السماوات ومدوّرها ، ومبدع الكواكب ومنورها» .

←

المحقق ، الخواجه نصير الدين محمد الطوسي . قال : مختصر . أوّله : «الحمد لله فاطر السماوات فوق الأرضين...» . لخص فيه الكتب المصنّفة فيها ، وأسسها علىٰ قاعدة ومقالتين. وهي كالملخص حجماً ـ إنتهىٰ [١].

١٩٩٢ ـ **الزبدة** . في أُصول الدين: للفاضل الهندي ، محمد بن الحسن الإصفهاني ، المتوفى سنة سبع وثلاثين ومائة وألف . وهو مما ألّفه قبل إكماله خمس عشر . ذكر ذلك في أوائل كتابه «كشف اللثام» [٢] .

١٩٩٣ ـ **زبدة الأُصول** [٣]: للشيخ البهائي ، محمد بن الحسين الحارثي

---

← وشرحه تلميذ المعرب وهو : الشيخ كمال الدين عبد الرحمان بن محمد بن إبراهيم بن العتايقي الحلي ، وسمّىٰ شرحه بـ«الشهدة في شرح معرّب الزبدة» ، وهو بخط الشارح المذكور موجود في الخزانة الغروية ... وفرغ منه في ١٤ محرّم ٧٨٨» ٠

وذكر الأُستاد الفقيد المدرس الرضوي «زبدة الإدراك» من مؤلفات الخواجة الطوسي ، وقال : نسخة منه في المكتبة الأهلية في پاريس ، برقم/ ٢٥١١ ٠

انظر : احوال وآثار خواجه نصير الدين الطوسي / ٣٩١ ٠

(١) كشف الظنون ٢/ ٩٥٠ ٠

(٢) كشف اللثام ١/ ٧ ٠

(٣) مرتب علىٰ خمسة مناهج فيها مطالب تشتمل علىٰ فصول ، هكذا :

المنهج الأول : في المقدمات ٠

المنهج الثاني : في الأدلة الشرعية ٠

المنهج الثالث : في مشتركات الكتاب والسنة ٠

المنهج الرابع : في الإجتهاد والتقليد ٠

المنهج الخامس : في الترجيحات ٠

رائ صاحب الذريعة نسخة منها بخط المولىٰ علي رضا التويسركاني ، تاريخها سنة ١٠٠٥ هـ ، وقال : «فيظهر ان تأليفه مقدم علىٰ التاريخ» . انظر : الذريعة ١٢/ ١٩ ٠

وذكر مفهرس المكتبة المرعشية : ان تأليفها تمت في الثاني عشر من محرّم سنة ←

العاملي ، المتوفى سنة ثلاثين أو إحدىٰ وثلاثين بعد الألف . وهي في أُصول الفقه بعبارات موجزة واشارات معجزة كما هو دأب المصنّف في أغلب مؤلفاته .

**أوّلها** : «أبهىٰ أصل تبتني عليه الخطاب ...» .

شرحها جماعة :

**١٩٩٤ ـ منهم** : تلميذه الشيخ جواد بن سعد الكاظمي ، في حياة مصنّفه وسماه «غاية المأمول» [١] .

---

← ١٠٠٢ هـ .

ولكن توجد نسخة منها في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ٩٧٤ ، آخرها هكذا: «وأملاه محمد ، المشتهر بـ «بهاء الدين العاملي» ... في ثاني عشر أول شهور السنة الثامنة ، العشر الثاني بعد الألف ...» . (= ١٢ محرّم سنة ١٠١٨ هـ) .

نسخهامتوفرة ، توجد منها أكثر من ١٥٠ مخطوطة في مكتبات إيران . نذكر بعض ما كتبت في حياة المؤلف ، منها نسخة في مكتبة شاه چراغ في شيراز ، برقم/ ٧٠، تاريخها سنة ١٠١٢ هـ؛ ومنها نسخة في المكتبة المرعشية ، برقم/ ١٠٧٦٧ ، تاريخها جمادي الأُولىٰ سنة ١٠٢١ هـ، عليها التعاليق وعلامة البلاغ بخط المؤلف وأُخرىٰ فيها برقم/ ٥٩٠٠ ، تاريخها سنة ١٠٢٤ هـ، عليها تعاليق المؤلف ؛ ومنها نسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ١٧٩٣ ، كتبها محمد خليل بن عبد الغفار الساوي ، في ٢٤ ذي الحجة سنة ١٠١٨ هـ .

طبعت علىٰ الحجر ، بطهران ، سنة ١٢٦٧ و ١٣٠٢ و ١٣١٩ هـ ، وفي إصفهان ١٣٠٦ هـ .

(١) ست نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٣٧٩٤ ، بخط المؤلف ، ٥٤٧٥، ٧٧٩٤ ، ٩٦٤٧ ، ١٠١٩٩ ، ١٠٤٩٥ ؛ ونسختان في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقمي/ ٣٦٧/ع ، ١٥٤٩/ع ، وفيها أيضاً نسختان في مجموعتين برقمي/ ١٥٤٨/ع ، ١٦٢٢/ع ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، في المجموعة رقم/ ٣٣٥؛ وست نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٣٨٠ ، من كتب الخوانساري ، ٣٠٠٥، ←

**أوّله** : «نحمدك يامن وفقنا لسلوك طريقة [1] العمل بكتابه المبين...» .

١٩٩٥ ـ منهم : المولىٰ الفاضل ، الملا محمد صالح ابن أحمد المازندراني .

**أوّله** : «الحمد لمن أُصول نعمائه ظاهرة ...» [2] .

---

← ٣٠٠٦ ، ٧٣٩٣ ، ١١٥٢٠ ، ١١٥٢٨ ؛ وأربع نسخ في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، بالأرقام/ ٣٥٤ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ١٨٢٧ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، في المجموعة رقم/ ١٥٢٨ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، بالأرقام ١٢٨١ ، ١٣٠٩ ، ١٣٧٧ ؛ ونسختان في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقمي/ ١٠٨٣ (٢٢٣٧٦) ، ١٦١٠ (٢٢٥٤٨) ؛ ونسختان في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، برقمي/ ٥٩٩ ، ١٩٢٤ ؛ ونسختان في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، برقمي/ ٧٣٣ ، ٨٢٥؛ وثلاث نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، بالأرقام/ ١٦٠ ، من كتب الخوئي ، ٣٨٠٥ ، ١٤٠٦٢ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في شيراز ، برقم / ١٤٧/١٤ ـ الف ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقمي/ ١٥٥٧ ، ٨٢٧٧ .

(١)في بعض النسخ : «طريق» .

(٢)شرح متوسط ، والظاهر انه تم في سنة ١٠٣٨ هـ . ست نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٦٧٢ ، ٣٧٦٣ ، ٥٠١٠ ، ٧١٣٥ ، ٧١٥٢ ، ٧٧٨٩ ؛ وخمس نسخ في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٣٣١ ، من كتب الخوانساري ، ٦٧٠٨ ، ٧٣٧٦ ، ٩٨٧٧ ، ١١١٥٤ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم/ ٩٦٢ ؛ ونسختان في مكتبة الوزيري في يزد ، برقمي/ ١٧٩٣ ، ١٧٩٩ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١١٠٤ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم/ ٥٠١ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، برقم/ ١٨١ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، برقم/ ٣٩٢؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، برقم/ ٦١٢ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ٩٩٠ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم/ ١٦١ ، آل آقا ، وثلاث نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، بالأرقام/ ٢٧٠٧ ، ٣٨٦١ ، ٦٢٩٢؛ ونسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، برقم/ ٥٣٠ ؛ ونسخة في دار الكتب ←

**١٩٩٦ ـ منهم** : السيد محمد باقر الإسترآبادي ، من معاصريه . وسماه «خلاصة الوصول» [١] .

**أوّله** : «الحمد لله الذي شرع لعباده الأحكام ...» .

قال في الأمل : انه من جملة تلامذة المؤلف ، ويعرف بـ«طالبان» [٢] .

**١٩٩٧ ـ منهم** : المولىٰ محمد قاسم بن محمد رضا التبريزي . سماه «إيضاح المقاصد» [٣] .

**أوّله** : «زبدة أُصول يبتني عليه الفروع ...» .

ويظهر من مطاويه كونه من تلامذة الملا خليل القزويني لتعبيره عنه بـ«الأُستاد مد ظله» . وفي آخر النسخة نقلاً عن خط المصنّف : انه نقله ، السواد إلىٰ البياض في شهر ربيع الثاني سنة تسع وسبعين بعد الألف .

---

← الوطنية بطهران ، برقم / ٢٤٨٢/ع ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ٧٧٣٤ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الحقوق بطهران ، في المجموعة رقم / ١٤٤ ـ ج .

(١) شرح ممزوج ، كتبه في حياة أُستاذه الشيخ البهائي . ذكر مفهرس المكتبة المرعشية نقلاً : «ان الشارح أتمه في فرح آباد من بلاد مازندران بتاريخ الأربعاء ٢٥ جمادي الأُولىٰ سنة ١٠٢٥ ، وأتم نقله إلىٰ البياض سنة ١٠٣٦» .

ولكن جاء في آخر نسخة دار الكتب بطهران ، هكذا : «اتفق الفراغ من نقله من السواد إلىٰ البياض عصر يوم الجمعة السابع والعشرين من جمادي الأول من شهور سنة ١٠٢٦ ، كتبه المؤلف الفقير إلىٰ الله الهادي محمد بن أحمد الموسوي الاسترآبادي» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم / ٥٠٠٨ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم / ١١٢ ، من كتب الخوئي ؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران ، برقم / ١٩٣٥/ع ، قوبل مع نسخة خط المؤلف في سنة ١٠٢٨ هـ في فرح آباد .

(٢) أمل الآمل ٢ / ٢٤٧ .

(٣) يظهر من كلمات المؤلف انه رأىٰ نسخة من الكتاب .

١٩٩٨ ـ منهم : الشيخ محمد بن علي بن محمد [١] الحرفوشي [٢] سماه «عمدة الوصول» [٣] .

أوّله : «ان أعلىٰ ما رقمه يراع البراعة بأنامل الخاطر ...» .

١٩٩٩ ـ منهم : السيد بدر الدين بن أحمد الحسيني [٤] ، من معاصري صاحب الأمل ـ قاله في الأمل [٥] .

٢٠٠٠ ـ ومنهم : نفس المؤلف . علق عليها الحواشي [٦] ، كما في الأمل [٧] . وأبدع المصنّف نفسه لغزاً في لفظ «زبدة» [٨] .

---

(١)في بعض نسخ أمل الآمل : «محمد بن علي بن أحمد» .

(٢)هو الشيخ محمد بن علي بن محمد الحرفوشي ـ الحريري ، العاملي ، الكركي ، الشامي . ترجم له في الأمل مفصلاً وقال : «كان عالماً ، فاضلاً ، أديباً ، ماهراً ، محققاً ، مدققاً ، شاعراً ، منشئاً ، حافظاً ، أعرف أهل عصره بعلوم العربية ـ ثم عدّ مؤلفاته ومنها شرح الزبدة ...» . انظر : أمل الآمل ١ / ١٦٢ ـ ١٦٦ .

(٣)نسختان منه في المكتبة المرعشية ، برقمي / ١٩٢٣ ، مصححة عليها تعاليق من المؤلف ، ٥٢٦٦ ، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٣٧٦٣ .

(٤)هو السيد بدر الدين بن أحمد الحسيني العاملي الأنصاري . قال في الأمل : «كان عالماً ، فاضلاً ، محققاً ، ماهراً ، مدققاً ، فقيهاً ، محدثاً ، عارفاً بالعربية ، أديباً ، شاعراً ، قرأ على شيخنا البهائي وغيره ـ ثم عدّ مؤلفاته» .

(٥)أمل الآمل ١ / ٤٢ .

(٦)أوّلها : «ابهىٰ أصل يبتني عليه الخطاب ... قوله : أبهىٰ . البهاء الحسن ، وباهيته فبهيته غلبة يا الحسن ، وبهىٰ البيت تبهية ، وسعه . قوله : الخطاب . قد يراد...» .

نسخة منها في مكتبة سپهسالار بطهران ، في المجموعة رقم / ٩٥٧ ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، في المجموعة رقم / ١٩٧٤ ؛ ونسخة في مكتبة عمومي في إصفهان ، في المجموعة رقم / ٣٠٨٨ .

(٧)أمل الآمل ١ / ١٥٦ .

(٨)مرّبعنوان : «رسالة في لغز زبدة» تحت رقم / ١٨٥٤ .

وشرح «اللغز» المولىٰ محمد مؤمن ابن الحاج محمد قاسم الجزائري الشيرازي، وسماه «مشكاة العقول في شرح لغز زبدة الأُصول» [١].

٢٠٠١ ـ ونظمها [٢]: الشيخ أسد الله ابن الحاج إسماعيل الكاظمي، كما في الروضات [٣].

٢٠٠٢ ـ وللمحقق الميرزا أبي القاسم القمي، حاشية عليها [٤]، كما قيل.

٢٠٠٣ ـ وشرحها أيضاً: الأمير زين العابدين الخوانساري، والد صاحب الروضات، شرحاً مزجياً ـ قاله ولده [٥].

٢٠٠٤ ـ **زبدة الأعمال**. في الأدعية والتعقيبات وأدعية الأُسبوع وأعمال الجمعة والسنة والزيارات: للميرزا حسن الزنوزي الخوئي، مؤلف «رياض الجنة». وترجمه بالفارسية وسماه «روضة الآمال»، وقد مرّ.

**زبدة البيان وأنساب الإنسان**. في مختصر مجمع البيان. يأتي في «مجمع البيان» تفسير الطبرسي.

٢٠٠٥ ـ **زبدة البيان في شرح آيات أحكام القرآن** [٦]: للمولىٰ

---

(١) مرّ في ذيل: «رسالة في لغز زبدة» تحت رقم/ ١٨٥٥.

(٢) اي «الزبدة».

(٣) روضات الجنات ١/ ٩٩.

(٤) اي علىٰ «الزبدة».

(٥) انظر: روضات الجنات ٢/ ١٠٨.

(٦) زبدة البيان في براهين أحكام القرآن. وهو علىٰ ترتيب الكتب الفقهية، وقبل الشروع بكتاب الطهارة فسّر سورة الفاتحة تيمّناً. وكان هذا الكتاب موضع عناية الفقهاء والمفسّرين والدارسين، فشرحه بعضهم وعلّق عليه آخرون.

←

← نسختان منه في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي/ ٣١٤٥ ، كتبت سنة ٩٩٣هـ، ٤٤٦٤ ، وفيها أيضاً ست نسخ بالأرقام/ ٥٢٢٥ ، نسخة مصححة تاريخها ١٢ رمضان سنة ١٠٣٧ هـ ، عليها تعاليق ومقابلة علىٰ نسخة الأمير فيض الله الحسيني تلميذ المؤلف ، ونسخة محمد بن نعمة الله الحسيني الشولستاني المقابلة علىٰ نسخة المؤلف ، ٧٠٢٤، ٧٨٣٧، ٨١٥٦، ٨٩٠٦، تاريخها سنة ٩٩٥ هـ، ٩٦٧٧؛ وأربع نسخ في مكتبة ملك بطهران ، بالأرقام/ ١٧١ ، ١٨٨ ، ٢٣٩٦ ، ٢٧١٨ ؛ ونسختان في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، برقمي/ ٢٧٤ (٦٩٥)، تاريخها يوم الجمعة ٢٢ صفر ٩٨٨هـ،في حياة المؤلف وصححها أحد تلاميذه ، ١٣٠١ (٢٠٣٧٢) ، مصححة عليها تعاليق المؤلف ،تاريخها ٢٣ ربيع الأول سنة ٩٩٠ هـ؛ ونسختان في مكتبة الوزيري في يزد ، برقمي/ ١٦ ، ٢٣٣٨ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم/ ٣٣ ، آل آقا ؛ وثلاث نسخ في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، بالأرقام/ ٤٠ ، ٢٣٢ ، ١٢٣٠؛ وخمس نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، بالأرقام/ ٣٧٤٣ ، ٤٤٤٤ ، ٧٤٠٧، ٢٠٩٢ ، ١٢٠٩٣ ؛ وأربع نسخ في مكتبة المدرسة الفيضية في قم ، بالأرقام/ ٢٥٦ ، ٤٤٤ ، ٥٩٨ ، ١٦٤٥ ؛ وثمان نسخ في مكتبة سپهسالار بطهران ، بالأرقام/ ٢٠٤٨ ، ٢٠٤٩ ، ٢٠٥٠ ، ٢٠٥١ ، ٢٠٥٢ ، ٥١٣١ ، ٥١٣٢ ، ٥٢٠٠ ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، برقم/ ٤٦٦ ؛ وخمس نسخ في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، بالأرقام/ ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٣ ، ٢٠٣٨ ، ٢٢٩٠ ؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار ،برقم/ ٧٠ ؛ وخمس نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، بالأرقام/ ٦٣ ، ١٨٠٨ ، تاريخها ٢ ذي الحجة سنة ٩٨٦ هـ، ٦٧٦٧ ، ٧١٢٥ ، ٧٦٥٦؛ ونسختان في مكتبة الآستانه في قم ، برقمي/ ٢٠٥ ، ٧٠٩ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مدرسة مروي بطهران ، بالأرقام/ ٤٤١ ، ٦٠٧ ، ٦٨٨ ؛ وأربع نسخ في مكتبة ملي في شيراز ، بالأرقام/ ١٢٤/٣ـ ز ، ١٨٥/١٩ـ الف ، ٥٨٦/٤٩ـ الف ، ٦٤٢/١٠ـ ز ؛ ونسخة في مكتبة دائرة المعارف الإسلامية الكبرىٰ بطهران ، برقم/ ٣٨٢ ، من كتب السلطاني ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة صدر في بابل ، برقم/ ١٢٣ ؛ ونسختان في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، ←

المقدس ، أحمد بن محمد الأردبيلي ، المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة .

أوّله : «الحمد لله رب العالمين ، والصلاة على رسوله محمد وآله أجمعين ...» .

٢٠٠٦ ـ وشرحه : محمد سعيد بن قاسم بن السيد محمد الطباطبائي القهپائي ، المتوفى سنة إثنتين وتسعين وألف . وسماه «مفاتيح الأحكام» ـ ذكره المولوي في باب الميم [١] . ولم أعرفه ، ولعله ابن الأمير محمد قاسم ابن الأمير محمد ، أحد مشايخ العلامة المجلسي [٢] .

---

← برقمي / ١٢٣ ، ٣٨٢ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة شاه چراغ في شيراز ، بالأرقام / ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة حجتية في قم ، برقم / ١٢٩ ؛ ونسخة في مكتبة الحسينية التسترية في النجف ، برقم / ٧٣١ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايكاني في قم ، برقم / ٨٠١ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران ، برقم / ٤٨ ؛ وثلاث نسخ في دار الكتب الوطنية بطهران ، بالأرقام / ٣٠٩/ع ، ٤٨٢/ع ، ١٢٩٦/ع ، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٤٨٥/ع ؛ و٢٠ نسخة في المكتبة الرضوية ، بالأرقام / ١٢٠٨ ، تاريخها ٩٨٩ هـ ، ١٢٠٩ ، تاريخها ٩٦٢ هـ ؟ ، ١٢١٠ ، ١٤٣٣ ، ١٤٣٥ ، ٦١٤٢ ، ٦١٤٣ ، تاريخها ٩٩٤ هـ ، ٦٥٩٢ ، ٧٤١١ ، ٨٢٥٩ ، ٩٩٠٠ ، ١٠٠١٧ ، ١٠٦٤٢ ، ١٢٧٥٥ ، ١٤٦٧٣ ، ١٥٣٥٥ ، ٩٨ ، ٢٥٥ ، ٧٤٠ ، ١٤٠٢ ، الأربعة الأخيرة من كتب الخوانساري ، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ٩٥٣٩ .

طبع بطهران ، علىٰ الحجر سنة ١٣٠٥ و ١٣٦٨ هـ ، وعلىٰ الحروف بدون تاريخ ، وعلىٰ الحروف في قم سنة ١٣٧٥ ش ، بمناسبة مؤتمر ذكرىٰ المقدس الأردبيلي .

(١) انظر : كشف الحجب والأستار / ٥٣٧ . راجع مخطوطاته : مجلة تراثنا ١٨ / ١١٠ .

(٢) المؤلف ، هو : السيد محمد سعيد بن سراج الدين قاسم بن الأمير محمد الطباطبائي ، القهپائي . ترجم له المولىٰ محمد الأردبيلي في جامع الرواة ٢ / ١١٨ ، فقال : «جليل القدر ، رفيع المنزلة ، عالم فاضل كامل ، ورع صالح دين ، له تأليفات ←

٢٠٠٧ ـ وللمولىٰ إسماعيل بن محمد حسين المازندراني الخاجوئي، المتوفى سنة ثلاث وسبعين ومائة وألف. تعليقات علىٰ الكتاب، كما في الروضات [١].

٢٠٠٨ ـ **زبدة البيان في عمل شهر رمضان**: للشيخ أحمد بن علي بن محمد الكفعمي، أخى الشيخ إبراهيم المعروف، صاحب «الجنة الواقية» ـ ذكره في الروضات في ترجمة الشيخ إبراهيم المذكور [٢]. وذكره نفسه في فهرست الجنة الواقية، المعروف بـ«المصباح»، قال: كتاب زبدة البيان لأخي الشيخ جمال الدين الجبعي [٣].

٢٠٠٩ ـ **زبدة التصانيف** [٤]. بالفارسية، في بعض مسائل علم الكلام

---

← منها: مفاتيح الأحكام في شرح آيات الأحكام، للفاضل الكامل العادل الرضي الزكي مولانا أحمد الأردبيلي، ورسالة في إحياء الموات، وحاشية علىٰ حاشية الفاضل الزكي مولانا عبد الله على التهذيب في المنطق. ولد في سنة إثنتي عشرة بعد الألف، وتوفى ﷺ في سنة إثنتين وتسعين بعد الألف، ﷺ» ٠

(١)روضات الجنات ١/ ١١٨ ٠

(٢)روضات الجنات ١/ ٢٢ ٠

(٣)ذكرنا في ذيل ترجمته في هذا الكتاب ١/ ٢٩٦: ان الكفعمي ينقل عنه في حواشي المصباح، منها ما ذكره في حاشية الفصل السادس و الاربعين في عمل شوال، قال: «... ذكرهما الشيخ الأجل العالم العامل أخي وشقيقي جمال الدين أحمد بن علي بن حسن... في كتابه الملقب بـ: زبدة البيان في عمل شهر رمضان». انظر: المصباح للكفعمي / ٦٥٠ ٠

(٤)نسختان منه في المكتبة الرضوية، برقمي/ ١٠٠٤١، ١٠٥٨٦؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم، برقم/ ٢٠٨؛ ونسخة في مكتبة فاضل في خوانسار، برقم/ ٣٠٦؛ وثلاث نسخ في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم، بالأرقام/ ٥٠٥، ٥٥٩، ٨٥٣، وأخرىٰ فيها في المجموعة رقم/ ١٩١٤؛ ونسخة في مكتبة شاه چراغ في ←

وأصول الدين، وبعض الواجبات والمندوبات وذكر بعض معجزات نبينا ﷺ والأئمة المعصومين وسائر الأنبياء: للمولىٰ حيدر بن محمد الخوانساري. ألّفها للشاه عباس الماضي ـ قاله في الرياض [١]. وكان وفاة السلطان المزبور سنة ست وثلاثين وألف [٢].

**أقول**: طبع هذا الكتاب [٣]، وهو كتاب مبسوط، وفي آخره نبذة من الزيارات وفضائل بعض السور.

**أوّله**: «الحمد لله رب العالمين، حمد بى حد وستايش بى عدد معبودى را سزد كه پروردگار عالميان است ...».

**٢٠١٠ ـ زبدة التفاسير** [٤]. بالعربية: للمولىٰ فتح الله بن شكر الله،

---

← شيراز، برقم / ٧١؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات بطهران، برقم / ٧٠ ب؛ ونسختان في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد، برقمي / ٢٢، ١٢٤٣؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران، برقمي / ١٩٥، ١٣٨٥؛ وثلاث نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، بالأرقام / ٢١، ١٢٧، من كتب الخوئي، ٤٤٥٨؛ وأربع نسخ في مكتبة الوزيري في يزد، بالأرقام / ٥٨٧، ٢٨٧٤، ٢٩٢٣، ٣٠٤٨؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران، برقمي / ١٨١٢، ٦٤٦١؛ ونسخة في مكتبة أمير المؤمنين في النجف، برقم / ١٥٧٩؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية في باريس، برقم / P.21، فيلمها في المكتبة المركزية لجامعة طهران برقم / ٩١٣؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية في پراك، برقم / VIIIB 12؛ ونسخة في المكتبة المرعشية، برقم / ١١٠٦٠؛ ونسخة في مكتبة المتحف البريطاني في لندن، برقم / Add.7609؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران، برقمي / ٦٢٣، ٢٦٥٠؛ ونسختان في مكتبة سلطنتي السابق بطهران، برقمي / ٦٢٥، ٦٣٣.

(١) رياض العلماء ٢ / ٢٢٨.

(٢) كان وفاته في سنة ١٠٣٨ هـ.

(٣) طبع علىٰ الحجر بطهران، سنة ١٢٧٨ هـ.

(٤) تفسير متوسط في مجلدين. ألّفه بعد «منهج الصادقين» و «خلاصة المنهج»، وفرغ

المفسر المعروف . رأيت المجلد الثاني منه وهو من أوّل سورة مريم إلىٰ آخر القرآن . لم يتعرض لبيان الإعراب بل ذكر تفسير اللغات والقراءات ، وما ورد في الأخبار الإمامية من التفسير ، ولم يستوعب ذلك أيضاً .

أوّل المجلد الثاني في حديث أُبي بن كعب عن النبي ﷺ : من قرأ سورة مريم أُعطى من الأجر ـ الخ . فرغ من تأليفه في شهر ذي القعدة سنة سبع وسبعين وتسعمائة ، وصرّح باسم المؤلف في آخر الكتاب .

٢٠١١ ـ **زبدة الدليل** [1] : للسيد عبد الله بن محمد رضا الكاظمي ، المعروف بـ «شبّر» ، المتوفى سنة إثنتين وأربعين ومائتين بعد الألف . في تمام الفقه بالاستدلال ، أربعة آلاف بيت ـ قاله بعض المترجمين له . وذكره في دار السلام من غير تسميته [2] .

---

← منه سنة ٩٧٧ هـ .

أوّله : «الحمد لله الذي أنزل القرآن هدىً للناس وبيّنات وتبياناً لكل شيء وكشافاً للمعضلات ...» .

أربع نسخ منه في المكتبة المرعشية ، بالأرقام/ ٢٤٢ ، النصف الثاني ، ٢٨٩ ، النصف الأوّل ، تاريخها ٢ صفر ١٠٧٠ هـ ، علىٰ نسخة المؤلف ، ١٦٥٢ ، النصف الثاني ، تاريخها أوّل شعبان ١٠٧٣ هـ ، علىٰ نسخة المؤلف ، ٢١٧٥ ، النصف الثاني ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم/ ١١٢٢٣ .

(١) تعرف أيضاً بـ «الوجيزة» .

أوّله : «الحمد لله علىٰ نعمائه ، والحمد من نعمائه ، والشكر علىٰ آلائه ، والشكر من آلائه ، والصلاة علىٰ محمد وآله ...» .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٣٣٩٧ ، صححت علىٰ نسخة عليها خط المؤلف ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مدرسة النمازي في خوي ، بالأرقام/ ٣٠٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، في المجموعة رقم/ ٣٢٨ ، من كتب الخوانساري .

(٢) دار السلام ٢/ ٢٥١ .

**٢٠١٢ ـ زبدة الرجال** [١]: للمولىٰ خداويردى بن القاسم الأفشار. وكان معاصراً للسيد مصطفىٰ التفريشي صاحب «نقد الرجال». قال في الروضات: وهو جيد في بابه، ينيف علىٰ سبعة آلاف بيت، وعندنا منه نسخة، ويزيد علىٰ تحقيقاته إشتباهاته، وقد أسقط منه أسماء المجاهيل بالتمام ـ إنتهىٰ [٢].

قال المولوي: أوّله: «الحمد لله ذي العز والجلال، الحي الخالق، ذي المجد المتعال» ـ إلىٰ آخر ما نقله [٣].

وقال في الرياض أيضاً قريباً مما ذكره في الروضات [٤].

**٢٠١٣ ـ الزبدة في الفقه** [٥]. ذكره المولوي وقال: بالفارسية: لمولانا أحمد بن محمد الأردبيلي، المتوفىٰ سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة.

---

(١) نسختان منه في مكتبة ملك بطهران، برقمي/ ٣٥٣٩، بخط المؤلف في سنة ١٠١٣ هـ، ٣٥٥٥؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران، برقم/ ١٣٩١.

(٢) روضات الجنات ٣/ ٢٦٠.

(٣) انظر: كشف الحجب والأستار / ٣٠٣.

(٤) رياض العلماء ٢/ ٢٣٥.

(٥) توجد في المكتبات نسخاً من كتاب في فقه الإمامية باللغة الفارسية بالعناوين التالية: «فقه شاهي»، «الإرشاد»، «الزبدة»، «فقه فارسي»، تشتمل علىٰ أبواب الفقه، ولكن بعضها مرتبة علىٰ ثمانية عشرة كتاباً، أوّلها هكذا: «الحمد لله العلي، الذي إجتبىٰ حبيبه المجتبىٰ ...». وبعضها تشتمل علىٰ تسعة عشرة كتاباً، اوّلها هكذا: «حمدنا محدود معبودى راكه كائنات را به خورشيد آسمان رسالت ...».

نسبت هذا الكتاب إلىٰ: المولىٰ أحمد بن محمد الأردبيلي، وإلىٰ الشيخ تاج الدين حسن بن عبد الحميد الجرجاني، نزيل كاشان، وإلىٰ العلامة المجلسي.

طبع علىٰ الحجر في لكهنو، سنة ١٣١١ هـ، بعنوان: «رسالهٔ فقه مجلسى».

راجع حول هذا الكتاب ومؤلفه ونسخه، ما ذكره الأستاد محمد تقى دانش پژو ﷺ في فهرس مخطوطات المكتبة المركزية لجامعة طهران ١٦/ ٨٠ ـ ٨١.

أوّله : «حمدنا محدود معبودى را كه كائنات را به خورشيد آسمان رسالت ، ونور بدر ولايت درجهٔ ظهور داد ...» ـ إنتهىٰ [١] .

ولم يذكره المترجمون . والله أعلم .

٢٠١٤ ـ **زبدة المقال في علم الرجال** [٢] . منظومة : للعالم النحرير ، السيد حسين ابن السيد رضا البروجردي الأصل ، النجفي المسكن ، من آل العلامة السيد مهدي بحر العلوم ، المتوفى سنة [ ١٢٧٦هـ ] [٣] .

**أوّلها** : .. [٤] .

٢٠١٥ ـ شرحها : العالم الحاج ملا علي بن عبد الله العلياري ، القره داغي ، التبريزي ، المعاصر ، [المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ ] [٥] ، في شرح طويل في خمس مجلدات [٦] . رأيت المجلد الأول منه وهو يقرب من ست وعشرين ألف بيت ، إلىٰ أول الحاء المهملة . سماه «بهجة الآمال» [٧] . وهو من تلامذة الناظم .

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

---

(١)انظر : كشف الحجب والأستار / ٣٠٣ .

(٢)طبعت علىٰ الحجر بطهران ، بعنوان ، «نخبة المقال في علم الرجال» ، وعلىٰ الحروف في قم ، سنة ١٣٧٨ هـ ، مع «منية الرجال» .

(٣)الزيادة منا .

(٤)أوّلها :

سبحانك اللهم ذي الجلال ... عن منتهىٰ دراية الرجال

صل علىٰ النبي ذي المكارم ... محمد وآله الأعاظم

(٥)الزيادة منا .

(٦)ثلاث مجلدات منه شرح لمنظومة البروجردي ، ومجلدان منه شرح لـ «منتهىٰ الآمال» ، لان صاحب «الزبدة» لم يذكر المجاهيل والمتأخرين ، فتممها الشارح وسماها «منتهىٰ الآمال» .

(٧)طبع في سبع مجلدات ، في قم بين سنة ١٣٩٩ ـ ١٤٠٩ هـ .

**أوّله** : «الحمد لله الفياض المتعال ، المتحلي بصفات الجمال [١]...» .

وكل ما فيه أوجله مأخوذ من كتب القوم ، إلا انه من غير إشارة إلىٰ الأخذ حتىٰ يظن الغافل انه من كلام الشارح [٢] ، حتىٰ انه أخذ من كتاب «نهاية الآمال» للفاضل ، المولىٰ محمد تقي الهروي بعين ألفاظه وفيها حوالته إلىٰ كتابه المسمىٰ بـ «الحديقة النجفية» ولم يأت بما يدّل علىٰ الحكاية [٣] . وهكذا فعل بما نقل عن «الروضات» في مواضع شتىٰ .

**٢٠١٦ ـ الزبدة في الهيئة** [٤] . ذكره المولوي ونسبه إلىٰ : المحقق ، الخواجه نصير الدين الطوسي . قال : انه بالفارسية ، رتبه علىٰ ثلاثين باباً .

**أوّله** : «بعد از سپاس وستايش آفريدگار جل جلاله ، ودرود بر خاتم

---

(١)في المطبوعة : «المتحلي بصفات الجلال ، المزين بسمال الجمال» .

(٢)والذي نراه في مطاوي الكتاب خلاف ذلك ، والشارح يذكر غالباً مآخذ كلامه ، فراجع .

(٣)انظر : بهجة الآمال ١ / ١١ .

(٤)نسختان منه في المكتبة المرعشية ، في مجموعتين برقمي / ٦٣١٣ ، ٨٠٢١ ؛ ونسخة في المكتبة الرضوية ، برقم / ٥٥٥٣ ، وأُخرىٰ فيها في المجموعة رقم / ١٠٧٨٦ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، في المجموعة رقم / ٦٠٣ (٤٥٨) ، عليها تملك بخط محمد بن حيدر بن محمد المنجم بتاريخ ٧٠٧ هـ؛ ونسخة في مكتبة دائرة المعارف الإسلامية الكبرىٰ بطهران ، في المجموعة رقم / ٣٩، من كتب السلطاني ؛ ونسختان في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، في مجموعتين برقمي / ٢٨ ، ٦٨٥ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم / ١٨٠ ؛ ونسخة في دار الكتب في القاهرة ، برقم / ١ ـ م هيئة فارسي ، تاريخها سنة ٧٤٠ هـ ، ولكن نسبت إلىٰ الموفق القيصري تبعاً لكشف الظنون ؛ ونسخة في مكتبة المتحف البريطاني في لندن ، في المجموعة رقم / OR.11313 ، تاريخها ٧٥١ هـ ، فيلمها في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٧٢٧ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز ، في المجموعة رقم / ٣٤٠٨ . طبع علىٰ الحجر ، بطهران سنة ١٣٢١ هـ .

[أنبياء][1] محمد» ـ إلىٰ آخر ما نقل عنه[2].

وعنون في الكشف «الزبدة في الهيئة» من غير تفصيل، وأحال علىٰ باب الهاء ولم يذكر هناك شيئاً[3].

ونسب في الروضات إلىٰ الخواجه كتاب «الزبدة» ولم يبيّن موضوعه[4].

**الزكاة**. ذكرنا ما يتعلق بها في عنوان «الزكاة» من علم الفقه في باب الفاء.

**٢٠١٧ ـ زواهر الحكم**[5]. كتاب مفصل في الحكمة والكلام، تكلم

---

(١)الزيادة من مخطوطة المرعشية.

(٢)انظر: كشف الحجب والأستار/ ٣٠٤.

(٣)ذكره في كشف الظنون ٢/ ٩٥٣، ولكن نسبه إلىٰ الموفق القيصري، وقال: فارسي علىٰ ثلاثين باباً. أوّله: «بعد از سپاس وستايش».

(٤)روضات الجنات ٦/ ٣٠٤.

(٥)زواهر الحكم لزهور نجومها في غياهب الظلم للمولىٰ حسن بن عبد الرزاق اللاهيجي، المعروف بـ«الميرزا حسن القمي»، المتوفى سنة ١١٢١ هـ.

مرتّب علىٰ مقدمة وثلاثة أبواب:

المقدمة: في تعريف الحكمة، وموضوعها، ونبذة من تقسيماتها.

الباب الأوّل: في تقسيم الوجود.

الباب الثاني: في الطبيعيات.

الباب الثالث: في الإلهيات.

نسختان منه في المكتبة المرعشية، في مجموعتين برقمي/ ٦٦٨، ٥٠١٩ وأُخرىٰ فيها برقم/ ٧١٣١؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ٦٦١؛ ونسخة في دار الكتب الوطنية بطهران، برقم/ ١٨٩٩/ ع، تاريخها يوم الأحد ٢١ شوال سنة ١١٠٧ هـ، ذكر مفهرس المكتبة انها بخط المؤلف؟، وأظن ان المؤلف فرغ من تأليفه قبل هذا التاريخ؛ ←

علىٰ الطبيعيات والإلهيات وغيرها .

**أوّله** : «الحمد لله الذي أنزل من سماء وجوبه [١] وجوده ماء فيض فضل وجوده ...» .

سماه نفسه «زواهر الحكم» . ولعله : للفاضل ، الميرزا حسن ابن المولىٰ عبد الرزاق ، صاحب «شمع اليقين» ، فانه عدّ في تكملة الأمل من جملة مؤلفاته «الزواهر» [٢] ويؤيده بل يدّل عليه نسبته إلىٰ نفسه في كتابه هذا كتاب «مصابيح الهدىٰ» ، و «المصابيح» للميرزا حسن المذكور بنص صاحب الرياض [٣] .

**٢٠١٨ ـ زوائد الفوائد** [٤] . في أعمال السنة : لرضى الدين ، علي ابن رضي الدين علي بن موسى بن طاووس . وهذا هو الذي أعطاه والده إسمه ولقبه وكنيته وهو أبو القاسم .

ذكره في البحار ونسبه إلىٰ ولد علي بن طاووس صاحب «الإقبال» ، قال : ولا أعرف إسمه ، وأكثره مأخوذ من الإقبال [٥] .

---

← ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، برقمي / ٩٣٧ ، ١٦٤٥ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، في المجاميع بالأرقام / ١٨٠٨ ، ١٨٣٥ ، ٦٣٤٠ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم / ١١٠١ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، في المجموعة رقم / ٣٧٩ ، وأخرىٰ فيها برقم / ٥٠٢٩ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الحقوق بطهران ، برقم / ٦٩ ـ د .

طبع في مشهد ، سنة ١٣٥٥ ش ، ضمن منتخباتى از آثار حكماى الهى ايران ٣/ ٣١٧ ـ ٣٥٨ .

(١) في أكثر نسخه : «وجوب» .

(٢) انظر : تتميم أمل الآمل / ١١١ .

(٣) رياض العلماء ١/ ٢٠٧ .

(٤) نسخة منه ناقصة الطرفين في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم / ٨٤ .

(٥) هذه العبارة : ولا أعرف ـ الخ . كانت في بعض نسخ البحار . ولكن في المطبوعة علىٰ

ونقل في الروضات صورة ما وجده علىٰ مفتتح الكتاب هكذا : قال مولانا السيد الإمام ، العالم العامل ، العلامة ... حجة العرب ، على ابن الإمام الطاهر ـ إلىٰ قوله ـ : رضي الدين علي بن موسى بن جعفر بن محمد ابن طاووس مصنّف هذا الكتاب وجامعه ـ الخ ـ قال ـ : ونقل أيضاً عن تصريح شيخنا البهائي نسبة الكتاب اليه ـ قال ـ : وقد مرّ في ذيل ترجمة ابن أخيه السيد غياث الدين عبد الكريم : ان له أيضاً ولداً فاضلاً فقيهاً بهذه الإسم والكنية واللقب ، وهو الذي يروي عن أبيه ـ الخ [١] .

قلت : أما شيخنا البهائي فلم يزد في أوّل «الحديقة الهلالية» عند ذكره لبعض الأدعية المشهورة عند النظر إلىٰ الهلال علىٰ قوله : ومنه ما أورده السيد الجليل الطاهر ، ذو المناقب والمفاخر ، رضي الدين علي بن طاووس قدس الله نفسه ونور رمسه ، في كتاب الزوائد والفوائد ـ الخ [٢] . وليس فيه تصريح بانه للولد أو للوالد إلا ان ينضّم إليه ما هو المسلم من انه للولد .

ثم انه يفهم من باب أعمال شوال من كتاب «الإقبال» ان للسيد كتاباً سماه «الزوائد والفوائد» ، قال في الباب ما لفظه : فصل فيما نذكره من ان صوم الستة أيام من شوال يكون متفرقة فيه ، وقد ذكرنا في كتاب «الزوائد والفوائد» من عمل شهر رمضان روايات بصوم هذه الستة الأيام ـ الخ [٣] .

وليس المقصود منه كتاب «مضمار السبق» الذي ألّفه في أعمال شهر

---

← الحروف بعد ذكر مؤلفات السيد أبي القاسم علي بن موسى بن طاووس ، قال : «وكتاب زوائد الفوائد لولده الشريف المنيف الجليل ، المسمّىٰ باسم والده ، المكنىٰ بكنيته» . انظر : بحار الأنوار ١ / ١٣ .

(١) روضات الجنات ٤ / ٣٣٩ .

(٢) الحديقة الهلالية / ٧٢ .

(٣) إقبال الأعمال / ٣٠٥ .

رمضان ، فانه ليس فيه تعرض لأحكام شهر شوال إلا أعمال العيد من الصلاة والفطرة والدعوات .

**زهرة الحياة الدنيا** . هو المجلد الخامس من كتاب «محاسن الأخبار ومجالس الأخيار» : للمولىٰ محمد مؤمن الجزائري .

**٢٠١٩ ـ زهر الربيع** [١] . في الظرائف والملح والأدبيات : للسيد الفاضل ، نعمة الله بن عبد الله الجزائري التستري ، المتوفى سنة إثني عشر ومائة بعد الألف . وفي آخره مالا يليق إلىٰ جنابه .

**أوّله** : .. [٢] مطبوع [٣] .

**٢٠٢٠ ـ** وترجمه بالفارسية بعض أحفاده [٤] .

**أوّله** : «درود وسپاس وستايش بى قياس سزاوار...» [٥] .

---

(١)رتّبه المؤلف في مجلدين . نسخة منه في المكتبة الرضوية ، برقم/ ٤٨١٧ ؛ ونسخة في مكتبة الآستانة في قم ، في المجموعة رقم/ ٧٣١ (الأوّل) ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقم/ ١٧٠ (الثاني) ؛ ونسختان في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقمي/ ٢٩٠١ ، ٦٨٤١ (الأوّل) ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم/ ١٥٤ (الأوّل) ؛ ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، برقم/ ٤٥٥١ (الأوّل) ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايكاني في قم ، برقم/ ٦٥٢ (الأوّل) ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران برقم/ ٧٥٥ ؛ ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ٩٦٧٤؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز ، برقم/ ٢٦٩١ .

(٢)أوّله : «سبحانك يامن جعلت عنوان صحيفة الإمكان دالاً علىٰ وحدانيتك ، وتقدست يامن فطرت خلائقك فطرة ظهرت منها آثار صمدانيتك ...» .

(٣)طبع المجلد الأوّل منه علىٰ الحجر في بمبئى وطهران ، وعلىٰ الحروف في النجف سنة ١٣٧٥ هـ ، والمجلد الثاني في النجف ١٣٧٣هـ .

(٤)هو : السيد نور الدين محمد بن نعمة الله الصغير بن عبد الهادي بن عبد الله بن نور الدين بن نعمة الله الجزائري .

(٥)نسختان منها في المكتبة الرضوية ، برقمي/ ١١١٨٣ بخط المترجم ، ٩٤٤٦ .

**٢٠٢١ ـ زهر الرياض وزلال الحياض** [١]: للسيد بدر الدين، الحسن بن علي بن الحسن بن شدقم الحسيني المدني. قال في الرياض: يشتمل على تاريخ أحوال الأئمة عليهم السلام وشرح ما يتعلق بالمدينة ونحو ذلك [٢].

أورده العلامة المجلسي في فهرست البحار في ذيل كتب العامة، ولم يقطع على كون مؤلفه من الخاصة، بل قال: الظاهر انه من الإمامية [٣].

قلت: هو من الإمامية قطعاً وقد دللنا على ذلك في ترجمته في القسم

---

← طبعت على الحجر كراراً في بمبئى وتبريز، وعلى الحروف بطهران، سنة ١٣٢٧ ش، و١٣٣٣ ش.

(١) يشتمل على أخبار الخلفاء وأحوال الأئمة وتراجم جماعة من العلماء والأدباء، وشرح ما يتعلق بالمدينة المنورة.

رتبه المؤلف في ثلاث أو أربع مجلدات، بترتيب حروف المعجم في الأسماء، وأتمه في أحمد نكر من بلاد الهند سنة ٩٩٢ هـ.

أوّله: «أما بعد حمد الله تعالى الذي خلق الخلق بدعاً خلقهم فأحسن كل شيء صنعا... ففي أثناء ذلك سنة ثماني وثمانين وتسعمائة غرّ لي السفر إلى بلاد دكن... فوفق الله تعالى لإتمامه بأحمد نكر وذلك عام إثنتين وتسعين وتسعمائة، وسميته: زهر الرياض وزلال الحياض».

نسخة منه في المكتبة المرعشية، برقم/ ٥٠٥٥ (المجلد الثالث، تشتمل على حرف الميم)؛ ونسخة في مكتبة بوهار في كلكته، برقم/ ٢٦٩ (المجلد الأول، تشتمل على حرف الألف إلى حرف الظاء)، مصورها في المكتبة المرعشية برقم/ ٢٥٣، ذكرتها في فهرس مصوراتها ١/ ٢٣٠؛ ونسخة في المكتبة الرضوية، برقم/ ٤٢٤٢ (المجلد الثالث تشتمل على حرف الميم)، بخط نور الدين بن أحمد الوفائي الأزهري، فرغ منها يوم الثلاثاء تاسع رجب سنة ١٠٥١ هـ، مصورها في المكتبة المرعشية برقم/ ٢٥٤، ذكرتها في فهرس مصوراتها ١/ ٢٣٢.

(٢) رياض العلماء ١/ ٢٤٩.

(٣) بحار الأنوار ١/ ٢٥.

الأول [١].

قال المولوي بعد ذكر الإسم وماقاله العلامة المجلسي، قال: كان في حدود سنة ثلاث وستين وتسعمائة. أوّله: «الحمد لله [رب] [٢] مالك الملك، مجري الفلك، تعزّ من تشاء ...» ـ إلىٰ آخر ما نقل عنه [٣].

قوله: كان في حدود سنة ـ الخ. ان أراد ان السنة المذكورة هي آخر ما اطلع عليه من مدة حياته، فذلك سهو ناش من عدم إطلاعه علىٰ سؤالاته عن الشيخ البهائي [٤]. فعلىٰ ما ذكره يكون عمر البهائي سنة سؤاله في

---

(١) انظر: هذا الكتاب ٢/ ٦٢ ـ ٦٤.

(٢) الزيادة ليست في المصدر المطبوع.

(٣) انظر: كشف الحجب والأستار / ٣٠٥.

(٤) والذي أرسل سؤالاته إلىٰ الشيخ البهائي، ولده وهو: السيد زين الدين علي بن الحسن بن شدقم، وصرّح به صاحب الرياض في الترجمة الأُولىٰ للمؤلف ـ ترجم له في الرياض بترجمتين، الأُولىٰ في ١/ ٢٣٦ ـ ٢٤٣، والثانية في ١/ ٢٤٨ ـ ٢٥٣ ـ وقال: «وقد سأل ولد هذا السيد ـ أعني السيد زين الدين علي بن الحسن ـ عن الشيخ البهائي أسئلة جيدة معروفة، ولا تظنن ان السائل هو الوالد». انظر: رياض العلماء ١/ ٢٣٧.
وقال في ترجمة السيد زين الدين علي بن الحسن بن شدقم: «وقد مدحه الشيخ البهائي في جواب تلك الأسئلة، فقال: وبعد: فقد تشرفت بالوقوف علىٰ هذه المسائل ـ إلىٰ ان قال ـ: ولا عجب من ذلك ومرسلها عالي جناب، سيدنا الأجل الأفضل ... زين الدين والدنيا علي بن الحسن بن شدقم ...». انظر: رياض العلماء ٣/ ٤٠١.
ونسبه أيضاً إلىٰ السيد زين الدين علي بن الحسن بن شدقم في أمل الآمل ٢/ ١٧٨.
هذا وذكر في أعيان الشيعة ٥/ ١٧٩ من مؤلفات السيد حسن بن شدقم «الأسئلة الشدقمية» وقال: «الأسئلة الشدقمية، سأل عنها شيخه الشيخ حسين بن عبد الصمد وأجابه عنها».
ولعل المراد من سؤالات السيد حسن بن شدقم أسئلته عن والد شيخناالبهائي.

حدود العشرة لانه تولد في سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة .

**٢٠٢٢ ـ الزهرة البارقة** [١] . في أُصول الفقه : للعلامة ، السيد محمد باقر حجة الإسلام ابن محمد تقي الرشتي ، الإصفهاني ، [المتوفى سنة ١٢٦٠ هـ] [٢] .

**أوّله** : «الحمد لله الذي تنزهت حقيقته عن مجازية العقول القادسة ...» .

**٢٠٢٣ ـ زهرة الربيع** . في أدعية الأسابيع . قال في كشف الظنون : مجلد لبعض الشيعة [٣] .

**أقول** : هو المجلد الثالث من كتاب «مهمات صلاح المتعبد» : للسيد الجليل ، علي بن طاووس وذكره نفسه في كتاب «مهج الدعوات» [٤] ، وكتابه «الدروع الواقية» [٥] .

**٢٠٢٤ ـ زهرة الرياض** [٦] . في المواعظ : للسيد جمال الدين ، أحمد

---

(١) الزهرة البارقة لمعرفة أحوال المجاز والحقيقة . كتاب إستدلالي في مبحث الحقيقة والمجاز . مرتب على مقدمة وأبواب وخاتمة .

نسخة منه في المكتبة المرعشية ، برقم/ ٥٤٢٠ ، كتب على النسخة انها بخط المؤلف ، ولكن استظهر مفهرس المكتبة : أنه قرأها وصححها وليست بخطه ؛ ونسخة في مكتبة المدرسة الفيضية في قم برقم/ ٨٣٨ ؛ ونسختان في مكتبة ملك بطهران ، برقمي/ ٢٣٤١ ، ٢٨٤١ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، في المجموعة رقم/ ١١٦ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي ، بالأرقام/ ٣٧١٩ ، ٥٥٢٠ ، ٧٦٦١ ، ونسخة في مكتبة الغرب بهمدان ، برقم/ ٤٦٧٩ ؛ ونسخة منه في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقم/ ٦٨٦٧ .

(٢) الزيادة منا .

(٣) كشف الظنون ٢/ ٩٦٢ .

(٤) مهج الدعوات/ ٣٢٦ .

(٥) الدروع الواقية / ٣٣ .

(٦) أوّله : «الحمد لله الذي سكنت إليه قلوب العارفين ...» .

ابن موسى بن طاووس ، المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستمائة ـ قاله ابن داود [١] .

**٢٠٢٥ ـ زهرة الرياض** [٢] : للسيد أبي المعالي ، إسماعيل بن الحسن بن محمد الحسني ، النقيب بنيسابور ـ قاله الشيخ منتجب الدين في الفهرست [٣] .

**زهرة الرياض وزلال الحياض** [٤] . في التاريخ : للسيد بدر الدين، الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن شدقم ، المتوفى سنة ست وأربعين وألف [٥] . وهذا الكتاب هو الذي ذكره العلامة المجلسي في فهرست البحار في ذيل مؤلفات العامة ولم يقطع بكونه إمامياً . وقد ذكرنا تحقيق ذلك وانه من الإمامية في ترجمته .

**٢٠٢٦ ـ زهرة المباحثة وثمرة المنافثة** [٦] : للشيخ قطب الدين، سعيد ابن هبة الله الراوندي ، صاحب «الخرائج» ـ قاله الشيخ منتجب الدين [٧] . و «المنافثة» بالفاء والثاء المثلثة ، وفي بعض النسخ : «زهر المباحثة وثمر

---

← نسختان منه في المكتبة الرضوية ، برقمي / ٦٧٢٦ ، تاريخها سنة ٩٨٩ هـ ، ٨٢٨٣، تاريخها سنة ٩٨٦ هـ . انظر أيضاً : الذريعة ١٢/ ٧٤ .

(١)انظر : رجال ابن داود / ٤٦ .

(٢)في نسخ فهرست منتجب الدين «زهرة الحكايات» . وفي بعض نسخ أمل الآمل «زهرة الرياض في الحكايات» .

(٣)فهرست منتجب الدين / ٣٣ .

(٤)مرّ آنفاً بعنوان : «زهر الرياض وزلال الحياض» . فراجع .

(٥)ذكر المؤلف هذا التاريخ في ترجمته نقلاً عن «سلافة العصر» ، ولكن ذكرنا هناك في الهامش باننا لم نجد تاريخ وفاته في المطبوعة من السلافة . انظر : هذا الكتاب ٢/ ٦٤ .

(٦)في بعض المصادر : «المناقشة» .

(٧)انظر : فهرست منتجب الدين / ٦٨ .

المنافثة».

**٢٠٢٧ ـ الزيادات في شعر أبي تمام**: للسيد الرضي محمد بن الحسين الموسوي، صاحب «نهج البلاغة»، المتوفى سنة ست وأربعمائة ـ قاله النجاشي [١].

**٢٠٢٨ ـ الزيج الإيلخاني** [٢].

**٢٠٢٩ ـ الزيج البهادر خاني الطغياني** [٣]: لأبي القاسم الجونپوري،

---

(١) رجال النجاشي ٢/ ٣٢٦.

(٢) الزيج الإيلخاني: للخواجه نصير الدين، محمد بن محمد بن الحسن الطوسي، المتوفى سنة ٦٧٢ هـ. ألّفه باسم ايل خان المغولي هلاكو خان، وذكر في أوّله نبذة من تاريخ چنگيز خان وأولاده.

مرتّب على أربع مقالات:

الأُولى: في معرفة الزيج والتواريخ.

الثانية: في معرفة سير الكواكب ومواضعها طولاً وعرضاً.

الثالثة: في معرفة أوقات المطالع.

الرابعة: في بقية أعمال النجوم.

أوّله: «الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، ولاعدوان إلا على الظالمين. والصلاة والسلام والتحية والرضوان على سيد المرسلين محمد وآله أجمعين ...».

وفي بعض النسخ أوّله هكذا: «خداى تعالى چنگيز خان را قوت داد وپادشاهى همهٔ روى زمين ...».

أربع نسخ منه في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٥٣٣١، تاريخها ٩٠٧ هـ، ٥٣٣٢، تاريخها ٨٧٦ هـ، ٥٣٣٣، ١٢١٨٧؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران، في المجموعة رقم/ ٦٨٤؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران، برقم/ ١٦٥ حكمت؛ ونسخة في مكتبة جامعة إستانبول، برقم/ IUK.FY(300)، وأخرى فيها في المجموعة رقم/ IUK.FY(1418)، تاريخها سنة ٨١٤ هـ.

(٣) أوّله: «هديهٔ تحميد وتحفهٔ تمجيد، لايق حضرت مالك الملكى كه بقدرت كاملهٔ

المدعو بـ «غلام حسين» . ألّفه بعد الرصد في عهد معين الدين محمد أكبر شاه الدهلوي في محل يسمّىٰ «گيا» من مضافات صاحب گنج . ومبدأ تاريخه يوم الثلاثاء الغرة الوسطية من محرم سنة إحدىٰ وخمسين ومائتين وألف هجرية .

وتقاويم الكواكب علىٰ هذا الزيج قريب مما يستخرج عن الزيج الهندي . وهذا الزيج أتم وأكمل من سائر الزيجات من جهات شتىٰ .

**٢٠٣٠ ـ الزيج الجامع السعيدي** [١] : لركن الدين بن شرف الدين الحسيني الآملي . ألّفه في سنة ستين وثمانمائة ، موافقاً لرصد سمرقند وزيج اُلغ بيك . وذكر في أوّله شيئاً مما يتعلق بزيج الخواجه وما وقع فيه من الأغلاط في أوساط الكواكب .

**أوّله** : «شكر وسپاس بى قياس ، وحمد بى حد وعد حضرت واجب الوجودى را...» .

ألّفه باسم السلطان أبي سعيد الگوركاني .

ومن مؤلفاته «زيج مفاتيح الأعمال» و «الزيج المنقح» كما ذكره في كتابه هذا ، وهو أيضاً صاحب «پنجاه باب» في الأسطرلاب .

**٢٠٣١ ـ الزيج الهندي** [٢] . هو الزيج المتداول في ايران . أُلّف في عهد

---

← وبيننا فوقكم سبعاً شداداً...» .

ذكره في الذريعة ١٢/ ٨٥ وقال : طبع في الهند سنة ١٢٥٧ هـ .

(١) نسخة منه في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقم/ ١٨٣ ، تاريخها سنة ٨٨٩ هـ ؛ ونسخة في مكتبة مجلس سنا السابق بطهران ، في المجموعة رقم/ ٦٨٥ ؛ ونسختان في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، برقمي/ ٤٨٨٣ ، ٥٧٧٣ .

(٢) الزيج الهندي (= زيج محمد شاهي) (= زيج محمد شاهي هندي) . والمعروف ان الراصد لهذا الزيج ومؤلفه هو : راجه جي سنگ سوايي ، المتوفى سنه ١١٥٦ هـ .

←

محمد شاه الهندي . والراصد هو : ميرزا خير الله ، رصد في شاه جهان آباد ، ومبدأ تاريخه الغرة الوسطية من شهر ربيع الثاني سنة إحدىٰ وثلاثين ومائة بعد الألف .

**أوّله** : «ثنائى كه خرد خورده بين مهندسان عقده گشاى ...» .

ذكر المقالات التي أوردها ألغ بيك في زيجه من الأعمال الراجعة علىٰ الحسابات الفلكية والظل والجيب ، كل ذلك موافقاً للقدماء ؛ وعين أوساط الكواكب السبعة السيارة المشهورة بمقتضىٰ رصده ، واستعان في ذلك باحداث آلات رصدية جديدة واصلاح الآلات القديمة . وهذا الزيج هو المعول عليه الآن في إيران إلا ان المستخرجين يستعملون عوض الظل والجيب ، اللغاريتم لسهولته .

وللزيج المذكور تسهيلات عديدة من جهة ان الراصد لم يضع التعديلات ونحوها إلا بازاء الدرجات .

**٢٠٣٢ ـ زينة السالك** [1] . نسبها إلىٰ نفسه محسن بن محمد طاهر في

---

← ألّفه لمحمد شاه الغازي ، المتوفى سنة ١١٦١ هـ ، من ملوك البابرية الگوركانية بالهند . فرغ منه سنة ١١٤٠ هـ ، ومبدأ تاريخه سنة ١١٣١ هـ . توجد نسخه في المكتبات بعنوان «زيج محمد شاهي» . ونسبه كل من ذكره إلىٰ راجه جى سنگ سوايى . إلا انه جاء في بعض الفهارس : انه تمّ بمساعدة آخرين ومنهم الميرزا خير الله .

وقال في الذريعة ١٢ / ٨٨ : «وقد تمّ بمباشرة السيد نعمة الله ابن السيد نور الدين ابن المحدث الجزائري ، المتوفى سنة ١١٥١ ، كما في تحفة العالم» .

وجاء في فهرستوارهٔ كتاب هاى فارسى ٤ / ٢٩٥٩ ـ ضمن عده شروح زيج محمد شاهى ـ «شرح زيج محمد شاهى» لخير الله خان بن لطف الله بن أحمد اللاهوري . فراجع .

(١) زينة السالك في شرح خلاصة ابن مالك : للمولىٰ محسن بن محمد طاهر الطالقاني ، القزويني ، من أعلام القرن الثاني عشر الهجري .

←

حاشيته علىٰ حاشية المولىٰ عبد الله اليزدي علىٰ «تهذيب المنطق». ذكره في ذيل مسألة نحوية وقال: فصّلنا ذلك في شرحنا المسمّىٰ بـ «زينة السالك». والسجع يقتضي ان يكون في شرح ألفية ابن مالك. والله أعلم، ولم أعرف المؤلف.

**٢٠٣٣ ـ زينة الصلاة** [١]. هي مختصر «أنيس الزاهدين».

**٢٠٣٤ ـ زينة المجالس** [٢]: لمجد الدين محمد الحسيني، المتخلص

---

← شرح مفصل في أربع مجلدات علىٰ ألفية ابن مالك.

أوّله: «الحمد لله الذي رفع درجاتنا بإتباع النبيين وإقتداء آثارهم، وأمالنا عن نحو المضلين وإقتفاء أدبارهم...أمابعد: فيقول العبد المستضيء بنور الله الباهر المدعو بمحسن بن محمد طاهر...».

نسخة منه في المكتبة المرعشية، برقم/ ١٠٩٤٣ (المجلد الأوّل)؛ ونسخة في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، برقم/ ١٣٤٦٢.

(١) في النوافل والتعقيبات: للمولىٰ جعفر الإسترآبادي، المتوفى سنة ١٢٦٣ هـ. ذكره المؤلف أيضاً في ذيل «أنيس الزاهدين» نقلاً عن الروضات، فراجع.

(٢) رتبه المؤلف علىٰ تسعة أجزاء، ورتب كل جزء علىٰ عشرة فصول، إلا الجزء التاسع، فانه مرتب علىٰ ثمانية فصول كما في مخطوطاته. ولكن في المطبوعة الحقت بالجزء التاسع، الفصل التاسع في تواريخ المغول، والفصل العاشر في تواريخ الصفوية.

وغيّرت ديباجة بعض نسخه ونسبت إلىٰ محمد بن علي ابن خاتون العاملي. فراجع. نسختان منه في المكتبة المرعشية، برقمي/ ٤٠٣٢، ٧٠٤١؛ وثلاث نسخ في المكتبة الرضوية، بالأرقام/ ٦٦٢٥، ١٠٥١٧، ١٠٥٤٢؛ وخمس نسخ في دار الكتب الوطنية بطهران، بالأرقام/ ٩٧٧ ف، ١٣٢٨ ف، ٢٠٤٣ ف، ٢٠٦٨ ف، ٢٠٨٢ ف؛ ونسختان في مكتبة ملي في تبريز، برقمي/ ٣٢٧٥، ٣٣١٧؛ وأربع نسخ في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي، بالأرقام/ ٣٠٧٤، ٥٧٤٠، ٢٢٠، من كتب فيروز، ٧١٧٠؛ ونسختان في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم برقمي/ ٤٠٨، ٢٣٥١؛ ونسخة في ←

بـ «مجدي» . تاريخ فارسي ، ذكر فيه السلاطين قبل الإسلام والخلفاء والملوك بعده . وذكر طرفاً من أخبار سائر الطبقات من الحكماء والأطباء وغيرهم ؛ وختمه بوفاة الشاه إسماعيل الصفوي ، وهي في سنة ثلاثين وتسعمائة .

أوّله :

ثناى نامتناهى وحمد نامحصور بـــــرآن [1] ســـــزاست [2]

مطبوع [3] .

٢٠٣٥ ـ **زينة المجالس** . في اللطائف والمداعبات : للمولىٰ محمد مؤمن ابن محمد قاسم الجزائري الشيرازي ـ قاله في النجوم [4] . وكانت ولادته سنة أربع وسبعين بعد الألف.

---

← مكتبة كلية الإلهيات بطهران ، برقم / ٩٧ ب ، وأخرى فيها في المجموعة رقم / ٧٠ د ؛ وخمس نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، بالأرقام / ٤٥٤٠ ، ٥٠٧٠ ، ٥٤٤٧ ، ٨٥٠٧ ، ٩٩٢٧ ؛ ونسختان في مكتبة المسجد الأعظم في قم برقمي / ١٠٠ ، ٣٩٤٦ ؛ ونسخة في مكتبة ملك بطهران ، برقم / ٢٤٣٠ ؛ وثلاث نسخ في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ، بالأرقام / ٢٨٣ (٢٤٤) ، ٢٨٤ (٢٤٥) ، ٢٨٥ (٢٤٦) ؛ ونسخة في مكتبة مدرسة صدر في بابُل ، برقم / ٣٠٣ ؛ ونسخة في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد ، برقم / ١٦٤ ؛ ونسخة في مكتبة سپهسالار بطهران ، برقم / ١٨٠٩ ، نسبت في الديباجة إلىٰ محمد بن علي ابن خاتون العاملي ، المتوفى سنة ١٠٦٨ هـ ؛ وأربع نسخ في مكتبة المتحف البريطاني في لندن ، بالأرقام / OR.238 ، OR.239 ، OR.1765 ، OR.4907 ، فيلمها في المكتبة المركزية لجامعة طهران برقم / ١٢٨١ ؛ ونسخة في مكتبة جامعة إستنبول ، برقم / IUK.FY(1503) .

(١) في بعض النسخ «براو» .

(٢) المصرع الثاني : براو سزاست كه شد هر دو كون ازو معمور .

(٣) طبع علىٰ الحجر كراراً بطهران ، بين سنة ١٢٦٢ ـ ١٣٥٩ هـ .

(٤) نجوم السماء / ١٨٣ .

**٢٠٣٦ ـ زينة المدايح** [١] **للاديب ، محمد صادق خان المروزي.** ذكر مدايح السلطان فتح علي شاه قاجار، وأدرج بعض أشعاره. ثم ذكر شعراء عصره وبعضاً من أشعارهم.

**أوّله :** «اى ذكر تو گل فروش بازار سخن...».

**٢٠٣٧ ـ زين الرسائل إلىٰ تحقيق المسائل: للعلامة ، المولوي حامد حسين** [٢] ، المتوفى سنة ست وثلاثمائة وألف. مجلدات عديدة. وهذا الكتاب فيه فتاويه الفقهية وغيرها ـ كذا عن النجوم [٣].

---

(١)تذكرة للشعراء الذين مدحوا فتح علي شاه القاجار ، من أوّل جلوسه إلىٰ السنة السابعة من سلطنته . مؤلفها : محمد صادق المروزي ، الملقب بـ «وقايع نگار» ، والمتخلص بـ «هما» . فرغ منها سنة ١٢١٨ هـ. عناوينها هكذا :

آرايش : في ذكر أشعار الخاقان (= فتح علي شاه) .

پيرايهٔ أوّل : في ذكر أشعار شعراء البلاط .

پيرايهٔ دوم : في ذكر أشعار شعراء ايران الذين مدحوا فتح علي شاه .

زيور : في ذكر أشعار المؤلف ، ونبذة من أحواله .

وكتب المؤلف أيضاً «تكملهٔ زينة المدايح» ، وفرغ منها سنة ١٢٢٣ هـ .

انظر : تاريخ تذكره هاى فارسى ١/ ٦٨٧ ـ ٦٩٥ .

خمس نسخ منه في المكتبة الرضوية ، بالأرقام/ ٤٨١٨ ، ٤٨١٩ ، ٦٩٦٢ ، ١١٧٥٩ ، ١٣٧٤٤ ؛ وثلاث نسخ في المكتبة المركزية لجامعة طهران ، بالأرقام/ ٢٦٦٠ ، ٦٠١٩ ، ٨٥٢٤ ؛ ونسخة في مكتبة المسجد الأعظم في قم ، برقم/ ٢٩٤٠ ؛ ونسخة في مكتبة كلية الآداب بطهران ، برقم/ ٢٨ ب ؛ ونسختان في مكتبة مجلس الشورىٰ الإسلامي ، برقمي/ ٢٥٢٣ ، ٢٥٢٤ ؛ ونسخة في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم ، برقم/ ٥٤٥ ؛ ونسخة في مكتبة ملي في تبريز ، برقم/ ٢٨٤٧ .

(٢)هو : العلامة الكبير ، السيد حامد حسين الموسوي النيسابوري الكهنوئي الهندي. انظر ترجمته في هذا الكتاب ١/ ٤٦٣ ـ ٤٧٠ .

(٣)والذي ذكره ، هو المولىٰ محمد مهدي الكشميري في تكملهٔ نجوم السماء ٢/ ٣١ .