

جواهر الحكمة

مؤلفة على يد الشيخ كمال وسريال وأجوبة مسائل
ويطلب أوقافاً ورسائل ومواظب ودرر

من مصنفات

العلامة العلامة والشيخ العلامة

السيد كاشف المشيق الله الحسني الشافعي

عليه السلام

الجزء الثالث الكُتُبُ وَالرِّسَالُ الْحِكْمِيَّةُ ٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجزء - الحرف

جواهر الحكيم

موسوعة علمية تتضمن كتباً ومراتيل وأجوبة مسائل
وخطباً وفوائد ووصايا ومواعظ ودروساً

من مصنفات

العبد البراني والحكيم الصادق مؤيدنا المرحوم الامجد
السيد كاظم بن السيد اسحاق بن الحسين الرشتي

اعلى الله مقامه

المجلد الثالث الكُتب والرسائل الحكيمة ٣

الأحد
الأحد



شركة بغداد للطباعة والنشر والمحوطة

البصرة - العراق

شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٣٢ هجرية

موقع الأوحى
Awhad.com

فهرس المجلد الثالث
الكتب والرسائل الحكيمة / ٣

١	رسالة في جواب الآقا محمد الرشتي
٩١	رسالة في جواب الحاج محمد عن الاسم الاعظم
١٠٧	رسالة في جواب محمدر حيم خان
١٦٧	رسالة در جواب ميرزا محمد حسن بن وزير
١٨٩	تتمة الرسالة في جواب الميرزا محمد علي المدرس
	رسالة في جواب محمد علي خان ابن محمد نبي خان الشيرازي
٢٠٥	المشكي
٢٣١	رسالة في جواب الآخوند الملا مهدي الرشتي
٢٦٣	رساله در جواب ميرزا نعمة الله شيرازي
٢٦٩	رسالة في الهيئة و الافلاك و تطبيق ظاهرها و باطنها
٢٩٧	رسالة في جواب سؤال جماعة من الطلاب عن مسألتين
٣٠٥	رسالة في جواب بعض فضلاء خراسان
٣١٧	رسالة الاستبصار في معنى اصابة العين
٣٢٩	رسالة في جواب بعض الاعلام
٣٥٩	رسالة في جواب بعض اهل الاحساء
٣٧١	رسالة في معنى حديث رواه ابو الاسود الدؤلي
٣٩٧	رسالة في جواب بعض الاخوان عن احدى عشرة مسألة
	جواب مسائل بعض اخوان در باره عقل و خواب و روح و خلقت
٤٢٣	خورشيد
٤٣٩	رساله در جواب سائلي از چهار سؤال

ب

- رسالة في اختلاف مراتب الموجودات في قبول التكليف ٤٨٥
- رسالة در معنی حدیث کنت کنزاً مخفياً ٥٢٩
- رسالة در جواب سائلی از دو سؤال در باره دعا ٥٣٧
- رسالة في بيان الاشارات الملكية ٥٤٣
- رسالة در جواب سائلی از معنی چند شعر ٥٥١
- مقدمات في صفات الله واسمائه ٥٧٧

رسالة في جواب الآقا محمد الرشتي

من مصنفات

السيد الاجل الاوحد المرحوم

الحاج السيد كاظم بن السيد قاسم الحسيني الرشتي

اعلى الله مقامه

فهرس مسائل السائل

قال: الحمد لله رب العالمين و الصلوة والسلام على محمد و على وآلهما الطيبين الطاهرين الانجيين الذين بهم قامت الكائنات من السموات و الارضين لانهم محال مشية الله على القطع و اليقين، و بعد فهذه هي المسائل المعروضة المشكلة او المتشكلة على امثال السائل ذكرتها بعنوان سؤال سؤال و ان كان بعض مرجع بعض فى المأل و المقصود سماع الجواب من ذلك المرجع لاولى الالباب تحصيلا لمزيد الاطمينان.....

٩

قال: سؤال - المعروف من كلمات شيخنا ادام الله تعالى ظله ان الله خلق الخلق كرما و جودا و تفضلا و انعم عليهم ثم لما كان جوده و كرمه يجريه على كمال ما ينبغى و الا لم يكن كاملا و جب ان يجرى فعله فى جميع المفعولات على حسب قوا بلهم لان فعله واحد و نسبته الى جميع الاشياء على السواء فلم يخلقهم على مقتضى فعله و الا لكان الخلق شبا واحدا لا تعدد فيه و لا اختلاف لان نسبة فعله الى جميع الخلق على السواء ليس شىء منها اقرب من شىء و اسهل من شىء و لا شىء قبل شىء و لا جهة للعقل الى شىء دون شىء و لا حيث له فى شىء دون شىء فيكون مصنوعه واحد بل خلقهم و جرى فعله على ساير الخلق على حسب قابلياتهم حين الخلق لانه خلقهم على ما هم عليه و لو خلقهم على غير ما هم عليه لما كانوا اياهم بل كانوا غيرهم فالاختلافات انما كان باعتبار قبول القوابل و الا ماترى فى خلق الرحمن من تفاوت كما يختلف الانعكاس عن النور الواحد باعتبار القابليات كانعكاس الشمس فانه يقع على الارض بقدر ما يقع على المرأة و ينعكس عن المرأة انور و اشد مع انها لم يعطها اكثر من الارض و لذلك كلما كان اقرب الى المنير

- ١١ كان اقوى و كلما كان ابعد كان اضعف
 قال: و فيه انا لانعنى بالقوايل الا قبول الوجود و هو ايضا لازم للوجود
 قائم به قيام تحقق اذ الوجود بدون القبول الذى هو الماهية يلزم
 الانفكاك المستلزم لفناء الشىء لانه لا شيئية للشىء الا بهما فالقبول
 ايضا مخلوق لله تعالى و لو كان ثانيا و بالعرض فان الجعل تعلق اولا و
 بالذات بالوجود و ثانيا و بالعرض على الماهية كما قال عليه السلام و
 انما سمى الشىء شيئا لانه لانه مشاء (شيئا لانه مشاء ظ) فلا يندفع بذلك
- ٢٧ سبب الاختلاف
 قال: لانه ان كان المراد ان مشية الله الامكانية كانت مقتضية لان يصدر
 عنه هذه الامكانيات على اختلاف الرتبة و المرتبة فلو لم يخلقه فى
 الكون لبخل و فيه ان ذلك يستشم منه رايحة الجبرية فان قلت الظلم
 وضع الشىء فى غير ما وضع له فهيهنا ليس كذلك لانه وضع الشىء فى
 عين ما وضع له بحسب اقتضاء الرتبة و المرتبة قلت نعم و لكن اعطاء
 تلك الرتبة و المرتبة لذلك فى تلك ظلم
- ٢٨
 قال: و ان كان المراد ان نظام العالم كان مقتضيا للايجاد على جهة
 الاختلاف فالاختلاف منوط به فهو جبر محض
- ٣٠
 قال: سؤال- المعروف من كلمات شيخنا اطال الله بقاءه ان الاختلاف انما
 كان فى الصورة يعنى فى الذر الثانى فان الذر الاول اعنى عالم العقول
 المتكون من ماء الوجود و ارض الجرز المشروط بالاكوان هيولى
 الاولى للانسان و فيها معانى الاشياء متميزة بحسب المعنى و هو المقام
 الذى اشار اليه سبحانه كان الناس امة واحدة و الذر الثانى ايضا مسبوق و
 مشروط و متوقف على ما يتوقف عليه الذر الاول من الماء و ارض
 القابلية و الاكوان الا ان هذا جميعا من فاضل ما يتوقف عليه الذر الاول و
 هذا هو الخلق الثانى المشار اليه فى الحديث السعيد من سعد فى بطن
 امه و الام عبارة عن صورة الاجابة التى خلقت الاشياء و منها ظهرت و

- عنها برزت ما هو الكامن فيها في الخلق الاول و مثال الاول المداد المركب من صمغ و سواد و زاج و عقص و ملح و صبر و نبات و آس فكما ان المداد من حيث هو صالح للاسم الشريف و الوضيع و انما يتميز منها بالصورة الثانية اى الكتابة بهيئتها و هى الماهية الثانية فسألهم لعلمه بهم حين سألوه ان يسألهم الست بربكم.....
- ٣١ قال: فيلزم من ذلك اولا كونه منافيا لكلامه السابق فى الجملة و ثانيا ان يكون عالم العقول مخلوقا اولا قبل عالم النفوس فيلزم التعطيل مع انه خلاف المعروف من الاخبار الواردة عن الائمة الاطهار عليهم السلام.....
- ٣٦ قال: سؤال- و ايضا ما المراد بعالم العقول التى كانت فيها معانى الاشياء متميزة بحسب المعنى و ما مكانه.....
- ٣٩ قال: اذ كل شىء لا يجاوز وقته و لا يوجد الا فيه و لا ذكر له قبل ذلك و كل ذى وقت فوقته مساوق لمكانه و كونه لان الوقت و المكان و الكون متساوقة اذ كل واحد شرط للآخر و كذا باقى التعينات و الشخصات فيلزمها التضاييف و اى دليل دل على ذلك.....
- ٤١ قال: سؤال- المعروف من الاخبار و من كلمات امناء الله الابرار ان المؤمن خلق من عليين و الكافر من سجين و لا ادرى معناه و لا مدعاه فان كان زيد خلق قبل ان يؤمن من العليين و الكافر من السجين قبل ان يكفر فهو جبر محض اذ كل مقتض مضاه فلا يكون الكمال للمؤمن و لا النقصان للكافر مع ان اطلاق المؤمن الذى هو المشتق حقيقة فيما تلبس به المبدأ دون ما سيتلبس فانه مجاز فيه كما كتبنا فى كتابنا الاصول مستقصى و ان كان المراد ان المؤمن بعد الايمان خلق من العليين فهو ايضا غير صحيح كما لا يخفى اذ بعد الخلقة و قبول الايمان لا يبقى شىء حتى يخلقه الله سبحانه منه و ان كان المراد انه خلق المؤمن من العليين حين الايمان كما هو الظاهر ففيه ان الايمان انما

- يكون في ذلك العالم لا سواه اذ لم يكن المخلوق شيئا مذكورا بل اخترع الله سبحانه و خلق حصّة من الوجود فان اخترع زيدا مع الايمان و عمرا مع الكفر فهو جبر..... ٤٥
- قال :سؤال - المعروف من قوله عليه السلام خلق الارواح قبل الاجسام بالفى عام يقتضى خلق الروح قبل الجسد و هو تعطيل فى الفيض مع انه معارض بقوله عليه السلام ما معناه ان الارواح بالنسبة الى الاجسام كاللفظ بالنسبة الى المعنى فتلزمه المعية و القبلية بالرتبة فالجمع بين الاخبار لا بالطريقة المعروفة بين الاصولية لانها غير محتاج لنا الى البيان بل بطريق مخصوص عندكم يحتاج الى البيان مع ان الشيخ دام ظله العالى صرح فى بعض تحقيقاته فى باب ان المؤمن قد يصدر منه الاعمال السيئة و الكافر على العكس انما يكون باعتبار اللطخ و اول مراتب اللطخ كانت فى عالم العقول و دونها رفر ف اعنى عالم النفوس على ما وجدنا فهذا يدل على الحديث الاول كما ان الاستفادة من بعض تحقيقاته ان عالم العقول و النفوس و الجسم خلقوا معا و ليس بعضها مقدما على بعض الا بالرتبة كالكسر و الانكسار و هذا يدل على الحديث الثانى..... ٥٠
- قال :سؤال - الاستفادة من بعض تحقيقاته الشريفة ان له اصلا يرجع اليه و هو ان كل ما يجب فى الواجب فهو فى الممكن ممتنع و كل ما جاز فى الممكن فهو فى الواجب ممتنع فمقتضى تلك ان تكون عبارة الصدر الشيرازى ان بسيط الحقيقة كل الاشياء صحيحة لان كون الشيء البسيط كل الاشياء ممتنع فى حق الممكن فيجب ان يكون فى الواجب واجبا و الحال انه دام ظله غير قائل به..... ٥٢
- قال :سؤال - كيف يدل العقل القاطع المطبوع على النبوة الخاصة و الولاية الخاصة بل ما نجد لا يدل عليه الا العقل المسموع ،
فلا ينفع مسموع اذالم يك مطبوع

- ٥٥ كما لا تنفع الشمس وضوء العين ممنوعٌ
قال: سؤال - المعروف من علمائنا رضوان الله عليهم ان خيال صورة
المرشد للمسترشد حرام و لم نجد على ذلك دليلا من العقل و لا من
الكتاب و السنة مع ان مقتضى القاعدة ان ما لم يصل عن صاحب الشريعة
حكم بتحريم شيء فالاصل فيه الاباحة دون الحرمة فما الدليل على
ذلك من المنع وليس هناك اجماع حتى يتمسك به الى هنا قطعت الكلام
و السلام عليكم و على من حضر لديكم و رحمة الله و
بركاته ٨٤

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه و مظهر لطفه محمد و
آله الطيبين الطاهرين .

اما بعد فيقول العبد الجاني و الاسير الفاني كاظم ابن قاسم الحسيني
الرشتي ان بعض العلماء الاعلام و الفضلاء الكرام لازال محروسا بعناية الملك
العلام قد ارسل الى مسائل انحطت دونها الافهام و ضلت لديها العقول و الاحلام
و اراد جوابها على التحقيق فى الواقعى الاولى دون الثانوى و انا مع اختلال بالى
و اغتشاش احوالى و مع قصور باعى و قلة اطلاعى قد كنت مشغولا بكتابة
اجوبة المسائل التى اتت الينا من البلاد النائية و مايمكننى التأخير عنها فاخرت
رسم جواب هذه المسائل الى ان فرغت منها و بعد ذلك احببت ان ارسم جوابها
على ما يسر الله سبحانه و اجرى على قلب عبده و لسانه و بنانه و لكن ما كل ما
يعلم يقال و لا كل ما يقال حان وقته و لا كل ما حان وقته حضر اهله فان اسرار
آل محمد عليهم السلام صعبة مستصعبة سيما علم هذه المسائل فان كشفها على
الواقع من الاسرار المقنعة بالسرو لكنى آت بما هو الميسور و ملقق بين الامرين
ليعلم كل اناس مشربهم و ينال كل احد مطلبهم و جعلت كلامه سلمه الله تعالى
متنا و جوابى كالشرح له ليطابق كل جواب لسؤاله كما هو عادتى فى اجوبة
الاسئلة و قد اقتبسناها من الاستاد ادام الله ظله على رؤوس العباد و بالله
المستعان و عليه التكلان .

قال سلمه الله :الحمد لله رب العالمين و الصلوة و السلام على محمد و
على و آلهما الطيبين الطاهرين الانجيين الذين بهم قامت الكائنات من السموات
و الارضين لانهم محال مشية الله على القطع و اليقين ، و بعد فهذه هى المسائل
المعروضة المشككة او المتشككة على امثال السائل ذكرتها بعنوان سؤال سؤال و

ان كان بعض مرجع بعض في المآل و المقصود سماع الجواب من ذلك المرجع لاولى الالباب تحصيلاً لمزيد الاطمينان .

اقول قوله : و ان كان بعض مرجع بعض الخ ، اعلم ان العلوم كلها على هذا المنهج و مبدؤها كلها واحد و بعضها يرجع الى الآخر و احدها دليل الآخر و يشتمل على ما يشتمل عليه الآخر و هو قوله عليه السلام العلم نقطة كثرتها الجاهلون فجميع العلوم بانحائها المختلفة المتشعبة المتباينة كلها يرجع الى علم واحد و هو يرجع الى مسألة واحدة و هي ترجع الى نقطة واحدة و اليه ينظر قول امير المؤمنين كل ما في القرآن في الحمد و كل ما في الحمد في البسملة و كل ما في البسملة في الباء و كل ما في الباء في النقطة و انا النقطة تحت الباء الاترى ان مرجع الالفاظ و الكلمات بمعانيها الغير المتناهية الى ثمانية و عشرين حرفاً و مرجعها كلها الى الالف و مرجعها الى النقطة و الحروف المعنوية على طبق الحروف اللفظية ماترى في خلق الرحمن من تفاوت و ما خلقكم و لا بعثكم الا كنفس واحدة فافهم ضرب المثل و تلك الامثال نضر بها للناس و ما يعقلها الا العالمون .

قوله : المرجع لاولى الالباب ، هم اولو الافئدة فان اولو الالباب هم الواقفون مقام العقل المنخفض و المستوى او المرتفع و هم بالنسبة الى اولى الافئدة ناقصون و ان كانوا كاملون بالنسبة الى اصحاب العلوم في الصدور اذ لم يحيطوا بالعلم كله فما وصلوا الى العلم اصله فهم يحومون حول البيت و ليسوا بداخلين في اصل البيت و الداخلون هم اولو الافئدة فمن دخله كان آمناً من الجهل و الشك و الريبة و الوسوسة و السفسطة بل من الخطاء و السهو لان الله معهم فمن كان الله معه لا يغفل و لا يخطئ و هو قوله تعالى ان الله لمع المحسنين لانهم قد جاهدوا في الله حق جهاده فهدهم الله سبيله فهم على صراط مستقيم صراط الذي انعم الله عليهم غير المغضوب عليهم و لا الضالين فهم اذن مرجع لاولى الالباب فاذا فهمت هذا البيان علمت ان قوله تحصيلاً لمزيد الاطمينان لسد موقعه فان اهل الفؤاد لا يحتاجون الى السؤال عن امثالهم الا ما يرد

عليهم من الافاضات القدسية عن ائمتهم عليهم السلام واولى (اولو ظ) الالباب ليسوا باهل الاطمينان في هذه المسائل لان الامام امير المؤمنين عليه السلام صرح بان الله تعالى رفع علم هذه المسائل عقولهم و بلغ شهاداتهم بابصار المشاعر والقوى كما سنذكر ان شاء الله فاذن لا اطمينان هناك حتى يطلبوا تحصيل زيادة الاطمينان و اما قول ابراهيم على نبينا وآله و عليه السلام ليطمئن قلبي فذلك لطلب الاطمينان لا الزيادة مع ان المطلوب كان الخلقة و هو من رتبته لا فوقها كما هناك فافهم و تبصر .

قال سلمه الله تعالى: المعروف من كلمات شيخنا ادم الله تعالى ظله ان الله خلق الخلق كرما و جودا و تفضلا و انعم عليهم ثم لما كان جوده و كرمه يجريه على كمال ما ينبغي و الا لم يكن كاملا و جب ان يجرى فعله في جميع المفعولات على حسب قوابلهم لان فعله واحد و نسبتة الى جميع الاشياء على السواء فلم يخلقهم على مقتضى فعله و الا لكان الخلق شيئا واحدا لا تعدد فيه و لا اختلاف لان نسبة فعله الى جميع الخلق على السواء ليس شيء منها اقرب من شيء و اسهل من شيء و لا شيء قبل شيء و لا جهة للعقل الى شيء دون شيء و لا حيث له في شيء دون شيء فيكون مصنوعه واحد بل خلقهم و جرى فعله على ساير الخلق على حسب قابلياتهم حين الخلق لانه خلقهم على ما هم عليه و لو خلقهم على غير ما هم عليه لما كانوا اياهم بل كانوا غيرهم فالاختلافات انما كان باعتبار قبول القوابل و الاما ترى في خلق الرحمن من تفاوت كما يختلف الانعكاس عن النور الواحد باعتبار القابليات كانعكاس الشمس فانه يقع على الارض بقدر ما يقع على المرآة و ينعكس عن المرآة انور و اشد مع انها لم يعطها اكثر من الارض و لذلك كلما كان اقرب الى المنير كان اقوى و كلما كان ابعد كان اضعف .

اقول اعلم ان هذه المسألة من اعجب المسائل و اغربها و ادقها و اخفاها لانها سر الخليقة و سر الامر بين الامرين في وجودى التكويني و التشريعي و لو

تبعث الاخبار و تجسست خلال تلك الديار وجدت الائمة الاطهار عليهم السلام في آناء الليل و اطراف النهار ما عظموا امر مسألة في الدقة و الغموض و الخفاء كما عظموا امر هذه المسألة و قد قال مولانا الصادق عليه السلام لا جبر و لا قدر بل منزلة بينهما فيها الحق اوسع من السماء و الارض لا يعلمها الا العالم او من علمه اياه العالم و قال مولانا امير المؤمنين عليه السلام و قد سئل عن القدر قال عليه السلام طريق مظلم فلا تسلكه و سئل ثانيا قال عليه السلام بحر عميق فلا تلجه و سئل ثالثا فقال سر الله فلا تهتكه و قال ايضا عليه السلام على ما رواه الصدوق في التوحيد عن امير المؤمنين عليه السلام ان القدر سر من سر الله و حرز من حرز الله و سر من سر الله و امر من امر الله مختم بخاتم الله موضوع عن العباد علمه و رفعه الله فوق شهاداتهم و مبلغ عقولهم لانهم لا ينالونه بحقيقة الصمدانية و لا بعزة الوجدانية بحر عميق مظلم كالليل الدامس موج كثير الحيات و الحيتان بعلو مرة و يسفل اخرى في قعره شمس تضيء لا ينبغي ان يطلع عليها الا الواحد الفرد فمن تطلع عليه فقد ضاد الله في ملكه و نازعه في سلطانه و باء بغضب من الله و ماواه جهنم و بثس المصير هـ، و امثال ما ذكرنا من الاخبار كثيرة و الوجه في ذلك انه قد ثبت بالادلة القطعية ان بين المدرك و المدرك لا بد من المناسبة الذاتية فلا بد ان يكون الادراك عين المدرك بالفتح و العلم عين المعلوم و لما اختلفت الادراكات اختلفت المدركات من القوى و المشاعر و لذا لا يمكنك ان تدرك بالبصر ما تدركه باللمس او بالسمع و لا بالسمع ما تدركه بالبصر و لا بالحواس الظاهرة ما تدركه بالحواس الباطنية و لا بالحواس الباطنية ما تدركه بالحواس الظاهرة .

فاذا صح ذلك فاعلم ان العقل اول زوج تركب من الضدين من الوجود و الماهية و ما تحت العقل من المراتب و المشاعر كالنفس و الخيال و الحس المشترك و الحس الظاهر كلها اغلظ و اشد من العقل تركيبا و المركب من حيث التركيب يعجز عن ادراك الجزء بين بصرافة كل واحد منها و ادراك كيفية الاقتران و التركيب ألا ترى ان الحار و البارد اذا اختلطا و كسر كل واحد منهما صورة

الاخر فبعد الكسر و الخلط لا يمكن ان يعرف بالمركب كيفية الحرارة الصرفة و البرودة الصرفة و كيفية المزج و الحالة الحاصلة عند اول المزج قبل الخلط و المزج التام فمن ادعى معرفة ذلك بنفس المركب من حيث هو فهو كاذب لا يعبؤ بقوله و لا يعتنى بشأنه نعم اذا قدر ان يميز بينهما و يرجع كلا منهما الى وحدتهما و بساطة تأثيرهما فحينئذ يمكن ان يعرف الحالات كلها اى التى قبل التركيب و التى بعده .

فاذا فهمت هذا فاعلم ان الاختلاف فى الوجود و التكرر و التشخص و تعدد الاقتضاءات و تشتت الميولات انما نشأ و حصل من اقتران الوجود بالماهية و اقتران الماهية بالوجود و سر الامر بين الامرين و حقيقة الاختيار انما وجدت حين الاقتران اى فى مبدأ الاقتران لان الخلق انما تحقق بكن فيكون و العقل و ما تحته هو المكون المركب فلا يمكنه ادراك بسائط ذاته و معرفة كيفية تركيب نفسه نعم فى رتبته الفؤاد التى هى فوق العقل يمكن ان يعرف تلك المراتب و المقامات فان الفؤاد هو الوجود قبل اقتران بالماهية التى هى جزء للعقل و ساير المراتب التى بها حصلت الاقتضاءات و الميولات التى نشأ عنها الاختلاف و التعدد و الكثرة فله هيمنة و استيلاء على كل المقامات فيشاهد كل شىء فى مقامه و مرتبته فصاحب الفؤاد هو الذى اشهده الله خلق نفسه و اشهده خلق السموات و عنده هذه المسألة فى غاية الظهور و الوضوح بل لا يمكن ان يتصور صنعا و ايجادا الا بالامر بين الامرين و بالاختيار و لما كان الناس اغلبهم فى مقام النفس مقام المجادلة التى هى احسن و قليلا منهم فى مقام القلب و العقل مقام دليل الموعدة الحسنة و هؤلاء لا يسعهم ادراك مسألة الاختيار و الامر بين الامرين نفوا عليهم السلام علم هذه المسألة من عامة الخلق و حصروا فهمها تارة فهم عليهم السلام كما فى الحديث المتقدم لا يعلمها الا العالم او من علمه اياه العالم و العالم هو الامام عليه السلام اذ اطلق فى اخبارهم و هذا التعليم هو التعليم الخاص بالناية الخاصة لا التعليم العام و الا لكان الكلام لغوا لان هذا التعليم يعم كل احد مع ان هذه المسألة لا يعلمها كل احد الا من جهة الاعتقاد و

التسليم والعلم عند من خلق وركبهم وركب فهم القوى والمشاعر لا سواه و
لما ان الله سبحانه اشهد محمدا صلى الله عليه وآله خلق انفسهم و خلق
السموات و الارض علمها اياهم بذلك الاشهاد و لقوله تعالى عالم الغيب
فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول و هم سلام الله عليهم علموها
خواص شيعتهم و مخلصى محبيهم المنقطعين اليهم المعرضين عن كل ما
سواهم بفتح عين فؤادهم و كشف الغطاء عن بصر ذاتهم و حقيقتهم فيعلمون
بتعليم ائمتهم عليهم السلام غوامض العلوم و خبايا الاسرار فمن اراد ان يعرف
هذه المسألة بغير عناية خاصة من الله بل بما عنده من الفهم و الذكاء و الفطنة
ينظر العقل و غيره من المشاعر فقد ضاد الله فى ملكه و نازعه فى سلطانه و لكن
الله ذو فضل على عباده يعلم من انقطع اليه و اعرض عن كل ما سواه من كنوز
علمه و اسراره و يعطيه عينا من عنده و يعرف بها دقائق الامور و خفيات الاسرار
و تلك العين هو الفؤاد و هو باب المراد و هذا بعض الوجوه فى معنى الحديث و
له اسرار اخر تركتها خوفا من الناس .

فاذا فهمت ما ذكرنا لك علمت ان هذه المسألة ليست مشرعة لكل فائض
و انما هو بحر ضل فيه السوابح فمن لم يفتح له باب الفؤاد و لم يفتقر بين
ادراكه و ادراك العقل فلا يجوز له ان يخوض فى هذه اللجة الغامزة (الغامضة
ظ) فيغرق و يهلك بل يرد علمه الى الله و رسوله و اولى العلم الذين يستنبطونه و
ليس هذا تكليفه و انما تكليفه ان يعرف ان لا جبر و لا تفويض بل امر بينهما
بالدليل القطعى اما فهم الامر بين الامرين فلا يجب عليه و ها انا ابين لك ما تقطع
بالمراد و يتبين لك فساد ما ذهب اليه اهل الفساد و ابين لك ايضا سبيل فهمها و
طريق ادراكها ببيان و مثال على نحو ما ذكر الاستاد اطال الله ظلاله على رؤوس
العباد فالامر الاول يحصل قطعا بحول الله لمن ترك العناد و اعرض عن الجدال و
اللجاج و الامر الثانى بيد الله سبحانه ان اراد يسره له و الا فهو اعلم بعبدته مثال ما
ذكرت ان الشخص اذا كان اعمى فلا يرى نور الشمس و ضوء النهار فانت
يمكنك بالادلة القاطعة تثبت له ان الشمس الآن مشرقة و النهار موجود و اما

كيفية اشراقها و صفة ضوئها و انبثاث نورها فلا يمكنك تفهمها اياه الا اذا فتح الله عينه و اذهب عماه و ذلك بيد الله سبحانه لا بيدك و كذلك الحكم هاهنا حرفا بحرف و قد صدقتك في المقال و الله شاهد على في كل حال .

اما الامر الاول فاعلم انا علمنا يقينا جازما ان العالم حادث مخلوق و ان له صناعا صنعه و خالقا خلقه ثم بعد ذلك شاهدنا الاختلاف في العالم و راينا ان الاشياء جرت على اطوار مختلفة و اوضاع متفاوتة بين مجرد و بادى و عال و سافل و سماء و ارض و لطيف و كثيف و بياض و سواد و حمرة و صفرة و لفظ و معنى و دقيق و جلى و داء و دواء و سقم و شفاء و تغير و انتقال و ساكن و متحرك و مايع و جامد و مستقيم و معوج و غيب و شهادة و نهار و ليل و كواكب و افلاك و ثوابت و سيارات و حيوانات و نباتات و جمادات و معادن و هكذا ساير اجناس الموجودات و انواعها و اصنافها و اشخاصها و افرادها و صفاتها و اعراضها و ساير ما لها و عليها و بها و اليها و عنها و منها و فيها و لديها ثم تاملنا في هذه الامور المختلفة و الاشياء المتشعبة دائما تجمعها اصول معدودة متناهية كل اصل شجرة تتشعب عنها الاغصان و الاوراق الكثيرة الغير المتناهية و كلها ترجع الى ذلك الاصل الواحد الغير المختلف و هو السارى في تلك الكثرات و هذه الاصول و ان كانت كثيرة جدا حتى تبلغ الى الف الف كما في الخبر عن الباقر عليه السلام الا ان كلها تحت ثلاثة اصول العقل و العقول الجزئية المنبثة في العالم كله من حدود ذلك العقل و هو الملك الذى له رؤوس بعدد رؤوس الخلايق من وجد و من لم يوجد و النفس و مرجع النفوس كلها اليها و الجسم و مرجع الاجسام من الافلاك و العناصر و التولدات كلها الى الجسم المطلق .

ثم ان هذه الاصول الثلاثة مرجعها الى اصل واحد يجمع الكل و هو الوجود و هو شجرة الخلد التى اول غصن اخذ منها القلم و هو العقل و الغصن الثانى و (هو ظ) النفس و الغصن الثالث و هو الجسم فرجعت الكثرات و الاختلافات كلها الى الوجود و ماعداه حدود له بذاته او بظهورات آثاره ليرجع الامر الى الحقيقة بعد الحقيقة فعلمنا ان الاشياء كلها بكثراتها لها جهتان جهة وحدة و

اتحاد و جهة كثرة و اختلاف فمن حيث الاصل و المادة الاولى واحدة و من حيث الفرع و الهيولات و المواد الاخر مختلفة و علمنا ايضا ان قوام تلك الكثرات بذلك الامر الواحد و قد دلت عليه شواهد الكتاب و السنة بعد دلالة التأمل الصادق و الوجدان الفائق و العقل الضروري كقوله تعالى و ما امرنا الا واحدة و قوله تعالى ماترى فى خلق الزحمن من تفاوت و ما خلقكم و لا بعنكم الا كنفس واحدة و قول مولانا الصادق عليه السلام فى الدعاء كل شىء سواك قام بامرک .

ثم لما كان الاختلاف و الكثرات حادثا فلا بد له من مستند و مبدأ ضرورة ان الحادث مسبق بمبدأ و علة و مبدأ هذه الاختلافات لا يخلو اما ان يكون هو الله سبحانه او قابليات الخلق ضرورة بطلان الشق الثالث و هو نفس الخلق المختلف لانا فى صدد علة اختلاف النفس الخلق متحد العلة و المعلول فان كان الاول اى مبدؤه الاختلاف و منشؤه هو الله فهو باطل لان نسبة فعل الله سبحانه بجميع مفعولاته على حد سواء و الا لم يكن مخترعا للاشياء به لا من اصل ما حتى يكون ببعضه اقرب منه الى بعض و ذلك اسهل تناولا له بالنسبة الى ذلك و هو كفر و زندقه بل الله سبحانه اخترع الاشياء لا من اصل كان و ابتدعها لا على احتذاء مثال فاذا كان فالكل فى قدرته و فعله و مشيته سبحانه سواء بلا اختلاف فالترجيح بالتكوين بالصفة الخاصة من غير مرجح فعل العايب لا فعل الحكيم و يكون لخلقه حجة عليه اذا قال الكفيف و الخبيث لم جعلتنى كثيفا خبيثا و الآخر لطيفا طيبا و شرفته و نزلتنى مع انى و اياه فى قدرتك سواء أما عكست الامر او ساويت بيننا فما الذى يجاوبه ان قال لم اقدر ذلك نقص فى الهيته و ان قال اقدر لزمته الحجة فتفحمه الخلق بحجة تعالى ربي عن ذلك علوا كبيرا قل فله الحجة البالغة فلو شاء لهداكم اجمعين ، لئلا يكون للناس على الله حجة ثم انه سبحانه مدح فى كلامه الاطياب و الاشراف و ذم الاخبث و الارجاس فكيف ليستحق المدح من لا صنع له فيه و يستحق الذم كذلك و لو قال المذموم انت خلقتنى كذلك فان كان ذم فلا يرجع الى فما كان الجواب ثم ان هذا ليس بفعل عاقل

فضلا عن الحكيم المطلق العالم المطلق القادر المطلق و ذلك هو الظلم في التكوين و الابداع و الله سبحانه منزه عن الظلم و الجور مطلقا و القول بان الخلق على جهة الاختلاف كمثال البناء فان البناء العالى يحتاج من حيث كينونته الى حجات فوقانية و تحتانية و ماء البثر و الحياض و المختلى و امثالها من الامور اللطيفة و الكثيفة و الا لم ينتظم امر البيت كذلك لا ينتظم بناء العالم الا بوجود هذه الاختلافات و اللطيف و الكثافات و الارضين و السموات و الانوار و الظلمات فاسد باطل لان صنع البناء على النهج المخصوص انما هو لاجل حاجة البناء لا لنفس البناء و لذا تجد من لم يحتج الى الخلاء لم يصنع فى بيته البتة و كذلك الفوقانى و التحتانى على حسب حاجة البانى الباعث للبناء و ذلك لا لمصلحة نفس البناء فمن اراد ابصال النفع الى نفس البناء مع عزل النظر عن البناء و الساكن و كان البناء ذا شعور فلا محالة يعترض على البناء و يحتج عليه اى المراتب السفلية بالنسبة الى العلوية كما ذكرنا حرفا بحرف فلا نفع حينئذ لاصل البناء و ذلك معلوم بالضرورة و هذا القائل اراد دفع محذور قبل ان يرفع المحذور وقع فى محذور اعظم و اقوى كما ذكرنا و اثبت لله سبحانه الاستكمال و الحاجة او جعله عابثا تعالى ربي و تقدرس عما يقوله المفترون علوا كبيرا.

فثبت بالبرهان القاطع و البيان الواضح بطلان الامر الاول اى نسبة هذه الاختلافات و رجوعها الى الله سبحانه لا غير و ان كان الثانى اى رجوع الاختلافات الى القابليات كما جرت عليه الالسن من الصوفية و اهل المعرفة فنقول هذه القابليات هل هى اشياء ام ليست باشياء فان كان الثانى فهو باطل لان الاشياء لا يكون مبدأ و علة للشئء ليكون المعلول اشرف من علته و المسبوق اعظم من سابقه و ان كان الاول فهل هى حادثة او قديمة فان كان الثانى يلزم تعدد القدماء و هو يستلزم التركيب فى ذاته تعالى لان المفروض ان القابليات اشياء قديمة ثم اين محلها فى الامكان او فى الازل و الاول لا يصح لان الامكان محل الحوادث و الثانى هل هى فى عين الذات او غيرها او هو عين الذات كما

مذهب جماعة من منتحلي الاسلام كما قال ان الاعيان الثابتة ليست امورا خارجة عن ذات المقابل هي ذاتيات و انيات للحق وذاتيات الحق لا يقبل الجعل والتغيير والتبديل والزيادة والنقصان ذكره الملا محسن في الكلمات المكونة فعلى الاول يلزم ان يكون ذات الحق سبحانه مكانا ومحلا منفصلا ومتاثرا عن الحال فيه ولا يثبت ان بين المحل والحال لا بد من مناسبة ذاتية ومرابطة حقيقية بها يختص به عن غيره فاذا تعدد الحال تعدد جهات المناسبات فيتحقق كثرات حقيقية في ذات الحق سبحانه وان لم يكن متميزة في الحس لانها محض الصلوح والنسبة كالكثرات الحاصلة في الخبث قبل تعيينه بالصور الكثيرة وهي النسب وهذه لا شك انها قادحة في وحدة الحق سبحانه وعلى الثاني فيلزم ان لا يكون ازله تعالى عين ذاته فيكون الازل اوسع من الذات لاشتماله اياها وغيرها ثم يستلزم التركيب لاشترك الذات والاعيان الثابتة التي هي القابليات في الازلية وافتراقهما بمخصص دونهما فكل منهما مشرك وممتاز فللكل جهتان ولا نعنى بالتركيب غيره والقول بجواز التركيب العقلي فاسد لان الذي في العقل ان كان مطابقا لما في الواقع الخارجى فهو حق وصدق والافهو كذب باطل فالتركيب العقلي ان كان من قبيل الاول فهو تركيب خارجى والفعل كاشف عنه وان كان الثانى فلا تركيب وما تصوره العقل فهو كذب وافك وهو قوله تعالى وتخلقون افكائهم ان الذى اتفقت عليه اقوال الشيعة هو بطلان التركيب باى وجه كان عقليا كان او خارجيا وما نقل عن الاردبيلي ان صح خلافه لا يقادم الاجماع ولا يقدح فيه لانه منفرد فى ذلك فدل العقل والنقل على بطلانه ولسنا الآن بصدد بيانه والاشارة كافية وعلى الثالث فيلزم التكثر فى الذات الاقدس تعالى لان المفروض ان تلك القابليات اشياء متعددة لم يتعلق بها جعل الجاعل وبها تعددت الموجودات والافما من الله واحد لا تكثر فيه فوجب فى القابليات التكثر والتعدد فاذا فرضت انها عين الذات كانت الذات ذا جهات كثيرة وشؤون عديدة ذاتية وهذا لا يقول به مسلم فضلا عن المؤمن وقد اثبتنا التوحيد الحق الصرف الغير المشوب بشيء من الكثرات وظهورات التوحيد ومقامات

تلك الظهورات و مراتبها في الرسالة البهبائية بما لا مزيد عليه و فيها ما لا عين
رأت و لا اذن سمعت و لا خطر على قلب بشر من غير المؤمنين الممتحنين قال
ابن الاعرابي مميت الدين :

فلولاه و لولانا	لما كان الذي كانا
و انا عينه فاعلم	اذا ما قيل انسانا
فلاتحجب بانسان	فقد اعطاك برهانا
و كن حقا و كن خلقا	تكن بالله رحمانا
و غذ خلقه منه	تكن روحا و ريحانا
فاعطيناه ما يبدو	به فينا و اعطانا
و كنا فيه اعيانا	و ازمانا و اكوانا
و ليس بدايم فينا	و لكن كان احيانا
فصار الامر مقسوما	باياه و ايانا

و لو اردنا ان نشرح شناعة هذا القول لطال بنا الكلام و لسنا بصدده .

و قولهم عند التفصع عما يلزمهم من الكفر و الزندقة ان تلك الاعيان
ليست موجودة و لا معدومة لا حادثة و لا قديمة سفسطة محضة لاتدركه
العقول و لا شيء من المشاعر اذ قد ثبت بالادلة العقلية ان بين الادراك و المدرك
لا بد من مناسبة ذاتية حتى يصح بها الادراك و لذا ترى اذا اغمضت عينك لاتبصر
شيئا مع ان العقل الذي هو المدرك موجود و لكن المناسبة لما كانت منتفية
انتفى الادراك فاذا صحت المناسبة فالوجود لا يدرك المعدوم لعدم المناسبة
ضرورة ان المدارك منحصرة في الفؤاد و العقل و النفس بآلاتها و الحواس
الظاهرية و الفؤاد لا يدرك الا الحقائق و الذوات و العقل لا يدرك الا الامور
المعنوية كالكليات و النفس لاتدرك الا الصور الشخصية و ساير الجزئيات و
الحس لا يدرك الا الاجسام و الجسمانيات و المشاعر منحصرة لما ذكرنا و ما
يرجع اليه فاين لك المشعر الذي تدرك به الاعدام او شيء ليس بموجود و لا

معدوم ولو انصفت في نفسك و راجعت في وجدانك وجدت انك لا يمكنك تصور الوجود و العدم حالة واحدة لان التصور حصول صورة الشيء في الذهن فاذا تصورت الوجود اوجدت صورته في نفسك و عند تصور العدم يجب ان تعدم تلك الصورة و تمحيها حتى تدرك العدم الاضافي فهل تجد في نفسك انك تلاحظ تلك الصورة حين حال ملاحظة عدمها لتكون تلك الحالتين حاضرتين في نظرك و التفاتك و لا يدعيه الا كاذب و الله سبحانه يقول ما جعل الله لرجل من قلوبين في جوفه و انما اتى به لبيان انه لا يمكن التوجه الى الشئين بتوجه واحد و التفاتة واحدة و اصرح من ذلك قول مولانا الصادق عليه السلام ليس بين النفي و الاثبات منزلة كما في الكافي و القول بان الشيء ليس بموجود و لا معدوم و ليس بوجود و لا عدم اثبات المنزلة و قال ايضا عليه السلام كما عن الباقر عليه السلام كل ما ميزتموه باوهامكم في ادق معانيه فهو مخلوق مثلكم مردود اليكم فصرح بانه لا يمكن للممكن الموجود ان يدرك الا الممكن الموجود كما قال امير المؤمنين انما تحد الادوات انفسها و تشير الآلات الى نظايرها و قال مولانا الرضا عليه السلام على ما في العلل ما معناه انه لم يتصور احد شيئا الا و قد خلقه الله قبل ذلك حتى لا يقال لم لم يخلق ذلك و قد اوضحنا هذه المسألة في كثير من مباحثنا و اجوبتنا و قد ظهر هذا ايضا لكل ذي عقل سليم و ذهن صاف مستقيم ان ما قالوه من ثبات المنزلة بين الوجود و العدم و الشيء و اللاشئ و القدم و الحدوث قول من حيث قالوه و هم لا يشعرون و ليس عندهم مشعر يدرك هذا المعنى فاذن هو كذب محض و زور صرف مع ما يرد في نفس هذه الكلمات من القبايح و الشنايع فثبت و ظهر ان القول بان القابليات قديمة غير مجعولة باطل فاسد و لما كانت المنزلة بين الحدوث و القدم ممتنعة فبنفي القدم يثبت الحدوث فاضطررنا الى القول بان القابليات حادثة كما ان بنفي رجوع الاختلافات الى الله سبحانه كما ذكرنا بالبرهان ثبت رجوعها الى القابليات و لما ثبت ان القابليات حادثة فلا يكون مستقلة بذاتها في الاقتضاءات و الميولات التي بها نشأت الاختلافات و الا لم تكن حادثة و لا

مستندة الى الغير و هي اى القابليات لم تكن قبل الخلق و الابداد لما ذكرنا و لا بعد تمام الصنع لان الصنع لا يتم الا بها فوجب ان يكون مع الصنع حين الصنع و الابداد فاضطررنا الى القول بان تلك القابليات تقتضى اختلاف الميولات و الشؤونات بالله سبحانه او ان الله يجعل الاختلاف فى الوجود بالقابليات التى قد وجدت بالله سبحانه و ذلك هو سر الامر بين الامرين و فيه الحق و هو اوسع مما بين السماء و الارض فقد تم الامر الاول الذى التزمنا بيانه و اثباته فى اول الكلام اى اثبات الامر بين الامرين بالحجة الواضحة و الدلائل الظاهرة فلا يطبق المتصف بعقله انكاره و الموسوم بصحة المعرفة جحوده .

و بقى الامر الثانى الذى هو بيان كيفية الامر بين الامرين و سر الحقيقة فى البين و الكشف عن معنى القابلية و كيفية القبول منشأ تحقق الاختلافات سر السلسلتين الطولية و العرضية و هذا هو الذى كتبه اهل المعرفة تبعاً لائمهم عليهم السلام حتى تواصلوا على كتمانهم و تحالفوا على عدم اظهاره و ابرازه الا بالتلويح و الاشارة لان الناس ما انفتح لهم باب المراد و ليس لهم ايضا الصبر و السكون حتى يسكتوا عما لم يعرفوا و يردوا علمه الى الله و رسوله و اولى العلم الذين يستنبطونه من العلماء الراسخين من المؤمنين الممتحنين بل يسارعون الى الانكار و يابون عن الاقرار كما قال الله تعالى بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه و لما يأتهم تاويله، و اذ لم يهتدوا به فسيقولون هذا افك قديم فحيث كان الامر كذلك فالسكوت لازم لقوله عليه السلام لا تتكلم بما تسارع العقول الى انكاره و ان عندك اعتذاره و ليس كل ما تسمعه نكرا توسعه عذرا الا انى ابين لك اقصى ما يقال فى هذا المقام و نهاية ما تجرى به الاقلام فان عرفته كن لله من الشاكرين و الافعليك بملاحظة الامر الاول و السكون لديه على اليقين و ان لم تعرف حقيقة الامر و ليس ذلك لقصور البيان و انما هو لعلو المقام .

اعلم ان القابلية هى الانوجد للوجود فان الوجود بدون الانوجد لم يتحقق عينا و الانوجد بدون الوجود لم يتحقق عينا و لا كونا فالوجود انما يحصل بقول كن و الانوجد انما يكون بقوله فيكون فكُن كلمة الموجد بكسر

الجيم و ضمير الفاعل في كن يرجع الى المكون بفتح الواو و الضمير في فيكون يرجع الى نفس الشيء المتكون الموجود بنفس الخطاب لا قبله و لا بعده و توضيح ذلك ان القابلية هي الحدود الستة التي هي الزمان و المكان و الجهة و الرتبة و الكم و الكيف و هي الايام الستة و قوى الواو و المقبول هو الامر الواحد الذي هو الوجود و هو لصرافته لم يوجد في الاكوان الا بهذه الستة اذ من المحال ان يوجد الشيء و يشار اليه بالاشارة المميزة عما عداه الا ان يكون له جهة خلاف جهة الاخرى و له كم يخالف كم الآخر و له هيئة يخالف (تخالف خب ١) الآخر و له استمرار و جودى يخالف استمرار الآخر و له رتبة تخالف رتبة الآخر و قد يتداخلان في بعض الوجوه و يمتازان ببعض الآخر و لا يمكن التساوى في المجموع مع بقاء الاثنينية الا ان كلا منهما لا بد فيه من وجود و هذه (وجود هذه خب ١) الستة بالضرورة و خلق هذه الستة لظهار الوجود الذي هو مظهر قدرته تعالى و ينبوع معرفته و الا لم يظهر الخلق و لما كان الخلق على ما ينبغي كما ينبغي لان الخلق على نهج الاختيار اى بان يكون الخلق مختارين احسن و اولى و اشرف من ان يكونوا مضطرين و لا يصح اجراء فعله تعالى على غير الاكمل و الاحسن لعموم قدرته تعالى كعلمه و حكمته و الاختيار لا يحصل و لا يتعدد (لا يحصل الا بتعدد خب ١) الجهات و هي تحصل بهذه الستة و انما اختار الستة لان العدد التام المنبئ عن تمام صنعه و احكام امره و لان (لانها خب ١) تكرار الثلاثة التي هي تفصيل الواحد الذي هو مقام الوجود و رتبة الشهود و لذا اختار سبحانه الستة لهذه الحدود المشخصة لانها مدار التمايز و سبب ظهور الاسماء المتقابلة المختلفة .

و لما كان هذه الستة تقبل التجزية و الوجود الواحد باعتبار تلك الحدود و الاقتضاءات حسب اختلاف الجهات و الحثيات اختلفت احواله و اقتضاءاته الا ترى الشيء الواحد بحسب تعاقب الازمان و الايام و اختلاف الجهات و الاماكن و الكيفيات تختلف اقتضاءاته و ميولاته فبلسان تلك القابلية تطلب من الله المدد على حسب مقامه فالقضاء متقوم بتلك الحدود الستة باختلافاتها و

تلك الحدود متقومة بالوجود الامر الواحد الذي اقام الله به كل شيء و الوجود قائم بالله قيام صدور و قائم بتلك الحدود قيام ظهور و تلك الحدود قائمة بالوجود قيام تحقق و الكل قائم بالله قيام صدور و الله من ورائهم محيط فالاختلاف مستند الى تلك الحدود و اقتضاءاتها يجريها الله بها فالله حافظ لمطالبها و ميولاتها بها فلولاها لما اختلفت الاشياء و لولا الله لما وجدت و لما اقتضت الا ترى انك اذا نظرت الى المرايا العديدة يختلف ظهور وجهك فيها على حسبها و الوجه واحد و المقابلة واحدة و ليس المرأة هي الزجاجة و انما هي الحدود الستة التي هي الزمان و المكان و الجهة و الرتبة و الكم و الكيف و اختلاف الوجه انما هو بهذه الستة الا ترى انك مع قطع النظر عن المرأة ترى اختلاف ظهورك و تجليك في الكون باعتبار الجهات و الاوضاع نعم لا يظهر الا بالزجاجة و الماء الصافي و ساير الاشياء الصيفية فاذا تجليت ظهر تجليك في هذه الستة و اختلف بحسبها و تلك الستة بمقارناتها الخاصة و اقتضاءاتها المتعينة لم تكن شيئاً الا بتجليك و بها يمتازة (يمتاز خ ب ١) ذلك الظهور و التجلي و يحكم باحكام مخصوصة مختلفة و يسمى باسماء مختلفة و لذا اذا قطعت النظر عن تلك الخصوصيات و الحدود لا تجد (لا تجد الاشياء خ ب ١) الا شيئاً واحداً و هو وجهك خاصة فمقابلتك هي كلمة كن (كن و خ ب ١) فاعل فعل الامر و الخطاب هو نفس ذلك التجلي و الظهور و الوجه و المخاطب اى فيكون هو ذلك التجلي من حيث وقوعه في حد خاص متحقق باجتماع الستة و هي اعراض و لواحق لتجليك ذاك الامر الواحد قائمة به قيام تحقق و ضمير الفاعل في فيكون راجع الى هذا المجموع كضمير الفاعل في كن و هذا المجموع من حيث هو جهة احتجابك عنه و لذا اذا نظرت الى وجهك من حيث ظهور (ظهوره خ ب ١) في المرأة الصغيرة العوجاء الحمراء و تلاحظ تلك الحدود و تبرأ (الحدود تبرأ خ ب ١) منها و لا تستندها اليك بل تغفل عن نفسك في (في تلك خ ب ١) الملاحظة يقينا فاذا قطعت نظرك عن تلك الحدود ما تجد سواك و لا تجد غيرك و هو قوله عليه السلام في الدعاء و انت لا تحتجب عن خلقك الا ان تحجبهم الآمال دونك

هـ، الا انك في المقامين حافظا لذلك التجلي من حيث الحدود او في الحدود و ان كنت لاتجلها (لاتحبها خ ب ١) لانها جهة غير جهتك و ان كانت متقومة بجهتك يا آدم روحك من روحي و طبيعتك خلاف كينونتي فافهم .

و اذا اردت اوضح من ذلك فاعلم ان الله سبحانه لما اوجد الخلق اول مرة فانوجد فحصل من تعلق فعله بالمفعول اربع طباع النار و الهواء و الماء و التراب و بيانه بالاجمال انه قد حصل من حركة الفعل الى جهة اليجاد و الصنع و الحرارة (الصنع الحرارة خ ب ١) لانها لازمة للحركة و الفعل هي الحركة اليجادية كما قال امير المؤمنين عليه السلام الفعل ما انبأ عن حركة المسمى و لما كان الفعل هو الاسم الذي استقر في ظله فلا يخرج منه الى غيره اما انه اسم فلدلالتة و انبائه عن الحق سبحانه بل هو الاسم الاعظم و قد قال امير المؤمنين عليه السلام الاسم ما انبأ عن المسمى اما انه استقر في ظله اى في ذاته و رتبة مكانه و لا يخرج منه الى غيره لان الفعل لا يصير عين المفعول و حقيقته بل الفعل في مكانه و المفعول اثر ذلك الفعل فمن جهة استقراره في مرتبته و عدم تجاوزه الى مقام غيره حصلت اليبوسة فهو عنصر النار الحار اليابس لونه الحمرة و حصل من ربط الفعل الى المفعول و توجهه الى (اليه خ ب ١) الحرارة و الرطوبة و ذلك الربط هو احداث الاثر و هو المفعول المطلق و المصدر على اصطلاح اهل النحو لان المصدر هو الاثر الحاصل من الفعل اما الحرارة فلكون ذلك الاثر وجها للفعل و نسبته منه و لذلك يكون في قوته و يقع تاكيدا منه كقولك قمت قياما فانه في قوة قولك قمت فافهم فحرارته من اثر حرارة الفعل فيكون حارا و اما الرطوبة فلميله الى المفعول و ارتباطه به و ذلك مقتضى السيلان و الرطوبة فهو عنصر الهواء الحار الرطب و لونه الصفرة و حصل من ربط المفعول بالفعل بتلك الرابطة الالهية البرودة و الرطوبة اما البرودة فلكون ذلك الربط من جهة المفعول نفسه و هو تقتضى (يقتضى خ ب ١) السكون المقتضى للبرودة اما (اما السكون خ ب ١) فلكونه منتهى تعلق الحركة اليجادية و اما البرودة فظاهرة انها من مقتضى السكون و لا يحتاج الى البيان و لما كان

ذلك الربط من جهة المفعول ظهرت فيه البرودة واما الرطوبة فلما ذكرنا من الارتباط المقتضى للسيلان والميل فهو عنصر الماء البارد الرطب و لونه البياض وحصل من نفس المفعول البرودة و البيوسة اما البرودة فلما ذكرنا اما البيوسة لانه حافظ لما يرد عليه من اثر الفاعل و ماسك له عن التضييع و الفناء او الخفاء كما هو مقتضى البيوسة فهو عنصر التراب الحافظ لما يقع عليه من اشعة الكواكب و آثار الافلاك و هو البارد اليابس و لونه السواد.

فاذا تحققت هذه الطبايع في كل حادث وجد بفعل الله و مشيئته و اقترنت بعضها ببعض حصلت الاختلافات الغير المتناهية لان بقران كل طبيعة مع الآخر يحدث خلقا غير ما يحدث بقران (بقران تلك خ ب ١) الطبيعة بعينها مع الاخرى و هكذا و ظهور هذه الطبايع في هذه الحدود الستة التي ذكرنا يقتضى الاختلافات الواقعة في تلك (الواقعة و تلك خ ب ١) القرانات في تلك الحدود هي القابليات المخوقة بالعرض انظر الآن فيما يحدث في الليل و النهار من الحيوان و النبات و المعادن و ساير الجمادات كل ذلك بقران هذه الطبايع و اختلافاتها في انحاء القرانات و الاوضاع و الاضافات و اطوار التعينات فان الله سبحانه يخلقها بحسب قران تلك الطبايع و لما كان بسط تلك القرانات بالبسط الكبير لا ينتهى الى حد و كل قران يقتضى حكما خاصا و لونا خاصا و طعما خاصا و صفة خاصة و تعينا خاصا و جدت كلها دفعة عند الله سبحانه باحوالها المختلفة الغير المتناهية و اما عندنا فظهور تلك الطبايع في الاطوار فتدرجي انظر الى علم الرمل فان اصله من اربع نقاط نقطة النار و نقطة الهواء و نقطة الماء و نقطة التراب فلوحظت نسب هذه الاربعة بعضها في بعض صارت ستة عشر و كل واحد بيت خاص له حكم خاص باعتبار ذاته و بوقوع تلك الاشكال فيه فصار يعلم به كل شىء في العالم من كل جنس و من كل نوع و من كل صنف و من كل شخص و انما نشأت هذه الاحوال كلها بقران تلك الطبايع بعضها مع بعض و لم يكن تلك الصور و تلك الهيئات و الاشكال و الاقتضاءات قبل تلك النقاط شيئا ابدا و انما تشبث (نشأت خ ب ١) بها و لولاها لما كانت اى

لماتعلقت مشية الله تعالى و فعله اختلاف (باختلاف خ ب ١) الاشكال و البيوت
فالقابلية المقتضية لتلك الاختلافات هي القرانات و هي متعلقة بتلك الذوات و
الطبايع و ذلك القران اوجده الله سبحانه لا اولاً و بالذات بل ثانياً و بالعرض و
هو لسان جعله الله سبحانه و جعله صالحاً للسؤال و حفظه بيده فاعطاه مسؤوله
بما حفظه له فان طلب الاستقامة بالحرارة المعتدلة اوجده كذلك و ان طلب
الاعوجاج بالحرارة المفرطة او البرودة الغالبة اوجده الله كذلك و هذا هو
الصراط المستقيم كما قال عز و جل فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره
للاسلام و من يرد ان يضله يجعل صدره ضيقاً حرجاً كأنما يصعد في السماء
كذلك يجعل الله الرجس على الذين لا يؤمنون و هذا صراط ربك مستقيماً قد
فصلنا الآيات لقوم يذكرون و ارادة الله الهداية باقتضائه (باقتضاء خ ب ١) الايمان
بقابلية المحصول (بقابليته و المجعولة خ ب ١) حين وجوده و ارادة الله الضلالة
بكفره كذلك و هو قوله تعالى يهديهم ربهم بايمانهم، بل طبع الله عليها
بكفرهم لقد كررت و رددت العبارة للتوضيح و التفهيم و مع ذلك فان عرفت
فانت انت و هذا الذي ذكرنا هو سبب الاختلاف في السلسلة العرضية و هي
عبارة عن الكثرات و الاختلافات التي ليس بينهما ترتب عليهما و معلولية كزيد
عمرو و امثالهما و السلسلة الطولية هي ترتب العلية و المعلولية و الاثرية و
المؤثرية و هذا واضح لمن عرف سياق كلامنا و الاشارة اليها بالاجمال هي ان
الفعل و المشية الكلية الالهية لما تعلقت بالايجاد فكان اول ما تعلق به في غاية
الشرافة و النورانية لضرورة ان الذي تعلق به الجعل الكلي الاولي الالهي بلا
واسطة اشرف و اعلا و اقدم بل هو يحكى مثاله فكان له نور يتشعشع و يتلألأ و
لذلك النور ايضاً لقربه الى المبدأ الاول نور و جمال و لجماله ايضاً جمال و
الجمال جمال (و لجمال جماله ايضاً جمال خ ب ١) و هكذا فكل نور في كل
رتبة هو امر الله الواحد الساري في جميع شؤونات تلك المرتبة و هو الاختلاف
بالقابليات كما ذكرنا لان الطبايع في كل مقام و في كل رتبة موجودة و الحدود
السنة ايضاً كذلك على ما ذكرنا لك و بينا حرفاً بحرف فراجع تفهم ان شاء الله

تعالى قال الشاعر نعم (و نعم خب ١) ما قال :

فان كنت ذا فهم تشاهد ما قلنا و ان لم يكن فهم فتأخذه عنا
فما ثم الا ما ذكرناه فاعتمد عليه و كن في الحال فيه كما كنا

قال سلمه الله تعالى : و فيه انا لانعنى بالقوا بل الا قبول الوجود و هو ايضا لازم للوجود قائم به قيام تحقق اذ الوجود بدون القبول الذي هو الماهية يلزم الانفكاك المستلزم لفناء الشيء لانه لا شيئية للشيء الا بها (بهما خب ١) فالقبول ايضا مخلوق لله تعالى و لو كان ثانيا و بالعرض فان الجعل تعلق اولا و بالذات بالوجود و ثانيا و بالعرض على الماهية كما قال عليه السلام و انما سمى الشيء شيئا لانه من شاء (لانه مشاء خب ١) فلا يندفع بذلك سبب اختلافات (الاختلاف خب ١).

اقول اذا تأملت فيما ذكرت لك مشروحا مفصلا في معنى القابلية علمت ان ما ذكره اطال الله بقاءه و جعلني فداه هو علة الاختلاف و سببه و لا مناص عنه لان القابلية و ان كانت مخلوقة لكنها بالعرض و لا لذاته و قولنا بالعرض شاهد صريح على ان ايجادها ليس بمحض (لمحض خب ١) الارادة الاولية و الا كانت مقصودة بذاتها و انما كان لاقتضاء الغير فالوجود الواحد الغير المتعدد خلقه الله سبحانه لطفًا و كرما و هيئة و جعله صالحا للظهور في الاكوان و للبقاء في مقام الوحدة و الجلوس على سرير المحبة فكان له الوجهان و لما كان كون الشيء جامعا مملكا حاويا للمقامات و شاهدا للاسماء و الصفات و ظهورات التوحيد بانحاء التجليات اكمل و احسن من ان يكون ساذجا ذا مرتبة واحدة و ان كانت اعلى المراتب لان في الصورة الجامعية له تلك مع الكمالات الاخر و لذا رجح الوجود الظهور و سأل الله سبحانه و طلب منه ان يظهره في الاكون (الاكوان خب ١) فاجاب الله دعوته و اكمل عليه عطيته لانه يجيب المضطر اذا دعاه و يكشف سوء عمّن ناجاه فخلق له و له الحمد و المنّة اسباب الظهور و تلك هي القابليات و هي الحدود الستة و الطبايع الاربعة فيهما (فيهما خب ١) تدور

الاطوار والاكوار وعليهما جرت ساعات الليل والنهار وتلك الحدود هي السن
الطلبات وهذا معنى قولنا مخلوقة بالغير ومجعولة ثانيا وبالعرض فذلك الوجود
باعتبار تلك الحدود و لواحق تلك القيود يقتضى حكما خاصا من المعبود فهو
سبحانه يحفظه و يحفظ ما له و عليه و يجريه حسب ما يريد على وفق المشية
الحتمية و ان كان على خلاف المشية العزيمة فامر الله سبحانه و قدره
يرى (يسرى خب ١) فى الوجود (فى الوجود و الوجود خب ١) بتلك القابليات و
الحدود و الصور يسأل من الله سبحانه الفيض المختلف لانه فى ذاته خلقه
سبحانه صالحا للقبول اى قبول كل شىء و كل صورة و تلك الحدود مرجحات
لاستتطاق ما كان مستجنا فى ذاته و المرجح ليس بموجب و لا جابر و جعله
صالحا لا كماله و لا خراجه عن مقام الجبر الا ترى المعصومين عليهم السلام فيهم
صلاحية المعصية و الا لما كان لهم فى ذلك فخر فالقابلية خلقت للوجود و
الاختلاف ينشأ (نشأ خب ١) من الوجود بالقابليات و هى العمل و ذلك الامر
السارى فى الوجود المحفوظ فى مراتب الحدود هو القدر المفعولى فلولا ذلك
الامر لانعدمت الحدود و الصور لانها اعراض ذلك و لولا تلك الحدود
لما اختلفت الاشياء و الله من ورائهم محيط و هو قول مولانا على بن الحسين
عليه السلام ان القدر فى العمل كالروح فى الجسد فلولا الروح لم يوجد الجسد
و لولا الجسد لم يظهر الروح و لو لم يكن القدر لم يوجد العمل و لولا العمل
لم يظهر القدر نقلت بعض معنى الحديث اذ لم احفظ كله فاذا فهمت ما ذكرنا و
انقنت ما بينا علمت ان ما ذكره الاستاد روحى له الفداء واف بالمراد و يدفع به
كل الايراد ولكن :

فمن حضر السماع بغير قلبٍ و لم يطرب فلايلم المغنى

قال ايده الله تعالى :لانه ان كان المراد ان مشية الله الامكانية كانت
مقتضية لان يصدر عنه هذه الامكانيات على اختلاف الرتبة و المرتبة فلو
لم يخلقه فى الكون لبخل و فيه ان ذلك ليشم (يستشم خب ١) منه رايحة الجبرية

فان قلت الظلم وضع الشيء في غير ما وضع له فهانئا ليس كذلك لانه وضع الشيء في عين ما وضع له بحسب اقتضاء الرتبة و المرتبة قلت نعم ولكن اعطاء تلك الرتبة و المرتبة لذلك في تلك ظلم .

اقول اعلم ان ذات الله سبحانه لا اقتضاء فيها بوجه لاستلزامه التكثير و التعدد و التغيير و الانتقال من حال الى حال و الاقتضاء انما هو في الفعل و المشية و لما كانت مشيته تعالى تجري على احسن الوجوه و اكمل النظام و ان كان نسبة الكل اليها على حد سواء و قدرته تعالى بها على الاحسن و غيره واحدة غير مختلفة فلما علمنا وفقا لكل العقلاء ان الوحدة اشرف من الكثرة و الاتحاد و الاتفاق و الائتلاف احسن من التعدد و الاختلاف و ادل لقهاريته تعالى و توحيدته فوجب ان يجري الله سبحانه مشيته على نهج (النهج خ ب ١) الاحسن و الطريق الاقوم الذي هو ايجاد الواحد الغير المختلف و لا التعدد (المتعدد خ ب ١) و ذلك حجاب الاحدية و مقام اللاهوت ثم لما كان الاختيار هو الاحسن في النظام من الجبر و الاضطرار جعل فيه صلاحية الظهور في الكثرات ثم اقتضى ذلك الامر الواحد بما فيه من الصلوح المحض الكثرات فاوجده الله سبحانه كما اقتضى و كان اول اقتضاء الكثرات الذكورية العلمية فوجدت بمشية الله الامكانية فالمراد بالمشية الامكانية حيث ما نقول الوجه الاسفل من المشية المتعلقة بايجاد ذكر الكثرات بنفس قابلياتها الامكانية فنلك الكثرات الموجودة هناك و ان كان على وجه البساطة و الوحدة انما كانت مجعولة بالمشية ثانيا و بالعرض لا اولا و بالذات فان المقصود لذاته في الايجاد يجب ان يكون اشرف ما يمكن و ليس ذلك الا الوحدة و الكثرة خلاف الاصل فلا يصار اليه الا بدليل قاطع فحيث اقتضى لوجود مانع اقوى و هو الظلم و الجبر لاحكم الله سبحانه بالاختلاف و الكثرة ثانيا و بالعرض ليقضى (ليقتضى خ ب ١) الله امرا كان مفعولا ليهلك من هلك عن بينة و يحيى من حي عن بينة و مع هذا ليس (ليس شيء في الامكان شيء ايسر و اشد وحدة من المشية الامكانية و ليس خ ب ١) الآن موقع بيان هذه الدقيقة و الحاصل ان المشية الامكانية بما ذكرنا من ظهور القابلية الامكانية و ان

كان على جهة الوحدة والبساطة اقتضت الكثرات الامكانية و هي ذكر الاشياء في المشية و الاعيان الثابتة الخلقية لا القديمة ثم اوجد الوجود مادة المواد و هيولى الهيولات و اصل الاصل (الاصول خب ١) و ذات الذوات و عنصر العناصر و اسطقس الاسطقسات و جوهر الجواهر (الهباء خب ١) و نور الانوار و امر الجبار الى غير ذلك من الاسماء بالمشية الكونية فطلب (و طلب خب ١) الظهور الكوني و العيني فجعل سبحانه لظهوره تلك الحدود فاقتضى بها الاختلاف فقد يرجع الى الابتلاف و قد لا يرجع كذلك صنع ربنا العزيز الغفار ثم ليس كل ما فى المشية الامكانية وجد فى الاكوان بل فى الامكان اشياء لا يظهر فى الاكوان و الاعيان ابدأ كشقاوة الانبياء و سعادة الاشقياء و امثالها فقد ظهر لك ان سبب الاختلاف ليس اقتضاء المشية الامكانية بل المقتضى هو القابلية فى الامكان و الاكوان بغير تفاوت و القابلية هى الحدود و هى مساوقة فى الوجود مع الامر الخلقى و هو كن و دلالة كن فى الحد الخاص هى يكون فافهم ان كنت تفهم و الافاسلم تسلم ان افتريته فعلى اجرامى و انا برىء مما تجرمون و لكن المسألة غامضة و ما ذكرت لك اقصى ما يمكن العبارة عنها.

قال سلمه الله: و ان كان المراد ان نظام العالم كان مقتضيا للايجاد على جهة الاختلاف فالاختلاف منوط به فهو جبر محض .

اقول هذا الكلام يحتمل وجهين احدهما صحيح و الآخر فاسد اما الاول فبان يقال ان فعل الله سبحانه يجرى على احسن النظام و احسن النظام فى العالم ان لا يخلقوا على جهة الجبر و الاضطرار و الاختيار ليستلزم (يستلزم خب ١) تعدد الجهات و هى لتستلزم (تستلزم خب ١) الاختلاف باختلاف الميولات و الاقتضاءات على ما ذكرنا سابقا مفصلا فان اريد هذا المعنى فهو صحيح لا شك فيه و يشهد عليه قوله نظام العالم كان مقتضيا فان (فان هذا خب ١) الاقتضاء يرجع الى نظام العالم لا الى ارادة الله سبحانه فكان الاختلاف من اقتضاء الغير و ان كان بالله فلو كان محض ارادة الله لقل ان الله سبحانه جعل

العالم مقتضيا فحينئذ يستلزم الجبر و الظلم و اما اذا قيل بان الله وجد (اوجد
خ ب ١) الاختلاف باقتضاء نظام العالم حسب القابلية (القابليات خ ب ١) كما
فصلت (فصلنا خ ب ١) سابقا فهو الحق الذي لا شك فيه و لا ريب يعتريه و اما
الثاني فبان يقال ان العالم كالبيت كما ان البيت يحتاج الى اوضاع مختلفة
لا يستقيم بدونها كذلك العالم يحتاج الى عال و سافل و شريف و وضيع و طيب
و خبيث فخلق الله الخلق على ذلك الاقتضاء و هذا القول فاسد باطل كما ذكرت
سابقا مشروحا فراجع و ما قال سلمه الله فهو جبر محض صحيح في هذا الشق
الثاني و في الشق الاول اختيار محض .

قال سلمه الله : سؤال - المعروف من كلمات شيخنا ادام الله ظلالة (اطال
الله بقاه خ ب ١) ان الاختلاف انما كان في الصورة يعني في الذر الثاني فان الذر
الاول اعنى عالم العقول المتكون من ماء الوجود و ارض الجزر المشروط
بالاكوان هيولى الاولى للانسان و فيها معانى الاشياء متميزة بحسب المعنى و
هو المقام الذي اشار اليه سبحانه كان الناس امة واحدة و الذر الثاني ايضا
مسبوق و مشروط و متوقف على ما يتوقف على (عليه خ ب ١) الذر الاول من
الماء و ارض القابلية و الاكوان الا ان هذا جميعا من فاضل ما يتوقف عليه الذر
الاول و هذا هو الخلق الثاني المشار اليه في الحديث السعيد من سعد في بطن
امه و الام عبارة عن صورة الاجابة التى خلقت الاشياء و منها ظهرت و عنها
برزت ما هو الكامن فيها فى الخلق الاول و مثال (منازل خ ب ١) الاول المداد
المركب من صمغ و سواد و زاج و عقص و ملح و صبر و نبات و آس فكلما (فكما
خ ب ١) ان المداد من حيث هو صالح للاسم الشريف و الوضوح و انما يتميز منها
بالصورة الثانية اى الكتابة بهيئتها و هى الماهية الثانية فسألهم لعلمه بهم حين
سألوه ان يسألهم الست بربكم .

اقول اعلم انا لانتصدي لشرح عبارات شيخنا و استادنا اطال الله بقاه
المنقولة و لو اردنا ان نتصدي لذلك لطال بنا الكلام لما فى كل كلمة و عبارة من

الحكم و الاسرار و العلوم و الانوار مما لا يكاد تحتمله القلوب و الافكار و تستطيع لمشاهدة نورها الاعين و الابصار بل تقتصر على بيان موضوع (موضع خب ١) السؤال و تتجنب من تطويل المقال لما في قلبي من دواعي الملل و ما انا عليه من اختلال الاحوال و اعلم انا قد ذكرنا لك ان الواحد البسيط الشامل الكامل الذي لا ثاني له اشرف و احسن من الكثرات و الاختلافات و من الواحد الذي له ثاني و قد ذكرنا ايضا ان فعل الله سبحانه يجري على اكمل الوجوه و احسن النظام فكان اول متعلق فعله واحدا بسيطا اضافيا لا ثاني معه ثم لما ابطلنا الجبر و جهة الوحدة يستلزمه (تستلزمه خب ١) جعل الله سبحانه فيه صلاحية المتعلق (التعلق خب ١) بالكثرات و الظهور باطوار التعينات و هذا اول التركيب من جزء من اليوسة و اربعة اجزاء من الرطوبة لشدة العموم و الشمول و كثرته و خفة الخصوص و الجمود و قلته و ذلك هو معنى اللابشرط و المعنى الاطلاقى عند اهل الاصول و الكلى الطبيعى عند اهل المنطق و الاحد السارى و الواحد السارى فى الاعداد عند اهل العدد (الاعداد خب ١) و الالف اللينية الظاهرة بالالف المتحركة القائمة السارية فى كل الحروف عند اهل الحروف و المثلث الغير المتفق (المضيق خب ١) بالبيوت عند اهل الاوافق و المصدر المشتق عن (عنه خب ١) الاسم الفاعل و الاسم المفعول و ساير المشتقات او مع الافعال كلها على الخلاف عند اهل الصرف و هو اللفظ (اللفظ السارى خب ١) فى الكلمة السارية فى الاسم و الفعل و الحرف بمتعلقاتها و احوالها و اوضاعها عند اهل النحو هو (و هو خب ١) النقطة الواحدة الظاهرة فى النقاط الاربعة الظاهرة فى الاشكال و البيوت الستة عشرة (الستة عشر خب ١) عند اهل الرمل و هو الحق المخلوق به و الوجود المطلق اللابشرط عند اهل الاشراق و هو امر الله و نور الله و كلمة الله و آدم الثانى و الاصل القديم و الفرع الكريم و الاب المطلق و الهولى الاولى و النفس الرحمانى بفتح الفاء الثانوى و دلالة الكلمة التى انزجر لها العمق الاكبر و مادة المواد و اسطقس الاسطقسات و الفؤاد و المداد و بحر المزن و الصاد و منشأ تولد القابليات و معنى الاسماء و الصفات و مظهر الانوار و

التجليات الواقف على الطنجن الملتقى للعالمين اى الحاوى (للعالمين الحاوى
خ ب ١) لاسرار الناشئين ورحمة الله الواسعة وقدرته الشاملة ونعمته الوازعة و
صراطه المستقيم ونوره القويم وحكمته البالغة عند اهل المعرفة وهو المسمى
بالوجود المقيد اى مبدؤه ومنشؤه واصله .

ثم لما خلقه الله سبحانه اقامه فى ظله فخر ساجدا تحت عرش ربه الف
سنة ثم رفع راسه و قال اللهم انت اكرم الاكرمين و ارحم الراحمين اجعلنى
برحمتك و فضلك اشاهد اسماءك و صفاتك و ارى انوار قدرتك و بهائك و
اتقلب فى جلال عظمتك و انغوص فى بحار آلائك فاجاب الله سبحانه دعاه
لانه تعالى لا يرد سائليه و لا يخيب آمليه فبعثه سبحانه الى بلد الكثرات و ارسله
الى مقام تفاصيل (تفاصيل خ ب ١) الآثار و الافعال من الذوات و الصفات لينال
بذلك مطلوبه و يصل الى مأموله فنزل من سماء الاطلاق الى ارض التقييد و من
علو الوحدة الى ارض الكثرة و هى ارض الجرز و هى عبارة عن المشخصات
السته المذكورة المستدعية للمشية و الارادة و القدر و القضاء و الاذن و الاجل و
الكتاب فتحدد بالحدود و تشخص بالقيود فكان ذاتيا فانجمد و لكن لما كان
هذه الحدود اول التعيين و اقرب التعينات و الحدود الى الوحدة البسيطة لم يكن
تشخصه تشخصا محضا بحيث و لا يقبل (بحيث لا يقبل خ ب ١) الشمول و
الاحاطة و (و انجماده خ ب ١) انجمادا بحيث لا يقبل (لم يقبل خ ب ١) السيلان بل
انجماده اضافى و كتشخصه (اضافى كتشخصه خ ب ١) و انما هو واحد سار شامل
لكنه لا كسريان الاول و جريانه و هذا هو الوجود بشرط لا و هو العام عند اهل
الاصول اى العام الاستغراقى بحيث عنده ذكر جميع تلك الكثرات و ملاحظة
كل تلك الافراد لكنها ليست ممتازة ظاهرة بعضها عن بعض و انما هو كالمداد
المركب من الصمغ و السواد و العفص و الملح (الزاج خ ب ١) و الصبر و النبات و
غيرها لكنه شىء واحد مذكور فيه جميع الحروف المكتوبة بجميع انحائها
لكنها غير متميزة باشخاصها و هذا هو العالم بجميع (العام يجمع خ ب ١) اقسامه
عند اهل الاصول و الكلى العقلى عند اهل المنطق و الواحد المبدئ للاعداد

كلها عند اهل الاعداد و الالف المتحركة القائمة عند اهل الجفر و التكسير و ساير اهل الحروف و هو الشكل المثلث المتساوية الاضلاع المستخرج عنه الشكل المستدير و المربع عند اهل الهندسة و اهل الاوقاف و هو الفلك الاعظم و محدد الجهات عند الطبيعيين و اهل النجوم و هو الكلمة المنقسمة الى الاسم و الفعل و الحرف عند اهل النحو و هو الفعل الماضى المشتق عنه الافعال كلها عند اهل الصرف على مذهب البصريين و هو شكل الطريق عند اهل الرمل و هو العقل الاول عند المشائين القائلين بالعقول العشرة و هو العقل الكلى عند اهل الاشراقيين (عند الاشراقيين خ ب ا) و هو العقل و الروح و القلم و المصباح و النفس الرحمانى الثالثى و العرش الاعظم و آدم الثالث و ابو الوجودات المقيدة و روح القدس و الروح من امر الله و الملك الذى له رؤوس بعدد رؤوس الخلايق مما وجد و ما سيوجد الى انقضاء الازمنة و الدهور الغير المتناهية و هو آكل الباكورة فى جنان الصاقورة و هو العمود من النور و هو الحجاب الابيض من الدرة البيضاء و غيرها من الاسماء الالهية عند اهل المعرفة من شيعة امير المؤمنين عليه السلام و هذا هو الذر الاول اذ فيه ذكر الاشياء و وجودها الذكري على نهج التفصيل لكن لا امتياز بينها و لا صورة (صور خ ب ا) معينة مشخصة و ان كانت هناك حدود معنوية كلية.

ثم لما جعله الله سبحانه فى هذا العالم اى عالم العقول و عالم الجبروت بقى قائما بين يدى الجبار و قائلا سبوح قدوس ربنا و رب الملائكة و الروح الف سنة ثم استدعى الظهور باستدعاء القابليات و الكينونات المستجنة فيه الغير الظاهرة كصور الحروف المكتوبة (المكنونة خ ب ا) فى المداد و هنا مقام كان الناس امة واحدة اذ لا اختلاف هناك و لا تعدد فى الظاهرة (الظاهر خ ب ا) و انما هو شىء واحد صالح للتعين بكل تعين و التصور بكل صورة ثم قال يا رب ارنى عظمتك و قدرتك التى استطلت بها على كل شىء فاجاب الله سبحانه دعاءه و اخرج تلك الاعيان و تلك النسماة فى عالم التشخص و الظهور الخارجى فخرجت تلك الذوات متميزة باقتران القوابل و الماهيات متكثرة

مختلفة و ذرات متميزة كل واحد منها يصلح لكل شيء ثم اقتضت الفيوضات و الامدادات و الرزق و الاجل و البقاء و الفناء و الدوام كينونها و اثبات انبتها و حقيقتها و لما كان الجبر محالا على الله و تلك الاعيان بقوابلها ماتقتضى الاجبار فلو كان الله يعطى الكل على حد سواء لما قبلوا لو خليوا و طباعهم بما فيهم من تلك الحدود و الاقتضاءات المختلفة المتفاوتة حسب دواعي الانيات و الكينونات على ما ذكرت سابقا و اجبارهم خلاف المشية الحتمية و لو انه تعالى يمدهم و يعطيهم على التفاوت من غير سبب خارجي لكان ذلك موجبا لعدم ابلاغ الحجة فكلفهم الله سبحانه في العالم الثاني اى الذر الثاني ذر النفوس فسألهم سبحانه تعالى لما سأله تعالى المدد و الفيض على جهة الاختيار لا الجبر و الاضطرار و كان ذلك لا يمكن الا ان يكلفهم و سألهم (يسألهم خ ب ١) ما يريدون و ما لا يريدون فسألوه تعالى ان يسألوهم (يسألهم خ ب ١) و هذا معنى عبارة مولانا اطال الله بقاءه فسألهم لما سأله ان يسألهم الست بربكم الخ، و هذا المجمع المحشر (و المحشر خ ب ١) الذى اجتمعت فيه ارواح الخلايق و امتاز بعضها عن الآخر بالصورة الخاصة به على حسب الاجابة و الانكار هو عالم النفوس فمن اجاب و اقر مخلصا خلقه الله تعالى من صورة الاجابة و هو (هو الصورة خ ب ١) الانسانية و ساير هياكل التوحيد و من لم يقر و انكر خلقه الله من الصورة الخبيثة الحيوانية السبعية و ساير هياكل الشرك و من لم يقر و لم يجحد لم يخلقه و ابقاه على ابهامه حتى يقر او ينكر فالشقى شقى فى بطن الام و هو الصورة الشيطانية و السعيد سعيد فى بطن الام اى فى الصورة الانسانية و قبل الاجابة و السؤال كان كل واحد منهم صالحا للآخر مثاله الخشبة فانها فى نفسها صالحة للسرير و الصنم فاذا صنعته سريرا او ضريحا للقبور المقدسة المنورة كانت بتلك الصورة سعيدة بحيث يقبلها الانبياء و المرسلون و الملائكة المقربون و ان صنعته صنما كان بتلك الصورة خبيثة لم يقربه المؤمنون و الملائكة و هو محل ورود الشياطين و الملاحدة و يجب كسرها فصارت السعادة و الشقاوة فى صورة الاقرار و الانكار.

و اما اطلاق الام على الصورة فمن جهة العقل و النقل و الاشارة اليها
توجب التطويل و اما الاشارة الى النقل فمن قول مولانا الصادق عليه السلام ان
الله خلق المؤمنين من نور(نوره خب ١) و صبغهم في رحمته فالمؤمن اخو
المؤمن لايه و امه ابوه النور و امه الرحمة الحديث، فكان الخلق ممتازين
مصورين في ذلك العالم و جعل الله سبحانه و قدر لهم بحسب اجابتهم و
انكارهم الرزق و الاجل و العزة و الفقر و الغنا و ساير الاحوال الجارية عليهم في
هذه الدنيا و غيرها من البرزخ و العقبي فبقوا في ذلك العالم ما شاء الله حتى
اماتهم الله بلطيف حكمته و اذهب امتيازهم و تشخصهم و رجعهم الى الطين
طين الطبيعة ثم احياهم في هذه الدنيا ثم يميتهم ثم يحييهم و هو قوله تعالى و
كيف تكفرون بالله و كنتم امواتا فاحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم اليه ترجعون
و كون الاشخاص باختلافاتها في عالم النفوس مثل كونهم في هذه الدنيا حرفا
بحرف الا ان ذلك الطف و اشرف و انور و لذا قال عليه السلام في الروح انه
جسم لطيف البس قالبا كثيفا فافهم فقد اسمعتك تغريد الورقاء بفنون الالحان
على اغصان سدرة المنتهى و شجرة الطوبى (طوبى خب ١).

قال سلمه الله تعالى: فيلزم من ذلك اولا كونه منافيا لكلامه السابق في
الجملة و ثانيا ان يكون عالم العقول مخلوقا اولا قبل عالم النفوس فيلزم التعطيل
مع انه خلاف المعروف من الاخبار الواردة عن الائمة الاطهار عليهم السلام .
اقول اما منافاة هذا الكلام لكلامه السابق فحاشاه ان يكون كذلك و لا
منافاة بين كلماته بوجه من الوجوه و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا
كثيرا و ما ذكره اطال الله بقاءه (و جعلني في كل محذور فداه خب ١) كله من عند
الله سبحانه لانه المحسن و الله مع المحسنين لانه المجاهد في الله فالله هداه سبل
علومه و اسراره بل كلماته في كمال التوافق نعم لما كان غواصا في بحر الصاد و
آخذا من ذلك المداد و هو يصلح لكل شيء فجرى (فجبرى خب ١) كلامه امده
الله تعالى على انحاء شتى تبعا لائتمته عليهم السلام (السلام كما ان لهم ع

خب ١) بابا ترد (يرد خب ١) الاختلافات الواردة في كلمات العترة الطاهرة عليهم السلام الى امر واحد و حكم غير مختلف و هو القرية الظاهرة للسير الى القرى المباركة عليهم السلام كذلك لخواص شيعتهم يجب ان يكون بابا يعرف مصدر كلامهم و مورده و يجعل كل شىء فى محل (محل خب ١) فان وجدت ذلك الباب فعليك بملازمته ليعرفك الخطاء من الصواب و يدللك الى الطريق الاقصد الارشد و الافاياك و الخوض فى هذه الكلمات الغامضة و الاشارات الفائقة لا فدع (الفائقة فدع خب ١) عنك بحراضل فيه السوابح و لولا ما انا عليه من الكسل و الملل و ضعف البنية و توافر (توفر خب ١) الاشغال لينت لك من اسرار كلماته و تلويحات اشاراته ما تتحير فيها العقول و علمت صدقى فى دعواى و ساوضح ذلك ان شاء الله فى رسالة منفردة ان مدنى الاجل .

و مما ذكرنا و فصلنا ظهر لك وجه عدم المنافاة فلانعيد ،

و هب انى اقول الصبح ليل ايعمى الناظرون عن الضياء

و اما قوله و ثانيا ان يكون عالم العقول مخلوقا قبل عالم النفوس فيلزم التعطيل مع انه خلاف المعروف من الاخبار فاعلم انه لا شك و لا ريب ان عالم العقول مخلوق قبل عالم النفوس و الاخبار الدالة عليه كثيرة بعد دلالة العقول الصحيحة المستثيرة (المنيرة خب ١) كما ذكرنا مجملا منها سابقا و منها قوله عليه السلام ان الله خلق العقل و هو اول خلق من الروحانيين عن يمين العرش ثم قال له اقبل فاقبل ثم قال له ادبر فادبر فقوله عليه السلام اول خلق صريح فى ان ما سواه بعده فى الوجود و قوله عليه السلام اول ما خلق الله عقلى و نورى و امثالها من الاحاديث كثيرة اما التعطيل فيلزم لانه انما يلزم اذا كانت القبلية و البعدية زمانية و اما اذا كانت ذاتية كقبلية السراج و تقدمه على الاشعة فلا يلزم التعطيل و انما ذلك محض الافاضة على انحاء مختلفة و اطوار متعددة اظهارا لكمال قدرته تعالى و ابانة عن ظهور جلال عظمته و المراد بالقبلية الذاتية ان لا يكون البعد فى رتبة ذات القبل بل كان فى مقام قشره و قشر قشره و قشر قشره و هكذا او فى (فى مقام خب ١) صنعه و اثره و ظهور صفته و مثاله فالنفس

للعقل بمنزلة الاول فهما دفعة في الزمان واحدهما مقدم على الآخر في الدهر و هو اوسع من الزمان بل الزمان و الزمانيات كلها بالنسبة الى الدهر كالنقطة في وسط الدائرة (الدائرة و خب ١) كالدرهم بين يدك فالتقدم الدهري لا ينافي المساوقة الزمانية كما ان الوحدة النوعية لا تنافي و لا تضاد الكثرة الشخصية فنقول حينئذ ان الله تعالى خلق العقول قبل النفوس بمأتى الف عام كما ورد ان الله خلق نور محمد صلى الله عليه و آله قبل نور على عليه السلام بثمانين الف سنة و انه قد دلت الاخبار المتظافرة بل المتواترة بين الفريقين انه صلى الله عليه و آله قال انا و على كنا نورا واحدا ننتقل من الاصلاب الى الارحام حتى انتقلنا (انقلنا خب ١) الى صلب عبدالمطلب فافترقنا و قيل للنصف (لنصف خب ١) كن محمدا صلى الله عليه و آله و للنصف الآخر كن عليا عليه السلام و الجمع بين الامرين حديث و انا (حديث انا خب ١) الشجرة و على اصلها و فاطمة فرعها الحديث، فان الشيء من حيث الاجمال و الوحدة مقدم عليه في مقام التفصيل و الكثرة في ذاته و ان كانا معا في ظهوراته و كما ورد ان الله سبحانه خلق آل محمد عليهم السلام قبل خلق الخلق بالف دهر و كل (كل دهر خب ١) مائة الف عام او باربعة عشر الف دهر و هكذا من المقادير مع انه قد وردت الاخبار الكثيرة ان الانبياء من شعاع (الانبياء شعاع خب ١) انوارهم خلقوا كشعاع الشمس بالنسبة اليها و قالوا عليهم السلام و ان انما (السلام انما خب ١) سميت الشيعة شيعة لانهم خلقوا من شعاع انوارنا و الانبياء عليهم السلام كلهم من شيعتهم عليهم السلام و ان من شيعته لابرهميم و الضمير يرجع الى امير المؤمنين عليه السلام فان كان قوله سلمه الله مع انه خلاف المعروف من الاخبار الخ، مراده ان التعطيل خلاف المعروف من الاخبار فصحيح عندنا و ان كان بعض العلماء جوزوا تعطيل (تعطيل الفيض مستندا خب ١) ببعض الاخبار كقوله عليه السلام كان الله و لم يكن معه شيء و امثاله و هو قول فاسد لا يعاب به بل المعروف من الاخبار ان الانقطاع (ان لا انقطاع خب ١) لفيضه تعالى و يدل عليه العقل المستتير و لا يحتاج ذلك الى البيان لكمال الوضوح و الظهور و ان

كان المراد (المراد ان خب ١) تقدم عالم العقول على عالم النفوس خلاف المعروف من الاخبار فهو باطل لما ذكرنا لك و الاخبار في هذا المضممار كثيرة و الاشارة كافية لاهل الفهم و الدراية .

قال سلمه الله: و ايضا ما المراد بعالم العقول التي كانت (كانت فيها خب ١) معانى الاشياء متميزة بحسب المعنى و ما مكانه .
اقول هذا العالم قد شرحت لك (لك اصل خب ١) تكوينه و مكانه و محله (محله في خب ١) الخلق الاول و الذر الاول و معنى ذكر معانى الاشياء فيه و عدم تمايز بعضها عن بعض و ازيدك بيانا اعلم ان العقل نور الهى بدا (برا خب ١) من الاختراع الاول جوهر مجرد عن المادة الملكوتية و الجسمانية و الشبكية البرزخية و عن المدة المقدارية المثالية و المدة الزمانية اول نور مشرق من صبح الازل و آدم الثالث و اول ولد تولد من آدم الثانى الذى هو الوجود المقيد اعنى الماء النازل من سحب المشية الذى به كل شىء حى و من حوائه ارض الجرز ارض القابلية اى الماهية الاولى خلقه الله سبحانه من اربعة اجزاء من رطوبة ماء بحر الصاد اول المداد و جزء واحد من يبوسة ارض القابلية الارض الطيبة (الطيبة خب ١) ثم مزج بينهما باسمه الحى ثم عقدهما باسمه القابض ثم اخذ من هذا المجموع جزوين (جزأين خب ١) و مزجهما مع جزء واحد من ارض الجرز و الارض المقدسة ثم عركهما بحرارة اسمه النور مع الرطوبة ثم عقدهما بذلك الاسم مع قوة اليبوسة ثم قام قائما مسبحا بحمد ربه و ذلك هو العقل و هو اول غصن اخذ من شجرة الخلد و هو القلم فى قوله تعالى ن و القلم و ما يسطرون و هو عبد من عباد الله قائم فى طاعة الله صورته هيكل التوحيد و صفته الرضا و التسليم و مقامه الركوع و طبيعته البرودة و اليبوسة فى ظاهر ذاته و عمله البرودة و الرطوبة فى ظاهر فعله و الحرارة و اليبوسة فى اصل ذاته و ادراكه المعانى الكلية و مخزنه كل الوجود بالذكر كالانسان المذكور عنده جميع الافراد و الجزئيات الغبر المتميز فى رتبة مقامه و دليله الموعظة

الحسنة و سبيله اليقين و طريقه (طريقته خ ب ١) التقوى و علم الطريقة و صفته الاستقامة و ذكره سبحانه قدوس ربنا و رب الملائكة و الروح و معرفته اسماء الله الحسنى و صفاته العليا و نفى الاضداد و الانداد و معرفة الصفات الثبوتية و السلبية و شغله العبادة فلا يتوجه الا الى المعبود الحق وحده لا شريك له و ثمرته العصمة عن الخطاء فطوبى لمن لاحظ حرمة و قوله لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه و آله و حكمه الاحتياط لتحصيل اليقين و مكانه كل الممكن لان العقل اول شىء برز في الوجود لمشية الله سبحانه و مادة امره الكونى و خطابه الشفاهى فلم يبق فى الامكان الكونى مكان الا و قد وسع نوره و ظهر ظهوره و الاشياء كلها خفت (خفيت خ ب ١) و اضمحلت عند سطوة جبروته و لذا سمي عالم الجبروت و نسبة كثرة الاشياء الموجودة الظاهرة فى عالم النفوس و غيرها اليه بنسبة (نسبة خ ب ١) الوحدة الشخصية الى الوحدة النوعية الشمولية و وقته الدهر و هو الوقت الثابت المستمر الذى جمع (يجمع خ ب ١) المختلفات و يفرق المجتمعات الزمانية و لونه البياض فى صفته و السواد فى ظاهر ذاته و الحمرة فى باطن حقيقته مقبل على الله عز و جل مطيع لامره و نهيه اذ لا يجد فى مقام ذاته ما يصرف (تصرف خ ب ١) نظره عن الله تعالى اذ عداه (ما عداه خ ب ١) كله باطل و ذكره لا يقاوم تاصل الذات فلا يمكن التوجه الا اليه تعالى .

فلما خلقه الله قال له اقبل فاظهر الله باقباله الذى هو عين ادمه عنه خلايق (حقايق خ ب ١) الاكوان و مستجنات عيوب الاكوان (غيوب الاكوان خ ب ١) ففى كل مرتبة نازلة اقبل اليها اظهر قشره و قشر قشره و هكذا فكان اول اقباله و نزوله الى عالم الارواح اى عالم الرقايق ثم الى عالم النفوس ثم الى عالم الطبايع ثم الى عالم المواد الجسمانية ثم الى عالم المثال (المثال ثم الى عالم خ ب ١) الاجسام ثم الى (الى عالم خ ب ١) العرش ثم الى (الى عالم خ ب ١) الكرسي ثم الى فلك المنازل ثم الى فلك البروج ثم الى الشمس ثم الى فلك الزحل و القمر منها (فلك البروج ثم الى فلك الشمس ثم منها الى زحل و

القمر ثم منها خب ١) الى المشتري و عطار د ثم منها الى المريح و الزهرة ثم منها الى كرة النار بمراتبها ثم الى كرة الهواء كذلك ثم (ثم الى خب ١) كرة الماء ثم الى كرة التراب الى هنا نهاية الادبار فامر الله سبحانه بالاقبال فاقبل اليه تعالى و تراكمت للطبايع بعضها مع بعض فاول ما صور (صعد خب ١) الى المعدن ثم الى النبات ثم الى الحيوان ثم الى الجن ثم الى الملائكة ثم الى الانسان ثم الى الجامع عليه السلام الى ان وصل الى مركزه و دار مستديرا على وجه مبدئه فيمد (فيمد الله خب ١) سبحانه به العالم و عليه جرى نظام بنى آدم من الف الف آدم في الف الف عالم على ما روى عن الباقر عليه السلام رواه الصدوق في الخصال و عالم العقول عالم الوجود (الوحدة خب ١) و البساطة الاضافية فالعقل الكلي هو الاصل و هو عقل نبينا صلى الله عليه و آله (آله و اولاده الطاهرين خب ١) و عقول ساير الخلق من الانبياء و المرسلين منبعثة منه انبعث النور من المنير و الاشعة من الشمس و الكلام من المتكلم فافهم ان كنت تفهم و الا فاسلم تسلم .

قال سلمه الله : اذ كل شيء لا يجاوز وقته و لا يوجد الا فيه و لا ذكر له قبل ذلك و كل ذي وقت فوقته مساوق (مساوي خب ١) لمكانه و كونه لان الوقت و المكان و الكون متساوقة اذ كل واحد شرط للآخر و كذا باقي التعينات و الشخصات فيلزمها التضايق (التضاييف خب ١) و اى دليل دل على ذلك .

اقول قوله سلمه الله و اى دليل دل على ذلك ، يحتمل على وجهين (يحتمل وجهين خب ١) احدهما ان يكون ذلك اشارة الى كون عالم العقول و النفوس و الذر الاول و الثانى و يريد الدليل على اثبات هذا المدعى كما ذكر شيخنا اطال الله بقاءه و هذه الارادة هو الظاهر من عبارته حيث اتى بعد ذلك بالدليل المصدر بقوله اذ كل شيء الخ ، و الدليل لا يجوز ان يكون مجهولا فيكون طلب الدليل لاصل مدعى الشيخ و لاثبات ان العقل (للعقل خب ١) مكانا و طلب انه ابن و ثانيهما ان يكون اشارة الى هذا المطلب المذكور اى لزوم كون كل شيء ذا

مكان و وقت مساوقان لوجود و ان اتى (لوجوده و اتى خ ب ١) بهذا الكلام بصورة الدليل لكن هذه العبارة لما كانت بعينها عبارة شيخنا و مولانا حرسه الله تعالى سأل الدليل عليه و نحن نذكر الوجهين ان شاء الله .

و اما (اما خ ب ١) الاول فلما ذكرنا من ان مبدأ الوجود يجب ان يكون احسن و اشرف ما يتصور و يتعقل لعموم قدرة الله سبحانه و علمه و حكمته و غنائه و عدم افتقاره و لا شك ان اشرف ما ندرك و تتعقل هي الوحدة الغير المشوب بشيء من الكثرات و الاضافات و هو الاحد و الطفرة لما بطلت فوجب ان يكون اول الخلق و الوجود واحدا بكل الاعتبار حسب ما ندرك اذ كل ما ندرك فهو مخلوق مثلنا مردود البنا و هذا الواحد المخلوق اولا قبل كل شيء لا قبلية زمانية بل قبلية سرمدية او برزخية هو المعبر عنه عندنا بالفؤاد و نور الله و هو صفة معرفة الله تعالى و آية توحيده و مثل توصيفه و تعريفه للمخلوق و هو المثال في قول امير المؤمنين عليه السلام فالقى في هويتها مثاله فاطهر عنها افعاله ثم لما كانت الاعداد لا بد من ابرازه و تحققه من الاحد و الكثرات و الاقتضاءات حسب ما بينا سابقا لا بد من نشوها من ذلك الامر الواحد و الطفرة لما كانت باطلة و الكثرة لما كانت قسمين كثرة معنوية ككثرة الاجناس و الانواع في ذاتها قبل تعيينها بالحدود و الشخصات و كثرة شخصية جزئية كالافراد المنشعبة من الاجناس و الانواع و لما كانت الكثرة المعنوية اشرف و اعلى من الكثرة الشخصية الجزئية المختلفة لقربها الى الوحدة بالنسبة الى الشخصية و كلما كان اقرب الى الوحدة كان اشرف لتشبهها بصفة المبدأ لا بذاته و جب ان تكون تلك الذات التي فيها الكثرات المعنوية كالانسان بالنسبة الى جزئياته و كالمركب المداد بالنسبة الى الصورة (الصور خ ب ١) المكتوبة مقدمة في اليجاد و الاحداث على الذوات المتكثرة بالتشخصات الخارجية الوجودية و الا لكانت الطفرة الممتنعة المستحيلة عند ذوى العقول السليمة و لا يقبح (لا يصح خ ب ١) تساوق الذاتين في الرتبة لان الثانية تخصيص الاولى و تعيينها كما ان زيدا تعين الانسان فلا يجتمع مع الانسان في رتبة واحدة و الا

لم يكن فردا منه كما هو الظاهر المعلوم و الذات الواحدة المتكثرة بالمعنى هي العقل و عالمه عالم العنل و لما كان العقل الاول واحدا هو عقل محمد و اهل بيته الطاهرين و انبعثت من (منه خب ١) الاشعة و الانوار مختلفة (الانوار فخلقت خب ١) منها عقول الخلق على صفته و هيئته سميت ذلك العالم بعالم العقول و العالم الثاني اى رتبة المتميز (التميز خب ١) و الافتراق و الحدود و الكثرات الوجودية الخارجية يجب ان يكون مخلوقا بعد عالم العقول لما ذكرنا و هو عالم النفوس الذر الثاني باعتبار و الذر الاول باعتبار و الذر الثالث باعتبار آخر و قد شرحت الذر و كيفية عالمه و حقيقته (حقيقة خب ١) المراد منه و كيفية اقامة الخلق فى ذلك العالم و السؤال منهم و خلق طينة العليين و السجين بما لا مزيد عليه فى شرحنا على الخطبة الطنجنية فى المجلد الثاني منه و من اراد الاطلاع على ذلك فليطلبه .

اما الامر الثاني فاعلم ان الاشياء اما ان تكون متميزة ام لا و الثاني خلاف المفروض و المراد و الاول فالتمايز لا يخلو اما ان يكون ذاتيا ام عرضيا و الاول بان يكون احدهما علة و الآخر معلولا و احدهما مؤثرا و الآخر اثرا كالكلام و المتكلم و كالنور و المنير و كالصورة فى المرأة و المقابل الخارجى و امثالها فان ذات الاثر و حقيقته معدومة فى رتبة ذات المؤثر و انما وجودها تحت مقام فعل المؤثر فالتغاير حيثذ يكون ذاتيا لان الينونة بينهما بينونة صفة لا بينونة عزلة فافهم و الثاني بان يكون كلا منهما معلولا لعلة اخرى (اخر خب ١) يعنى تكون حقيقة واحدة اختلفت بالامور الحاجبة (الخارجية خب ١) لا بالمغايرة الذاتية و تلك الامور لانكون الا بهذه الحدود الستة لان التمايز لا يخلو اما ان يكون بصفة و هيئة تختص بواحد مغايرة للصفة الاخرى للآخر فذلك هو الكيف او بمقدار منقسم روحانى او جسمانى بحسبهما يخالف مقدار الآخر و هو الكم او بفراغ يخص باحاطة مخالفا (باحاطته محاطا ظ خب ١) للفراغ المختص بالآخر و هو المكان الى (اى خب ١) البعد المجرد الموجود او بجهة من الجهات الست فى كل عالم بحسبه تخالف الجهة الاخرى او بنسبة و اضافة

مع الآخر و هو الوضع او باستمرار(باسرار خب ١)وجودى يخالف بالآخر(الآخر خب ١)و هو الزمان و كل ما عداها يرجع الى هذه الستة و لا يمكن الاختلاف و التمايز الا بهذه الستة لانها العدد التام و هو تفصيل الثلاثة التى هى شكل المبدأ الفعلى .

و اما وجه التساوق فلان الشىء اذا وجد انوجد و لا يصح ظهور الوجود الا بالانوجد اذ لو لم ينوجد لم يوجد كما انه لو لم ينكسر لم يكسر و كذا لو لم يوجد لم ينوجد و لو لم يكسر لم ينكسر و الانوجد ليس الا كتنات(اكتناف خب ١)هذه الحدود الستة لان الانوجد جهة نفس الوجود و هى لم تحصل الا بجهة غير الجعل الاولى و هى ليست شىء الا باقترانه بهذه الحدود و اما ان كل شىء لا يوجد الا فى وقته و لا يجاوزه فلان الوقت هو استمرار وجود الشىء بحيث يوصف بالقلبية و البعدية و التقدم و التأخر و الاستمرار صفة ذاتية للوجود فمهما وجد وجد و مهما انتفى انتفى فاذا انتفى الاستمرار انتفى وجود الحادث فلا ذكر له قبله نعم يبقى حينئذ صفة القديم و كذلك المكان لان المكان هو الفراغ و البعد الموجود الذى يشغله الشىء الحادث بالكون فيه و هو محيط به لازم لوجوده و دليل لفقره و كونه محاطا فلا يفارقه فما دام الحادث موجودا هو محاط بالمكان فاذا انتفى المحاطية انتفى الحدوث و احاطة الباطنة(الاحاطة الباطنية خب ١)لا بد لها من دليل و ظهور فى عالم الوجود الخارجى و ذلك الدليل هو المكان فلا ينفك الشىء عنه و لا ينفك(لا ينفك عنه خب ١)الا عند طلب معرفة الحق سبحانه فحينئذ يقطع الالتفات عنه فى الوجدان لا فى الوجود و لذا كانت الثلاثة الكون و المكان و الزمان يساوقه(متساوقة خب ١)لان المكان هو المحيط و به يظهر(تظهر خب ١)صفة الاحاطة و هو(هى خب ١)بدون المحاط لاتعقل و لاتتصور لكونها من الاضافيات الحادثة و اما القديم فمتعال عن ذلك فافهم و كذا الاستمرار لا يتصور بدون(بدون الشىء خب ١)الذى يوصف به و اما الكون فلا يوجد الا بشىء يحيط به استدلالا على حدوده و فقره و ذلك من شان نفس الشىء الحادث و لا يوجد ايضا بالاستمرار

اثباتا لاستغنائه وبقائه بالمدد من المبدأ فالمكان هو قوله عليه السلام الهى كيف استعز و فى الذل اركزتنى (اذكرتنى خب ١) و الزمان هو قوله عليه السلام و كيف لاستعز و اليك نسبتنى فلا الشىء يفارق هاتين الصفتين و لا هما تفارقان الشىء الحادث فبينهما (خب ١) تساوق و تحاو ينتهى كل واحد من هذه الثلاثة الى الاخر و ينتهى الاخر اليه و قد اشرت لك الى لب العلم و حقيقته بعبارة مختصرة فما اسعدك لو وفقت لفهمه و لو كان لى مجالا (كان مجالا خب ١) و للقلب توجهها و اقبالا لفصلت شقوق هذه المسألة و ذكرت الاسرار المودعة فيها لكن فيما ذكرنا كفاية للعاقل المسترشد .

قال سلمه الله تعالى: سؤال - المعروف من الاخبار و من كلمات امناء الله الابرار ان المؤمن خلق من عليين و الكافر من سجين و لا ادرى معناه و لا مدعاه فان كان زيد خلق قبل ان يؤمن من العليين و الكافر من السجين قبل ان يكفر فهو جبر محض اذ كل مقتض مقترضه فلا يكون الكمال للمؤمن و لا النقصان للكافر مع ان اطلاق المؤمن الذى هو المشتق حقيقة فيما تلبس به المبدأ دون ما سيتلبس فانه مجاز فيه كما كتبنا فى كتابنا الاصول مستقصى و ان كان المراد ان المؤمن بعد الايمان خلق من العليين فهو ايضا غير صحيح كما لا يخفى اذ بعد الخلقة و قبول الايمان لا يبقى شىء حتى يخلقه الله سبحانه منه و ان كان المراد انه خلق المؤمن من العليين حين الايمان كما هو الظاهر ففيه ان الايمان انما يكون فى ذلك العالم لا سواء اذ لم يكن المخلوق شيئا مذكورا بل اخترع الله سبحانه و خلق حصته (حصه خب ١) من الوجود فان اخترع زيدا مع الايمان و عمرامع الكفر فهو جبر .

اقول المعروف من الاخبار و من كلمات امناء الله الابرار ان الله سبحانه خلق فى الخلق الاول من (عن خب ١) يمين كلمته بحرا تحت العرش اسمه الصاد و المزن و ن كما جاء فى القرآن و ذلك البحر فى اللون ابيض من العاج و الثلج و فى الطعام احلى من العسل و فى اللين الين من الزبد و فى الرايحة اطيب

من المسك و في السعة لا ساحل له و في العمق لا يحاط به علما نعم في قعره شمس تضىء لا ينبغي ان يطلع عليها الا الواحد الفرد فمن تطلع عليها فقد ضاد الله في ملكه و نازعه في سلطانه و باء بغضب من الله و ماواه جهنم و بثس المصير لان ذلك هو سر الاسم المكنون في علم الغيب عنده لا يطلع عليه سواه و هو الاسم الواحد الاعظم الذي استاثره و اختص به دون الخلق و منه يمد الائمة عليهم السلام و عنه يستمدون و يستزادون العلم كما في قوله تعالى قل رب زدني علما اذ طلب القديم محال قبيح و تحصيل الحاصل اقبح ثم خلق الله سبحانه بتلك الكلمة تحت ذلك البحر ارضا طيبة صالحة فاجرى ذلك البحر على تلك الارض فمزجها و صلصلهما و عركهما بيده حتى جعلهما شيئا واحدا ثم خلق سبحانه بشمال كلمته بحرا في السجين من الماء المالح الاجاج امر من الصبر و انتن من الجيفة و اسود من القار و هو البحر اللجى الذي في الظلمات يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض اذا اخرج يده لم يكذبها و من لم يجعل الله له نورا فما له من نور، ثم خلق (خلق الله خب ١) سبحانه بتلك الكلمة فوق ذلك البحر ارضا خيثة منتنة نجسة و صعد بخار ذلك البحر اليها فجعل ماء مالحا اجاجا ثم مزج بينهما و عركهما و صلصلهما حتى صار (صار خب ١) شيئا واحدا خيثا في غاية الخباثة ثم مرج (مزج خب ١) سبحانه بلطيف حكمته و بحسن صنعته بين الاثنين الزوجين (المزدوجين خب ١) اى العليين و السجين فخلط بينهما و عركهما و صلصلهما حتى صار (صار خب ١) شيئا واحدا سمي (يسمى خب ١) اسما واحدا مع بقاء كل منهما على صرافة تأثيره و شدة تدبيره ذلك تقدير العزيز الحكيم و هو قوله تعالى و من كل شىء خلقنا زوجين اى الاربعة فكل شىء مركب من اربعة اشياء فى الجعل الاول الماءان و الارضان و بها تحقق الاختيار و الادراك و الشعور و كل منها مبدأ ميل الى احوال فالماء الطيب مبدأ ميله اى معرفة الاسرار الالهية و الاطوار القدسية و التوحيد و معرفة الحق بالحق (بالحق و الخلق بالحق خب ١) و الارض الطيبة مبدأ ميله الى الذوات الطيبة و الحقايق النورية و

الاعمال الصالحة و الافعال الحسنة و ملاحظة الحق في الحق في الخلق (ملاحظة الحق في الخلق خ ب ١) اي آثاره في حقايقهم و هياكلهم و الماء الخبث (الخبث خ ب ١) المالح مبدأ ميله الى معاندة الله و وجوده و انكاره و ادعاء انى انا الله و الارض الخبيثة المالح مبدأ ميله الى الاعمال الخبيثة الباطلة الفاسدة و الى الذوات النجسة الملعونة و بهما اي (الى خ ب ١) انكار الله سبحانه و الاعمال القبيحة و بالاربعة تحقق الايتلاف و تقوم الكون و الوجود و ظهر اسم الله الحكيم و صار الشىء جامعا مملكا مختارا يصلح للصعود باعماله الى الدرجات العالية التى ما فوقها درجة فى رتبة مقامه و الى الدرجات السفلية التى ما دونها دركة بحسب مقامه و مرتبته (رتبته خ ب ١).

فخلق الخلق كلهم اهل كل سلسلة عرضية من هذه الاربعة و اقامهم فى الذر الاول ثم كشف لهم عن باطن فلك الكرسى و اراهم الجنة و صور الطاعات و الحسنات و المثوبات و اقصى الغايات و منتهى النهايات ثم قال لهم و رضوان الله اكبر ثم كشف لهم عن الطمطمم باطن النور (الثور خ ب ١) و اراهم جهنم و حياتها و عقاربها و عقاريتها و شدة هيجان نيرانها و قال لهم ان هذه لمن عصانى و اعرض عنى و عن طاعتى ثم اراهم الدنيا بزينتها و زخرفها و زبرجها و قال من اغتر بزينتها و زخرفها فليس له نصيب فى الآخرة و الذى يريد الله و الدار الآخرة يجب عليه الاعراض عنها ثم اجج لهم نارا فامرهم بالدخول فيها فلما قربوا اليها و شاهدوا و هجها و احسوا بحرارتها فممنهم من صبر على امر الله و دخل فيها لطاعته و لم يبال بالحرارة فهم المؤمنون و هم اصحاب اليمين فلما دخلوا النار كانت عليهم بردا و سلاما و ماشهدوا الماء و لاحسوا (ماشهدوا و لما احسوا خ ب ١) بحرارة و منهم من لم يصبر على الحرارة و هابها و لم يدخل النار فقال يارب انك خلقتنا لتحرقنا و تعدى عن حكم الله و اغتر بزبرج الدنيا و زينتها و راحتها و نعمتها (نعيمها خ ب ١) لقربها فهو و من تبعه هم اصحاب الشمال و هم الكفار الفجار الاشرار ثم خلق الله المؤمنين بايمانهم من طينة عليين من الجنة و هى هيكل التوحيد و الصورة الانسانية الحقيقية (الحقيقية

خب ١) و قدر لهم المزيد من فضله و نواله و جعل لهم الارزاق الطيبة و الاعمار المحمودة فلما راى اصحاب الشمال ما اعطى الله المؤمنين من الكرامة و الذخر و الدرجة الرفيعة و خلقهم على احسن هيكل و هو هيكل التوحيد و الصورة الانسانية قالوا (قالوا يا خب ١) ربنا اقلنا لندخل النار مرة ثانية فنفوز بما فاز به المتقون من المؤمنين فاقالهم الله سبحانه و اعطاهم الاذن بالدخول فى النار مرة ثانية فلما قربوا منها و احسوا بحرارتها و وهجها فهابوها و امتنعوا من الدخول فردوا عنها و دخلها المؤمنون مرة ثانية فزادهم الله بالعطايا و الحبايا (بالعطا و الحباء خب ١) فلما راى اصحاب الشمال ذلك قالوا يا ربنا اقلنا حتى ندخلها فاقالهم الله اتماما للحجة عليهم و اكمالا للنعمة على المؤمنين و امرهم بالدخول فى النار المؤججة فلما قربوا منها هربوا و امتنعوا من الدخول فغضب الله عليهم و طردهم و خلقهم فى الخلق الثانى من طينة سجين اى صورتهم (صورهم خب ١) على صورة الغضب و هى هيكل الشرك و النفاق و الصورة الشيطانية و هى صور البهائم و حشرات الارض فكان راسهم الى الارض البيان (بيان خب ١) انهم ناكسوا رؤوسهم عند ربهم و انهم المعرضون و لو شئنا لرفعناه بها و لكنه اخلد الى الارض، فمثله كمثل الكلب ان تحمل عليه يلهث او تتركه يلهث ذلك مثل القوم الذين كذبوا بآياتنا و الانسان راسه الى الاعلى لبيان انهم المقربون (المقرون خب ١) و الناظرون و المتوجهون الى المبدأ الاعلى فما تجد من اسم الخلق فى احاديث الطينة من العليين او السفليين (السجين خب ١) فالمراد به هو الخلق الثانى على حسب مقترفهم (مقترحهم خب ١) و مسؤولهم بالنسبة (بالسنة خب ١) اجاباتهم و طلباتهم خلقهم قال عز و جل بل طبع الله عليها بكفرهم و فيما نقضهم ميثاقهم لعناهم و جعلنا قلوبهم قاسية يحرفون الكلم عن مواضعه و غيرها من الآيات و قال عز و جل فى حق المؤمنين يهديهم ربهم بايمانهم و لاتجد قوما يؤمنون بالله و اليوم الآخر يوادون من حاد الله و رسوله و لو كانوا آباءهم او ابناءهم او اخوانهم او عشيرتهم اولئك كتب فى قلوبهم الايمان و ايدهم بروح منه فعلى هذا يصح ان تقول ان الله خلق

المؤمن من العليين بعد الايمان في النظر الظاهر .

و قوله سلمه الله غير صحيح، غير صحيح و تعليه عليل اذ قوله اذ بعد الخلقه و قبول الايمان لا يبقى شىء فاسد لان المراد بالخلقه هي الخلقه الاولى و الايمان انما كان بتلك الخلقه بقى الخلقه الثانية يخلقها الله سبحانه حسب ايمانه على مقتضاه و حسب كفره كذلك مثاله ان الله لما اراد ان يخلق السرير و الصندوق و الباب و العمود و امثالها خلق العناصر الاربعه اولا ثم هيئتها (هيئتها خب ١) و ركبها و خلق من تركيبها خشبة و هي مادة لها صورة نوعيه تناسب جميع تلك الصور و ضرورتها (صيرورتها خب ١) تلك الذوات ثم كلفها سبحانه ان فرض لها شعور هل اصنعك سريرا او صنما فيسأل السرير به (السريرية خب ١) باجابتها و قبولها امر سيدها و مولاهما فيخلق سبحانه له صورة السريرية و هي هيكل التوحيد مثلا و طينه عليين و بصد ما ذكر ان سأل الصنمية و هذا هو الخلق الثاني و كذلك الحق سبحانه خلق الخلق في العالم الاولى (الاول خب ١) هيولى قابله لكل صورة ثم كلفها و خلقها في الخلق الثاني على مقتضى شهوته و ما ربك بظلام للعبيد و قولى بنظر الظاهر اشارة الى ان ذلك ليس بنظر الدقيق و اما بالنظر الدقيق فالمختار هو الشق الاخير اى خلق المؤمن من العليين حين الايمان بصد الكافر حين الكفر (الكفر كما يشير اليه قوله عليه السلام لكنه حين كفر خب ١) كان في ارادة الله ان يكفر .

و قوله سلمه الله ان الايمان لا يكون الا في ذلك العالم لا سواء اذ لم يكن المخلوق شيئا مذكورا فيه هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا و قد كان مذكورا في العلم قبل ان يكون مكونا و قد كان مذكورا في الكون قبل ان يكون معينا و قد كان مذكورا في العين قبل ان يكون مقدر و في هذا الذكر طلب السعادة و الشقاوة ثم حكم عليه بواحد منهما في القدر قبل القضا ثم فى القضا ثبت عليه و خلق عليه فلا بداء و هو قوله تعالى الذى خلقك فسويك فعدلك فى اى صورة ما شاء ركبك فالخلق مقدم على التسوية و التعديل مقدم على التركيب فى اى صورة ما شاء الله و فى هذا التركيب كان الخلق من

العليين او السجين و طينة اوليين هي صورة(طينة العليين هي الصورة خب ١) الانسانية و ضدها ضدها فافهم فان هنا مقامات عجيبة و اسرار غريبة تركت ذكر اكثرها و رمزت الى قليل منها و اما التفصيل فكتمانه في الصدور خير من ابرازه في السطور و الله خليفتي عليك و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم .

قال سلمه الله :سؤال - المعروف من قوله عليه السلام خلق الارواح قبل الاجسام(الاجساد خب ١)بالفي عام يقتضى خلق الروح قبل الجسد و هو تعطيل في الفيض مع انه معارض بقوله عليه السلام ما معناه ان الارواح بالنسبة الى الاجسام كاللفظ بالنسبة الى المعنى فتلزمه المعية و القبلية بالرتبة فالجمع بين الاخبار لا بالطريقة المعروفة بين الاصولية لانها غير محتاج لنا الى البيان بل بطريق مخصوص عندكم يحتاج الى البيان مع ان الشيخ دام ظله تعالى(العالي خب ١)صرح في(في بعض خب ١)تحقيقاته في باب ان المؤمن قد يصدر منه الاعمال السيئة و الكافر على العكس انما يكون باعتبار اللطخ و اول مراتب اللطخ كانت في عالم العقول و دونها رفر ف اعنى عالم النفوس على ما وجدنا فهذا يدل على الحديث الاول كما ان الاستفادة من بعض تحقيقاته ان عالم العقول و النفوس و الجسم خلقوا معا و ليس بعضها مقدما على بعض الا بالرتبة كالكسر و الانكسار و هذا يدل على الحديث الثاني .

اقول قد سبق منها(منا خب ١)فيما سبق في تقدم العقول على النفوس و الارواح ما يكون جوابا لهذا السؤال من بطلان التعطيل في الفيض و ان هذا التقدم لا يستلزم التعطيل و انما هو تثبيت سريان(لسريان خب ١)الفيض و ظهوره في المراتب الكثيرة بالاطوار المختلفة و ان ذلك انما هو التقدم الذاتي و التقدم بالرتبة و ان هذا هو المراد في الاخبار العلماء و(الاخبار و خب ١)في كلمات العلماء(الاخبار و خب ١)التعارض لا يوجد بل لا يتحقق في الاحاديث و القرآن كما بينا في كثير من مباحثاتنا و اجوبتنا و انما هو التعبير عن

الجهات المختلفة في الشيء الواحد كما قال (قال الصادق خ ب ١) عليه السلام اني لا تكلم بكلمة و اريد منها احد سبعين وجها لى لكل منها المخرج هـ، و الاحاديث المختلفة بعضها ببعض بيان (بعضها بيان خ ب ١) للآخر و شرح للاجمال (لاجمال خ ب ١) ما تضمنه الآخر كما في هذين الحديثين المنقولين في هذا المقام فان الحديث الاول يدل على ان الارواح و الاجسام ليسا في رتبة واحدة و لا يتوهم من متوهم ان الروح لما كانت يظهر (تظهر خ ب ١) بعد ظهور النطفة و العلقة و المضغة و العظام و اكساء (اكساء خ ب ١) اللحم بعد اربعة اشهر فهي لحقيقة (في الحقيقة خ ب ١) مؤخره في الوجود عن الوجود الجسمي و الجسدي بهذه المراتب كلا بل هي (كلا هي خ ب ١) مقدمة على الجسم بمرتبين احدهما مرتبة الطبيعة المقترنة بالمادة الجسمانية و هي النور الاحمر الذي منه احمرت الحمرة و هي الباقوتة التي زجرها الله سبحانه و نظر اليها بعين الهيبة فذابت و ماعت و كانت بحرا و البحر هو المادة و الثانية مرتبة المثال و الصورة و عالم البرزخ عالم (و عالم خ ب ١) هورقليا و الاقليم الثامن ثم بعد هاتين الرتبين المذكورتين يكون عالم الاجسام و مقام النقش و الارتسام و عبر عليه السلام عن رتبة بعام (عبر عنه عليه السلام عن كل رتبة بمقام خ ب ١) و سنة لان السنة الظاهرية هي مقدار قطع الشمس تمام الدورة الفلكية و هي ثلاثة مائة (ثلاثمائة خ ب ١) و ستون درجة فباتمام كل دورة يكون عام و سنة و كذلك كل مرتبة كلية مما ذكرنا يشتمل على ثلاثمائة و ستين درجة اي مرتبة جزئية و لا يتحقق (لا يتحقق خ ب ١) الرتبة الاخرى الثانية الا بعد تمام هذه المراتب فشمس الفيض و الافاضة قد قطعت هذه الدرجات كلها حتى نزلت في الرتبة الثانية فكانت سنة و اطلاق العام و السنة على المرتبة حقيقة لا مجاز فان هذه الشمس الظاهرة ظهور شمس الفيض و مثالها و هذه الدرجات الفلكية هي ظهور تلك المراتب و المقامات قد تفصلت في العوالم السفلية التفصيلية و العالم الاسفل شرح و ظهور للعالم الاعلى كما قال مولانا الرضا عليه السلام قد علم اولو الالباب ان (ان الاستدلال على خ ب ١) ما هنالك لا يعلم الا بما هاهنا

فافهم واما اجتماع تلك المراتب الثلاثمائة والستين في كل شيء فيبانه مشروحا في شرحنا على الخطبة الطنجية و بيانها هنا يحتاج الى تطويل و تفصيل و لست بصدده .

و لما كان في الحديث المتقدم لفظ القبل و لا يفهم منه العوام الا القبلية الزمانية و ليست بمراده (بمرادة خ ب ١) هنا و هم عليهم السلام الحجج البالغة فلا يدعون الخلق في الاشتباه و يتركونهم (لا يتركونهم خ ب ١) كشف مولانا امير المؤمنين عليه السلام عن حقيقة المراد و ذكر ان المعنى في اللفظ كالروح في الجسد كما هو مقتضى الحديث الثانى المنقول في هذا المقام و هذا الذى ذكرنا هو معنى الحديث لا الذى ذكره سلمه الله و لا شك ان المعنى مقدم فى الدهر على اللفظ و لكنه مساوق فى الوجود الزمانى فلا يوجد اللفظ الا مقترنا بالمعنى كالمعنى بالنسبة الى اللفظ كذلك الروح و الجسد فهما متساوقان فى الوجود الزمانى لا الذاتى الدهرى مثاله فى الجملة السراج و الاشعة فان السراج مقدم على الاشعة بسبعين الف سنة لكنه فى الوجود الحسى الزمانى مساوق بينهما (الزمانى مؤخر تساوق بينها و ما خ ب ١) ذكره شيخنا و استادنا جعلنى الله فداه انما هو متابعة لكلام ساداته و مواليه عليهم السلام فلا منافاة و لا تعارض فى كلماته و بيانه كما ذكرنا فى الحديثين حرفا بحرف فراجع تفهم .

قال سلمه الله :المستفاد من بعض تحقيقاته الشريفة ان له اصلا يرجع اليه (اليه و خ ب ١) هو ان كل ما يجب فى الواجب فهو فى الممكن ممتنع و كل ما جاز فى الممكن فهو فى الواجب ممتنع فمقتضى تلك ان تكون عبارة الصدر الشيرازى ان البسيط (بسيط خ ب ١) الحقيقة كل الاشياء صحيحة لان كون الشيء البسيط كل الاشياء ممتنع فى حق الممكن فيجب ان يكون فى الواجب واجبا و الحال انه دام ظلّه غير قائل به .

اقول البسيط الحقيقى (الحقيقة خ ب ١) فى الممكن ممتنع لان كل ممكن له وجه الى مبدئه و وجه الى نفسه و وجه الى غيره مما يصلح ان يظهر عليه فى

اطواره وشؤوناته الذاتية والفعلية ولذا اجمعوا على ان كل ممكن زوج تركيبى لان كل حادث مثلث لما قلنا الآن و مربع لما ذكرنا فى اول المسألة فكل شىء ممكن حادث مسيع فاين البساطة اذ لا يصح ان يكون ممكن و ليس بحادث فاذا امتنعت البساطة فى الامكان وجبت فى الوجوب و الاشياء و ذكرها و جائزة (ذكرها جائزة خب ١) فى الامكان بل واجبة فيه فامتنعت فى الوجوب و لا يصح (فلا يصح خب ١) ان تكون الاشياء مذكورة فيه بوجه من الوجوه و بحال من الاحوال و الا لشابه الامكان و بطلت القاعدة الكلية المأخوذة من كلمات اهل العصمة عليهم السلام من ان كل ما فى الممكن فهو فى الواجب ممتنع لكون الاشياء فى الامكان بكل وجه و الاجتماع اى كون بسيط الحقيقة كل الاشياء لا يمكن الا ان يجوز ما فى الممكن فى الواجب و ان امتنع الاجتماع و حيث امتنع ذكر الاشياء فى الازل (الاول خب ١) سبحانه و تعالى لامكانه فى الامكان امتنع الاجتماع فبطل اذن القول بان بسيط الحقيقة كل الاشياء على مقتضى الاصل الذى عنده اطال الله بقاءه ، ثم ان القول بان كل ما فى الممكن ممتنع واجب فى الازل فيما اذا لم يستلزم النقص فيه تعالى و اما اذا كان مستلزما له فلا يجوز الاثبات بحال و الا لاتجه قول المجسمة حيث قالوا ان الله جسم لا كالأجسام و قول المصور (المصورة خب ١) انه تعالى صورة لا كالصور (صورة كالصور خب ١) و قول الاشاعرة فى ادعاء الرؤية بان الله يرى ببصر العين و لا يلزم التحديد و الجهة و التجسيم و كل هذه سفسطة ظاهرة فاذن قوله بان بسيط الحقيقة كل الاشياء ان كان المراد مدلول هذه العبارة اى ذكر الاشياء فى الازل باى وجه كان فهناك لا اقل جهتان جهة ذاته من حيث نفسه و جهة ذكر الاشياء ثبوتها (و ثبوتها خب ١) فيه ثبوتنا و حداننا جمعيا على قولهم هذا (و هذا خب ١) ينافى البساطة الحقيقة كالمكان (الحقيقية لمكان خب ١) الجهتين فان كان ذاته بذاته هو عين ذكر الاشياء فهذا اقبح لتعدد ذاته بتعدد ذكر الاشياء فان قيل ان هذه الكثرة هى عين الوحدة بلا مغايرة فان اريد محض التسمية اى تسمية الوحدة بالكثرة و الكثرة بالوحدة للاصطلاح فلا مشاحة فيه و ان اريد

الكثرة بمعناها و الوحدة بمعناها و مع ذلك يقال ان هذه عين ذلك (ذلك) (خ ب ١) بلا فرض مغايرة و لو بوجه ما فهذا لا يعبا بقوله لانه يتكلم عما لا يدركه و لا يفهمه و لا يخبره ايضا من يفهم ما لا يفهمه و يدرك ما لا يدركه اذ لم يرد خبر و لا حديث و لا آية من كتاب الله على ان الوحدة في ذات الله عين الكثرة و ملاحظة الكثرة من حيث هي مع الوحدة من حيث هي خارجة عن ادراك الممكن لان الذي لا يشغله شان عن شان هو الله سبحانه و كل ما سواه لا يمكنه ادراك المتضادين بادراك واحد لان الله ما جعل لرجل من قلبين في جوفه فاذا لم يخبره الله بذلك و لا هو ادرك ذلك و مع هذا يقول فلا شك ان ذلك مما لا يعبا به فلا يصنع (فلا يصنع خ ب ١) اليه .

و اما الصفات الذاتية فهي ليست متعددة في الذات سبحانه و انما هي هناك شيء واحد من غير تعدد و لا تكثر و لا جهة و لا حيث و هذه الالفاظ المتعددة ترد على معنى واحد حقيقي لا اختلاف فيه بحسب المفهوم و لا بحسب المصداق و التعدد انما هو بعد تعلق فعله تعالى بالآثار فالتعدد في الاثر لا في الذات فمعنى علمه تعالى و ذاته شيء واحد بلا مغايرة اصلا لا مفهوما و لا مصداقا كما بينا مشروحا في جواب المسائل التي اتت من مشهد الكاظمين عليهما السلام فظهر لك ان اثبات مدلول هذه العبارة لله سبحانه كفر و زندقة و ان كان المراد من هذه العبارة ان الذات واحدة بكل الجهات و الاعتبارات مع انها لا تدل عليه فالمراد صحيح و العبارة فاسدة فلا يصح القول بان البسيط (بسيط خ ب ١) الحقيقة كل الاشياء صحيح في الله حيث انها ممتنعة في الامكان (الامكان) لاستلزامها النقص عليه تعالى مع ان البيان الذي عبد الله بهذه العبارة هو موجود في الامكان خ ب ١) ايضا و لذا قال في احدى رسائله الظاهر انها المشاعر ان العقل و ما فوقه كل الاشياء، و لا شك ان العقل ممكن و ان جعله في صقع الربوبية فاذا صح ذلك المعنى في العقل فكيف يصح في الله سبحانه الا ان يجعل العقل عين ذات الله او واجبا معه و قد ذكر في الاسفار بعد ان جعل العقل من كلماته التامة العليا قال ليس القديم الا الله و اسماؤه و كلماته فافهم و

اشكر ربك على ما هداك من التوحيد هـ، و الظاهر (فالظاهر خ ب ١) ان مراده هنا بالقديم اعم من الذاتى و الزمانى فالزمانى ممكن قطعاً فاثبت فى العقل بانه كل الاشياء مع كونه ممكننا و ان كان قديماً زمانياً على زعمه فوجب ان يمتنع ذلك فى الواجب سبحانه نظراً الى القاعدة المقررة و ان كان المراد من القديم الذاتى ففساده لا يخفى على ذى حجبى مع انه كلام لم يقل به احد من العقلاء و الحكماء و لو اردنا لنشرح (نشرح خ ب ١) هذه الاحوال لطال بنا المقال و لا يعنى (لا يسعنى خ ب ١) الآن ذلك لكمال الاختلال الحاصل فى البال و الحال .

قال سلمه الله: سؤال - كيف يدل العقل القاطع المطبوع على النبوة الخاصة و الولاية الخاصة بل ما نجد لا يدل عليه الا العقل المسموع ،
فلا ينفع مسموع اذا لم يك مطبوع
كما لا تنفع الشمس و ضوء العين ممنوع

اقول لئن اقتصرت الخطبة فقد اعظمت المسألة ، اعلم هداك الله ان جواب هذه المسألة مما لم يذكر فى كتاب و لاجرى فى خطاب لكونه من مكنونات علم الائمة الاطياب سلام الله عليهم و لولا خوف القيل لضربت (لصرفت خ ب ١) عنه صفحا و طويت كشحا اذ لو اردنا البيان على ما هو الامر فى الواقع لاستدعى الى كشف (لاستدعى كشف خ ب ١) استار ابى الله ان تهتك فى هذه الازمان الا انى اشير الى نوع الجواب اشارة للمؤمن الممتحن اعلم ان الله سبحانه لكمال صنعه المتقن و امره المحكم خلق الخلق و كتب بقلم الاختراع و الابتداع فى الواح حقايقهم جميع ما اراد منهم من التكليفات الظاهرية و الباطنية و الاصلية و الفرعية لان التكليفات باسرها من مقتضيات الكينونات و ارتباطها بالاسباب و المسببات و ساير القرانات و الحالات فاذا وجد المقتضى فالمقتضى يلزمه بجميع خصوصياته فاذا ثبت ان ذات المكلف هى المقتضية بذاتها و باطوارها و بشؤوناتها للتكاليف فمن عرف حقيقة ذاته معرفة حقيقية عرف جميع ما يقتضى ذاته من الآثار و الشؤون و الاقتضاءات على اختلافاتها

كما اذا عرف النار عرف انها تقتضى الاحراق مثلاً و الشمس عرف انها تقتضى الاشراق و هو قوله عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه و معرفة الرب سبحانه توحيده فى المراتب الاربعة توحيد الذات و توحيد الصفات و توحيد الافعال و توحيد العبادة و جميع ما يراد منك من العلوم و الاسرار و الاعمال كلها فى هذه المراتب مع ان مراتب التوحيد ترتقى الى خمسة آلاف و مأتين و ثمانين مرتبة كما شرحنا (شرحناها خب ١) فى جواب المسائل البهبائية و هذه كلها مشروحة و مفصلة فى النفس الانسانية و لذا قال عز و جل سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق و قال عز و جل ماشهدتهم خلق السموات و الارض و لا خلق انفسهم و ما كنت متخذ المضلين عضداً فاذن كل ما يراد منك فهو فيك لا فى غيرك و كل ما فيك ادركه عقلك و احاط به فهمك و المراد بالعقل هو المميز المطلق الشامل للفؤاد و العقل اى القلب و النفس و ما يخبرك به غيرك هو (و هو خب ١) تنبيه و اعلام لما فيك الا ان الخلق لما اشتغلوا بالدنيا و نسوا المقامات العليا احتجوا عن ادراكها فاحتاجوا الى منبه و مذكر فالكاتب المنزلة السماوية منبهات مذكرات لما استجن فيك مما اقتضاه بدو شانك فى علم الغيب و كذلك الانبياء و المرسلون و كذا غيرهم من العلماء الراسخين و كذا ساير ما تخبر به من الاخبار المتواترة و الآحاد و غيرها من الاطوار و قد قال مولانا امير المؤمنين روى له الفداء و عليه السلام:

دواؤك فيك و ماتشعر و دواؤك منك و ماتبصر
 و تزعم انك جرم صغير و فيك انطوى العالم الاكبر
 و انت الكتاب المبين الذى باحرفه يظهر المضمراً^١

فاذا فهمت ما ذكرنا و سطرنا فرغ قلبك لما يتلى ان هو الا و حى يوحى و اعلم ان الله عز و جل لم يزل فرداً متفرداً واحداً متوحداً بلا كيف و لا مثال و لا تغير و لا انتقال و لا اباداة و لا زوال و هو كذلك فى كل حال ثم خلق الخلق اظهاراً لقدرته

^١ (ان تك تعرف حل الرموز فجمسك لوح به اسطر خب ١)

و اثباتا لمعرفة و تبيينا لرحمته و تميما لحجته و تكميلا لنعمته و لما كان سبحانه لا يعرف من سنخ ذاته و من جهة هويته و انما يعرف بآثار صنعه و انوار اثره و (انواره و خب^١) فعلة و جب ان يجرى فعله و صنعه على باحسن (احسن خب^١) ما يحتمله الامكان و اوفق ما تقتضيه النظام ليدل على كمال قدرته و قهاريته و سطوته و جبروته و عظمته الغير المتناهية و على كمال حكمته و كمال انبساط نوره و رحمته و لما كان فعله سبحانه واحدا لكون الوحدة اشرف من الكثرة و الكثرة لا بد ان تنتهي الى الوحدة و هي تعدها و الكثرة لا تعدها و جب ان يكون مفعوله المطلق و اول ما تعلق به الفعل المعبر عنه بالمصدر واحدا لما ذكرنا من شرافة الوحدة و بطلان الطفرة و وجوب اجراء صنع الحق القدير الغنى العلام على احسن ما يمكن من النظام ليكون دليلا على كمال اثره التام و لما كان الاثر لما وجد انوجد فحصلت جهتان و النسبة الارتباطية بين الابداد و الانوجد ثالثهما و تولدت من هذه الثلاثة اربع طباع على ما فصلنا فصارت كليات الجهات المتحققة حين الابداد في الخلق الاول سبعة ثم لما كان كل شىء له مقامان مقام بساطة حين نظره الى الاعلى و مقام بسط حين نظره الى الاسفل و نفسه فتكررت السبعة و ثبتت فكانت اربعة عشر و الكثرة و ان احتملت ازيد من ذلك و لكن لما كان الخلق الاول مغمورا في بحر التوحيد و مقهورا تحت سلطان الوحدة اضمحلت الكثرات و بطلت و سقطت الاضافات و لما كان الامكان من حيث هو امكان مقتضاه الكثرة ظهرت على اشرف مراتب الاعداد و اعلى طبقة الكثرات لكون السبعة هي العدد الكامل و لا اكمل منها لاجتماع المبدأين اللذين اليهما تنتهي الكلمات (الكلمات خب^١) العددية فيها و هما مبدأ الفرد اى الثلاثة و مبدأ الزوج اى الاربعة فالجامع بينهما هو حائز الكمالات كلها و قد بسطنا هذه الكلمة في كثير من مباحثاتنا و لما اقتضى الخلق الاول متعلق الفعل (الفعل المطلق خب^١) لامكانه الكثرة ظهرت على اشرف مراتبها و اعلى طبقاتها فظهرت بذلك اليد و هي اربعة عشر كالوجه و اسماء الجواد و الوهاب فظهر لك ان المفعول المطلق الاول واحد قد تشعب الى

اربعة عشر شعبة و هو(هي خب ١) الشجرة و هي اغصانها و الكلمة و هي حروفها فهي شجرة الخلد و شجرة طوبى و سدرة المنتهى على احد(احدى خب ١) المعانى و الاطلاقات .

ولما كان العالم الاول و ان كان عالم الوحدة و البساطة الا ان فيه كثرة و هي الاربعة عشر و كل كثرة لا بد ان تنتهى الى واحد من نسخها كالواحد الذى هو مبدأ الاعداد و انما قلت من نسخها لتكون(ليكون خب ١) قطبا لها و وجه المبدأ لا يصل الفيز إليها لان الادوات انما تحد انفسها و الآلات انما تشير الى نظائرها و الله سبحانه يمد كل شىء به فلا بد ان يكون فيه جهة ربط الى الفعل الذى هو الواحد لكونه منسوباً الى الحق الواحد و الى المفاعيل المتكثرة فيجب ان يكون القطب من سنخ الشىء ففيه كثرة اجمالية و وحدة تفصيلية تعيينية كالواحد الذى هو اول الاعداد و هو و ان كان واحداً الا ان فيه ذكر جميع الاعداد و لذا نقول كل كثرة لا بد ان تنتهى الى الوحدة و كل تفصيل لا بد ان ينتهى الى الاجمال لان فعل الحق عز و جل فى الغاية و النهاية من الوحدة فلا يتعلق بالكثرات التفصيلية الا بوسائط هي برازخ بين الوحدة و الكثرة فالاجمال هو البرزخ بين الواحد المحض و الكثير المحض فاذا ظهر لك(لك ذلك خب ١) علمت ان تلك الاربعة عشر لا بد ان يكون مبدؤها واحداً قد تشعب منه ذلك كتشعب الاعداد من الواحد و ذلك الواحد هو مقام الاجمال و باقى الثلاثة عشر مقام التفصيل الاضافى كالعرش بالنسبة الى الكرسي فان للعرش رتبة الاجمال و ليس فيه كوكب و الكرسي مقام التفصيل و الكواكب كلها مركوزة فيه و هذه الكثرات لا بد من جامع حاو لها لتظهر كلها من ذلك الجامع الحاوى كنفس الفلك الكرسي بالنسبة الى النجوم و الكواكب المحفوظة فيه و الظاهرة منه و كالتسعة الجامعة الحافظة لمراتب الآحاد كلها و مقامات المبادئ باسرها فوجب ان يكون واحداً من الثلاثة عشر جامعاً لباقي المراتب و المقامات و محلاً لظهور آثارها فى النشآت و يكون موقعا للنجوم و محلاً للرجوم فكان واحد من الاربعة عشر قطبا لها و مبدأ و باباً لوصول الفيز إليها و هو اعلاها و

اشرفها نسبتها اليها نسبة العرش الى الكرسي و واحد آخر منها حاملا لها و محلا لظهورات اطوارها و ذواتها و هو اسفلها و ادناها و نسبتها اليها نسبة نفس الفلك الى الكواكب المركوزة فيها و لاشك ان الكواكب (الكوكب خ ب ١) اشرف من الفلك كما ذكرنا في رسالتنا في الهيئة و اثنا عشر هي الاصول و عليها تدور الفصول و هي البروج الاثنا عشر الواقعة على منطقة البروج و لذا كان (كانت خ ب ١) اثني عشر مثنى العدد التام و الاربعة عشر مثنى العدد الكامل .

و لما كان الحق سبحانه ابي الا ان يجعل خلقه كاملا جرى حكمه في الخلق الاول ان يكون جامعا لجميع مراتب الكمال في المراتب كلها حتى في الاعداد فجمع مرتبة العدد الكامل و العدد التام و العدد الزائد و قولى في الخلق الاول لست اريد ان هذا الاول له ثان و انما هذا الكلام على متفاهم العوام بل الحق ان هذا هو الخلق المقصود بالذات في اليجاد و لا ثاني له و هو الاول الذي لا آخر له كما ستعرف ان شاء الله تعالى و لما كان هؤلاء الاربعة عشر في رتبة الحدوث و الامكان و الحادث لا يقوم الا بمدد جديد من عند الله سبحانه بفعله و الطفرة في الوجود باطلة (باطل خ ب ١) و جب ان يصل الفيض اولا الى القطب و هو الذي قلنا ان مقامه مقام الاجمال ثم منه ينسبط الى الباقي لكونه اقرب لاجتماع الجهتين فيه جهة الوحدة لتلقى الفيض من المبدأ و جهة الكثرة للايصال الى الغير و لما كان الفيض على قسمين تكويني و تشريعي و كلاهما متوقفان على افاضة الحق سبحانه و يجريهما الى المستحقين بواسطة ذلك القطب كان لتلك الوسطة النبوة المطلقة لانها الانباء عن الله سبحانه بلا واسطة ابناء جنسه و نوعه و الانباء اعم من ان يكون تكوينيا او تشريعا الا انهم اجروا اصطلاحهم في النبوة على الانباء التشريعي لا التكويني و لا مشاحة في الاصطلاح و الا حقيقة الامر هو الذي ذكرت لك فذلك القطب نبي مطلق على نفسه و على ثلاثة عشر .

ثم لما كان محض ايصال الفيض لا يكفي في تحقق الشيء بل لا بد من تمكين القابلية للقبول اذ لولا التمكين لما ظهر الفيض و لما تحقق في الوجود

العيني كما لو القى النار على العود الأخضر لم يحترق و لم يشتعل بمحض الالتقاء بل لا بد مع ذلك من تجفيف الرطوبات و رفع الموانع حتى يظهر الاحراق و يحصل الاشتعال و لما كان تمكين القابلية للقبول ايضا من عند الله سبحانه بفعله و ايصال الفيض حسب قبول تلك القابليات بعد التمكين ايضا منه سبحانه و جب ان يكون ذلك بالواسطة فذلك التدبير العام من تمكين القابليات و تاهيلها للقبول و اعطاء كل ذي حق حقه على حسب القبول في التكويني و التشريعي هو عبارة عن الولاية العامة المطلقة و قولي المطلقة في النبوة و الولاية لست اريد الاطلاق بحسب الحامل فانه خاص بل المراد الاطلاق بحسب المتعلق اي ليس متعلق هذا التدبير شيء دون شيء بل هذا هو التدبير (التدبير العام خب ١) لكل ما دخل حوزة الوجود و المفروض الآن ليس الاربعة عشر فظهر لك ان ذلك القطب و الاصل و الواسطة هو وحدة (وحده خب ١) حامل النبوة المطلقة و حامل الولاية المطلقة و لما كان (كانت خب ١) الرتبة رتبين رتبة الاجمال و رتبة التفصيل و كل شيء لا يعدو (لا يعدى خب ١) مقامه و لا يتجاوز رتبته فايصال الفيض و تمكين القابليات الخاصة الشخصية التفصيلية الجزئية و اعطاء كل ذي حق حقه في المقامات التفصيلية التعيينية لا يكون بذلك القطب الذي هو حامل الامر الوجداني الاجمالي و جب ان يكون تفصيل الاعطاء و الافاضات في الرتبة الثانية و الاجاءات الطفرة و لم يتسق النظام كالعقل و النفس فان الفيض يجري على العقل اولا على جهة الاجمال ثم يفاض الى النفس اللوح المحفوظ مفضلا بكمال التفصيل ثم يتشعب من النفس قوى و مشاعر تحمل تلك الصور المفصلة الى محالها و مواقعها كالمفكرة و المتخيلة و سائر الحواس الظاهرية و الباطنية (الظاهرة و الباطنة خب ١) و كالعرش منه يفاض على الكرسي فيفصل و من الكرسي الى سائر الافلاك كذلك و جب ان يكون هناك في العالم الاول اصلا للحدود المفصلة و الافاضات المشخصة و اعطاء كل ذي حق حقه حسب قبول القابليات حسب تمكينها و تمكينها من باري السموات و يكون لذلك الاصل شعبا (شعب خب ١) قد تشعب منه .

ولما كان الامر منحصرًا هناك على ما بينا في اثني عشر وجب ان يكون واحدا منهم الاصل نسبتبه نسبة النفس الكلية و الصدر و احد عشر منهم هو الشعب المتشعبة منه و الاغصان المتفرعة عليه كتشعب القوى من النفس فحيث كان ذلك هو الاصل و هم الفرع (الفروع خ ب ١) و جب ان يكون (يكون هو خ ب ١) صاحب الحكم و الامر التفصيلي اى عرش الرحمن باعطاء كل ذى حق حقه و السوق الى كل مخلوق رزقه فوجب ان يكون هو امير المؤمنين عليه السلام وحده لا سواه و المؤمنين (المؤمنون خ ب ١) هم باقى الاحد عشر يعنى يميرهم العلم و الفيض التكويني و التفصيلي (التكويني التفصيلي خ ب ١) و اما القطب الاول فليس عنده تفصيل و تحديد و هذا الاصل الثانى هو صاحب تفصيله و مظهر امره و نهييه و معلن حجته فى رعيته و صاحب حكمه و عنده الاختلاف و به ظهور الاسماء المتقابلة و الصفات المختلفة و الاحكام المتضادة و به الاختلاف و اليه يرد (مرد خ ب ١) الاختلاف و عنه يصدر (مصدر خ ب ١) الاختلاف كما كان الاصل الاول هو صاحب الائتلاف و مقام الاجمال و هؤلاء الاربعة عشر لهم اسامى و هى على قسمين اسماء يخص (يختص خ ب ١) كل واحد منهم و اسماء يعمهم و القسم الاول قد كتبناها فى اجوبة المسائل العاملة و وجه تسمية كل واحد منهم بذلك على وجه دقيق اتيق و ربما نشير الى بعضها هنا و اما القسم الثانى فاسماؤهم كثيرة لاتنتاهى و لاتحصى كثرة مثل كلام الله و كتاب الله و طاعة الله و الاسلام و الايمان و المعروف و الخير و البركة و الصلوة و الزكوة و الحج و بيت الله و المشعر و عرفة و الكعبة و الصوم و الذكر و الفكر و الحق و الدين و النور و الاسماء الحسنى و آدم و نوح و ابراهيم و موسى و عيسى و ايوب و يوسف و اسحاق و يعقوب و اسماعيل و ذا الكفل الى آخر الاسامى و بالجملة كل اسم حق و اسم خير فهو اسمهم لوجهين وجه عام و وجه خاص .

اما الوجه الاول العام فلما ثبت بالدليل القطعى من ان بين الاسم و المسمى لا بد من مناسبة ذاتية و مرابطة حقيقية فكل معنى حسن يدل على ان

اسمه كذلك و كل معنى قبيح يدل على ان اسمه كذلك و لما كان (كانت خب ١) الخيرات حقايقها وذواتها كلها من عند الله سبحانه و قد ذكرنا ان الطفرة في الوجود باطلة فوجب ان يكون كل خير و كل نور و كل حق لاتصاله بالمبدأ (الى المبدأ خب ١) الحق مخزوننا و مكنونا عند هؤلاء الاربعة عشر ثم منهم نشأ بالفاضل الى غيرهم و الالكانت الطفرة و كان ما بعد عن المبدأ انور و اشرف مما قرب منه و هذا لايجوزه عاقل فاذا ثبت ان حقيقة ذلك المعنى النورى ثابت عندهم فيكون الاسم و اللفظ حقيقة لهم ثم اعطوا غيرهم حسب ما حكى الغير من وجه ظهورهم و هذا لايستريبه عاقل فوجب بالضرورة ان يكون كل اسم قد وضع لمسمى حق و خير فهو اسمهم و هم المعنيون بذلك على الحقيقة و غيرهم بالتبع .

و اما الوجه الخاص فلايسعنى الآن بيانه لادائه الى التطويل و لايبعد ان يكون مجلدا واحدا فالاعراض (فالاعراض عنه خب ١) اولى سيما فى هذا الوقت الذى قد تراكمت على افواج الهموم و الامراض .

فاذا تبين لك ان الخلق الاول منحصر فى اربعة عشر و هم قد ملأوا الوجود فاعلم ان الله عز و جل انما خلق الخلق ليعرفهم نفسه و توحيده و عظمته و قدرته و قيوميته و كبريائه و هيمنته و جلاله و جماله و عزه و بهاءه و كان ذلك لايعرف من جهة ذاته المقدسة سبحانه و تعالى فوجب ان يكون من جهة آثاره و صنعته ليصفوه تعالى صفة الاستدلال لا صفة التكشف فوجب ان يخلق سبحانه خلقه و متعلق فعله و مفعوله المطلق على كينونة اعتدالية تحكى جمال الله و عظمته و بهاءه و قيوميته و سعة احاطة قدرته و نور كينونته و قد ذكرنا لك ان متعلق الفعل اولا و بالذات بحقيقة ما هو اهله لا يقتضى ان يكون فيه كثرة ازيد من اربعة عشر فى حالة الفرق و التفصيل و ان يكون واحدا مطلقا من حيث الجمع فوجب ان يكون لتلك الهياكل الاربعة عشر حين الفرق و الحقيقة الواحدة حين الجمع و البساطة نور شعشعاني (نورا شعشعانيا قد خب ١) ملأ الوجود و احاط بالغيب و الشهود و ذلك النور المطلق متقوم بسلطانهم و مستقهر

تحت مشيتهم و قدرتهم ليظهر بذلك قدرة الحق القديم سبحانه و تعالى
 التي (الذي خ ب ١) قد اضمحلت تلك الذوات تحت قدرته و مشيته و لما (كلما
 خ ب ١) كان ذلك النور الالهي الظاهر من تلك الحقايق المقدسة و الذوات
 المنورة لقربه من المبدأ في كمال التلاؤل و اللمعان و الاشراق و هو و ان قارن
 بالماهيات و تعلق بالانبات التي هي مقام الانوجاد و رتبة الانفعال فتكثر بذلك و
 لكن من جهة شدة لمعان النور و قوة الظهور لكمال القرب ضعف جانب الكثرة
 التي تقتضيه قرانات الماهيات و تلاحق الطبايع و الاضافات كما انه ضعف ايضا
 جانب الوحدة التي تقتضيه الخلق الاول لبعده عن المبدأ بالاضافة اليه فمن هذه
 الجهة ذلك النور الواحد قد تشعب بقران الحدود و اتصال القيود الى مائة الف و قد
 اربعة و عشرين الف شعبة فكانت كثراته محدودة و اعداده مشهورة و قد
 عرفت نوع الوجه في ذلك و اما خصوص هذا العدد فتحتاج (فيحتاج خ ب ١) الى
 بسط في المقال و ليس لي الآن ذلك الاقبال و ليس ايضا في موضع السؤال .

فظهرت تلك الوجوه المتحصلة من ذلك الامر الواحد الذي هو النور
 المنبعث من هياكل التوحيد الاربعة عشر على هيئة تلك الهياكل (و و على
 خ ب ١) صفتها و اسمها فظهرت على الهيئة الانسانية كاصلها لان هيئة (الهيئة
 خ ب ١) الانسانية هيكل التوحيد و صفة التنزيه و التجريد و قد بينا الوجه في ذلك
 في كثير من مباحثاتنا و رسائلنا سيما فيما كتبنا في بعض مسائل اصول الفقه و لما
 كان (كانت خ ب ١) تلك الهياكل لكمال قربها و مشابهاتها (مشابهاتها
 خ ب ١) للهياكل الاصلية ضعفت فيها جهة الظلمة و لكن لبعدها الاضافي و ظهور
 الظلمة الاضافية فيها ماتمكنت ان تحكي الهياكل الاصلية فتستحق اسمها العام
 الخاص من باب الحقيقة بعد الحقيقة و انما حكي كل واحد منها و جها من وجوه
 الاصل فاستحق (تستحق خ) للاسم الخاص بذلك الوجه من باب العارية و
 الحقيقة بعد الحقيقة كما تسمى للصورة (الصورة خ ب ١) التي في المرآة الحاكية
 لزيد حال قيامه قائم فجعل الله سبحانه لهم تلك الاسماء الخاصة التي كانت مجتمعة
 في الاصل فسموا آدم و نوحا و ابراهيم و غيرهم الى آخر الاسماء لتمام مائة الف و

منها نور لما قلنا في الطبقة الاولى و الثانية فكان ذلك النور باقتران الحدود و الماهيات مبدأ طبقة الجن و هكذا الى تمام الثمانية من كليات الطبقات في السلسلة الطولية على ما ذكرنا اجمالها (اجماله خ) في اجوبة المسائل البهبهانية عند ذكر مراتب التوحيد.

فلما تحققت هذه الطبقات و خرجت تلك النسمات سألت من الله سبحانه المدد و الفيض بالسنة الطلبات (الطبقات خ ب ١) و القابليات و ارادت منه سبحانه تمكين قابلياتها لقبول العطيات و الافاضات (الاضافات خ ب ١) و لما كان اولئك الاربعة عشر هم الواقفون بباب القدر و مقابلون لفوارة الامر الكوني الابداعي بحكم مستقر و كلما عداهم من شعاع نورهم و فاضل ظهورهم و جب ان يمدهم الله سبحانه بهم و يفيض عليهم بيده التي هي حقيقتهم كما يفيض سبحانه على الشعاع بالشمس و لما كان تدبير الخلق انما يكون بالنبوة و الولاية كما قدمنا و النبي صلى الله عليه و آله هو صاحب الاجمال و الولي المطلق هو الظاهر بالتفصيل كان الفبض من البدء (المبدأ خ ب ١) الحق سبحانه يجري اولا على النبي صلى الله عليه و آله و منه يفاض على الولي عليه السلام فيفصل و من ظهور الولاية يسرى في اطوار الكينونات الامكانية و الاكوانية و من ظهور النبوة يصل على جهة الاجمال قبل الالتزام فان النبي صلى الله عليه و آله مبلغ للحكم الواحد الالهي و الولي عليه السلام مجر لذلك الحكم على كل نفس و كل شخص بكل طور فافهم ما اسعدك لو وفقت لفهمه، ثم لما كان الله سبحانه واسع قدرته و بالغ حجته و تام حكيمته اراد و احب ان يرى كل طبقة من هذه الطبقات الثمانية الكلية و جزئياتها عجائب قدرته و غرائب صنعه و عظام امره و كرائم نواله ليكون له الحجة البالغة و لا يكون لاحد عليه حجة سار بخلقه و برته اى كل طبقة من الطبقات في عوالم كثيرة و مقامات عديدة عجيبة غريبة و لا يمكن احصاء تلك العوالم على الحقيقة و كلياتها على ما وقفت (وقفت خ ب ١) عليه في بادى الامر من غير استقصاء النظر و دون تعمق الفكر هي تسعة و عشرون الف الف و تسعمائة و تسعون الف و ثمانمائة و ثمانون عالما و لاهل

كل طبقة في كل عالم وقوف و استمداد من المبدأ الحق عز و جل و جعل سبحانه لهم شعورا و ادراكا و فهما و اختيارا لكمال قدرته و نور حكمته فلا بد ان يكون لهم تكليف و افاضة في التكويني و التشريعي اتماما لقبلياتهم لما استحقوا من طبقاتهم (طلباتهم خ ب ١) و لما بطلت الطفرة و جب ان يوصل اليهم تلك التكليف و الاحكام في التكويني (في الكونين خ ب ١) بمبلغ و واسطة و ذلك المبلغ من النبي صلى الله عليه و آله و الولي عليه السلام كلما كان اشرف و اعظم و احسن و اكرم كان اقرب لاتمام الحجة و اكمال النعمة و ادحض للججاج الابطال (الابطال خ ب ١) و اقطع لشبهات اهل الضلال و التضليل و اوضح دلالة على كمال نوره سبحانه و بهائه و قدرته (و نهاية قدرته خ ب ١) و سعة احاطة علمه و لم يكن اشرف من اولئك الاربعة عشر خلق بل هم خلق الله و غيرهم اشعتهم و عكوسات انوارهم فوجب ان يحتج الله على الخلق في كل عالم من هذه العوالم المذكورة و غيرها بهم و يوصل التكليف و الفيوضات التكوينية و التشريعية الى الخلق بهم فوجب ان يكون لهم ظهور (ظهورا خ ب ١) في كل عالم بطور اهل ذلك العالم و لما كان نضج بنية العالم لا يتم الا بالقوسين النزولي و الصعودي انزل الله تعالى الخلق من عالم اعلى الى عالم اسفل الى ان وصلوا الى التراب و نالوا نصيبهم من الكتاب فكانت تلك الانوار الاطهار يدبرهم باحكام النبوة و الولاية من وراء حجاب و يمدهم بما لهم و عليهم حسب اعمالهم في تلك المراتب من كل باب الى ان آن (الى آن خ ب ١) اوان قوس الصعود و مقام الظهور و الشهود و لما كان كل اسفل يظهر في العود و الصعود قبل الاعلى فظهرت المراتب النازلة اولا من الاسفل فالاعلى و لذا كان اول ما وجد و ظهر في القوس الصعودي الجمادات و المعادن و الجبال ثم بعد ذلك خلق الله سبحانه اى اظهر النباتات و الاشجار و الثمار ثم بعد ذلك اوجد الحيوانات ثم بعد ذلك اوجد الملائكة و حشى بهم الارضين و السموات ثم بعد ذلك اوجد الجن و اسكنهم في الارض و لم يكن غيرهم حتى عتوا و استكبروا في الارض فانزل اليهم الملائكة الغلاظ الشداد و طهر الارض من لوث

استيلائهم و انما فعل ذلك ليصفى الارض و يخليها لظهور الدولة العلية العالية الانسانية في اشرف البقاع و احسن الاماكن .

و لما اراد الله سبحانه اظهار الطبقة الانسانية من اهل المرتبة الثالثة كما ذكرنا و كان ما من الله سبحانه مقدما على ما من الخلق في كل الاحوال فوجب ان يكون اظهار الحجة البالغة مقدما على اظهار الهياكل البشرية و يكون ذلك سببا و منشأ لاظهار سائر التسمات بسر(لسرخ ب ١) القابليات اما تقدم الحجة فمع ما(في ما خ ب ١) ذكرنا يكون اتم و ابلغ في الحجة و اكمل للنعمة و لثلا يكون للناس على الله حجة و كونه اكمل و احسن و اما كون النسل منه فلتقدمه و جريان الفيض على الاشرف و كون(كونه خ ب ١) الشجرة الطيبة التي اصلها ثابت و فرعها في السماء تؤتى اكلها كل حين باذن ربها و لما وجب تقديم الحجة و الواسطة الذي هو النبي(ص) و جب ان يكون اشرف الحجج و اكملها و احسنها و اعلاها لان فعله تعالى يجب ان يجرى على اكمل ما يمكن في الامكان لسعة علمه و قدرته و غنائه المطلق و قد علمت سابقا ان اشرف الكائنات و المكونات هو الاصل الاول الذي نشأ منه البريات و عرفت انه هو القصبه الياقوتية المشتملة على اربعة عشر عقدا و ان العقد الاول هو صاحب النبوة المطلقة اشرف العقود ثم بعده العقد الثاني صاحب الولاية المطلقة و حامل لواء الحمد كما ذكرنا فمقتضى الاصاله و جوب اظهار تلك القصبه و لكن لما كان(كانت خ ب ١) تلك القصبه نابتة في اجمة اللاهوت و هي الشجرة(الشجر خ ب ١) الاخضر الشجرة الزيتون(الزيتونية خ ب ١) التي لا شرقية و لا غربية يكاد زيتها يضيء و لو لم تمسسه نار و هي التي ظهرت من تلك الشجرة و مقام الظهور الانساني في مبدأ الصعود بعد انغماره في بحر البرودة و الرطوبة المخلوطة باليبوسة التي هي مقام الادبار و النزول مقام عدم النضج و الاعتدال و الضعف و الفتور و الدثور في كل الاحوال فاذا ظهرت في البدو تلك الانوار الالهية المشرقة من نور شمس الازل بل هي تلك الشمس بملاحظة و نظر و اعتبار و اشرفت على العالم المغشوش الغير الناضج المستولى عليه برودة الانية

و رطوبة الميولات الشهوانية فيضمحل و يبطل و لم يقدر على تحمل اشراق تلك الانوار و لم يصبر على تلك النار فيفسد الخلائق و هو خلاف حكمة الخالق الاترى ان الشمس في فصل الشتاء اذا مرت على سمت الراس رفعه (دفعه خب ١) و استولت الحرارة كيف تفسد المواليد و تبطل و تبيد و اذا بردت اليد مثلا بردا كليا لو حماها (حميتها خب ١) بالنار الشديدة كيف تفسد اليد و كذا ساير الاعضاء فاذا كان هذا حالة اليد الناضجة فما ظنك بالعالم في المبدأ الصعودي قبل النضج التام و الاعتدال الاضافي في العالم (الاضافي العام خب ١) فمقتضى الحكمة ان لا تظهر تلك الشمس الطالعة الا من وراء حجاب و سحاب و لما كانت الحقيقة اذا تعذرت فاقرب المجازات متعين و جب ان يظهر في البدو (البداء خب ١) الصعودي في النشأة الانسانية واحد من اهل المرتبة (الرتبة خب ١) الثانية التي عدد اهلها مائة الف و اربعة و عشرون الف لا من اعلاها ليكون كالبلور الحافظ لحرارة نور شمس الاربعة عشر ليكون غايته الاحراق فيعود المحذور الذي ذكرنا بل يكون كالزجاجة لتحكي الشمس بنورها و لا يجمع النور المستدعي للاحراق فيكون فيه الحرارة المعتدلة كحرارة شمس الشتاء فيحصل به النضج شيئا فشيئا الى ان يبلغ مقام النضج البالغ ليكون صابرا على النار و ثابتا له القرار فافهم ان ذلك لذكرى لاولى الابصار.

فيجب ان يكون اسم هذا المبدأ اى الحجة الالهية و النبي الصفي آدم و هو اسم المبدأ المنتزل في عالم الكثرة فان الواحد هو مبدأ الاعداد فاذا فصل كان الثلاثة فاذا نظرت الثلاثة الى نفسها حصلت التسعة و هي كمالها الظهورى خمسة و اربعون و هي عدد حروف آدم و انما استنتق هذا العدد بهذه الحروف لان بالالف اشار الواضع الى انه المبدأ كما ان الالف القائم مبدأ الحروف و بالدال اشار الى انه مؤلف (مؤلف و خب ١) مركب من الطبائع الاربعة المرة الصفراء و السوداء و الدم و البلغم و بالميم اشار الى انه خمرة طينته من هذه الطبائع اربعين يوما كل يوم ظهرت قبضة من الياقوت القبضات (قبضة من القبضات خب ١) العشر في رتبة من المراتب الاربعة رتبة العنصر و رتبة المعدن

ورتبة النبات ورتبة الحيوان و بمجموع عدد الاسم تم وفق المثلث و لذا كان المثلث ابو الاشكال و احسنها و ما سواه انما ينتج منه و اشتق عنه كاشتقاق المشتقات من المصدر و لما كان كل ذكر لا يظهر آثاره الا بالانثى و كل فاعل لا يكون بلا قابل و كل سماء لا يكون بلا ارض و بلا منفعل و كل انثى و جب ان يخلقها الله سبحانه من فاضل طينة الرجل كما برهنا عليه في سائر مباحثنا و لما كان (كانت خ ب ١) الانثى في رتبة (الرتبة خ ب ١) الثانية فيكون الرجل اقوى منها بمرتبين مرتبة يجتمع فيها معها و الاخرى يفرد عنها و اذا نسبناها الى المثلث يكون لها ضلع واحد منه و الضلعان يخصان بالرجل و لذا كان الرجل وليا و قيما على المرأة دون العكس فيجب ان يكون عدد اسمها خمسة عشر بعدد كل ضلع من اضلاع المثلث و لما كانت وجدت بآدم على نبينا و آله و عليه السلام و من ظاهر احد اضلاعه اليسرى سميت حوا لانها وجدت من الحي فباقتراهما و جب ان يظهر النسل و يكثر النوع كما كان باقتران حركة السماء على الارض ظهرت المواليد و كائنات الجو و غيرها من المكونات .

و لما ثبت في محله ان تمام الشيء لا يكون الا بالسته و لذا كانت الستة هي العدد التام و ثبت ايضا ان العالم عالمان عالم الغيب و عالم الشهادة (و الشهادة خ ب ١) و دلت الادلة العقلية (القطعية خ ب ١) على انهما متطابقان كما ذكرنا (ذكرناها خ ب ١) في اجوبة بعض المسائل و عالم الشهادة بلغ غايته من التمام و هو البلوغ الى مرتبة (الرتبة خ ب ١) الانسانية التي هي اشرف المراتب و اعلاها و اقصى الغايات و اسناها في ستة اطوار طور المعادن و طور النباتات و طور الحيوانات من البهائم و طور الملائكة و طور الجن و طور الانسان و في هذه الستة تمت و كملت حتى صلحت لظهور دولة (الدولة خ ب ١) المباركة الانسانية فاستدعت ظهور آدم عليه السلام و كذلك نضج البنية الانسانية لا يكون الا بستة اطوار طور النطفة و طور العلقة و طور المضغة و طور العظام و طور اكتساء اللحم و طور انشاء الخلق الآخر و كذلك نضج الشيء حتى يظهر مشروح العلل و مبين الاسباب لا يكون الا بستة ايام يوم الاحد و يوم الاثنين و

يوم الثلاثاء و يوم الاربعاء و يوم الخميس و يوم الجمعة و جب ان يكون (يكون نضج خب ١) عالم الغيب و عالم الارواح لا يتم حتى يستدعى ظهور الانسان الكامل و آدم الاول ابسته اطوار و لما كانت الاطوار الشهودية سبب نضجها و تمامها الاسباب الظاهرية من الفصول الاربعة و المادة و الصورة و الطبايع و القرانات الجسمانية كانت الاطوار العينية (الغيبية خب ١) سبب نضجها و تمامها الاسباب المعنوية و الطبايع الروحانية الحقيقية و هي الاعمال و الافعال و انحاء التوجهات الى الحق سبحانه و تعالى و الميولات الذاتية و العرضية و الحقيقية و الخلقية و غيرها من الاحوال و كما ان اسباب (الاسباب خب ١) الشهودية لها مبادئ من الافلاك و الكواكب كذلك الاسباب الغيبية تكون لها مبادئ من الحجج الالهية الظاهرة بالهياكل البشرية كما قدمنا ذكره و بيانه .

و لما كانت هذه الاطوار الستة كل طور اذا انتقل الى طور آخر تنتقل جميع احكامه الى الاحكام الاخر و تبطل الاحكام الاولى عند هذه (الاولى عند هذا خب ١) الموضوع المتغير الا ترى النطفة فانها ماء ابيض غليظ فاذا صارت علقه يبطل البياض و تاتي الحمرة و كذلك حكم العلقه يرتفع اذا جاء طور المضغة كارتفاع حكم المضغة عند طور العظام و هكذا الى ولوج الروح و بعد ذلك لا يرتفع حكمه ابدا الا انه يختلف اختلافا شديدا مع بقاء الاصل و الموضوع الى ان يبلغ الولد و يكون حكما لا اختلاف فيه الى ان يكبر و يهرم و يموت و يعود الى عالم آخر محفوظ فيه الروح و احكامها فلا ترتفع احكامها ابدا كما ان ذات الروح لا ترتفع و ان اختلفت احوالها و ذلك واضح معلوم و لما كانت الشرايع بالضرورة هي احكام الهية تحملها حججه و سفراؤه الى المخلوقين المكلفين حسب اقتضاء ارواحهم و ميولات كينوناتهم و هي لما و جب ان تكمل و تتم بعد ستة اطوار و جب ان يطرأ النسخ على الشرايع خمس مرات و الشريعة السادسة تجب ان تكون باقية و ثابتة على الدوام الى يوم القيام بل و ما بعده من السنين و الاعوام ابد الابد و دهر السرمد لبقاء الموضوع المستدعى للحكم و الفيض الخاص به و نسخ كل شريعة ينبي عن نضج بنية

العالم وقوتها بمرتبة او مرتبتين او ثلاث كما ان رفع حكم العلقه و صيرورتها مضغة ينبئ عن قوة الجنين و نضج بينته و كلما تقوى البنية تقرب الى التحمل لاشراق تلك الانوار الالهية التي كانت هذه الحجج مقدمة لظهورها و ممكنة لقوابل (للقوابل خب ١) للمعان نورها لان (و لان خب ١) الاصل و المقصود بالذات ظهور تلك الحقايق المقدسة المنورة و بهم احتج الله سبحانه على خلقه و عرف بريته صفاته و اسماءه و لكنه قد حصل مانع لظهورهم (و هو خب ١) عدم تحمل العالم لعدم نضج بنية النضج التام فظهوروا بحججهم و وسائطهم و هم الانبياء من اهل الرتبة الثانية الى ان جرى النسخ فبعد اتمام الخامسة في السادسة يجب ان يظهر روح العالم لوجود المقتضى و رفع المانع و ذلك الروح هو اولئك الاربعة عشر الذين بهم قوام الخلق كما ان بالروح (الروح خب ١) قوام البدن و تظهر الروح بعد نضج البدن و قوته لتحمله و ذلك اذا مرت عليه ستة اطوار و كذلك اذا ظهرت الشرايع الست يجب ان يكون حامل الشريعة السادسة هو ذلك النير الاعظم و النور الاقدم فيجب ان لا ينسخ شريعته و لا يطفى نوره و لا يخفى حجته و وجب ان يكون ظهور هذه الشريعة بعد الالف السادس من ظهور آدم الصفي عليه السلام لان تمام الشئ قد قلنا في ستة ايام و كل يوم من ايام الدهر في عالم الزمان الف سنة لسر يطول الكلام بذكره و قد بينا ذلك في رسالتنا (رسائلنا خب ١) و مباحثاتنا و اجوبتنا فيكون بين الالف السادس و السابع ظهور هذه الشريعة التامة و الطريقة العامة المطلقة لما بينا و ذكرنا يجب (و يجب خب ١) ان يكون حامل هذه الشريعة (الشريعة هذه خب ١) الباقية المستمرة اهل الرتبة الاولى العليا اي قصبه الباقوت و سر الملك و الملكوت و ظهور اهل الرتبة الثانية صاحب الشرايع الاخر تمهيد و مقدمة لظهور هذه الدولة العلية .

و لما كانت النبوة ماشيا و قد ذكرنا سابقا ان حامل النبوة المطلقة هو الاصل و القطب في عالم الاربعة عشر في البدو فوجب ان يكون هو الظاهر اولا في العود الاول ليثبت الشريعة (الشريعة له خب ١) و يكون هو متبوعا وحده و ما

سواء تابعا له و قولى فى العود الاول اشارة لدفع ما عسى ان يرد على عبارتنا اذا نظر اليها بعض البالغين مقام الكمال فى المعرفة و بيانه مو كول الى فهم من خطر بباله الاعتراض و الله الموفق و وجب ان يكون له اسمان اسم لاهل الملكوت الاعلى و اسم لاهل الملك الاسفل و الاولون يدعونه احمد و الآخرون محمد صلى الله عليه و آله و مادتهما واحدة و التفاوت فى الملحق اما المادة فهى مادة التربيع التى هى شكل الايتلاف و الاجتماع و لذا كان المربع شكل المحبة و المودة و الاجتماع و قد ذكرنا فيما سبق ان مقامه صلى الله عليه و آله مقام الايتلاف و الجمع و الاجمال فقبل النزول الى العوالم لا وجود للكثرة عنده الا بالذكر و اما بعد النزول و الكثرة فوجب (وجب خ ب ١) ان يكون تلك الجهة الجامعة الوحداية محفوظ (محفوظة خ ب ١) فيه و ذلك لا يكون الا بالشكل المربع الذى غايته التاليف و الاجتماع و الارتباط فوجب ان يكون كوكبه الزهرة و هى كوكب الالفة و الاجتماع و الايتلاف و وجب ان يكون نكاح النساء لما فيه من قوة الايتلاف و لا يكون له حد متعين للنساء لما ذكرنا من شدة الالفة فلا تتحقق جهة منافرة ابدا لا (الا خ ب ١) انه يجب ان تزيد (لا تزيد خ ب ١) نساؤه على تسعة (التسعة خ ب ١) لانها آخر مراتب الآحاد و هى غاية جهات الماهية التى اقتضت كثرة ظهور الواحد فى المبدأ و لذا كانت الافلاك التى هى المبادئ تسعة و ذلك باعتبار ظهور المبدأ الاصل الواحد فى (الاصل فى خ ب ١) تسعة اطوار بحسب المتعلق كما بينا فى رسالتنا فى الهيئة و تعدد الافلاك ظهور و شرح و حكاية لاجتماع النبى صلى الله عليه و آله مع الزوجات التسع فيكون يومه يوم الجمعة كما كان كوكبه الزهرة .

و لما كان هو صاحب الشكل المربع و كان بين الاسم و المسمى مناسبة ذاتية وجب ان يكون اسمه الشريف رباعيا اى اربعة احرف و يكون مادة اسمه ايضا حروفا مربعة و الدال لما كان اول الشكل و مبدأه فى الحروف ظهر فى آخر اسمه الذى هو الاول فى عالم الغيب فلما تكررت الدال كانت الحاء و تكرار الدال اشارة الى نزوله من عالم اللانهاية الى عالم النهاية ثم الحاء

تكررت خمس مرات ظهرت الميم و هي اشارة الى اطوار نزوله في عالم
النهاية من العقل المرتفع الى العقل المستوى الى العقل المنخفض الى الروح
الى النفس و هناك مقام الذر الاول و تمايزت النسمات فبعث عليهم بنشر
التكاليف و الشرعيات و لما كان الدال تكرر الباء و هي تكرر الالف الذي هو
المبدأ و كان هذا الاصل الاقدم و النور الاعظم صلى الله عليه و آله هو مبدأ الكل
فمقتضى المناسبة الذاتية ان يأتوا بالالف الذي هو المبدأ و يجعلوا مبدأ اسمه
للتحكى عن كونه (ليحكى كونه خ ب ١) هو المبدأ فسمى احمد و هذا اسمه
الشريف في الملكوت الاعلى لكونه (لكون خ ب ١) اهله اقرب الى المبدأ من
الملك الاسفل و اما اهل الاجسام و خاصة اهل الارض فتزيد (فزيد خ ب ١) لهم
الميم لبيان نزوله من عالم الملكوت الى ذلك العالم بعد خمسة عوالم و هي
تكرار الحاء في عالم النفس و عالم الطبيعة و عالم المواد و عالم المثال و عالم
الاجسام و شدد الميم الثاني لبيان اتصال عالم الغيب و عالم الشهادة فالميم الاول
ليبان عالم الشهادة كما ان الثاني لبيان عالم الغيب و تقديم (تقدم خ ب ١) مقتضى
عالم الشهادة لحكم المناسبة لاهل العالم فيكون اصل اسمه حم و الاول و الثاني
ظهور و اصل فالميم الاول ظهور الحاء و الحاء ظهور الدال فافهم ان كنت تفهم
و الافاسلم تسلم .

و لما كان مقام اهل هذا العالم ابعد من (عن خ ب ١) المبدأ من العالم الاول
ماظهر المبدأ في اصل الاسم في عالم الكثرة و الاختلاف فقالوا محمد صلى الله
عليه و آله يجب (و يجب خ ب ١) ان يكون ابوه اسمه عبدالله لان الاب
يحكى (يحكى عن خ ب ١) جهة العقل و الام تحكى (تحكى عن خ ب ١) جهة
النفس و لذا كانت المرأة عورة يجب سترها بخلاف الرجل و العقل اول مقام
العبادة و ينبوعها اذ العبادة في مقام الفرق و هو اول ذلك المقام و لما كان هو
صلى الله عليه و آله في مقام الجسم و الجسمانيات لم يخرج عن حكم العقل
الكلى و ما يقتضيه من احكام العبادة فما وصل الى ما وصل الا بالعبادة و العبودية
فكانت العبادة اصلا له في بلوغه الى مقام (مقامات خ ب ١) القرب و الزلفى في

عالم الادنى فوجب ان يكون ابوه الظاهري عبدالله و لذا كان بينات محمد صلى الله عليه وآله بوافق زبر عبدالله (بينات عبد يوافق زبر محمد صلى الله عليه وآله خب ١) و البينات فرع للزبر كما تقرر في محله و الولد فرع لوالده من حيث الولادة و ان كان الجامع اقوى فان العقل اشرف من الجسم و العاقل اشرف من العقل و الظاهر على طبق المعنى و الصورة على مثال الحقيقة فافهم فان تفاصيل هذه الاشياء مما ابى الله اظهارها و اعلانها .

و يجب ان يكون مبعثه الشريف بعد مضي اربعين سنة من ولادته لانه مقام الكمال لاجتماع مراتب القابليات و المقبولات و كمال نضج الطبيعة و اعتدال البنية لتلايكون للناس على الله حجة و يجب ان يكون يوم المبعث يوم النيروز اول انتقال الشمس الى برج الحمل و هو يوم (اليوم خب ١) الذي خلق الله الدنيا و يعود العود كالبعد و يتصل الآخر بالاول لان مقام ظهوره صلى الله عليه وآله اول مقام نضج العالم و صفائه و اعتداله فان في اول ظهوره صلى الله عليه وآله استدار الزمان كهيئة يوم خلق (خلق الله خب ١) السموات و الارض فان طالع الدنيا يوم خلقت سرطان و الشمس في شرفها في برج الحمل و لما كانت الام جهة ظهور النفس و هي على (هي لها خب ١) سبعة اطوار و اكملها المطمئنة ثم الراضية ثم المرضية ثم الكاملة و كل هذه النفوس مقام العصمة فتكون (الرحمة فيكون خب ١) آمنة من كل خطأ لكونها تابعة للعقل الذي هو عبدالله فالعبد لم يزل متوجها الى مولاه و تابعه كذلك فاين الغفلة و اين (فاين خب ١) الخطاء و الزلل و لما كان الاب الظاهري دليل العقل و الام الظاهرية دليل النفس و هذا النبي صلى الله عليه وآله لما كان يجب ان يجمع جميع الكمالات على الاطلاق و جب ان يسمى ابوه عبدالله و امه آمنة ثم لما كان يجب ان يكون واقفا في اعلى المقامات و اشرف المراتب حتى لا يشد (لايشد خب ١) عنه كمال في الكون و جب ان يكون وقوفه في مقام الفؤاد و هو اعلى مشاعر الانسان يكون بذلك ملقبا بالحبیب لان الفؤاد مقام المحبة في كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف و يكون هذا الصعود بعد النزول و امتياز مراتب الشهود

ولما كان مقام العقل و النفس مقام القيود و رتبة الحدود و جب ان يبقى صلى الله عليه و آله بيتما من غير اب و ام و يكون منفردا في النشو و متوكلا على الحق المطلق و حاميا حول ربه لا حول نفسه و لا حول قلبه .

ثم لما ذكرنا سابقا ان مقامه صلى الله عليه و آله مقام الاجمال و البساطة و هو مقام النبوة و هو المتصدى لامرها و الحامل لابعائها يجب (و يجب خ ب ١) ان يكون هذا المعنى ظاهرا لكمال المطلق في ظاهر بشريته و جب ان يكون على كتفه الايمن خاتم النبوة لبيان انه الحامل على كاهله اعباء النبوة و احكام الرسالة و ما سواه تابع له مطيع لامره و مقدمة لظهوره ثم لما بينا انه القطب و ان مقامه الوحدة و الاجمال و الكلية و ظهور نوره و آية نبوته و معلى حجته و ناشر امره و مقوى سلطانه انما هو الاصل القديم (القديم الذي خ ب ١) هو الفرع الكريم و هو الاصل في الاثنى عشر الذي قلنا سابقا انهم الاصول و عليهم تدور الفصول و ان الاصل فيهم واحد نسبته الى القطب اى الى محمد صلى الله عليه و آله نسبة الكرسى الى العرش فلا يظهر العرش و ظهور نوره و فيض آثاره الا بالكرسى فلولا الكرسى و الكواكب لم يكن للعرش ظهور اصلا في ترتب الآثار عليه و انه الاصل و لما كان تمام الصنع ان يوجد التفصيل بعد الاجمال و الكثرة بعد الوحدة ليدل على كمال قدرته العامة و رحمته الواسعة التامة و جب ان يكون ذلك الاصل معه في الوجود في كل عالم بكل طور و يكون تابعا له و لكنه ناشر لاحكامه و معلى لاسلامه و اوامره و نواهيه الجزئية المشخصة فيكون هو وزيره و اميره و صاحب لوائه و ينبوع قدرته و يجب ان يكونا اخوين في العالم الاعلى و ابني عم في العالم الاسفل و شرح هذا يطول به الكلام الا انى امثل لك مثالا تستنبط منه نوع المطلوب .

فاعلم ان العرش و الكرسى هما بابان من العلم فالعرش باب باطن و الكرسى باب ظاهر و الاول مقام الاجمال و الثانى مقام التفصيل و هما اخوان خلقا من نور واحد و من طينة واحدة الا ان الجعل تعلق اولا بالعرش ثم بالكرسى اى قيل بقول (يقول خ ب ١) كن لنصف عرشا و لنصف الآخر كن

كرسيا ولا عكس ثم لما ظهر في العالم الثاني عالم الافلاك بظاهرهما تولدت من العرش الشمس و من الكرسي القمر فالشمس و القمر ابنا عم في مقام الافلاك ثم صارت الشمس تستمد من الكرسي و لذا ليس لها عرض اذ لا تتعدى عن منطقة البروج ابدًا و القمر يستمد من الشمس فابو الشمس العرش و ابو القمر الكرسي و الباطن اب للظاهر كما ان الظاهر اب للباطن فالعرش مثال محمد صلى الله عليه و آله في العالم الاول الاعلى الذى ذكرنا و الكرسي مقام وزيره و اميره و صاحب لوائه الذى ذكرنا في العالم الاول و العرش (الشمس خب ١) مثال محمد صلى الله عليه و آله في العالم الثاني و القمر مثال وزيره (الوزير خب ١) في العالم الثاني فوجب ان يكون ابن (ابنى خب ١) عم فمحمد صلى الله عليه و آله يستمد من باطن (باطنه خب ١) وزيره في الاحكام التفصيلية التى تأتى بها الملائكة من احكام النبوة في الخصوصيات و باطن الوزير يستمد من باطن محمد صلى الله عليه و آله و ظاهر الوزير من ظاهره .

ثم لما كانت الشمس تلازم منطقة الكرسي الذى هو ابو القمر و الكرسي يربيه فوجب ان يكون محمد صلى الله عليه و آله يربيه بوزيره (ابو وزيره خب ١) و كما ان القمر يتربى عند الشمس و جب ان يكون الوزير يتربى عنده (عنده صلى الله عليه و آله خب ١) لان تدبير الله سبحانه فى الوجود كله (كله على خب ١) نمط واحد كما برهنا عليه فى سائر مباحثنا و رسائلنا و لما عرفت ان الولاية هى الظاهر بالتدبير و الامر و النهى و اعطاء كل ذى حق حقه و السوق الى كل مخلوق رزقه و كان قد ظهر هذا المعنى فى عالم الكثرة و التميز بصاحب التفصيل الذى هو الوزير و جب ان يكون هو ولى الله كما ان محمدا صلى الله عليه و آله نبي الله لانه الظاهر بالانذار و التبليغ فحسب كما يقتضيه مقامه صلى الله عليه و آله و لما كان الولي هو حامل تدبير الله المتحقق بمشيته و ارادته فى كل اطوار الكائنات المفصلة و مشية الله هى كلمة كن و استنطاق هذه الكلمة عين و الخلق على رتبتين رتبة القابليات و رتبة المقبولات فالاولى على ثلاثين مرتبة عدد ميقات موسى و الثانية على عشر مراتب و هى

اتمام الميقات و الولي هو حامل آثار المشية الى هذه الاطوار و جب ان يكون في اسمه الشريف ما يدل عليه لما ثبت ان بين الاسم و المسمى لا بد من المناسبة الذاتية فوجب ان يكون اسمه عليا عليه السلام فالعين اشارة الى المشية و كلمة كن و اللام اشارة الى مراتب القابليات و الياء اشارة الى مراتب المقبولات و هذه الصورة هو فعل ماضٍ مستولٍ على الافعال كلها و لها هيمنة على المشتقات باسرها و المصدر مشتق من الفعل الماضي و على حرف من الحروف الجارة يعمل معمولها بالجر اليه و على اسم المبالغة و على علم لتلك الذات المقدسة ففي الاول و الثاني يعمل و لا يعمل عليه و في الثالث يعمل و يعمل عليه و في الرابع يعمل عليه و لا يعمل و هي جوامع مقامات الكلمة الكونية (الكونية و خ ب ا) الحرفية و اسرار هذا الاسم الشريف مما لا يحصى و قد ذكرنا شطرا منها في شرح الخطبة الشريفة الطنجنية و الآن ليس لي ذلك الاقبال حتى استقصى المطالب و مرادى نوع الاشارة الى حقيقة الامر فاذا ثبت له الولاية كان قاسم الجنة و النار لانه الذي يعطى كل ذي حق حقه و يسوق الى كل مخلوق رزقه من الامدادات الالهية من جهة محبته تعالى و من جهة سخطه و غضبه و لما كان على عليه السلام فرعا من محمد صلى الله عليه و آله و الاصل هو الاب فظهرت كنية محمد صلى الله عليه و آله و هو ابو القاسم اي ابو قاسم الجنة و النار فالجنة بمتابعة محمد صلى الله عليه و آله فيما بلغ و النار بمخالفته و لما كان الولي هو طالب كل شيء لا يصاله الى غاياته المقررة له ظهرت كنية ابيه و هو ابو طالب و اسمه عمران و وجه التسمية ظاهر .

و لما ذكرنا ان الاربعة عشر واحد منهم قطب و واحد آخر جامع و حاو نسبتهم اليهم نسبة المحل الى الحال و المحل الظاهر منه الحال بتفاصيل احكامه يجب ان يكون الغالب عليه البرودة و الرطوبة و هي طبيعة الانثى و لما كانت هذه من سنخهم و من حقيقتهم و زيادة الاعتناء في شأنها و جب ان يكون بنتا لمحمد صلى الله عليه و آله من غير عكس لان محمدا صلى الله عليه و آله ليس صاحب التفصيل حتى يظهر منه تلك الانوار الاحد عشر و هو مختص بعلى عليه

السلام و لا ثالث هنا من سنخهم في مقامهم فوجب ان يكون بنتا لمحمد صلى الله عليه وآله لا ابنا لما ذكرنا حتى تكون زوجة لعلى عليه السلام فيكون على عليه السلام هو اصل لتلك (تلك خب ١) الانوار و تلك البنت (النسب خب ١) حامل تلك الاسرار ان في ذلك لذكرى لاولى الابصار و لما كانت هي آخر المبادئ فيكون نسبة هؤلاء الاربعة عشر عليهم السلام في الكائنات نسبة الآحاد الى سائر المراتب من الاعداد و لذا قلنا انها آخر المبادئ كالتسعة فانها آخر الآحاد و جامعة لمراتب هذه المبادئ و من جهة المناسبة بين الاسم و المسمى و المرابطة بين اللفظ و المعنى و جب ان يكون اسمها الشريف استنطاق التسعة و هي (هو خب ١) الطاء فاذا ضم معها كمالها (كمالاتها خب ١) الظهورى و الشعورى فتظهر من كمالها الظهورى خمسة و اربعون و استنطاقها مه و من كمالها الشعورى واحد و ثمانون و استنطاقها فاء و اذا جعلت الطاء قطبا و قدم الكمال الشعورى و اخر الظهورى يكون فاطمة فظهر اسمها الشريف صلوات الله عليها حاكيا لمقامها و مرتبتها في التكوين و يجب ان يزوجها الولي صلوات الله و سلامه عليه اذ لا كفولها سواه لانها لاخراج تلك الانوار المقدسة المطهرة و هي ارض لانبات (لانبات خب ١) تلك الاشجار الطيبة التى اصلها ثابت و فرعها فى السماء و ليس لسقى تلك الارض الاعلى صلوات الله و سلامه عليه فيجب ان يكون الله قد زوجه منها فى السماء و قد حكى هذا العقد و الزواج و الاتصال فى السماء فلك الجو زهر الحاصل من تقاطع الشمس (الشمس فى خب ١) خارج مركزها المتحركة على التوالى و القمر فى ممثله المتحرك على خلاف التوالى و حصل من هذا التقاطع النقطتان و تقاطع الفلكين هو امتزاج البحرين و النقطتان هما اللؤلؤ و المرجان اى الحسنان عليهما السلام الحاصلان من ازدواج على و فاطمة عليهما السلام فان الرجل طبعه الحار اليابس كالشمس و المرأة طبعها البارد (البارد الرطب خب ١) كالقمر و بين الطلوعين حكاية ازدواجهما عليهما السلام فى الارض و السماء و لذا كان هو من ساعات الجنة و قوام العالم بهذه (هذا خب ١) الازدواج

والالفست الاشياء و بطل النظام و لم يظهر اولئك الائمة الاعلام عليهم السلام اذ الحرارة اذا قويت و لم يكن برودة و رطوبة تحملها و تعدلها لم تظهر و احرقها (احرق خب ١) ما سواها و لذا تجد السراج اذا خلى من الدهن انطفا و ذهبت الحرارة و تعلقت بمركزها و اذا كانت البرودة و الرطوبة و لم تكن الحرارة لم ينضج شيء و لم يظهر و لم يوجد فباجتماعهما يتسق النظام فالحرارة تنضج و البرودة تعدل الحرارة و تكسر سورتها و تكون حجابا بينها و بين الاشياء و الرطوبة تحملها و تحمل آثارها فلولا التسعة لم تظهر الآحاد و لولا نظر الثلاثة الى التسعة (التسعة بنظرها خب ١) في نفسها في الرتبة الثانية لما كانت التسعة و لما كان المثلث مقامه التفريق كخاصيته و المربع مقامه الجمع و التاليف كخاصيته و كان محمد صلى الله عليه و آله هو صاحب مقام الجمع و التاليف و على عليه السلام هو مقام الفرق و التفصيل لوحظ هذا المعنى في اسمهما فجعل اسم على عليه السلام مثلثا كما جعل اسم محمد صلى الله عليه و آله مربعا و لذا تجد ان اللام و الياء المفصلتان الممتازتان في اسم على عليه السلام قد اجتمعتا (جمعتا خب ١) و اختلفتا في ميم محمد صلى الله عليه و آله و قد صح عندنا كما برهننا عليه في مباحثنا ان اصل الاسم في الحروف (الحرف خب ١) الاوسط بل هو الحرف الاوسط فان كان الاسم حروفها فردا كان الاصل واحدا و ان كانت زوجا كان حرفين فاسم على عليه السلام على هذا هو اللام و ليس مخرج الربع و انما هي مخرج الثلث و هو الياء التي بعد اللام اشارة الى هذه الدقيقة و اسم محمد صلى الله عليه و آله حم فالحاء (و الحاء خب ١) مخرج الربع كالميم و ليس مخرج الثلث .

و لما كان فاطمة عليها السلام شان من شؤون محمد صلى الله عليه و آله و مقامه مقام الاجمال و ان كان مقامها التفصيل كما يشهد عليه اسمها الطاء و كمال (كمالها خب ١) الظهورى معه (مه خب ١) اذ ليسا مخرج الربع و انما هما مخرج الثلث الا (الا ان خب ١) هذه النسبة اثرت فيها فوجب ان يكون لها من على عليه السلام ابنان الاكبر منهما يحكى مقام جده مما حكته امه الطاهرة عليها

السلام و الاصغر منهما يحكى مقام ابيه الطاهر فوجب ان يكون النسل و شعب الانوار المطهرة و الاعلام المقدسة من الاصغر لانه صاحب مقام ابيه الطاهر بالولاية التفصيلية و لما كان الولد فرع الوالد اى بسطه و تكريره و كان الوالد مبدأ اسمه اللام و جب ان يكون مبدأ اسمهما السين لانهما تكرير اللام و انبساطها و لما كانا حاكين مقام جدتهما صلى الله عليه و آله من جانب الام التى هى فرع للاب و صفة له و جب ان يكون فى اسمهما حرف هى صفة حرف اسم جدتهما و لما كان اصل الاسم هناك (هنا خ ب ا) الميم و بيناتها نون و هى صفة الزبر و جب ان يكون النون فيهما بعد السين و لما كانا مع جدتهما من طينة واحدة و حقيقة واحدة مع كونهما انزل منه مرتبة فلا بد ان يكون فى اسمهما ما يدل على ذلك و كان اصل اسم جدتهما حرفين فالميم ظهرت فيهما بالبينات لبيان ما ذكرنا فالحاء يجب ان يجعل فى اسمهما بعينها ليدل (لتدل خ ب ا) على انهم حقيقة واحدة فصارت مادة اسمهما السين و الحاء و النون فالسين لكونها اصلا (قطبا خ ب ا) هناك و جب ان تكون فى الوسط و النون لكونها فرعا و جب ان تكون فى الآخر و الحاء لكونها اصلا و جب ان تكون فى الاول فكان حسن فسمى الاكبر به و الاصغر ايضا كذلك و لما ذكرنا ان الاصغر هو صاحب مقام التفصيل و الانوار العشرة الباقية يجب ان تظهر (يظهر خ ب ا) فيه زيدت الياء بعد السين لبيان ان تلك العشرة الكاملة هو و اولاده الطاهرون سلام الله عليهم اجمعين و هذا الذى ذكرنا لك اشارة و تفصيل الامر بالاجمال فى خصوصيات الاسماء و اسماء باقى الائمة عليهم السلام ذكرناه فى اجوبة المسائل العاملة و تقتصر هنا بما لم نذكر سابقا .

و قد عرفت ان وفقت له ان هؤلاء الاربعة عشر بهم قوام الوجود و وجه الله المعبود و يد الله الباسطة على كل موجود و مفقود و حكمه الجارى على كل مخفى و مشهود لهم الهيمنة العليا و السلطنة العظمى و الرياسة الكبرى و لهم ان يظهر و كما يشاؤون بما يشاؤون لما يشاؤون كيف يشاؤون اين يشاؤون انى يشاؤون اذ لا يشاؤون الا ان يشاء الله و لا يشاء الله الا ما يشاؤون فلهم عليهم

السلام ان يظهروا كلهم دفعة في الوجود من غير انتقال و تدريج (ندرج
 خب ١) و تقديم و تاخير و لهم عليهم السلام ان يظهروا على احوال اخر الا ان
 الحكمة اقتضت ان يظهروا في العالم متدرجين و يجرى عليهم كما يجرى على
 الناس من المصائب و الآلام و الموت و المرض و ان يكون ذرية بعضها من
 بعض و الحكمة في ذلك امور كثيرة لا تدخل تحت قاعدة ضبطنا و فهمنا الا ان
 الذي ظهر لى منها امر ان احدهما اقتضاء بدو كونهم و شانهم ذلك في علم (عالم
 خب ١) الغيب و لا يتيسر لى تفصيل هذا المجمل و تبين هذا المفصل فانه مما
 يحفظ فى الصدور و لا يكتب فى الدفاتر و السطور و ثانيهما انهم عليهم السلام
 انما ظهروا لارشاد الخلق و لتمكين قابلياتهم لتحمل اوامر الحق و نواهيها فلا بد
 ان يخاطبوهم بلسانهم و لغتهم (نعتهم خب ١) و يظهروا لهم حسبما
 تحتمله (تحمله خ) جنانهم و افكارهم و عقولهم و الناس فى مقام اول الصعود و
 غلبة الرطوبات المعنوية و عدم نضجها نضجا بليغا بالحرارة القوية بانواع
 التعقيدات و التقطيرات ما يفهمون مقتضى الربوبية و العبودية و لا يعرفون حكم
 الحدوث و القدم فى الاغلب فلو انهم عليهم السلام ظهروا دفعة واحدة و بقوا
 ابد الابد و دهر السرمد و لم يتغيروا و لم يتبدلوا و ظهروا كما يقتضيه مقامهم او
 بعض ذلك فاعلم الناس توهموا فيهم الربوبية و اتخذوهم آلهة يعبدون من دون
 الله و اتسع فجع تصرف الشيطان فيهم فضلوا عن الطريق او ان الذين يعاندونهم و
 لا يحبونهم لا يمكنهم مخالفتهم لقوة امرهم و شدة بطشهم و سلطانهم فلم يتميز
 الخبيث من الطيب الذى وضع الدنيا و نزول الخلق اليها من جهة الامتياز فكانوا
 سبب ضلالة الخلق بعد ان جاؤوا و ظهروا لاجل الهداية فلا بد ان لا يخرجوا فى
 الظهور الكونى الدنياوى دفعة واحدة و يكون خروج بعضهم عن بعض
 لئلا يختلط غيرهم معهم و يكون حجة على الخلق فى شدة نورانيتهم اذا كانوا
 بعضهم من بعض بخلاف ما اذا تشتتوا لامتساع دائرة الاحتمال و الشبهة عند ذلك
 فوجب ان يكون ظهورهم و نشوهم فى الدنيا على حسب ما عليه اهل الدنيا و لا
 بد ان يكون لهم ظهور آخر على حسب ما لهم من المقتضيات الاصلية اذا

نضجت الطبايع و قويت البنية و ترقب ذلك الظهور و نرجو من الله تعالى ان يسعدنا بذلك بحقهم و حرمتهم .

ثم لما كان الله سبحانه قضى في عباده بحكمين نفذت فيهما قدرته و حتمت عليهما مشيته فلا يتعداهما و لا يعدل عنهما اذ في العدول تضييع للخلق و افساد للحكمة احدهما ان لا يلجأ احد (احد ا خ ب ١) الى التكليف و قبول الايمان و امتثال الامر و النهي لان الله تعالى لم يطع باكراه كما انه لم يعص بغلبة و ثانيهما ان يظهر حجته و يعلن كلمته و لا يخفى على احد امره تعالى ليكون له الحجة البالغة على جميع خلقه فعند بعث النبي محمد صلى الله عليه و آله لما كانت الطبايع غير ناضجة و الزمان في اول بلوغ الحلم و النفس الامارة في غاية الاستيلاء و التسلط و الشيطان قد بسط دعاءه (دعائه خ ب ١) و اجابه الخلق من كل جانب فلا يقبل الخلق الى الطاعات و العبادات بل لا يلتفت الى طلب الحق و طلب تحصيله و طلب معرفته حتى يصلوا الى ما اراد الله منهم من التكليف ليقبلوا او ينكروا فلا بد ان ينبههم النبي صلى الله عليه و آله على ذلك و لما كان التنبيه باللسان لا يلتفتون اليه و لا يصغون الى قائله و لا ينتشر بذلك صيت الدين و الاسلام و التكليف فوجب (فوجب عليه خ ب ١) ان يقاتلهم بالسيف فانه هو الذى تهيج (يهيج خ ب ١) العضلات و يبعثها للطلب اما للاخذ او للدفع فيستعينون بغيرهم فيشتهر الامر شيئا فشيئا فوجب على النبي صلى الله عليه و آله ان يسل سيفه و لكن لا يلجأهم الى الايمان فيقبل منهم الفداء و الجزية و يقبل منهم الرحم و القرابة و يؤلف قلوبهم حتى لا يلزم الالغاء و يكون المقصود اسماع الكلمتين لعامة المكلفين و لما كان فى سل السيف توهم الالغاء و قد دخل فى دينه من لا يحب الله فيكون المؤمن به صلى الله عليه و آله على اربعة اقسام كما ذكرناها فى سائر مباحثاتنا و واحد منهم و هم القليلون من المخلصين و جب ان يامر وصيه عليا عليه السلام بعد ان يمضى بالموت لما ذكرنا بعدم سل السيف حتى يتميز الخبيث من الطيب و يجعل الله الخبيث بعضه على بعض فيركمه جميعا فيجعله فى جهنم فوجب ان يقعد عليه السلام مع اظهار حقه و اعلان

كلمته عن القتال و الجدال حتى تستنطق الطبايع و تستظهر السرائر و تبدو مستجنات الضمائر الى زمان طويل قد آن للدين ان يندرس و للاسلام ان ينظمس سل السيف (سيفه خ ب ١) و اظهر امره و هذا الذي اردت ايراده باب طويل يحتاج الى بسط في المقال و لاحب ايراده هنا و احب ان اجعل له رسالة منفردة اذكر فيها جميع شقوقها و تفاصيلها العجيبة و الغريبة حسب التماس بعض من يجب على رعايته .

و الكلام الموجز الجامع لما اردت بيانه هو ان الله سبحانه لا بد ان يجعل للباطل دولة و اياما حتى لا يحتجوا اهل الباطل و يقولوا لو جعلت لنا دولة و اياما لكننا اطعنك و هو سبحانه يريد قطع حجة كل محتج و رفع عذر كل معترف فجعل لهم الدنيا الدنية فالاستيلاء في الدنيا لهم فاذا كان الاستيلاء للاعداء و هم يحبون و يسعون في اطفاء نور الائمة عليهم السلام و اخماد ذكرهم فوجب ان يجرى عليهم عليهم السلام المحن و المصائب و الآلام و التقية و الخوف و ايقاع الاختلاف بين رعاياهم و غنمهم ليشابهوا بذلك اهل الباطل من الاعداء ليسلم بذلك رقايبهم و لينالوا بذلك ثوابهم و يصيب الاعداء نكالهم و عقابهم و مع ذلك كله يجب ان يتم نورهم في قلوب من ارادهم و انقطع اليهم عليهم السلام حتى تمضي دولة الدنيا فيكثرون (فيكررون خ ب ١) و ينالون نصيبهم من الكتاب و يفوز شيعتهم بذلك الآيات (الاياب خ ب ١) و يكون اعداؤهم في جهنم و سوء المآب و هذا مجمل من نوع الاشارة الى النبوة الخاصة و الولاية الخاصة بالدليل القطعي العقلي من غير تمسك الى نقل و (و الى خ ب ١) اجماع و تواتر و آحاد و غير ذلك بل بمحض الفطرة من غير الاستناد الى احد من المخلوقين و كم من عجائب تركتها و غرائب كتبتها لامور منها عدم تحمل الناس فيسارعون اليها بالانكار و قد قال مولانا (مولانا سيدنا خ ب ١) سيد الساجدين عليه السلام لا تتكلم بما تسارع العقول في انكاره و ان كان عندك اعتذاره و ليس كلما تسمعه نكرا تسعه (توسعه خ ب ١) عذرا، و منها و هو اكثرها لكثرة الكسل و الملل لتراكم افواج الهموم و الغموم و الامراض و نشئت البال و

اختلاف (اختلال خب ١) الاحوال و منها ما لا اقدر على التعبير عنه و ان كان عندي معناه و مراده (مؤداه خب ١) و لكنى لم اعط له عبارة و ذلك دليل عدم الاذن للاظهار و منها لاحتياجه الى بسط في المقال و تمهيد مقدمات طويلة لا يسع الوقت ايرادها و لوجوه اخر .

و بقى الكلام فى المرام (فى هذا المراد خب ١) فى مقامات شتى و مطالب اخرى و الذى ذكرت لو نظرت اليه بنظر الانصاف لوجدت شرابا زلالا و صحوا بلا غبار و ان خفى عليك شىء منها فليس هو لقصور فهمك و انما هو لغموض المطلب و علو المسألة و مع ذلك فلو تدبرت فيما ذكرت بالفطرة المستقيمة الغير المعوجة لشبهات المتوهمين تبين (المموهين يتبين خب ١) لك الحق و الله خليفتى عليك و قد قال الشاعر :

و من حضر السماع بغير قلب و لم يطرب فلا يلهم المغنى

قال سلمه الله تعالى: المعروف من العلماء (علمائنا خب ١) رضوان الله عليهم ان خيال صورة المرشد للمسترشد حرام و لم نجد على ذلك دليلا من العقل و لا من الكتاب و السنة مع ان مقتضى القاعدة ان ما لم يصل عن صاحب الشريعة حكم (حكم بتحريم خب ١) شىء فالاصل فيه الاباحة دون الحرمة فما الدليل على ذلك من المنع و ليس هناك (هنا خب ١) اجماع حتى يتمسك به الى هنا قطعت الكلام و السلام عليكم و على من حضر لديكم و رحمة الله و بركاته .

اقول ما مرادهم بتخييل صورة المرشد ان كان مرادهم انه يتخييل صورة المرشد و يقصر نظره و التفاته و توجهه اليه فى كل وقت من الاوقات و كل حال من الحالات حتى فى وقت العبادات و الذكر و التوجه الى الحق سبحانه و تلاوة القرآن و امثالها من الحالات فحين ما يصلى يكون نظره فى الصلوة و القرآن (القراءة خب ١) الى صورة المرشد لا ان يكون التفاته و توجهه الى الله سبحانه فهذا لا شك فى بطلانه و تحريمه اما من العقل فان العبد لا يكون موحدا حتى يوحد الله سبحانه فى المراتب الاربع توحيد الذات (و خب ١) توحيد

الصفات (و خ ب ١) توحيد الافعال (و خ ب ١) توحيد العبادة بان يعتقد ان لا شريك لله تعالى في ذاته و لا يصدق على غيره تعالى صفاته و لا يعنيه (لا يعينه خ ب ١) احد في افعاله و لا يشارك غيره تعالى في عبادته بان لا يرى معبودا سوى الحق عز و جل و معنى ذلك ان يعتقد بانه لا يجوز ايقاع النظر و الالتفات الى غيره سبحانه فان كان هذا المريد يقع عبادته لذلك المرشد فلا شك في كفره و ان كان لله سبحانه و يقع توجهه و التفاته الى غيره سبحانه و لا يكون توجهه الى الله عز و جل فهو المنافق المستهزئ حيث يجعل الصورة الظاهرية في القصد لله (القصد انه خ ب ١) عز و جل و يجعل توجه قلبه و التفاته الى غيره سبحانه و قد قال مولانا الصادق عليه السلام على ما روى شبخي و ثقتي اطال الله بقاءه عنه عليه السلام ما معناه ان العبد اذا قام في صلواته و لم يقبل بقلبه اليه سبحانه و يجعل التفاته الى غيره تعالى اما يخاف الله ان (اما يخاف ان خ ب ١) يقبله الله تعالى حمارا و قد فعل و قال ايضا عليه السلام كل ما يشغلك عن الله عز و جل فهو صنمك و لا شك ان تلك الصورة حين التوجه اليها شاغلة عن الله عز و جل فيكون الصنم الذي يعبد من دون الله و قد دل العقل القاطع بمضمون هاتين الروايتين فتكونان صحيحتين و ان كان ضعف في سندهما مع شهرتهما كغيرهما من الاخبار في هذا الباب بل كل الاخبار الدالة على لزوم التوجه الى الله تعالى في العبادات و الاذكار و ذم من يذكر الله و قلبه مشغول بغيره يتناول المقام .

فان قلت فعلى هذا يجب ان يكون الناس اغلبهم يفعلون الحرام حيث ان قليلا منهم يتوجهون الى الله تعالى بقلوبهم وقت العبادة و الا فكثر الناس لاهية قلوبهم .

قلت لا شك ان الذي يتعمد التوجه و الالتفات الى الغير و يفعل (الغير يفعل خ ب ١) الحرام فانه حينئذ كالمستهزئ بل هو المستهزئ كما دلت عليه الروايات الكثيرة اما (و اما خ ب ١) الذي يشتغل قلبه في الصلوة و هو لا يحب ذلك و لا يرى ان فيه حسنا بل يعلم انه قبيح فلا بأس بذلك فيكون سبيله سبيل من

يخطر بخاطره الخطورات الغير المشروعة فان كان متعمدا بذلك فهو معصبة الا ان الله تفضل عليه فيما هو متعلق بفعل الخارج (الجوارح خ ب ١) فلا يكتب عليه و لا يؤاخذة سهيلا و تخفيفا على هذه الامة و اما ما سوى ذلك فعقوبته هول المطمع و ان كان من غير محبته و اختياره فلا بأس به و ان كان من جهة الضعف في الايمان و اما ما قال النبي صلى الله عليه و آله فانه والله من محض الايمان يريد به التألم الحاصل للعبد عند خطور (حضور خ ب ١) ذلك الخاطر لا نفس الخطور فانه لا شك انه من ضعف الايمان و اليقين و اما الذي يتعمد تصور الغير عند ذكر الله عز و جل و لا يلتفت الى الله فهو خارج عن الايمان .

فان قيل انهم انما فعلوا و تخيلوا صورة المرشد ليكون سبب قربهم الى الله عز و جل حيث انهم في كمال النقصان و المرشد في غاية الكمال فهم لا يليقون للتوجه الى حضرة القدس فتشبثوا بذيل كمل اوليائه الاقرب فالاقرب .

قلت هذا بعينه حجة عبدة الاصنام الذين اسسوا الصنم اولا كما حكى عنهم صاحب الملل و النحل فان هذه الاصنام اشباح و صور للمبادئ العالية فلا فرق بين ان تصنع هيكل و صنما بالخشب او الذهب و بين (بين ان خ ب ١) تصنع صنما و هيكل و صورة في خيالك و تجعلها بين يديك حالة التوجه فانهم قالوا ايضا ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى كما حكى الله سبحانه عنهم بعد ما اكد الاخلاص و التوجه اليه تعالى بسر الاخلاص (الاختصاص خ ب ١) فقال عز من قائل فاعبد الله مخلصا له الدين ، الا لله الدين الخالص فانظر هل ترى ان متخيل (المتخيل خ ب ١) صورة المرشد حال العبادة تجوز في نفسك انه اخلص العبادة و الدين لله عز و جل بل هو اخلص العبادة و الالتفات الى مرشده (المرشد خ) بحيث ما يشارك (ماشارك خ ب ١) الله معه و لم يلتفت اليه ثم اخبر الله سبحانه عن هؤلاء و احتجاجهم الباطل بقوله الحق و الذين اتخذوا من دونه اولياء ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى ان الله يحكم بينهم فيما هم فيه يختلفون ان الله لا يهدي من هو كاذب كفار ثم اخبر الله سبحانه ان الذين اتخذوا

من دونه اولياء هم المتعلمون الذين اخذوا من علمائهم الصورية الجهال المعنوية و امرهم بان تجعلوا (يجعلوا خ ب ١) صورهم او غيرها في اذهانهم و يلتفتوا (يلتفتون خ) اليها في العبادة مموهين بانكم لا لياقة لكم لتعلق قلوبكم بالاساخ و الكثافات الشهوانية فلا بد لكم اولا ان تحصل (يحصل خ ب ١) لكم الفناء في الشيخ و يتمحض لكم الالتفات و التوجه اليه في كل حال من الاحوال و كل وقت من الاوقات حتى تستأهلوا للتوجه الى الله سبحانه بسبب (بسلب خ ب ١) الاضافات و قطع الانيات و اخبروهم بانا قد اوتينا الحكمة و الله تعالى جعلنا السبيل اليه لكم ثم كذبهم الله سبحانه في دعواهم و ابان عن غيهم و افترائهم حيث قال عز و جل و ان منهم لفريقا يلوئ السنتهم بالكتاب لتحسبوه من الكتاب و ما هو من الكتاب و يقولون هو من عند الله و ما هو من عند الله و يقولون على الله الكذب و هم يعلمون، ما كان لبشر ان يؤتيه الله الكتاب و الحكم و النبوة ثم يقول للناس كونوا عبادا لي من دون الله الى ان قال عز و جل ايامركم بالكفر بعد اذ انتم مسلمون فانظر ماذا ترى و اى عبادة اعظم من الالتفات الى الغير بحيث ينسى الله و ينسى كلما عداه و قد قال مولانا الصادق عليه السلام من استمع الى ناطق فقد عبده فان كان الناطق ينطق عن الله فقد عبد الله و ان كان الناطق ينطق عن الشيطان فقد عبد الشيطان و كيف يمكن ان يكون ناطقا عن الله حين الالتفات الى مرشده فانه حينئذ محجوب عن الله و الحجاب المانع لا يكون دليلا موصلا و ما من الله سبحانه لا يكون حجابا عنه فثبت ان هذا الخيال من الشيطان .

فان قلت كما انكم تتوجهون الى جهة الكعبة مع ان الله تعالى ليس في جهة و الملائكة سجدوا لآدم (ع) و يعقوب و بنيه سجدوا ليوסף (ع) مع ان السجود لله تعالى و كان آدم عليه السلام و يوسف عليه السلام واسطتين و كذلك العبادة و الطاعة كلها لله سبحانه و المرشد بصورته واسطة .

قلت ان الله سبحانه لا يعبد الا من الوجه الذي امر الخلق به كما ان ابليس لما امره الله تعالى بالسجود لآدم عليه السلام قال يا رب اعفنى من ذلك و ان

عفوتني اعبد(و انا اعبدك خب ١) عبادة لم تعبد بمثله قال سبحانه اني لا اقبل العبادة الا من الوجه الذي امرت به هذا معنى الحديث الوارد في تفسير القمي و الصافي و غيرهما فلا يقبل الله تعالى عملا الا كما امر و قد امر الملائكة و يعقوب و بنيه ايضا بالسجود لآدم عليه السلام و ليوسف عليه السلام و الى جهة الكعبة و لم يأمرنا ان نجعل صورة المرشد او صورة غيره او احد الائمة عليهم السلام فلا يجوز لنا ان نجعل و نختر لانفسنا ما لم يجعله الله و لم يختره لنا و لو جاز ذلك لانجه قول عبدة الاصنام حتى يتقربوا(حين يتقربون خب ١) الى الله تعالى بواسطة تلك الاصنام التي هي مثل للملأ الاعلى ثم ان حين توجهنا الى الكعبة و الملائكة حين توجههم الى آدم للسجود لم يخطر و لا يخطر ببالنا و بال الملائكة الا الله عز و جل و نور معرفته و لم نذكر الجهة و لا الكعبة و لا غير ذلك بخلاف المرید فانه لا بد له من الفناء في الشيخ المرشد و ان لا ينساه ابدا فان قال اني حين التفاتي الى صورة المرشد التفت الى الله عز و جل فقد قال كذبا و جاء ظلما و زورا فان الله سبحانه ما جعل لرجل من قلوبين في جوفه فوجب حين التوجه الى الله تعالى ان يكون غافلا عن المرشد فاذا غفل ماصح الفناء في الشيخ و مانفعه التصور فيكون ذلك فعلا لغوا لان ذلك مستمر في اول الامر الى نهايته و غايته .

فان قلت انهم يتوجهون الى الله تعالى بتلك الصورة .

قلت ان التوجه الى الشيء لا يكون الا بصفته فالاحمر مثلا يتوجه اليه بالحمرة و القائم بالقيام و القاعد بالقعود و ذو الهيئة بالهيئة و غير ذى الهيئة و الحدود بعدم الهيئة و الحدود و الله سبحانه لا حد له و لا كيف له و لا اشارة اليه و لا عبارة عنه فالوجه الذي يتوجه به اليه يجب ان يكون كذلك و اما الصورة المحدودة و ذات(المحدودة ذات خب ١) الهيئة و التشخص كيف يكون و جها لله(للحق خب ١) سبحانه و تعالى عما يقول(يقوله خب ١) الملحدون علوا كبيرا و لئن سلمنا انه يكون و جها و اسما و دليلا فان الوجه و الاسم حين التوجه و الالتفات الى المسمى و ذى الوجه لا يكون ملحوظا اصلا فلئن لوحظ الاسم

وحده من دون المسمى فهو كفر و ان لوحظ الامران فهو شرك و ان لوحظ المسمى دون الاسم فهو التوحيد كما في الكافي عن الصادق عليه السلام من عبد الاسم دون المسمى فقد كفر و لم يعبد شيئا و من عبد الاسم و المسمى معا فقد اشرك و من عبد المسمى دون الاسم فذلك التوحيد و في رواية اخرى و من عبد المسمى بايقاع الاسماء عليه فذاك التوحيد و قد شرحت هذا الحديث في المسائل العاملة و غيرها من اجوبة المسائل و هذا الكلام لمحض التسليم و الالتزام (الالتزام خ) و الا فالاسم المتوجه به الى المسمى مع قطع النظر عن خصوصية الاسم هو ذات الشخص المتوجه لذاته او لكونها اسما للاعلى مما هو واقع في السلسلة الطولية و اما هؤلاء المرشدون فليسوا باسماء لغيرهم انما هم لانفسهم و ليسوا كالمرأة الحاكية لنور الشمس لغيرهم لانهم و مرديهم في السلسلة العرضية و ما فيها يشرق عليه الشمس باسراق واحد و ان اختلفت ظهوره (اختلف ظهوره خ ب ١) بحسب المرايا و اصل المسألة بيانها يحتاج الى بسط في المقال و ليس لي الآن ذلك الاقبال فاقتصرت بالاشارة فقد دل العقل و الكتاب و السنة و الاجماع المحصل على ان تخيل صورة المرشد في كل الاوقات حتى حال العبادة و الصلوة و الفناء في الشيخ حرام اذا كان عن اختيار و عمد و اما اذا كان مضطرا حسب تصرفات اولئك فيهم (فهم خ ب ١) بانواع المكاييد من السحر مما اشتمل عليه علم السيميا و الريميا و الهيميا و الليميا فبلغ (فيبلغ خ ب ١) امره الى الجنون او يكون مضطرا في تصورهم و تخيلهم بالاضطرار الشرعي فهو معذور و الوزر على اولئك الاشرار حيث الزموا (التموا خ) العار و الشنار و ماخافوا من العزيز الجبار فبنا لهم و سحقا ما اصبرهم على النار و اما اذا كان تخيل تلك الصورة لافى اوقات العبادة و احوالها بل في سائر الاوقات و الاحوال من جهة المحبة و الالتفات و الاعتناء بشانه من باب محبة العلماء و تذكركم و الاعتناء بهم و مراقبة اخلاقهم و عاداتهم فلا يرى به بأسا ما لم يهجم عليه كثرة التصور و الالتفات فيكون له شغلا شاغلا عن ذكر الله تعالى و (و عن خ ب ١) ذكر اوليائه الائمة الهداة عليهم السلام فحينئذ يكون

كالاول في جميع ما قلنا .

و هذا آخر ما اردنا ايراده في جواب هذه المسائل الغامضة و اعذرک يا مولانا من عدم البسط و تحقيق الحقائق من جهة کمال اختلال البال و اغتشاش الاحوال و عروض مرض مانع من استقامة الحال و مع ذلك قد اشرت الى جميع ما تطلب و تريد عمق النظر و الفكر فيه و اسأل الله تعالى ان يفتح عليك باب فهمه فان هذه المطالب المذكورة ليست مذكورة في كتاب و لاجرى عليها (عليه خ ب ١) خطاب نسال الله تعالى التوفيق و التسديد و العصمة في كل باب و الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد و آله الطاهرين (الطاهرين قد فرغ من تسويدها من شبها صبيحة يوم السبت السابع و العشرين من شهر ربيع الثاني في سنة ١٢٣٨ حامدا مصليا مسلما مستغفرا خ ب ١) .

رسالة في جواب الحاج محمد عن الاسم الاعظم

من مصنفات

السيد الاوحد الامجد

المرحوم الحاج سيد كاظم الرشتي

اعلى الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و الصلوة على خير خلقه و مظهر لطفه و موقع اسمه محمد و آله الطاهرين .

اما بعد فيقول العبد الفقير الفانى كاظم بن قاسم الحسينى الرشتى انه قد امرنى المولى الممجد طالب الحق و الرشد و الصواب جناب الحاج محمد احمد الله عواقبه ان املى بعض الكلمات على الاسم الاعظم الظاهر فى الهياكل الاربعة عشر و اظهار بعض خفايا ذلك الاسم المعظم (الاعظم خل) و بيان ما اشتهر انه ثلاثة عشر حرفا اربعة منها من التوراة و اربعة من الانجيل و خمسة من القرآن و قد ورد امره فى حال كان القلب مشتغلا و الخاطر مشوشا لتوارد الاحوال و تصادم الاعراض و تراكم الاشغال لكننى لايسعنى الا امثاله و اجابته اذ لايسقط الميسور بالمعسور و الى الله ترجع الامور .

فاقول - اعلم ان هذا الاسم الاعظم المعظم قد وقع اجماع اهل الحروف على انه من اعظم الاسماء و كلهم نقلوه عن على عليه السلام و قطعوا بذلك و لم اجد فيما تتبعته مخالفا له و ذكروا له خواصا غريبة عجيبة بحيث جعلوه لكل معضل و لكل مشكل بجميع انحائه و جميع اقسامه و قد ذكروا قليلا من كثير (كثير من خل) خواصه و لو ذكرناها هنا يطول الكلام و من اراد ذلك فليراجع الى كتب القسوم و مرادنا فى هذا المقام بيان بعض ظهورات ذلك الاسم قال مولانا الحجة المنتظر عجل الله فرجه على ما رواه شيخى و ثقتى و استادى اطال الله بقاه عن ابيه المقدس زين الدين بن ابراهيم عن رواه عن الحجة عليه السلام فى حديث الى ان قال عليه السلام (السلام و هى خل):

ثلاث عصي صفت بعد خاتم
 على رأسها مثل السنام^١ المقوم
 و ميم طميس ابتر ثم سلم
 كهيئة سلام و ليس بسلم
 و اربعة مثل الانامل صفت
 تشير الى الخيرات من كل مغنم
 و هاء شقيق ثم واو منكس
 كانبوب حجام و ليس بمحجم
 خطوط على الاعراف لاح رسوما
 عليها براهين من النور فاعلم
 فعدتها من بعد عشر ثلاثة
 فلاتك في احصائها ذا توهم
 عليه من النور الالهى جلالة
 الى كل انسى فصيح و اعجم
 فمن احرف التوراة منهم^٢ اربع
 و اربع من انجيل عيسى بن مريم
 و خمس من القرآن و هى تمامها
 فاصغ الى الاسم العظيم المعظم
 فيا حامل الاسم الذى جل قدره
 توق به كل المكاره تسلم

^١ (الستان خ ل).

^٢ (فيهن خ ل).

فلا حية تدنو و لا عقربا ترى
 و لا اسد يأتى اليك بهمهم
 و لاتخش من رمح و لا ضرب خنجر
 و لاتخش دبوسا و لا رمى اسهم
 هم الطور و الشورى هم الحج و النسا
 هم الشجر الطوبى لدى المتفهم
 و صل على المختار من آل هاشم
 و عترته يا ذا الجلال و سلم
 اقول و قد وجدت اشعارا منسوبة الى امير المؤمنين عليه السلام فى بيان هذا
 الاسم على الترتيب المذكور فى هذه الايات الشريفة لكن فيها زيادة قوله عليه
 السلام:

و آخرهم مثل الاوائل خاتم
 خماسى اركان على السراحتوت
 فهذا هو اسم الله جل جلاله
 و اسمائه عند البرية قد سمت
 الى ان قال فى آخره:

مقال على ابن عم محمد (صلى الله عليه و آله)

و سر علوم فى الخلايق جمعت
 و صل الهى كل يوم و ساعة
 على المصطفى المختار ما نسمة سمت
 وهذه صورة الاسم الاعظم:



(نقل نسخة من)

اعلم ان الاسم هو ظهور المسمى بمجالى تجلياته فالمتجلى له محل

ورود الاسم و وقوعه الذى يدعو بالاسم و التجلى (و ان المتجلى خل) فيه هو الاسم من حيث التعلق و الارتباط و المتجلى هو المسمى و اذا امعت النظر و عمقت الفكر فى قول على (قوله خل) عليه السلام بل تجلى لها بها و بها امتنع منها و اليها حاكمها و قول الصادق عليه السلام (السلام حيث قال خل) خلق الله المشية بنفسها و اقام الاشياء باظلتها تنبته للسر و لا يمكن التصريح بالعبارة بصريح الاشارة،

و اياك و اسم العامرية انى اخاف عليها من فم المتكلم
فقوام الموجودات بالاسماء (بالاشياء خل) لانها ليست شيئا الا بالتجليات الفعلية و كلية الاسماء و جزئيتها انما هى تابعة لعموم التجلى و خصوصه و لما كان ما من الحق سبحانه واحدا كان تجليه واحدا و باقى التجليات كلها شؤون و اطوار لذلك التجلى الاعظم فيكون ذلك هو الاسم الاعظم و هو الذى به قوام المكونات و الموجودات كلها فيكون قطبا لكل اكوار (اكوان خل) الكائنات و لما كان القطب له ارتباط بالكرة و الدائرة و الا لم يكن قطبا و جب ملاحظة انحاء حاجة (حاجة انحاء خل) الموجودات بالنسبة الى ذلك الاسم الاعظم فان الاسم ليس الا ظهورا للغير و الا لم يكن اسما بل كان ذاتا فوجب اعتبار الداعين بالاسماء (بالاسم خل) و جهات فقرهم و اضمحلهم و ظهور شمول احاطة الاسم قال الله عز و جل و لله الاسماء الحسنى فادعوه بها و قال عز و جل قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى اذ (ان خل) من دون ذكر الغير نفى الاسمىة و الصفية و انما هو مقام التوحيد كمال التوحيد نفى الصفات عنه و مع ذكر الغير اى التعلق (النطق خل) مضمحلا فانها فهناك ظهور الاسمىة و التعلق كلما كان اقرب الى البساطة و ادنى (اولى خل) الى عالم الاطلاق كان شموله اكثر و احاطته اعظم اذ ما بعده اذن من فاضل ظهوره و اشراقات تلالؤ نوره.

و لما ان الظهور تثلث بالنسبة الى عاليه اى الظاهر و سافله اى المظهر و نفسه و رتبة مقامه فتربع بتكيفه بكيفية الفاعل اى الحرارة و اليبوسة و كيفية

المظهر من حيث القبول اى البرودة و الرطوبة و من حيث امسك الظهور و حفظ النور اى البرودة و اليبوسة و كيفية نفسه اى الحرارة و الرطوبة لكونه مثال الظاهر الملقى فى هوية المظهر فاذا اقترن التثليث مع التربيع تولد منهما التسبيع و هو منتهى الكمال و غاية ظهور الجلال و الجمال لانه ادنى ما يتحقق به الظهور فى مقام التعلق فلو نقص واحد من هذه السبعة بطل الظهور و استر النور و هو من معانى قوله عليه السلام لا يكون شىء فى الارض و لافى السماء الا بسبعة فاول المظاهر اقصى مقاماتها و ابسط درجاتها سبعة و الظهور الذى هو الاسم انما يظهر حسب المظهر فيكون للظهور الاول الذى هو الاسم الاكبر المحيط بكل ذرات الوجود سبع مراتب حسب المتعلق فلذا ظهر هذا الاسم المكرم فى سبعة اطوار و المجموع اربعة عشر و هو السبع المثانى حيث قال الله عز و جل و لقد آتيناك سبعا من المثانى و القرآن العظيم و السبع المثانى هو الاسم الاعظم كما هو المصرح فى هذا الخاتم المكرم و قد دل العقل و النقل ان رسول الله صلى الله عليه و آله هو الذى اعطى الاسم الاعظم و كذا باقى الائمة صلى الله عليهم فكل واحد اوتى السبع المثانى الا ان الكل على اطوار و احوال ففى هذا الاسم يجمع جميع مراتب الاسم الاعظم و جميع مقامات شموله و احاطته الا انى اشير الى وجه واحد منها اذ لا يمكن بيان الكل او الاغلب الاكثر لان للحيطان آذان .

فالخاتم :



(شكل نسخة متن)

اشارة الى ظهور الاسم اى التجلى الاعظم كما فى الدعاء فى خمس (خمسة خل) مقامات و هى المقامات و العلامات التى لا تعطيل لها فى كل مكان يعرف الله سبحانه بها من عرفه لا فرق بينه و بينها الا انهم عباده و خلقه :

المقام الاول مقام الباطن و السر المقنع بالسر و حق الحق و ظل الكينونة و سرها و نورها و حجابها و وجهها الكلى و ضوءها المضى .

و المقام الثانى ظهور ذلك الاسم الاعظم فى مقام الباطن من حيث هو باطن و السر المستسر بالسر و حق الحق و ظهور الكينونة و اول مقام بروزها و مبدأ ظهور احبيت ان اعرف .

و المقام الثالث هو الظهور فى مقام الظاهر و سر السر و مقام العماء .
و المقام الرابع هو الظهور فى مقام الظاهر من حيث هو ظاهر و مقام السر و باطن الباطن و مقام الظاهر .

و المقام الخامس مقام الظهور و اشراق النور و رتبة التجلى و مقام المصدر و محل المعانى و مظهر لواء الحمد و حقيقة السر و رتبة جلال القدرة و الزيت الذى يكاد يضىء و لو لم تمسسه نار نور على نور يهدى الله لنوره من يشاء و يضرب الله الامثال للناس و الله بكل شىء عليم .

و هذا الخاتم هو نقطة (الخاتم نقطة خل) قد ظهرت فى خمسة اطوار كل طور عين الآخر ظاهره فى باطنه و باطنه فى ظاهره و هذه الخمسة الجامعة فى النقطة الواحدة هى الخمسة الاحرف التى تخججت لا يمكن البيان عنها كما فى الحديث عن الرضا عليه السلام فاشار بالخاتم الى الحقيقة المحمدية صلى الله عليه و آله الذى هو قطب الاقطاب و ما جعل له من الحروف سوى النقطة للإشارة الى انه صلى الله عليه و آله اصل و مقوم للالف اللينية التى هى الاب للحروف (اب الحروف خل) كلها اذ منها نشأت الحروف و اليها عادت فقد تعد الالف اللينية من الحروف بخلاف النقطة و لذا جعل هذا الاسم المكرم ثلاثة عشر (ثلاث عشرة خل) حرفا و اخرج الخاتم عن الحروف لبيان انه الإشارة الى الخمسة الاحرف التى ليست من المتداولة فى الحروف العربية من الثمانية والعشرين و انما هى مخفية و مكتومة عند اهلها تدور عليها رضى الاجابة و منها يركب الاسم الاعظم و لظهور تلك الاحرف هنا ظهرت تلك الخواص العجيبة الغريبة منه .

فالثلاث العصى:



(شكل لصفة من)

اشارة الى الالفات الثلاث اى اللينية والقائمة والمنبسطة فاولها على عليه السلام لانه عليه السلام ابو الائمة و سليل النبوة المخصوص بالاخوة فما من الاب مادة لان الحروف قد تقطعت من الالف كالائمة سلام الله عليهم منه عليه السلام و لذا كان امير المؤمنين لانه يميزهم العلم و ثانيها هو الحسن بن على عليهما السلام لانه عليه السلام بعد ابيه فى الشرف و الفخر و اول حرف ظهر منه و اول غصن اخذ من شجرة طوبى و سدرة المنتهى و جنة المأوى و اول التفضيل (التفصيل خل) من ذات الله العلياً و هو عليه السلام اقرب الى البساطة التى هى صفة القيام و ثالثها هو مولانا و سيدنا الحسين بن على عليهما السلام و روحى لهم الفداء فانه صلوات الله عليه قد انبسط نوره و انتشر ظهوره و ظهر به الكتاب و اوضح به فصل الخطاب و لذا ورد فى الزيارة اشهد لقد طيب الله بك التراب و اوضح بك الكتاب و اجزل بك الثواب و الكتاب هو مقام الالف المبسوطة لانها مبدأ الكتاب و هو بسم الله الرحمن الرحيم قال النبى صلى الله عليه و آله ظهرت الموجودات من باء بسم الله الرحمن الرحيم .

و الالف المنبسطة الراكدة الفوقانية اشارة الى سيدتنا الزهراء صلى الله على ابيها و بعلمها و بنيتها و عليها فانها ظاهرة لهم و حامل و وعاء لهم فكان قشرهم بما اقتضى ان يكون ذلك محلها و موقعها قال الله عز و جل انا انزلناه يعنى عليا عليه السلام فى ليلة مباركة انا كنا منذرين و هى الصديقة الطاهرة روحى فداها فيها يفرق كل امر حكيم، اى امام حكيم بعد امام حكيم، و يجوز ان

يكون المراد بالسنان المقوم هو امير المؤمنين عليه السلام لانه طعن و نعمة على الكافرين الجاحدين و رمح الله و سيفه فى السموات و الارضين و يجوز ان يكون المراد به الحسين عليه السلام لانه الظاهر بامر الله و الضارب بسيف الله و الطاعن برمح الله و الظاعن فى سبيل الله و الشجاع الذى يهزم الصفوف و لا يكثرث بالالوف و الكل مراد و ليس هذا الجواز مجرد الاحتمال بل على الحقيقة لانهم حقيقة واحدة طابت و طهرت بعضها من بعض فيجرى لاحدهم ما يجرى للآخر و قد ورد فى تفسير قوله تعالى و التين انه الحسين عليه السلام و الزيتون هو الحسن عليه السلام و طور سينين هو على عليه السلام و هذا البلد الامين هو رسول الله صلى الله عليه و آله و قد ورد ايضا بعكس هذا الترتيب ايضا اشارة الى ما ذكرنا و هكذا الكلام فيما ذكرنا هنا من الاحتمالات .

قوله عليه السلام و ميم طميس ابر اشارة الى الاربعين ليلة لميقات موسى عليه السلام و الى ظهور تلك الخمسة المذكورة فى اركان العرش التى هى الالفات المذكورة و حملته و يحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية فاستنطق له الميم على مقتضى قواها و مقامها (مقاماتها خل) لانها من عالم الشهادة لكنها حاملة للمظاهر الغيبية و هو اشارة الى مولانا على بن الحسين عليهما السلام و قوله ميم طميس ابر اشارة الى ما فى صحيفته المباركة من قبل الله عز و جل و اعبد ربك حتى ياتيك اليقين و الى قوله عليه السلام فى دعاء الصحيفة فى يوم الاضحى و يوم الجمعة اللهم ان هذا المقام لخلفائك الدعاء .
و قوله عليه السلام ثم سلم :



(نقل نسخة من)

و هو محمد بن على الباقر و جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام فانهما صلى الله عليهما كانا سلمين للشيعه لآظهارهما ما تصل به الى اعلى الدرجات و اقصى

المقامات مع الذين انعم الله عليهم من النبيين و الصديقين و الشهداء و الصالحين و حسن اولئك رفيقا فلولا ان من الله على الخلق بهما صلى الله عليهما ببسطهما العلوم و المعارف و الآداب و الطرائق و التكاليف الظاهرية و الباطنية و الحقيقية و الظاهرية مانجا احد من الخلق قال الله عز و جل فلولا فضل الله عليكم و هو الباقر عليه السلام لانه ظهور محمد صلى الله عليه و آله فلذا سمي باسمه المبارك صلى الله عليهما و رحمته و هو مولانا الصادق عليه السلام لانه ظهور على عليه السلام و لذا سمي جعفرا فبالجيم اشار الى الجمع على المعانى كلها و بالعين الى العلم و المعرفة اللتين اظهرهما و بالفاء اشار الى الفقر الذى هو الفخر و كمال العبودية و الذلة لله عز و جل التى ظهرت منه عليه السلام قولا و فعلا و بالراء اشار الى الرفق و المداراة و حفظ السد الذى بناه ذوالقرنين للحفظ عن شر يأجوج و ماجوج كما هو المعلوم من سيرته الشريفة حيث ادب(يؤدب خل)اصحابه بما ادب من شدة الكتمان و التقية الى ان قال عليه السلام ما معناه صاحبوا القوم حتى يقولوا رحم الله جعفر بن محمد عليهما السلام نعم ما ادب اصحابه .

قوله عليه السلام و اربعة مثل الانامل صفتت :

١١١١

(شكل نسخة من)

يشير بها الى موالينا و ساداتنا موسى بن جعفر و على بن موسى و محمد بن على و على بن محمد صلى الله عليهم لانهم عليهم السلام فى عالم الظهور جرى لهم حكم واحد و لذا كان يومهم الاربعاء صلى الله عليهم و لهم عليهم السلام زيارة خاصة فى يوم الاربعاء فيشير بهذه الاربعة الى ينبوع الخلق و الرزق و الحيوه و الموت فى طبيعتها و احوالها و خواصها و اقتضاءاتها و قراناتها و ملائكتها و(من

خل) علوبها وسفليها.

قوله عليه السلام وهاء شفيق وهو الاشارة الى مولانا و سيدنا الحسن العسكري عليه السلام لان يومه عليه السلام يوم الخميس و انما كان كذلك لانه مبدأ ظهور الاجتماع و مبدأ الاتصال و الدخول فى المسجد عودا كما دخلوه اول مرة لان نزول الحوراء من الجنة لثيث هبة الله عليه السلام كان فى عصر يوم الخميس و الهاء هى حرف ليلة القدر و هى سر الخاتم و ظهوره و هى التوحيد الذى ظاهره فى باطنه و باطنه فى ظاهره و اسمه عين مسماه فى لا اسم و لا مسمى و هى تثبيت الثابت و هى كف الحكيم الطاهر فى يد العليم و هى الكلمة التى انزجر لها العمق الاكبر اى كن و هى اركان الصلوة و اوقاتها فى العوالم كلها و هى الظاهرة الحافظة لنفسها فى جميع مراتب التربيع و التكعيب و هى اعظم مظاهر الاسم الاعظم.

قوله عليه السلام ثم واو منكس و هى الاشارة الى الحجة ابن الحسن صلوات الله عليهما و على آبائهما الطاهرين لانها تمام العدد التام المثنى فى مراتب ظهورات الولاية الظاهرة فى الكرسى علم الله الظاهر فىكون يومه يوم الجمعة لانه السنة من ايام الاسبوع و عند الواو جميع ظهورات الهاء على التفصيل لان الهاء صاحب الجمع و الواو صاحب التفصيل و لذا يظهره الله سبحانه على الدين كله و لو كره الكافرون و لو كره المشركون و سر التنكيس هو عوده بعد الاختفاء و ظهوره بعد الغيبة و تمام الابتلاء و بيان قوله عز و جل وعد الله الذين آمنوا منكم و عملوا الصالحات ليستخلفنهم فى الارض كما استخلف الذين من قبلهم و ليمكنن لهم دينهم الذى ارتضى لهم و لبيدئتهم من بعد خوفهم امنا يعبدوننى لا يشركون بى شيئا فالواو الاولى اشارة الى الدنيا و الثانية اشارة الى العقبى اذ كل منهما خلقهما (خلقها خل) الله سبحانه فى ستة ايام و الالف القائم فى الوسط هو القائم روحى فداه الواقف بين الطنجنين و البرزخ بين العالمين مطهر الارض عن الارجاس و مصفيها عن الانجاس قال الله عز و جل خطابا لآل محمد عليهم السلام كما بدأكم تعودون، و ليدخلوا المسجد

كما دخلوه اول مرة ولذا رقم الواو على هيئة الراجع :



(شكل نسخة من)

وقوله عليه السلام :

و آخرهم مثل الاوائل خاتم خماسى اركان على السراحتوت^٤
اشارة الى ظهور تلك النقطة فى العود كظهورها فى البدو بل البدو عين العود
فالنقطة الظاهرة فى الاولى عين الظاهرة فى الاخرى وذلك الاول هو عين (عين
هذا خل) الآخر و للاشارة الى ان الخاتم هى الشجرة و هذه الحروف هى
اغصانها واصولها وشعبها واطوارها و تفصيل المقال يؤدى (مما يؤدى خل) الى
ذكر ما لاينبغى من شرح الاحوال ،

اخاف عليك من غيرى ومنى ومنك ومن زمانك والمكان

فلو انى جعلتك فى عيونى الى يوم القيامة ما كفانى

و اما قوله عليه السلام فمن احرف التوراة فيهن اربع فاعلم ان التوراة
اشارة الى موسى النبي على نبينا وآله و عليه السلام و قد قال صلى الله عليه وآله
يا على انت منى بمنزلة هارون من موسى فمحمد صلى الله عليه وآله هو موسى
اصلا و حقيقة و التوراة له اصالة و ذاتا و موسى النبي عليه السلام موسى من باب
الحقيقة بعد الحقيقة و المجاز الحقيقى و التوراة النازلة عليه مجاز لتلك التوراة و
مثال لها (مثالها خل) ففى هذه الكلمة الطيبة المباركة اربعة احرف منها من
حروف التوراة اى محمد صلى الله عليه وآله فان اربعة منهم اسمهم محمد صلى
الله عليه و عليهم او اربعة من الظهورات الفرعية لهذا الاسم المبارك ظهرت

^٤(قد حوت ظ).

لموسى عليه السلام حين تجلى ربه له على الجبل و تلك الاربعة هي ظهور الكلمة التامة الثانية(الثابتة خل)التي حملها رجل من الكروبيين و اظهرها بقدر سم الابرة لموسى فحقيقة ذلك الملك هو الخامس و الاربعة الاحرف هي قول يا موسى انى انا الله لا اله الا انا فاعبدنى و اقم الصلوة لذكرى و التوراة جميعها ظهورات هذه الكلمة و تفاصيلها و مقتضيات احوالها فى كل مقام و حال و تلك الاربعة الاحرف هي اصل التوراة و منشؤها و بها قوامها فافهم ان شاء الله تعالى .

و قوله عليه السلام و اربع من انجيل عيسى بن مريم اعلم ان عيسى بن مريم هو مثال على عليه السلام كما اشار اليه الحق عز و جل و لما ضرب ابن مريم مثلا حين قال رسول الله صلى الله عليه و آله ما معناه لولا خوف ان يقول الناس ما قيل فى عيسى بن مريم عليه السلام لقلت فى على عليه السلام فضائل لا يمر بقوم الا انهم يأخذون التراب من تحت اقدامه و يتبركون به قال المنافقون يريد محمد صلى الله عليه و آله انا نعبد ابن عمه كما عبت النصارى المسيح عيسى بن مريم فانزل الله عز و جل و لما ضرب ابن مريم مثلا اذا قومك منه يصدون و قالوا آلهتنا خير ام هو ما ضربوه لك الا جدلا بل هم قوم خصمون ان هو اى عيسى بن مريم الا عبد انعمنا عليه و جعلناه مثلا لبني اسرائيل و هو على عليه السلام او هو و الطيبون من اولاده عليهم السلام فلما كان عيسى مثلا لعلى عليه السلام فبشار به اليه عليه و عليه السلام و لا شك ان اربعة منهم صلى الله عليهم اسمهم المبارك على عليه السلام او كما ذكرنا فى التوراة حرفا بحرف انما خص التوراة و الانجيل مع ان كل الانبياء هكذا لشيوع كتابيهما و خفاء كتب(كتاب خل)الآخرين و شدة ارتباطاتهما(ارتباطهما خل)بالنسبة الى احوال قومهما .

قوله عليه السلام و خمس من القرآن و هي تمامها القرآن هو الفرقان اى الممتاز المتفرق خمسة احرف من تلك الكلمة الطيبة و هم الحسن و الحسين و جعفر و موسى و فاطمة صلوات الله عليهم و عليها و الحسن مكرر بين(مكررين خل)المجتبى و العسكري عليهما السلام .

و انما جعل العدة ثلاثة عشر لبيان ان النقطة التي اشار بها الى الخاتم ليست من الحروف و انما هي اب الحروف و اصلها و منشؤها و مبدؤها و قد يطلق عليها الحروف لكنها ليست في صقع الحروف المعروفة الثمانية و العشرين كما قال مولانا الرضا عليه السلام ان الحروف في اصل خلقتها ثلاثة و ثلاثون حرفا ثمانية و عشرون منها هي المعروفة بين الناس و خمسة منها تخجج (تخرجت خل) لا يجوز البيان عنها و هذه النقطة جامعة لتلك المراتب الخمسة فلك ان تجعلها من الحروف و لك ان لاتجعلها و على كل حال فهي خارجة عن صفعتها و مقامها لان مقامها مقام البطون و الحروف مقامها مقام الظهور و التفصيل و هي مقامها مقام الاب و الحروف مقامها مقام الابن فجري (فيجري خل) الحكم في الظاهر كالباطن حرفا بحرف و لاجل ذلك (تلك خل) ظهر ما ظهر منه من الخواص الغريبة العجيبة اذ كل العجائب عنهم و منهم و بهم و اليهم (و اليهم و بهم خل)، ناد عليا مظهر العجائب، و لاشتمال هذه الاحرف المباركة تلك الاسرار العالية من باطن بسم الله الرحمن الرحيم الذي قال مولانا الرضا عليه السلام ان البسملة اقرب الى الاسم الاعظم من سواد العين الى بياضه انتهى، و هذا القرب قرب المداخلة و هو اقرب من الملاصقة و هذه الاحرف اشارة الى ذلك الباطن الذي كانت البسملة حاملة له .

و اما كيفية بيان ان آل محمد صلى الله عليهم هم الاسم الاعظم الاقدم فاطلبه من شرحنا على الخطبة الطنجنية و مما ذكرنا في مباحثنا فان ذكرها (ذكرها هنا خل) يحتاج الى بسط في المقال و لايسعني الآن ذلك و قد قالوا عليهم السلام نحن الاسماء الحسنی التي امركم الله ان تدعوه بها و هم المثل الاعلى و في الدعاء و باسمائك الحسنی و امثالك العلیا و نعمك التي لاتحصی انتهى، هذه هي الائمة الاحد عشر صلى الله عليهم و فاطمة الزهراء صلوات الله عليها و على ابيها و بعلمها و بنيتها فيه و (و فيه خل) باكرم اسمائك عليك و باحبها اليك و اقربها منك و سيلة و اشرفها عندك منزلة انتهى، و هو مولانا على عليه السلام و فيه بعده و باسمك المكنون المخزون الاكبر الاعز الاعظم الذي تحبه

و تهواه و ترضى به عمن دعاك فاستجيب (فاستجبت خل) له دعاءه الدعاء، هو رسول الله صلى الله عليه وآله و فى دعاء ليلة المبعث الى ان قال و باسمك الاعظم الاعظم الاعظم و بذكرك الاجل الاعلى الاعلى الاعلى و بكلماتك التامات التى لا يجاوزهن بر و لا فاجر الدعاء، فالاسم الاعظم هو على عليه السلام و الذكر الاعلى هو رسول الله صلى الله عليه وآله قال تعالى ذكر ارسولا و الكلمات التامات هم الائمة سلام الله عليهم قال مولانا الكاظم عليه السلام نحن الكلمات التى لا يستفصى فضلنا ولا يستحصى .

و اعلم وفقك الله ان ما ذكرت لك هو اعلى معانى هذا الاسم الاعظم فخذة و كن من الشاكرين اذ ليس وراء عبادان قرية و هنا وجوه اخر تركت ذكرها لما بى من الكسالة و لا حول و لا قوة الا بالله العلى العظيم (و قد فرغت من تسويد هذه الرسالة الشريفة يوم الاثنين السابع عشر من شهر رجب المرجب سنة الواحد و الخمسين بعد المئتين و الالف من الهجرة على مهاجرها الوف صلوات و تحية خل).

رسالة في جواب محمدرحيم خان

من مصنفات

السيد الاوحد الامجد

المرحوم الحاج سيد كاظم الرشتي

اعلى الله مقامه

فهرس ما فى هذه الرسالة

- ١١١ مقدمة الكتاب
- المسألة الاولى: فى شرح ما روى عن مولانا الصادق عليه السلام على ما فى مصباح الشريعة العبودية جوهره كنهها الربوبية فما فقد فى العبودية وجد فى الربوبية و ما خفى فى الربوبية اصيب فى العبودية قال الله تعالى سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق او لم يكف بربك انه على كل شىء شهيد اى موجود فى غيبتك و
- ١٢٦ حضرتك الحديث
- المسألة الثانية: فى شرح ما روى عن جابر ما معناه انه سأل النبى صلى الله عليه وآله عن اول ما خلق الله قال صلى الله عليه وآله اول ما خلق الله نور نبيك يا جابر و كان يطوف حول جلال القدرة فلما انتهى الى جلال العظمة بعد ثمانين الف سنة خلق الله نور على عليه السلام فكان نورى يطوف حول جلال العظمة و نور على يطوف حول جلال القدرة
- ١٣٨ الحديث
- ١٤٨ المسألة الثالثة: فى شرح احاديث الطينة
- ١٥٥ المسألة الرابعة: فى بيان سر الامرين الامرين
- المسألة الخامسة: فى الاشارة الى حقيقة المعاد و حشر الارواح و
- ١٥٧ الاجساد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و الصلوة و السلام على خير خلقه محمد و آله الطاهرين و اللعنة على اعدائهم اجمعين .

اما بعد فيقول العبد الفانى الجانى كاظم بن قاسم الحسينى الرشتى ان جناب المفخم المعظم ذا الصفات الجليلة و السمات الجميلة اللوزعى الالمعى طالب الحق و الرشاد و سالك مسلك الهداية و السداد المغمور فى عواطف الملك المنان محمدرحيم خان امده الله بالتوفيق و السداد و ايده بالهداية و الرشاد و وفقه لمعرفة المبدأ و المعاد قد اتى بخمس مسائل كل مسألة منها مفتاح باب من غوامض ابواب التوحيد و شرح لغاية (لغات خ ل) مراتب التفريد و التجريد و ان كانت ابواب التوحيد لا حصر لها الطرق الى الله بعدد انفاس الخلايق و ان كان بيت التوحيد لا باب له التوحيد ظاهره فى باطنه و باطنه فى ظاهره الا ان فى مقام الفرق ظهر فى خمسة مقامات و منها استنطقت الهاء فصارت مبدأ هو بالاشباع و التأكيد فكان هو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن و هو بكل شىء عليم ، و هو العلى العظيم ، و انه فى ام الكتاب لدينا لعلى حكيم و مرد تلك المسائل الى هذه الوسائل يا هو يا من هو يا من لا هو الا هو و طلب ايده الله تعالى بصنوف تأييداته من الحقير بيانها و كشف نقابها على ما هو الامر فى الواقع الاولى و قد كان ذلك لمثلى فى غاية التعسر لكمال اختلال البال و تعارض الاحوال و معاناة السفر بالحل و الارتحال و مع ذلك كله ما كل ما اعرف اقدر على التعبير عنه و ذلك علامة عدم الاذن للاظهار و لا كل ما اقدر على التعبير عنه يتحملة الناس و قد قال مولانا الصادق عليه السلام ما كل ما يعلم يقال و لا كل ما يقال حان وقته و لا كل ما حان وقته حضر اهله و لكن لما كان سلمه الله تعالى من اهل الاجابة ما امكننى رد مسؤوله و انى آت ان شاء الله تعالى بما هو المقدور لانه لا يسقط بالمعسور و ملفق بين التلويح الى صريح الحقيقة و

الإشارة إلى ما عليه أصحاب الطريقة والتصريح على ما عليه العامة على الحقيقة
ليعلم كل إنسان مشربهم و لينال كل احد مطلبهم و قد قال امير المؤمنين عليه
السلام ان حديثنا صعب مستصعب حشن مخشوش فانبذوا إلى الناس نبذا فان
عرفوا فزيدوا و الا فامسكوا و قد رتبت المسائل في الذكر و البيان باجوبتها على
ما رتب الله سبحانه عليه الوجود و تم به التوحيد و الشهود و ظهر العابد بالركوع
و السجود و ها انا اذكر قبل الشروع في المقصود امورا يعينك على فهم المسائل
و امورا كثيرة مما عداها و ان كان لا يخلو شيء منها .

اعلم اولاً ان اختلاف مشاعر الانسان دليل اختلاف مداركه و هما دليلان
على اختصاص كل ادراك بما يناسبه من المشعر الخاص به فلا تطلب اذن
الابصار بحاسة السمع و العكس ما دمت في هذه الدنيا و لا ادراك الغيوب
بالحواس الظاهرية .

و ثانياً ان الله سبحانه سار بخلقه كرامته و عطا عليهم في الف الف عالم
بكمال صنعته المتقن و حكمه المبرم و جعل في كل شيء نسخة من كل عالم
فكل شيء يصف كل شيء بما جعله الله سبحانه فيه من صفة كينونة ذلك
الشيء على طبقه فلا يطلب معرفته الا بصفته المستودعة في ذات العارف او
الدليل و ظهور هذه الجامعة في الانسان على الوجه الاكمل فلا تطلب اذن صفة
كل عالم من صفة عالم آخر فانه حجاب و قد قال مولانا الباقر عليه السلام على ما
في الخصال ان الله خلق الف الف عالم و الف الف آدم انتم في آخر تلك العوالم
و اولئك الآدميين و قال مولانا امير المؤمنين عليه السلام :

دواؤك فيك و ماتشعُرُ و داؤك منك و ماتبصُرُ
و تزعم انك جرم صغير و فيك انطوى العالم الاكبرُ
و انت الكتاب المبين الذي باحرفه يظهر المضمُرُ

و قال ايضا عليه السلام على ما في الغرر و الدرر ما معناه ان الصورة الانسانية هي
اكبر حجة الله على خلقه و هي الكتاب الذي كتبه الله بيده و هي الهيكل الذي
بناه بحكمته و هي مجمع صور العالمين و هي المختصر من اللوح المحفوظ و

هي الشاهد على كل غائب وهي الحجة على كل جاحد وهي الصراط المستقيم وهي الصراط الممدود بين الجنة والنار وقال الله عز وجل ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا وما ترى في خلق الرحمن من تفاوت وما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة اجمع بين هذه الآيات والخبار لتفوز بالاسرار وتجد صحوا بلا غبار ان في ذلك لذكرى لاولى الابصار.

وثالثا ان ادركت الشيء بذاته فلا تحتاج الى الدليل واذا (ان خل) احتجت اليه فليس لك الى ذاته حينئذ سبيل لان العبث لم تجر به كينونة الحق سبحانه فلا تجرى به كينونة الخلق لانها صفة تلك الكينونة واسمها والاسم ما انبأ عن المسمى كما قال امير المؤمنين عليه السلام فما فهمته بالدليل من المدلول فهو ما ظهر لك في الدليل فهو اذن عين الدليل اذ لو كان غيره لما عرفته به والشيء لا يعرف الا به اذ الالتفات اليه حال الالتفات الى غيره مستحيل ومعرفتك للشيء توجهك والتفاتك اليه فاذا (فلو خل) تخلل بينكما غيره فقد التفتت الى الغير واحتجت عن الاصل فاذا توجهت الى الاصل والتفت اليه فما نظرت الى الغير وما عرفته حينئذ فقد عرفت الشيء به فالمدلول هو ما ظهر لك في الدليل بعين الدليل مثاله انك اذا نظرت في المرأة ورأيت المقابل فحين التفاتك الى المقابل في المرأة انت ذاهل عن خصوصية المرأة وكونها دليلا للمقابل وغاية نظرك الى المقابل لكن ما عرفته من المقابل هو ما ظهر لك في المرأة وذلك نفس المرأة وكذا ربما تصف المقابل الظاهر في المرأة بخلاف ما هو عليه اذا (خل) كانت خارجة عن حد الاعتدال فلو عرفت المقابل الحقيقي في المرأة لما خالف وصفك اياه فما عرفت الا نفس المرأة وهي نفس المقابل للمرأة في المرأة وهذا معنى اتحاد الدليل والمدلول ومعنى تخالفهما فافهم وزيديك بيانا ان شاء الله تعالى.

فاذا فهمت هذا فاعلم ان العالم عالمان عالم النهاية وعالم اللانهاية و

الثاني على قسمين :

احدهما اللانهاية بحسب الاستمرار والوجود والدوام ويشترك فيه كل

من ذاق ثمرة الكون والوجود ودخل بيت الله الحرام فان من دخله كان آمناً لان فيه آيات بينات مقام ابراهيم فهيئات من بر وهام في محبة الملك العلام ان يطرأ عليه الاعدام فان الحبيب لا ينفي حبيبه و الخليل لا يطرده خليله ففناؤه حينئذ في بقاءه ففناؤه بقاء و وجود اذ ليس له بقاء حتى يكون معدم فان وانما هو في بقاء الحب هائم و بمحبوبه بار دائم و من البر بالمحبوب ان يتجاوز عن الشهود فاذن لا تدرس مقاماته و معالمة و لا تنطمس آثاره و مراسمه فمن دخل بيته الذي فيه مقامه امن من الازيات .

و ثانيهما اللانهاية بحسب الذات و الوجود و هذا على قسمين احدهما اللانهاية بحسب سريان نور الظهور بان يكون صالحاً للظهور بكل طور و الشأن بكل شأن و لا ينتهي الى حد لا يتصور له طور اعلى او اسفل او في المتوسطات كالواحد السارى النازل في مراتب الاعداد بحسب الشؤون و التطورات لكن لا تجد حداً الا و ترى الواحد قبله و بذلك يكون منشأ مرتبة و يظهر فوقه اى تحته و يكون منشأ مرتبة اخرى و هكذا في المراتب السافلة الى ما لا نهاية له و مرادى بالمراتب النازلة الآحاد الى العشرات الى المئات الى الالوف الى اللكوك الى الكروور الى الشؤون الى الارادب و هكذا الى ما لا نهاية له و كذلك اذا صعد في المراتب العالية فى النصف و الثلث و الربع و الخمس الى ما لا نهاية له و هذا القسم من اللانهاية له على قسمين : قسم لا نهاية له بحسب التطور فى الصفات و التعيين بالحدود و الايات و خلع صورة و لبس اخرى و ظهوره فى كل الجهات و قسم لا نهاية له بحسب الظهور فى الصفات الفعلية و التعلقات العرضية و ثانيهما اللانهاية بحسب التنزيه عن كل الحدود و التجريد عن جميع التعيين فلا له حد ينتهى اليه من اقتران و اتصال و انفصال و ايتلاف و اختلاف و تميز و افتراق و نسبة و ارتباط و اسم و مسمى و اطلاق و تقييد و وحدة و كثرة و بساطة و تركيب و صفة و موصوف و اصل و فرع و استدارة و استقامة و امثالها من الامور التى تنتهى الى جهة و نوصلى الى حد و ان كان فى الصفات الذاتية او الفعلية او الحقيقية او المجازية و هذا غاية سير الامكان و ليس قرية وراء

عبادان .

و اما عالم النهاية فهو عالم الحدود و مقامات القيود و هى مجموع دائرة الراو كما ان عالم اللانهاية مجموع دائرة الهاء و بهما ظهر هو فكان هو العلى العظيم و هذه الستة تدور على ثلاثة (ثلاثة اشياء خل).

اولها و هو اعلاها عالم العقول و اصلها و منشؤها العقل الكلى و النور المحمدى صلى الله عليه و آله و هذا العالم على ثلاثة اطوار و ادوار اعلاها و اقصاها العقل المرتفع و هو بالنسبة الى عالم النهاية كمحذب محدد الجهات الى عالم الاجسام و اوسطها العقل المستوى و به ينكشف سر الباطن و اثبات الحقايق و نفى المجازات اى بان لا مجاز و منه رجوع الكثرات الى الواحد و هو الكلى الطبيعى السارى فى افراد الموجودات اما بذاته او بظهورات ذاته و به يعبد الله سبحانه و يكتسب الجنة و اسفلها العقل المنخفض و هذا بالنسبة الى ذلك العالم كفلك القمر الظاهر فى فلكه الجوزهر بالنسبة الى عالم الاجسام و منه منشأ الكليات التى ذكرها اهل المنطق على تقدير صحتها و صحة بعضها .

و ثانيها و هو اوسطها عالم النفوس و يسمى عالم الملكوت و لها ايضا ثلاثة اطوار و ادوار و نسبتها الى عالم النهاية كنسبة العناصر الى عالم الاجسام .
و ثالثها و هو اسفلها عالم الاجسام .

و ذكر احوالها و شرح احكامها لايناسب هذا المقام فليطلب من (فى خل) ساير رسائلنا و هذا الذى ذكرنا لك عليه مدار علم العلماء طرافلا يخلو منها علم من العلوم و رسم من الرسوم و كل هذه المراتب قد اوجدها الله سبحانه بلطيف صنعه فى كل المخلوقات و قد خص الانسان بظهور مواقعها و مراتبها المتمايزة فيه متاً منه و كرما حيث حكى الكينونة بسر الينونة (الكينونة خل) فتشرف بالشرف الاقدم و الكرم الاعظم فالانسان بمراتبه الممتازة هو مواقع النجوم اى العلوم الالهية الناشئة من سماء الفيض و الجود و الكرم فاذا اردت نحواً من انحاء العلوم فاطلب موقعه فيك حتى تجده فان طلبته من غيره فلن تجده فان كان من علوم اللانهاية فاصعد الى ذروة وجودك و حقيقة ذاتك

فاعرفها بها و ان كان من احكام البواطن و الاسرار و معرفة اغصان سدره المنتهى بجميع الاوراق و الثمار فالتفت الى جانب العقل و هو النور الذائب المتعلق بالعرش الراكع الخاضع لعظمته سبحانه فالتمس منه نيل مطلوبك خاضعا لله تعالى و خاشعا و هو ملئ بالاجابة و يفتح لك الباب و مراتب العقل عند الالتفات على حسب مراتب العلم كما اشرت اليه آنفا و ان كان من احكام الظواهر فارجع الى النفس فانه شيخ كبير قاعد على كرسي من الدم فيفتح لك الباب اذا اراد الله سبحانه ملهم الصواب و هنا تفصيل غريب لايسعنى الآن بيانه و هذا العلم الظاهر فى الحقيقة الاولى و هو الآن عند ابناء هذا الزمان من اغيب الغيوب و ابطن البواطن .

و رابعا اعلم انك قد نزلت من المكان العالى الفسيح من العالم اللانهاية حتى مررت فى نزولك بالعقل الفعال فامرت بتبعيته بالادبار فنزلت بالادبار مدبرا و مقبلا الى غاية مقامات الادبار و هو التراب فتعلق بك اسم الله المميت فاماتك و هو قوله تعالى كيف تكفرون بالله و كنتم امواتا فاحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم اليه ترجعون ثم ناداك الله سبحانه بالاقبال اليه و الادبار عما سواه و سبب لك الاسباب بان القاك فى السحاب ثم فى المطر ثم فى السنبلة ثم فى الشجر ثم فى صلب ابيك ثم فى رحم امك بداعى الشهوة الحيوانية ثم فى النطفة ثم فى العلقة ثم فى المضغة ثم فى العظام ثم فى الهيكل التام الصورة فظهرت الروح بعد كمال الجسد ثم انزلت الى هذه الدنيا بعد كمال قواك و مشاعرك و اعضاءك و جوارحك و لكن لما كانت ضعيفة غير ناضجة بقيت الى مضى خمس عشرة سنة فكملت القوى و جودا و قواما و نضجا و اعتدالا فكما بلغ جسدك و نضج بدنك و كمل بشريتك و وصلت الى اكمل المقامات و المراتب و اعدل الامزجة و صلح البدن لان يكون مركبا للروح لسيرها فى مقامات كمالاتها بتقلات اطوارها و بلوغها الى رتبة الكمال الانسانية كالبدن سبب الله سبحانه لها اسباب صعودها الى ذروة شهودها و تهيئة تلك الاسباب هى تمكين قابليتها لاستماع خطاب اقبل القار المستمر الثابت الدائم ابد الابد فالناس بحسب تعلقها

بتلك الاسباب اختلفت مقاماتهم و مراتبهم فى الصعود :

فمنهم من لم يصعد و بقى فى مقام الابهام كالارض و هم المستضعفون الذين لا يجدون حيلة و لا يهتدون سبيلا و منهم من صعد اى اقبل الى الله سبحانه فحدثت فيه الحرارة الغريزية المعنوية فعرف بذلك الرب فى الجملة لضعف الحرارة ثم ظهر اسرافيل فنفخ فى روعه نفخة من ريح الجنوب فعرف بذلك النبى صلى الله عليه و آله ثم رماه التقدير الى الارض المقدسة فعرف هنالك الولى ثم مال الى مصر فانغمس فى النيل فعرف نفسه انه من الرعايا التابعين ثم لم يزل نظر الى نفسه فغلبت عليه اليبوسة بجمود القريحة و كثرت الرطوبات الفضلية الناشئة من الميل الى الخلق فضعفت الحرارة و غلبت اليبوسة و خفيت الرطوبة المعنوية لكونها من الميل الى السوى مما يرجع الى نفسه فانجمد و ركد فصار مقامه مقام الجماد و بقى لا يدرك و لا يفهم شيئا من الاسرار الدقيقة مما يرجع الى العليين او الى السجين الا ما يلتذ به جسمه و يبقى به لحمه و دمه فتوجه عليه (عليهم خل) التعبير من العلى الكبير ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهى كالحجارة او اشد قسوة فشبههم بالحجارة و هى رتبة الجماد فتجرى عليه كل احكام الجمادات او انهم عين الحجارة حقيقة بناء على ما ذهب اليه المحققون من اهل المعرفة ان المشبه فى القرآن و احاديث اهل البيت عليهم السلام عين المشبه به و هؤلاء الذين همتهم ما يدخل فى بطونهم فيكون مقدارهم ما يخرج عن بطونهم كما عن النبى صلى الله عليه و آله و منهم من لم يقف بل صعد و حصل له نضج آخر بتكرار الرياح الاربع كما ذكرنا و بقى واقفا فى رتبة النبات و هم الذين اشار اليهم الباقر عليه السلام نحن و شيعتنا الناس و ساير الناس غثاء و قال عز و جل و اذا رأيتهم تعجبك اجسامهم و ان يقولوا تسمع لقولهم كأنهم خشب مسندة و هؤلاء همتهم اكل لطايف الاغذية و الاحتراز عن كثايفها و مرادهم التفكه و تجرى عليهم احكام النبات من الامور الخاصة لها حرفا بحرف اذ لا فرق بينها و بينهم فى هذه الصفة و منهم من صعد عن هذا المقام و وصل الى مقام الحيوان و شابه مزاجه مزاج باطن جوزهر القمر

بزيادة النضج وكثرة الطبخ فبقى واقفا في هذا المقام وهو الذى يحوم حول نفسه على احد الوجوه وهؤلاء شأنهم الظلم والغشم ومجبة الجماع ومجبة الصور الجميلة والعشق ومجبة الغناء ومجبة الرياسة والاستيلاء وامثال ذلك من الامور التى تشترك فيه الحيوانات انظر الى شهوة الدب ومكر الارنب وعشق القرد وتغنى البلبل وتراس الاسد وغضب الكلب وسلطنة الزنبور وامثالها مما هو متفرق فى ساير الحيوانات لضعف بنيتها عن حمل الصورة (الصورة خل) الجامعة بخلاف الحصاة الحيوانية العرضية التى فى الانسان فانها انضج بنية واعدل مزاجا واقوى قواما ودواما فلما كان همهم انفسهم نكست رؤوسهم ونظروا الى الاسفل واعرضوا عن الاعلى فصاروا لايدركون شيئا من الحقايق ولا يعرفون الدقايق ولا يستنشقون رايحة الاسرار ولا ينظرون الى عالم الانوار وهم الذين قال الله تعالى فيهم ام تحسب ان اكثرهم يسمعون او يعقلون ان هم الا كالانعام بل هم اضل وقال عز وجل ولقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والانس لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم آذان لا يسمعون بها اولئك كالانعام بل هم اضل اولئك هم الغافلون وهؤلاء هم الاغلب ولذا قال مولانا الباقر عليه السلام الناس كلهم بهائم الا المؤمن والمؤمن قليل والمؤمن قليل وهم الذين قال عليه السلام المؤمن اعز من الكبريت الاحمر وهل رأى احدكم الكبريت الاحمر (الاحمر وهكذا اى احدكم الكبريت الاحمر خل) فلا حظ لهؤلاء من علم الاسرار ولا لمشاهدة الانوار

ومنهم من صعد الى الرتبة الانسانية المعنوية فصار ظاهره طبقا لباطنه وباطنه وفقا لظاهره وهو من اهل الجنة حقا وعلامة هؤلاء ظهور النفس المطمئنة فيهم كما قال عز وجل يا ايها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى وهؤلاء هم القليلون كما قال عز وجل وقليل من عبادى الشكور، وقليل ما هم، وما آمن معه الا قليل، فشرّبوا منه الا قليلا والاسرار تظهر من هؤلاء الانوار وهم اهل بيت العلم ومعدن الحكمة والحلم ابدانهم مع الناس وقلوبهم معلقة بالمحل الاعلى ولهم مراتب كثيرة ومقامات

عديدة حسب تفاوت مراتبهم في الجنة فمنهم من هو واقف على الكتيب الاحمر في الجنة ومنهم من هو واقف في مقام الرفرف الاخضر ومنهم من هو في ارض الزعفران ومنهم من هو في مقام الاعراف ومنهم من هو في مقام الرضوان ولهم هناك مقامات واحوال ودرجات واطوار يقصر اللسان عن بيانها والجنان عن حملها،

و لكل رأيت منهم مقاما شرحه في الكتاب مما يطولُ

وهؤلاء هم حملة الاسرار وهم الابواب الذين اليهم تشد الرحال واياهم تقصد الرجال فان كنت من سنخهم و صقعهم فهنيئا لك وان لم تكن منهم فاستمسك بعروة محبتهم واعتصم بحبل مودتهم فانهم الابواب الى الائمة الطاهرين وهم القرى الظاهرة التي اعدت للسير الى القرى المباركة ليالى و اياما آمنين وقال الباقر عليه السلام نحن القرى التي بارك الله فيها والقرى الظاهرة شيعتنا وهم الذين قال الصادق عليه السلام انظروا الى رجل قد روى حديثنا ونظر في حلالنا و حرامنا وعرف احكامنا فارضوا به حكما فاني قد جعلته عليكم حاكما فاذا حكم بحكمتنا و لم يقبل منه فكأنما بحكم الله استخف و علينا رد و الراد علينا الراد على الله و الراد على الله على حد الشرك بالله ولكن لاتغرنك الاباطيل و لاتضلنك الاضاليل و لاتغتر باقوال اهل سوء فان المدعين لهذا المقام كثير سيما في هذا الزمان والصادقين قليلون قال الشاعر ونعم ما قال:

و كل يدعى وصلا بليلى و ليلي لاتقر لهم بذاكا

اذا انبجست دموع في خدود تبين من بكى ممن تباكى

وامر الله سبحانه ظاهر و حجته بالغة و دلايله واضحة و جعل لاهل الحق و الباطل و الامتياز بينهما ادلة و علامة ليميز الله به الخبيث عن الطيب و قد استوفينا الكلام عن هذا المرام و ذكر العلامات و الدلائل الفارقة في كثير من مباحثاتنا و رسائلنا و اجوبتنا للمسائل خصوصا في الجلد الثاني من شرح الخطبة الطنجنية و جواب مسألة اتانا من ارض الغرى على مشرفها آلاف التحية و الثناء من الرب العلى فمن اراد ان يظهر له حقيقة الامر فليراجع هناك و لو اردنا ان

نذكر شيئا منها في هذا المقام لفات عنا المقصود لضيق المجال و كوني على اهبة السفر و كذلك السائل اطال الله بقاءه

فاذا عرفت ما سطرنا و ذكرنا تبين لك اشياء كثيرة لا يمكن التفوه بها خوفا من اشباه الناس و علمت ايضا ان الذين يعرفون الحق الذي اراد الله عز و جل في المسائل النظرية من الامور الظاهرية من عالم النهاية قليلون فما ظنك في المسائل الحقيقية من عالم اللانهاية و حيث ظهر لك ان دليل كل شىء من سنخ ذلك الشىء بل عين ذلك الشىء فمن كان في عالم النهاية من الرتبة الانسانية لا يسعه ادراك ما في عالم اللانهاية من تلك الرتبة الا اذا صعد اليها و لا يمكن للعالم ان يعرفه الا ان يصعد به الى تلك الرتبة و ذلك لا يمكنه دفعة واحدة لعدم نضج القابلية و تهيئة الاستعداد و انما ذلك شىء فشىء بالتدرج الى ان يوصله الى مقام اوائل جواهر العلل انظر الى الحكيم المدبر كيف يدبر هذا الحقير الذليل الموضوع على المزابل الذى لا يلتفت اليه احد و يرقيه بالتدرج الى ان يوصله الى رتبة الاكسير حتى يحيى العظام و هى رميم فيصبر على النار و يثبت له القرار نعم على العالم ان يثبت المسألة و يحققها بحيث يتبين تحققها كالشمس فى رابعة النهار و ليس عليه ان يعرفها كما انك اذا بينت (قلت خل) للاعمى و قررت له ان الشمس طالعة و اوضحت له حتى عرف و قطع بوجودها و ليس عليك ان تريها اياه و لا يمكنك ذلك الا اذا كنت تبرئ الاكمه الاترى ان العلماء حكموا بان الحسن و القبح عقليان فترد عليه مسائل من الاحكام الفقهية لا يعرفون حقيقتها و لا اصلها و لا يدركون شيئا منها يقرون بها و يعتقدون انها مما يحسنها العقل و يقبحها و ان لم يدركها و يدرك حقيقتها و كذلك الكلام على القول بالمناسبة الذاتية بين اللفظ و المعنى و حقيقة الامر ان كل سافل دليل على العالى و الدلالة على قسمين دلالة الوجود و دلالة المعانينة و الشهود فدلالة الوجود اقرب الى الكينونات من دلالة الشهود و لذا تجد الخلق كلهم يقرون بان لهم خالقا و لكنهم مختلفون فى معرفته و صفاته و كينونته فمن قابل بانه جسم و هم فيه ايضا مختلفون و من قابل بانه مثال و صورة و من قابل

بانه مادة و هيولى و من قابل بانه طبيعة و دهر و من قابل بانه نفس و روح و حيوة و من قابل بانه معنى من المعانى و من قابل بانه ليس كمثله شىء فماختلفوا فى الوجود و انما اختلفهم فى العيان و الشهود و ان كان ذلك الباب مسدودا فاذن فاعلم (فاعلم ان خل) فى كل مسألة مقامان احدهما مقام الاثبات و الثانى مقام الفهم و المعرفة و الاول لا يستلزم الثانى كما ان الثانى يستلزم الاول فلا تطلب الثانى الا بعد ان حققت الاول فاذا حققته فابن امرك عليه و استعن بالله فى معرفته فان عرفك فله الفضل و المنة و الا فلا تفسد عليك رأيك بانكار المسألة حيث لم تعرفها و من جهة اشتباه اكثر الطلاب هذه الدقيقة وقعت فى افهامهم اضطرابات و الله الموفق و المعين .

و خامسا اعلم ان كل شىء له ثلاث جهات :

الجهة الاولى وجهه الى الله سبحانه و هو بهذا الوجه خير و نور و المراد بهذا الوجه جهة تلقيه المدد من الله سبحانه و قبوله الافاضة و كونه محلا لتعلق فعل الله الخاص به و حيث ان الفعل من حيث الذات واحد و الاختلاف انما هو بالعرض من جهة التعلق يكون اختلافه العرضى على حسب اختلاف المتعلقات فتكون الاحوال الثابتة فى المفعول على جهة التركيب و التعدد و الاختلاف ثابتة فى الفعل من جهة الوجه المتعلق بالمفعول على جهة الوحدة و البساطة و الشرافة فالناظر الى هذه الجهة ناظر الى كل الجهات و الاحوال على جهة التفصيل من حيث استنادها الى القادر المتعال و اضمحلالها عند جلال قدرته و فنائها عند ظهور سطوع نوره و للناظر الى هذه الجهة مذاقات و عادات فمرة ينظر اليها من حيث انها اشعة آثار فعله و تشعشع ظهور جماله فينادى بلسان حاله و مقاله لا يرى فيه نور الا نورك و لا يسمع فيه صوت الا صوتك، و مرة يشاهد الحق سبحانه بآثار فعله باضمحلال تلك الآثار من حيث نفسها فيقول ليس الا الله و صفاته و اسمائه كما عن الرضا عليه السلام و مرة ينظر الى فنائها و بطلانها و عدم تحققها و تذونها عند ظهور الجمال الاعظم فيقول يكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك كما عن الحسين عليه السلام و مرة ينظر

الى ان الخلق آثار و معلولات و الاثر لا قوام له الا بالمؤثر بل ظهور الاثر بفاضل ظهور المؤثر فيقول ما رأيت شيئاً الا و رأيت الله قبله و بعده و (او خل) معه كما عن امير المؤمنين عليه السلام و مرة ينظر الى ان الخلق فيض من الله سبحانه و الكريم لا ينقطع جوده و لا ينقص عطيته و لا كرمه معلول من غيره حتى يتوقع وجوده فيقول سبحان من هو ملكه دائم لا يزول اللهم انى اسألك باسمك العظيم و ملكك القديم و لم يكن خلوا من الملك قبل انشائه كما عن الباقر عليه السلام و مرة ينظر الى ان بالخلق ظهرت عظمة الله و كبرياؤه فحقايقهم تلك الحكاية اذ بينهم و بين خالقهم بينونة صفة لا بينونة عزلة فيقول سبحان الله و الحمد لله و لا اله الا الله و الله اكبر و برى حينئذ ان الملائكة غذاؤهم التسييح و التقديس و الانسان اعظم من الملائكة فيكون الخطب هنا اعظم و مرة ينظر الى ان الاشياء كلها واقفة بباب احسانه سبحانه و لائذة بجناب عزه و معتصمة بذمامه المنيع الذى لا يطاول و لا يحاول فتطلب منه المدد و تصفه بانه الحى القيوم الصمد فيقول يسبح الله باسمائه جميع خلقه كما فى الزيارة الجامعة الصغيرة و مرة ينظر الى ان الاشياء فى كل احوالها و اطوارها و اكوارها و ادوارها لا تقوم الا بمشية الله سبحانه فيقول ما من ذرة فى الوجود الا و موكل عليه ملك من قبل الله عز و جل يدبره له معقبات من بين يديه و من خلفه يحفظونه من امر الله و امثال هذه الانظار الواقعية كثيرة و المراد الاشارة الى نوع المسألة و بالجملة الناظر الى هذه الجهة لا يفقد ربه ابدا بحال من الاحوال و لا ينظر الى شىء من الاشياء و جهة من الجهات بجميع اطوار النظر الا و يجد ربه سبحانه ظاهرا بفعله فيه و يجعل مرد جميع العلوم مما يتعاطى به الناس و غيره كلها الى فيضه تعالى و هذا هو الذى يذكر اسم الله عند كل شىء و هو الممثل (المتمثل خل) لقوله عز و جل فكلوا مما ذكر اسم الله عليه و المنزجر عن قوله عز و جل و لا تاكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه و انه لفسق و الاكل اعم من الاكل المعنوى الذى هو العلم و الاكل الصورى و قد روى عن الصادق عليه السلام فى قوله تعالى فلينظر الانسان الى طعامه قال عليه السلام اى الى علمه ممن يأخذ و هذا ذكر بعض

احوال الجهة الاولى .

الجهة الثانية هي وجه الشيء من نفسه و هو حجاب الجهة الاولى و به يقول الانسان انا و انت و هو و نحن و ذلك حين تجد نفسك و تذهل عن ربك و هذه الجهة هي جهة الضيق و الحرج لانه مقام الاختلاف و الانجماد و البرودة و اليبوسة و منشأ الفساد و الضلال و كل ذلك منشؤه الغفلة عن ذكر الله عز و جل لان النور انما يحصل بالله تعالى و الاقبال اليه اذا ادبروا عنه تعالى نسوا ذكره كان ظلمة غاسقة مدلهمة فمن لم يجعل الله له نورا فما له من نور و ذلك مثل ما عند اهل النجوم و الهيئة و الحساب و ساير الرياضيين و علم الحروف و الاوفاق و علم السيميا و الهيميا و الريميا و الليميا و العلوم الادبية (الآلية خل) مما هو معروف عند الناس لا كما عليه اولئك الاشخاص السالمون عن شر الوسواس الخناس الذى يوسوس فى صدور الناس من الجنة و الناس لانهم يبحثون عن كل العلوم لكن بعد ذكر اسم الله و ها انا امثل لك مثلا تعرف به نوع المراد .

مثلا اهل الهيئة يقولون فى الليل و النهار ان الارض جسم كروى و الشمس ايضا كذلك فمهما تقابل الشمس جزء من الارض ينعكس الظل من الجانب الآخر فيحدث الظل المخروطى فى المقابلة فالذى يحيط به الظل عنده ليل و الذى على الجانب المقابل عنده نهار فلا يزال نهار عند طايفة او بالنسبة الى مكان و ليل بالنسبة الى مكان آخر هذا محصل ما ذكروا و اما ما ورد عن ائمتنا الصادقين عليهم السلام فى هذا المرام ان الله سبحانه خلق الشمس و وكل عليها سبعين الف ملك يجرونها بالكلايب فاذا آن وقت الغروب سجدت الشمس تحت العرش و ينزع عنها النور فلما انقضى الليل ينادى (فنادى خل) اولئك الملائكة يا ربنا هل نكسها (نكسوها خل) حلة النور ام لا فيأتهم النداء بذلك ثم ينادون يا ربنا من اين نطلع بها امن مغربها او من مشرقها فيأتهم النداء بالذى يريد سبحانه ثم يكسونها حلة من ضوء العرش على مقدار طول ذلك اليوم و قصره نقلت معنى الحديث انظر الآن الى هذا الكلام و كلام اهل الهيئة و المراد فى (من خل) كلا القولين و المحصل واحد الا ان هذا الكلام قد ذكر عليه

اسم الله بخلاف كلامهم فصار هذا بذلك نورا وذلك (ذاك خل) بهذا ظلمة مع ان محصل الكلامين واحد يشتمل كلام الامام عليه السلام على رموز غريبة و اسرار دقيقة يقصر اللسان عن بيانها و قد ذكرنا في المجلد الاول من شرح الخطبة بيانا لهذا الحديث و الاشارة الى بعض اسراره و من اراده فليراجع اليه و يكفيك ما ذكرنا في الفرق بين الحكمة و الكلام ان الحكمة يبحث فيها عن احوال المبدأ و المعاد عن (من خل) غير ملاحظة مطابقتها على نهج قانون الاسلام بخلاف علم الكلام فاذا نوري يرجى من هذا البحث و السر في ذلك هو ما ذكرنا لك من انهم انما نظروا الى الجهة السفلى للشئ و حكموا عليه بها و لذلك تشتت العلوم عندهم و اختلفت كلمتهم و صارت العلوم بعضها حجابا للآخر لان نظرهم الى الاختلاف و الله سبحانه يقول ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت، و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا فثبت ان الاختلاف خلاف محبة الله سبحانه و خلاف مشيئة العزيمة و اما اولئك الابرار فلم يزل نظرهم الى الله و به يعرفون الاشياء و استدلالاتهم كلها لمية على اصطلاحهم و مرجع العلوم كلها عندهم الى واحد و هو قول سيدهم و مولاهم امير المؤمنين عليه السلام العلم نقطة كثرها الجاهلون و هذا شرح بعض احوال الجهة الثانية.

و الجهة الثالثة هي الحقيقة بين الحقيقتين و الواقف بين الظننين و لما كان مرجعه الى الجهتين المذكورتين فمن كان الى جهة الثانية اميل فيجري (فتجري خل) عليه احكامها و كذلك الحكم بالعكس و معنى كلامي انهم يريدون في اصل المسألة وجه الله و لكن حين النظر و الاستدلال غافلون عنه تبارك و تعالى و ذلك كما يقولون في اصول (اصل خل) الفقه ان الامر مثلا حقيقة في الوجوب و الدليل عليه العرف لان السيد اذا قال لعبده افعل و لم يفعل عد عاصيا و ذلك معنى الوجوب و يرجع كلامهم هذا الى قول الامام عليه السلام حيث قال انا لانخاطب الناس الا على ما يعرفون و لكنهم حين الاستدلال ليس في نظرهم ذلك و اما المقتصرون نظرهم الى الجهة العليا الاولى فعندهم ايضا

ان الامر للوجوب و لكن لا لما قالوا بل لان الامر يحكى سلطنة الله و حكمه و
سلطانه و حكمه لازم لان الامر عندهم هو قول كن فى كن فيكون كما قال عز و
جل انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون و الامر التكويني و التشريعى
واحد لا اختلاف بينهما الا من جهة المتعلق لا بل من جهة الظهور لا بل من جهة
الاجمال و التفصيل كما شرحناه و فصلناه فى شرح الخطبة .

فعلى ما ذكرت ظهر لك مراتب العلماء و اقدارهم فاذا كان كذلك
فلايجرى نمط استدلالات الطائفة الاولى المقتصرين نظرهم على الجهة العليا
على نمط استدلالات الآخرين بل بينهما فرق بين و تفاوت بعيد آه آه ،

شتان ما يومى على كورها و يوم حيان اخى جابر
فاذا سمع الآخرون شيئا من ذلك النمط انكروهم و نسبوه الى النول بغير
الدليل و الله سبحانه يقول و اذ لم يهتدوا به فسيقولون هذا افك قديم ، بل كذبوا
بما لم يحيطوا بعلمه و لما يأتهم تأويله و لذا ترى ان كلمات الائمة عليهم السلام
لم تجر على ما جرت به كلمات اهل المنطق و غيرهم و انحاء استدلالاتهم و
لم يذكروا عليهم السلام فى محاوراتهم مع الخصوم و غيرهم من المقدمات
التي عندهم كالكليات الخمس و الكليات الست و الكبرى و الصغرى و المقدم
و التالى و امثالها مما تداول عندهم و لم يتفوهوا عليهم السلام بها و لم يدلوا عليها
لان كل ما ذكر اهل المنطق و غيرهم من كيفية الدليل و الاستنباط و القواعد و
القوانين باطل بل لان مقامهم عليهم السلام لا يقتضى ذلك لانهم وجه الله و
السفير بينه و بين خلقه فيجب ان لا يغفلوا عنه فى جميع محاوراتهم و
استدلالاتهم و كلماتهم و ساير اوضاعهم فى كل احوالهم فى الفاظهم و معانيها
الصادرة منهم عليهم السلام و على الشيعة ان يتبعوهم و لا يخالفوهم و لقد امر
الله سبحانه بذلك حيث قال لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة و قد اجمع
الفرقة المحقة على ان حكم الرسول و الائمة صلى الله عليه و عليهم واحد فى
كل الاحوال الا ما اختص به النبى صلى الله عليه و آله و ليس هذا من المختصات
فاذا (فان خل) كان كذلك فلا يطلب من الشيعة المخلصين الا اقتفاء آثارهم و

سلوك منهجهم في الالفاظ والمعاني و لما كانت تلك القواعد و القوانين المعروفة عند اهل الرسوم مبعدة عن ذكر الحق سبحانه كما مثلت لك و جب على المنصف المتدين صرف النظر في ما يذكره الله عز و جل اذ كل لذة بغير ذكره و كل راحة بغير انسه باطل فاسد مضمحل و كل ما يشغلك عن ذكر الله فهو صنمك و مرادى بذكر الله ان يكون ذلك البيان و ذلك الاستدلال بصرافته يدل على الله سبحانه لا من جهة الاصل و المنشأ بحسب الادعاء كما مثلت لك بقول اهل الاصول فانهم احسن استقامة من غيرهم و مع ذلك فهو كما ترى فنحن ان شاء الله تعالى نجري كلامنا على ما جرى عليه النظام الطبيعي في خلق الله سبحانه في كل المسائل سواء كانت من عالم النهاية او عالم اللانهاية الا ان الكلام اذا كان من قبيل الاول يسهل تناوله و فهمه و اما اذا كان من قبيل الثانى فيصعب تناوله لانه سر و لا يفيد الا سر و قد قال الصادق عليه السلام ان امرنا سر و سر لا يفيد الا سر و سر مستسر و سر مقنع بالسر و المسائل التى نحن بصدد بيانها كلها من قبيل الثانى لا الاول كما نبين ان شاء الله تعالى فمن استقام على الفطرة و ترك العصبية و القى سمعه و هو شهيد ينال حظه الاوفى و الافلا و نعم ما قال الشاعر:

ومن حضر السماع بغير قلبٍ و لم يطرب فلايلم المغنى

المسألة الاولى: فى شرح ما روى عن مولانا الصادق عليه السلام على ما فى مصباح الشريعة العبودية جوهره كنهها الربوبية فما فقد فى العبودية وجد فى الربوبية و ما خفى فى الربوبية اصيب فى العبودية قال الله تعالى سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق او لم يكف بربك انه على كل شىء شهيد اى موجود فى غيبتك و حضرتك الحديث.

اقول هذا اول المسائل و اول الوسائل و فيه تمام اسرار التوحيد بمراتبه كلها و هى و ان كانت (كادت خل) لانحصى الا ان كليتها مائة و ثمانية و عشرون و فيه شرح الاسماء و الصفات و جهات التعلقات و مقامات الواحدية و

فيه شرح اسرار القيومية و ظهورات الرحمانية و فيه شرح اعرفوا الله بالله و فيه سر التكليف و وقوع العبادات و تحقق الارشادات (الاشارات خل) و فيه تمام سورة الحمد الا انها تتم على التفصيل بتمام المسائل و اما ما يتعلق بهذا المقام هو بسم الله الرحمن الرحيم بل من هذه المسألة يظهر سر المسائل الاخر كما قال مولانا الصادق عليه السلام ان الله اجل ان يعرف بخلقه و انما خلقه يعرفون به و شرح هذه الاحوال كلها يؤدى الى بسط فى المقال و ليس لى الآن ذلك الاقبال مع ضيق المجال و الاشارة الى بعض الاحوال على سبيل الاجمال هى ان الربوبية و ان كان لها معان و اطلاقات الا ان الاغلب يطلق على ثلاثة مقامات :

الاول مقام الربوبية اذ لا مربوب ابدا لا ذكرا و لا عينا و هو مقام الذات البحت التى انقطعت عنده الاشارات و العبارات بل و الدلالات كما قال عليه السلام له معنى الربوبية اذ لا مربوب و معنى الخالقية اذ لا مخلوق و حقيقة الالهية اذ لا مالوه و ذلك مقام الاحدية و لا يقع النفى هناك على سبيل الاشارة و انما كان من غير اشارة كما قال عليه السلام فى هذا المقام كشف سبحات الجلال من غير اشارة و هذا معنى التنزيه الصرف عند العارفين بالله لا كما قالوا بسبب الحقيقة كل الاشياء .

الثانى مقام الربوبية اذ لا مربوب عينا لا ذكرا و هو مقام الواحدية و رتبة الامكان الراجح و مقام الفعل و متعلق الاعيان الثابتة العلمية الامكانية لا الازلية كما زعموا و مرتبة الفيض الاقدس و مقام الاسم الاعظم و هو اول الظهور باول الظاهر فى اول المظهر و هو ذكر الاشياء فى الفعل قبل التعلق بالمفعولات و هو قوله تعالى هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا قال الصادق عليه السلام كان مذكورا فى العلم و لم يكن مكونا .

الثالث مقام الربوبية اذ لا مربوب ذكرا و عينا و هو مقام القيومية المطلقة الثانية و رتبة الرحمانية و مقام استواء الرحمن على العرش و مقام اعطاء كل ذى حق حقه و السوق الى كل مخلوق رزقه و هو مرتبة تعلق الفعل بالمفعولات و المشية بالمشاءات

و بين هذه المقامات الثلاثة مراتب كثيرة و درجات غريبة عجيبة و حيث ان المخلوقين باسرها من آثار فعله تعالى و لا شك ان الاثر لا يلحق المؤثر في رتبة ذاته و الا لم يكن اثر اهدف فلايتأتى للاثر ادراك ذات المؤثر و لا ادراك فعله لكونه عندهما معدوما لا ذكر له هناك و انما وجوده و ذكره في الرتبة الثانية اللاحقة فاذا اراد الصعود الى الاعلى احترق و انعدم و هو معنى قوله عليه السلام ان لله سبعين الف حجاب من نور و ظلمة و لو كشف واحد منها لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره من الخلق فاذا امتنعت معرفة الخلق لذات الحق و فعله و لا شك انه سبحانه انما خلق الخلق لان يعرفوه كما قال كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لكي اعرف ، و ما خلقت الجن و الانس الا ليعبدون و العبادة لا تتحقق الا بعد المعرفة فما بقى الا ان يعرفهم سبحانه و تعالى نفسه و يصف لهم معرفته حتى يعرفوه بما و صف لهم به نفسه و لما كان الوصف على قسمين و صف حالي و وصف مقالي و الوصف الحالي لا شك انه اجلى من الوصف المقالي و الوصفان لا شك انهما اكمل من كل واحد منهما و لما كان امر الله سبحانه و فعله يجب ان يجرى على اكمل الاستقامة و احسن الاطوار بحيث لا يمكن لاحد ان يقول لو كان كذا لكان احسن على الواقع و جب ان يصف الله سبحانه نفسه لخلقه بالوصفين حتى تكمل نعمته و تتم حجته و تكون له الحجة البالغة و القدرة الشاملة و لما كان الوصف الحالي اجلى و جب تقديمه على الوصف المقالي و لما كان الوصف للمعرفة و لا شك انه كلما كان اقرب الى من وصف له كان اكمل و اتم لتتحقق كمال المعرفة و ليس شىء اقرب الى الشىء من نفسه اليه و جب على الله سبحانه ان يجعل حقايق الخلق صفة معرفته و هيكل توحيده و بيان ربوبيته ففعل سبحانه و له المنة و الفضل و خلق صفة توحيده فى حقيقة ذوات الخلق بحيث اذا وصلوا اليها عرفوا ربهم بما و صف لهم به نفسه و هو معنى قوله عليه السلام يا من دل على ذاته بذاته و قوله عليه السلام فى الدعاء بك عرفتك و انت دلتنى عليك و دعوتنى اليك و لولا انت لم ادر ما انت اذ لولا تلك الصفة الالهية المستودعة فىك ما عرفته سبحانه و

تلك الصفة هو الذى جعلها فيك لتعرفه بها فقد عرفته به كما قال الصادق عليه السلام اعرفوا الله بالله و تلك الصفة هي الربوبية الظاهرة للمربوبين و هي كنه ذات العبد و مثاله بالتقريب و لله المثل الاعلى المرآة فان المقابل اذا تجلى فيها القى فى هويتها مثاله اى صفته و هذه الصفة هي صفة رسم حدثت بفعله فانث اذا نظرت الى المرآة عرفت المقابل بالصفة التى جعلها لك لتعرفه بها فلولا تلك ماعرفته و هذه الصفة لا فرق بينها و بين المقابل فى التعريف و المعرفة الا انها عبده و خلقه فلا طريق لك الى معرفة المقابل عند عدم المواجهة حين المقابلة بالمرآة الا بتلك الصفة التى هي المثل فتعرفه بها مع انها غير هابل لاشىء عندها و بينها و بين المقابل بينونة صفة لا بينونة عزلة و معنى بينونة الصفة ان يكون الاثر صفة دالة على المؤثر و المغايرة بينهما مغايرة الصفة و الموصوف اذا الصفة لا شك انها غير موصوفها .

و لما كانت هذه الصفات كلها صفات فعلية لا يتافى ما ذكرنا قول امير المؤمنين عليه السلام كمال التوحيد نفى الصفات عنه فاذا فرضت نفسك الزجاجة المنطبعة فيها الصورة عرفت انك لن تعرف المقابل الا بتلك الصورة و اذا فرضت نفسك تلك الصورة كما ان الحق ان المرآة هي نفس الصورة لا الزجاجة علمت انك لن تعرف المقابل الا بمعرفة نفسك التى هي عين المثل و الصفة و هو قوله عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه و هو قوله صلى الله عليه و آله اعرفكم بنفسه اعرفكم بربه و فى الانجيل يا انسان اعرف نفسك تعرف ربك ظاهره للفناء و باطنك انا و الضمير هو الظاهر بالكلام لا الذات البحث و ذلك هو الذى تجلى لموسى على الجبل و ذلك هو قول انى انا الله الذى حكى امير المؤمنين عليه السلام عن الله تعالى لموسى فالمتجلى لموسى هو نفس تلك الحكاية و هذا التجلى يكون لسائر الرعايا لكنه حكاية الحكاية نسبة حكاية موسى عن امير المؤمنين عليه السلام حكاية الصدا عن الصوت و كذلك نسبته عليه السلام حين تلقيه عن الله عز و جل بواسطة النبى صلى الله عليه و آله فحكايته عليه السلام صدا ذلك الصوت لا يسمع فيه صوت الا صوتك

ولا يرى فيه نور الانورك فافهم.

فقوله عليه السلام العبودية جوهرية كنهها الربوبية يريد بالعبودية حقيقة ذات العبد و لذا قال عليه السلام جوهرية و انما عبر عنها بالمصدر لبيان ان المصادر ذوات مستقلة و ان كانت معانى بالنسبة الى الفاعل و ان حقايق الخلق كلها اسماء معان بالنسبة الى فعله تعالى كما ان القيام اسم معنى للقائم و القعود اسم معنى للقاعد و العلم اسم معنى للعالم و الحيوة اسم معنى للحى و كذلك حقايق الخلق بالنسبة الى فعله تعالى كالقيام و القعود بالنسبة الى الشخص و القيام كنهه القائم و قد دلت الادلة العقلية و النقلية كما شرحناها و فصلناها فى كثير من مباحثاتنا و اجوبتنا للمسائل ان القائم فى زيد قائم ليس عين ذات زيد و لا يرجع ضميره اليها و الا لما كان قاعدا فان الصفة الذاتية لا تنفك عن الذات ما دامت الذات و الا لم يكن (لم تكن خل) ذاتية و لا تتغير الذات بتغيير (بتغير خل) الآثار حتى تستحق عند ايجاد كل اثر اسما فى ذاته لان الاسم القايم قبل القيام لم يكن ثابتا فى رتبة الذات فلما قام ثبت له اسم القيام فان كان هذا الاثبات فى رتبة ذاته لتغيرت الذات حيث عرضها ما لم يكن عندها و ذلك العروض انما كان باثرها و هذا قول لم يتفوه به عاقل فضلا عن فاضل عارف حكيم فاذن مرجع هذه الصفات هى الظهورات فالقائم هو ظهور الذات بالقيام لا نفس الذات و القاعد هو الظهور بالقعود و لا شك انه حين القيام لا ظهور له الا نفس القيام و حين القعود لا ظهور له الا نفس القعود و لما كان جهة الظهور اعلى من جهة القيام كان الظهور باطن القيام و القعود و لما كان الظاهر انما هو فى رتبة الظهور لا فى رتبة الذات و الا لم يكن ظاهرا هف اذ الذات من حيث هى اى فى رتبة مقامها لم تكن ظاهرة و الا لما احتجنا فى ظهورها الى اثر هف لانها حينئذ اما عين ذاتنا او ظهور من ظهوراتنا كان الظاهر باطن الظهور و ذلك الظاهر هو انا فى قوله و باطنك انا و هو الكينونة فى قوله تعالى خطابا لآدم و طبيعتك خلاف كينونتى و هو الروح فى حديث آدم روحك من روحى و بروحى نطقت و هو الربوبية فى هذا الحديث المبارك لان الربوبية معنى مصدرى و هو صفة الرب و

تلك الصفة هي حقيقتك و هو قول امير المؤمنين عليه السلام فالقى في هويتها مثاله اى صفته و تلك هي الربوبية في المقامات الثلاثة كما بينا .

اعلم انك اذا نظرت في المرأة لك فيها ملاحظتان و نظران احدهما انها صفة و آية و دليل لمعرفة المقابل الخارجى و صفة استدلال عليه بوجه من وجوهه و ثانيهما مشاهدة المقابل فيها و الحكم عليه بها مع قطع النظر عن نفس المرأة و عن كونها آية و دليلا ففى النظر الاول يكون الحكم على نفس المرأة التى هي الصورة من حيث اضمحلها و فنائها و نسبتها الى الغير و فى النظر الثانى يكون الحكم على المقابل الخارجى من حيث هو من حيث استقلاله و تدوته فعند ملاحظة النظر الثانى يكون الاول نازلا منزلة الاثر او الظهور و لا يبقى له مقام الظاهر و المؤثر و لما علم الامام عليه السلام ان بعض (بعض اصحاب خل) الضلال و اولى الافهام المغيرة بالنكراء و الشيطنة لتشديد باطلهم و تليس كذبهم و زورهم على العوام يتشبثون بهذا الحديث لو اقتصر على هذه الفقرة خاصة و يدعون ان كنه الخلق و حقيقتهم هو ذات الله عز و جل كما قال انا الله بلا انا و سبحان من اظهر الاشياء و هو عينها و ان كانت هذه الفقرة وحدها ترد ادعاءهم و تبطل دعواهم اذ الربوبية معنى حدثى و صفى لا يصح ان يكون عين الذات البحث لكنه اراد عليه السلام تثبيت الامر و تحقيق الحق و اكمال النعمة على المؤمنين و اتمام الحجة على الكافرين فقال عليه السلام ابانة لرفع الواهمة و دحضا للشبهة الباطلة و اثباتا للحجة البالغة و اعلاء للكلمة العالية فما فقد فى العبودية وجد فى الربوبية و ما خفى فى الربوبية اصيب فى العبودية و هذه الربوبية هي المنظور اليها بالربوبية التى هي كنه العبد و ان كان النظر فى هذه الربوبية و هي الربوبيات الثلاث التى حقيقة العبد و كنهه تجليها و دليلها و العبودية حينئذ نفس حقيقة العبد التى ذكرنا انها الربوبية الظاهرة كما مثلنا لك بالمرأة و تعدد اللحاظ فى النظر (بالنظر خل) اليها فالحكم حينئذ على المقابل الخارجى الاصل الذى تلك الحقايق شؤونات آثاره و ظهورات افعاله و لما كانت الربوبية التى هي كنه العبد التى هي نفس العبودية صفة و مثالا للرب

الفاعل الخالق و كانت الصفة ليست الا محض الحكاية و الدلالة و جب ان يفقد فيها الاستقلال و التدوت و التحقق و الا لما كانت صفة بل كانت ذاتا فتكون بينونة بينونة عزلة لا بينونة الصفة فما فقد في الصفة من الاستقلال و عدم الاستناد و عدم الغناء و الحاجة و كونه منشأ للآثار و مهيجا للنار الكامنة في الاسرار مما دلت عليه الصفة التي هي العبودية و الا لكانت مستقلة كل ذلك موجود في الربوبية المنظور اليها بهذه العبودية فصارت هذه العبودية شبها لا روح له و انما قوامه و تأصله و تحققه بغيره و هو قول مولانا الحسين عليه السلام لما سألته حبيب بن مظاهر اى شىء كنتم قبل خلق السموات و الارض قال عليه السلام كنا اشباح نور ندور حول العرش قال و ما الشبح قال عليه السلام ظل النور و فى رواية آخر كنا ابدانا نورانية لا ارواح لها يريد عليه السلام بقوله هذا المعنى الذى ذكرنا فقله عليه السلام العبودية جوهره كنهها الربوبية اشارة الى ما فى الدعاء و مقاماتك و علاماتك التى لا تعطيل لها فى كل مكان يعرفك بها من عرفك لا فرق بينك و بينها اذ هذه الربوبية التى هي كنه العبد لا فرق بينها و بين الربوبية الحقيقية الالهية فى التعريف و التعرف و المعرفة من عرف نفسه فقد عرف ربه .

و قوله عليه السلام فما فقد فى العبودية الخ، اشارة الى تمتة هذا الدعاء لا فرق بينك و بينها الا انهم عبادك و خلقتك فتقها و رتقها بيدك بدؤها منك و عودها اليك و قد اثبت عليه السلام بكلامه هذا فيما نسب اليه الجمع بلا تفرقة زندقة و التفرقة بلا جمع تعطيل و الجمع بينهما توحيد فلو قال العبودية جوهره كنهها الربوبية فاكتفى كان جمعا بلا تفرقة فاثبت الفرق روحى فداؤه فى قوله فما فقد اه و لو قال عليه السلام و ما فقد فى العبودية وجد فى الربوبية من غير قوله العبودية جوهره كنهها الربوبية كان تفرقة بلا جمع و الجمع هو الذى ذكره بقوله عليه السلام و ما خفى فى الربوبية اصيب فى العبودية اى الربوبية التى هي كنه العبودية فانها صفة و علامة تدل على الخارج على حسب مقامه انظر الى المرأة التى يسمونها بالفارسية آئينه جهان نما فانك اذا نظرت فيها وجدت

بحار الهند مثلاً و قصورها و ابنتها و دورها و بسايتها و مزارعها و سراقيةا و امثالها مما هو مخفى عنك و انت فى بلاد العجم مثلاً و لاشك ان الآثار المترتبة على تلك الحقايق الموجودة الخارجة لاترتب على تلك الصور و الهيئات (تلك الهياكل خل) و كلها مفقودة فيها الا ان كل ما خفى فيها من الاحوال و الاوضاع و الامور ظاهرة فى هذه المرأة فحقايق العباد هى تلك المثل و الهياكل و تلك (تلك هى خل) الفطرة التى فطر الله الناس عليها و قال عليه السلام كل مولود ولد على الفطرة و لكن ابواه يهودانه و ينصرانه و قد دلت الروايات ان المراد بها التوحيد فما خفى فى الربوبية من الصفات و الاحوال الالهية من قيوميته و وحدته و الوهيته و رحمانيته و ساير صفاته كلها اصيب من الاصابة و هى الوصول و الاتصال فى العبودية و هى تلك الحقيقة المثالية و الخطاب الشفاهى و النقش الفهوانى و اما وجه بطلان قول القائلين بوحدة الوجود على ما يزعمون فى معتقداتهم من هذا الحديث الشريف فهو ان العبودية فى قوله عليه السلام فما فقد فى العبودية وجد فى الربوبية لاتخلو اما ان تكون عين الربوبية المذكورة فى هذه الفقرة ام لا و الاول باطل جدا لاستحالة فقدان الوجدان فى شىء واحد سيما بالنسبة الى ذات الله عز و جل اذ لا يصح نسبة فقدان شىء اليه (اليها خل) سبحانه و تعالى فوجب التغير و هو الشق الثانى مع فما هذه العبودية هل هى جهات الحدود و العوارض و القيود على ما يزعمون فى الفرق بين الواجب و الممكن الاطلاق و التقييد كما قال شاعرهم:

و ما الناس^١ فى التمثال الا كثلجة و انت لها الماء الذى هو نابغ
و لكن يذوب الثلج يرفع حكمه و يوضع حكم الماء و الامر واقع

ام لا فان كان الاول لم ينطبق مع قوله الثانى و كلما خفى فى الربوبية اصيب فى العبودية و هو صريح فى ان العبودية آية و دليل و مظهر و الحدود حجاب و مانع و مبعد فلا يصح ان تكون جهة الحدود و انما هى جهة الذات و هى تلك الربوبية

^١(الخلق خل).

الظاهرة كالقائم في القيام والقاعد في القعود و كزيد في المرأة و الربوبية التي فيها ما فقد في العبودية هي الربوبية الاصلية التي نظرت اليها بمرآة ذاتك وهي مرآة ذاتك وهي مرئية في ذاتك الا انك حين نظرت هذا ذاهل عن ذاتك فافهم فقد كررت العبارة و رددتها لسهولة التفهيم فان خفى لك بعد هذا فاعلم انه لصعوبة المسلك و دقة المأخذ لالقصور في فهمك .

ثم استشهد عليه السلام لقوله من ان حقايق الخلق امثال و آيات لمعرفة الله سبحانه لا ذات مستقلة بقوله تعالى تأكيدا للامر و توضيحا للحق فقال عليه السلام و روى فداه قال الله تعالى سنريهم آياتنا في الآفاق و في انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق اولم يكف بربك انه على كل شيء شهيد اى موجود في غيبتك و حضرتك و هذه الآيات هي تلك الربوبية التي جعلها الله في الآفاق في حقيقة العالم و في انفس الخلايق حتى يتبين للخلق انه الحق وحده و لا سواه و بها تظهر الآثار عن الخلق كما قال امير المؤمنين عليه السلام في شأن الملائكة الاعلى فالقى في هويتها مثاله فاظهر عنها افعاله و بذلك المثال حيي الخلق و صدر عنهم الفعل و لما كان المثال مثاله كان الفعل فعله و هو قول امير المؤمنين عليه السلام انا الأمل و المأمول فلنقبض العنان فللحيطان أذان و انما جمع الآيات لان تلك الصفة التي هي الربوبية آية توحيد الذات و آية توحيد الصفات و آية توحيد العبادة و آية توحيد الافعال و آية معاني الصفات كالبهاء و الجلال و الجمال و العظمة و القدرة و العلم و الرحمة و الكرم و الجود و العطاء و الكلمة و الاسم و السلطان و الفخر و الملك و المجد و الكبرياء و امثالها من معاني الصفات و قد اشير الى نوع بيانها في دعاء السحر من شهر رمضان المبارك اللهم انى اسألك من بهائك بابها و كل بهائك بهي الدعاء، و مجموع هذه الخمسة هي كلمة التوحيد في عالم الفرق و التمييز (التميز خ ل) اذ كل كلمة لا تتم الا في اربع مراتب :

الاولى النقطة و هي آية توحيد الذات لان النقطة عارية عن جميع الاضافات و النسب و الكثرات لكونها لا تقبل القسمة بجهة من الجهات و حيثة

من الحيشيات .

الثانية الالف و هي امتداد النقطة و ظهورها بشؤونها و اطوارها و هي آية توحيد الصفات لان الصفة كما قدمنا ظهور الذات المنبئ عنها قال امير المؤمنين عليه السلام الاسم ما انبأ عن المسمى .

الثالثة الحروف المقطعة من الالف لغاية التأليف في الكلمة و هي آية توحيد الافعال لان تعدد الظهور الاسمي و انما هو بالاثرو مبدؤها الافعال و مبدأ الافعال الاسماء و في الدعاء و باسمك الذي اشرقت به السموات و الارضون و باسمك الذي صلح به الاولون و الآخرون و مع هذا كله فالاسم مشتق من المصدر و هو مشتق من الفعل و هو مشتق من نفسه بالله عز و جل فافهم ان كنت تفهم و الافاسلم تسلم .

و الرابعة الكلمة التامة و هي آية توحيد العبادة لتأخرها عن الافعال و قد قال تعالى فخلقت الخلق لكي اعرف .

و اما مقام معاني الصفات و هي دلالة الكلمة فالاولى هي النقطة في بسم الله الرحمن الرحيم و الثانية هي الباء فيها و الثالثة هي الاسم الله و الرابعة هي مقام الاسم الرحمن و الخامسة هي مقام الاسم الرحيم فلما تنزل الكتاب التكويني الى الكتاب التدويني صار البسملة هي اول هذا الكتاب على طبق ذلك و هذه المراتب هي الآيات المستودعة في كل الذرات و لما كان مرجع الكل الى امر واحد كانت آية واحدة فالربوبية في الحديث هي معنى الآيات في القرآن و اما كيفية اراءة هذه الآيات في المخلوقات مع كمال تركيبها و حدوثها فكما ترى في الكتاب التدويني فان كلمة لا اله الا الله مع كونها الفاظا حادثة مشتملة على معنى حادث الفها الله سبحانه تأليفا اذا قلتها تدلك على توحيدته تعالى و تنزيهه من (عن خل) كل صفات المحدثات فكذلك خلقك و الفك على هيئة و صفة تدل بذاتك على توحيدته و تنزيهه عن كل صفات المحدثات مع انك محدث فانت كلمة لا اله الا الله في التكوين كما ان هذه الكلمة كلمة التوحيد في التدوين و التشريع فافهم و اما كيفية وصفه سبحانه نفسه لك بك

فبان وصف نفسه لك بلسانك التكويني وهو قوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو فشهادته سبحانه لنفسه بالتوحيد بنفسه هو عين نفسه وشهادته لغيره بنفسه عين غيره فحقيقة ذلك الغير هي تلك الشهادة فتلك الحقيقة شهادة وشاهدة ومن شهد له مثاله ايضا في الكتاب التدويني فانك حين تقرأ القرآن لسان الله سبحانه فهو يخاطبك بلسانك ولذا اذا قرأت قوله تعالى اننى انا الله لا اله الا انا فاعبدنى واقم الصلوة لذكرى بان الساعة آتية اكاد اخفيها لتجزى كل نفس بما تسعى لا يلزم منه كفر لانه حينئذ قول الله عز وجل بلسانك ومن هذه الجهة وردت الاخبار بان الفارى اذا وصل الى قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا يقول لبيك وسعديك ففى المرة الاولى لسان الله وخطابه لنفسه وفى المرة الثانية قابل ومخاطب فالاولى فيها سر كن والثانية فيها سرفيكون والظاهر على طبق الباطن والتكوين على وفق التدوين ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا سبحانه من هو امره واحد وحكمه واحد وقوله واحد وصراطه واحد ووليه واحد ونبيه واحد ودعاؤه واحد لانه واحد.

ولما كانت العبودية كنهها الربوبية لا ظاهرها كما قال امير المؤمنين عليه السلام ظاهرى ولاية وباطنى غيب لا يدرك اتى سبحانه بالسين الاستقبالية لبيان ان تلك الآيات ليست مشرعة لكل خائض ومنهلا لكل وارد وانما هى لمن قطع المسير وقطع مسافة الزمان ويسير فى الدهر ويسبح فى لجة السرمد ليصل الى لجة بحر الاحدية وطمطم يم الوحداية وذلك لا يكون الا بكشف السبحات وازالة الحجب والانيات على ما قال امير المؤمنين عليه السلام فى الحديث المشهور عن كميل بن زياد النخعى (ره) وقد سأله عن الحقيقة قال ما لك والحقيقة قال اولست بصاحب سرك قال عليه السلام بلى ولكن يرشح عليك ما يطفح منى قال او مثلك يخيب سائلا قال عليه السلام كشف سبحات الجلال من غير اشارة قال زدنى بيانا قال عليه السلام محو الموهوم وصحو المعلوم قال زدنى بيانا قال عليه السلام هتك الستر لغلبة السر قال زدنى بيانا قال عليه السلام جذب الاحدية لصفة التوحيد قال زدنى بيانا قال عليه السلام نور اشرق من صبح

الازل فيلوح على هياكل التوحيد آثاره قال زدنى بيانا قال عليه السلام اطفئ السراج فقد طلع الصبح و من اراد ان يطلع على حقيقة الامر في هذا الحديث فليطلب ما كتب شيخى جعلنى الله فداه فى شرح هذا الحديث الشريف و قد شرحته ايضا بالفارسية فى اجوبة المسائل الاصفهانية

و قوله عليه السلام فى تفسير قوله تعالى اولم يكف بربك انه على كل شىء شهيد اى موجود فى غيبتك و حضرتك معناه ان الشهود التام هى الاحاطة و (الاحاطة و ان الاحاطة خل) هى الاستدارة التامة بحيث تكون جميع النسب متساوية بين المحيط و المركز و لا تكون بينهما جهة تختلف بها النسبة او تكون لكل واحد منهما جهة خارجة عن الحد الآخر و لما كان الخلق بادين عنه تعالى بالاستدارة الصحيحة التامة و عائدين اليه كذلك و مستمدين منه كذلك و مقبلين عليه كذلك فكان هو سبحانه محبطا بهم بالقيومية ناظرا اليهم بسر الصمدانية و مطالعا عليهم بعزة الوحدانية فكانوا ابداء بين يديه سبحانه بمرأى منه و مسمع و هو قوله تعالى و ما كنا عن الخلق غافلين فالخلق سواء كانوا حاضرين اى متوجهين اليه تعالى بالتشريعى و مقبلين عليه او غائبين عن وجدانهم و غافلين عن ربهم فى خواطرهم و سرائرهم فلا يفوتونه (فلا يفوته خل) سبحانه فى حال من الاحوال كما قال عز و جل ام حسب الذين اجترحوا السيئات ان يسبقونا ساء ما يحكمون فهو سبحانه موجود و حاضر و ناظر اليك فى حضرتك اى ما دمت حاضرا و متوجها اليه و غيبتك اى ما دمت غافلا و ذاهلا عنه تعالى و معنى اخر ان كل شىء حاضر عنده كلما هو تحت ذاته و ما هو فوق ذاته غائب عنه و ظهوره سبحانه محيط و ثابت و موجود فى حضرتك اى مراتب ذاتك و تنزلاتها و ظهوراتها و غيبتك اى المراتب التى هى اعلى من رتبة ذاتك و حقيقتك فكل ما يغيب عنك و عن احد من المخلوقين لا يغيب عنه سبحانه اذ كل شىء فى ملكه و هو على كل شىء محيط و لم يكن خلوا من الملك قبل انشائه فافهم و لهذا الحديث وجوه اخر تركت ذكرها (تركناها خل) خوفا للتطويل و صونا عن اصحاب القال و القيل ،

اخاف عليك من غيرى ومنى
ومنك ومن زمانك والمكان
فلو انى جعلتك فى عيونى
الى يوم القيامة ما كفانى
حفظه فى الصدور اولى من ابرازه فى السطور.

المسألة الثانية: فى شرح ما روى عن جابر ما معناه انه سأل النبى صلى الله عليه وآله عن اول ما خلق الله قال صلى الله عليه وآله اول ما خلق الله نور نبيك يا جابر و كان يطوف حول جلال القدرة فلما انتهى الى جلال العظمة بعد ثمانين الف سنة خلق الله نور على عليه السلام فكان نورى يطوف حول جلال العظمة و نور على يطوف حول جلال القدرة الحديث .

اقول الكلام فى هذا الحديث الشريف يتم بيان امور:

الاول ما معنى جلال القدرة و جلال العظمة ،الثانى ما معنى طوفه حول جلال القدرة و انتهائه الى جلال العظمة ،الثالث كيف كانت المدة بين الجلالين و ما معناها ،الرابع ما الوجه فى خصوص الثمانين الف ،الخامس ما معنى هذا التقديم بهذه المدة المتطاولة مع ان الاخبار و الآيات دلت على انها عليهما السلام حقيقة واحدة و طينة واحدة ،السادس ما معنى طوف النبى صلى الله عليه وآله بعد خلق على عليه السلام حول جلال العظمة مع انه اشرف مع انها انزل و العكس كذلك ،السابع هل هذا التفاوت كما ثبت بينهما صلى الله عليهما ثابت بالنسبة الى ساير الائمة عليهم السلام ام لا و لكل من هذه الامور السبعة بيان ظاهرى و بيان باطنى و شرح غيبى و شرح شهودى و ذلك اربعة عشر و هى عدد الحروف النورانية و المنازل النورانية و لذا قلنا ان المسائل الخمس تشتمل على اسرار فاتحة الكتاب فالمسألة الاولى كانت مشتملة على اسرار البسملة بتمامها كما اشرت الى مجمل بعض انواعها كذلك هذه المسألة مشتملة على اسرار الحمد لان البسملة اذا عدتها كانت تسعة عشر و اذا استنطقتها كان الواحد و هو عدده تسعة عشر و الواحد حرفه الالف و اذا كررتها كان الباء و اذا كررت الباء كانت الدال و هى اصل الحمد و اذا كررتها كانت الحاء و هى الفرع و اذا

كررت الحاء خمس مراتب كانت الميم وهي النتيجة منهما وهو تمام الحمد و لذا افتتح الكتاب الكريم به فمادته مربعة و صورته مثلثة فاذا جمعت بين الثلاثة و الاربعة كانت سبعة و اذا ثنيتها كانت اربعة عشر و هذه الاربعة عشر هي المبدأ الذى يدور عليه العالم من الاصول و الفروع ثم زادوا الميمين على الحمد ليكون محمد و ليكون اشارة الى هذه المراتب المذكورة فى هذا الحديث الشريف و بيان هذه المراتب صعب يحتاج الى تمهيد مقدمات ليقترب الى الاذهان و تقبله العقول و الاحلام الا انى لضيق المجال و كثرة الاستعجال اشير الى كل مقام اشارة اجمالية لانها الميسور و الى الله ترجع الامور .

اما الاول فاعلم ان الجلال مقام القهر و الغلبة و الاستيلاء و التمتع و الجمال مقام الانس و المشاهدة و المحبة و قد يطلق احدهما على الآخر كما يظهر لمن تتبع فى الاخبار و الادعية و اذا اجتمعا افترقا و لما جعل فى الجلال حرف من اسم على عليه السلام دل على القهر و الغلبة و جعل فى الجمال حرف من اسم محمد صلى الله عليه و آله دل على الانس و الايتلاف سيما الميم التى لها مخرج الربع الحاكى عن الشكل المربع المقرون بالاتحاد و الايتلاف و اللام التى لها مخرج الثلث الحاكى عن الشكل المثلث الذى هو شكل الفناء و الافتراق فافهم و اما القدرة فهى اول ما يظهر من القادر من الفعل الاولى الذى به يصدر جميع افعيله و آثاره و شؤونات اسمائه و هو قوله عليه السلام اللهم انى اسألك بقدرتك التى استطلت بها على كل شىء و كل قدرتك مستطيلة فالقدرة و العلم هما اول ما يظهران من الكامل و كل الصفات دونهما فتكون جلال القدرة هى الولاية المطلقة الاولى و هى التى استطلت الله بها على كل شىء و هو مقام الربوبية اذ لا مربوب عينا لا ذكرا و هى الكلمة التى انزجر لها العمق الاكبر و النور الذى استضاء منه كل شىء و الرحمة التى وسعت كل شىء و العلم الذى احاط بكل شىء و اليد التى فى قبضتها السموات و الارض و ملكوت كل شىء و آخذة بناصية كل شىء و اما العظمة فهى تحت القدرة و بها قد حصلت و مقامها الكثرة و مقتضاها الخوف و هى مقام الربوبية اذ مربوب

ذكرنا وعينا وهنا محل ظهور النبوة الظاهرة المعروفة عند العوام التي هي تحت مقام الولاية فالقدرة محل ظهور المشية والعظمة محل ظهور الارادة والقدرة مقام الكاف والعظمة مقام النون والقدرة مقام الاجمال والعظمة مقام التفصيل والقدرة مقام الاختراع والعظمة مقام الابتداع والقدرة الاصل القديم والعظمة الفرع الكريم.

واما الامر الثانى فاعلم ان الحضرة المحمدية صلى الله عليه وآله هي اول ظاهر باول ظهور خلقه الله سبحانه في ظل كينونته واقامه بنفسه وطوافه استدارته على جلال القدرة التي هي باطنه اى استدارة ظاهره بباطنه وعلانيته بسره وهذه الاستدارة استمدادية و جلال القدرة يستدير عليه استدارة امدادية ولما كان بكل الجهات مستمدا ومقبلا ومتوجها الى وجه المبدأ اى القطب الذى هو الواسطة بينه وبين المفيض كان (وذلك خل) القطب هو نفسه لان الله عز وجل اقامه بنفسه وامسكه بظله فاستخلصه فى القدم على سائر الامم اقامه مقامه فى ساير عوالمه فى الاداء وانتهائه الى مقام العظمة هي عبارة عن انتهاء مراتب الكاف و اول ظهور التعلق بالنون وهو اول مقام ظهور على عليه السلام لانه القمر الذى عليه العدد والحساب ومعنى انتهاء المراتب ان المقام الاول الذى هو مقام الولاية المطلقة ومقام الألوهية بل ومقام الهوية على ما عرف من الاخبار له مراتب و اقلها ثلاثة مقام المقام الاعلى والاوسط والاسفل والاسفل هو اعلى مقامات العظمة ولذا جرت الكاف على ثلاثة احرف كالنون فى كن فيكون وان كان كل شىء على هذا النمط (بنمط خل) الا ان المقامات تختلف من ملاحظة التفصيل وعدمه وملاحظة التفصيل فى الاجمال او العكس وملاحظة الاجمال فى التفصيل وشواهد ما ذكرنا فى الكتاب والسنة وعلم الحروف موجودة تركت ذكرها لضيق المجال واغتشاش البال.

واما الامر الثالث فاعلم ان كل شىء بدأ من فعل الله سبحانه اقتضى كل شىء من جهة ظهور اللانهاية فى اطوار النهاية فاذا تعقب شىء شيئا وكان بينهما ترتيب لا يظهر بل لا يوجد الشىء الثانى الا بعد تمام الشىء الاول بجميع مراتبه

وان كان لا مراتب هناك بنظر العقل و انما المراتب هناك بتزييل الفؤاد فالمراد بالمدة هي المراتب المتوسطة التي هي بين مبدأ الشيء و منتهاه و هي شيء واحد تختلف احواله و اطواره بحسب الحدود اللاحقة و العوارض السانحة من جهة اقباله و ادباره اذ لا يكمل الشيء و لا يكمل غيره الا بعد قطع الاسفار الاربعة السفر من الخلق الى الحق و السفر في الحق بالحق و السفر عن الحق الى الخلق و السفر في الخلق بالحق و كل شيء ذو هوية لا بد له من هذه الاسفار الاربعة و ان اختلفت بحسب سرعة سير السالكين و بطئهم و قصر المسافة و طولها و هذه المراتب هي المدد و كل مرتبة مدة لانها حد الشيء في استمرار كونه فيها و ليس المراد من المدة هي الزمان السيال الغير القار على ما هو المعروف اذ ليس ذلك المقام مقام المضى و الحال و الاستقبال و لا مقام التصرم و الفناء و التجدد و ان كان لا يخلو من الفناء و التجدد مخلوق حادث بل كل شيء ما سوى الله هالك فان مضمحل محتاج فقير كما يرشد اليه قوله تعالى بل هم في لبس من خلق جديد الا ان فناء تلك الرتبة العالية و تصرمها عين البقاء و الاستقلال بالنسبة الى غيرها كما قال امير المؤمنين عليه السلام في وصف النبي صلى الله عليه و آله استخلصه في القدم على سائر الامم اقامه مقامه في ساير عوالمه في الاداء اذ كان لا تدركه الابصار و لا تحويه خواطر الافكار (الافكار الى خ ل) ان قال عليه السلام اذ لا يختص من يشوبه التغيير (التغير خ ل) و قال ايضا عليه السلام اني لا تقلب في الصور كيف شاء الله و لولا ذلك لقليل انه لم يزل و لا يزول انتهى، و في وصف الله لهم غنى عن وصف الواصفين حيث قال في الشجرة المحمدية انها لا شرقية و لا غربية اى لا حادثة كساير الحوادث و لا قديمة يكاد زيتها يضىء و لو لم تمسسه نار فاین المدة الزمانية و الانتقالات الدهرية هناك فافهم .

و اما الامر الرابع فاعلم ان الله سبحانه لما ابى ان يجرى الاشياء الا باسبابها و كل شيء بدأ من فعله تعالى تحققت له ثلاث جهات جهة الى الاعلى و جهة الى الاسفل و جهة متوسطة بينهما و لا شك ان الطفرة لما بطلت يستمد الاسفل بواسطة الاعلى و الاعلى لما نظر الى نفسه و نظر الى امداده للاسفل كان تسعة

لانه كان واحداً فالنظر الاول تطور في ثلاثة وهي لما نظرت الى نفسها ظهر اول مجذورها وهو التسعة فكانت هي الافلاك المدبرة فصار مبدأ الاكوان عشرة وهي الافلاك التسعة والارض وما يتعلق بها وهي الوجه الاسفل في نفسه وباعتبار استمداده من الاعلى و امداد الاعلى اياه بالنظر اليه و بايجاد المدد من الله عز وجل فيه ولهذا كانت العناصر اربعة والشيء انما تشياً بقران هذه الاعالى بالاسفل و اتصال الاسفل بالاعالى بنزول الاعالى (الاعلى خل) بتطوراتها الى اعلى مرافى الاسفل فكان اصل مبدأ وجود الشيء من عشر قبضات كما ذكرنا لك و تلك القبضات ظهرت في عالم الاجسام بهذه التفاصيل المعروفة من العرش و الكرسي و الافلاك السبعة و لا تكمل هذه المبادئ الواقعة على الارض الميتة و البلد الطيب الا بعد تمام اربعة ادوار فالدورة الاولى على مقتضى نفس السافل البرودة و اليبوسة و هي المسماة بالدورة الجمادية و قد ظهرت في عالم الحس و الاجسام على ذلك المقتضى من غلبة البرودة و اليبوسة كما يشاهد في الجمادات و الدورة الثانية على مقتضى ميل السافل الى العالى البرودة و الرطوبة و هي المسماة بالدورة النباتية كما هو المعلوم و الدورة الثالثة على مقتضى ميل العالى الى السافل الحرارة و الرطوبة و هي المسماة بالدورة الحيوانية و الدورة الرابعة على مقتضى نفس العالى الحرارة و اليبوسة و هي المسماة بالدورة الانسانية و لو اردنا شرح (ان نشرح خل) حدود هذه الكلمات لاحتجنا الى بسط في المقال و ليس لنا الآن ذلك المجال لكنك اعلم ان مرادنا بهذه الطبايع النوع و ان اختلفت الاشخاص فافهم و هذا تمام الاربعين و لما كان لكل شيء غيب و شهادة و في كل مرتبة تمام هذه المراتب فيكون مراتب وجود كل شيء ثمانين فاهل الزمان انتهاء مراتبهم في ثمانين سنة و اهل الدهر في ثمانية آلاف (ثمانين آلاف خل) سنة و اهل السرمد في ثمانين الف سنة و هو قوله تعالى و ان يوماً عند ربك كالف سنة مما تعدون و محمد و اهل بيته الطاهرون عليهم السلام هم عند الله عز وجل فيكون اليوم عندنا الف سنة عندهم و قد قال مولانا الصادق عليه السلام في تفسير قوله تعالى

و من عنده لا يستكبرون عن عبادته و لا يستحسرون يسبحون الليل و النهار لا يفترون قال عليه السلام نحن الذين عنده .

و اما الامر الخامس فاعلم ان الاخبار و الآيات و اجماع الفرقة المحقة و ادلت على انهم عليهم السلام نور واحد و طينة واحدة و حقيقة واحدة الا ان الاخبار دلت على تقديم بعضهم لبعض و ذلك يعرف من جهة الافضلية و عدمها اذ لا شك ان النبي صلى الله عليه و آله افضل من على عليه السلام و هو افضل من ابنيهما الطيبين الطاهرين صلى الله عليهما و على جدتهما و ابيهما و امهما و ابناهما و هما افضل من باقى الائمة عليهم السلام و قد قال امير المؤمنين عليه السلام انا عبد من عبيد محمد صلى الله عليه و آله و قال صلى الله عليه و آله تاسعهم قائمهم افضلهم و فى رواية اخرى اعلمهم و افضلهم و معنى هذا التقدم كما قال عليه السلام انا من محمد كالضوء من الضوء و لا شك ان السراجين من طينة واحدة و حقيقة واحدة الا ان الاول مقدم و الثانى قد اشعل منه و اليه الاشارة بما فى الحديث المشهور عن النبي صلى الله عليه و آله فى كيفية خلقهم الى ان قال عليه السلام كنا نورا واحدا ننتقل (انتقل خ) من الاصلاب الطاهرة الى الارحام المطهرة حتى انتقلنا الى صلب عبد المطلب فجعل ذلك النور نصفين فقيل لنصف كن محمدا و للنصف الآخر كن عليا الحديث، و لا يصح العكس بان قيل لنصف كن عليا و للنصف الآخر كن محمدا صلى الله عليهما و آلهما و كتقدم العرش على الكرسي مع انهما حقيقة واحدة الا ان العرش اول ما تعلق به الفعل و الكرسي بالعرش و هما بابان من العلم مقرونان و هما اخوان و كتقدم النقطة على الالف فان الالف انبساط النقطة و ظهورها باطوارها و احوالها و كتقدم المشية على الارادة و الاختراع و (على خ) الابتداء و الكاف على النون و المجرى على المفصل و العقل على النفس و القلب على الصدر و بهذا التقدم ادرك مقاما من التوحيد لا يدركه على عليه السلام و بذلك وسع الحق سبحانه كما قال سبحانه فى حديث القدسي ما وسعنى ارضى و لا سمائى و وسعنى قلب عبدى المؤمن و هو صلى الله عليه و آله العبد المؤمن الذى وسع

قلبه جميع مظاهر الحق و بذلك كان قائما مقام الله كما فى الحديث المتقدم اقامه مقامه فى ساير عالمه فى الاداء و كون حقيقتهم واحدة لاينافى تقديم بعضهم على بعض مثل السموات و الارض حقيقتهما واحدة لانهما انشعا من البحر المنشعب من الجوهره و ذلك واضح ظاهر و محصل الكلام ان لهم عليهم السلام مقامان :

احدهما مقام نسبتهم الى ما سواهم من المخلوقين و كلهم فى هذه النسبة سواء و عليه يحمل الاخبار الدالة على ان امرنا (مرادنا خ ل) واحد و حكمنا واحد و علمنا واحد .

و ثانيهما مقام نسبتهم الى ربهم فى الاجابة و تقدمها و تأخرها و ذلك مختلف فمن تقدم فى الاجابة و التلبية كان افضل فكان علمه بالله اعظم و اشد و من تأخر كان اقل بنسبة تأخره .

ففى معرفة الله مختلفون و فى معرفة الخلق كلهم متساوون لانفرق بين احد منهم و نحن له مسلمون و هم سلام الله عليهم كلمة التوحيد و كلمة الله العليا و قد ذكرنا ان الكلمة انما تتم فى اربع مراتب الاولى مقام النقطة و هى مقام الحقيقة المحمدية صلى الله عليه و آله و الثانية مقام الالف المنبسطة من النقطة و هى مقام مولانا امير المؤمنين عليه السلام و الثالثة مقام الحروف العاليا و هى مقام الائمة الاحد عشر عليهم السلام و الرابعة مقام الكلمة التامة الجامعة الحاوية للمراتب كلها فهى اللب و هى قشرها و هى مقام فاطمة الصديقة صلوات الله عليها و على ابيها و بعلمها و بنبيها و لذا قال عز و جل حم و الكتاب المبين انا انزلناه فى ليلة مباركة انا كنا منذرين فيها يفرق كل امر حكيم فحم هو محمد صلى الله عليه و آله فى كتاب هود و الكتاب المبين هو على امير المؤمنين عليه السلام و هو انبساط المجمل و انتشار الوحدة و ظهور المفصل انا انزلناه اى عليا عليه السلام فى ليلة مباركة و هى فاطمة الزهراء عليها السلم فيها يفرق كل امر حكيم اى يمتاز كل امام حكيم بعد امام حكيم .

و اما السادس فاعلم ان الولاية لله كما قال عز و جل هنالك الولاية لله

الحق و لما كان ذات الله سبحانه لا تباشر الاشياء لتكرمها و قدوسيتها فيكون التعلقات انما هو بالظهورات الفعلية فكل من هو اقرب اليه سبحانه بكمال التوجه الكونى و الشرعى هو اولى بهذه الولاية و كل من اشتد مقامه فى القرب من التكوينى و التشريعى يكون سر ظهور القدس و الجلال و التنزه و الوحدة و البساطة اكثر و اشد و ذلك بعينه يستلزم تعاليه و تقدسه عن التعلق بالحوادث الكونية و التأخر (المتاخر خ ل) عن هذه الرتبة لما ظهر فيه سر الكينونة مع تراكم اطوار التنزل النورى الانية المسلمة النورانية التى هى حجاب الزبرجد استقرت فيه تلك الظهورات و تحققت به تلك النسبات انظر الى النار فان لها القومية و التأثير بالنسبة الى آثارها اذا تعلق بالهواء لم يكن لها ظهور ابدا لكمال صفاء الهواء و تنزهها عن الكدورات لم يستقر له (لها خ ل) الظهور فانه فرع الانية و هو قد شابها فلا فرق بينها وبينها كما قال الشاعر :

رق الزجاج و رقت الخمرُ فتشاكلا و تشابه الامرُ
فكأنما خمر و لا قدح و كأنما قدح و لا خمرُ

و لما تعلق هذه النار بالدهن الزيتونى من الشجرة المباركة التى ليست شرقية و لا غربية يكاد زيتها يضىء و لو لم تمسسه نار مع كونها (كونهما خ ل) فى الزجاج التى كأنها كوكب درى و كون الزجاج فى المشكاة يظهر منها ضياء عظيم و اشعة قوية و آثار عجيبة و ذلك لصفاء قابلية الدهن و كثافتها بالنسبة الى الهواء و حفظها اثر النار و لاشك ان النار من دون توسط الهواء لا تعلق بالدهن فالنار مثال ولاية الله سبحانه و الهواء مثال حقيقة المحمدية صلى الله عليه و آله و الدهن الصافى على ما وصفه الله سبحانه فى كتابه مثال الحقيقة العلوية فولاية الله هى الربوبية اذ لا مربوب لا ذكر و لا عينا و ولاية النبى صلى الله عليه و آله هى الربوبية اذ مربوب ذكر و ولاية على عليه السلام هى الربوبية اذ مربوب عينا فكان بذلك حامل اللواء فجلال القدرة التى هى الولاية الحقيقة للنبى صلى الله عليه و آله لكنها قد ظهرت فى على عليه السلام كما ظهرت الكواكب المدبرات و البروج و المنازل و ساير المبادئ فى الكرسى دون العرش مع انه

اعظم فالكرسى حينئذ طائف حول جلال القدرة في عالم الظهور لان الفيوضات الواردة في العالم و المنتشرة في اقطار الارض كلها من الكرسى و ان كان الكرسى لا يستمد الا من العرش فمحمد و على صلى الله عليهما نسبتهما في عالم الباطن نسبة العرش و الكرسى لكن العرش صمت اى لم يسمع كلامه احد و الا قد نطق بخلاف الكرسى فانه قد نطق و قد سمع كلامه كل احد و لذا ترى الناس قد غلوا في على بين قائل بانه هو الله و قائل بانه اشرف من رسول الله صلى الله عليه و آله و ماغلوا في محمد صلى الله عليه و آله اذ لم يظهر منه ما ظهر من على عليه السلام من المعجزات و خوارق العادات و اظهار تلك الخطب التى تذهل عندها العقول مثل خطبة الافتخار و خطبة البيان و الخطبة الطنجنجية و حديث طارق و امثالها مع ان ما ظهر من على عليه السلام انما كان من محمد صلى الله عليه و آله و لولا ان عليا عليه السلام قال انا عبد من عبيد محمد صلى الله عليه و آله و لولا انه عليه السلام اظهر له صلى الله عليه و آله من الخضوع و الانكسار و التذلل و لولا ما قال انا من محمد صلى الله عليه و آله كالضوء من الضوء لم يعرف الخلق محمدا صلى الله عليه و آله و لم يشكوا بان عليا عليه السلام افضل منه صلى الله عليه و آله بل لا يجدون بينهما نسبة كما ان الكرسى فلك الثوابت و افلاك الكواكب السيارة لو لم تتحرك بخلاف التوالى و لم تتبع العرش فى حركاته و لم تظهر له الانكسار و الخضوع بمتابعتها اياه على خلاف مجراها و اظهار عجزها عن الانفراد عنه لم يعرف احد ان الفلك الاعظم هو العرش و ان هنا فلكا يحيط بهذه الافلاك الثمانية يدبرها و يسخرها فظهر فى جلال القدرة امير المؤمنين عليه السلام و حمل ولاية الله الظاهرة للخلق بمحمد صلى الله عليه و آله فسمى عليا لانه اسم تلك المرتبة و لذا كان ذكر السجدة التى تحكى تلك الرتبة سبحان ربي الاعلى فباطنهما صلى الله عليهما كما مثلنا لك مثل العرش و الكرسى و ظاهرهما فى عالم الظهور مثل الشمس و القمر فالشمس تستمد من الكرسى و لذا كانت لا عرض لها لان فلكها الخارج المركز فى سطح منطقة البروج و لم يفارقها و القمر يستمد من الشمس فالنبوة الظاهرة

تستمد من الولاية الظاهرة في الخلق كما ان الولاية الظاهرة التي هي الباطنة تستمد من النبوة الباطنة و الامامة الظاهرة من النبوة الظاهرة فعلى عليه السلام في مقام الظهور جرى عليه حكم البطون و محمد صلى الله عليه وآله جرى عليه حكم الظهور و هو ابطن البطون و اغيب الغيوب ،

و اياك و اسم العامرية اننى اخاف عليها من فم المتكلم

و لى في هذا المقام كلمات غريبة و اسرار عجيبة لم تذكر في كتاب و لم تجر في خطاب و قد ذكرت شذمة مما يمكن اظهاره في هذا الباب في شرح الخطبة و من اراد الاستبصار فعليه بتهديب مسالك تلك القواعد فانها منتهى المطلب .

و اما السابع فاعلم ان هذا التفاوت ثابت في كل من ثبتت له الفضيلة بالنسبة الى غيره و هم سبعة اولهم محمد صلى الله عليه وآله ثم على عليه السلام لانه خير الخلق لقوله صلى الله عليه وآله الحسن و الحسين سيدا شباب اهل الجنة فاثبت لهما الفضيلة على كل الخلق لان اهل الجنة خير من اهل النار و كلما في الجنة شباب اذ ليس فيها كهل فسيدهم خيرهم ثم استثنى عليا عليه السلام فقال و ابوهما خير منهما ثم الحسن عليه السلام كما في الدعاء العديلة المنسوب الى امير المؤمنين عليه السلام ثم من بعده سيد اولاده الحسن بن على ثم اخوه السبط الدعاء، ثم الحسين عليه السلام لانه سيد شباب اهل الجنة ثم القائم المنتظر عجل الله فرجه لقوله صلى الله عليه وآله قائمهم افضلهم اعلمهم ثم من بعده الائمة الثمانية صلى الله عليهم اذ لم يتبين لنا من الاخبار ما يدل على فضيلة بعضهم على بعض و ليس لنا ذلك المقام حتى ندرك التفاصل بينهم بعقولنا و احلامنا فنرجع الى تساويهم في الرتبة ثم من بعدهم الزهراء الصديقة صلى الله عليها و على ابيها و بعلاها و بنيتها لان الرجال في كل رتبة اشرف من النساء فيها و هؤلاء يحتمل ان يكون هذا التفاوت ثابتا بينهم بل لا بد ان يكون كذلك اذ كل واحد من الآخر كما على من محمد صلى الله عليه وآله و اشهد ان انواركم و طيتكم واحدة طابت و طهرت بعضها من بعض و على من يفهم الكلام السلام .

المسألة الثالثة: في شرح احاديث الطينة .

اقول ان احاديث الطينة مختلفة متشعبة من جهة المضمون والدلالة الا اني اورد في هذا المقام اصعب الاحاديث و اغمضها في هذا الباب و اشير الى بعض بيانها لتبيين المقصود روى الصدوق باسناده الى اسحاق القمي عن ابي جعفر محمد الباقر عليه السلام حديث طويل (حديثا طويلا ظ) يقول فيه لما كان الله متفردا بالوحدانية ابتداء الاشياء لا من شيء فاجرى الماء العذب على ارض طيبة طاهرة سبعة ايام مع لياليها ثم نضب الماء^١ عنها فقبض قبضة من صفاء ذلك الطين و هي طينة اهل البيت عليهم السلام ثم قبض قبضة من اسفل تلك الطينة و هي طينة شيعتنا ثم اصطفانا لنفسه فلو ان طينة شيعتنا تركت كما تركت طينتنا لما زنى احد منهم و لاسرق و لا لاط و لاشرب المسكر و لا ارتكب شيئا مما ذكرت و لكن الله عز و جل اجرى الماء المالح على ارض ملعونة سبعة ايام و لياليها ثم نضب الماء عنها ثم قبض قبضة و هي طينة ملعونة من حما مسنون و هي طينة خبال و هي طينة اعدائنا فلو ان الله عز و جل ترك طينتهم كما اخذها لم تروهم في خلق الادميين و لم يقرؤوا بالشهادتين و لم يصوموا و لم يصلوا و لم يزكوا و لم يحجوا البيت و لم ير واحد منهم بحسن خلق و لكن الله تبارك و تعالى جمع الطينتين طينتكم و طينتهم فخلطهما و عركهما عرك الاديم و مزجهما بالمائين فما رأيت من اخيك المؤمن من شر لواط و زناء او شيء مما ذكرت من شرب مسكر او غيره فليس من جوهريته و لا من ايمانه و انما هو بمسحة الناصب اجترح هذه السيئات التي ذكرت و ما رأيت من الناصب من حسن وجهه و حسن خلق او صوم او صلوة او حج بيت الله او صدقة او معروف فليس من جوهريته و انما ذلك الافاعيل من مسحة الايمان اكتسبها و هو اكتساب مسحة الايمان .

اقول هذه المسألة فيها سرايك نعبد و اياك نستعين و هي تفضى الى سر

^١نضب الماء نضوبا إذا غار في الأرض و سفل، جمع .

القضاء والقدر وقد امر ائمتنا عليهم السلام في صعوبة هذه المسألة مما لا مزيد عليه والسبب ان العقل يقصر عن فهم ادراكها على الحقيقة لان العقل اول زوج تركيب من الوجود المقيد فادراكه بعد تحققه وتحققه بعد تركيبه وتركيبه انما كان بالقضاء والقدر فاني له وادراك ما هو وراء ذاته نعم من شئت جمعه وتركيبه ونثر نظمه وتأليفه ووقف في مقام البساطة الامكانية ونظر بعين الله وتكلم بلسان الله فهو ممن يعرف هذا الكلام ويطلع على هذا النظام وعلامته ان يدع عنه المفاهيم المنطقية والتصورات الذهنية والمقدمات الجدلية والخطايات الاستحسانية والقياسات البرهانية لانها كلها مما هو تحت العقل وينظر الى العالى بعين نظره الى الدانى والى البعيد بعين نظره الى القريب والى المجتمع بعين المتفرق والى المتفرق بعين المجتمع ويجمع بين المختلفات ويفرق بين المؤتلفات المجتمعات ويعرف المراد من العبارة من غير اقتصاره على العبارة ويصل الى التلويحات من غير الاشارة ويميز بين ادراك العقل والفؤاد فهو ممن يفهم المراد واما من سوى ذلك فليس له الى فهم هذه الدقائق سبيل ولا يسوغ له التكلم فيها اذ المطلوب منهم ان يعتقدوا ان الله حكيم لايجوز ولا يظلم ولا استغناء للخلق عنه تعالى في حال من الاحوال فكل افعاله (احواله خل) تعالى مبنية على وفق الحكمة والمصلحة ولايستل عما يفعل لانه لايفعل الا الاحسن وهم يستلون ولايجوز لهم ان يتوغلوا في اصل هذه المسائل ومنشئها ومبدئها والفقير احببت ان تأتيني هذه المسائل في غير هذا الوقت لاتفرغ لها وابط في المقال بتقديم بعض المقدمات وتكثير الامثال والآيات فاذا كثرت الشواهد والامثال وكرر البيان يرجى فهم المرام وان كان صعبا على الافهام ولكن الآن جناب السائل وفقه الله ضايقتى والح على تعجيل الجواب كتبت على قدر المقدور واختصر في العبارة واقتصر على الاشارة.

اعلم ان الله سبحانه يقول انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون هذا في الخلق التكويني وضمير الخطاب في كن الى من يرجع والضمير الفاعل في فيكون الى من يرجع ان قلت يرجع الى الله فقد اخطأت ضرورة انه لا يرجع اليه

وان قلت الى المخلوق ولم يكن قبل وان قلت كان مستجنا في غيب الهوية كما هو زعم طائفة فيلزم ما يلزم من الكفر كما قررنا في كثير من مباحثنا فان قلت ان هذا الكلام بظاهرة لا يراد قلت هل عبر الله تعالى عن هذا المطلب بتعبير غير هذا التعبير من الذي يوافق المراد و احد من الائمة عليهم السلام او اخبر الله و رسوله صلى الله عليه و آله ان ظاهر هذه الكلمات لا يراد و لم يمكننا التعبير بغيرها فعبّرنا بها و لو فرضنا ان هذا التعبير ما يراد بظاهرة هل يمكنك ان تتعقل غير هذا الست تقول انه هو و تشير الى المخلوق و تغفل عن الخالق فلو كان المفعول في كل احواله مستندا الى الله سبحانه لمادل ابدا الا على الله لان الفرع دائما يدل على الاصل و لو احتجب الاصل به في حال من الاحوال لم يكن في ذلك الوقت و تلك الحالة فرعا و انما هو اصل و ان كان بالادعاء و هذا لا شك فيه و حقيقة الامر ان اليجاد لا يتحقق بدون الوجود كما ان الكسر لا يكون الا بالانكسار و المراد بالانيجاد هو الانية التي بها يكون الشيء هو فان الاشياء من حيث صدورها عنه تعالى صدرت كعموم قدرته تعالى من غير تقييد و تحديد بجهة من الجهات فلا يقال للشيء (لشيء خل) حينئذ هو و لا يقال خلق و حادث لانه صرف الظهور و حقيقة النور فلا يقال الا الله وحده لا شريك له و بالانية تحققت الشئية و لذا يقال لها ماهية لانها ما به الشيء هو هو و هذه الانية التي هي القابلية التي هي الماهية هي جهة الاختلاف لانه هو المفروض .

و لما نظرنا الى الاختلافات الواقعة في الوجود رأينا كلها منسوبة الى الصورة بعد ما وجدنا ان كل شيء مركب من المادة و الصورة و لما تتبعنا الصور و دققنا فيها النظر وجدنا انها اعراض اصلية لا قوام لها الا بالمادة و لما تفحصنا عن حقيقة الصورة وجدناها غير خالية عن الحدود الستة التي هي الزمان و المكان و الجهة و الرتبة و الكم و الكيف و وجدنا (و وجدناها خل) ان هذه الستة ليست بسايط لا تقبل القسمة بوجه كالمادة و انما هي متجددة سيالة متعددة متداخلة و وجدنا ان المادة تظهر في كل مقام عند المتعدد و المختلف على حسبه و لما نظرنا الى تلك الحدود وجدنا ان لا استقلال لها الا بالمادة و هي لا

استقلال لها الا بفعله تعالى و مشيته فالمادة من حيث هي هي تصلح للسعادة و الشقاوة و الحدود الخارجية التي هي الزمان و المكان و غيرهما مما ذكرنا اسباب لظهور تلك المادة على نهج السعادة و الشقاوة مثلا لما خلق الله سبحانه الخلق الاول فلا شك ان له زمانا و مكانا و رتبة فظهر ذلك النور على مقتضى تلك الحدود بالله سبحانه و في الزمان الثاني و في المكان الثاني و الجهة الاخرى يقتضى (تقتضى خل) ظهور ذلك النور بطور آخر كما هو المحسوس المشاهد و تلك الحدود المقترنة بتلك المادة هي الطينة و بعبارة اخرى ان الله سبحانه خلق الخلق بفعله فتحقق شيان فعل و مفعول و الفعل له ارتباط بالمفعول و المفعول له ارتباط بالفعل فتحققت اربعة اشياء و لما ان الله سبحانه لا يحب ان يجبر العباد و ان يخلق على جهة الظلم و لما اراد ان يخلق الخلق لا بد ان يفرق بين المفعول و الفعل و لما فرق بينهما لا بد ان يعرف الفعل المفعول و المفعول الفعل و هذا التعريف يستدعى ان يخلق فيهما شيء يرتبط به احدهما بالآخر فخلق اربعة اشياء فعل و مفعول و ارتباط الفعل بالمفعول و ارتباط المفعول بالفعل فخلق لانتظام وجود هذه الاربعة اربعة اخرى و هي الطبايع الاربعة فخلق من الفعل الحرارة و اليبوسة لان الفعل اشرف لكون انتسابه اليه تعالى اكثر من انتساب المخلوق المفعول به لان انتساب المفعول بالفعل و قد يحتاج الفاعل بالمفعول بخلاف الفعل فالحكمة تقتضى ان يخلق الحرارة التي هي اشرف من الفعل و خلق الحرارة و الرطوبة من ارتباط الفعل بالمفعول اما الحرارة فلانتسابه الى الفعل و اما الرطوبة فلميل الفعل المقتضى للسيلان و الرطوبة و خلق من المفعول البرودة و اليبوسة لانه محل وقوف (توقف خل) الفعل و هو سكون المكون و هو منشأ البرودة و لحفظه فعل الفاعل و اثره و خلق من ارتباط المفعول بالفعل البرودة و الرطوبة اما البرودة و الرطوبة فلانتسابه الى المفعول و اما الرطوبة فلمكان الميل فاذا لوحظت هذه الاربعة في تلك الستة ظهرت اربعة و عشرون و على نهجها دارت ساعات الليل و النهار و هي العوالم و باقى المراتب و العوالم خلقها الله سبحانه باقتران هذه الجهات

بعضها مع بعض فاذا ظهر ذلك النور الواحد السارى فى هذه الحدود واقترن بها بتقدير من الله عز و جل فيحدث الله سبحانه بمقتضى ذلك القران خيرا من الخيرات و(اوخل)شرا من الشرور و بقران ذلك النور بذلك الليل الديجور حدث الاختيار العام ان كان القران العام و هو صلوح تصور ذلك الامر الواحد بالصور المختلفة من صور السعادة و الشقاوة و ذلك الاختيار العام يترجح بالاسباب الخارجية من القرانات القريبة و الموائفة و المناسبة و المخالفة و المبينة و امثالها من الاحوال و الاوضاع و الجهات و التعلقات .

فظهر لك ان الخلق خلقان الخلق الاول و الخلق الثانى ففى الخلق الاول خلق الله سبحانه موادا صالحة شاعرة قابلة للسعادة و الشقاوة فكلفها سبحانه بمقتضى علمه بهم لما سألوه ان يسألهم باختيارهم فسألهم بلسان حقايقهم و كينوناتهم الست بر بكم قالوا بلى كل واحد على حسب ما عنده من المرجحات من انحاء القرانات و الاوضاع فمن قال بلى مصدقا فهى القابلية الطيبة و هى الارض الطيبة و الماء العذب المذكور فى الحديث السابق هو ذلك النور المطلق المفاض من اشراق صبح الازل و جريان ذلك الماء على تلك الارض تعلق النور اى الوجود بتلك القابلية الطيبة و الايام السبعة هى يوم المادة و يوم الصورة و يوم اقتران المادة بالصورة و يوم اقتران الصورة بالمادة و يوم الاتصال و يوم الحكم و الاتمام و يوم التأثير و الاظهار مشروح العلل مبين الاسباب و هى يوم الاحد و يوم الاثنين و يوم الثلاثاء و يوم الاربعاء و يوم الخميس و يوم الجمعة و يوم السبت فلما تمت هذه الطينة الطيبة فى الايام السبعة من ايام الشأن خلق الله سبحانه من صفائها طينة اهل البيت عليهم السلام و هذا يحتمل وجوها كثيرة كلها مرادة للامام عليه السلام و انى اكنتم بعضها و اذكر البعض الآخر و هو ان الامام عليه السلام قد قال بلى و لم يكن خلق ابدا غيرهم و ليس معهم عليهم السلام غيرهم و الآن على ما عليه كان فلما وجدوا و ظهر ذلك النور فى اول الحدود و تحدد بحدود الموافقة استنارت تلك الطينة بنور الكينونة و ظهر فيها سر الربوبية تشعشت منها الانوار و ظهرت عنها الآثار و تلك الانوار و الآثار

المحدودة بحدود الاقبال هي حقايق طينة شيعتهم عليهم السلام و هو معنى قوله عليه السلام في الحديث المتقدم ثم قبض قبضة من اسفل تلك الطينة و الاسفل هو الاثر كما ان الله سبحانه خلق قيامك و قعودك بك و لم يكونا شيئا في رتبة ذاتك و لا احد يعترض ان الله سبحانه لم خلق القيام بعد الشخص لانه لا يساوى الشخص و لا يذكر معه حتى يطلب الترجيح فاذا قلت لك من في البيت تقول زيد و لا تقول زيد و قعوده و شعاعه من اكله و شربه و نومه و يقظته و كذلك نسبة غير آل محمد سلام الله عليهم اليهم نسبة قيامك اليك فافهم و كن به ضنينا .

قوله عليه السلام في الحديث المتقدم فلو ان طينة شيعتنا تركت كما تركت طينتنا يريد عليه السلام ان تلك الطينة شعاع لطينتهم النازلة الى رتبة اجسامهم و هم عليهم السلام و ان كانت حدود انيتهم مصفاة من كل الكدورات لكنها بعد زبرجدى اللون فاذا تنزلت بشعاعها كانت الظلمة في شعاعها امكن منها فيها و لو كان على صفاء الاصل كانت اياه و لم تكن اثرا هف و لذا ما تركت طينة الشيعة و ذلك الخلط على حقيقة ما هم اهله الا ان الخلط فيها عرضى لا ذاتى و لذا يتفق بعض الشيعة لا يعصون كما لم يعص الانبياء و كان يحصل منهم ترك الاولى و كذلك بعض من نزل في الرتبة الثانية و لما كانت تلك الطينة هي شعاع الطينة الطيبة الاصلية كانت بذاتها لا تقتضى ما لا تجانسها لكمال المناقضة فان المانع لا يكون مقتضيا لما هو المانع عنه كما هو المعروف الظاهر لمن له ادنى روية في العلم فافهم و قوله عليه السلام و لكن الله عز و جل اجرى الماء المالح على ارض الملعونة الخ، هذا الكلام على مذاق العارفين هو ان الماء واحد الا ان ملوحته من جهة وقوعه على الارض الملعونة كما في قول الشاعر :

ارى الاحسان عند الحر دينا و عند النذل منقصة و ذما

كقطر الماء فى الاصداف در و فى بطن الافاعى صار سما

و عندى هذا الكلام ليس على تمام الحكمة بل هذا الماء ظل ذلك الماء العذب و هو ظله كظل الشمس لنور الشمس فان الظل قد صعد من السجين كما ان النور قد نزل من العليين و ذلك فى خلق الثانى فمن انكر بقابلية المتحصلة من الحدود

المذكورة بالمرجحات الخارجية وقال بلى بلسانه وقلبه منكر مستهزئ خلقه الله سبحانه في الخلق الثاني من هذا الماء الجارى على الارض الملعونة التي هي قابلية الانكار وطينة الاشرار وذلك الجريان كان في سبعة ايام بلياليها وهي يوم الشقاوة ويوم الالحاد ويوم الطغيان ويوم الشهوة ويوم الطبع ويوم العادات ويوم الممات وهي يوم الاحد والاثنين والثلاثاء والاربعاء والخميس والجمعة والسبت في الظل المنكوس والمؤلفة من هذا الماء والارض المسقاة في السبعة الايام المذكورة هي طينة خيال جهنم¹ وهي طينة الاعداء وذوات الاشقياء وهي طينة لا تقتضى الصورة الانسانية ولا ما تقتضيه تلك الصورة الطيبة لكمال المناقضة والمنافرة بين الاقتضائين في الحقيقة ولكن الله عز وجل لما امر العقل بالادبار فاخذ ينزل في المراتب السفلية و امر الجهل بالادبار فاخذ يصعد فالتقيا في التراب حين نزول العقل وصعود الجهل ثم امر الله سبحانه العقل بالاقبال فاخذ يصعد و امر الجهل بالاقبال فاخذ ينزل فالتقيا في هذه الدنيا و هنا حصل اللطخ بينهما و المناسبة العرضية جرت احد الطرفين الى الميل الى الآخر و اما المعصومون عليهم السلام فقد بقوا على ما هم عليه من كمال المنافرة و عدم الميل و اما المنافقون من المعاندين فهم و ان كانوا على كمال المنافرة لكنهم دخلوا بطن الحبة باعانة الطاووس ليدخلوا الجنة و يخرجوا آدم و ذريته منها و الجنة هي صورة الانسانية و المرتبة (الرتبة خل) الانسانية فانها هي الجنة حقيقة و ما تجد يوم القيامة كله ظهور نور هذه الصورة الطيبة و الطاووس هي العناصر الاربعة المشتملة على الالوان المختلفة و الحية هي الحيوة الواردة على هذه العناصر من جوزهر القمر و الجوزهر هي الحية التي لها رأس و ذنب فتصوروا بهذه الصورة بالعرض ليتمكنوا من اغواء الشيعة الذين اصلهم الجنة و خلقوا فيها و لها نعم ذلك يستلزم خروجهم من الجنة الا انهم سيعودون اليها و يتوبون عما اقترفوا باغواء اولئك الطغاة البغاة و خروجهم منها عند عصيانهم و رجوعهم اليها

¹ خيال الفساد و طينة خيال فسرت بصدى اهل النار و ما يخرج من فروج الزناة، كذا في المجمع.

اذا تابوا عنها و هو قوله عز و جل ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون و اخوانهم يمدونهم فى الغى ثم لا يقصرون و حكم شيعة هؤلاء الاعداء ضد حكم شيعة الائمة عليهم السلام حرفا بحرف كما ذكرنا فقايس حكمهم على حكمهم المذكور و هنا مقامات عجيبة و اسرار غريبة طويت ذكرها لكمال الاستعجال و بلبال البال و قد ذكرت فيه ما يكفى للمؤمن المنصف اذا (الذى خل) خرج عن حد التقليد و ايده التسديد .

المسألة الرابعة: فى بيان سر الامر بين الامرين .

اقول قد تقدم الكلام فيما مضى ما يشير الى هذا المعنى و هذه المسألة لما كانت فوق العقول و الاحلام اذا صرحنا بالامر يفهم منه خلاف المرام و لكنك اذا اتقنت ما تقدم من سر كن فيكون من ان كن هو الوجود و هو امر الله الكونى و فيكون هو كن مع زيادة الواو التى هى الايام الستة و الحدود الستة المذكورة و تلك الحدود انما وجدت مساوقة لذلك الامر بحيث ما تحقق امر كن الا يكون و ما تحقق يكون الا بكن لان تلك الحدود اوجدها الله سبحانه بمقتضى الوجود الذى هو الامر اى امر كن و الوجود اقتضى ذلك بما جعله الله سبحانه فيه و انما جعله الله كذلك ليخلقه على ما هو عليه و ليكون الاثر اثرا و المؤثر مؤثرا فاقضى الوجود الحدود و اقتضت الحدود الشهود و الوجود فى الحدود اقتضى من الله سبحانه الحكم الخاص و ذلك الحكم مو كول و متعلق بمشية الله سبحانه و ارادته و قدره و قضائه و اذنه و اجله و كتابه فالمشية للوجود و الارادة للحدود و القدر للنسب و القضاء للاتصال و الاذن للتحقق و رفع الموانع و الاجل للحد المنتهى اليه و الكتاب للحفظ عن الدثور و الفناء و هو قوله تعالى قد علمنا ما تنقص الارض منهم و عندنا كتاب حفيظ فلولا فعل الله سبحانه لما تحقق الوجود و هو الامر و القدر المفعولى فى كلام على بن الحسين عليهما السلام ان القدر فى افعال العباد كالروح فى الجسد فلولا الروح لم يكن للجسد حراك و لولا الجسد لم تظهر آثار الروح انتهى ، و ذلك القدر هو الوجود امر الله الذى به قامت

السموات و الارضون و صلح به الاولون و الآخرون فلولا له لم يكن الحدود و لولا الحدود لم يظهر الوجود بل لم يوجد و لولا اقتران الوجود بالحدود لم يختلف حكم من الاحكام و لو لم يحفظ الحق سبحانه كل هذه المذكورات كل شىء فى مكانه و حاله على ما هو عليه لفسدت و بطلت و عدمت و اضمحلت و لولا انه سبحانه يفعل بهذه الامور لانتفت حكمته و لم تظهر معدلته بل ما كان يمكن اليجاد على ما نعرفه فالله الحافظ و العبد الفاعل و الجنة و النار المأوى و كما اوجد سبحانه ذوات الاشياء (الاشياء بالاشياء خل) كذلك اوجد افعالها بها لا فرق فى الحالين و امره سبحانه كما ذكرنا انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون و هذا السر هو الجارى فى كل ذرة من الذرات من الافعال و الصفات و الذوات لان امره واحد و حكمه واحد و فقر الخلق الى الله سبحانه على نمط واحد و لا يقوم الخلق من غير المدد فى آن واحد انظر الى المرأة اى نفس الصورة فانها لا تقوم الا بك و لا تتحقق الا بتجليك و ظهورك لكنها لا تجرى دائما على ما تحب و تلك الامور الباعثة على عدم جريانها على ما تحب لا تتوهم انها امور ثابتة من غير المرأة و لا تتوهم ان ثبوتها كان بغيرك اذ لا غيرك و لا تتوهم ان ثبوتها بك انما هو (كان خل) بقصدك الاولى الذاتى فان (وان خل) ما منك اولا و بالذات هو نفس التجلى و الاشراف و ذلك التجلى من حيث الحدود المتحققة عند التجلى المتقومة به اختلف حكمه بالنسبة اليك فباقى (فما فى خل) الحدود من نور التجلى فهو لك و اليك و ما فيها من نفسها من جهة الاختلاف بك و ليس اليك و ان كان الامران لا يشدان عنك و ما به الاختلاف هو الحدود الستة التى هى الزمان و المكان و الجهة و الرتبة و الكم و الكيف و ليست هذه الامور (امورا خل) متحققة قبل ظهورك و تجليك و انما هى امور و حدود ذاتية للشىء و عرضية للنور احدثتها به حين وجودها بطلبه فكانت المرأة بذلك معوجة و مستقيمة و حاكية لك على ما هو الواقع كما تحب و حاكية لك بخلاف ما هو الواقع كما تبغض و هى تتحرك بتلك الاحوال التى لا قوام لها الا بك و انت ساكن فانك الحافظ لها فى كل احوالها و اوضاعها عند موافقتها لك و

مخالفتها معك فانت اولى بالنور و الاستقامة و الاعتدال الثابت فيها منها لان النور و الاعتدال صفتك و منك و اليك و ان كان لم يظهر الا في تلك الحدود فلها المدخلة في الظهور و الثبوت و هي اولى بالاعوجاج و الظلمة و عدم الاستقامة منك و ان كان لا يمكن ثبوتها باطوارها الا بك فانت في الحالتين تمدها اما بالاستقامة و النور و اما بالاعوجاج و الظلمة و هو قوله تعالى كلا نمد هؤلاء و هؤلاء من عطاء ربك و ما كان عطاء ربك محظورا و قوله تعالى في الحديث القدسي يا بن آدم بنعمتي قويت على معصيتي الى ان قال و ذلك انا اولى بحسناتك منك و انت اولى بسيئاتك مني و لا يمكن ظهور فعل من الافعال و اثر من الآثار الا بمشيتك الظاهرة بنور تجليك في حقيقتها في احوالها كلها و هو قوله تعالى و ماتشاؤون الا ان يشاء الله و قوله تعالى ام حسب الذين يعملون السيئات ان يسبقونا ساء ما يحكمون و المرأة هي نفس الصورة لا الزجاجة فاذن ظهر حقيقة المقال في قوله عليه السلام لا يكون شيء في الارض و لا في السماء الا بسبعة بمشية و ارادة و قدر و قضاء و اذن و اجل و كتاب فمن زعم انه يقدر على نقص واحدة فقد كفر و في رواية اخرى فقد اشرك فافهم و ابن امرك عليه و استعن بالله في فهمه و لاتنظر الى المفاهيم الذهنية و انظر في الآيات و الامثال الوجودية فانك لن تجد ذرة من الذرات الا و قد وجد بسر الامر بين الامرين و لو لم اخف من الجهال ليبت صريح المقال في توحيد الافعال و لكن الامور مرهونة باوقاتها قال امير المؤمنين عليه السلام في الشعر المنسوب اليه :

و في النفس لبانات اذا ضاق لها صدرى
نكث الارض بالكف و ابدت لها سرى
فمهما تنبت الارض فذاك النبت من بذرى

المسألة الخامسة: في الاشارة الى حقيقة المعاد و حشر الارواح و

الاجساد.

اقول قال الله سبحانه كما بدأكم تعودون و اذا جعلنا ما في كما مصدرية

يكون المعنى كبدئكم تعودون و اذا جعلنا المشبه عين المشبه به في القرآن و الاخبار كما ذهب اليه العارفون المحققون يكون المعنى بدؤكم عودكم اعلم ان الله سبحانه كامل على الاطلاق فيجب ان يجرى فعله على الكمال على الاطلاق مما يناسب رتبة الامكان و لما كان ظهور فعله بمفعوله (بمفعوله و جب ان يكون مفعوله خل) كاملا على الاطلاق و الكمال على الاطلاق ان يكون جامعا مملكا ليكون حاكيا لكمال تملكه سبحانه و جامعته لجميع مراتب الكمال و لا يكون كذلك الا ان يكون حاويا لجميع المراتب و جامعا لجميع المقامات حيث امتنعت له رتبة القدم حتى يشمل الكل بلا كيف و لا جهة فلما صح فيه التركيب فيشغله جهة عن الاخرى فلا يكمل الا باجتماع المراتب فيه و الجهات عنده و لما كانت الادوات انما تحدا نفسها و الآلات انما تشير الى نظايرها فلا يمكن ادراك عالم الوجود نوع ذلك العالم فيه و من هذه الجهة اقتضت حكمة الحكيم جل شأنه ان يكون في كل شيء معنى كل شيء و لما كانت المراتب متفاوتة في النزول في القرب و البعد و الشرافة و الكثافة و التجرد و المادية و الخفاء و الظهور و لما كان المخلوق في الخلق الاول في اشرف المواضع و اجلى الفسحات و كان ذلك وجهها واحدا اقتضت الحكمة ان ينزله الى المقامات السافلة ليأخذ نصيبه منها و يعود و هو يحكى جلال الربوبية و هبمنة الالوهية حتى يعود فعله سبحانه و خلقه على احسن الاطوار و اشرف الاحوال لتنادى السنة الكينونات بكل الجهات تبارك الله احسن الخالقين فلذا لما خلق الله سبحانه ذلك النور الرباني و السر الصمداني و النقش الفهواني و الخطاب الشفاهي امره بالادبار فادبر و دخل بلد الهوية و منه سافر الى بلد الالوهية و منه الى المأوى (ماوى خل) الاسماء الكلية و منه (فيه خل) الى مسكن الصفات النوعية و الشخصية و منه الى معدن المعاني اى معاني الصفات كالجلال و الجمال و الكبرياء و منه الى مقر اهل المحبة و اصحاب الذوق و المودة و منه الى مقام دليل اهل الحكمة و ينبوع الاسرار الذوقية و منه الى مقام قاب قوسين و منه الى رتبة العقل المرتفع ثم منه الى المستوى ثم منه الى المنخفض ثم منه

الى مقام السدرة المنتهى و تغرد على اغصانها باوراقها اذ يغشى السدرة ما يغشى
ثم منه الى مقام الروح ارض الزعفران ثم منه الى شجرة طوبى ثم منه الى الجنة
العليا ثم الى الرفرف الاخضر و منه الى مقام النفس و محل الانس و رتبة
الايثلاف و هاهنا مبدأ الذر الاول و الثانى و الثالث و هناك محل الاختلاف ثم
الى مقام الطبيعة الكثيب الاحمر ثم الى رتبة الهيولى و المواد الجسمانية ثم الى
عالم المثال و جنة هورقليا و جابلقا و جابلصا ثم الى العرش محدب محدب
الجهات ثم الى مقعره ثم الى فلك الكرسى ثم الى فلك البروج ثم الى فلك
المنازل ثم الى فلك زحل ثم الى فلك المشتري ثم الى فلك المريخ ثم الى فلك
الشمس ثم الى فلك الزهرة ثم الى فلك عطارد ثم الى فلك القمر و اما الذى
عندنا ثم من فلك المنازل الى فلك الشمس ثم منه الى زحل و القمر ثم منه الى
المشتري و عطارد ثم منه الى المريخ و الزهرة ثم منه الى كرة النار ثم منه الى
كرة الهواء ثم منه الى كرة الماء ثم منه الى كرة الارض بمراتبها الثلاث و هذا
نهاية الادبار و لما كان مقام الادبار عن النور فلا شك ان مقام التنزل يورث
الظلمة و هى تحدث البرودة و اليبوسة و ضعف بها الحرارة و الرطوبة شيئا فشيئا
الى ان تغلب البرودة و اليبوسة فتخفى المراتب كلها فى التراب و تموت فيه و
لذا كان الاسم المربى لهذا العالم اسم الله المميت و لما كان سر التنزل كون
الشيء جامعا مملكا من جهة اظهار الاسماء و الصفات و العظمة و الكبرياء و
ذلك لا يمكن الا بهذه الاطوار و الا اما ان يكون السافل عاليا و العالى سافلا او
يكون الممكن بسيطا و كلاهما محالان او لم يكن كل شيء فيه معنى كل شيء
و قد اقمنا براهين قطعية على بطلان هذه الشقوق كلها فى محلها .

فلما تحققت المراتب و غلبت الكثرات و خفى ذلك النور اراد الله
سبحانه امضاء ما اراد و اظهار ما احكم و ابرام ما اتقن امره بالاقبال و لما كان
سبب التنزل اثبات المراتب فيجب ان لا يكون الصعود على طريق النزول و الا
لكان النزول خاليا عن الثمرة اذ بصعوده كل مرتبة يعدم مرتبة الى ان يعود الى
ما كان و لم يترتب ثمرة على ما كان فوجب ان يصعد بحيث تكون المراتب

كلها محفوظة و يعود كل مرتبة الى صفائها الاصلية فاخذ في الصعود بما يحفظ به المقامات فاول صعوده كان في مقام الجماد و المراتب كلها مجتمعة فيه غير متميزة بل متهيئة للظهور بالقوة البعيدة ثم ترقى الى مقام النبات باسباب حركات الافلاك و تعاقب الليل و النهار و وقوع اشعة الكواكب و نضجه بالحرارة المعتدلة و الرطوبة السائلة و البرودة الحافظة و لو اردنا ان نشرح كيفيتها لطال بنا الكلام ففي هذه المرتبة ظهرت العناصر الاربعة التي كانت كامنة مستجنة فيه بآثارها فالحرارة و الرطوبة التي هي الهواء مالت به الى النضج و الهضم و التعفين و التقطير و البرودة و الرطوبة التي هي الماء مالت به الى دفع الغرائب و الاعراض و الفضلات فالماء يدفع الفضلات الغريبة و النار لطفت الاجزاء و صعدت بها الى الاعلى و الهواء دبر الاجزاء و ناسب بين احوالها الى ان جعلها صالحة للغذاء و ان يكون جزء للبدن و الارض حفظت الاجزاء و ماسكتها عن الاضمحلال و الدثور و بهذه الاسباب وجد النبات و ظهرت العناصر معلنة بآثارها و بقيت المراتب الاخر في مقام الخفاء و الاستجنان ثم بعد النضج الآخر صعدا الى مقام الحيوان و اعتدلت الطبايع و نضج البدن حتى شابه جوهر جوزهر القمر ظهر سر الحيوة و ظهرت فيه ما كان كامنا و مستجنا فيه من قوى الافلاك و الكواكب و السيارات و الثوابت و العرش و الكرسي ثم صلح البدن بكثرة النضج و الطبخ في بطن الام الى ان خرج منها و قوى التأثير بتدبير الشمس و القمر بمعونة الحرارة الغريزية و عمل الملائكة المدبرات كل ذلك باذن الله تبارك و تعالى الى ان كمل و ظهر العقل في الجملة فخرجت النسمات معلنة بالثناء على خالق السموات و تميزت المراتب و الدرجات الا ان ظهور تلك المراتب صارت بالسنة الطلبات و القابليات و لذا اختلفت في الظهور في الاعتدال و عدمه و غلبة طبيعة من الطبايع على حسب تلقيها لتلك الاسباب لكن هذه النسمات لما خرجت من الكثافات و الظلمات الادبارية جهلت ما تقتضى كينوناتهم من التمسك بالاسباب الموصلة الى مقاماتهم الاصلية من الدرجات و النكبات حسب قبولهم و انكارهم في الذرات

فكلفها الله سبحانه بالتكاليف التي هي الاسباب الموصلة كالشمس والقمر في الوصول الظاهري (الظاهر خ ل) وتلك الاسباب هي الشريعة المعروفة والاخذ بها سبب الوصول كالأعراض عنها.

فلما نالوا نصيبهم من الكتاب و تمت هياكلهم بتلك الاسباب اراد الله سبحانه كشف الغطاء عن بصائرهم و ابصارهم ليرون مقامهم و اطوارهم و احوالهم و درجاتهم و ما خلقوا لاجله و ما بلغوا اليه بالاسباب التي اعد الله سبحانه لهم و لما كانت تلك الحجب و الاغشية و الكثافات الخارجية تمكنت لاجل ادبارهم في كل مراتبهم من اجسادهم و اجسامهم و ارواحهم و نفوسهم و عقولهم و رسخت في كل ذرة من ذرات وجودهم و اخراج تلك الكدورات و الحجب لا يمكن الا بدوبان كل الاجزاء ليحترق الفاسد و يبقى الاصل الثابت كما قال عز و جل فأما الزبد فيذهب جفاء و اما ما ينفع الناس فيمكث في الارض فالخلق بعد بلوغهم رتبة التكليف اما الى الجنة و اما الى النار الا ان بينه و بين ادراك ملاذها و آلامها حجاب يمنعه عن الالتفات و ذلك الحجاب هو تلك الاوساخ الراسخة في مراتبه و ذاتياته فالله سبحانه يكشف ذلك الغطاء فيجد نفسه في القيامة قبل التصفية البالغة عن الخلط و اللطخ فيجد حينئذ الصراط و الميزان و تطاير الكتب فاذا خلص عن ذلك كله يجد نفسه اما الى الجنة و اما الى النار نستجير بالله من النار و هو قوله تعالى فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد و قوله تعالى يصلونها يوم الدين و ما هم عنها بغائبين و قوله تعالى الذين يأكلون اموال اليتامى ظلما انما يأكلون في بطونهم نارا و قال الصادق عليه السلام لمن قال اللهم ادخلني الجنة انتم في الجنة فاسألوا الله ان لا يخرجكم منها فاذا وجب كشف الغطاء و ذلك لا يمكن الا بدوبان الاجزاء كالذهب المغشوش و كاللبن اذا ارادوا ان يستخرجوا منه الزبد و الدهن و جب كسر الصيغة في كل من فيه خلط و كدورة خارجية و ذلك الكسر هو عبارة عن الموت و لما كانت المراتب متميزة فمن تمايزت مراتبه كلها في هذه الدنيا ينكسر اولاً جسده و

جسمه لانه الادنى و كل ادنى فى القوس الصعودى يظهر اولا فتتكسر صبغة هذا الجسد و تنهدم بنيته و تبقى الروح فى عالم المثال ساهرة لاتنام اما الى النعيم او الى الجحيم و يبقى الجسد مند كما منهذما لان يظهر من الاوساخ و يعود الى اصله الذى كان قد برئ منه من الصفاء و النورانية و يكون اصفى و الطف و اقوى من جسم العرش محدد الجهات و اما الروح فتبنى فى عالمها منعمة او معذبة و ذلك هو عالم البرزخ و شرح احواله يطول به الكلام و هى كذلك الى ان يأتى اوان تصفية الروح و ساير المراتب و ذلك يكون كليا عند نفخة الصور عند موت العالم الكلى فانه ايضا رجل عبد لله (الله خل) مكلف لا بد له من التصفية و هو لما كان اقوى بنية و انضج طبيعة يكون كسر جسده مع كسر ارواح ساير المخلوقات ممن لم يدركوا زمان الرجعة و دولة الكرة فاذا نفخ فى الصور فصعق من فى السموات و الارض و مات الخلق كلهم من النفوس و الارواح و العقول فبقى لا حس و لا محسوس الا من شاء الله و هم الذين لم يتطرق فى ذواتهم و لا فى مراتبهم الاصلية من اجسادهم و ارواحهم و عقولهم خلط و لطح و كدورة و اعراض و ظلمة فلا موجب حينئذ لكسر بنيتهم و اهدام صيغتهم و فعل ذلك يورث العيب و الفساد و الله سبحانه منزه عن ذلك و هؤلاء هم محمد و آله الاربعة عشر المعصومون صلوات الله عليهم و على ارواحهم و اجسادهم و اجسامهم و ظاهرهم و باطنهم فيبقى الخلق امواتا غير احياء و مايشعرون ايان يعثون فيأتيهم النداء من الملك الاعلى اين الجبارون اين المتكبرون، لمن الملك اليوم فيجيب نفسه لله الواحد القهار و فى الحديث عن الصادق عليه السلام قال نحن السائلون و نحن المجيبون.

و بالجملة فالخلق (و الخلق خل) يبقون امواتا الى اربعمائة سنة و لما كانت الارواح و غيرها من المراتب تطرق الخلل فيها اقل فيكتفى بهذه المدة المعلومة بخلاف الجسم فان تطرق الخلل و الفساد فيه اعظم و قولى فمن تمايزت مراتبه كلها فى هذه الدنيا مرادى ان من لم يتميز جميع مراتبه و ما حياى الا جسده من ساير المستضعفين فهؤلاء لهم ميتة واحدة فاذا مات جسدهم و كانت ارواحهم

ميتة قبل فلا يكون لهم برزخ و لا يحيا (فلا يحيا خ ل) هؤلاء الاشخاص الا بعد النفخة الثانية فبعد هذه المدة التي ذكرناها ينزل من البحر الذي تحت العرش و اسمه المزن و الصاد و النون ماء رايحته رائحة المنى فيمطر اربعين صباحا بحيث يكون وجه الارض كله ماء واحدا فتنبت (فينبت خ ل) اللحوم المصفاة و الاجزاء المنقاة من كل كثافة و رذالة و هي صافية نقية لطيفة اصفى من محذب محدد الجهات بل اصفى من غيبه لان لبه و صافيه بالنسبة الى ظاهره ككُلِّ اجسامنا و صافيتها بالنسبة الى ظاهر القشور فتذهب تلك الاعراض عن الجسد بكثرة الحل و الدك و البقاء في الارض كما تذهب الاوساخ بكثرة الدلك في الحمام و الماء الحار و يبقى الجسم الحقيقي الذي خلقه الله عليه ليصح قوله تعالى كما بدأكم تعودون و كذلك الارواح بعد ان يتصفى بذهاب الاوساخ عنها مما لحقتها في حال الادبار و التنزل فينفخ في الصور نفخة اخرى فاذا هم قيام ينظرون فيرد كل روح و يتصل بيدنه اتصال المحب بالمحبوب و العاشق بالمعشوق فلا مفارقة بينهما و لا زوال لارتفاع الموانع و كشف الغطاء و وجود المقتضى و كون الترقى الى الاعلى فتحشر هذه الارواح الدنياوية في هذه الاجساد الدنياوية الا انها (انهما خ ل) على كمال اللطافة اما في النورانية او في الظلمانية فلو لم تلتطف لم يكن فرق بين الدنيا و الآخرة و لما صح قوله تعالى فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد فافهم فظهر لك ان شاء الله ان العود لا يكون الا بهذا الجسم .

و اما ما اوردوا في هذا المقام من شبهة الأكل و المأكل فعلى ما قررنا لك لا يبقى لها (لك خ ل) مجال فان من اكل آدميا و صار غذاءه و نبت لحمه و دمه منه فاذا رجع كل شيء الى اصله فرجع ما اكل الى التراب و اما الجسم الحقيقي لذلك الأدمى المأكل فليس بمأكل و لا تهضمه القوة الهاضمة الدنياوية فانها اعلى من صفو الافلاك فكيف تهضمه القوى المركبة من هذه العناصر الاترى ان الرجل اذا سمن سمننا زايدا عن الحد لا يخرج عما هو عليه من كونه ذلك الرجل و اذا هزل كذلك كذلك فصار المعلوم ان مدار الشخص الجسماني الذي تدور عليه روحه ليس الا تلك اللطيفة الصافية التي تبقى في القبر مستديرة و

لا تراها الابصار ولا تغيرها الليل والنهار وهو الجسم الحقيقي اذ لا يلزم ان يكون جسم كثيف الا ترى الافلاك هي اجسام حقيقية و لا كثافة فيها وهذا جسم النبي صلى الله عليه وآله جسم حقيقي و لكنه الطف من الافلاك فلا يكون له ظل اذا استشرق به الشمس و اما رؤية الخلق لذلك الجسم المطهر فهي انما كانت بارادة منه صلى الله عليه وآله اما بان يرقى (يقوى خل) الخلق و يقوى ابصارهم حتى يتمكنوا من النظر اليه او بان ينزل الى مقامهم بحكم و لبسنا عليهم ما يلبسون فالجسم الحقيقي لكل شيء لا يكون غذاء لشيء آخر فاذا اكل اجسام كل الناس ما صار جزء بدنه الاصلى شيء من تلك اللحوم و انما صار اعراضها جزءا لاعراضه كما اذا ترا كمت الاوساخ و التامت و نضجت تحركت و صار لها روح جزئي عرضي الا ترى الفئران المتكونة من الطين و تتفق (يتفق خل) ان تكون (يكون خل) النصف طينا و النصف الآخر فارة و كذلك العقارب تتكون (يتكون خل) اذا نديت اللبتين و جعلت احدهما على الاخرى الا ترى القمل و البراغيث و بالجملة تلك الاجزاء الاصلية تبقى غيبا في الاجزاء العرضية التي صارت جزءا بهذه (لهذه خل) الاوساخ العرضية كبرادة الذهب في دكان الصايغ و لا يفنى و لا يكون جزءا لشيء الى ان تعود كما كانت و كيف (كيف خل) يكون جزءا للآخر و انه نزل من سدرة المنتهى بل كان نورا ذاتبا كان في حجاب العز يسبح الله بالف لسان و في كل لسان الف لغة فلما استشعر بنفسه و شاهد عظمة ربه استبطن الخوف و غلبت عليه برد الخوف فانجمد (فانجمد خل) فكان الماسا فانغمس في بحر الهيبة و تردى بالخشوع و تأزر بالخضوع فقام منتصبا للقيام بالخدمة فظهر له مقام القدرة و القهر فبكى من هيبة القهار اربعمائة الف عام دما عبيطا بقوة حرارة قلبه و مزجها ببرودة خوفه المتحصل منهما الدم العبيط حتى غرق في ذلك البحر و مات من شدة الوجد ثم افاق من غشوته دخل في حوصلة الطير الاخضر من طير القدس فطار به الى عالم الانس فلما استوفى حظه فخرج يطلب مركزه فالتقمه الحوت فصار به في ظلمات ثلاث حتى اتى به الى ساحل البحر الاخضر اطلعه من بطنه فتناثرت اعضاؤه

فصادته الطيور و لحقت (لحقته خ ل) به الى الطائر الاول الاخضر فرمى به في ارض الزعفران فتقوى و استقام فحكى صنع الملك العلام فظهر يحكى آية (ان خ ل) الله سبحانه في ملكه و ملكوته حتى ظهرت مفصلة في النفوس فظهرت في الافلاك و وجدت على هيكلها و هذا هو حقيقة الشيء من روحه و جسمه فكيف يكون جزءا لحقيقة اخرى (جزئى خ ل) مثله مع ان تلك الحقيقة ايضا كاملة في نفسها و مكملة لقوسى الاقبال و الادبار و لكن لما انجمت القرايح و الطبايع و غلبت البرودة و اليبوسة و الرطوبة و تولدت منها (منهما خ ل) الامراض المزمنة و ظهر المرض في كل جزء من اجزاء الاكوان الارضية السفلية فكانوا لا يبصرون و لا يعقلون و يتوهمون ان الآدمى حقيقة يكون غذاء لآدمى آخر و ذلك معلوم ان شاء الله تعالى و السلام على تابع الهدى .

رسالة در جواب ميرزا محمد حسن بن وزير

از تصنيفات

سيد اجل اوحد امجد

مرحوم حاج سيد كاظم بن سيد قاسم رشتي

اعلى الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم و به نستعين

(بسم الله الرحمن الرحيم خل)

الحمد لمن لا يستحقه سواه و الصلوة على المبعوث على كل من عداه
محمد وآله الذين من والاهم فقد والى الله و من عاداهم فقد عادى الله .
(اما بعد خل) چنین گوید ذره بيمقدار (بیمقدار و حقیر خل) خاکسار
کاظم بن قاسم الحسينى الرشتى که این کلمات (کلماتيست خل) قلبه مشتمله
بر معانى جلیله در جواب مسائل چندی که صادر شد از ینبوع عز و احسان و
مصدر بر و امتنان یکه تاز میدان کمال و شہسوار وادى رفعت و اجلال نور
حدقه دانش و نور حدیقه بینش اعنى به (اعنى خل) مخدومنا الاعظم و ملاذنا
الاقدم الذى لكل معنى حسن حسن الولی المؤمن الميرزا (الاميرزاده
خل) محمد حسن المسدد الممجد احمد الله احوالها و اصلح بالها (احوالهما و
اصلح بالهما خل) بمحمد و على و آلہما چون مسائل از مسائل عظام و موجب
بسط است (بساطت خل) در کلام چه ناشی از فؤاد و ساری از بحر صداد است
لکن چون حقیر در جناح سفر با قلبی از تواتر هموم مختل (مختل و مکدر
خل) لهذا باشاره و اخصر عبارت اکتفا نموده (نمود خل) اعتمادا على فهمه
العالى و ادراکه السامى و لأن ذلك هو الميسور (و كان ذلك من الميسور خل) و
الى الله ترجع الامور .

مسئله اولی (اول خل) در بیان معنی قاب قوسین و بیان آنکه کدام يك از

مراتب است (است و بیان سایر مراتب خل) .

(جواب) بدانکه چون نقطه امکان از فیض فیاض منان در (از خل) عالم

تحقق و مشیت (شیئیت خل) قدم گذاشت بر نفس خود حرکت کرد و از آن

دائرة تام (تامة خل) الاستداره هویدا گردید و چون نظر بمبدء کرد آن دائرة

کره صحیح (صحيحه خل) الاستداره شد و معنی حرکت بر نفس خود مشاهده انیت خود است و میل بشئونات و اقتضات ذاتیه خود و از اینجا شب پدیدار شد و معنی نظر بمبدئش میل اوست بجهت مددش از جواد و هاب (واهب خل) العطا یا پس محل فیض گشته جامع و مملک و سر (و مملک سر خل) کن فیکون بکل (بکلی خل) ظاهر گردید و از اینجا روز پدیدار و آشکارا (پیدا و آشکار شد خل) و از توارد یکی بر دیگر (دیگری خل) کابنات بجملگی در معرض ظهور آمدند و هو قوله عليه السلام فی الصحيفة یولج کل واحد منهما فی صاحبه و یولج صاحبه فیه بتقدیر منه للعباد فیما یغذوهم (یغذوهم به خل) و ینشأهم علیه الی ان قال علیه السلام بکل ذلك یصلح شأنهم و یبلو اخبارهم الدعاء، پس کل عالم یعنی ما سوی الله کره واحده غیر متعدده و غیر مختلفه میباشد اما (و اما خل) کره بجهت تساوی نسبت فقرش الی الله سبحانه در استمدادش و تساوی نسبت فعل الله سبحانه نسبت بامدادش کما قال علیه السلام فی قوله تعالی الرحمن علی العرش استوی: فلیس شیء اقرب الیه من شیء و این کره چون بقطب حرکت نماید (نماید لا الی جهة خل) اجزای متعدده و مختلفه در او (متعدده مختلفه در آن خل) پیدا شود و چون بمحور (بخود خل) حرکت کند نقاط متعدده در او پیدا شده (در آن پیدا شود خل) و بین هر دو نقطه قوسی پیدا گردد پس آن کره منقسم بقسی (بقسمی خل) غیر متناهیة شود و تعداد آن قوسها بجهت ممکن ممتنع لکن کلیات آن نه قوس است و در عالم تفصیل و اختلاف هر قوسی منشأ عالمی از عوالم و چون هر عالمی حاکی کل است کل شیء فیه معنی کل شیء پس در هر عالمی (پس در عالمی خل) ایضا مظاهر این نه قوس باید ظاهر باشد و آن افلاک تسعه است در هر (هر عالم خل) و اما آن نه قوس که با تمام آن کره (کره کلیه مطلقه خل) عالم تمام گردد ادنی و اسفل آن عالم اجسام است مبدئش محدب محدد الجهات است و منتهی تراب.

دویم (دوم خل) عالم مثال و عالم برزخ است و در اینجا است (عالم برزخ و در آنجاست خل) جنة هورقلیا و جابلقا و جابلسا مبدئش منتهای عالم ماده است و منتهایش اعلاى محدب (محدب محدود خل) الجهات .

سیم عالم مواد جسمانیه است که حضيض معنی (حصصش یعنی خ) امواجش بعالم مثال محدود و مصور گشته در (و خل) عالم اجسام ظاهر و منتشر گردید و آن همان بحری است که از دخانش یعنی از لطایفش آسمانها را آفرید (آفریده خل) و از زبدش یعنی کثافتش ارضین را خلق فرمود .

چهارم عالم طبیعة است و آن حقیقتی است متأصله (و آن حقیقت متحصلة خل) از قران عالم عقول و ارواح و نفوس با قطع نظر از خصوص احوال و مقتضیات ذاتیه و عرضیه هر يك از ثلاثه بلکه امر رابع متحصل از مجموع پس حکم هر يك بانفراده از او مسلوب (مساویست خل) و جهت امتیاز ادراك و شعور هر کدام منتفی باین جهت این را موت اول و کسر اول مینامند و این همان یاقوت سرخ است که حق تعالی در آن بنظر هیبت نگریست پس ذوبان بهم رسانیده (رسانید خل) بحر موجی پیدا شد پس یاقوت عالم طبیعة است و بحر عالم مواد است و تسلط ریح بر بحر قران صور و هیاکل و اشباح عالم مثال است بر آن و امتیاز سماء و ارض و جبال و براری و بحار در عالم اجسام است و در این مقام تفصیلی (تفصیلی خل) است عجیبه که (عجیبه و الآن خل) ذکر آنها ممکن نباشد .

پنجم عالم نفوس است و آن جواهری است مجرد از مواد عنصریه و شبحیه و مدة زمانیه و مثالیه صور عاریة عن المواد عالیة عن القوة (العالیة عن القوى خل) و الاستعداد و اوسط دهر و ملکوت است و عالم ذر ثالث یا ثانی یا اول است ششم عالم ارواح است و آن رقایقی است بین عقول و نفوس و (بین العقول و النفوس خل) آن است حجاب ذهب و مرکب عرب و ارض زعفران .

هفتم عالم عقول است و آن جواهری است نورانیه محدود بحدود کلیه معنویه مبادی وجود مقید قلم اول اول غصن مأخوذ از شجره خلد روح القدس

و آن اول روحی است که مرکب شده در عالم ظهور و تفصیل و آن است مخاطب خطاب (ذهاب خل) اقبل فاقبل و ادبر فادبر .

هشتم عالم فؤاد است و اول مداد و بحر صاد (هشتم عالم نور است و اول بحر صاد خل) و ماده المواد و هیولی الهیولیات و اسطقس الاسطقسات و آن است ماء اول که باو حیات اشیاء است و آن است مصدر اول و (و آن است اول معدل دوخل، و آن است دوات اولی و آن است اول مصدر و خ) مفعول مطلق و مبدء ذوات حوادث و منشأ انبیا و حقایق و اول فیض مفاض و اعلی المشاعر و نور (لوار دخل) الله الظاهر و اول المظاهر .

نهم عالم امکان است و ینبوع حقایق و اعیان و خزانه علیا و الاسم الاعظم الذی تفرد به الله و معدن اعیان ثابته امکانیه و مخزن علوم و اسرار سبحانیه شمس مزیئه تحت بحر قدر (قدر و خل) لاینبغی ان یطلع علیها الا الواحد الفرد فمن تطلع علیها فقد ضاد الله فی ملکه و نازعه فی سلطانه و باء بغضب من الله و ماواه جهنم و بش المصیر و باین نه قوس آن کره کلیه مطلقه تمام میشود و چون کره امکان مضمحل و نابود شد رتبه ازل است سبحانه و تعالی بلکه در آن رتبه این کره معدوم و ممتنع است و چون بادلّه قطعیه عقلیه و نقلیه ثابت و محقق شد که هر چیزی از رتبه خود تجاوز نکند و ما منا الاله مقام معلوم، انما تحد الادوات انفسها و تشير الآلات الی نظائرها و هرگز ممکن واجب نشود (نشود و خل) یا واجب در امکان تنزل نکند یا مقترن بحدود نشود (یا بمکان محدود نشود خل) تا ممکن پیدا گردد پس معراج عبارت از عود عبد و صعود اوست بسوی مبدء ذات خود و اول فیض مفاض از مبدء خویش که (که از خل) آن به تجلی اول و نفس رحمانی تعبیر شود (میشود خل) و چون آن صرف ظهور و وجه حق است پس نور لا فرق بینک و بینها الا انهم عبادک و خلقک در آن ظاهر گردد چون بجهت اظهار جلال و عظمت و کبریا و از (کبریا از خل) آن مرتبه امر بنزول فرمود تا آخر رتبه قوسهای مذکوره که عالم اجسام و مقام نقش و ارتسام (نقش ارتسام خل) است باز امر بصعود

فرموده تا حکمت در ایجاد باطل نگردد و هر چه بغایت اصلی خود راجع گردد و هو فوله عز و جل کما بداکم تعودون پس چون صاحب معراج مطلق بقدم همت قطع (بقدم قطع خل) مسافت این قوسها در نزد خطاب اقبل بعنایت الهیه نمود (نموده خل) عالم اجسام را تا محدب محدد الجهات بقدم بدن با مرکب برقه قطع (مرکب قطع خل) و (و از خ) عالم مثال الی عالم النفوس بمرکب براق بقدم حس مشترک و از عالم النفوس الی (و از عالم نفوس الی اسفل خل) عالم الارواح بمرکب رفر ف اخضر و از اسفل ارواح تا اسفل عقول پیاده (و از اسفل عقول پیاده خل) بی مرکب بقدم قلب شتافت (شتافته خل) روحی فده و علیه الصلوة و السلام و چون (السلام چون خل) بعالم عقل کلی و قلم اعلی رسید مقام قاب قوسین ظاهر گردید چه از آن قوس یعنی قوس عقل کلی تا تمام (چه از آن عقل کلی تا اتمام خل) دائره عالم دو قوس دیگر باقی بود یکی قوس وجود مقید که از آن بفؤاد تعبیر میشود دوم قوس امکان پس بقدم سر و کینونت و هویت از آن عالم برتر آمده باعانت ندای یا محمد (ص) اذن من صاد و توضاً لصلوة الظهر بعالم فؤاد که آن (از خل) بحر صاد است داخل شده و از آنجا از نور عظمت بمقدار سم ابره برایش ظاهر گشته (گشت خل) پس از وضوء یعنی تطهیر ذاتش از کل ماعداه که رتبه اطفی السراج است بصلوة ظهر که مشتق از وصل و وصال است در عالم ظهور مطلق و تجلی صرف ایستاد فقد طلع الصبح و صبح (و آن صبح خل) عین ظهر است بدون شب و مغرب و عصر و این است مقام او ادنی پس بجهت خرق و التیام (خرق و اتمام خل) دائره عالم يك قوس باقی ماند و آن قوس امکان است و آن منخرق نشود و آن (این خل) دائره تمام نگردد چه ممکن واجب نشود باین جهت است که در مقام او ادنی ظاهر شد مقام لا فرق بینک و بینها لکن با استثناء (باستثناء خل) الا انهم عبادک و خلقک و این استثناء دلیل عدم قطع مسافت عالم امکان است و در این مقام اهل معرفت از اهل حق با صوفیه از اهل باطل ممتاز میشوند که ایشان استثناء نکنند بخلاف اهل حق پس در نزد صوفیه

کل دائره قطع گردد پس و (گردد و خل) او ادنی عین رتبه ازل باشد نعوذ بالله من مضلات الفتن قال فی الحدیث القدسی كلما رفعت لهم علما وضعت لهم حلما لیس لمحبتی غایة و لا نهایة پس ثابت و محقق شد که عروج جناب مقدس نبوی صلی الله علیه و آله در اعلی رتبه امکان بوده لکن با حجاب رقیق که مصدوقه (مصدوق خل، مصداق خ) قول شاعر بوده:

رق الزجاج و رقت الخمرُ فتشاکلا و تشابه الامرُ
فکانما خمر و لا قدح و کانما قدح و لا خمرُ

و این دنو در قوله تعالی ثم دنا فتدلی فکان قاب قوسین او ادنی دنو (نه دنو خل) مکانی است و نه دنو بحسب اتصال و ارتباط مرتبه است همچو (همچو خل) دنو بین عقل و نفس و سایر مجردات (و نفس مجردات خل) دهریه بلکه ذوات سرمدیه چه کل اینها مستلزم حدوث و ترکیب است علی ما حقق فی محلّه بلکه این دنوی است بلا کیف و لا اشاره کما قال الصادق علیه السلام فی العبد العین علمه بالله و الباء بونه عن الخلق و الدال دنوه من الخالق بلا کیف و لا اشاره فافهم و اما سایر مراتب پس آن بر دو قسم است مراتبه (مراتب خل) سافله و مراتب عالیه اما مراتب سافله پس آن قوسهای مذکور است که از آن صعود و عروج فرمود اما (فرموده و اما خل) مراتب عالیه پس آن صعود در مراتب و مقامات اسماء است بعد از کمال (اکمال خل) صعود در مقامات ذوات و کینونات و اول صعود در مرتبه (رتبه خل) رفیع الدرجات است و آخرش در مرتبه (رتبه خل) بدیع السموات ذو العرش یلقى الروح من امره علی من یشاء من عباده و در این میانه بیست و هشت مرتبه است چنانکه علما در دائره عقل ثبت فرموده اند و معنی صعود در مرتبه اسماء ظهور سر آن اسم است در عبد همچو (همچو خل) ظهور نار در حدیده که احکام آن اسم بر او جاری شود الاعلی فالاعلی تا رتبه بدیع که مظاهر اسم اعظم است پس از آن رتبه رحمن هویدا گردد و آن سر در عبد ظاهر شود پس از آن ترقی کرده مظهر اسم اعظم الله گردد پس حق سبحانه و تعالی برایش در عالم

حدوث (حدوث و خل) بسر هویت تجلی کند پس حجاب او را خرق نموده در وادی ها تکاپو نماید بعد از آن سر توحید آشکارا شود علی ما قال النبی صلی الله علیه و آله التوحید ظاهره (ظاهر خل) فی باطنه و باطنه (باطن خل) فی ظاهره ظاهره (و ظاهره خل) موصوف لایری و باطنه موجود لایخفی و کل اینها در قوس فؤاد است و قوس امکان بحال خود باقی است و صعود از آن قوس ممتنع است چه صعود بسوی مبدء نزول است و نزول خلق از ازل نیست تا باز (نیست باز خل) باو عود کند بقطع مسافت امکان بلکه نزولش از مبدء امکان است و صعودش بسوی اوست و تجاوز از آن مستلزم اعدام و افنای اوست و در این مقام مراتب و مقامات و اسرار و انوار و حکایات بی شمار است ترکتها خوفامن فرعون و ملثهم،

چیز دیگر ماند اما گفتنش با تورو روح القدس گوید بی منش

مسئله ثانیه اینکه حکمای (آنکه حکماء خل) متقدمین بعلیت واجب تعالی از برای اشیاء قایلند و جناب شیخ سلمه الله تعالی (اعلی الله مقامه خل) بعلیت مشیة و نافی قول اولند بیان فرمائید (و نافی اولند بیان فرمایند خل).

(جواب خل) بدانکه علت همان فاعل است بلا فرق و این کلام مبنی بر آن است که فاعل و خالق از صفات ذات میشود باز صفات ذات میباشند (و خالق از صفات ذات میباشند خل) یا از صفات فعل آنکه بقول اخیر قائل است او را مفری از آنچه (آنچه جناب خل) شیخ روحی فداه فرموده اند نیست چه صفت فعل در رتبه فعل است و فعل مشیة است پس فاعل صفت فعل که مشیت است خواهد بود نه صفت ذات که واجب است سبحانه و تعالی هر گاه (و هر

گاه خل) بقول اخیر قائل نباشد با قائل است که اینها و امثالش از صفات ذاتیه‌اند و تقسیم صفات بسوی ذاتیه و فعلیه باطل و غلط است و قائلی برای این قول حقیر نیافته‌ام یا قائل است باینکه این صفات من حیث المبدء ذاتیه‌اند و من حیث المتعلق فعلیه و حادث چنانکه مشهور و معروف میانہ علما است (چنانچه مشهور است و معروف میان علما خل) الآن اما قول اول پس آن در غایت سقوط است زیرا که صفات ذاتیه بنا بر مذهب امامیه عین ذات واجب تعالی است بدون فرض مغایرت مفهوما و مصداقا اگر چه بعضی بتغایر مفهومی قائل شده‌اند لکن نه (لکن آن خل) از جهت خلط با اعداست و الا قایل است که ذات ازلی سبحانه و تعالی در او جهتی (جهت خل) و جهتی و اعتباری نیست که بجهت مختلفه ذاتیه مصداق اسماء متکثره گردد پس در حقیقت ذات علمی مغایر قدرت یا سمع یا (با خل) ذات نیست بلکه جمله همان ذات است احدی المعنی باین جهت سلب این صفات و اتصاف باضداد آن در کل احوال محال باشد (سلب این صفات باضد از آن در کل احوال باشد خل) پس نمیتوان گفت لم يعلم الله و لم يقدر او انه جاهل او عاجز العیاذ بالله و بلاشك در خالق و فاعل سلب صحیح است در بعضی از احوال چنانکه گوئی ان الله تعالی لم یخلق الآن ابنا لیزید (لزید خل) و سیخلق بعد و كذلك لم یفعل الانبیاء اشقیاء و لم یفعل الاشقیاء انبیاء و لم یفعل الظلم و لم یفعل القبیح (القبیح خل) و غیر ذلك من الامور الممكنة التي یجل الله ان یتعلق فعله بها پس چون سلب صحیح شد (باشد خل) هر گاه صفت ذاتیه باشند لازم می‌آید سلب ذات در نزد سلب و اثباتش در نزد اثبات چنانکه در نفی و اثبات علم و قدرت لازم می‌آید و نفی علم در قوله تعالی ام تنبئونه بما لا یعلم بجهت امتناع ادراك شريك است برای مخلوقین نه آنکه (اینکه خل) چیزی هست که علم بآن (باو خل) ممکن است الآن تعلق نگرفته و بعد خواهد گرفت و آیات داله بر آنکه علم بعد حاصل میشود مثل لیعلم الله من یخافه بالغیب و امثالش مراد از آن علم اولیا است (اولیای اوست خل) تشریفا بخود نسبت داده چنانکه (چنانچه خل) فرموده فلما آسفونا (آسفونا

انتقمنا خل) و امثالش پس بالضرورة لازم آمد که این صفت خالق و فاعل ذاتیه نباشد پس فعلیه باشد پس قول جناب شیخ جعلنی الله فداه متجه و ثابت شود و اما قول دویم پس آن اقبیح و افسد است زیرا که معقول نیست که شیء واحد بدو اعتبار قدیم و حادث شود تا مجعولیت ذاتیه و لامجعولیت در يك چیز تحقق (تعلق خل) پذیرد و این (آن خل) خلاف طریقه عقلاست یا اینکه میگوئیم که قول تو خالق من حیث المبدء (السند خل) ذاتی است اگر مراد این است که عین ذات است مثل سایر صفات ذاتیه پس آنکه من حیث (پس من حیث خل) التعلق حکم بحدوثش می کنی کدام است اگر همان عین ذات است لازم می آید که ذات متغیر شود و انگهی از قدم بحدوث و هر گاه غیر ذات است پس دو حیثیت در شیء واحد جاری نشد (نشده خل) و باطل شد قول باینکه این صفات من حیث المبدء ذاتیه اند و من حیث المتعلق فعلیه و حادثه چه آنچه حادث و فعلیه است بالحقیقه غیر آنچه قدیم و ذاتیه است و کلام ما در فاعل و خالق فعلیه است که باعتراف خود قائل شده و آن صفت مشیت است که فعل است باقی ماند (مانده خل) کلام در اینکه خالق و فاعلی است (هست خل) که عین ذات است و دون اثباته خرط القتاد مگر اینکه راجع بعلم و قدرت نمایند با قطع نظر از تعلق و ارتباط بحوادث کما فی قول امیرالمؤمنین علیه السلام له معنی (السلام معنی خل) الخالقیة اذ لا مخلوق که مراد قدرت و علم است و این معنی ما نحن فیه نیست بلکه (بلکه مراد خل) فاعل مقترن بفعل و ایجاد است لا غیر پس ثابت شد که آنچه (شد آنچه خل) آن بزرگوار فرموده اند و ایضا کل مسلمین اطباق (اتفاق خل) دارند بر اینکه (باینکه خل) اقتران و افتراق و حرکت و سکون علامت حدوث است و معاضد ایشان است ادله (ایشان ادله خل) عقلیه و نقلیه و شکی نیست که در فاعل اقتران است بمفعول و علت بمعلول و خالق بمخلوق چه خلق و فعل در ماهیت خالق و فاعل مأخوذ است چگونگی (چگونه خل) بی او متصور و موجود گردد مگر اینکه از او قصد کنی با قطع نظر از جهت اقتران و اتصال وضع و ایجاد که در این وقت فرق میان

اسماء بوجهی نخواهد بود و این (آن خل) غیر ما نحن فيه است و بالجمله (است بالجمله خل) بنا بر قواعد اسلام و ادله عقلیه و نقلیه امر بآن نهجی است که جناب استاد ادام الله ظلالة علی رؤس العباد مقرر داشته اند لکن توهم نشود که مشیة فاعل مستقل است حاشا و کلا بلکه فاعل و خالق و منشی و امثال اینها (امثالها خل) صفات و اسمائند و قوامی و تحقیقی نیست ایشان را الا بذاتی که اقامه کند و حفظ فرماید آنها را و لازم نیست که اقامه کند آن صفات را در ذات خود بلکه در مراتب حدوث و باو سبحانه قائمند قیام صدور قال امیر المؤمنین علیه السلام فی الیتیمیة (قیام صدور اینست قول امیر المؤمنین علیه السلام فی التسمیة خل) علة ما صنع صنعه و هو لا علة له این است مجمل کلام (لا علة له مجمل کلام خل) در این مقام بدلیل مجادله بالتی هی احسن هر گاه استعجال سفر نداشتیم و قلب مجتمع میداشتم (داشتم خل) هرآینه ذکر میکردم اموری که داعی شد حکما را باین قول و ابطال آن اساس و حقیقت فاعل و مبدء آن بدلیل حکمت که عقل در آن حیران میماند چه حفیر را در مبحث مشتقات کلماتی است عجیبه و غریبه شردمه ای از آن در شرح خطبه بیان نموده ام و آنچه در اینجا ذکر کرده ام بالا اشاره کافی است لاهل الدراية اذا كانوا من اهل العناية و السلام علی تابع (علی من اتباع خل) الهدی.

مسئله ثالثه در بیان (ثالثه بیان خل) اینکه ایجاد نمود (فرمود خل) حق تعالی مشیة را بنفسها توضیح فرمایند تا مخلصان را معلوم شود.

جواب بدانکه حادث در موجودیت خود محتاج است بچند چیز یکی ماده و دیگری (ماده دوم خل) صورت سیم ظهور ذات بالقاء مثال زیرا که حادث منتهی بظهور ذات شود عند التعلق نه بذات من حیث هی و نه بظهور من حیث هو هو از اینجاست که چون توجه بذات خود کنی کل آثار و افعال خود را غافلی پس اگر ذات مبدء افعال بودی مفاعیل را در آنجا ذکر می بودی (پس اگر در ذات مبدء افعال بودی غافل از آثار و افعال نبودی خل) و

همچنین در نزد ظهور مطلق بلی چون ناظر بظهور خاص شوی آن اثر را ملتفت گردی بدلیل لم مثلا چون قائم گوئی متوجه بقیام شوی و همچنین قاعد و آکل و شارب (قاعد آکل شارب خل) و سایر ظهورات و اسماء و اما هر گاه زید گوئی چیزی از این آثار بخواطر نگذرانی پس معلوم است که در آن رتبه نیستند بلکه در رتبه نازل می باشند و اسامی و صفات کلا ظهورات ذات می باشند بآثار خاصه پس قائم ظهور ذات است بقیام نه ذات بجهت انتقای قائم در نزد قاعد و بقای ذات در هر دو صورت و هر گاه ذات باشد لازم آید (می آید خل) تغییر ذات بغير آثارش و آن ممتنع است چه ذات منفعل از اثرش نشود اجماعا من العقلاء (الفقهاء خل) و شاک در این خارج از زمره عقلاست و اما افتقار حادث بماده و صورت پس آن واضح است و بیانش نیز موجب تطویل است چون این معلوم شد پس حوادث هر گاه مواد ایشان مأخوذ باشد از ماده مطلقه همچو (همچو خل) متولدات که ماده ایشان عناصر اربعه است یا صور ایشان مأخوذ باشد از صورت (صور خل) کلیه الهیه اولیه یا انتهای ایشان بسوی (انتهای بسوی خل) ظهور مطلق من حیث التعلق باشد اینها (التعلق اینها خل) بنفسها مخلوق نیستند بلکه (اما خل) بغيرها (بغير مخلوقند خل) اما آن صورت اولیه که کل صور باو منتهی شود هر گاه بصورت دیگری منتهی شود تسلسل لازم آید و هر گاه (آید هر گاه خل) منتهی بذات اقدس شود تکسر (تکسر خل) و نقص لازم آید پس بالضرورة آن صورت کلیه مطلقه اولیه بنفسها مخلوق میشود یعنی نه بصورت دیگر (مخلوق میشود نه بغير و نه بصورت دیگر خل) اگر چه متقوم است بماده دیگر قیام تحقق و بظهور ذات که فاعل (فاعل است خل) قیام صدور و از این قسم تعبیر بابتدا (بابتداع خل) شود همچو (همچو خل) بآء در حروف و نفس کلیه در ذوات مقیده و اراده در وجود مطلق و همچنین آن ماده اولیه که کل مواد باو منتهی شوند (شود خل) نیز بنفسها مخلوق است و الا لازم می آید آنچه در صورت لازم آوردیم هر چند متقوم است بظهور ذات یعنی فاعل در صدور و وجود و

بصورت در ظهور و بنفسش در تحقق و از اين قسم باختراع تعبير ميشود و آن الف است در حروف و عقل است در ذوات مقیده و وجود است در عالم اطلاق در مرتبه (رتبه خل) ثانیه و همچنین است آن ظهور اول که کل موجودات و مظاهر بآن (باو خل) موجود و ظاهر میباشند چه (و خل) هر گاه آن ظهور بظهور دیگر باشد لازم میآید تسلسل و هر گاه عین ذات باشد لازم میآید اتحاد فقر و غنا چه ظهور عین فقر و احتیاج (عین و احتیاج خل) بغیر است من حیث هو هو هر چند (هو هو چند خل) دلیل غیر است فافهم و دلیل هر چند صفت غیر است و عین احتیاج بسوی اوست لکن (و لکن خل) هیچیک از اینها در او ملحوظ نیست هرگز با او نظر کن در صورت در مرآت این امور بر تو منکشف میگردد زیرا که آن صورت دلیل مقابل و ظهور اوست لکن با او هرگز در رتبه واحده جمع نگردد و این معلوم است لکن در نزد ملاحظه ظهور زید در مرآت ملتفت بخصوص مرآت و اینکه اثر اوست نمیشود (نمیشود خل) و هو قول مولانا الحسین علیه السلام فی الدعاء حتی ارجع الیک منها (حتی ارجع دخل الیک منها خل) كما دخلت الیک منها مصون السر عن النظر اليها و مرفوع الهمّة عن الاعتماد علیها انک علی کل شیء قدیر پس آن ظهور اول بنفسه مخلوق و ظاهر است و چون دانستی که فاعل همان ظهور (فاعل ظهور خل) ذات است نه عین ذات و ظهور ذات در وجود اول نیست الا مشیت پس فاعلیت مشیة بنفسها باشد و ماده و صورتش (و ماده در صورتش خل) نیز بنفسها پس مشیة مخلوق است بنفسها در مقامات (مقام خل) ثلاثه در افتقارش بسوی ظهور ذات و بسوی ماده و صورت و کل اینها (اینها عین خل) مشیتند پس از جهت افتقارش بسوی ظهوری (ظهور خل) که آن نفس اوست مستدیر است بر نفسش بر خلاف توالی و چون نفسش همان ظهوری است که تجلی کرده حق تعالی بآن برایش مستدیر است بر او بر توالی و اوست کاف (کافی خل) که متحصّل است از هاء در چهار مرتبه عناصر مرتبه باد و ماء (مرتبه نار و هواء و ماء خل) و تراب و کل اینها عین (کل خل) نفس اوست چنانکه (چنانچه

خل) هاء نفس اوست و این بیان بغایت وضوح و ظهور دارد و اوضح از این بیان گمان ندارم که باشد و انشاء الله امر منجلی خواهد شد هر گاه با وجود این خفائی بماند پس آن از صعوبت اصل مسئله است نه اضطراب و عدم وضوح بیان و نه قصور در فهم و ادراك سامی، بلی در این مقام کلماتیست دیگر که ابقایش در صدور اولی است از اظهارش در سطور و الله الموفق و المعین.

مسئله رابعه اینکه بعضی از اسماء الله اسمند از برای مقامات نمیفهمم بچه معنی است.

جواب بدان وفقك الله لفهم الحقایق و الاسرار که اصل وضع اسم برای غیر است که در (غیری است که خل) تحت رتبه مسمی باشد یعنی برای کسی است که مسمی بذاته در نزدش حاضر نباشد چه شیء در رتبه ذات برای خود اسم ضرور ندارد چه اسم برای تعریف است و معرفت حاصل است بدونش (حاصل است بر او خل) پس وضع اسم تحصیل حاصل خواهد بود و آن ممتنع است و همچنین است کسی که متحد با ذات او باشد چه (که خل) آن عین ذات اوست اما مغایر با حدود (حدودی خل) که متحد با ذات همچو (با ذات است همچو خل) زید و عمرو مثلا پس مادامی که نظر (ناظر خل) باصل ذات خود است بدون جهت و حد و حد پس آن را نیز حاجت باسم نیفتد چه در مقام اتحاد است و اسم مقام تمیز است اما مادامی که (که ذات خل) احدهما برای دیگری غایب است یعنی نظر هر يك بغیر ذات خود است نه بعین ذات پس لامحاله نظرش در ظهورات (در ظهور ذات خل) و آثار او خواهد بود بعدم (لعدم خل) المنزلة بینهما پس محقق شد که وضع اسم برای تعریف خواهد بود برای کسی که تحت رتبه معرف باشد چه اگر فوق رتبه اش باشد تعریفش برایش باصل کینونة اوست نه باسم پس چون وضع اسم برای تعریف است برای اثر خصوصا اسماء الله سبحانه و تعریف ذات بحت (تحت خل) برای اثر ممتنع باشد و غایت تعریف آثار ظهورات مؤثر است نه اصل

ذاتش پس وضع اسم برای ظهورات خواهد بود و الا لازم آید که وضع اسم عبث (وضع عبث خل) باشد چه برای تعریف است و آنچه برای او (آنچه او خل) موضوع است معروف نیست و این از حکیم صادر نشود و آن ظهورات همان مقامات می باشند مثلا لفظ قائم موضوع است برای ظهور زید بقیام و همچنین لفظ زید موضوع است برای ظهور مطلق که ساری است در کل ظهورات خاصه همچو (همچو خل) لفظ الله که ساری است بظهورش در کل اسماء حسنی آیا (اما خل) نمی بینی که هر وقت که قائم (وقت قائم خل) می شنوی یا خود تلفظ می کنی ملتفت میشوی بسوی آن هیئت (هیئات خل) قیام نه باصل ذات مجرده و همچنین سایر صفات و همچنین لفظ زید چون (که خل) می شنوی ملتفت میشوی بهیئت و شبح (بهیئت شبح خل) ظاهر برای خود نه بذات بحت مجرد از قید ظهور و خفا و آن مقامات زید و اشباح منفصله او می باشند و فی الحقیقه همان اشباح اسماء داله بر ظهور زید در خودشان می باشند چه اسم دال بر مسمی است و آن اشباح ادلند (ادله اند خل) از الفاظ بزید مثلا لکن مسمی (مسمای خ) آن اسماء آن ظهورات ظاهره در خودشان است آیا نمی بینی که چون نظر در مرآت میکنی التفات می کنی بزید پس آن صورت اسم دال بر زید است لکن دلالت بر اصل زید خارجی ندارد الا من حیث الوجود لا من حیث التعریف باین جهت است که در مرآت حمراء حکم بحمره زید می کنی با آنکه (اینکه خل) زید در خارج احمر نیست و هکذا پس معلوم شد که آن زید معلوم برای تو همان ظاهر در آن مرآت است و آن ظاهر در مرآت مقامات زید می باشد پس هر گاه حقیقت ذوات حادثه خلقیه اسم باشند برای حق ظاهر در خودشان با اثرش که عین حقیقت ایشان است پس الفاظ باین دلالت اولی خواهند بود چه ظاهر بر طبق باطن است و صورت بر مثال حقیقت قال مولانا الرضا علیه السلام قد علم اولوا الالباب ان ما هنالك لا يعلم الا بما هاهنا و لکن چون آن مقامات در نزد ذات مضمحل و فانی می باشند پس توجه می شود بذات این توجه نه از آن راه است که ذات موضوع

له این اسماء است بلکه از جهت اضمحلال موضوع له در نزد ظهورش بلکه اگر دقت کنی همان ذات ملتفت الیها همان مقامات است الحاصل انما تحد الادوات انفسها و نشیر الآلات الی نظایرها آنچه بیان شد وجهی بود از دلیل حکمت و اما دلیل مجادله در این مقام بسیار است که در سایر اجوبه مسائل و سایر مباحثات مشروح و مفصل مذکور نموده‌ام و محتاج بتطویل مقال خصوصا کسی که طالب جدال نیست و اما قول شما (جدال نیست نیست و اما شما خل) که بعضی اسماء اسمند از برای (اسمند برای خل) مقامات در اینجا کلامی است طولانی چون مطلوب شما از آنچه مذکور شد حاصل است ان شاء الله پس بجهت ضیق مجال در صدد تحقیقات دیگر بر نیامد و الحمد لله رب العالمین.

مسئله خامسه آنکه (اینکه خل) کل خطابات راجع بمقامات است بچه معنی است.

جواب بدانکه خطاب وجه مخاطب است بکسر طاء بسوی مخاطب بفتح طاء و آن متعلق خطاب است پس اگر مخاطب بفتح طاء اثر مخاطب باشد آن وجه عین حقیقت آن اثر خواهد بود پس بخودش خودش را خطاب (خودش خودش خطاب خل) کند نه بذاتش مثلا چون قرآن میخوانی و میرسی بقوله تعالی یا ایها الذین آمنوا آمنوا بالله و رسوله پس میگوئی لبیک و سعیدیک و شکی (سعیدیک شکی خل) نیست که مخاطب بکسر حق سبحانه و تعالی (حق تعالی خل) است و لکن خطاب قرآن است که بلسان تو جاری شده پس خود حاکی خطاب می باشی در این صورت و خود مخاطبی بفتح طاء زیرا که اجابت میکنی پس حق تعالی ترا بتو خطاب فرموده این ظاهر حقیقت آن (این خل) باطن است چه کتاب تدوینی بر طبق کتاب تکوینی (چه کتاب تکوینی بر طبق کتاب تدوینی خل) است و هو قوله (ع) بل تجلی لها بها و بها امتنع منها (عنها خل) و هر گاه مخاطب بکسر اثر باشد پس شکی نیست که

متعلق خطاب عین ذات مؤثر نخواهد بود چه حقیقت اثر در آن مرحله معدوم است فضلا عن خطابه پس متعلق خطاب اثر ظهور مؤثر خواهد بود در رتبه و آن (رتبه آن خل) اثر و آن ظهور وجه مؤثر است برای اثر بجهت امداد و ایجاد و ایصال فیض بر او و وجه (او وجه خل) اثر است برای مؤثر در استمداد و استفاضه و انوجاد و قبول فیض مؤثر و آن وجه مقامی است از مقامات التی لا تعطیل لها فی کل مکان کما ان الوجه كذلك و قد قال عز و جل فاینما تولوا فثم وجه الله پس چون کل ما سوی الله آثار فعل و فیض او سبحانه می باشند پس صحیح نیست که خطابات و توجهات ایشان راجع بسوی ذات اقدس سبحانه و تعالی باشند پس بالضروره راجع بسوی وجوه مشیة من حیث کونها حاکیة لظهوره تعالی خواهد بود و این (آن خل) مقامات است مثلا هر گاه اشعه خواهند که توجه ایشان بذات شمس (خواهند که توجه کنند بشمس خل) توجه ایشان بذات شمس نخواهد بود چه در آن رتبه معدوم می باشند بلکه توجه ایشان بشمس ظاهر در خودشان است و چون خواهی ظهور شمس را در اشعه نظر کنی آئینه در شعاع بگذار بین که شمس را در آنجا بینی (می بینی خل) و آنچه در آئینه دیده ای مثال شمس است نه ذات شمس بلکه مثال فعل شمس است و آن مصدر فیض و باب فواره نور است برای اشعه و مورد خطابات و طلبات (طبیات خل) اوست و هو قول امیر المؤمنین علیه السلام فالقی فی هویتها مثاله فاطهر عنها افعاله و بجز این توجه برای اثر ممتنع خواهد بود زیرا که در رتبه فوق خود ممتنع است.

مسئله سادسه اینکه اشیاء موجود بودند کلها در امکان بعینها و معنی عالم امکان را بیان فرمائید.

جواب این آخر مسائل اوست زید فی اکرامه و اعظامه، بدانکه امکان بر دو قسم است امکان راجح و امکان جایز امکان راجح عبارت از مذکوریه اشیاء است در مشیت مساوقه لها (بها خل) حین وجودها و مراد بمذکوریه محض

صلوح تعلق است لا غیر باین جهت است که گاهی عدم باین وجود اطلاق میشود کما فی قوله تعالی اولای ذکر الانسان انا خلقناه من قبل و لم یک شیئا و اطلاق وجود علمی نیز بر آن شده کما فی قوله تعالی هل اتی علی الانسان حین من الدهر لم یکن شیئا مذکور اقال الصادق علیه السلام کان مذکور ا فی العلم و لم یکن مکنونا و علم الله المتعلق هو المشیة کما عن الصادق علیه السلام و علم الله السابق المشیة پس امکان راجح ذکر اشیاء است در مشیة و راجح برای آن است که در تحقق وجود (تحقق و وجود خل) خود محتاج بشرطی و سببی و لازمی غیر از ذات خود و ظهور (خود در ظهور خل) مبدء نمی باشد (نمی باشند خل) چون (چون فیض خل) فیاض ابدی است و نهایی برایش نیست بدوا و عودا پس فنایش با عدم حصول اسباب فنا بر حق تعالی روا نباشد با سعه فیض و احاطه اش و غنای ذاتی او باین جهت است که ممکن نیست در نزد فنا و اضمحلال تکوینی ذکر شیء مضمحل نگردد و این ذکر مساوق وجود مشیة است نه قبل و نه بعد و نسبت مشیة باین نسبت محدب محدد الجهات است بعالم اجسام کلا و مثال این بجهت توضیح حرکت ایجادیه است در نفس خود چون حرکت را ایجاد کنی قبل از ملاحظه تعلقش باثری (باثر خل) خاص می بینی که آن حرکت صالح است بجهت تعلق جمیع آنچه از تو صادر میتواند شد از قیام و قعود و حرکت و سکون و اکل و شرب و نوم و یقظه و امثال اینها از احوال و آثار (آثار و خل) چون بحسب شرایط و اسباب و لوازم خارجیه متعلق گرفت و (تعلق گرفت خل) مخصوص شد و بوجود کونی آمد و آنچه بوجود آمد وجهی از وجوه غیر متناهیة از آنچه در فعل تو مذکور و ممکن بود پس هر گاه این اسباب و شرایط خارجیه مرتفع شود آن وجود کونی نیز از کون مرتفع شود اما در امکان فعل تو باقی است پس ذکر جمیع آثار تو در فعل تو امکان راجح آن آثار باشد که با وجود تو ثابت و باقی است و مضمحل و فانی و نابود نگردد و آنچه بوجود خارجی آمد از آن آثار و افعال و مفعولات امکان جایز است یعنی وجود و عدمش هر دو یکسان است یعنی چون اسباب وجودش

موجود شد بمقتضای اسباب آن اثر را موجود می کند (موجود شد که بمقتضای آن اسباب آن ماثور را موجود می کنی خل) و چون اسباب بخلافش حاصل شد (شد باز خل) یا آن اسباب مرتفع شد آن سبب نیز مرتفع میشود و این است از آن امثال که حق تعالی برای معرفت آیات خود قرار داده و یضرب الله الامثال للناس، و ما یعقلها الا العالمون پس فعل تو کلمه است که منجز شده از برایش کل ما یصح ان یصدر منك اما ذکر و آثار پس آن دفعة موجود شده و اما وجود خارجی تحقیقی او بتدریج موجود میشود و این است از (بتدریج موجود نیست و این است آن خل) معانی جف القلم بما هو کاین ای ذکر فی الامکان یعنی بوجود مشیة کل ما یصح ان یصدر من الله سبحانه (یصدر من اسمائه خل) مذکور و موجود شد و باقی ماند ذاتش سبحانه و تعالی (ذاتش سبحانه خل) که آن متعلق مشیة نشود و شریکش و (پس خل) آن ممکن نیست پس معقول و متصور نیست از این بیان مجمل معنی امکان باقسامش معلوم شد و موجود بودن اشیاء در امکان مراد مذکوریت اشیاء است کلا و جمله در مشیة نه موجودیة عینیه، بلی کلام جناب شیخ امد الله الخلق بطول بقائه بمحمد و آله صلی الله علیه و علیهم میفرماید که بسی دقیق است خل) و ادراکش نصیب اولی الافئدة است و آن این است که اشیاء علی ما هی علیه کلا عند الله سبحانه موجودند در امکان (اما کن خل) خود و رتب (رتبه خل) وجودات خود از ذوات و صفات و حیثیات و اضافات و قرانات از احوال دنیا و آخرت و جنة و نار و جمیع احوالهما الغیر المتناهیة من الازل الی الابد الذی هو نفس ذلك الازل و این مسئله از مهمات مسائل است و اغلب مسائل بر این متفرع است از مسائل صعبه مثل مسئله علم و مسئله قضا و قدر و مسئله عموم خطاب شفاهی بر کل مکلفین و حل بسیاری از احادیث مشکله و آیات قرآنیة و امثال اینها بالجمله فروع این مسئله بیش از آن است که بقلم احصا درآید هر گاه مستعجل نبودم (نبودم هرآینه خل) کمیت قلم را در این میدان بجولان درمیآوردم و شرح این مسئله کما ینبغی می دادم

لکن، لا (ما خ ل) کل ما یتمنی المرء یدرکه، و اشاره بآن این است که چون حق سبحانه و تعالی منزّه است از زمان و زمانیات و برای او سبحانه حالت منتظره نیست و مستقبل و حال و ماضی در حق او تعالی (حق تعالی خ ل) صورت نیندد پس بالضروره بایست ما سیکون در نزد (بایست با سکون نزد خ ل) او حاضر باشد و الا برایش حالت منتظره خواهد بود و احاطه اش مطلقه نخواهد بود و از اینجا کسی توهم نکند که پس لازم میآید که اشیاء قدیم باشند بلکه اشیاء موجود نشدند الا در اماکن خودشان حین وجود خودشان (حین وجودشان خ ل) نه قبل وجود خودشان مثلاً آدم (ع) را خلق کرد در زمان خود و زید را خلق کرد بعد از زمان آدم در این زمان و ابن دوزمان (در زمان خود و زید را بعد از زمان آدم (ع) و این زمان و آن زمان خ ل) عند الله سبحانه در رتبه خودشان حاضر و موجود می باشند پس قیامت الآن در نزد ما موجود نشده چنانکه (چنانچه خ ل) ما در زمان آدم (ع) موجود نشده بودیم پس ما موجود نشدیم الا در این وقت و در این مکان و قبل از این وجودی (وجودی از خ ل) برای ما نبود و در (نبود در خ ل) جمیع عالم همچین حضرت آدم علیه السلام موجود نشد الا در زمان خود و قیامت موجود نمیشد (نمی شود خ ل) الا در زمان خود لکن عند الله این از مننه و امکانه و اهالی اینها جمله حاضر می باشند جف القلم بالنسبة الیه و القلم رطب بالنسبة الینا (جف القلم بالنسبة و حسب بالنسبة الینا خ ل) و کل یوم هو فی شان و فیضه لاینقطع و لایتناهی ابد الابد و ازل الازل و هو سبحانه محیط بما لایتناهی و هر گاه تامل فرمائی در حدیث ام سلمه رضی الله عنها (عنها که خ ل) جناب سیدالشهداء علیه السلام در مدینه مصرع و مقتل مبارک خود را و اهل بیت (خود و اهل بیت خ ل) و انصارش و مخیم و معسکر خود را بتمامها باو نمود و نمی توان قائل شد که آن بزرگوار از علم ریمیا (سیمیا خ ل) و سحر باو نمود حاشا و کلا بلکه باعتبار وجود (وجود و خ ل) حقایق بود و از اینجاست که کل انبیا بل کل ذرات بر آن بزرگوار گریستند قبل از وقوع این واقعه هائله بالجمله عنان کلام را در (از خ ل) این میدان کشیدن اولی و انسب است هر گاه

مشافهة روزی شود (شود و خل) مقدر گردد بعضی از بیان مما يمكن ان يقال (مما يمكن المقال خل) خواهد مذکور شد تا مطمئن شوید (شوند خل) فان المشاهدة تطرد العصافير بقطع الشجر لا بالتنفير و از این بیان هر گاه دقت فرمائی نوع مسئله معلوم خواهد شد و الله خلیفتی عليك و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم و صلی الله علی محمد و آله الطاهرين .

تتمة الرسالة في جواب الميرزا محمد علي المدرس

من مصنفات

السيد الاجل الامجد

المرحوم السيد كاظم بن السيد قاسم الرشتي

اعلى الله مقامه

(كان السائل قد سأل الشيخ اعلى الله مقامه ست سؤالات قد اجاب الشيخ(اع) عن اربعة منها بنفسه و نسختها الاصلية موجودة و اما بقيتها اى السؤالان الاخيران قد اجاب عنهما السيد بمحضر الشيخ و بامرہ اعلى الله مقامهما و هى هذه، و الاسئلة كلها مطبوعة فى جوامع الكلم و ذكر تفصيلها فى الفهرست تحت رقم ١٢٤ من كتب الشيخ(اع) و اما الاربعة المتقدمة قد طبعت ثانية فى مجموعة الرسائل (٣٠).

بسم الله الرحمن الرحيم

قال - ما المراد بالكاف المستديرة على نفسها و ما المراد بالعمق الاكبر .
اقول - اعلم ان المراد بالكاف المستديرة على نفسها هى المشية و الاختراع و انما عبر عنها بالكاف لكونها مقام الواحدية التى قد تمت بالاحد و الواحد اول ظهور الاحد و الاحد مقام الوحدة المطلقة و البساطة الصرفة و مقام الربوبية اذ لا مربوب و لا ذكر للكثرة فيه بوجه من الوجوه و الواحد اول ظهوراته و اول ما نشأ منه و هو مقام الاسماء و الصفات و الاضافات و التعلقات و هو مقام الربوبية اذ مربوب اما صلوحا و ذكرا او تعينا و كونا كالواحد قبل العدد فانه يصلح ان يكون نصف الاثنين و ثلث الثلاثة و ربع الاربعة و خمس الخمسة و هكذا الى ما لا نهاية له و مع العدد تكون هذه الصفات كلها و جودية عينية و هذا مرادنا بالذكر و العين و البسملة اشارة الى مقام الواحدية فى الوجه الاعلى لان حروفها تسعة عشر و هو استنطاق الواحد و انما استنطق له اللفظ المشتمل على هذا العدد للاشارة الى قيوميته للعوالم كلها من المبادئ و المتولدات كالافلاك التسعة و العناصر الاربعة و المواليد الثلاثة و الانسان و الجن و الملك و هذه تسعة عشر و هذه هى متعلقات الواحدية و مظاهرها و مهبط ظهور اثارها و الالفى بسيطة ليس فيها كثرة ابداء بوجه من الوجوه و البسملة هى الظهور الكلى

الجامع للمراتب كلها و لذا كانت تسعة عشر و لما قلنا انفا ان الواحد لا قوام له الا بالاحد و لا تحقق له الا به لانه الصفة و لا تقوم الا بظهور الموصوف فيها و الا لم تكن صفة فيجب ملاحظة الاحد في الواحد ليكون متما له فاذا اضفت الاحد الى الواحد الذي هو تسعة عشر بالاستنطاق العددي يكون المجموع عشرين و استنطاقه الكاف و لما كان بالواحد المتقوم بالاحد و الظاهر فيه الاحد ظهرت القيومية و قد دل العقل و النقل ان القيومية صفة فعلية و مبدأ الافعال المشية الكلية الاولية التي هي ادم الاول فناسب ان يعبر عنها بالكاف التي هي جامعة لمراتب القيومية المطلقة من ظهور الاحد في الواحد على جهة الاطلاق و لما كانت المشية انما خلقت بنفسها فخالقية الحق لنفسها (لنفسها و خل) انما كانت بنفسها كما قال مولانا الصادق عليه السلام خلق الله الاشياء بالمشية و خلق المشية بنفسها، و اية ذلك السراج فان النار انما امدته و اوجدته بنفسه لا بسراج اخر ثم الاشعة به فالاشعة انما تستدير بالسراج في استمداد النور لانه منه و السراج يستدير بنفسه على نفسه في استمداد النور فان النور ليس في النار بالبديهة و انما يحصل لا من شيء حين التعلق فنورية السراج انما هي احدثها النار بنفسها ثم احدثت نورية الاشعة بها و النار جعلت السراج خزانة لجميع ما يحتاج اليه السراج و ما تحتاج اليه الاشعة فافهم، و معنى الاستدارة الحركة (للحركة خل) بكل الجهات فان كانت من المعلول في استمداده (استمداده و خل) من علته و افتقاره اليها كانت الاستدارة على خلاف التوالي و ان كانت من العلة في الافاضة و الامداد لمعلولها بكل جهاته كانت الاستدارة على التوالي و انما كان الاول على خلاف التوالي لانه سير و حركة من الاسفل الى الاعلى و هو خلاف مقتضى الطبيعة بخلاف الثانى فانه سير من الاعلى الى الاسفل .

فاذا فهمت هذا و فهمت ان المشية لما خلقت بنفسها كانت لها جهتان جهة امداد و هي نفسها في التعبير و جهة استمداد و هي في التعبير فهي حين كونها ممددة تستدير عليها من حيث كونها مستمددة فتكون الاستدارة حيثئذ على

التوالى و من حيث كونها مستمدة تستدير عليها نفسها من حيث كونها ممددة فتكون حينئذ على خلاف التوالى و هذان الاعتباران فيها فى تزيل الفؤاد و الا فهى شىء واحد ليس فى الامكان ابسط منها و لذا ترى شيخنا اطلال الله بقاءه كثيرا ما يعبر عن المشية بالكاف المستديرة على نفسها و انها تدور على نفسها على خلاف التوالى و نفسها تدور عليها على التوالى بالمعنى الذى ذكرنا .

ثم اعلم ان هنا وجه اخر دقيق و هو انه قد يعبر بالكاف المستديرة على نفسها و يراد بها كاف كن قبل لحوق النون و طريانها عليها و قبل تحقق النسبة الارتباطية بل حال صرف الجهة الاولى فى الشىء التى هى هيكل التوحيد فان المشية لها جهتان جهة دلالة و حكاية و جهة ولاية و قيومية و بالجهتين تظهر الالوهية الكلية المستقهرة لكل الاسماء و الصفات فالجهة الاولى يعبر عنها بالكاف لان الاحد الذى ظهر فى الواحد بدون ملاحظة الواحد فتلك الجهة صفة التوحيد و هيكل التنزيه و التفريد لكنها ما تصل الى الذات البحت جل شأنها فتطلب الذات بما تجلى لها بها فى مرتبتها و ذلك التجلى هو عين مرتبتها لا مرتبة الذات البحت فهى حينئذ تستدير على نفسها (نفسها و كلما خ ل) تطلب الغير فى نفسها و كلما تطلب مقاما اعلى تقع فى مقامها كما قال الشاعر:

قد ضلت النقطة فى الدائرة و لم تزل فى ذاتها حائرة

محجوبة الادراك عنها بها منها لها جارحة ناظرة

سمت على الاسماء حتى لقد^١ فوضت الدنيا مع الاخرة

و لما كانت تلك الجهة هى جهة التوحيد و الجهة (جهة خ ل) الثانية جهة التعلق و الارتباطات الاسماوية و الصفاتية فى مقام التعلق و لما كان الفيض الى الاشياء كلها يصل بالمشية فتختص الجهة العليا بظهورات التوحيد لمقامها و غيرها من المفعولات و المعلولات و لما كان الخلق يجمعها ربتان احدهما الوجود المطلق و هو عالم الامر و ثانيهما الوجود المقيد و هو عالم الخلق و الوجود

^١(لها خ ل).

المطلق هى الكلمة التى انزجر لها العمق الاكبر و الوجود المقيد دلالة تلك الكلمة او الماء النازل من سحبها و فى كلا المقامين ظهور التوحيد على حسب ذلك المقام فيكون ذلك الظهور المطلق فى خمسة اطوار و لا سادس فالهاء من الحروف اشارة الى تلك المراتب و لذا اختير لها اسم ظاهره عين باطنه اى صورة ظاهره عين صورة باطنه كما هو صفة التوحيد كما عن النبى صلى الله عليه و آله التوحيد ظاهره فى باطنه و باطنه فى ظاهره و قد وقعت الاشارة الى التفصيل الذى ذكرنا فى الكتاب الكريم فى قوله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم كه بعض فالبسمة كما ذكرنا هى تمام مقام الواحدية و عند فئاتها فى الاحداى ظهوره فيها تظهر الكاف و هى المستديرة على نفسها و لكن لا يقال فى هذا المقام انها تدور على نفسها (نفسها على خ ل) خلاف التوالى و نفسها تدور عليها على التوالى كما فى المقام الاول لان الجهات و الاعتبارات و الاضافات و التعلقات كلها منتفية هناك فمعنى استدارتها حينئذ انتفاء الجهات و عينية الاولية و الاخرية و القبلية و البعدية و الخفاء و الظهور و لذا اردف سبحانه الهاء بالكاف لانها تمام ظهورات التوحيد و سر هياكل التفريد و هى اول ما نشأ من الكاف التى هى الجهة العليا من كن و لما كان التعلقات انما هى فى الرتبة الثانية اردف سبحانه الياء بالهاء و لما كان التعلق ظهورا و صفاتيا لا قوام له الا بالوجه الاعلى فى اللحاظ الثانى فاذا لاحظت الهاء فى الياء فى مقام الارتباط استنتق منها النون و هو تمام كلمة كن فبين سبحانه اثر كل جهة من تلك الكلمة ذيل ذكر مؤثره ليعلم ان لها فى مقام البساطة حكما و فى مقام التركيب حكما اخر و لذا اردف سبحانه العين بالياء فان العين هى تمام عدد الكلمة ثم بين سبحانه الصاد الذى هو البحر تحت العرش و هو الماء الذى به كل شىء حى و هو مادة الموجودات كلها على جهة الاطلاق سواء كان بذاته او بشعاعه و ظهوره و اثره و هذا هو الماء الذى استوى عليه العرش الذى هو كلمة كن كما قال عز و جل و كان عرشه على الماء و هو اثر تمام الكلمة من حيث الارتباط و به تتم الاشياء و تقوم الموجودات كما قال عز و جل و من آياته ان تقوم السماء و الارض بامرته و

الامر هو هذا الماء الذى هو الصاد فى عرف اهل البيت عليهم السلام اعلم ان الاستدارة انما تكون على القطب و هو انما يكون نقطة وجود الشىء و اصل ذاته و منه استمداده و هو وجه الشىء الى مبدئه و باب استفاضته و استمداده منه و باب افاضة المبدأ و امداده له فدوران الاشياء كلها على ذلك و تطلق عليه المادة و الهولى الاولى ايضا و لما كانت الاشياء لها مادة خلقت منها و اصل نشأت عنه و ذلك الاصل من اثر المشية يقال ان الاشياء كرة مجوفة تدور على المشية اى باثرها الا ان الاثر اضمحلت فيه جهة نفسه فليس الاحكاية غيره و اما المشية فانها اول مخترع باول اختراع فليس لها مادة غيرها حتى تدور عليها و تكون قطبا لها كما فى غيرها و انما هى شىء واحد احدثها الله سبحانه بنفسها اى لا بمادة غيرها فهى مادة نفسها و صورتها فهى كرة مصمتة نفسها قطبها و لا محور لها فهى الكاف المستديرة على نفسها انما كررت البيان لاجل التوضيح و التفهيم فافهم .

و اما العمق الاكبر فالمراد به الامكان الراجح و ان اطلق على الجائز فانما هر بالاضافة و النسبة و انما سمي عمقا لعدم انتهائه فى كل شىء فهو المحيط الواسع الجامع لكل ما يصلح ان تتعلق به قدرة الله عز و جل و انما سمي اكبر و انما اكبر خ ل لان الاعماق كلها مطوية فيه فلا يعادله فى السعة و الاحاطة شىء و المراد بالامكان الراجح ذكر الاشياء فى رتبة المشية و نسميه محل المشية الامكانية و هو العلم الذى كانت الاشياء فيه مذكورة و لم يكن مكونة كما فى الحديث عن الصادق عليه السلام فى قوله تعالى هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا قال عليه السلام كان مذكورا فى العلم و لم يكن مكونا و قال ايضا عليه السلام كما فى الكافى و علم الله السابق المشية و هذا الذكر مثل ذكر الاعداد كلها الى ما لا نهاية له فى الواحد قبل ظهورها و كل شىء فى الامكان كلى صالح لكل شىء و تلك الصلاحية و الذكر هو الامكان و انما سمي راجحا لمرجوحية جريان العدم عليه لوجود المقتضى و رفع المانع و الله سبحانه انما يفعل بالاسباب فكلما يقتضى شرطا و سببا و لازما و ملزوما و

مادة و صورة في وجوده سبحانه عند تحقق شرايطها و يعدمه عند عدمها .
 و اما الامكان اى محض الذكر فلا يقتضى الا المشية التى هى الوجه
 الاعلى منه و المشية هى الظهور الاول الذى لا يحتاج فى تحققه الى شىء سوى
 الله سبحانه و هو سبحانه لم يختلف حاله فليس هناك مانع للبقاء فيكون مستمر
 الوجود و انما قلنا راجحا و ما قلنا واجبا كما قالوا لان الله سبحانه قاهر قادر من
 ورائها محيط لا يستحيل عليه شىء اذا شاء ان يعدم الامكان فعل لكن ذلك
 مرجوح لما ذكرنا فيكون وجوده راجحا .

و اما الامكان الجائز فهو المركبات مما تحت المشية من العقل الكلى الى
 الثرى لانها كلها متوقفة على الشرائط و الاسباب و المتممات و المكملات
 فتوجد بوجودها و تعدم بعدمها و هما بالنسبة اليه على حد واحد و لذا توجد
 تارة و تعدم اخرى و هذا ظاهر .

قال سلمه الله تعالى - وان تبين لى السلسلتين الطولية و العرضية .

اقول - اعلم ان السلسلة الطولية هى مراتب الموجودات فى العلية و
 المعلولية و معنى ذلك ان السافل شعاع العالى كالشعاع للسراج و تنحصر هذه
 المراتب فى ثمانية : الاولى الحقيقة المحمدية و هى شجرة الخلد و على عليه
 السلام اصلها و فاطمة فرعها و الائمة اغصانها ، الثانية حجاب الكروبيين و هم
 قوم من شيعة آل محمد عليهم السلام من الخلق الاول جعلهم الله تعالى خلف
 العرش لو قسم نور واحد منهم على اهل الارض لكفاهم و لما سأل موسى ربه ما
 سأل امر رجلا منهم فتجلى له بقدر سم الابرة فدك الجبل ، و خر موسى صعقا و
 عدد هؤلاء الملائكة مائة الف و اربعة و عشرون الفا لان كل ملك مربي نبي من
 الانبياء ، الثالثة الانسان اى الرعايا و هؤلاء انما خلقوا من شعاع الانبياء عليهم
 السلام و هم باب فيضهم و امدادهم من الله عز و جل ، الرابعة الملائكة غير
 العالين و الكروبيين و هم انما خلقوا من شعاع نور الانسان و هم حملة التدابير
 المتعلقة بالانسان و غيرهم بعد ان نزلت من الخزائن العليا الى الحقيقة الانسانية

فنزلت في اطوارها و شؤوناتها بتلك الملائكة و لذا قال صلى الله عليه و آله ان رجلا من شيعة علي افضل من جبرئيل و هو سلمان و دلت الاخبار ان الشيعة قد سبقت الملائكة في التقديس و التسييح و التهليل كما سبقوا عليهم السلام شيعتهم، الخامسة الجان المخلوقين (المخلوقون خل) من نار الشجر الاخضر الذي خلق من فاضل طينة الانسان كما عن الصادق عليه السلام، السادسة البهائم و حشرات الارض من الحيوانات، و السابعة النباتات ك انواع الاشجار البرية و البحرية و البرازخ، و الثامنة الجمادات من العناصر و المعادن و سائر المركبات. و هذه المراتب انما يقال لها الطولية لوقوع كل واحد منها تحت رتبة الاخرى بحيث لا ذكر لها عند من هو اعلى منها كالشعاع بالنسبة الى السراج فلا يلحق السافل العالي و ان صعد و ترقى الى ما لا نهاية له لان له مقام معلوم لا يتعداه و لا يتجاوز عنه و لذا ورد في الزيارة فبلغ الله بكم اشرف محل المكرمين و اعلى منازل المقربين و ارفع درجات المرسلين حيث لا يلحقه لاحق و لا يفوقه فائق و لا يطمع في ادراكه طامع، و لذا حرم على الرعية تمنى مرتبة الانبياء و على الانبياء تمنى مرتبة الائمة عليهم السلام و لذا لما خطر على قلب ادم ابينا عليه السلام ذلك عوتب و اخرج من الجنة حتى ناب مع ان الخطور كان خطورا عمليا و الالعصى و فعل المحرم و ليست هذه الحرمة و هذا النهي الا من جهة ان كل واحد شعاع و اثر للاخر فلا يمكن اللحوق الى مرتبة المؤثر و الا لجاز لاحد تمنى رتبة الالوهية و ادعاء معرفة الذات المقدسة تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا فافهم راشدا موقفا.

و اما السلسلة العرضية فهي ما تجمع الكثيرين حقيقة واحدة ظاهرة في الاطوار و التعينات فاذا نظرت الى الحقيقة ترى شيئا واحدا و اذا نظرت الى الاطوار و التعينات و الافراد ترى امورا كثيرة و ظهور تلك الحقيقة في تلك الافراد على السواء و انما تختلف الافراد في القوة و الضعف و الرقة و الغلظة بالقابليات فيصح للكثيف تمنى رتبة الشريف و للضعيف تمنى رتبة القوى لا بمعنى الحسد بل يستحب (يحتسب خل) له ذلك و تلك المراتب المتقدمة لا

بالنظر الى الاعلى و الاسفل كالانبياء فان لهم حقيقة واحدة قد ظهرت فى مائة الف و اربعة و عشرين الف هيكل مختلف و كالانسان فانه حقيقة واحدة قد ظهرت فى الافراد الغير المتناهية بدوا و عودا و كذلك الحيوانات و النباتات و الجمادات و هذه الافراد تترقى و تصعد و تزيد نموا و قوة و صفاء و جدة و شبابا لكنها فى مقامها لا يتعداه فتستدير بالعرض و الوضع كرة صحيحة الاستدارة و لا انقطاع لهذا السير و هى فى مرتبتها و مقامها كما اخبر الحق سبحانه عنهم بقوله تعالى و ما منا الا له مقام معلوم و لكنها تتزايد شرفا الى ما لا نهاية له كما قال عز و جل فى الحديث القدسى حديث الاسرار كلما رفعت لهم علما وضعت لهم حلما ليس لمجبتى غاية و لا نهاية، انظر الى الجماد فانه تصفو اما بالمعالجة او بالفطرة الى ان تبلغ رتبة الاكسيرية ثم اذا زاد سقيا يزداد عملا و تأثيرا الى ان يطرح المثقال فى الف الف و هكذا الى ما لا نهاية له لكنه جماد لا تبلغ مقام النبات ابدا فحركته فى العرض و لو كان فى الطول لوصل الى النبات و هو الى الحيوان و ما ترى فى الانسان انه كان نطفة ثم اخذ فى النمو بالروح النباتية الى انتهاء حد النباتية ثم صار حيوانا ثم صار انسانا و ذلك ليس من الحركة فى الطول و انما هو ظهور المراتب الكامنة و (اوخل) المشرقة على تلك القابلية فلو فصلت الانسان بالفؤاد رأيت كل مرتبة منها فى مقامها لم يتعدها نعم ظهرت كل مرتبة اذا تم نضج البنية كالجدار الذى يظهر نور الشمس عليه و ليس الجدار و الشمس او النور من حقيقة واحدة و لا ان الجدار صار نورا فاذا فصلتهما يعود كل منهما الى اصله و لذا اذا غربت الشمس لم تجد نورا على وجه الارض و كذلك الروح الحيوانية اذا (فاذاخل) فارقت لم تجد حركة و لا اقتضاء و لا طلبا لا فرق بين الجسد الملقى بعد مفارقة الروح و بين الحجر و هذا لا اشكال فيه فالموجودات فى رتبهم فى السلسلة العرضية يسرون الى ما لا نهاية له من مبدأ تكونهم الى ان ظهوروا فى الدنيا الى ان يرتحلوا الى الاخرة الى ما شاء الله من ابد الابد و دهر الداهرين .

و اذا اردت ان تعرف كليات المراتب فى السلسلة العرضية فى كل شىء

من الاشياء فاعلم ان الشىء لما بدا من فعل الله سبحانه لا يكمل ولا يتم الا بعد اكمال القوسين الصعودى و النزولى اما النزولى فلصيرورته جامعا مملكا و اما الصعودى فلاظهار تلك المراتب و بلوغه الى غاياتها المقررة له فلولا النزول لم يتم الصعود و لولا الصعود لم يكمل الشىء فاوّل المبدأ هو الوجود و يعبر عنه بالفؤاد فلما خلقه الله سبحانه تعين و تركب فحصل من اول تركبه و تعينه العقل الكلى فى العالم الكلى و الجزئى فى العالم الجزئى ثم استنطقه الله سبحانه فقال له ادبر فادبر فاوّل ما ادبر مقبلا على الخلق (الخلق ثم خل) الى مقام الارواح ثم الى مقام النفوس عالم الذر تمام الخلق الاول من عالم الغيب ظهور الشىء الغيبى مشروح العلل مبين الاسباب ثم الى مقام الطبيعة الكسر بعد الصوغ الاجمال بعد التفصيل المزج بعد الامتياز ثم الى مقام المادة و تمام الكسر و جوهر الهباء و ظهور الحصاص و الذر من غير الامتياز ثم الى مقام المثال و الصورة و الشبح و الظل بدن نورانى لا روح له ثم الى مقام الجسم المركب من المادة و الصورة ثم الى مقام العرش الفلك الاطلس المحيط بالعالم الجسمانى كله فلك الافلاك ثم الى مقام الكرسى الظاهر بالكواكب ثم الى فلك البروج الاثنى عشر ثم الى فلك المنازل الثمانية و العشرين ثم الى فلك الشمس ثم الى زحل و القمر ثم منها الى المشتري و عطارد ثم منها الى المريخ و الزهرة ثم الى كرة النار ثم الى كرة الهواء ثم الى كرة الماء ثم الى كرة الارض الى هنا تمت مراتب الادبار.

ثم امر الله سبحانه بالاقبال فقال له اقبل فاقبل فاخذ فى الصعود فاوّل ما صعد الى مقام الجماد مبدؤه البخار و الدخان و السحاب و المطر و التيام الاجزاء الاربعة من العناصر على وزن معلوم مقدر و المزج التام ليكون المجموع شيئا واحدا و يتحقق الجماد فى اول المزج (المزج ثم خل) الى مقام المعدن و هو مقام النضج بعد المزج اى النضج الاول ثم الى مقام النبات ثم الى مقام الحيوان ثم الى مقام الجن ثم الى مقام الملائكة ثم الى الانسان و فى هذا المقام تظهر المراتب (مراتب خل) المتقدمة النازلة كلها و يظهر العقل المتنزل المقبل

المدير ثم في الكلى الى مقام القطب الغوث الجامع الكلى و مقام ظهور النفس
 الملكوتية الالهية ذات الله العليا و شجرة طوبى و سدرة المنتهى و جنة المأوى
 من عرفها لم يشق ابدا و من لم يعرفها ضل و غوى و هذا المقام هو تمام بلوغ
 البدو الى العود و الاول بالآخر و الاخر بالاول و هو مقام قاب قوسين ثم منه
 يصعد الى مقام اعلى و هو تلك اللطيفة الالهية و هو مقام اللانهاية و ليس لها مقام
 اعلى منه لانها نهاية ذكره و مبدأ ذاته فلا يتعدها ابدا و اما يسير في هذه الرتبة
 بلا نهاية و لا غاية لها و هى فى كل مقام يطلب اعلى من مرتبتها فلا تصل اليها و
 تدور على نفسها سائرة الى اعلى منها و هى فى مرتبتها و مقامها فالحق سبحانه
 دائم التجلى عليها فى مقامها بنفسها فلا يلحق الى اعلى منها و هذا السير لا انقطاع
 لها و انما كررت العبارة لاجل التفهيم و قد ذكرت لك السلسلتين باوضح بيان
 فتفهم راشدا و ليس لى الان قلب لأشرح مراتب تينك السلسلتين على كمال
 التفصيل و فيما ذكرنا كفاية لاولى الدراية .

و اما الحقيقة فاعلم ان لها فى اخبار اهل البيت عليهم السلام اطلاقات :
 الاول حقيقة الشىء من ربه التى لها كينونة و تأصله و لها تعبيرات فى
 اخبارهم عليهم السلام منها الروح كما قال تعالى لادم على ما فى الكافى روحك
 من روحى و طبيعتك خلاف كينونتى و هذا الروح روح مخلوقة وجه الله
 سبحانه فى خلقه و منها الحقيقة كما فى حديث كميل فى سؤاله لامير المؤمنين
 عليه السلام ما الحقيقة فقال عليه السلام ما لك و الحقيقة قال كميل اولست
 بصاحب شرك قال عليه السلام بلى و لكن يرشح عليك ما يطفح منى قال او مثلك
 يخيب سائلا قال عليه السلام كشف سبحات الجلال من غير اشارة الحديث، و
 منها النور كما فى قوله عليه السلام اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله قال
 عليه السلام فى تفسيره يعنى من النور الذى خلق منه، و منها الاب كما فى رواية
 مولانا الصادق عليه السلام ان الله خلق المؤمنين من نوره و صبغهم فى رحمته
 فالمؤمن اخو المؤمن لآبيه و امه ابوه النور و امه الرحمة و قد تطلق عليه الوجود

والمادة والوجه والفؤاد والعلم والمحبة والتجلى والظهور والامر المفعولى و
السر واللب والمثال كما قال عليه السلام صور عارية عن المواد خالية عن القوة
والاستعداد تجلى لها فاشرقت و طالعتها فتلاآت فالقى فى هويتها مثاله فظهر
عنها افعاله و قال الصادق عليه السلام اذا تجلى ضياء المعرفة فى الفؤاد هاج ربح
المحبة فاستأنس فى ظلال المحبوب فائر محبوبه على ما سواه و باشر او امره و
نواهيه ، و هنا اطلاقات اخر و قد نطلق عليها المفعول المطلق و الاثر و المصدر و
الخطاب الشفاهى و النقش الفهوانى و النفس الرحمانى و عالم المعانى و اللب
الانسانى و نور الانوار و حقيقة الحقايق الى غير ذلك من الاطلاقات و المراد
بهذه الحقيقة هو اثر فعل الله سبحانه و اول ما تعلق به المشية الكونية بالاصالة
مطلقا او بالنسبة الى مراتبه النازلة و نسبتبه الى فعل الله سبحانه نسبة المصدر الى
الفعل فان الضرب هو الاثر الحاصل من ضرب فاشتق منه الضارب و المضروب
لانك اذا لاحظت فيه ظهور المبدأ يكون مثالا حاكيا عنه كالصورة الحاكية
للمقابل فى المرآة فمن هذه الحقيقة تشتق منه اسم الفاعل فهو فى هذه الحالة
مثال و صورة لا ذكر لشيء غير المبدأ فيه و هو اذن صفة و اسم و لانعنى بالاسم
و الصفة غير هذا كما قال عليه السلام ان الاسم ما انبأ عن المسمى و قال الرضا
عليه السلام الاسم صفة لموصوف و اشار عليه السلام الى هذا الذى ذكرنا بقوله
كشف سبحات الجلال من غير اشارة و يريد عليه السلام بذلك محو اعتبار غير
المبدأ ليتمحض فى الوصفية و الاسمية فهذا الاعتبار نسبة سبحانه الى نفسه و
سماه روجه فهو اذن متف الجهات و الحيثيات لان الكثرة من لوازم الاثنية و
هى انما يتحقق بتغاير الصفة فاذا لم يكن الغير لم تكن الاثنية فتنفى بذلك كل
جهة و حيثية و اذ لا جهة و لا حيث فلا كيفية فلا حد و لا وضع فلم يبق الا حرف
المثال الدال على الحق و لله المثل الاعلى و ليس كمثل شىء و هذا هو الوجه
الاعلى من الاثر فاتقنه تجد ما لا تحيط به العبارة و الوجه الثانى مقام كونه اثرا و
مفعولا مطلقا فهو حينئذ مادة للشىء و مدلول خطاب كن قبل تحقق لفظ يكون
اي المصدر قبل الوقوع المتحقق به المفعول به و هو مس النار للدهن فى

السراج والكسر قبل الانكسار فى اللحاظ فى رتبة الذات وهو فى الوجه الاول صفة التوحيد وفى الوجه الثانى معانى الاسماء و الصفات و مظاهر التجليات و ذكر الحثيات لظهور بدائع فاطر الارضين و السموات و هذان الوجهان تطلق عليهما الحقيقة من ربه فاذا وجدت فى كلمات مولانا و استادنا اطل الله بقاءه و جعلنى فداه الحقيقة من ربه فاحمله على احد المعنيين المذكورين و المائز قرينة المقام و لكن الاغلب هو الوجه الاول الاعلى .

الثانى حقيقة الشئ من نفسه و يطلق عليها فى اخبار اهل البيت عليهم السلام الام و الحجاب و المجتث و الظلمة و العدم و الباطل و الجهل و المثل السوء و السجين او قبضة من سجين و الماء المالح الاجاج و العمل و الامل و القابلية و ارض الجرز و امثالها من التعميرات و المراد بها جهة الانية و حدود الصورة و مقام الانفعال و الانوجدان فان الله سبحانه لما اوجد الخلق انوجد فالوجود فى اوجد هو الحقيقة الاولى و الانوجد الحقيقة الثانية فلولا الثانية لم يظهر الاول بل لم يوجد و لولا الاولى لم تكن الثانية فهما متساوقان فى الوجود كل واحدة شرط تحقق الاخرى و قيام احدهما بالاخرى قيام تحقق و لما كانت الاولى وجه الله سبحانه و جهته كانت الانوار تنسب اليها و لما كانت الثانية جهة النفس و هى خلاف جهة الرب كانت الظلمات تنسب اليها فلهما حركتان ذاتيتان و حركتان عرضيتان فعند ذاتية كل تكون عرضية الاخرى فلا تجتمع الذاتيتان للزوم التناقض فى حال واحد فان احدهما تطلب الحق بالذات و الاخرى الباطل بالذات فان مال الشخص الى الحق فتكون الحركة ذاتية للاولى و تتبعه الثانية بالعرض و كذلك بالعكس و لا تجتمع العرضيتان ايضا لعدم المانع للمجموع و الحاصل ان الثانية هى الصورة و الاولى هى المادة و الصورة هى المشخصات الستة التى هى الزمان و المكان و الجهة و الرتبة و الكم و الكيف و هى الماهية و القابلية و كل واحد منها اجزاء لها و حدود و متممات للقابلية و الاولى نور واحد يتقدر بهذه الحدود فافهم ان شاء الله تعالى .

الثالث الشئ المركب منهما و هو الولد المتولد من الحقيقة الاولى التى

هى الاب و الثانية التى هى الام و اول المركبات هى النفس الناطقة المعبر عنها
بانا ثم العقل ثم الروح ثم النفس الى اخر المراتب المتقدمة فى بيان السلسلة
العرضية فراجع .

رسالة في جواب محمد علي خان ابن محمد نبي
خان الشيرازي المشكي

من مصنفات
السيد الاوحد الامجد
المرحوم الحاج سيد كاظم الرشتي
اعلى الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه محمد وآله الطاهرين
ولعنة الله على اعدائهم ومخالفهم اجمعين الى يوم الدين .
اما بعد فيقول العبد الجانى الفانى كاظم بن قاسم الحسينى الرشتى ان
هذه فوايد جلييلة و فرايد لطيفة شريفة كتبها اجابة لالتماس اعز الاخوان و
اخلص الاصدقاء و الخلان الولى الوفى اللوذعى الالمعى الاميرزا محمدعلى بن
محمدنبى خان اعزه الله و ابقاه و اسعده بتقواه و جعل خير يوميه غده و خير
داريه عقباه بالنبى و آله السادة الهداة عليه و آله سلام الله سرمدا دائما بلا انقطاع
ولا مداء .

فايدة

اعلم ان الوجود اذا كان لذاته بذاته من غير جعل جاعل و تأثير مؤثر
وجب ان لا يقترن بشىء و لا يتصل بشىء و لا ينفصل عن شىء و لا يناسبه شىء
و لا يدانيه شىء و لا يوافقه شىء و لا يخالفه شىء لانه اذا قرنه شىء حدث
بالاقتران ما لم يكن قبله فى رتبة الذات فلم يكن الوجود ذاتيا اذ الذاتى لا يتخلف
و لا يتغير ما دام الذات فاذا لم يكن شىء و كانت الذات تامة موجودة ثم حصل
له الوجود الآخر او وجودى آخر ثبت ان الوجود من حيث هو لم يكن ذاتيا و الا
لم يتخلف و كذلك القول اذا اتصل به آخر لأن الاتصال و الاقتران و النسبة
لا تتحقق و لا توجد الا ان يكون بين شيئين متحدين فى الرتبة متجانسين فى
الذات و الحقيقة حتى ينضمّا فاذا لم تكونا فى رتبة واحدة بحيث يكون احدهما
فى رتبة الآخر معدوما منفيا لا ذكر له هناك و لا وجود كيف يتصور الاقتران و
الاتصال و القران و الوصل و لانعنى بالتركيب الا هذا الوصال و القران الذاتيين و
لا يسترىب عاقل ان حالة التركيب امر وجودى مغاير لها بالنسبة الى حال الانفراد

٢٠٨ رسالة في جواب محمد علي خان ابن محمد نبي خان الشيرازي المشكي

مرتب عليها بحيث لا يمكن فرض المفرد من حيث هو كذلك مركبا ولا كون المركب من حيث هو كذلك عين المفرد ولا كونه مقدما عليه ولا كونه مساوقا معه الا في الوجود الظهوري والتعين البروزي والافتراكيب وارد على البساطة لأنه المزاج وقد اجمع العقلاء ان الكل اعظم من الجزء وان الجزء مقدم على الكل بذاته وان كان مساوقا له من جهة الصفة وان التصديق الذي هو الحكم على الشيء متأخر عن التصورات الثلاثة او الاربعة وان اختلفوا في انها هل هي اجزاء له ام الشرايط لكونه وتحققه فاذا ثبت ان حالة التركيب متأخر عن حالة البساطة ويحصل للاجزاء امر وجودي لم يكن قبل التأليف والاقتران ثبت ان الوجود ليس ذاتيا لكل من الاجزاء والمركب اما الاول فلورود شيء واقتران وجود لم يكن فكان فاقدا له ثم صار واجدا والفقدان مضاد للوجدان فلا يجتمع مع من كان حقيقته عين الوجدان والذاتي لا يتخلف واحد الضدين المستقلين لا يميل بذاته وطبعه الى الضد الآخر حتى يجتمعا ويمتزجا بالضرورة من غير قاهر مهيمن عليهما قد قهرهما بالاجتماع واما الثاني فلاحتياجه وافتقاره الى الاجزاء:

ثم ان كان الوجود ذاتيا للمركب من حيث التركيب كان ما تقدمه من الاجزاء التي يتوقف المركب عليها عدما بحتا ولا شيئا صرفا اذ لا واسطة بين الشيء واللاشيء والوجود والعدم كما قال مولانا الصادق عليه السلام اذ ليس بين النفي والاثبات منزلة فاذن هل يجوز العقل فاقة الوجود المحض البحث الى عدم المحض البحث فيكون حينئذ عدم علة مادية للوجود وبطلان التركيب في الوجود بذاته وان كان ضروريا الا اني رددت الكلام ووضحت المرام لتظهر الحجة البالغة ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة اما انه لا ينفصل عن شيء فلأن الانفصال اما ان يكون كانفصال وخروج شيء كثيف من شيء كثيف كالشيء من الشيء والدابة من الدابة والنبات من الارض والماء من الينابيع والثمار من الاشجار او شيء لطيف من الشيء المركز له كالبصر من العين والسمع من الاذن والشم من الانف والذوق من الفم والكلام

من اللسان و المعرفة من الضمير و القلب و النار من الحجر او كانفصال الاثر عن فعل المؤثر كانفصال الاشعة من السراج و الصور فى المرايا عن المقابلة او كانفصال الشىء عن العلة المادية كانفصال المركب من الاجزاء و الشخص من الاعضاء و امثال ذلك او بغير ذلك من انحاء الانفصالات و لا ريب ان المنفصل فرع و تابع للمنفصل منه او عنه فى الوجود او فى الظهور و البروز فكيف يعقل حينئذ ان يكون الوجود ذاتيا للتابع و عرضيا للمتبوع لضرورة امتناع ادعاء الذاتية فى التابع و المتبوع و الا لم يكونا كذلك اذ الحقيقة الواحدة يمتنع فرض كون بعضها تابعا و الآخر متبوعا و لما كان التابع لم يكن مع المتبوع ثم وجد و جب ان لا يكون وجوده ذاتيا و الا لم يكن مفقودا فى حال من الاحوال فلو لم يكن جاعل له لم يكن موجودا فى حال من الاحوال فوجدانه بعد فقدانه دليل على حاجة ذاته و فقدانه و كذلك لا ينفصل منه شىء من جهة الولادة و لا من نحو من انحاء الروابط الذاتية اذ قبل الانفصال كان حاملا له و ذلك كان كامنا فيه بالقوة ثم خرج فى عالم الشهود و الوجود و البروز فلم يكن الوجود ذاتيا له لفقدانه لهذه الصفة الوجودية و الذاتى لا يتخلف .

ثم ان خروج الشىء من القوة الى الفعل لا بد له من سبب و علة اذ لو كان من صرف الذات لا يعقل التأخير و التخلف لما ذكرنا مرارا من ان الذاتى لا يتخلف فان كان من خارج فلم يكن الوجود ذاتيا له لأنه فاقد قدرة فتمكّن فيه النفى و الاثبات و صار مجمع الاضداد و منبع الانداد و قد ذكرنا ان احد الضدين لا يميل الى الآخر الا بقاسر او معين قاهر قادر و اما انه لا نسبة له بشىء من الاشياء فلأن النسبة هى الامر الوجدانى السارى فى الطرفين و البرزخ الحاجز بين البحرين و القاضى المؤلف بين الزوجين فان كانت فى الذوات اى النسبة الذاتية تقتضى البيئونة العزلية ففى كل من المتبائنين ذكر ذاتى بينهما و هى النسبة و فقدان رتبة الآخر ففى كل منهما وجدان و فقدان و كل منهما مركب من تلك النسبة اى الجهة الجامعة و الجهة المميّزة و التركيب كما ذكرنا و كل واحد منهما ضد للآخر من جهة التمييز و الافتراق و فى كل من الضدين وجدان

و فقدان هو مؤلف و مركب منهما و فقدان فقر و حاجة فاذا كان الغنى و الوجدان ذاتيا للشىء لماحام حوله الفقدان و الحاجة ان هذا امر لا يكون و ذاتى الشىء لا يتخلف و ان كانت النسبة فعلية فهى اشراقية اى هيئة و صفة عرضية فى رتبة المفعول لتكون صفة استدلال عليه لا صفة كاشفة عن حقيقة الذات كما سنشير اليه فيما بعد ان شاء الله فاذا استحالت النسبة بينه و بين الشىء الآخر مطلقا بطلت الموافقة و المشابهة و المماثلة و المجانسة كالمخالفة و المباشنة و المضادة و المناقضة و العموم و الخصوص و الاطلاق و التقييد و الكلية و الجزئية و الذاتية و العرضية و اللفظ و المعنى و الاسم و المسمى و امثالها من اقسام الروابط و القرانات و الاوضاع و الاختلافات لاستدعاء كل منها الربط و النسبة الجامعة للشئيين و الجهة المميزة المانعة عن اتحاد المثليين الا ترى نسبة التضاد فانها امر واحد و جودى فى الطرفين و يتمايزان حسب الامور الخارجة من الحدود المخالفة المناكرة و هذا هو التركيب المحض و فقدان الخالص .

و اما نسبة التساوى و العموم و الخصوص و الاطلاق و التقييد فوجود الامر الوجدانى و الحدود الممايزة فيها ابين من الامس و اظهر من الشمس لأن النسبة تقتضى الربط بين المنتسبين و هو امر واحد فى البين موجود فى الرتبين اذ لو لم يكن موجودا لما حصلت المقارنة و الاتصال و كذلك لو لم يكن واحدا فيهما و لا شك ان المنتسبين بينهما من حيث هما بينونة عزلة و انفصال و افتراق و من حيث النسبة اتحاد و اجتماع فلا يكون الموردان حينئذ متحدين اى مورد النسبة من حيث هى كذلك الذى هو منشأ الاجتماع و الاشتراك و مورد المنتسبين من حيث هما منشأ الاختلاف و التضاد و عدم الاجتماع و الاتحاد فلا يكون الموردان واحدا و الا لكان ما به الاختلاف عين ما به الاجتماع و ما به الامتياز عين ما به الاشتراك و هذا لا يجوزه عاقل لأن العقل لا يلفت الى الجهة الواحدة من حيث هى بنفى و اثبات و وجود و عدم لأن الله سبحانه ما جعل لرجل من قلبين فى جوفه فاذا بطل اتحاد الموردين فيكون مورد النسبة و مورد الاختلاف متغايرا فحينئذ لا يخلو اما ان يكونا متساوقين او مترتين و الثانى

لا يخلو اما ان يكون مورد النسبة قبل طريان الاختلاف او بعده اما التساوق في الظهور و الوجود الكوني فلاننكر امكانه بل ربما يقع و اما التساوق في رتبة الذات بأن يكون وجود احدهما مساوقا لذات الآخر فهذا ايضا ربما يحصل بين الاشياء المختلفة بنظر الظاهر و اما بين النسبة و منتسبها فلا لأن النسبة جمع و اتصال و وحدة و التمييز بالفصل اختلاف و انفصال لذلك الامر الواحد فهو الطارى عليه و الموجود بعد وجوده فامتنع ان يكونا متساوقين في رتبة الذات فتعين الترتب بين النسبة و المنتسبين و على ما ذكرنا ظهر تقدم النسبة وجودا و تحققا و اما الذي اشتهر بين العلماء من تأخرها عنهما فمرادهم في الظهور و التشخص و التعيين لأن ظهور الوحدة في مقام الكثرة و ظهور العالى بالسافل و اما النسبة المتأخرة فهي بين الاثر و المؤثر اذا جعلت احد المنتسبين ذات المؤثر من جهة اضمحلال الفعل عند الذات بتعلق القلب بالالتفات الى الذات دون الفعل او الى الفعل دون الاثر و الا فالنسبة كما ذكرنا لأن احد المنتسبين اذا كان معدوما و منقيا عند الآخر و موجودا بفعله كيف يذكر و يوجد عند الآخر و هل هذا الا القول بأنه موجود حال كونه معدوما و ثابت حال كونه منقيا و هذا قول باللسان دون التصديق بالقلب و الجنان فاذا ثبت ان النسبة هي الامر الواحد الذي باختلاف الحدود و المشخصات تختلف حصصها و كل حصة منها تمتزج بالحدود الخاصة بها فيتولد منهما الشئ المركب منهما فهناك ثلاثة اشياء مختلفة: الاول ذلك الامر الواحد الرابط الجامع، الثاني نفس الحدود و الهيئات و العوارض المشخصات، الثالث اجتماع الحدود بالمحدود و القيود بالمطلق ليحصل منه امر آخر و هو الولد.

و هذا على ظاهر القول و الا فالاشياء الحاصلة عند النسبة ازيد مما ذكرنا الا ان الذي ذكرنا اقل ما يدركه الفطن العاقل عند كل نسبة فاذا فرضنا ان الوجود ذاتي للنسبة اى الجهة الجامعة كيف يتصور في نفسها فقدان الحدود التى هي امور وجودية فان ذاتى الشئ اى ذاته ما لا يتحقق الشئ بنحو من انحاء التحقق الا به فاذا وجدنا ان شيئا متحقق موجود بدون الآخر ثم قارنه

الأخر و طرأ عليه علمنا ان الآخر ليس ذاتا للاول و لا ذاتيا له و الالم يتخلف عنه فاذا كان الوجود ذاتيا للنسبة كيف تخلف وجود الحدود التي هي معها المنتسبان عنها اذ لا شك في تحققها بدونهما في الذات و ان توقفت عليهما في الظهور و اذا كان ذاتيا للحدود كيف سبقتها الجهة الجامعة التي هي من الامور الوجودية و كيف صارت لا تتقوم الا بها اذ معنى ذاتية الوجود استقلاله بنفسه فاذا احتاج الي الغير لم يستقل بنفسه فاذا لم يستقل بنفسه لم يكن الموجود لذاته اي بلا جاعل و مؤثر و ذلك واضح ظاهر ان شاء الله .

فاذا بطلت ذاتية الوجود للمتقدم فللمركب الولد الحاصل منهما المتأخر عنهما بطلانها بالطريق الاولى لاستحالة عدم كون المركب مع الاجزاء في وقت واحد بل وقت الاجزاء مقدم و ان كان بالذات لا في الظهور فالتوقف على المحتاج اولي بالحاجة و العدم من الاول ثم ان التركيب لا يكون الا بين شيئين مختلفين متغايرين في الذاتيات او اشياء كذلك و يكون لهما جامع و حافظ لهما فلا يقال للمائين في كوزين مثلا اذا اختلطا و امتزجا ان الممتزج مركب من المائين مثلا و كذلك اشباههما من جزئين من نار اذا اجتمعا الا مجازا باعتبار جهة المغايرة و الحدود المخالفة و قد دل العقل و الحس و الوجدان ان المتضادين المتخالفين اذا خليا و طبعهما لا يميل احدهما الى الآخر و لا يقترن احدهما بالآخر لما بينهما من كمال المنافرة و المباينة التي هي اقوى من وجه المناسبة في الجملة فاذا وجد مركب فلابد ان يكونا فلو كان الوجود ذاتيا للاجزاء لاستحال اتصالها و اقترانها لوجود المقتضى للمنافرة و عدم الوصل و ارتفاع المانع الذي هو اقوى فاتصالها بحيث تحقق التركيب دليل على ان المركب و الاجزاء تحت حكم قاهر و سلطان لا يمتنع منه شيء ما شاء من امر يكن فكل زوج تركيبى دليل على الحدوث كما ان كل حادث و ممكن زوج تركيبى و لذا اشتهر عندهم ان كل ممكن زوج تركيبى لأن واجب الوجود لا يفقد جهة وجودية حتى يحصلها بالتركيب و ضم الاجزاء و القيود معه فاذا لم يكن واجب الوجود اذ كان وجوده من الغير هف و المجوزون للتركيب

العقلي في الواجب دون الخارجى لقد خبطوا خبطا عظيما لأن ما فى العقل ان كان مطابقا لما فى الوجود و الخارج كان التركيب خارجيا و قد اقرّوا على بطلانه و ان لم يكن مطابقا كان ما تصوّروا و تعقلوا كذبا باطلا لأنك تعقلت شيئا و هو بخلاف ما تعقلت و ادركت و هل الكذب الا هذا فالتركيب فى الوجود لذاته بذاته الذى هو واجب الوجود باطل بجميع انحاء و اقسامه و مراتبه و بطلان التركيب لبطلان النسبة بينه و بين غيره و بطلان النسبة لبطلان ما يطرأ عليه مما لم يكن عنده لذاتية وجوده فاذن لا يتغير لأن التغيير عروض حالة وجودية لم تكن و سلب حالة وجودية كانت و المفروض ان الوجود ذاته فلا يفقده فى حال من الاحوال فلا ينتظر شيئا لأن الانتظار فقدان يترقب وجوده و تكوّنه و لا يمضى عنه شيء لأن المضى فقدان بعد وجدان فلم يسبقه حال عن حال ليكون اولا قبل ان يكون آخرا و يكون ظاهرا قبل ان يكون باطنا لأن تعدد الحالات فقدان و وجدان و الاولية ثبوت بعد انقطاع و الآخريه انقطاع بعد ثبوت فلا يفرض فى ما وجوده ذاته بلا جاعل و لا مؤثر فلا يُحدّ حينئذ لأن التحديد تعيين و تشخيص لما لولاه لسرى و جرى و هو التغيير و احداث ما لم يكن فيه فيه او مطلق التعيين فهو اذن فاقد لغيره من المراتب بدوا و عودا و لا يعدّ لأنه فصل و قطع لم يكن قبل ذلك ففيه ثبوت امر و نفي الآخر و اثبات صفة و نفيها فى الذات و هو الفقدان و الوجدان الممتنع اجراؤهما لمن كان الوجود حقيقة ذاته و لا يتكرر لأن الكثرة فقدان للغير الامر الوجودى و وجدان نفسه الذى هو مفقود عند الغير فاذا فرضت اجتماع كل واحد لكُلّمَا للآخر بكل وجه ارتفعت الاثنيّة و بطل التمايز و رجع الى الامر الواحد و الا فكلّ واحد فاقد لحكم من احكام الآخر الذى به حصل التمايز فلم يكن الوجود ذاته و الا لم يتطرّق عليه العدم و لم يتخلف عنه وجود من الوجودات لأن حقيقة الوجود من حيث هى عين الذات مثلا البياض اذا كان ذاتا لشيء بمعنى ان البياض هو الذات امتنع فرض السواد فيه و الا لم يكن البياض هو الذات هف فاذا وجدت بياضا و سوادا علمت ان الذات ليست كل واحد منهما بل المركب منهما فحيث

كان البياض و السواد بينهما تضاد و تخالف لا يقترن احدهما بالآخر الا بقاهر قادر فذلك القاهر هو الذي وجوده ذاته بحيث لا يفقد و لا يفرض فيه الفقدان لمضادته مع الوجدان فالكثرة مستلزمة للتركيب و التضاد و قد عرفت امر المركب و حاله و لا يتبعض ليكون كلاً ذا اجزاء كثيرة لاستلزامه التركيب و التحديد و التعيين و التوليد لأن الكل متولد من الاجزاء فكانت الاجزاء في مقام ذاتها فاقدة له ثم حصل و وجد فلم يكن الوجود بذاته موجودا فيه و لا يحسن بالحواس لأن الحواس لا تدرك الا ما يجانسها و يماثلها و يشابهها و قد مر بطلان النسبة المستلزمة لهذه المذكورات و ما يشابهها في من هو وجوده لذاته بذاته سبحانه و تعالى و الحاصل كلما فيه نسبة و ارتباط فالواجب الوجود لذاته منزه عن ذلك كله لأن كل ذلك مناف لوجوب الوجود كما سبق و هذا ان شاء الله تعالى بالغ الحجة و واضح الدلالة فان قلت فعلى ما ذكرت صح قولهم ان بسيط الحقيقة كل الاشياء و الا لكان فاقدا مركبا محتاجا قلت ان كان شيء يصح ان يكون في رتبة ذاته و لم يكن صح ما قالوا اذ لم يمكن عنه سلب امر وجودي لكون الوجود ذاته و اما اذا لم يكن شيء في تلك الرتبة و لم يذكر فيها و انما الاشياء اشعة عكوسات انوار افعاله و تجليات جماله و جلاله فلا وجود لها هناك و اثباتها هناك نقص لكونها فقدانيات تألفت و تحققت و لا وجود لها الا عند حدوثها و شهودها و بروزها فوجدانها دليل فقدانها كما ان فقدانها دليل وجدانها فكيف يمكن اثباتها للحى القيوم الموجود الذي وجوده ذاته لذاته بذاته في ذاته .

فائدة

الاجسام قد وقع الاجماع و الاتفاق من كل عاقل و عالم و جاهل على انها مركبة من الاجزاء لقبولها التجزية و الانقسام و ظهور الابعاد الثلاثة الا انهم بين قائل على انها مركبة من الاجزاء التي لا تتجزى كما عليه المتكلمون و قائل على انها مركبة من الاجزاء الصغار الصلبة كما عليه ذيمقراطيس الحكيم و من قائل

على انها مركبة من الهيولى والصورة اى المادة والصورة كما عليه المحققون و
 ساعدته الاخبار وشهد بصحتها صحيح الاعتبار واما الاجزاء التى لاتتجزى فقد
 قامت الادلة على بطلان تركيب شىء منها وكذلك القول الثانى كما هو
 مشروح ومفصل فى محله ونحن نرى الاجسام كلها لها جهة وحدة واجتماع لا
 فرق معها بين جسم وجسم بل لايتحقق معها جسم وهى المعبر عنها بالمادة و
 نرى جهة امتياز وانفصال واختلاف وهى المعبر عنها بالصورة فمن دون
 واحدة منهما لايتحقق الجسمية فالجسم حقيقة مؤلف منهما والمؤلف المركب
 متولد من الاجزاء والمتولد فى وجوده مفقود محتاج الى والدبه والوالدان
 حيث كانا مثل الولد فى قبول الاتصال والاقتران كانا مثله فى الحاجة والافتقار
 فلا يكون وجود الوالد والاولاد مستفادا من ذاته فيكون استفادا من غيره فاذا
 كان الاجسام مستفادة من غيرها فى ذاتها اى بمادتها وصورتها وهويتها
 الاجمالية والتفصيلية كان جميع مالها ومنها وبها واليها وعليها وفيها وعنها و
 عندها ولديها مستفادة من الغير اذ لا وجود لهويتها الا به فلا تحقق لاطوارها و
 شؤونها الا به ولكن لما صحّت نسبتها اليها اى الى الاجسام وصح استنادها بها
 مع كونها غير مستقلة وغير متحققة كانت جميع تلك الاحوال وانحاء التغييرات
 بسرّ الامر بين الامرين فما وقع فى الاجسام وغيرها من التغييرات واختلاف
 الحالات فانما هى من جاعلها بها اذ لو لم يكن جاعلها كانت عدما بحثا ولا شيئا
 محضا لما يتنا من عدم كون وجودها من مقتضى ذاتها لمكان التركيب و
 الاختلاف واعتوار الحالات فان الموجود لذاته لايفقد شيئا فى ذاته فان قلت ان
 هذه الحالات والاطوار ايضا ليست فى مرتبة ذاتها بل انما هى آثارها وافعالها و
 هى الظاهرة بها قلت الشىء لا يتركب من ذاته و اثره بحيث اثر كل واحد منهما
 فى الآخر ليحصل منهما شىء واحد آخر له طبيعة خامسة كما لايعقل القول بأن
 زيدا مركب من ذاته ومن قيامه وقعوده وحركته وسكونه او السراج مركب من
 الشعلة ومن النور المنبث او الشمس مركبة من ذاتها ومن الاشعة بل الاثر كما
 سبق معدوم ومنفى فى رتبة المؤثر بحيث لايتوجه معه اليه كما اذا قلت لك من

فى البيت تقول زيد و لاتقول زيد و قيامه و كلامه او السراج و الاشعة و ذلك واضح ظاهر ان شاء الله تعالى .

و اما الجسم فلا شك انها مركبة من الطبايع الاربع المتحصلة من تركيبها من المادة و الصورة المعبر عنهما بجهة الوحدة و جهة الكثرة و جهة الاختلاف و جهة الاتحاد و جهة الجامعة و جهة المايضة و انكار هذا المعنى مكابرة للبديهي و مصادمة للضرورى فاذا وجب التركيب فى الاجسام امتنع كون وجودها ذاتيا لها فاذا امتنع ذلك امتنع ان يكون وجودها لنفسها بل يكون بجاعلها و لما ثبت ان الجاعل الاول لا ينسب الى شىء و لا ينتسب اليه شىء كانت نسبته الى جميع مجعولاته على السواء ليس احد اقرب اليه من احد كان اختلاف الاجسام و اختلاف احوالها من اقتضاءاتها بجاعلها و هذا هو الامر بين الامرين و الجمع بين العالمين فلولا نفس المجعولات لم تختلف احوالها و مراتبها و لولا الجاعل لم تكن المجعولات شيئا مذكورا و هذا فى كل حركة و سكون و تغير و اختلاف فثبت ان تغير احوال الجسم ليس من فعل الجسم وحده لانه لا استقلال له و لا تدوت و لا الجسم الكلى من حيث هو لأن العلة فى الكل واحدة لتركب الجسم الكلى من المادة و الصورة و ان كان بالنسبة الى ما سواه له رتبة البساطة و انما يكون التغيير بالله سبحانه بالجسم و كذلك القول فى الكواكب فانها شعلات نارية كانت مستجنة فى زبد البحر فهى مشتركة بعضها ببعض فى الجسمية و مختلفة بالطبايع و الالوان و الصفات و الاقتضاءات و حكمها حكم ما ذكرنا من كلية الاجسام لأنها اجسام شقافة نورانية فلم يصلح شىء منها لذاتية الوجود و يكون وجهة للمقصود .

فائدة

اعلم انه قد ثبت كما مر ان الوجود لذاته يجب ان يكون واحدا غير مقترن بشىء و غير منتسب الى شىء و غير منتظر لشىء لاستلزام الكل الفقدان المضاد للوجدان المطلق لذاته بذاته و الاجسام و ما يرتبط بها لاتصلح لذلك

لمكان التركيب المقتضى للائينية المقتضية للكثيرات الغير المتناهية وهي العلة في انقسام الاجسام و تعددها و اختلافها و تكثرها كما ذكرنا فوجب ان يكون الموجود بنفسه هو المستقل الثابت المتفرد فكل مقترن ليس بمستقل لاستناده الي ما يقترن به و يتصل معه و وجب ان يكون ذلك الموجود المحض هو الواجب الوجود الذات البحت الصرف و ان يكون كاملا ذا آثار و الالم يكن موجودا الا بالاعتبار فضلا عن الوجود التحققي فضلا عن الاستقلالي لأن الموجود هو الذي يترتب عليه الاثر فالذي لا يؤثر ضعيف محتاج الي معين فوجب ان يكون فعلا كاملا ذا آثار فوجب ان يكون عليما قديرا سميعا بصيرا لكونها صفات كمالية و الكمال امر وجودي فقدانه يضاد عينية الوجود كما ان النقص فقدان وجدانه يضادها فتكون الصفات هي الذات بلا فرض مغايرة و كثرة و لو اعتبارا فان الكثرة فقدان يضاد الوجدان فكان هو تعالى كاملا في ذاته بعين وحدة هويته و حقيقته و لما وجب كونه فعلا لكونه مقتضى التدوت و الاستقلال وجب ان يكون كاملا في فعله لأن نقصان الفعل دليل على المعارض الاقوى او الاضعف فحيث لا شيء فضلا عن المعارض وجب ان يكون الفعل كاملا مطلقاً لأنه اثر الكامل المطلق و من الكمال في مقام الفعل ان يجربه على الاختيار دون الاضطرار فان المضطر عادم قدرة و فاقد مكنة و هو محال على من وجوده ذاته و استقلاله بنفسه و من الاختيار و الكمال ان يُجرى فعله بقابلية المفعول التي يوجد عند الفعل و الاحداث و هي المعبر عنها بالانفعال كقولك اوجدته فانوجد كسرتة فانكسر و لا شك ان الوجود لم يكن شيئاً قبل اليجاد كما ان الانكسار لم يكن شيئاً قبل الكسر و قدم الاعيان الثابتة و عدم مجعوليّتها مما ظهر بطلانه لاستلزامها الكثرة المناقضة لعينية الوجود فعند الجعل و الاحداث حدث امر ان ينسب الي جاعله و هو الفعل او تأكيده و اثره و امر ينسب الي نفسه و هو الانفعال فاذا نظرت الي الجهتين تكثر الشيء و اذا نظرت الي العليا الاولى توحد فما كان نظره الي العليا الاولى انبسط و اتسع و شمل و ما كان نظره الي الكثرة السفلى انجمد و ضعف عن التأثير و السريان و الذوبان

فتكثر و اختلف و ضعف و خمد فتحققت الاشياء كلها بين هذين النظرين
فاختلف مراتبها بالطف و الغلظة و الرقة و الكثافة و التجرد و المادية و ضعف
التأثير و قوته فما كان اقرب الى البساطة و التحقق و الشدة و القوة كان اقرب
الى النظر الاول فكان اوسع احاطة و اعلى وقوفا و مكانا و مكانة و ان كان
الجميع كلمة قد لفظت عن الفعل دفعة واحدة الا ان كل حرف قد ظهر و برز و
وقف في مقامه و هو قوله تعالى و ما منا الا له مقام معلوم و انا لنحن الصافون و انا
لنحن المسبحون .

فاذا فهمت هذا فاعلم ان الذي ادركته مشاعرنا و عرفت عقولنا و احلامنا
ان الاشياء لا تخلو من اربعة اقسام لأنها اما معنى مجرد عن المواد الجسمانية و
الصور او صورة مجردة عن المواد الجسمانية او صورة مقترنة بالمواد او ما ليس
بمعنى و لا صورة مطلقا مجردة كانت ام مادية و وجدان هذه المقامات الاربعة
مما لا يشك فيه احد و لا ريب ان الذي ليس بمعنى و لا صورة مطلقا هو المجرد
عن كل القرانات و الاضافات و هو المتمحّض في النظر الى الجهة العليا الاولى
فيكون اشرف الجميع و اعلاها و اقربها الى الفعل فمحله الغيب و غيب الغيب و
هو السرّ المقنّع بالسرّ فيكون هو المحيط بكل ما سواه على ضرب من الاحاطة لا
الاحاطة المعروفة بمدارك عقولهم و افهامهم و هذا العالم هو المسمى عند اهل
البيت عليهم السلام بعالم الفؤاد و اصل المواد و سر الاستعداد و باب المراد و
عالم الحقيقة و مقام المفعول المطلق و المصدر و امثالها من الاسماء مما يطول
بذكرها الكلام .

و اما المعنى المجرد عن الصور مطلقا و ان كان فيه تمايز معنوي لا شك
انه اشرف و اوسع و ابسط من الصور لكون الصور محل الاختلاف و الكثرة و
المعنى مقام الاجمال و البساطة و الوحدة و ان كانت بالاضافة فهو اقرب الى
النظر الاول دون الرتبة الاولى فمحله دونها فهو الغيب و هو السر الذي هو
القناع على السر و هو المسمى بعالم العقول و عالم المعاني و الذر الاول و مقام
القلم الذي هو اول غصن اخذ من شجرة الخلد و هو المجرد عن المادة و المدة

في الذات والفعل.

و اما الصور فلا شك ان المجردة اقرب الى ذلك النظر بالاضافة الى المادية لعظم احاطتها وسعتها وفعاليتها فهي بذاتها مجردة وبفعلها مقترنة و هو المسمى بعالم النفوس و عالم الملكوت و عالم الظاهر و مقام العلم و محل الرسم و ظاهر الوجود و نطلق عليها الروح ايضا .

و اما الصور المقترنة بالمواد فهي الاجسام و هي ادنى المقامات و اخسها و ادناها و هي المحسوسة بالحواس الظاهرة و المدركة بالمشاعر الظاهرة فقوامها بالروح و قوام الروح بالعقل و قوام العقل بالفؤاد و قوام الفؤاد بالفعل و الله سبحانه من ورائهم محيط فعلى ما ذكرنا بطل توهم القول بأن الارواح و النفوس آثار اشعة الكواكب و الافلاك لأن الارواح عندها الصور المفارقة و الذوات الممتازة المجردة عن المواد كلها و الكواكب و الافلاك انما هي اجسام لكونها محسوسة مدركة بالحواس و كون الافلاك محللاً للكواكب و مقترنة بها بل الكوكب جزء منها فلا يصح قران المجرد بالمادى فى عالم واحد نعم يصح فى العالمين فى الغيب و الشهادة و الباطن و الظاهر لأن الظاهر قشر للباطن فلا يجتمعان فى محل القشر او محل اللب فاذا كانت هي الاجسام المقارنة بالمواد و الارواح لكونها مدركة للصور المفارقة المجردة من عالم المفارقات تكون اقوى و اوسع و اشرف من الاجسام و لا يصح ان يكون الاثر اقوى من المؤثر و اوسع منه لأن الاثر جزء من سبعين جزء من مؤثره و لاشك ان القوى المدركة الغيبية تدرك الافلاك و النجوم و الكواكب كلها دفعة واحدة و كلها حاضرة لديها فلو كانت اثرها و دونها لم يصح ذلك .

ثم انّ الارواح و الحواس الباطنة تحلّل الجسم و تفكّكها و تجزئها و تقسمها الى مادة و صورة تنظر الى المادة وحدها من غير صورة و الى الصورة من غير المادة و الى النسبة بينهما و هذه التجزية و التحليل لاتأتى لأصل الجسم فضلا عن اثره .

ثم ان الاثر يجب ان يكون اضعف من المؤثر فاذا كانت الكواكب

٢٢٠ رسالة في جواب محمد علي خان ابن محمد نبي خان الشيرازي المشكي

محسوسة بالحواس الظاهرة و مدركة بها فتكون آثارها اولى بها الاترى شعاع الشمس و ضياء القمر و حمرة الالوان و كيفيات الطعوم و هيئات الاصوات و صفات الحركات و غيرها مما هي آثار و اشعة للاجسام .

و اما الارواح فهي من عالم الغيب لاتنالها الحواس الظاهرة بل هي تدرك ما لاتدركه الاجسام و لا ريب ان العالى محيط بالسافل لا ان السافل محيط بالعالى و اما القول بأن الارواح و المشاعر لها خواص و اقتضاءات حصلت و تحققت من التأليف و التركيب الجسماني بوقوع اشعة الافلاك و الكواكب فكالأول في البطلان لأن المركب و المؤلف شيء يتولد من الاجزاء بالضرورة و لا ريب ان النتيجة تابعة للمقدمات بل لأخسهما الاترى الولد بتصور في بطن الأم لا في صلب الأب فاذن كيف يمكن فرض القول بان الأجزاء من عالم الشهادة و النتيجة من عالم الغيب لاسيما ان يكون المؤلف يدرك ما هو اعظم من الاجزاء في صقع اعلى و ارفع فينحل نفسه و يدرك ما ليس من جنسه و هذا واضح ظاهر ان شاء الله تعالى نعم الاجسام لما تكوّنت و تحققت و تشيّأت صلحت لتعلق الارواح الغيبية عليها فتظهر آثارها و افعالها فيها و لذا قالوا ان النفوس مفارقة للمواد بذاتها و مقارنة لها بفعلها بمعنى تُظهر افعالها منها فما دامت الاجسام سالحة للتعلق يستمر التعلق و ظهور الافعال فاذا عدمت الصلاحية بتخلل آلاتها و فساد امزجتها بطل التعلق فتبقى ميتة لا حراك لها و لا فعل و لا ادراك فالبدن الجسماني ثوب للقالب الروحاني فما دام لابسا لذلك الثوب ترى فيه نضارة و اذا نزع بقى مرميا لا حس له و الى هذا اشار مولانا الصادق عليه السلام في الروح انه جسم لطيف البس قالبا كشيئا و المراد من الجسم ليس من سنخ الاجسام الظاهرة كما قال امير المؤمنين عليه السلام اما بعد فان الروح نكتة لطيفة و لمعة شريفة من صفة باريتها و قدرة منشيها اخرجها من خزائن عزته و اسكنها في ملكه فهي عنده لك سبب و له عندك وديعة فاذا اخذت مالك عنده اخذ ما له عندك و السلام .

فائدة

اعلم ان الاثر هو الحاصل المتحقق من فعل المؤثر لان الفعل جزء مادي له بل ان الفعل سرّ فاعلى له فيكون مضمحلًا و معدوما في رتبة المؤثر بالمرّة لا ذكر له هناك اذ لو كان مذكورا في رتبة المؤثر ثم ظهر كان المؤثر مجملا قد تفصّل اذا كان الاثر بعينه هو المذكور في المؤثر فان ذكر الشيء في الآخر بمعنى الغيب على ثلاثة اوجه :

ذكر استجناني كذكر الشجرة في النواة و ذكر الدهن في الحليب و ذكر الحليب في البقر و ذكر البقر في المنى و ذكر المنى في الغذاء و ذكر الغذاء في الشجر و الماء و ذكر الشجر في الارض و امثال ذلك و هذا النوع يكون الظهور على جهة الولادة و الاجمال و التفصيل فالمتأخر هو الذي في المتقدم بعينه المذكور فيه الا انه على جهة الاجمال ثم تفصّل و هذا معلوم ان شاء الله .

و ذكر صلوحى كذكر الحروف في المداد و ذكر الانواع في الاجناس و ذكر الاصناف في الانواع و ذكر الاشخاص في الاصناف و ذكر الاقسام في المقسم و ذكر الصور في المواد و هذا النوع لا يكون المؤخر المذكور بعينه في المقدم المذكور فيه بل فيه ذكر صلاحية لاقتران الآخر به ليكون المجموع منشأ حكم آخر و امر على حدة و هنا و ان لم تكن ولادة الا ان هنا ايلاجا و لا بد من انفعال احدهما بالآخر اذ لو لم ينفعل المادة بالصورة مثلا لما حلت فيها و لما استقرت عليها و لذا ذهبت الحكماء الى ان المادة هي الأم و الصورة هي الاب لانفعال المادة بها و هم و ان صدقوا و اصابوا في القول بانفعال المادة لكنهم اخطأوا في تسميتها بالأم لأن الانفعال من الطرفين و الالم يحصل الانس و الايتلاف و المزاج و هو قوله عز و جل يولج الليل في النهار و يولج النهار في الليل نعم يشترط ان يكون المذكور و المذكور فيه في رتبة واحدة حتى يصح بينهما الاقتران و الاتصال اذ لو كان احدهما عند الآخر معدوما لم يقترنا و لم يتصلا فاذا وجب وجود احدهما عند الآخر لم يفرض كون احدهما علّة و الآخر معلولا الاتجوّزا اذ لو كانت العلة واجدة للمعلول في مقامها كان احداثه

حينئذ تحصيلاً للحاصل و لم تكن ايضاً علة لها اذ بالاقتران يحصل التغيير في المقترنين و لا يصح ان تتغير العلة بمعلولها لتأثر به فتكون معلولة بعد ان كانت علة و اثراً بعد ان كانت مؤثرة اذن لا فرق بين المنشئ و المنشأ و الخالق و المخلوق ففي هذا النوع يشترط الاقتران و انفعال احدهما بالآخر .

و ذكر علمي و نعبر عنه كثيراً ما بالذكر الامكاني مثل ذكرك صورة ما تريد تصنع في خاطرك ثم احداث الشيء مطابقاً لما في علمك فالمذكور عندك في الحقيقة ليس هو المكوّن في الخارج ليكون بالاستعجان و ليس هو مقترنا بذاتك او بصورتك الذهنية ليكون بالصلوح و انما هو شيء احدثه وفقاً و طبقاً لما علمته لاحصل فيك التغيير و التبدل باعتبار تلك الصورة مثلاً في نفسك و في نفسها بعد الوجود الخارجي الكوني لذلك الشيء المعلوم عندك و لكن لما وجبت المطابقة بين ما علمته و ذلك المذكور المعلوم الخارجي و جهات الامر الخارجي كالعلمي متكررة لا يصح ان تكون تلك الاذكار المستدعية للتطابق و للوقوع على المذكور موجودة في غيب ذات المؤثر لأنها حقيقة وحدانية لا تجري عليها الكثرات و الاضافات لأن الذات من حيث هي لا تعقل الا مجردة معرّة عما سوى ذاتها فذكر الغير من السوى فوجب الذهول عنه كما لا يخفى .

و هذه المذكورات بهذه الاذكار الثلاثة قد يعبر عنها بالاثرو من جهة عدم الفرق بين آحوالها و اقتضاءاتها صاروا يستعملونها في ما لا يجوز و لذا اضطربت اقوالهم و اختلفت آراؤهم : فمنهم من قال ان الاشياء مستجنة في غيب الذات الاحدية استعجان الشجرة في النواة كما في جامع الاسرار للسيد حيدر الأملي ، و منهم من قال ان الاعيان الثابتة مستجنة في غيب الذات و مندرجة فيها اندراج اللوازم في الملزومات و قال ان الذات الاحدية كالمداد و الخلايق كالحروف و انه تعالى كالواحد و الخلق كالأعداد كما في الكلمات المكونة للملا محسن الكاشاني ، و منهم من قال ان علة ايجاد الكائنات مطابقة علمه لمعلومه فأحدثها كما علمها على طبق ما علمها كما في الاشارات لابن سينا و شرحها للمحقق الطوسي و غيره و لم يتفطنوا الى ما يلزمهم على الاقوال الثلاثة

من المحذورات والنقايس مما اشرنا الى قليل منها فالأثر ليس مذكورا في ذات المؤثر بذكر من الأذكار الثلاثة أصلا نعم مذكور في فعله بالذكر الثالث فيكون حينئذ نسبة الأثر الى المؤثر نسبة الشعاع الى السراج و نسبة الصورة في المرآة الى المقابل فالأثر باق في مُلكِ المؤثر و فان و معدوم في ذاته و لكن لما كان الأثر مضمحلًا في ذات المؤثر فلا يقع التأثير بذاته لاحتراق الأثر و انعدامه في الذات فوجب ان يكون التأثير في رتبة الأثر ليكون حامل التأثير اما نفس الأثر او ما كان في رتبته و الى ذلك الإشارة في قوله تعالى و لو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا و للبسنا عليهم ما يلبسون فعلى هذا فما يقع التأثير في الاجسام بالاجسام كتأثير اشعة الشمس و الكواكب في الارض و ساير ابدان الحيوانات و النباتات و الجمادات و غيرها كل ذلك لأجل تلك الحاملة فانها حاملة لفعل الله الظاهر لها بها و الاجسام من حيث الجسمية حقيقة واحدة فالله سبحانه هو المؤثر الفاعل في الاجسام لكنه بها و لا يؤثر في الارواح بالاجسام نعم يكون بالعكس لكن بتوسط الاجسام ايضا كما قال عليه السلام بل تجلى لها بها و بها امتنع منها و اليها حاكمها و من هذه الجهة قلنا ان القطب و جب ان يكون من سنخ الشىء المستدير عليه و الامتنعت الاستفاضة فالتأثيرات التي تقع في السلسلة العرضية كلها من هذا القبيل و هو قوله تعالى و لولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع و بيع و صلوات و مساجد يذكر فيها اسم الله الآيه، و على هذا اندفع الاشكال الذي قد تصعب على العقول ان الأثر لا يؤثر في مؤثره او ما هو في رتبة مؤثره قطعاً فكيف يقع هذه التأثيرات في السلسلة العرضية كقتل واحد الآخر مثله و احراق النار جسماً مثلها و تبريد الماء و امثالها و وجه الدفع ان هذه التأثيرات و اشباهها مما تنضج بنية هذه الرتبة و تكملها و تصلحها فالله سبحانه هو الذى يؤثر لكنه بتلك المرتبة نفسها بها و كل شخص من اهل المرتبة حامل فيض من فبوضاته و حامل اثر من آثاره فبقران تلك الآثار و الفيوضات يحصل الكمال التام و الاعتدال العام فلولا فيضه تعالى و امره ما كان شىء و لولا انه تعالى يجرى فيضه و اثره في كل مرتبة بتلك المرتبة لا بغيرها ما كانت تلك

المرتبة ايضا لأن العالی اذا ظهر لها من دون حجاب بطل و انعدم فيكون يمدّها بها و يفيض عليها بها و يؤثّر فيها بها فافهم فان قلت فاذا جاز ان تؤثّر كل مرتبة في مثلها و صقعها من اين نعلم اضمحلّالها من استقلالها و استنادها الى مؤثّر غيرها قلت لتركيبها و افتقارها و تغييرها و تبديلها و اعتوار الحالات عليها فان الذى وجوده ذاته لا يسلب عنه شيء و لا يضاف اليه شيء و لا يقترن بشيء و لا يقترن به شيء كما ذكرنا اولاً و اما ما عدا ذلك مما يوجد فيه شيء من ذلك فلا يصلح للاستقلال و انما هو اضمحلّال في اضمحلّال فافهم و لانكسر المقال فان العلم نقطة كثّرّها الجهال .

فائدة

لما ثبت و تحقق ان كلما فيه تركيب و تغيير حادث خلقه الذى لا يتغير و لا يتبدل و لا يترکّب و لا ينفى عنه شيء و لا يسلب فكل حادث فيه جهتان و اعتباران جهة من خالقه و جهة من نفسه فالجهة الاولى جهة الوحدة و الاحاطة و الانبساط و الجهة الثانية جهة الكثرة و الانجماد و الاختلاف و لما نظرنا الى الشيء وجدنا ان ما به الاتحاد و الوحدة هو المادة و ما به الاختلاف و الكثرة هو الصورة و كل شيء لا يخلو منهما و المادة اقوى و جردا و اشدّ تحقّقا و اقدم ايجادا من الصورة و هى عارضة عليها مقدّرة لحدودها و ان هويّة الشيء و اجراء الاحكام عليه انما هو بالصورة و اما المادة فانها شيء واحد لا اختلاف من جهتها فعلمنا ان الجهة التى من ربه هى المادة و التى من نفسه هى الصورة فالمادة من الله تعالى اولا و بالذات و الصورة من العبد بالله ثانيا و بالعرض فهى تنسب الى العبد لا الى الله و المادة تنسب الى الله لا الى العبد فاذا اردنا ان ننسب شيئا الى العبد ننسب اليه الصورة التى متقومة بالمادة فلا يزال يفعل العبد من شيء اى من المادة التى خلقها الله سبحانه و احدثها و ان كانت بوساطة كثيرة ففعل العبد مادته امر الله تعالى الوجودى او الشرعى و ليس للعبد فيها صنع و صورته موافقة امر الله و مخالفته فاذا تصور الامر بهيئة الموافقة فذلك نور و

ضياء و اذا تصور بصورة المخالفة فذلك ظلمة و عماء فالمادة في المقامين منه تعالى و من العبد تصويرها بالحدود و الهيئات و الحكم يجرى عليها بالحدود الطيبة و الخبيثة الاترى الكلب اذا نزي على شاة فالولد الحاصل منهما ان كان على صورة الكلب كان خبيثا نجس العين و ان كان على صورة الشاة كان طاهرا مأكول اللحم و المادة واحدة في المقامين فما من العبد في كل افعاله و حركاته و سكناته الصنع من شيء اى احداث الصورة من المادة بها حال كونه محفوظا بقدرة الله تعالى و مشيته الا ان المادة قد تكون سابقة موجودة قبل الفعل كالتراب لصنع البيت و كالخشب لصنع السرير و قد تكون مساوقة لفعل العبد كمادة الطاعات حين وقوع الامر عليه و موافقته و مادة المعاصي حين وقوع النهي عليه و مخالفته و ان كان تلك المادة من نور ذاته لكنه بالله فذاته حاملة لفعله و اثره تعالى ليس لها نسبة اليها و لا لها الى ذاته مثل الملائكة في الحمل في خلق الاجسام و الموالي و العناصر و الافلاك و غير ذلك فانه تعالى ما خلقها بذاته بالمباشرة و انما خلقها بالاسباب و انزلها من الخزائن من قوله تعالى و ان من شيء الا عندنا خزائنه و ما ننزله الا بقدر معلوم فالمادة منه تعالى و ان كنت يدا لاحداثها كالقرآن الذى تقرأ فانه كلام الله و كتابه يجريه على لسانك فلا تقول حين تقرأ انى انا الله لا اله الا انا فاعبدنى و اقم الصلوة لذكرى ان هذا كلامك بل هو كلام الله و انت حاك له كذلك مادة فعلك الذى من نور ذاتك فذاتك حاملة محضة فالله سبحانه يحدث المادة لا من شيء اذ لو كان من شيء لزم التسلسل او قدم المادة فعلى الاول يجب ان لا يوجد شيء لأن وجوده متوقف على مادة بعد ما وجدت لأن المتوقف على المتوقف على الشيء متوقف على ذلك الشيء فحيث لم يوجد الاول لم يوجد الثانى فحيث نعلم وجود الاشياء بالضرورة و جب انقطاع السلسلة و على الثانى و جب ان لا يكون قديما لأن القديم الذى وجوده ذاته قد بينا سابقا انه لا يتكثر و لا يختلف و لا يتعدد ان كان القديم غيره تعالى و ان كان ذاته تعالى كما هو موافق كلام الصوفية القائلين بوحدة الوجود ان الاشياء صور طارية على ذات الله تعالى و ان

الخلق حدوده و تعيناته كالبحر بامواجه و المداد بحروفه و الماء بثلجه فهذا القول ينفي عينية الوجود و ذاتيته لما بيننا سابقا ان الذي وجوده لذاته بذاته لا يقترن به شيء و لا يعرضه شيء لأن كل ذلك مستلزم للتغيير المستلزم للفقدان المنافي للوجدان الحقيقي و المستلزم لانفعال الذات لضرورة ان المادة تنفعل من الصورة و الصورة تتقوم بالمادة فكل واحد يدور على الآخر بالدور المعنى التضائفي التساوقى فلا يصح ان يكون ما حاله واجب الوجود بحال من الاحوال فبطل قدم المادة و ان تكون ذاته تعالى فلم يبق الا القول بحدوثها و انشائها لا من مادة غيرها فهو سبحانه و تعالى يخلق لا من شيء و كلما سواه يصنع من شيء و الى هذا المعنى اشار الامام عليه السلام بقوله ما معناه ان كل صانع شيء فمن شيء صنع الا الجليل سبحانه صنع الاشياء لا من شيء هـ، و اذا اشتبه عليك امر الاشعة فانها انبعثت من الشمس او السراج لا من شيء فاعلم ان الشعاع المنفصل المنبعث من السراج قبل تعلقه بالارض و الجدار بل من حيث بروزه و ظهوره من السراج له مادة و صورة فالمادة هي ظهور النار مثلا لا من حيث هي نار و الصورة كونه على الدهن او على الخشب او على الحديد و امثال ذلك فان صور الشعاع بحسب الاماكن تختلف فالمنسوب الى السراج الحقيقية المركبة من ذلك النور المعبر عنه بالمس و الصورة المشخصة المميزة و اما المادة المطلقة فلا تنسب اليه ابدا و هذا المركب الصادر من السراج يكون بسيطا بالنسبة الى المحال و المواقع من الاراضى و المرايا (المرايا ظ) و المياه و امثالها من مواقع النجوم فتصير الهيولى الثانية بالنسبة الى تلك المواقع فتركب بها فتكون مادة لها و هكذا اذا قابلت مرآة للنور الواقع على الجدار و هكذا الى ما لا نهاية له .

و قولى سابقا ان المادة قد تكون موجودة قبل الفعل و الصنع جرى على الظاهر المعروف عند العوام و الافصع النجار لم يتعلق بالخشب و انما صنعه و اثره الهيئة و الصورة و تلك الهيئة لها مادة و صورة مادتها من الله سبحانه و جدها حين فعله المذكور و صورتها هيئة عمله و هكذا جرى الوجود من البداية الى

النهاية و من الدررة الى الدررة في جميع الوجودات التكوينية و التشريعية و الاصلية و الفرعية و النورية و الظلمانية و هذا هو حقيقة سر الامر بين الامرين و ليس وراءه كلام و الحمد لله وحده .

فائدة

الموجود الذي وجوده ذاته لذاته بذاته يقتضى الغنى المطلق المحض و الذى لغيره بغيره يقتضى الفقر المطلق المحض فالاول غناء صرف محض و الثانى فقر صرف محض الى الاول فلا يوجد احدهما عند الآخر لأن حقيقة كل واحد منهما تقتضى خلو كل منهما عن الآخر و هو قوله عليه السلام ما معناه ان الله خلو من خلقه و خلقه خلو منه لا بمعنى التضاد فان ضد الشيء لا يصدر عن الضد الآخر بل بمعنى حاجة السافل الى العالى و احداث العالى للسافل بنفسه اى بنفس السافل من غير ارتباط و نسبة فان الارتباط يقتضى اتحاد الرتبة ان كان الارتباط ذاتيا و اتحاد الرتبة مع النسبة و الارتباط يقتضى التركيب المقتضى للحاجة المقتضية للحدوث فاذا انعدمت النسبة انعدم الذكر فانعدم التضاد و التخالف و التوافق و التساوى و ساير احكام النسب و القرانات فلا ذكر لذات كل منهما عند ذات الآخر .

و اما الصفات فانها من مقتضى الموصوف فالموجود لذاته بذاته لا يقتضى بذاته التى هى ذاته الا الوحدة المحضة الغير المشوبة بشيء من الكثرة و لو اعتبارا و فرضا و تقديراً لا ان المقتضى شيء و المقتضى و الاقتضاء شيء آخر حتى يلزم الكثرة و التثليث بل الجميع عبارة عن شيء واحد احدى الذات و الحقبقة و الموجود لغيره بغيره لا يقتضى الا الكثرة الحقيقية لأن فى ذاته ذكر للغير و حقيقته مؤلفة من الذكرين و يتولد منهما الاربعة و يتولد منهما الستة عشر و هكذا فصفتها الذاتية الكثرة و الفعلية بالطريق الاولى فلا يوصف حينئذ احدهما بما يصف به الآخر فكنه الواجب تفريق بينه و بين خلقه فاذن كل ما فى المخلوق يمتنع فى خالقه لتباين الاقتضائين و تعاندهما ثم ان الاثر المتقوم

بالمؤثر بمادته و صورته معدوم غير مذكور في رتبة ذات المؤثر كما سبق فلايجرى شيء من احوال الاثر و صفاته على المؤثر بحال من الاحوال و الآ يذكر عنده ما فرضناه معدوما لديه هف فلايجرى على شيء ما اجراه ذلك الشيء لأن الاثر له مادة و صورة مادته رسم فعل المؤثر و حكايته و الدليل عليه و لاتدل على الذات دلالة تكشف ابدا الا ترى هيئة الكتابة فانها تدل على صفة هيئة حركة يد الكاتب من الاعوجاج و الاستقامة و لاتدل على ذات الكاتب بوجه من الوجوه و لذا لانستدل بمحض الكتابة على سعادة الكاتب و شقاوته و ذكريته و انوثيته و ساير احواله و صفاته الذاتية و العرضية و الفعلية و يكفيك ان الضرب لايدل الا على الضارب لا غير و لايدل على الكاتب و القائم و القاعد و الأكل و الشارب و غير ذلك فمادة العبد الاثر تدل على جهة من جهات الفعل العرضية و لايمكن اجراؤها على ذات الفعل فضلا عن ذات الفاعل لأن ذاتي الشيء لايتخلف و لايتغير فان كانت هذه عين ذاته يجب ان لا يوجد الفعل قبله و ان كان جزء ذاته فكذلك لأن المركب لايتحقق الا بعد اجتماع جميع اجزائه فذات الفعل من حيث هي لا توصف بشيء من صفة مادة الاثر و الا لا توجد بدون تلك الصفة كما عرفت .

و اما صورة الاثر فانها جهة مخالفة الفعل و الفاعل و المادة ايضا لأن مقتضاها الوحدة و هذه تقتضى الكثرة و مقتضاها الاجمال و هذه تقتضى التفصيل و مقتضاها الجمع و هذه تقتضى الفرق و مقتضاها الحرارة و هذه تقتضى البرودة الا ان يميل احدهما الى الآخر فهناك يغلب احد الاقتضاءين على الآخر فلايوصف شيء من المادة من حيث هي و لا الفعل كذلك و لا الفاعل كذلك بصفة الصورة و لايجرى عليها مقتضاها ابدا و لذا قالوا عليهم السلام و لايجرى عليه ما هو اجراه لعدم مذكورية ذات كل منهما عند الآخر فكيف يوصف احدهما بما يوصف به الآخر و الالم يكن بين المنشئ و المنشأ و الخالق و المخلوق و المكوّن و المتكوّن فرق و ذلك قول الملاحدة الذين وصفوا الله بصفات المخلوقين سبحانه و تعالى عما يقولون و عما يصفون علوا

رسالة في جواب محمد علي خان ابن محمد نبي خان الشيرازي المشكي ٢٢٩

كبيراً و قد قال مولانا الصادق عليه السلام في الدعاء بدت قدرتك يا الهى و لم تبد هيئة فشبهوك و جعلوا بعض آياتك اربابا يا الهى فمن ثم لم يعرفوك يا سيدى ه، و الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد و آله الطاهرين .

قد وقع الفراغ من تسويد هذه العجالة على تشويش البال و اختلال الاحوال فى اليوم الخامس من شهر شعبان المعظم فى سنة ١٢٤٠ كتبها منشيها كاظم بن قاسم الحسينى الرشتى حامداً مصلياً مسلماً مستغفراً .

تمت .

رسالة في جواب الآخوند الملا مهدي الرشتي

من مصنفات

السيد الاوحد الامجد

المرحوم الحاج سيد كاظم الرشتي

اعلى الله مقامه

فهرس مسائل السائل

- قال: مسألة - لم كان بعض الامزجة سوداويا و بعضها بلغميا و بعضها دمويا و بعضها صفراويا و لم خص الله سبحانه بعض الانسان ببعضها فان قيل بقابليته نقول انها مخلوقة بالعرض لانه شىء و الله خالق كل شىء و لم كانت المحبة فى السوداءى اشد و اكثر بالنسبة الى غيره و كذا غيره بالنسبة اليه و غيره و هكذا..... ٢٣٥
- قال: مسألة - ما المراد بان الفؤاد هو وجه الانسان من جهة ربه و ليس للرب جهة لا عقلا و لا وهما و لا غيرهما و على ما يفهم انه قديم بمعنى انه كان مع بقاء الرب ازلا و ابدًا و يؤيده الآية الشريفة كل شىء هالك الا وجهه حيث قال هالك و لم يقل سيهلك..... ٢٤٢
- قال: مسألة - قول جنابكم ان الله تعالى خلق بفعله و فعله حادث ما معنى الحادث هل المراد بالحدوث انه تعالى كان و لم يكن فعله فيلزم التعطيل و ان كان المراد به ان بقاء الفعل به تعالى كحركة اليد و المفتاح فيلزم الاضرار فى خلق فعله تعالى عن ذلك علوا كبيرا..... ٢٤٦
- قال: مسألة - قد دلت الاخبار على ان الذى يريد الانتباه فى الليل يقرأ الآية التى فى آخر الكهف اذا اوى الى فراشه لم صارت هذه الآية الشريفة مخصوصة بهذا الامر دون غيرها و لم يتخلف فى بعض الاوقات و يوافق فى اخرى..... ٢٥٢
- قال: مسألة - اذا نام الرجل اين يذهب روحه و اى شىء سبب النوم..... ٢٥٥
- قال: مسألة - ما السرفى ان بعض الناس ذكى المعى و بعضهم بليد نهاية البلادة و بعض آخر متوسط هل يقدر البليد ان يحصل الذكاوة ام لا..... ٢٥٩

قال: هل الشيطان اللعين من الجن او من الملائكة و ما يفهم من
 كلمات مولانا امير المؤمنين عليه السلام في نهج البلاغة انه من
 الملائكة و ما يفهم من القرآن انه من الجن كيف الجمع و التوجيه بينوا و
 اخرجوا عبدكم من ظلمة الجهالة الى نور العلم ان الله لا يضيع
 اجرکم.....

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه محمد وآله الطاهرين
ولعن الله اعداءهم اجمعين .

اما بعد فيقول العبد الفقير الحقير الفانى الجانى كاظم بن قاسم الحسينى
الرشتى ان جناب الاكرم الاقدم المهتدى الآخوند الملا مهدى هداه الله امر
الدارين و حباه بما تقر به العين قد سألتى عن بعض المسائل و انا فى غاية
الاشتغال و بلبال البال و تعارض الاحوال و لايمكننى مع ذلك الاسعاف مطلوبه
و انجاح مأموله على حسب المقدور اذ لايسقط الميسور بالمعسور فجعلت
كلامه سلمه الله متنا و جوابى كالشرح ليطباق كل جواب بسؤاله كما هو عادتى
فى اجوبة المسائل و لاحول و لا قوة الا بالله العلى العظيم .

قال سلمه الله تعالى :الحمد لله رب العالمين و صلى الله على اشرف
الانبياء و المرسلين و افضل الاولياء و الوصيين محمد و على و آلهما الطيبين
الطاهرين ،اما بعد فقد سئلتى بخاطرى الفاتر ان اسأل عن بعض المجهولات التى
اوجبت على سؤالها و استدعى من جنابكم تبين اسرارها المقدور ابرازه بقدر
فهمنى و استعدادى و لا تكتم عنى بعض الخبايا فاحسن الى احسن الله اليك جعلنا
الله معكم فى الدنيا و الآخرة و زاد الله فى عمركم و كثر فى الدنيا امثالكم .

مسألة لم كان بعض الامزجة سوداويا و بعضها بلغميا و بعضها دمويا و
بعضها صفراويا و لم خص الله سبحانه بعض الانسان ببعضها فان قيل بقابليته
نقول انها مخلوقة بالعرض لانه شىء و الله خالق كل شىء و لم كانت المحبة
فى السوداوى اشد و اكثر بالنسبة الى غيره و كذا غيره بالنسبة اليه و غيره و
هكذا .

اقول اعلم ان الله سبحانه اجرى عادته ان يجيب المضطرين السائلين

الواقفين ببابه اللائذين بجنابه في عالم الجواز و الامكان و رتبة الاعيان الثابتة في العلم الحادث على مقتضى مسؤولهم و وفق مقترحهم و مأمولهم بعد ان جعلهم سائلين و لعطاياه و مزياه آمليين اللهم انى ادعوك كما امرتنى فرخصهم في السؤال و بسط لهم من جوده و كرمه عظيم النوال على حسب شهواتهم في السؤال و لو اراد ان يجبرهم و يأخذ عنهم ما منحهم اياه او لم يعطهم اولا او يعاملهم على مقتضى فعله لا مقتضى طلبهم و سؤالهم لفعل انه على كل شىء قدير و لو شئنا لنذهبن بالذى اوحينا اليك فاقتضت هذه الحكمة ان يجرى الاشياء بالاسباب و جعل لهذه الاسباب مبادئ و عللا تنشأ عنها و يجرى عليها الحكم بها و تلك المبادئ الكلية هي الافلاك و العناصر فى (فى كل خل) عالم من العوالم الغيبية و الشهودية فخلق فى العالم الجسمانى العرش و هو بلسان الظاهر فلك الاطلس و فلك المحدد و فلك الافلاك و هو مطرح الفيوضات و الامدادات الالهية الواردة النازلة على القوابل الارضية و الفلكية لكنه على الوجه الكلى و جعل الله سبحانه عنده جميع الطبايع و القوى الفعالة فى العالم الجسمانى و هو المحيط بكل الاجسام احاطة ظاهرية و باطنية لحكم التدبير و جريان التقدير ثم خلق بعده الكرسي الذى وسع السموات و الارض و هو بلسان الظاهر فلك الثوابت و فلك البروج و المنازل و جعله سبحانه بلطف صنعته بابا للعرش و تفصيلا للمجملات المستجنة المفاضة على العرش فظهرت فيه العلل و القوى الفعالة التى هي الكواكب و امتازت فيه الطبايع و جواهر العناصر و ظهرت على منطقتها التى هي محاذى مركزه التى ليس اوسع منها مقام فى الفلك على السطح الظاهر منه البروج و قسمت على اثنى عشر لتمام ظهور الاركان الاثنى عشر للاسم الاعظم و على ثمانية و عشرين لظهور بداه المبسوطتان اللتان ينفق بهما كيف يشاء و يضرب الله الامثال للناس، و ما يعقلها الا العالمون فترتب الطبايع الاربع على البروج و المنازل على طور محكم منقن يطول بذكره الكلام و هذه هي العلل و المبادئ فى الكون الجسمى و كل هذه كليات ثم لما كان تمكين القابلية للاستفاضة من تمام ظهور اثر العلة خلق

الافلاك السبعة لتتضح بها بنية القوابل الجسمانية و تتمكن و تستاهل لتلقى الفيوضات و الواردات العرشية و الكرسيه فجعل فلك الشمس مريا للمواد الجسمية بما فيها من طباع الاركان الاربعة للعرش من النور الاحمر و النور الاخضر و النور الاصفر و النور الابيض و من ظهورها بالحرارة و اليبوسة اللتين (اللتان خل) هما طبيعة الفاعل كما ذكرنا في كثير من مباحثاتنا و اجوبة المسائل و المنسوب الى الفاعل ليس الا المادة فكانت الشمس هي المدبرة للمواد و هي مرادنا بالوجود الثاني اذا قلنا ان الشمس تدبر الوجود الثاني و جعل فلك القمر مريا للصور الجسمية لكونه الظاهر بالبرودة و الرطوبة اللتين (اللتان خل) هما طبيعة القابل و لذا كانت المياه منسوبة اليه و جعل فلك العطارد مريا للقوى الفكرية ظاهره في ظاهره و باطنه في باطنه و هو الظاهر بالبرودة و اليبوسة و الباطن بالحرارة و الرطوبة و جعل فلك الزهرة مريا للقوى الخيالية ظاهره لظاهرها و باطنه لباطنها الظاهر بالحرارة و الرطوبة و الباطن بالبرودة و اليبوسة و جعل فلك المريخ مريا للقوى الوهمية ظاهره لظاهرها و باطنه لباطنها الظاهر بالحرارة و اليبوسة و الباطن بالبرودة و الرطوبة و جعل فلك المشتري مريا للقوى العلمية ظاهره لظاهرها و باطنه لباطنها الظاهر بالبرودة و الرطوبة و الباطن بالحرارة و الرطوبة و جعل فلك زحل مريا للقوى العقلية ظاهره لظاهرها و باطنه لباطنها الظاهر بالبرودة و اليبوسة و الباطن بالحرارة و الرطوبة ثم قدر سبحانه لكل فلك حركة خاصة من سرعة و بطء و اوج و حضيض و اقتران و اتصال و انفصال ليقدر بها اقوات الارض و مزاج الخلق الجسمي ثم جعل فلك الاطلس صاحب التسخير فسخر هذه الافلاك باذن الله يحركها في كل يوم و ليلة لتم المحاذاة لاجزاء الارض و يتكرر عليه و وقوع اشعة الكواكب ليحصل النضج التام اذ بدوام الحالة الواحدة كان ما يحصل النضج اما تحترق القوابل الارضية لو كان ابدا نهارا و صار لانتبت شيئا ان كان ابدا ليلا و كذا لو كان مدة طويلة كما نشاهد الآن و هو قوله تعالى قل ارءيتم ان جعل الله عليكم النهار سرمدا الى يوم القيمة من اله غير الله ياتيكم بليل تسكنون فيه

افلاتبصرون، قل اراء يتم ان جعل الله عليكم الليل سرمدا الى يوم القيامة من اله غير الله يأتيكم بضياء افلا تسمعون و جعل سبحانه الافلاك الاخر صاحب التقدير يقدرن اقوات الارض بحركاتها الخاصة و الا لم يختلف الاشياء و لم يستنطق مستجنات البواطن من انواع المعادن و النبات و الحيوان فبهما تمت الاسباب و ظهرت العلل مشروحة مبينة .

ثم ان الله سبحانه جعل الارض تستمد (يستمد خل) من السماء بمقابلتها اياها و محاذاتها لها فبقدر المقابلة و صفائها تتلقى الفيض من خالق السموات و بارئ المسموكات و المقابلة و المحاذاة في كل الاحوال ثابتة الا ان انحاء المقابلات مختلفة و بها اختلفت المتولدات اذ بالمحاذات تقع اشعة الكواكب عليها و تستجن فيها ثم بالرطوبات المائية الحاصلة من الحركات القمرية و الادخنة و الابخرة المستجنة في ذلك الجزء من الارض يتهيج ذلك الجزء بالحرارة المستجنة فيه باعانة كر الافلاك و اشعة الشمس فالحرارة يهيجه و الرطوبة تنضجه و البرودة تجمده و اليبوسة تمسكه فيصير شيئا واحدا مركبا تقتضى خاصية و حكما ثم ان كانت الحرارة فيه غالبية بان كان ذلك الجزء انما حاذى الشمس مثلا حال كونها في برج حمل (الحمل خل) و مقترنة بالمريخ و لم يكن هنا مانع آخر من قران آخر منافى او قرب ذلك الجزء من الماء الكثير او صب الاشياء الباردة فيه او غير ذلك من الموانع تغلب الحرارة في ذلك المركب و يكون من العقار الحار ففي اول التركيب جماد غير ناضج ثم ان بقى على هذه الحالة من عدم وصول المانع و كرت (كرر خل) عليه اشعة الكواكب و الافلاك يزداد نضجه و تقوى بنينه و يكثر صفاؤه الى ان تظهر فيه اللطيفة الغيبية الاولى و هى النفس النباتية و هنا ترقى المركب الى مرتبة اصفى حسب ما كان مستجنا فيه من المرتبة العليا من مراتب المثل الاعلى ثم ان هذا الشيء لا يبلغ رتبة الانسانية او الحيوانية الا اذا بلغ كمال التصفية و التنقية و يشبه او ايل جواهر العلل و هو لا يكون الا باسباب و شرايط و معاون و مقوى فاذا اراد الله ذلك جعله غذاء للحيوان من البهايم او الانسان حتى بالمجاورة و اشتداد الحرارة الكونية

الوجودية و الحرارة الغريزية البدنية و التعفينات الكيلوسية و الكيموسية و العروقية تصفى الغرايب عنه و تظهر فيه الروح القديمة و اذا اراد الله ان يريه من غير تغذية الحيوان فعل كما فعل فى خلق ايننا آدم عليه السلام و امانا حوا عليها السلام و قد يكون فى بعض الاماكن تجتمع فيه الشرايط فيحصل الحيوان من غير العادة المستمرة كما كان فى جزيرة الواق واق بنات تحملهن الاشجار لكنهن غير ناضجات و غير تامة فى الاعتدال الطبيعى و لذا لا يبين اذا قطع من الشجرة .

و بالجملة فالنضج التام و الاعتدال الذى يحصل به القوام لا يكون الا عند اغتذاء الحيوان او الانسان فاذا اغتذى به الانسان مثلاً فان كان ذلك الشئ هو الغالب عليه الحرارة و اتفق ان الرجل المغتذى به تغلب فى طبيعته الحرارة او يضم معه فى الاكل اغذية حارة اخرى فان الحرارة فيه تشتد سيما بعد ما تصفى من ثقل الكيلوس و الكيموس و تصفى فى العروق اذ هناك تقوى الحرارة لزيادة النضج و اللطافة و تحملها الرطوبة المعتدلة او اليوسه على اختلاف الاقتضاءات فاذا كملت التصفية و بلغ مقام النطفة انتقل بداعى الشهوة الى رحم المرأة و امتزج بمينها فاذا لم تكن فى طبيعة المرأة من البرودة و الرطوبة الطبيعية او الفضلية ما تعارض حرارة منى الرجل و تضعفها و تقللها يبقى على حاله فان غلبت على المرأة الحرارة على حسب مقامها فى الذاتية او الفضلية او اغتذت فى تلك الاوقات بالاغذية الحارة يؤثر فى المينين سيما اذا اتت الحمى لمعاونة الحرارة الغريزية لتعفين النطفتين و عقدهما بعد حلها فتؤثر الحرارة فيها اى النطفة المنعقدة و كذا اذا كانت فى بلد تغلب عليه الحرارة كعراق العرب بالنسبة الى عراق العجم و نجد و الحجاز و امثالها من البلدان فاذا اعتدلت اغذية المرأة و اكلت الاغذية اللطيفة المقوية و المعتدلة و اجتنبت عن اكل الاغذية الكثيفة و الغليظة و الاشياء الغير المعتدلة من المآكل و المشارب و الادوية المقوية مع الحرارة المعتدلة فان تلك الاغذية تلطف الطفل الجنين و تعتدل (تعديل خل) خلقته بامر الله سبحانه و تحسن صورته و تجود تركيبه و

تكمل فطنته و ادراكه سيما اذا كانت التربة التي يموثها الملك بين النطقتين اكثر من نصف نطفة الرجل الى ان يتولد الطفل و يترى باغذية حارة و اتفق ان تكون اكثر غذائه من غير مانع من جهة الهواء و المكان و غيرهما فان هذه الامور المذكورة و امثالها من الاسباب الالهية الجارية على الكيوانات البشرية الحاملة لتأثير جريان المشية الحتمية تكون علة لغلبة المرة الصفراء التي هي القوة الجاذبة في الانسان و آية الكرة الاثرية و مهب ريح الدبور و محل نظر جبرائيل و انما كانت الصفراء مع ان الطبيعة تقتضى بحكم الله سبحانه ان تكون حمراء لان الحمرة اذا اختلطت مع الرطوبة تحدث عنها الصفرة و لذا ترى نور الشمس اصفر و شعلة السراج و النار صفراء و على هذا القياس ايضا علة غلبة الدم الا ان العلة في ذلك استيلاء الحرارة و الرطوبة في المراتب التي ذكرنا و كذلك حكم غلبة البلغم الا ان العلة في ذلك استيلاء البرودة و الرطوبة و كذا السوداء الحاصلة من غلبة البرودة و اليوسة و تفصيل القول في هذه الامور يؤدي الى التطويل و هو لا يمكن الآن و هذه الجملة هي (هو خ ل) السرف في صفراوية بعض الامزجة و سوداوية الاخرى و ذلك حسب زيادة مقابلة الكيونة البشرية الجسدية بطبيعة من الطبائع العلوية الفلكية بلا حجاب و واسطة كمقابلة جزء الارض باشعة الكواكب عند مقارنة الكواكب النارية مع البروج و المنازل النارية او الكواكب المائية و الهوائية و الترابية مع البروج و المنازل كذلك او بواسطة مكتسبة من غذاء الاب و طبيعته و الام و طبيعتها و الهواء و الماء و المكان و امثال ذلك من الامور و قد يكون الشخص الواحد يتقلب عليه الطبائع ففي وقت تغلب عليه الصفراء اذا غلبت عليه الحرارة و اليوسة اما بالاغذية و المآكل او بالحركة الشديدة او العطش الشديد و امثال ذلك و في وقت آخر ينعكس الامر بتكثير الاغذية الباردة و الرطبة و هكذا غيرهما حرفا بحرف .

و اما سر اختصاص البعض ببعضها دون بعض فهو ما قلنا لك ان الله سبحانه اجري عادته بفضله ان يجرى الاشياء على الاسباب و الاقتضاءات فخلق الافلاك و جعلها مدبرة بامر و تقديره للسفليات و خلق الارض و جعلها قابلة على

العموم فكل جزء من الارض اذا حاذى جزء من الفلك بدورانه اجرى عليه تلك الاحكام باعتبار تلك المقابلة و الله سبحانه انما جعل الارض قابلا على جهة العموم و اما هذه الخصوصيات فمن جهة خصوصيات المقابلة الجزئية فيجري الله سبحانه عليه الحكم حسب تلك المقابلة الخاصة حكمها و آثارها من الحرارة و الرطوبة و اليبوسة و البرودة و تلك الخصوصيات انما هي من جهة المشخصات التي هي الزمان و المكان و الكم و الكيف و الجهة و الرتبة و الوضع و امثالها و هذه الامور انما تتحقق مساوقة لوقوع اشعة الكواكب على الارض و لانعنى بالقابلية و حدودها الا هذه الامور و هي قبل وقوع اشعة الكواكب التي هي جهة الفاعل و الاثر الحاصل من تأثير العلة لم تكن شيئا فحين ما وقعت الاشعة وقعت مساوقة بهذه (لهذه خل) الامور الستة او السبعة او الثمانية فجرى عليها مقتضاها باجراء الله سبحانه و هذا معنى اقتضاء القابلية .

و اما قولكم ان القابلية مخلوقة لله سبحانه بالعرض فهو يبطل الجبر و يرفع الاشكال فان المقصود بالعرض فرع و تابع للمقصود بالذات فهو انما اتى به للغير فلو لا الغير لم يؤت به و هذا دليل على ان الجاعل و الفاعل لم يرد هذه الاختلافات و الكثرات اولا و بالذات و انما ارادها بالعرض لاقتضاء نفس المادة و الاثر الذي هي جهة الفاعل فذلك المقصود بالعرض ناظر الى نفس المقصود بالذات من حيث هو لا من حيث مبدؤه و الا لم يكن بالعرض بل كان بالذات فمن حيث نظره الى نفسه المجتثة انقطعت عن مبدئها (مبدئه خل) الذي هو جهة الوحدة و الايتلاف و عدم الاختلاف فتحققت الكثرة و الاختلاف فاقتضى بزمانه و مكانه و وضعه و اقترانه بالآخر و كنهه و كيفه حكما من الاحكام و اقتضاء من الاقتضاءات فلزمه ذلك الحكم ما دام تلك الصورة باقية فاذا تغيرت اما الى الانسانية او الشيطانية لزمها حكمها بكسر جديد و صوغ مثله فلا يزال هذا الكسر و هذا الصوغ الى ان يختم له اللهم اختم لنا بخير و هو قوله عز و جل ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم و قوله عز و جل افعيننا بالخلق الاول بل هم في لبس من خلق جديد فالمواد من حيث نفسها لا حكم لها الا الصلوح

فلما اقترنت بالقابلية التي هي الصور حصل الاقتضاء و الاثار على مقتضى تلك الصورة التي هي القابلية و هذه الصورة هي الزمان المعين و المكان المعين و الجهة المعينة و الوضع المعين و الرتبة المعينة و هذه الامور تقتضى الكيف المعين و الكم المعين و باقتران المادة بها يحدث حكم معين و هو اما الاقبال او الادبار او الصفراء و الدم او البلغم و السوداء بعد ما كان في الاول متساوى النسبة في الامرين فافهم فانه دقيق .

و اما قولكم و لم كان المحبة في السوداءى اكثر الخ ، قد ظهر جوابه مما قررنا من ان المحبة هذه هي محبة الحتم التي هي مشية الحتم التي هي عبارة عن عدم الجبر و الظلم و اجراء الاشياء على مقتضى اسبابها و عللها و شرايطها و اوضاعها و قراناتها و امكنتها و ازمنتها و غير ذلك من الامور التي هي من متمات القابلية .

قال سلمه الله تعالى :مسألة - ما المراد بان الفؤاد هو وجه الانسان من جهة ربه و ليس للرب جهة لا عقلا و لا وهما و لا غيرهما و على ما يفهم انه قديم بمعنى انه كان مع بقاء الرب ازلا و ابدا و يؤيده الآية الشريفة كل شيء هالك الا وجهه حيث قال هالك و لم يقل سيهلك .

اقول الكلام في هذا المقام يطول بالبيان لانه ميدان لا يجول فيه الا اهل المعانى و البيان الا انا نشير اليه اشارة اختصارا اقتصارا و اعتمادا على فهمه الشريف فنقول اعلم ان الشيء اذا وجد انوجد و حقيقة الشيء انما تحققت بهذين فلولا وجد لم يكن و لولا انوجد لم يكن و جد فهما متساوقان و الضمير الفاعل في وجد يرجع الى الله سبحانه و الضمير في انوجد يرجع الى الشيء نفسه فهو مجمع الامرين و ملتقى البحرين اذ من حيث وجد جمع ضمير الفاعل و من حيث انوجد جمع ضمير فاعلية نفسه و بهما تحقق و ذاته عبارة عنهما قال الله تعالى خطابا لآدم على ما في الكافي يا آدم روحك من روحي و طبيعتك خلاف كينونتي و اذا ثبت هذا فاعلم ان هذا الروح و الضمير الفاعل الذي قلنا

مستتر في وجد لا يجوز ان يكون هو الذات القديمة لاقتترانه بانوجد و المقترنان حادثان للارتباط المقتضى للتركيب المقتضى للتجزية المقتضية للانفعال المقتضى للحدوث و هو قول امير المؤمنين عليه السلام و شهادة الاقتران بالحدث الممتنع عن الازل الممتنع عن الحدث فيجب ان يكون ذلك الضمير ظهور فعله في ذات مفعوله و لما كان الفعل هو الذي قام به كل مخلوق و مفعول مما وجد و مما سيوجد لم يجز ان يكون ذلك الظهور الجزئي في فرد من افراد الموجودات و المخلوقات هو عين الفعل الكلي فيكون ذلك الظهور الالهي الذي تقوم به ذلك المخلوق وجه من وجوه الفعل الكلي الذي هو المشية الكلية و لما كان ذلك الوجه اى ذلك التعلق و التوجه و الالتفات في ذلك الشيء انما هو بذلك الشيء حين ايجاده كان ذلك الشيء حاملا لذلك الظهور و حاكيا لذلك النور و لما كان الشيء مركبا من الجهتين جهة ايجاد و جهة انوجد و نعبر عن جهة الايجاد بالوجود و عن جهة الانوجد التي هي جهة نفسه و انيته بالماهية و كان جهة الوجود هو متعلق الايجاد الذي هو وجه خاص للمشية الكلية كان لا يحكى و لا يظهر فيه الا ذلك الوجه فالوجود في الشيء هو المسمى عندنا بالفؤاد و هو بمنزلة الحديد المحماة بالنار فان النار الظاهرة في الحديد ليست هي عين النار الموجودة المؤثرة فيها هذا التأثير بالضرورة لظهور تلك النار في حديد اخرى و غيرها غيرها لكن هذه النار الظاهرة التي هي اثر تأثير النار الاصلية الحقيقية مثال لها و آية و دليل لمعرفة و وجه به يتوجه العارفون اليها اى الى النار الاصلية من عرفها اى الظاهرة في الحديد فقد عرفها اى النار الاصلية لا فرق بينها و بينها في التعريف و التعرف و المعرفة الا انها عبدها و خلقها فتقها و رتقها بيدها بدؤها منها و عودها اليها فالفؤاد بمنزلة الحديد المحماة ليس الا ظهور الله له به بفعله فحقيقة ذات الشيء مع قطع النظر عن حيثية نفسه من احكام الاضافات و القرانات و التميزات مما يدركه العقل و الخيال و الحس المشترك و الحس الظاهر هو وجه الله اى آية معرفته و دليل تفريده و توحيده و بيان تنزهه عن مجانسة المخلوقين و عن ان ينتهي اليه

الأدراك وهناك يظهر سر سبحان ربك رب العزة عما يصفون وهذا الوجه ظهور للغير فظاهرية الغير التي هي فاعليته وليس في حقيقته الا ذكر الغير لكنه ماتتهى الى ذلك الغير بل ينتهى الى نفسه و يحوم حول مركزه و هو يريد الصعود الى العلو فيقع في رتبة ذاته قال الشاعر:

قد طاشت النقطة في الدائرة و لم تزل في ذاتها حائرة

محجوبة الادراك عنها بها منها لها جارحة ناظرة

و هو قول امير المؤمنين عليه السلام انتهى المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله الطريق مسدود و الطلب مردود فالمراد بالوجه الذي هو الفؤاد و هو دليل المعرفة الالهية على قدر الطاقة الامكانية بنسبة مقامه و ليس هذا هو ذات الله تعالى و لا يشار به اليها حاشا و كلا تعالى ربي عن ذلك علوا كبيرا و انما هو جهة الظهور و مقام النور على الطور و مرادنا بجهة الرب هو آية معرفته و دليل توحيدِهِ و هذه الجهة التي هي الآية ليست عقلية و لا وهمية و لا فرضية و لا اعتبارية و لا حقيقية و لا مجازية و لا كلية و لا جزئية و لا ذاتية و لا عرضية و لا جنسية و لا فصلية و لا مجردة و لا مادية و لا فلكية و لا عنصرية و لا غيرها من الاحوال الخلقية و المقامات الامكانية بل هي عين الةية منحك اياها بفضلِهِ و كرمه لتشاهد ظهوراته و صفاته اللايقة له بتلك العين و هي عين حادثة كالصورة في المرأة فانها دليل معرفة المقابل و آية تجلى ظهوره لا ذاته فان ذاته لا ترى و لا تدرك بالابصار و الظهور الذي ظهر منه في المرأة هو عين المرأة اى الصورة فان مرادنا بالمرأة حيث ما نطلق نريد به الصورة و هذه الصورة تحكى المقابل مع انها حادثة به الا انك حين مشاهدتك المقابل فيها لا تلتفت الى الجهة الفعلية و رتبة المغايرة فافهم ان كنت تفهم و الا فاسلم تسلم فان هذا هو المقام الذي ضل من ضل و اهتدى من سبقت له من الله العناية و هو (هى خ ل) بحر عميق قد غرقت فيه سفن كثيرة و لا حول و لا قوة الا بالله .

و اما قولكم و على ما يفهم انه قديم فاعلم انه آية القديم سبحانه و دليله و مقام توحيدِهِ في الحدوث و هو مساوق للخلق بل هو عين الخلق و نفسهم من

جهة ربهم قال امير المؤمنين عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه و قال عليه السلام و هو الصادق صلوات الله عليه اعرفوا الله بالله و ان الله اجل ان يعرف بخلقه بل الخلق يعرفون به و قال امير المؤمنين عليه السلام نحن الاعراف الذين لا يعرف الله الا بسبيل معرفتنا و في الزيارة من اراد الله بدأ بكم و من وحده قبل عنكم و من قصده توجه بكم موالى لا احصى ثناءكم و قالوا عليهم السلام نحن وجه الله للخلق و هم الذين لا يهلكون لقولهم عليهم السلام نحن السائلون و نحن المجيبون و هذا الوجه الذي عندنا و نسميه فؤادا انما هو وحي الهى و خطاب شفاهى خاطبنا الله اياه بهم عليهم السلام و التابع من حيث هو تابع يلحقه حكم المتبوع كما فى قولك جاءنى زيد القائم فان القائم مرفوع بجاءنى الا انه بتبعية زيد فافهم ضرب المثل يقول الشاعر:

و مستخبر عن سر لىلى اجبته بعمياء من لىلى بلا تعيين

يقولون خبرنا و انت امينها و ما انا ان خبرتهم بامين

فلولا خوفى من اشباه الناس لاطلقت عنان القلم فى هذا الميدان و بينت امورا عجيبة غريبة الا ان للحيطان اذانا و الله المستعان و اما القديم الازلى الابدى فهو الواجب الحق سبحانه و تعالى و ما سواه كائنا ما كان و بالغا ما بلغ كله حادث مخلوق مربوب .

و اما فى قوله تعالى كل شىء هالك الا وجهه فالعدول عن اتيان السين الاستقبالية يدل على هلاك ما سوى الوجه فى كل حال و آن و زمان بخلاف الوجه فانه دليل الحق و آيته و هو الشجرة الطيبة التى اصلها ثابت و فرعها فى السماء تؤتى اكلها كل حين باذن ربها فهو متمسك بجبل الله لانفصام لها ظاهرا و باطنا سرا و علانية و هذا الوجه عند ظهوره فى مقام الاسماء و الصفات هو السلطان و الملك اى التملك و القدرة فى دعاء على بن الحسين عليهما السلام فى الصحيفة عز سلطانك عز الا حد له باولية و لا منتهى له باخرية و استعلى ملكك علوا سقطت الاشياء دون بلوغ امده و لم يبلغ ادنى ما استأثرت به من ذلك اقصى نعمت الناعتين فاثبت ان هذا السلطان لا يوصف باولية و لا آخرية مع

ان السلطان هو الولاية التي لله الحق سبحانه و اما الوجه الباقي الذي هو اعلى منه درجة و اسنى منه مرتبة الذي هو آية الحق سبحانه كيف يوصف بالاولية و الآخرية و البداية و النهاية و الحركة و السكون و الا لعرفت الله بالاولية و الآخرية اذ من عرف نفسه فقد عرف ربه فمعرفة الوجه عين معرفة الحق لا عين الحق و ازال هذه الشبهة مولانا الحجة المنتظر عجل الله فرجه في دعاء شهر رجب و مقاماتك و علاماتك التي لا تعطيل لها في كل مكان يعرفك بها من عرفك لا فرق بينك و بينها الا انهم عبادك و خلقك فتقها و رتقها بيدك بدؤها منك و عودها اليك اعضاء و اشهاد و مناة و اذواد و حفظة و رواد فبهم ملأت سماءك و ارضك حتى ظهر الا اله الا انت فاذا كانت معرفة الوجه عين معرفة الحق الظاهرة للخلق فلا يوصف بحد التمييز لان معرفة الله الظاهرة لا توصف بالتمييز بالاولية و الآخرية فان التمييز بالحدود و هي تستلزم الانفعال و قد اشار الى ذلك مولانا على بن الحسين عليهما السلام في دعاء الحريق و اشهد ان كل معبود مما دون عرشك الى قرار ارضك السابعة السفلى باطل مضمحل ما عدا وجهك الكريم فانه اعز و اجل من ان يصف الواصفون كنه جلاله او تهتدى العقول كنه عظمته مع انا قد قلنا ان الوجه اعلى مقامات الشيء فالعقول و ما تحته كلها قاصرة عن ادراكه فاذا نفيت ادراك العقول فانف عنه كلما يدرك بالعقول و اعلى الحدود و اول التمييز في العقول و ليس فوقها حد و لا تمييز (تمييز خل) فاعرفه بان لا حد له و لا تمييز (تمييز خل) و هو مثال معرفة الحق للخلق و هو شهادة الملائكة و اولو العلم في قوله عز و جل شهد الله انه لا اله الا هو و الملائكة و اولو العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم فافهم السر الحق و الكبريت الاحمر فان فهمته فانت اعز من الكبريت الاحمر و الحمد لله رب العالمين .

قال سلمه الله تعالى :مسألة - قول جنابكم ان الله تعالى خلق بفعله و فعله حادث ما معنى الحادث هل المراد بالحدوث انه تعالى كان و لم يكن فعله فيلزم

التعطيل و ان كان المراد به ان بقاء الفعل به تعالى كحركة اليد و المفتاح فيلزم الاضطرار في خلق فعله تعالى عن ذلك علوا كبيرا.

اقول هذه المسألة بعينها قد كتبتها في كتابي اللوامع الحسينية عليه السلام و بينت جميع شقوقها الا اني اشير في هذا المقام اشارة لما في قلبي من الاغتشاش بدواعي الاعراض و الامراض، اعلم انهم قالوا ان الحدوث هو الوجود بعد العدم و الحادث هو المسبوق بالعدم و نحن نقول هذا العدم الذي قد سبق الوجود اى شىء هل هو شىء او ليس بشىء فان كان الثانى فلا يوصف بالسبق لانه امر وجودى لا يعرض العدم الصرف فعلى مقتضى هذا يجب عليهم ان يقولوا ان الحادث ليس مسبوقا بشىء لانه مسبوقا (مسبوق خل) بالعدم و هذا القول كفر صحيح الا ان يراد به السابق الاضافى و ان كان الاول فهل هو حادث او قديم فان كان الاول فما معناه فان عدتم عدنا و ان كان الثانى يلزم تعدد القدماء و قولهم في الحدوث الزمانى انه يجب ان يكون زمان لا يكون فيه خلق ليكون زمان فاصل بين الله و بين خلقه ليكون الله و لا يكون شىء ثم يخلق الاشياء نظرا بظاهر الحديث كان الله و لم يكن معه شىء باطل لان الزمان الفاصل ان كان هو الله فما كان زمانا فما نفعهم اثبات هذا الزمان بشىء فعاد المحذور المتوهم عندهم و ان كان غيره تعالى فان كان قديما يتعدد القدماء و يقترن بالله و الاقتران كما قلنا سابقا علامة الحدوث فان كان حادثا فهل حدوثه بزمان فاصل ام لا فان كان الاول فهو حادث ام لا و هلم جرا الى ما لا نهاية له و ان كان الثانى فتحقق حادث لا في زمان مع ما يلزم من القول بفصل الزمان من التحديد و التكييف المستلزمين (المستلزمان خل) للتركيب المستلزم للحدوث و تعود الشبهة التى اوردها رئيس المشككين من ان الفاصلة لا تخلو اما ان تكون متناهية او غير متناهية فان كان الاول يلزم التحديد و التعيين و التمييز و ان كان الثانى يلزم ان لا يوجد العالم المخلوق بعد و الا لكانت الفاصلة متناهية و كل هذه خرافات نشأت من القول بالفصل الزمانى و لم يدروا ان الفاصلة متناهية كانت ام غيرها تستلزم التحديد و الا لم تكن فاصلا و يلزم ان لا يكون حادثا و الا

لا حاجة الى الفاصلة الاخرى فيتم ولا يكون قديما و الا لتعدد القدماء ولا يكون شيئا و الا لكان حادثا او قديما و لا لاشيئا و الا لم تكن فاصلة و الذي قال بالزمان الموهوم فان اراد بالذى له اثر فى الخارج فيجربى الكلام فيه كما ذكرنا حرفا بحرف و ان اراد محض توهم النفس و تصورها من غير ان يكون له اثر فى الخارج فليس الكلام فيه اذ الكلام فى الامر على حسب الواقع لا على المفاهيم الاعتبارية الكاذبة المزخرفة .

و الحق الحقيق بالتصديق هو ان الحادث على اقسام حادث زمانى و حادث دهرى و حادث ذاتى و هو ينقسم الى قسمين حقى و حقيقى ،فالحادث الزمانى هو ما حدث فى الزمان من الاجسام و يعرف ذلك بطول بقاء القديم بالنسبة الى الحادث كالاب بالنسبة الى الابن ،و الحادث الدهرى هو ما حدث فى الدهر و هو مجموع العالم الجسمانى من حيث المجموع فان اجزاءه حادث فى الزمان و اما المجموع فلا لان الزمان على الظاهر المعروف عندهم هو الحركة الفلكية و فى الحقيقة هو المدد الجسمية الحسية و بالحركة تظهر و لا شك ان تلك المدد جزء مساوق للجسم فلا يتقدم عليه حتى يفرض فيه التقدم المعروف عندهم و كذا الارواح و المجردات من العقول و الاظلة و الاشباح كل ذلك حادث دهرى لعدم تطرق الزمان الجسمى الذى هو من نوع الحركة الفلكية مع ان كل الزمان و الزمانيات نقطة واحدة فى الدهر ،و الحادث الذاتى فالحقى هو صفة الحق و ظهوره و دليله و آيته و وجهه و الحادث الحقيقى هو فعله و مشيته و ابداعه و اختراعه الى المفعول المطلق الذى هو المصدر فالحادث الزمانى يسبقه العدم الاضافى الذى هو عين وجود قديمه و الا فالعدم الصرف لا يعبر و لا يشار اليه و لا يصف و لا يوصف و لا يوصف به و هذا الوجود لما كان ماديا ينتظر فى تحققه و كونه و وجوده الى (الى اجتماع خل) الاسباب و المعدات و المتممات المكملة او المتممة المادية فيوجد عند تمامها و يعدم عند عدمها او اختلال احد اجزاء قابلياته او شرايطها او لوازمها فى الحسية فقبل الاجتماع معدوم فى الجسم و بعد(عند خل) الاجتماع يتحقق و يوجد و هذا هو

السرفى تجدد الاشياء و تغيرها و تبدلها و تقدمها و تأخرها و دليل سياليتها و اما الحادث الدهرى فهو ايضا من جهة افتقاره الى الشرايط و الاسباب و(و المتممات خ ل) و المكملات النورية يتطرق فيه التقديم و التأخير و التوقف و التجديد و سبق العدم الاضافى الا ان ذلك ليس كالتقدم و التأخر الزمانى المعروف بل على نهج اعلى و طور اقوم و اشرف و اما الحادث الذاتى فلا يتطرق فيه ما يتطرق فى الاولين (الاولين خ ل) لان ذلك فى وجوده لا ينتظر شرطا و سببا و لازما فلا فائدة اذن فى تأخير ذلك مع ان الفياض على الاطلاق دائم الفيضان لا ينقطع جوده و لا يقطع كونه فليس فى هذا الحادث تقدم و لا تأخر و ليس بين هذا الحادث و محدثه فصل لما ذكرنا و لا وصل لانه يستلزم المقارنة و المجانسة فى الملقى و يلزم من ذلك ان يكون المؤثر من حيث هو اثر و بالعكس او يتخلل بينهما برزخ ليس باثر و لا بمؤثر فاذا توسط بين الاثر و المؤثر شىء غيرهما لم يكن المؤثر تاما فى التأثير و الا لما افتقر الى غيره عند ايجاد اثره او لا يمكن ان يصدر من الشىء ما هو من سنخه و اثره لان الصادر لا يكون من جزء ذات المصدر بالضرورة فليس بينهما اتصال و لا انفصال و لا تباين لان البيونة جهة الفرقة و العزلة و عدم الانتساب الا بالتباين اذ لا يستدل باحد المتباينين على الآخر على كمال التوصيف بخلاف الاثر لان الاثر ليس الا صفة المؤثر و دليله و آيته اذا عرفتها عرفت الموصوف كالصورة فى المرأة و كالشعاع للسراج و مباين الشىء لا يكون صفة له و لا تقارن و لا ارتباط لان المقارنة تستلزم الاتصال و الانفصال كليهما و قد مضى ما دل على امتناعهما و لا تناسب لان النسبة برزخ بين المنتسبين فكل منهما له حالتان حالة ذاتية و حالة ارتباطية الى الآخر و لو كانت الحالة الذاتية عين الحالة الارتباطية فهل الآخر عين الاول ام لا فان كان عين الاول فارتفعت النسبة لكونها بين امرين فان كان غير الآخر هل له ارتباط و انتساب اليه ام محض التخالف فان كان ارتباط فجأة المرابطة لا شك انها غير جهة المغايرة فجاء الاختلاف و لو كان جهة المخالفة عين جهة المرابطة و المناسبة للزم ان ينسب (ينتسب خ ل) كل شىء بكل شىء و

البديهة و الضرورة تقتضى بخلافه فمختلف الحالة ليس بقديم فلاتخالف و لاتوافق و لاتضاد و لاتوالف و لايتصور(لا تتصور خ ل) له اولية الا نفس مبدئه فيما لايتناهى لا لتناهيه الى مبدئه و الا لكانت اوليته نفسه او غيره و الثانى باطل بالضرورة و الاول هل اوليته بسبق شىء غير (سوا خ ل) مبدئه عليه ام لا و الثانى يثبت ما قلنا و الاول هل ذلك الشىء السابق وجود او عدم قديم او حادث عين مبدئه او غيره كما بينا فلانعيد فاذا كانت اوليته هى عين مبدئه و انتسابه اليه فان كان مبدؤه لا نهاية له فى بدئه و لا غاية فيكون هذا الحادث ايضا لا نهاية له فى تكونه و وجوده فى بدئه و عوده و ليست نهايته بدوا و عودا الا انقطاع وجوده و كونه و عينه و كل احواله عند مبدئه و الا لكان فصلا و قد ظهر لك بطلانه بالبرهان العقلى مضافا الى قول امير المؤمنين عليه السلام على ما فى نهج البلاغة ليس بينها و بينه فصل و لا له عليها فضل فيستوى الصانع و المصنوع انتهى، و هو كلام عقلى نقلى لمن فهم و تدبر و هذا معنى قولنا ان الفعل حادث وفقك الله لمعرفة و ايدك لحفظه .

و اما قولكم هل المراد بالحدوث انه تعالى كان و لم يكن فعله فيلزم

التعطيل .

فجوابه انا اذا قلنا كان الله و لم يكن معه شىء و اكتفينا بذلك و قلنا فى الحديث ما فهم بعض الضعفاء من المتكلمين يلزم التعطيل و القبائح المتقدمة و ان قلنا كان الله و لم يكن معه شىء و هو الآن على ما عليه كان كما دلت عليه النصوص من اهل الخصوص عليهم السلام فلايرد ما اوردتم لان المخلوق المصنوع عدم بحث و لا شىء محض فى رتبة الوجود و الازل نسبتهم هناك نسبة الشريك و الخلق انما خلقهم و جعلهم فى مراتبهم من الامكان و الاكوان و الاعيان فلايلحقون رتبته و لايلزم من ذلك التعطيل و انقطاع الفيض لان فيضه فى امكانه و خلقه بحر و تجرى منه الخلجان و منها الانهار و منها المشارع و منها الجداول لا نهاية لهذا الجريان و لا غاية لهذا السريان اشار الى هذا المعنى فى الحديث القدسى لمن يفهم و يعقل كلما رفعت لهم علما وضعت لهم حلما ليس

لمحبتى غاية ولا نهاية وفي الدعاء اللهم انى اسألك بملكك القديم و سلطانك العظيم و قال مولانا على بن الحسين عليهما السلام فى دعاء الصحيفة اللهم يا ذا الملك المتأبد بالخلود و السلطان ثم فسر هذا السلطان بقوله عز سلطانك عز الا حد له باولية و لا منتهى له بأخرية و استعلى ملكك علوا سقطت الاشياء دون بلوغ امده هل يريد بالسلطان ذات الله سبحانه بعد مقارنته بالملك و هل يريد بالملك كل الخلق بعد قوله سقطت الاشياء دون بلوغ امده و لم يبلغ ادنى ما استأثرت من ذلك اقصى نعت الناعتين فتمحض ان المراد بالملك و السلطان مرتبة الكلمة التى انزجر لها العمق الاكبر فلا تعطيل للفيض (فى الفيض خ ل) و مع ذلك كان الله و لم يكن معه شىء و لو لم نفس الحديث بهذا المعنى يلزم منه التغير لان كونه قبل الخلق و كونه بعد الخلق متغايران للاضافة فيلحقه ما لم يكن فى ذاته سبحانه و تعالى عما يشركون ان قلت ان كان فعل الماضى يدل على الزمان اما المتوهم او الموجود قبل الخلق قلت انهم سلام الله عليهم فسروا الماضى اذا استعمل فى الازل سيما لفظ كان و قد قال امير المؤمنين عليه السلام ان قيل كان فعلى ازلية الوجود و ان قيل موجود فعلى تأويل نفى العدم انتهى، فابن الزمان و الازل و لو جعل الازل شىئا غير الذات يلزم ان يحيط به سبحانه ففى حال قدمه مع ذلك يتعدد القدمات و يلزم التركيب و فى حال حدوثه يلزم ان لا يكون الله سبحانه فى ذاته ازليا و كل ذلك ممتنع فبطلت هذه الفاصلة المتوهمه من المتوهمه و الموجودة و قال عليه السلام و لا كان خلوا من الملك قبل انشائه و لا يكون منه خلوا بعد ذهابه و لاتوهم من كلامى انى اقول بقديم العالم او بقديم المشية و الامكان بل اقول بحدوث كل ذلك لكن ليس حدوث العالم او الفعل و المشية من الله سبحانه كاللوازم الذاتية لملزوماتها و لا كالاشراقات الشمسية و السراجية و لا كالتوليدات الاستجنانية و لا كالاظلال و الاشباح المرآتية و لا كالامواج البحرية و لا كما يقوله ذوق المتألهين و لا كالصوفية الملحدين المتعسفين بل على جهة الاختراع و الابتداع من غير نسبة و ارتباط و توافق و تخالف و تناسب و توالف و انما احدث المشية بنفسها و

اقامها في ظلها فهي فاعلية نفسها بالله سبحانه وهي كالكاف المستديرة على نفسها تنتهي الى نفسها قائمة بالله قيام صدور كالكلام بالمتكلم وليس كحركة اليد والمفتاح على ما يعرفون ولا على الحقيقة لان بينهما اقتران واتصال ولا كيف لذلك كما قال مولانا الرضا عليه السلام وانما ارادته احداثه لا غير لانه لا يروى ولا يهيم ولا يفكر وانما يقول للشيء كن فيكون من غير لفظ ولا كيف لذلك كما انه لا كيف له وانما قولكم يلزم الاضطرار فلا يلزم ذلك لان الاختيار والمختار ليس شرط فعله ان يكون مسبوقا بالعدم او بوقت لم يفعل فيه بل المختار هو المتسلط الذي لا مانع له ان شاء فعل وان شاء ترك وان شاء محي ما فعل وغيره الى ما احب بخلاف المضطر الذي لا يقدر على شيء من ذلك والله سبحانه لا يتناهى كونه ولا يحد ولا مانع له في ايجاد ما احب فاجرى الفيض فيما لا نهاية له وبسط بساط الجود والكرم فيما لا غاية له وهو مع ذلك فوق ما لا يتناهى بما لا يتناهى فافهم.

قال سلمه الله تعالى: مسألة - قد دلت الاخبار على ان الذي يريد الانتباه في الليل يقرأ الآية التي في آخر الكهف اذا اوى الى فراشه لم صارت هذه الآية الشريفة مخصوصة بهذا الامر دون غيرها ولم يتخلف في بعض الاوقات و يوافق في اخرى.

اقول اعلم ان القرآن وجه من وجه الله سبحانه ومظهر من مظاهر فعله كما قال مولانا الصادق عليه السلام ما معناه ان الله تجلى لخلقه بكلامه وهذا المظهر الكلى والوجه الاقدس الالهى قد تعين باعتبار المتعلق فتحققت الوجوه والرؤوس فكل وجه باب و رابطة بين المحتاج الواقف بذلك الباب اللائذ بذلك الجنب وبين الغنى المفيض المبدئ فيفيض من بحر الجود والغنى على ارض الفقر والاستحقاق بقدر مقابلته لذلك الجنب و وقوعه للباب على مقتضى ذلك الحجاب فان كان وقوفه على الحجاب الابيض يفاض عليه من النور الابيض و ان(فان خل) كان على الحجاب الاصفر يفاض عليه من النور الاصفر و ان كان

على الحجاب الزمرد يفاض عليه من النور الاخضر و ان كان على الحجاب
الياقوت يفاض عليه من النور الاحمر وهكذا فاذا عرفت هذا فاعلم ان القرآن هو
ظهور فعل الله سبحانه المتعلق (المتعين خل) بالتعلق الخاص فكل آية وجه من
ذلك الكلى ورأس منه يخص بشيء حسب تعيينه بذلك المتعلق و هو قوله عز و
جل لا تسألوا عن اشيء ان تبد لكم تسؤكم و ان تسألوا عنها حين ينزل القرآن تبد
لكم لانه يتعين بذلك المتعلق فيظهر مشروحا مبينا و مفصلا هذا هو الحكم
الكلى فى كل الآيات القرآنية و اما هذه الآية الشريفة و هى قوله عز و جل قل
انما انا بشر مثلكم يوحي الى انما الهكم اله واحد فمن كان يرجو لقاء ربه
فليعمل عملا صالحا و لا يشرك بعبادة ربه احدا فهنا (فهناك خل) وجوه كثيرة
لخصوصية انتباه النائم حسب مذاقات العارفين و الوجه الظاهر منه لاهل
المجادلة بالتى هى احسن هو ان هذه الآية الشريفة مشتملة على توحيد العبادة
لقوله و لا يشرك بعبادة ربه احدا و على الغاية المتفرعة على هذا التوحيد الذى
هو لقاء الله سبحانه الذى هو غاية الغايات و نهاية الطلبات و هو لقاءه بوجه
ظهوره له به و على شرح هذا التوحيد و بيان كيفيته و هو العمل الصالح و هو
الخالص عن الشوايب الغيرية و هذا الخلوص لا يحصل الا عند الاعتزال عن
الخلق و هو و ان كان امرا قلبيا لكنه اذا طابق القلب الظاهر و اللب وافق القشر لا
شك انه احسن و اولى و ادخل فى الخلوص و الاعتزال الحاصل الظاهرى
يحصل بالليل الذى هو اللباس يغشى ابصار الخلاق و يشتغل الناس بانفسهم عن
غيرهم و يسكنون و الى او كارهم بأوون و الى منازلهم و قطع ارتباطاتهم
يسارعون و الاعتزال الآخر الظاهرى بالنسبة الى نفسه و قواه و مداركه و
مشاعره و احواله و اطواره و او طاره و شؤوناته و روابطه المانعة عن ملاحظة
الوحدة فى العبادة و ذلك الاعتزال الظاهرى انما يحصل بالنوم الظاهر الذى
يسكن معه كل القوى و الآلات و الحركات و موانع الاصابة و لذا شرع الشارع
عليه السلام عن الله عز و جل صلوة الليل فى السحر لان ذلك وقت برد الهواء و
سكون كل الحركات الخارجية (الخارجة خل) و الحرارة اليومية الباقية فى

او ايل الليل و عند السحر تسكن كل الكثرات و تبطل كل الاضافات و بالمنام ايضا سكن الحواس و بطل الاضافات الزائدة فان لم يكن الشخص منغمسا في بحر الشهوات و غريقا في لجة الكثرات فالمنام يمنع الاختلالات العرضية و الاختلافات البدنية الظاهرية فاذا قعد عن نومه فهو بارد الفؤاد حار الاستعداد ساكن خالص عن شوب الكثرات و القرانات الخارجية و الداخلية فهناك يصح توجهه الى خالق السموات و بارئ المسموكات و يناجيه بسر الدعوات فيليه سامع الاصوات و ربما يسمع نداء الحق له بلسانه في الخلوات في تلك الساعات فيصل اليه اللقاء و يذهب عنه الشقاء فتتهيج ريح المحبة فيستأنس في ظلال المحبوب فيؤثر محبوه على من سواه قال الله سبحانه تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا و طمعا و مما رزقناهم ينفقون.

و هذا هو مفاد الآية الشريفة في ظاهرها فاذا نام الرجل ليقوم لطاعة الله سبحانه و هو يخاف الغفلة فيتوضأ عند المنام و ضوءا سابغا مع الادعية مع التوجه متفكرا في نفسه و حلول رسمه و اصداره عن ربه و مستعينا عنه لطاعته و قارعا بابه بدعائه و متوجها اليه بكلامه الذي هو تجليه له به و قاصدا وجه مطلوبه الذي هو مفاد هذه الآية الشريفة فيقرأها بكمال الاقبال في لفظه و معناه و يتحرز عن الغلط و اللحن فيخلق الله سبحانه بنور التفاته و توجهه الى الله سبحانه ملكا فيوقظه الوقت الذي اراد ليقوم بامر الله و اذنه و من فعل الذي ذكرناه فهو لا بد ان ينتبه في تلك الساعة التي اراد الا ان يشاء الله الا ان العاملين مختلفون حسب صفاتهم و كدورتهم فمنهم من ينتبه من غير سماع و لا رؤية و منهم من ينتبه و يحس صوت الملك الذي يوقظه و منهم من يشاهده و تختلف هنا الاحوال و الاوضاع،

و لكل رأيت منهم مقاما شرحه في الكلام مما يطول

فان لم يأت بما ذكرنا و لم يعمل الذي سطرنا و هذا قد ينتبه اذا صادف قراءته فتح باب السماء للافاضة الى اهل الدعاء فيصحبه به اذا لم يكن مانع اقوى و الا فلا سيما اذا كان بطنه مملوا من الطعام و الشراب فتصاعد (لتصاعد خل) الابخرة

الى الدماغ و تحيط بكل البدن فتكثر الرطوبة و تتراكم فتمنع الحرارة الغريزية التى هى حاملة للروح النفوذ الى كل الجهات ليستيقظ كالغيم المانع للشمس ان تظهر بنورها فى اقطار الارض و الملك الموكل بالايقاظ محله الحرارة الغريزية و متعلق بها فافهم و من موانع الانتباه اختلال الحواس و اغتشاش القلب و تعلقه بالامور الكثيرة الشهوانية الجسدانية فتبقى النفس تشتغل بتلك الصور و تلتهى بتلك المثل فلا يلتفت الى الجسد الا اذا كانت احوالا منكرا فتستيقظ و هذه و امثالها هى السر للتخلف و حاشاه عن التخلف الا ان القارى حين القراءة لم يقابل فوارة النور الا انه تلفظ لفظا من غير قصد الى معناه و ان قصد مع اضطراب عظيم فى القلب من دواعى الهوى (الهوى خل) فان الدواعى آية الشيطان و القرآن آية الرحمن فلا يؤثر اذا مزج بسور الشيطان الم تر ان التربة الحسينية على مشرفها آلاف الثناء و التحية اذا مسها الشيطان و الجان (الجان و الشيطان خل) فلا يؤثر فى شفاء المريض العليل و اطفاء نايرة الغليل فاذا ختمتها فى الحضرة المطهرة هناك ليس للشيطان اليه سبيل يشفى العليل و يبرد الغليل باذن الله الملك الجليل و انت ايضا اختم قلبك فى تلك الحضرة المطهرة لان قلبك من تلك التربة فهناك تأمن عن مس الشيطان فينكت فى قلبك الرحمن و الله المستعان .

قال سلمه الله تعالى :مسألة - اذا نام الرجل اين يذهب روحه و اى شىء

سبب النوم .

اقول اعلم ان الروح قد اتت من مكان عال و فضاء وسيع فسيح الى هذا البدن

المحبس الضيق الكدر المشوب بانواع البلايا و المحن و الكثافات كما قال الشاعر :

هبطت اليك من المحل الارفع و رقاء ذات تعزز و تمنع
محجوبة عن كل مقلة عارف و هى التى سفرت و لم تتبرقع

الى ان قال :

حتى اذا اتصلت بهاء هبوطها عن ميم مركزها بذات الاجرع
علقت بها ثاء الثقيل فاصبحت بين المعالم و الطلول الخضع

تبكى اذا ذكرت عهدا بالحمى بمدامع تهوى و لم تقطع
الايات، و هي في هذا البدن مشغولة بتدييره و تصرفه بانحاء المعالجات من
نضج الاغذية و طبخها و اخذ صافيتها و دفع كثيفها و جريانها في العروق و غير
ذلك من العلايق و العوايق البدنية و قد يلحقها ملال و انضجار عن ذلك فتلفتت و
توجه الى عالم المثل الشبحية و الصور المقدارية عالم هورقليا و جابرسا و
جابلقا و تنظر الى احوال ذلك العالم و يبقى وجهه الذي هي الحرارة الغريزية
مجتمعا في القلب ساريا في اقطار البدن في الباطن و ماترى الروح عند التفاتها
الى عالمها من الاشباح حسب (حيث خل) ما هي عليه من الصفات المكتسبة عند
عروض التعلقات البدنية من الاحوال السعيدة و الردية هي الرؤيا و قد اجاب
مولانا الحسن بن على بن ابى طالب عليهما السلام عن هذه المسألة بعينها لما
سأله الخضر عليه السلام اين تذهب الروح قال عليه السلام و اما ما سألت من امر
الانسان اذا نام اين تذهب روحه فان روحه متعلقة بالريح و الريح متعلقة بالهواء
الى وقت ما يتحرك صاحبها لتيقظه فان اذن الله سبحانه برد تلك الروح على
صاحبها جذبت تلك الروح بالريح و جذبت تلك الريح الهواء فرجعت و سكنت
في بدن صاحبها و ان لم يأذن الله عز و جل برد تلك الروح على صاحبها جذب
الهواء بالريح فجذبت بالروح فلم ترد على صاحبها الى وقت ما يبعث
الحديث، و هذا الحديث الشريف يشير الى ما قلنا فان المراد بالروح هنا هي
الروح المعروف عند عرف الاطباء و هو البخار الذي في تجاويف القلب اللحم
السنوبرى الا ان الامام عليه السلام اطلق الروح على الدم الاصفر الذي يتعلق به
القلب و يتقوم به و هذا الاطلاق كثير في عرف الاطباء ايضا و المراد بالريح هو
البخار اللطيف الكاين في القلب الذي يتقوم به ذلك الدم المتقوم به القلب و
انما اطلق عليه الريح للمناسبة الظاهرية و الطبيعية فان الروح هو مزاج الهواء و
لونه اصفر و لما كان ذلك الدم كثافة ذلك البخار ظهر اللون فيه دون البخار
لكمال اللطافة و الالفهما في اللون واحد و كذلك في الطبيعة و المزاج فان طبيعة
الروح من حيث هي حار رطب لكونها الرابطة بين الاجساد الكدرة و الانوار

اللطيفة و بابا للافاضة و الاستفاضة فمن جهة الربط اقتضت الرطوبة و من جهة الوجه اقتضت الحرارة و ان كانت حاملة للحرارة و اليبوسة اللتان هما طبيعة الفاعل الظاهر بالتدبير للبدن (بتدبير البدن خ ل) في هذه الروح فهي حينئذ كالحديدة المحماة .

و انما اطلق على ذلك البخار الريح لان الريح هو الهواء المتحرك فهي ظهور للهواء و تعين له و كذلك هذا البخار بالنسبة الى الروح الحيوانية الحسية الفلكية التي هي عبارة عن الهواء الذي هو الغيب و هو الروح القديمة التي في كلام مولانا على بن الحسين عليهما السلام في قوله تعالى ثم انشأناه خلقا آخر فالروح الحيوانية الحسية الغيبية متعلقة بالبخار المنبث في القلب و ذلك البخار متعلق بالدم الاصفر الذي في تجاويف القلب و هو الروح في عرف الاطباء كما سبق فاذا التفتت الروح الى عالمها بعد ان يحصل لها ملال و انضجار عن هذا البدن و عن تدبير الاغذية و تصفيتها و تنقيتها و وزنها و نضجها و طبخها و تقديرها و دفع الفضلات الزائدة سيما اذا عرضت الغرايب في البدن كالرطوبات الكثيرة التي بالحرارة تتصاعد بخارا و تتراكم و تغلظ بالقوة السوداوية التي هي متخالفة (مخالفة خ ل) لطبيعة الروح فاذا لحقتها الغرايب تزيد في الملال و الضجر و تلتفت (فتلتفت خ ل) الى عالمها و تبقى تستريح مجتمعمة في القلب و تقطع نظرها عن كل اقطار البدن و يبقى وجهها و شعاعها و هو الحرارة الغريزية و هي رابطة الحيوة فتظلم اقطار البدن و تبرد و تزيل و تسكن عن الحركة و الادراك الى ان تقل الموانع بتخفيف الرطوبات او بالتحريك لتلتفت الروح فان قدر الله على الشخص الموت بتخلل الآلات الجسمانية و فسادها فتجذب الروح الى عالمها و البخار يجذب اليها بلطايفها و صافيتها و كذا العلقة التي هي الدم و هي الحرارة الغريزية فيحصل البرد الكلي و الظلمة الحقيقية و لذا اذا مات الانسان لم يبق لذلك البخار الذي في القلب اثر و ان لم يقدر له الموت فعند التحريك تجذب الدم الاصفر البخار بصافي الامداد الذي يأتيه من صحة الآلات و العضلات و كذا البخار يجذب الروح القديمة

كالدهن الذى يجذب الدخان المكلس وهو يجذب النار فيبقى السراج وان تم الدهن ولم يبق داع وسایل ومقتض جذب النار البخار الدخان وجذب الدخان تلك الاجزاء الدهنية القريبة للدخانية بتكليس النار فينطفئ السراج فالبدن كالدهن والفتيلة فى مثال السراج والروح اى الدم الاصفر والحرارة الغريزية بمنزلة تلك الاجزاء القريبة الاستحالة من الدخانية وهى التى تنش نشيشا والريح اى البخار بمنزلة الدخان والهواء اى الروح المدبرة المجردة بمنزلة النار فتدبر هذا المثل تجد الامر واضحا ظاهرا ان شاء الله تعالى فالموت هو الوفاة الكبرى وهى الرجوع الاصلى للروح واعراضها عن هذا البدن بذاتها ونظرها وجهها والنوم هو الوفاة الصغرى وهى الرجوع الالتفاتى لها واعراضها بنظرها وابقاء وجهها وتعطيل الآلات والعضلات والقوى والحركات النفسانية والجسدانية وهو قوله عز وجل الله يتوفى الانفس حين موتها وهى لم تمت فى منامها فيمسك التى قضى عليها الموت ويرسل الاخرى الى اجل مسمى وعلى ما بينا تظهر لك حقيقة النوم وعلته وسببه ووجه كونه حدثا مستقلا والتفصيل يؤدى الى التطويل وعالم الروح الذى تذهب اليه حال النوم وبعد الموت هو عالم المثل ومقام هورقليا اما فى سماء ذلك العالم لتشرق عليها الانوار الالهية المنتزلة الى الاشباح النورية والمثل الحقيقية فى غيب السماء الثانية وتقابلها (فتقابلها حل) فى غيب هذه الارض على ما هى عليه من الصفاء والكدورة وشدة الصفاء وضعفه وكذا الكدورة او فى ارض ذلك العالم لتتصاعد اليها الابخرة المتصاعدة من شجر الزقوم متمثلة بصور الشبهات والاهام الباطلة والخيالات فتنتطب فى مرآتها على حسب ما هى عليه حال انتكاسها الى اسفل السافلين وهو معنى ما ورد ما معناه ان النائم كل ما يراه فى السماء فهو حق وكل ما يراه فى الارض فهو باطل او لضعف بصرها وقلة نضجها وعدم حركتها تبقى فى القلب من غير نظر الى السماء او الى الارض وهى كالتى لاترى شيئا فى منامه فى بعض الاحوال وليست كلية فافهم فهمك الله .

قال سلمه الله تعالى: مسألة - ما السر في ان بعض الناس ذكى المعى و بعضهم بليد نهاية البلادة و بعض آخر متوسط هل يقدر البليد ان يحصل الذكاوة ام لا .

اقول اعلم ان الله سبحانه لما خلق الانسان من ماء دافق يخرج من بين الصلب و الترائب اقتضت الحكمة ان يجعل بين النطفتين تربة لتتم خلقة الولد بمتومات وجوده و الزكاوة و البلادة انما تنشأ من تكثير تلك التربة و تقليلها و الاشارة الى بيان هذه التربة هي ان نطفة الرجل حارة يابسة و نطفة المرأة باردة رطبة لكون الثانية طبع القبول كما ان الاولى طبع الفعل و الوجود فهما متضادان لا يجتمعان و لما كان الله سبحانه اجرى عادته ان يجرى الاشياء على نهج الاسباب و الاقتضاءات جعل لربط النطفتين و لحصول المزاج بينهما تربة من الارض التى يدفن فيها الولد اجابة و اغائة للارض حيث استغاثت و ائتت و اشتكت الى الله سبحانه يوم الذى يقبض الملك التراب منها ليحمله بين النطفتين فاوحى الله سبحانه و تعالى اليها ان قرى و اسكنى فانى اجعلك مدفنا للولد لتعود تربتك اليك و هذه التربة فى المزاج باردة يابسة فبالبرودة توافق نطفة المرأة و باليبوسة توافق نطفة الرجل فيصح المزج بينهما لاتمام النضج و هو القاضى الذى يشير اليهما بالتراضى و انما جعلت الواسطة التراب و لم يجعل الهواء لعدم الانعقاد لغلبة الرطوبة من الهواء و من الماء و ان كان الهواء ايضا يصلح للتوسط بل هو الواسطة بين الماء و النار فان المطلوب من العقد الثانى هو اليبوسة لكمال الانعقاد و الامتياز فلو زيد الهواء لغلبت الرطوبة و بطل التماسك و اما التراب فمن جهة يبوسته يؤلف ثم ان كانت التربة اقل من نصف نطفة الرجل تورث البلادة لقوة الرطوبة و غلبة مادة البلغم فكلما تزداد التربة يزداد الذهن و الفهم و الصفا الى ان تبلغ مقدار نطفة الرجل فهناك كمال مرتبة الزكاوة و الفهم و الكياسة و هو المرة السوداء الصافية على ما قال الرضا عليه السلام ان الله ما بعث نبيا الا و هو صاحب المرة السوداء الصافية لانها طبع فلك زحل الذى هو فلك العقل و المعرفة و اليقين و البصيرة فاذا زاد عن ذلك خرج عن حد الاعتدال

فتجمد القريحة و تبطل الفطنة و الكياسة هذا هو السر في زكاوة بعض الناس و بلادة الآخرين و الحالة المتوسطة و اما وجه الاختصاص فكما ذكرنا سابقا في وجه اختصاص بعض الناس بالمرّة الصفراء و بعضهم بالسوداء فراجع تفهم ان شاء الله تعالى .

و اما قولكم هل يقدر البليد اه، فجوابه انه قد يحصل بعض الامور و المعالجات و الاحوال و الاوضاع و الاعمال يزكى الذهن و يصفى الفهم و يبلغ البليد درجة الفطن الذكي و اسرع الامور في هذا الشأن تزكية النفس عن الرذائل و تحليتها بالفضائل و اخلاص العمل لله و الاعراض عما سوى الله و التفكير في خلق الله ان في خلق السموات و الارض و اختلاف الليل و النهار، آيات للموقنين، الذين يذكرون الله قياما و قعودا و على جنوبهم و يتفكرون في خلق السموات و الارض ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار و قد كتبنا الاشارة الى الامور التي يزيد في العقل و الفهم (الفهم و العقل خل) و يزكى الذهن في تفسيرنا على آية الكرسي فان فيه اشارة الى نوع جميع شقوق المسألة و الآن ليس لي توجه شرح ذلك جعلنا الله و اياكم من المطمئنين الفائزين الذين لا خوف عليهم و لا هم يحزنون .

قال سلمه الله تعالى: هل الشيطان اللعين من الجن او من الملائكة و ما يفهم من كلمات مولانا امير المؤمنين عليه السلام في نهج البلاغة انه من الملائكة و ما يفهم من القرآن انه من الجن كيف الجمع و التوجيه بينوا و اخرجوا عبدكم من ظلمة الجهالة الى نور العلم ان الله لا يضيع اجركم .

اقول نقل صاحب مجمع البحرين عن ابن عباس و قتادة و ابن جرير و الزجاج و ابن الانباري ان ابليس كان من الملائكة من طائفة يقال لهم الجن و كان اسمه بالعبرانية عزازيل بزاءين معجمتين بينهما الف فلما عصى الله لعنه و جعله شيطانا مريدا و بالعربية الحرث و كان رئيس ملائكة سماء الدنيا و سلطانها و سلطان الارض و كان من اشد الملائكة اجتهادا و كان يوسوس ما بين

السماء و الارض فيرى بذلك لنفسه شرفا عظيما فذلك الذي دعاه الى الكبر فعصى و كفر فمسخه الله شيطانا رجيمًا ملعونا اقول الظاهر ان هؤلاء في قولهم هذا نظروا الى ظاهر الاستثناء في الكلام المجيد و الاخبار و ان الاصل في الاستثناء الاتصال و حملوا قوله تعالى فسجدوا الا ابليس كان من الجن على ان الجن كانت طائفة من الملائكة كما قال الله سبحانه و جعلوا بينه و بين الجنة نسبا و لقد علمت الجنة انهم لمحضرون الآية، فان الكفار قالوا ان الملائكة بنات الله و ما احد ادعى في حق الجن ذلك فصح ان الجن يطلق على الملائكة فيجوز ان يكون المراد من قوله كان من الجن هذا المعنى و يكون تلك الطائفة مخصوصين بهذا الاسم لثلاثتناقض الآيات هذا اقصى ما يقال لهم لكن لا يخفى على من له ادنى معرفة ان الكفار الذين قالوا ان الملائكة بنات الله ما خصصوا طائفة دون اخرى و فريقا دون آخرين و عمموا (بل عمموا خل) الحكم فاذن بطل القول بان الجن طائفة من الملائكة فاذا كان كذلك فاتجه الاستدلال على كون ابليس من الجن بقوله عز و جل كان من الجن ففسق عن امر ربه فجعل كونه من الجن علة لفسقه و بيان ان الملائكة معصومون لا يعصون الله ما امرهم و يفعلون ما يؤمرون و المعروف من مذهب اهل البيت عليهم السلام و طريقتهم ان ابليس ما كان من الملائكة و انما كان من الجن من كفارهم و متمرديهم و هو اعلى مظاهر الجهل الكلي و انما تشبه بالملائكة من حيث الصورة لا من حيث السيرة و كان يعبد الله سبحانه و تعالى في نهاية (كمال خل) الخشوع و الخشوع و الاستكانة الصورية المجتثة حتى ظنت الملائكة انه منهم و يجرى عليه احكامهم و كانوا يعظمونه و يبجلونه فاذا اراد (فاراد خل) الله سبحانه ان يظهر خبث باطنه و يعرف قبح سريره فامر الملائكة الذين هو كان يحسب من جملتهم بل ربما يزعمون انه خيرهم بالعمل و الله سبحانه عالم بالسراير و ما اراد بذلك الا استنطاق مستجنات ضميره ليميز الخبيث من الطيب لان ولادة آدم اول مقام التمييز الذي هو التقطير من الحل الاول و الاخذ في العقد الثاني و الحل الثاني فتمرد عن امر الله و باء بغضب من الله فعلى هذا يصح ان تجعل

الاستثناء متصلاً لحكم الصورة والظاهر وعلى معتقد الملائكة انه منهم بالصفة اذ من تشبه بقوم فهو منهم و لك ان تجعله ايضاً منقطعاً و ان كان على خلاف الاصل لكن لما دل الدليل القاطع فالمصير اليه اولى و اما كلام سيدنا و مولانا (مولانا و سيدنا خ ل) امير المؤمنين عليه السلام في نهج البلاغة ثم اختبر الملائكة المقربين ليميز المتواضعين عن المستكبرين فقال سبحانه و هو عالم بمضمرة القلوب و محجوبات الغيوب اني خالق الي ان قال عليه السلام فسجد الملائكة كلهم اجمعون الا ابليس اعترضته الحمية فافتخر على آدم بخلقه و تعصب عليه لاصله فعدو الله امام المتعصبين الخطبة، فهو لا ينافي ما ذكرنا لان مولانا الصادق عليه السلام فسر هذا الاجمال و شرح كلام الله و قول جده المفضل عليهم سلام الله بالغدو و الاصل على ما رواه علي بن ابراهيم باسناده عن جميل عن ابي عبدالله عليه السلام قال سئل عما ندب الله الخلق اليه ادخل فيه الضلال قال نعم و الكافرون دخلوا فيه ان (لان خ ل) الله تبارك و تعالى امر الملائكة بالسجود لآدم فدخل في امره الملائكة و ابليس و ان ابليس كان من (مع خ ل) الملائكة في السماء يعبد الله و كانت الملائكة تظن انه منهم و لم يكن منهم فلما امر الله الملائكة بالسجود لآدم اخرج ما كان في قلب ابليس (ابليس من الحسد خ ل) فعلم الملائكة عند ذلك ان ابليس لم يكن منهم فقيل له كيف وقع الامر على ابليس و انما امر الله الملائكة بالسجود لآدم فقال كان ابليس منهم بالولاء و لم يكن من جنس الملائكة و ذلك ان الله خلق خلقاً قبل آدم و كان ابليس فيهم حاكماً في الارض فعتوا و افسدوا و سقكوا الدماء فبعث الله الملائكة فقتلوه و اسروا ابليس و رفعوه الى السماء فكان مع الملائكة يعبد الله الي ان خلق الله تعالى آدم عليه السلام انتهى، فجاء هذا الحديث شرحاً و بياناً لما تطلب و جمعاً بين ما يترأى من التناقض بين الاخبار او عدم المناسبة مع كلام الله و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم و صلى الله على خير خلقه محمد و آله الطاهرين .

رساله در جواب میرزا نعمه الله شیرازی

از تصنیفات

سید اجل اوحد

مرحوم حاج سید کاظم بن سید قاسم رشتی

اعلی الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

سؤال کردم از جناب مستطاب عالم ربانی و فاضل صمدانی المؤید بالله و المسدد من الله العالم العامل الكامل صاحب الشريعة و الطريقة و الحقيقة نخبة السادة و زبدة الاجلة حاجی سید کاظم رشتی اقل خلق الله نعمت الله از این حدیث شریف و صورت سؤال اینست که حدیثی است در اصول کافی که اول او اینست عن ابی عبدالله علیه السلام قال انکم لا تكونون صالحین حتی تعرفوا و لا تعرفون حتی تصدقوا الخ، فی الجملة طولی دارد البته در نظر هست بیان فرمایند مراد از ابواب اربعه چیست؟

در جواب نوشته بودند باین نحو:

اما معنی حدیث شریف بدانکه صلاح یعنی صالح شدن و قابل بودن از برای دخول جنت بجمع معانی ظاهریه و باطنیه و استیصال استفاضه از عالم اعلی و مرآت بودن بجهة تجلیات غیر متناهیة حاصل نمی شود الا بمعرفت حق تعالی چه جاهل مدبر است از حق تعالی و ادبار مستلزم حصول ظلمات و انیات و جهات بعد از جانب حق سبحانه و تعالی و دخول جهنم و عذاب ابد است پس صلاح حاصل نمی شود الا بمعرفت توحید و مقامات و درجات و معرفة تنها کافی نیست در تحقق صلاح الا بعد از اقرارنش بتصدیق جمیع آنچه از جانب حق تعالی از معرفت اولیا و انبیا و خلفاء ثابت شده هر گاه معرفت بی تصدیق کفایت می کرد در تحقق صلاح پس بایست جمیع رؤسای کفر و اهل ضلالت صالحین باشند و خداوند عالم از ایشان در قرآن خبر داده یعرفون نعمة الله ثم ینکرونها و اکثرهم الکافرون و قوله تعالی یعرفونه کما یعرفون ابناءهم و ان قریقا منهم لیکتبون الحق و هم یعلمون و امثال اینها از آیات و روایات فوق احصا است پس آن معرفتی که نافع است و انسان باو صالح می شود بجهة جذب خیرات و مستأهل می شود برای انحاء افاضات الهیه آن معرفتی است که

مقرون بتصدیق باشد و تصدیق هر چند در صورت ظاهریه مقتضی صلاح ظاهری است و لکن صلاح حقیقی که موجب فتح ابواب و فیوضات الهیه باشد و کذب و صدق مدعی را ظاهر می سازد آن تصدیق مقرون به تسلیم است که از برای خود انیت و شهوت و اراده و مشیت نه بیند و مضمحل کند اراده خود را در جنب اراده الله و مشیت خود را در جنب مشیت الله پس در اینصورت تسلیم کند خود را مثل میت که پیش دست غسل است برای خود شهوتی و مشیتی و اراده ملاحظه نکند و این مقام فوق مقام رضاست بجهت اینکه راضی برای خود مشیتی بیند و رضا به مشیت الهیه می شود پس خود را مشاهده میکند و اما در مقام تسلیم جز اراده الله چیزی مشاهده نمیکنند و بالجمله چون مقام تسلیم در او ظاهر شد علامت و دلیل بر تصدیق اوست و تصدیق علامت و دلیل معرفت است و معرفت دلیل ایمان و صلاح است پس صلاح بدون معرفت متحقق نمی شود و مدعی آن کاذب است و معرفت بدون تصدیق تحقق نیابد و مدعی معرفت بدون تصدیق کاذب است و تصدیق بدون تسلیم صورت نه بندد و مدعی آن کاذب است پس این ابواب اربعه و ارکان اربعه مجتمعه دلیل هیوط تجلیات و حصول افاضات است که هر گاه یکی از آنها ناقص شود صلاح و اهلیت خیر نخواهد بهم رسانید و این مراتب اربعه فی الحقیقه متلازمند احدی از دیگری منفک نمی شود و لکن در عالم ظهور بحسب ادعای اهل ضلال مختلف شده و تخلف کرده چنانچه مذکور شد لهذا امام علیه السلام فرموده که هر یکی از اینها بدون دیگری سبب هلاک و خسران و وبال در دنیا و آخرت خواهد بود پس ابواب اربعه یکی ایمان که از او تعبیر بصلاح شده و دوم معرفت بالله و باولیاء الله سیم تصدیق لامر الله و چهارم تصدیق بر ولی الله پس اول درجه صلاح است و آن کلمه لا اله الا الله است و دوم درجه معرفت است و آن کلمه محمد رسول الله صلی الله علیه و آله است و سیم درجه تصدیق و آن علی ولی الله و الائمه من ولده اولیاء الله، و چهارم تسلیم است و

آن اوالی من والوا و اعادی من عادوا و اجانب من جانبوا و اقرار بهر يك از این
چهار بدون دیگری تحقق نه پذیرد و صورت نه بندد.
اینست صورت خط ایشان.

رسالة في الهيئة و الافلاك و تطبيق ظاهرها و باطنها

من مصنفات

السيد الاوحد الامجد

المرحوم الحاج سيد كاظم الرشتي

اعلى الله مقامه

الفهرست

ما طرحه المصنف (اع) من السؤالات مصدرا بان قلت فاجاب عنه بقلت :

- ٢٧٣ ان قلت :اخبرنى عن المبادئ العالية
- ٢٧٤ ان قلت :لم قلت ذلك
- ٢٧٥ ان قلت :لم كانت تسعة
- ٢٧٥ ان قلت :لم كان مجذور اول الاعداد هو المبادئ
- ٢٧٦ ان قلت :صف لى هذه الافلاك و بين احوالها
- ان قلت :من اين لك الطريق الى هذه الاحوال و من اين ظهرت لك هذه
الآثار
- ٢٧٧
- ٢٧٨ ان قلت :لم كانت الافلاك على هيئة الاستدارة
- ان قلت :ان هذا الكلام لايفتح منه الف باب اذكر لى حقيقة الامر فى
استدعائها شكل الاستدارة
- ٢٧٨
- ٢٧٩ ان قلت :لم كانت متحركة ابدية
- ٢٨٠ ان قلت :لم كانت الحركات وضعية
- ان قلت :لم كان تأثير الافلاك بايقاع الاشعة و المحاذاة كما ادعيت
آنفا
- ٢٨١
- ٢٨١ ان قلت :لم كان لكل فلك قطبان و محور
- ٢٨٢ ان قلت :بين لى حقيقة الافلاك و اين منشؤها و منتهاها
- فان قلت :لم كانت الافلاك على هذا الترتيب المخصوص من السموات
السبع و العرش و الكرسي
- ٢٨٦ فان قلت :ما بال الكواكب ترى و الافلاك لاترى و دعوى كثافتها
مدخولة مردودة باستلزام الطفرة و خروج الاشياء عن اماكنها الطبيعية
فان كل كثيف مقامه المركز فاذن يلزم ان يكون الهواء اشرف من

- ٢٨٧ الكواكب و هو باطل للادلة القطعية.....
 فان قلت: أبين مواضع الكواكب و اين مستقرها و موقفها من
 ٢٨٩ الافلاك
 فان قلت: لم كانت الكواكب كلها فى الكرسى و السبعة
 ٢٨٩ متفرقة.....
 فان قلت: لم انقسم الكرسى الى البروج و المنازل و الدرج و لم
 خصت هذه الكواكب باغلب التأثيرات بل جل التأثيرات مستندة اليها
 بمحاذاتها الكواكب التحتية من السبعة بل لاتستند الا اليها على
 ٢٨٩ الظاهر.....
 فان قلت: لم كانت البروج و المنازل كلها فى المنطقة لا فى القطب مع
 ٢٩٢ انه اولى بذلك.....
 فان قلت: من اين عرفوا ترتيب هذه الكواكب و اختصاصها بافلاكها
 ٢٩٢ المخصوصة من حكم التقديم و التأخير.....
 فان قلت: لم اختصت الشمس بالنور و الضياء و استنارة الكواكب كلها
 ٢٩٥ منها.....
 ٢٩٦ فان قلت: ما هذه الكدورة التى على وجه القمر.....

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد وآله الطاهرين .

اما بعد فيقول العبد الفقير الحقير الجانى كاظم بن قاسم الحسينى الرشتى ان هذه كلمات دقيقة رشيقة انيقة كتبتها فى بعض الاسفار على كمال اشتغال البال بمعاينة الحل و الارتحال و اردت بذلك بيان نوع معرفة هيئة الافلاك بدليل الحكمة لا استقصاء المسائل فان ذلك يحتاج الى بسط طويل فى المقال و ليس لى الآن ذلك الاقبال و بذلك يتيسر المراد لمن حصل له ادراك الفؤاد و الله الموفق فى كل حال .

بسم الله الرحمن الرحيم

ان قلت اخبرنى عن المبادئ العالية .

قلت ان المبادئ لها مقامان احدهما مقام المبدئية من حيث هى و الثانى مقامها من حيث خصوصيات المحل و ها انا اخبرك ان شاء الله تعالى عن المقامين اما الاول فاعلم انه لما ظهرت نقطة المحبة و دارت تسع دورات حتى وصلت مقام الذين آمنوا اشد حبا لله فظهر لها وجه المحبوبة فكانت عين المحبة التى هى عين المحب فتثلث المقام فى عين الانحاد فى مقام رجوع من الوصف الى الوصف و دام الملك فى الملك انتهى المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله الطريق مسدود و الطلب مردود دليله آياته و وجوده اثباته .

الاول مقام المحب الظاهر بالمحبة المعبر عنه بعنوان كنت ، فاحببت اه
فهذا اللفظ عنوان العنوان .

الثانى نفس المحبة المتحققة فى احببت ان اعرف و هى الوصلة و باء التعدي و الصلة التى هى حجاب بين المحب و المحبوب .

الثالث حقيقة المحبوب و لا حقيقة له الا عين تلك المحبة التى هى الرابطة بينهما اذ المنافر لا يكون محبوبا و طبيعتك خلاف كينونتى فاذا ارتفعت

المخالفة بقيت نفس الكينونة و هي قوله تعالى روحك من روحى و هو عين تلك المحبة فافهم و هو قولى فى بعض رموزاتى انه لما ظهر ما ظهر كما ظهر بما ظهر لما ظهر تثلث ما ظهر بما خفى كما ستر و هذه الثلاثة لاتتم و لاتظهر الا بالتجذير اذ لا غيرها فى نظرنا هذا و الا فالغير متحقق فمجدورها هى تمام المبادى اذ الفيض اول مقامه الاجمال فى ثلاثة احوال حال مبدأ التلقى من عالم اللانهاية و حال تمام مقام النهاية الاجمالية و حال ميله و ابتداء نزوله الى التفصيل و قبل ذلك و ثانى مقامه التفصيل على جهة اشرف و طور اعلى فى السحاب المزجى فى الاحوال الثلاثة و ثالث مقامه الظهور مشروح العلل مبين الاسباب مقام السحاب المتراكم و هذا حكم عام و كلام تام يجرى فى كل مراتب المقام الثانى على اكمل تفصيل و احسن بسط من اول نقطة الاسمائية من العنوان و غيره الى ما لا نهاية له و لكن معرفته دقيقة ففى اصل الولاية المطلقة هذه الاحكام جارية لما قلنا من الدليل القاطع الذوقى الوجدانى و لقوله تعالى سنريهم آياتنا فى الآفاق الآية، لقول الصادق عليه السلام العبودية جوهره كنهها الربوبية اهـ، و لقول مولانا الرضا عليه السلام قد علم اولو الالباب ان ما هنالك لا يعلم الا بما هاهنا فافهم و هذا كلام موجز جامع و اوضح من ذلك نقول ان المبادى العالية هى الافلاك التسعة .

ان قلت لم قلت ذلك .

قلت لمشاهدة و برهان، اما الاولى فلانا نشاهد ان العلويات اذا تغيرت اوضاعها تتغير احوال السفليات الم تنظر الى الاختلاف بين الواضح فى الفصول الاربعة و ذلك ليس الا بقرب الشمس و بعدها و سيرها فى منازلها و فى اليوم و الليل و اول اليوم و اوسطه و آخره و كذا الليل و فى الاقاليم السبعة و امثالها من الامور التى لا يشك العاقل انها بتأثير العلويات على جهة الاجمال بامر الله سبحانه قال الله تعالى ثم استوى على العرش و سخر الشمس و القمر، يدبر الامر و يفصل الآيات لقوم يعلمون، و اما الثانى فلان الطفرة فى الوجود لا شك انها باطلة و قضت الضرورة به و لا شك ان هذه المركبات و الارض التى نحن

عليها في غاية الكثافة بحيث لا يتصور اغلظ و اكثف منها فلا تصلح لتعلق الجعل الاولى فان الجاعل و المجعول لا بد بينهما من المناسبة الذاتية و المرابطة الحقيقية و هذا ظاهر فيجب ان يصل الفيض اولا الى العلويات ثم ينشأ منها الى السفليات و هكذا الحكم في كل عالم اذ الشيء لا بد ان ينظر فيه من حيث عاليه و من حيث سافله و من حيث نفسه الا ان الاشياء تختلف بالتفصيل و الاجمال و القوة و الضعف و الخفاء و الظهور و الكثرة و القلة .
ان قلت لم كانت تسعة .

قلت لانها مجذور اول الاعداد و تمام رتبة الآحاد (الايجاد خل) التي بها تقوم الاعداد و هي المبادئ لها في التكون و الايجاد و اليها ترجع يوم الرجوع و المعاد .

ان قلت لم كان مجذور اول الاعداد هو المبادئ .

قلت لا مذهب (لا يذهب خل) عنها في مقام التفصيل فان الثلاثة لما كانت هي اول الاعداد و اول ما برز من الايجاد فلا شيء سواه فلا ينسب الا الى نفسه لتحقق الكثرات فاول المنسوبات في مقام التفصيل هو التسعة و حيث كانت اول مراتب التفصيل و اقرب الاحوال الى البساطة ظهرت العلة التي هي مبدأ المبادئ و علة العلل بمثالها و ظهورها في كل التسعة لانها صور عارية (عالية خل) عن المواد خالية عن القوة و الاستعداد تجلى لها فاشرقت و طالعتها فتألأت فالقى في هويتها مثاله فاطهر عنها افعاله فظهر لك ان كل تسعة في حكم واحد و مرتبة واحدة و خلقت من طينة واحدة لانها المتحصلة من ملاحظة الشيء مع نفسه قال عليه السلام انا الشجرة و على اصلها و فاطمة لقاحها و الائمة عليهم السلام اغصانها و لذا ظهرت الطاء مع كمالها الظهوري و الشعورى في اسم مهبط الانوار الالهية و مجمع الشؤون الصمدانية و العنوانات الازلية الثانية و الكلمة التامة و ليلة القدر التي هي خير من الف شهر بحكم المناسبة الذاتية بين الاسم و المسمى و الرابطة الحقيقية بين اللفظ و المعنى فافهم هذه الدقيقة و اعلم منه ان الواحد ليس من الاعداد و كذا الاثنان اذ حكم الطفرة يبطل كون

اول الخلق زوجا فان التسعة التى هى آخر مراتب الآحاد تحققت من ملاحظة الثلاثة فى نفسها لا الاثنين و الوجه الآخر لكون الافلاك تسعة ان الانسان المستقر فى الارض له مقامان مقام الاجمال و مقام التفصيل و لكل من المقامين وجه و جهة و للمجموع حيوة و وجود فمقام الاجمال القلب و العقل و مقام التفصيل الصدر و النفس و وجه القلب (القطب خ ل) العقل و هو فى (فى الدماغ و وجه الصدر العلم الذى هو فى خ ل) الدماغ و الوهم و الخيال و الفكر فصار المجموع مع ملاحظة الحيوة و الوجود تسعة و هو العالم الصغير فيجب ان يكون على طبق العالم الاكبر (الكبير خ ل) قال عليه السلام:

و تزعم انك جرم صغير و فيك انطوى العالم الاكبر
و انت الكتاب المبين الذى باحرقه يظهر المضمّر

و شهد له الانسان الوسيط :

و ذلك معنى قولهم ان واحدا سيغلب تسعا من بنات البطارق
و ايضا كل ما فى العالم السفلى يستمد من العلوى فاذا رأينا الاختلاف و التعدد فى الآثار يدلنا على الاختلاف فى المبادئ و المؤثرات لضرورة المشابهة و المناسبة فثبت ان الافلاك يجب ان تكون تسعة فكان مقام الاجمال هو العرش بلسان اهل الشرع و فلك الاطلس بلسان الحكماء و مقام التفصيل فلك الكرسى و فلك الثوابت و البروج على اللسانين و وجه القلب هو فلك زحل و وجه النفس الصدر هو فلك المشترى و وجه الوهم هو فلك المريخ و الخيال الزهرة و الفكر هو فلك عطارد و الوجود فلك الشمس و الحيوة هو فلك القمر قال الله تعالى هو الذى جعل الشمس ضياء و القمر نورا و قدره منازل الآية .

ان قلت صف لى هذه الافلاك و بين احواله .

قلت انها على هيئة الاستدارة و لها حركات ابدية و لكل واحد منها قطبان و محور و قطر و مركز و حركات بعضها تخالف الآخر و تحدث من تلك الحركات دوائر منها عظام و منها صغار و العظيمنتان المختلفان يتقاطعان و لا يتحاذيان ابدا و الصغار و الصغيرتان قد يتحاذيان و لا يتقاطعان و لكل فلك ما

سوى الاطلس حركات مختلفة منبثة عن افلاك جزئية و فى بعضها لا يثبت الا التداوير كفلك الثوابت على ما هو الحق و فى بعضها لا يثبت الا الحامل وحده كفلك الشمس و فى بعضها يثبت مع الحامل التدوير كفلك زحل و فلك المشتري و فلك المريخ و فلك الزهرة و فى بعضها يزداد على مجموع (المجموع خل) المدير كفلك عطارد و فى الآخر الجوزهر كفلك القمر .

ان قلت من اين لك الطريق الى هذه الاحوال و من اين ظهرت لك هذه الآثار .

قلت الطريق (الطرق خل) اليها كثيرة لمن كان له قلب او القى السمع و هو شهيد فان كل شىء دليل على كل شىء و كل شىء يحكى كل شىء ماترى فى خلق الرحمن من تفاوت ، و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا و لكننا لضعفنا ما نقدر على قراءة تلك الالواح لغموضها و دقة مأخذها و خفائها الا ان بعض الالواح اجلى من بعض فظهرت تفاصيل تلك المجملات على اكمل ما ينبغى فى الانسان الصغير و الوسيط قال عليه السلام الصورة الانسانية هى اكبر حجة الله على خلقه و هى الكتاب الذى كتبه بيده و هى المختصر من اللوح المحفوظ و هى الشاهد على كل غائب و الحجة على كل جاحد و هى الصراط المستقيم الحديث ، قال عليه السلام فى الانسان الوسيط لما سئل (سئل عنه خل) قال عليه السلام سألتموني عن اخت النبوة و عصمة المروءة الحديث ، و هى الولاية الظاهرة حدودها فى الانسان و فى بسم الله الرحمن الرحيم من الحروف المقطعة قال عليه السلام ظهرت الموجودات من باء بسم الله الرحمن الرحيم فى الحروف لذلك ادلة واضحة و لما كانت الاعداد هى روح الحروف و قواها و الغيب على طبق الشهادة كانت فيها استدالات عجيبة و استشهادات غريبة توصل العالم بها الى درجة اليقين و كذا فى جزئيات العالم السفلى و لا شك ان كل ذلك تام فى الاستدلال على جميع ما ذكرنا بما لا يحتمل الشك و الانكار الا انا لم نقدر على استنباط الجميع من الجميع فنأخذ من كل شىء شيئا فنحصل علما تاما من المجموع و ما لم يظهر لنا وجهه لقله بصيرتنا بقراءة تلك

الالواح ننظر بفطرتنا الى مقتضيات الاشياء فنعرفها فان قصرت بنا عن ذلك لمكان التغيير نرجع الى القواعد اليقينية و البراهين القطعية فتتخذها بيوتا و نجمع فيها كل الثمرات مما يناسب كل بيت من الجزئيات الخاصة به فيخرج منه شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس و هدى و رحمة لقوم يعلمون فان قصرت بنا هذه الادلة كلها نرجع الى المجادلة بالتى هى احسن فنستدل بالان دون اللم و الله الهادى الى سواء الطريق و الحمد لله رب العالمين .

ان قلت لم كانت الافلاك على هيئة الاستدارة .

قلت لانها احسن الاشكال و اشرفها لقله و وقوع الكثرة فيها و قربها من الوحدة الحقيقية فاخصاص المبادئ بها اولى من اختصاص غيرها بها فان وجدت فى غيرها فانما هو لمشابهته اياها و مناسبة لها و قربه اليها .

ان قلت ان هذا الكلام لا يفتح منه الف باب اذكر لى حقيقة الامر فى استدعائها شكل الاستدارة .

قلت حقيقة الامر ان الاستدارة هى شكل الاحاطة من كل جهة بحيث لا يكون جزء اولى بها من الآخر و هى صفة اللانهاية من جهة البدو و العود و هى مقتضى الولاية من حيث العلية و من حيث المعلولية و هى صفة الكينونة فان العلة محيطة بجميع جهات المعلول احاطة حقيقية و نسبتها الى المعلول نسبة واحدة متساوية و لا يكون ذلك الا بالاستدارة فان سائر الاشكال المستلزمة للزوايا من القائمة او الحادة او المنفرجة لا تتساوى نسبتها الى من (ماخل)دونه قطعاً و المعلول يجب ان يتساوى جميع اجزائه فى الافتقار الى العلة التى يستمد منها فالصورة الحقيقية و الصفة الواقعية الثابتة للاثر و المؤثر لا تكون الا الاستدارة ثم المخروط ثم ما هو اقرب اليهما و هذا مقتضى الكينونات و الصورة الواقعية لكل البريات و الصور الاخر من سائر الاشكال انما هو (هى خل)لمانع من كثرة التركيب و لما كانت الموانع المقتضية لتغيير (لتغيير خل)الصورة الاصلية الذاتية الحقيقية فى الافلاك مبادئ العوالم الجسمانية مرتفعة بقيت على استدارتها كما هى عليه و لذا ترانا (ترى اناخل)نقول ان كل

شىء مستدير و ان العالم كرة واحدة او كرات متطابقة و الانسان كرة و الحيوان كرة و امثالهما و انما نريد الاستدارة الواقعية لا الظاهرية لحصول الموانع و هى فى الافلاك مرتفعة .

ان قلت لم كانت متحركة ابدية .

قلت لما قلنا فى الصورة و وجه الاستدارة فان الاشياء مما احاط به علم الله سبحانه من العلل و المعلولات لها حركات ذاتية و تنقلات حقيقية و استدارات وضعية اما المعلول فيستدير على وجه علته و يتحرك اليها و يستمد منها و يشترك اليها فلو كان ساكنا لم يكن شيئا قال الله تعالى و ترى الجبال تحسبها جامدة و هى تمر مر السحاب صنع الله الذى اتقن كل شىء كيف و لو سكن المعلول و وقف عن الطلب و خمدت الحرارة الغريزية (الغريزية فيها خل) من نار الشوق و الميل الى علته لم يظهر للعلة نظر اليه و التفات لديه و حظ الموجودات من الفيوضات و الاستفاضات بمقدار ما لها من المحبة و الميل المنبعثين من نار الشوق الموقدة من ظهور المبدأ و مثاله فكل من طلب و جدَّ و جد هو الذى جعل لكم الارض ذلولا فامشوا فى مناكبها و كلوا من رزقه و اليه النشور ، طلب العلم فريضة ، العلم يهتف بالعمل فان اجابه و الا ارتحل (فارتحل خل) ، اطلبوا العلم من المهد الى اللحد و هذه و ان كانت فى الظاهر لتحصيل الصفات لكنها منبعثة فى الباطن عن الذوات فان الصفات لو خالفت الذوات انقطعت و اجثت فكل الاشياء لها سير و حركة الى مبادئها و عللها لا تسكن و لا تقف ثم قبضناه ينا قبضا يسيرا .

و اما العلة فلا بد لها من الافاضة و الامداد الى معلولاتها و المستمد منها و الافاضة تستدعى الحركة بل يمنع ذلك بدونها كما برهن عليه فى موضعه و هو (ذلك خل) ظاهر ايضا لا يحتاج الى البرهان فكل شىء يتحرك و يسير الى الله تعالى سيرا حيثما اما على التوالى او على خلاف التوالى كما يأتى ان شاء الله تعالى و تختلف الحركات باعتبار المتحركات و تختلف باعتبار القرب و البعد فكل من هو اقرب الى المبدأ و ابعد من لحوق الاعراض و الغرائب فهو اسرع سيرا و اشد حركة و قد علمت ان داعى الحركة هى الحرارة الغريزية المنبعثة من

نار الشوق الموقدة من شجرة المحبة المغروسة في ارض المعرفة فكلما زادت المعرفة زادت المحبة و كلما ازدادت المحبة هاج ربح الشوق و الميل و اشتعلت نايرة الطلب فاذا احترقت نفس الطالب فكانت كالحديدة المحماة جاءه حكم الولاية و مقام اسأل تعط و اطعنى اجعلك مثلى تقول للشىء كن فيكون فهو يمد و يستمد و حركته بالنسبة الى حركة من دونه المستمد منه مثل الواحد بالنسبة الى سبعين الف الف و استغفر الله عن التحديد بالقليل فمن جهة سرعة الحركة و كمالها خفيت و نسبت اليه السكون كما اشتهر عندهم ان القطب ساكن و قد روى ان الاختراع هو خلق ساكن لا يدرك بالسكون فكل من بعد عن المبدأ ابطأ فى المسير نال نصيبه من حكم التقدير الى ان خفيت الحركة و احتجب الاكثر عن مشاهدتها عن (فى خل) كل ذرات الوجود و عبادتها للحق المعبود سبحانه الله ذى الملك و الملكوت يسبح الله باسمائه جميع خلقه ، لا اله الا هو فاذا عرفت عرفت ان الافلاك يجب ان تكون متحركة دائمة لعدم لحوق الاعراض و الغرائب المانعة عن الحركة بحسب الظاهر كقوة التركيب و غلبة الرطوبات و زيادة الاشتغال و امثال ذلك فلها فى حركتها (حركاتها خل) حركتان حركة للاستفاضة و الاستمداد لهيجان نايرة المحبة و الوداد و حركة للافاضة و الامداد و حركتها يجب ان تكون سريعة جدا و يأتى وجه التخلف لمكان الاختلاف فى المكوكب (الكواكب خل) و غيره قال نعم ما قال الاشراق اللهم سيبلك و الاشواق اللهم دليلك .

ان قلت لم كانت الحركات و ضعية .

قلت لانها مقتضى الحركة الدورية و لان التقدير لما جرى من فوارة التدبير بحكم ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم ان تكون الاشياء فى العوالم السفلية مختلفة متفاوتة متكررة لتدل على وحدة المؤثر القيوم جل جلاله و ليعرفوا وجه الحكمة و ليظهر الامر مشروح العلل مبين الاسباب كما نطقت به الآيات القرآنية و الشواهد الفرقانية و الدلائل الوجدانية و المشاهدات الذوقانية (الذوقية خل) العرفانية و تأثير الافلاك فى السفليات بايقاع الاشعة

لا يمكن ذلك الا بالمحاذاة فلو لم تتحرك كانت الاوضاع على حالة واحدة و لم يتحصل بذلك ما جرى عليه قلم التقدير و لم يعرف الله عز و جل و لما قامت الحجة على البرية لو انكروا حدوث الاشياء و قالوا بقدمها و ادعوا لانفسهم الربوبية و ان كانت الحجة قائمة الا ان المراد بها الحجة البالغة فوجبت الحركة الوضعية لاختلاف الاوضاع فى المحاذاة و عدمها فاذا اختلفت الاوضاع بلغت الحجة و كملت النعمة و جرت الاشياء لما خلقت لاجله و استجيبت القابليات و الاستعدادات لاستدعائها ضروب الاختلافات و صنوف الكثرات و هو معنى قولنا بحكم ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم فافهم .

ان قلت لم كان تأثير الافلاك بايقاع الاشعة و المحاذاة كما ادعت آنفا .

قلت ان السافل لو لم يقابل فيض العالى لم يقع عليه قطعا الم تنظر الى صورتك فى المرآة فلو لم تقابلك (لم تقابل خل) المرآة لم تظهر صورة تجليك فيها وهذا حكم يجرى فى كل الذرات من الدرة الى الذرة الا ان جهات المقابلة فى بعضها بلا جهة كما فى السرمد و جهة معنوية كما فى اوائل الدهر و جهة صورية مجردة غيبية كما فى اواخره و جهة مقدارية شبحية كما فى البرزخ و جهة حسية جسمية كما فى الاجسام و لما كان تأثير الافلاك بجسمها فى (على خل) الاجسام و بروحها فى الارواح و جبت فى الاجسام المحاذاة الجسمية و التأثير لعدم تنزل الفلك عن مكانه لا يكون الا برابطة و هى اشعة تلك الاجزاء و تغريد تلك الوراق .

ان قلت لم كان لكل فلك قطبان و محور .

قلت ان الجسم (الجسم من خل) حيث هو جسم لا بد ان يتحرك الى جهة اذ لا يسع مقامه عدم النهاية و الحركة بكل جهة الا من حيث هو اثر و معلول و مخلوق فانه حينئذ يتحرك بكل جهة و الا بطلت معلوليته فافهم فاذا تحرك الكرة الى جهة تحدث باعتبار حركة كل جزء دائرة تتحرك بحركة ذلك الجزء و بتلك الدائرة تعرف حركة ذلك الجزء فعلى تلك الجهة فالدائرة التى تقطع المركز هى العظيمة و هى المنطقية و كلما تبعد عن طرفى المنطقية تصغر الدائرة الى ان

تصل الى جزء و تقف عليه و لم تحدث هناك دائرة ابدأ فيكون ذلك الجزء ساكناً غير متحرك و ان يتبدل (تبدل خل) وضعه لكنه لا ينتقل من مكانه فيكون ساكناً و هذان الجزءان يقابلان المركز فقوام الكرة بينك النقطتين و بسكونهما تقومت بهما الكرة و قد عرفت ان سكونهما لشدة حركتهما و سرعتهما و هما وجه العلة لتلك الكرة و النقطتان حقيقة واحدة ظهرت فى المقامين ليتصل الاول بالآخر و يتحد المبدأ و المنتهى فهو ساكن لا يدرك بالسكون و لذا اذا تحركت الكرة على القطب تكون الاستدارة بكل الجهات بخلاف ما اذا تحركت على المحور فانه تحدث دوائر و تكون الحركة على جهة و لا تتم الاستدارة الحقيقية فان المحور هو الخط الواصل بين القطبين و يسمى ذلك قطراً و هو عبارة عن النسبة الارتباطية بين وجه العلة و بين ما يستمد منها و النقطة من حيث هى لا بعد لها.

و ان قلت لا جهة لها ايضا صدقت فاول ظهورها فى الخط و لذا كان اول ما ظهر من النقطة الحقيقية الالف القائمة فافهم ان كنت تفهم و الافاسلم تسلم الا ترى فى لفظ الجلالة كيف ظهرت الالف القائمة فى الابداء و ظهرت فى الوسط لكنها طويت نقشا و ذكرت خطأ و كذلك فى الرحمن فان هذا الظاهر هو عين الاول فلا يحجبك النقوش فان التسمية باعتبار الظهور و الظاهر و المظهر و الظهور واحد فافهم.

ان قلت بين لى حقيقة الافلاك و ابن منشؤها و منتهاها.

قلت ان الله سبحانه و تعالى خلق ياقوتة حمراء من جزء من صفو النار و جزءين من صفو الماء ببوسة ارض القابلية فنظر اليها بعين الهيئة فماعت و صارت ماء رجراجا و بحرا عظيما يضرب امواجاً فاشرق على ذلك البحر شمس اسم الله القابض فظهر اسم الله الحى و الرحمن بريح الجنوب فتموج البحر و اضطرب بتصفيق الرياح الشديدة فصعدت الابخرة المختلطة بالاجزاء النارية و الترايبية المستجنة فى زبد البحر فكانت تلك الابخرة بل الادخنة مادة السموات السبع و الافلاك التسعة و بقى الزبد على وجه الماء فجعله سبحانه مادة للارضين

فبعد ما دحى الارض و استوت و استقرت فى يومين يوم المادة و الصورة استوى الى السماء فهى دخان فسواهن سموات و افلاك فاؤل ما ظهر فلك الشمس فدارت الافلاك فوقها و تحتها بها حسب ما فيها من القوى الالهية لكونها مهبط الاسماء الفعلية و الانوار الاربعة القدسية ثم لما كانت تلك الابخرة متفاوتة فى الغلظة و التصفية رتب الافلاك على ذلك (تلك خل) الترتيب فكل ما كان اصفى بقى اعلى و على هذا القياس و كل ما كان اسفل بقى مكانه فملاً ذلك البحر الوجود الجسمانى بدخان و زبده و مائه و ظهرت تلك الشعلات المستجنة فى زبد البحر متصاعدة فى البخار و الدخان فكانت قوى لتلك الافلاك بتسخير الاملاك فظهرت فى كل فلك حسب ما قدر الله سبحانه فى اللوح المحفوظ و آتى كلا نصيبه من الكتاب فالكواكب هى القوى و الافلاك محال و مهابط لتلك و هى كانت مستجنة فى الافلاك اى الابخرة فظهرت بعد ما فصلت الافلاك على تفاصيلها المعروفة فلما طلعت الشمس بنورها اظهرت تلك الكواكب الاجسام الكثيفة لكون الشمس هى النيرة بذاتها و المشعشة (المتشعشة خل) بنورها و هى الوجود الثانى فى العالم الجسمانى و تستضىء الكواكب بنورها و اثرت فى العوالم السفلية بايقاع اشعتها فتستدير الادوار بالليل و النهار هذا كلام جار على الحقيقة بالاجمال و الاشارة .

و فصل القول فى ذلك ان النون اى بحر الصاد اول المداد الماء الذى كان عليه عرش الرحمن و الماء الذى منه كل شىء حى و به قام كل شىء لما كان متمم ظهور الهاء عن الكاف لا كتتميم الهاء المشبع الذى هو هو للاسماء (الاسماء خل) الحسنى و تتميم الاحد للواحد بل كتتميم الصفة لظهور الموصوف و تتميم الفرع لجهات تعريف الاصل ظهر مثالا للظاهر و حاكيا له بذاته فكان حافظا لوجوده فى جميع مراتب الترتيب و التكعيب فاحكم قوله تعالى ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم و لا خمسة الا هو سادسهم و لا ادنى من ذلك و لا اكثر الا هو معهم اينما كانوا فظهر حافظا لنفسه فى كل الاطوار من الاكوار و الادوار فصار به كل شىء حى فى الاعلان و الاسرار من

الاكوان الستة التي عليها المدار اما الكون الاول فنوراني لا غير و اما الكون الثاني فجوهر لا غير و اما الكون الثالث فهوائي لا غير و اما الكون الرابع فمائي لا غير و اما الكون الخامس فناري لا غير و اما الكون السادس فاظلة و ذر ثم سماء مبنية و ارض مدحية .

و انا احب ان اوقفك على مبدأ هذا الماء فاعلم ان التكوين اقتضى الحرارة لانه الحركة بنفسها من الظاهر بالفعل الى المكون و التكون اقتضى البرودة لانه السكون المنتهى اليه الحركة و مقام الجمود و الوقوف و لما كان التكوين هو المستقر في ظله فلا يخرج منه الى غيره اقتضى مع الحرارة البيوسة لثبات الاستقرار و تحقق القرار و لما كان التكون هو الحامل لاثر التكوين و الماسك له اقتضى ايضا البيوسة و الا لما استقر و لما كان المكون هو المتحقق بالتكوين و لا يكون ذلك الا بالارتباط و قد لا يكون ذلك لاستقراره في ظله فلا يخرج منه الى غيره الا بالقاء الاثر فيه و لا يكون ذلك الا حارا لتحقيق المثلية و الا لم يكن كذلك هف و يجب ان يقتضى الرطوبة لملاحظة ارتباطه بالتكون و تعلقه به و اتحاده معه فيجب الحل و الا لا تمتنع الاتحاد الذي هو العقد و لما كان التكون لا يكون الا بالقبول لاثر التكوين و ذلك لا يكون الا بالاقبال الى المقبول و الارتباط من جهة القابل اقتضى من هذه الجهة الرطوبة و لما كان من جهة القابل كان باردا رطبا فتتحقق هناك اربعة عناصر :

الاول الحار اليابس و هو النار اي الفاعل .

الثاني الحار الرطب و هو الهواء و هو اثر الفاعل اي المصدر المفعول

المطلق اي المادة .

الثالث البارد الرطب و هو الماء و هو جهة القابلية المحضنة .

الرابع الارض البارد اليابس و هو جهة حفظ القابل فعل الفاعل و امسাকে

اياه هذا في اصل الكون عند التكوين الاول في ثاني الازل فلما اقترنت هذه العناصر الاربعة و اتصلت بهذا الترتيب المخصوص المعين و وقع اثر الفاعل على القابل و استجنت الحرارة الفاعلية في الاجزاء الارضية القابلة و كانت

الحرارة الاصلية الاولية دائمة الاشراق على الاراضى القابلة تهيجت تلك الحرارة المستجنة فى الاجزاء الارضية و اقبلت الى مبدئها باعانة الامدادات الفائضة من الاشراق و صحت معها الاجزاء المائية اللطيفة المستجنة فيها الاجزاء اللطيفة الارضية بحكم المشابهة و المناسبة الذاتية فان تابوا و اقاموا الصلوة و آتوا الزكوة فاخوانكم فى الدين لكن الاجزاء الارضية مضمحلة مستهلكة يتألاً بخفق و الاجزاء المائية اللطيفة التى هى محض القابلية و الاستعداد و المقابلة لفوارة النور بسر الامداد مضاعفة فاصابه برد التكون بالتكوين ثانيا فانجمد و انعقد فى سماء تحت سماء التكوين فثقل و تقاطر لحصول النسب و الاضافات المستدعية للنزول عن مقام البساطة الحقيقية فكان ماء رجراجا و بحرا مواجا فهذا هو الماء الاول و ان كان المصطلح عليه هو الماء الذى به حيوة الموجودات المقيدة الا انه لو كان لك بصر حديد علمت ان هذا القول يجرى فى كل ما تلاحظ مخلوقيته من السرمد الى الزمان و بالجملة نحن نحكم حكما كلياً فان قدرت ان تجريه فى جميع الجزئيات فعلت ملاحظا للصدق اللفظى دون المعنوى و الا فاجر ما ذكرنا على ما هو المعروف (المعروف عند(فى)خل)الظاهر .

و لما تحقق ذلك البحر المواج و الماء الرجراج و قابلته نار التكوين صعدت بها الابخرة و زبد البحر و بقى الزبد على وجه الماء فتراكمت الابخرة و تطابقت و ظهرت على هيئة اللطافة و البساطة التى هى هيئة الاستدارة و دارت للاتصال على المبدأ بحكم المناسبة لوجود المثال الملقى فى الهوية و هى الافلاك و الكواكب هى الشعلات النارية المستجنة فى الاجزاء البخارية قد ظهرت عند عود الاشياء الى مبادئها و استقرت فى مواضعها و موافقها فالكوكب بمنزلة القوة و الفلك بمثابة الحامل فلما اختلفت مظاهر ذلك الماء و مراتبها باللطافة و الشرافة و الكثافة و الغلظة و القرب و البعد و بطلت الطفرة جرى الفيض الاختراعى و الابتداعى عليها على ذلك الترتيب فدارت العلويات على السفليات و احاطت على الجزئيات فاعطى الله بها كل ذى حق حقه و ساق

الى كل مخلوق رزقه و هذا الحكم يجرى فى كل دور و كور و عالم من العوالم الالف الالف فيكون الف الف فلك و الف الف ارض فافهم هذا منشأ الافلاك .
 و اما منتهاها فاعلم انها لا تنتهى الى حد فى حركتها و سيرها بل هى سائرة دائمة (قائمة خل) الى الابد و ان سكنت و تفككت عند ظهور سلطان الجبار و خلوص الامر لله الواحد القهار و طى الوسائط و محو الاغيار باذهاب الغرائب و الاعراض و اندكاك جبال الانية لخلوص التوحيد فى الذات و الصفات و الافعال و العبادة الا لله الدين الخالص ثم تعود الى ما كان (كانت خل) عليه من الصفاء و تتحرك حركة شوقية الى خالق الاشياء و لا نهاية لذلك انما خلقتم للبقاء و ما خلقتم للفتناء و انما تنتقلون من دار الى دار فاذا ذهبت صفوة الافلاك و الاملاك و بقيت القشور و الاعراض فتستدير ذلك دورة عرضية تبعية و تبرى سوافلها المحيطة بها من القشر و العرض و هكذا الى ان يصفوا (تصفوا خل) تلك و هكذا الى ما لا نهاية له سبحانه من هو ملكه دائم و سلطانه قديم لا اله الا هو الحى القيوم قال مولانا الباقر عليه السلام ما معناه ان الله اذا ادخل اهل الجنة الجنة و اهل النار النار يخلق خلقا من غير فحولة و لا اناث يعبدون الله فى الارض و هو قوله تعالى افعيينا بالخلق الاول بل هم فى لبس من خلق جديد، و اما العبارة الظاهرة فى هذه الاحوال فلا يسعنى (فلم يسعنى خل) الآن بيانها لتطويل المقال و بلبال الببال و عدم الاقبال الا انه يظهر مما ذكرنا من دليل الحكمة فافهم راشدا موقفا ان شاء الله تعالى .

فان قلت لم كانت الافلاك على هذا الترتيب المخصوص من السموات السبع و العرش و الكرسي .

قلت ذلك امر (لامر خل) محكم و حكم متقن و هو ان المبدأ لا بد ان يكون عرشا لاستواء الرحمن و خزانة لجميع ما تستحق السوافل من الاركان و الاكوان و الاعيان و الا لم يكن واقفا بالباب بل ضرب بينهما الف حجاب و لما كان الباب واقفا مقام اجعلك مثلى و روحك من روحى و جب ان يكون كاملا فى رتبة البساطة لمكان التشابه على ان الفيض لا يجوز ان يصدر جزئيا لعدم

سعته بل يجب ان يكون كلياً معنوياً يحيط بكل الاجزاء و الجزئيات فاقضى ان يكون هنا فلك كلى محيط (فلكا كلياً محيطاً خ ل) بجميع المراتب السفلية و مهبطاً لجميع الانوار و خزانة لكل الاسرار و ذلك هو العرش مستوى الرحمن فهو اول الافلاك و اعظمها و اشرفها و اقدمها و الطفها ثم لما كانت الفيوضات المستقرة فى الفلك الاعلى معنوية كلية غيبية مجملة و لاستيها للساوئل ان تتلقاها كذلك لقصورها و تباين احوالها و اختلاف اوضاعها فوجب ان يكون لتلك الاجمالات مقام تفصيل و تلك المغيبات رتبة ظهور لتمييز (لتمييز خ ل) الاسماء الالهية و تبيين النعم الغير المتناهية ليعلم كل اناس مشربهم و يصل كل احد مطلبهم و لما كان هذا المقام تحت المقام الاول و هو قد ظهر بفلك (بالفلك خ ل) المحيط الدوار و جب ان يكون رتبة التفصيل ايضاً ظاهرة فى فلك تحت الفلك الاول و هو الفلك الثانى و ذلك هو الكرسي فظهرت فيه القوى الجزئية الاسمية المستمدة من تلك المعانى الكلية فتم الفيض الاول مجملة و مفصلة و هو رتبة المقبول ثم لما كانت الافاضة لاتم الا بتمكين القابل و تهينه للقبول و الا لم يتحقق الفيض و لم يوجد الشىء و ذلك التمكين يجب ان يكون من جهة المكون المفيض لكن بالآلات و اسباب يناسب المفاض عليه و يوافقها و لما كانت تلك الآلات هى جهات التدبير و التقدير و جب ان تكون محيطة فتكون افلاكاً دائرة على القابليات و مهينة اياها لقبول الفيض الاول و وصلة بينها و بين المفيض فاقضى الكون افلاكاً اخر تحت الفلكين المذكورين ثم لما كانت الافلاك (الاكوان خ ل) خرجت مسبعة متميزة فى التسيع و لا يتم الفيض الا اذا تمت قابلية تلك المراتب و لا يتم ذلك الا ان يكون منها مبدأ متميز فان الاثر يشابه صفة المؤثر و جهتها فالمجمل يؤثر المجمل و المفصل المفصل و جب ان تكون تلك الافلاك التى هى روابط ايصال الفيض و متمم قابليات المفاض عليه سبعة فخلق الله السموات السبع فاذا اضيفتها الى الفلكين المذكورين كانت الافلاك تسعة فافهم فهمك الله و ايانا من مكنون العلم .

فان قلت ما بال الكواكب ترى و الافلاك لا ترى و دعوى كثافتها مدخولة

مردودة باستلزام الطفرة و خروج الاشياء عن اماكنها الطبيعية فان كل كثيف مقامه المركز فاذن يلزم ان يكون الهواء اشرف من الكواكب و هو باطل للادلة القطعية .

قلت ان مدار الابصار ليس الثقل و الكثافة الاترى الاشباح الظاهرة في المرايا و غيرها من الاجسام الصيقلية مع ان رتبها فوق محدد الجهات و كذا الارواح المتنزلة الى مقام البشرية مثل جبرئيل عليه السلام على صورة دحية الكلبي و امثال ذلك فان المقادير و الهيئات لا وزن لها و لا ثقل و الماء الصافي اذا حركته يتكدر و ليس ذلك من جهة ثقله و امثال ذلك فمقتضى الرؤية و علتها قوة التركيب و هو لا يستلزم الثقل المستلزم للنزول و الا جاء حكم الطفرة فالكواكب هي قوى نورانية صيغت بقدرة الله تعالى صيغة اشد و اقوى من صوغ الافلاك فلها تركيب اقوى من تركيب الافلاك و قد ورد في الاخبار ان الشمس لها سبع طبقات و كذا القمر و يفهم منه المؤمنون الممتحنون ان كل كوكب هكذا و لذا ترى التأثير في الكواكب اكثر و اشد بل لا يحس تأثير الافلاك باجرامها الا قليلا و كذا اذا غرب بالشمس يبرد الهواء مع وجود فلك الشمس و كذلك القمر و سائر الكواكب و هذا معلوم و في الحديث ان النجوم امان لاهل السماء و ليس ذلك الا لقوة التركيب و شدة ظهور تلك القوة فلذا ترى فان اراد القائل بالكثافة هذا المعنى الذي اردنا فهو حق و صواب فان الكواكب لها رتبة تساوى فيها جرم الافلاك و زيادة و لذا لما انشق القمر ما انخرق الافلاك (الفلك خ ل) و لما نزل الى حبيب (جيب خ ل) النبي صلى الله عليه و آله حصلت (ما حصلت خ ل) في الفلك ثقبه الاترى (الاترى ان خ ل) الجسم المطهر النبوى صلى الله عليه و آله مع انه يرى لم يكن له ظل لشدة نورانيته و صفائه و انه اعلى من عقول النبيين عليه و آله و عليهم صلى الله ابد الأبدین و قد صعد بجسمه الشريف المحسوس الى السماء و ما حصل منه خرق و لا التيام و هكذا الكواكب و ان كانت لها اجرام لكنها ليست بثقيلة و ان اراد القائل بالكثافة الثقل و انه اكثف من الهواء فيتوجه اليه ما ذكر و هو لعمرى من افحش الاغلاط .

فان قلت اين مواضع الكواكب و اين مستقرها و موقفها من الافلاك .
 قلت ،اما الكواكب الثابتة من البروج و المنازل و غيرها من الكواكب
 المحسوسة فكلها فى فلك الكرسى و اما الشمس فهى فى الفلك الرابع و اما
 القمر فى التاسع و اما زحل فى السابع و اما عطارد فى الثانى و اما المشترى
 فى السادس و اما الزهرة فى الثالث و اما المريخ فى الخامس كذلك صنع الله
 ربنا الذى اتقن كل شىء و هو الواحد القهار .

فان قلت لم كانت الكواكب كلها فى الكرسى و السبعة متفرقة .
 قلت لان الكواكب هى مظاهر التدبير و محال مشية الله المتعلقة بالعوالم
 الجسمانية و مهابط التجليات الروحانية و مواقع الفيوضات الرحمانية فى
 المقامات التفصيلية و لما كان الكرسى هو محل التفصيل و مظهر الانوار
 العرشية من الجليل و القليل ظهرت الكواكب التى هى محال تلك الانوار و
 مجالى تلك الآثار على التفصيل فيه فليس للكوكب موقع و محل الا هناك و الا
 لم يكن الكواكب اسباب التأثير او لا يكون الكرسى مقام التفصيل و قد دل
 الدليل العقلى و النقلى على الامرين من غير شك و مين و قد مضت الاشارة اليه
 باخصر عبارة فافهم و هو مثال اللوح المحفوظ و النفس الكلية و الظاهر طبق
 الباطن كما ان العرش مثال القلم و العقل و اما السبعة فلما (فكلما خل) كانت
 اسباب التمكين و آلات التكوين و بدونها لم تتحقق (لم يتحقق خل) الفيوضات و
 الوجودات فى العالم السفلى و قد قلنا ان المؤثر فى الحقيقة هو الكوكب و
 الفلك هو محل لذلك و ان كان له ايضا تأثير من نوع تأثير الكوكب و نظيرهما
 فى العالم الصغير هو القوى الاربع بالنسبة الى كل البدن من الجاذبة و الهاضمة
 و الدافعة و الماسكة و جب ان يكون كل فلك من السبعة محلا لكوكب لما
 ذكرنا فافهم .

فان قلت لم انقسم الكرسى الى البروج و المنازل و الدرج و لم خصت
 هذه الكواكب باغلب التأثيرات بل جل التأثيرات مستندة اليها بمحاذاتها
 الكواكب التحتية من السبعة بل لاتستند الا اليها على الظاهر .

قلت اما الثمانية و العشرون فان النفس الرحمانى الاولى او الثانوى لما تعلق بالايجاد على جهة الابتداع ظهر منهما اى من كل واحد منهما على جهة الترتيب ثمانية و عشرون اسما من اسماء الله سبحانه بها قوام الاكوان و الاعيان و الانقلابات التى تقع فى الزمان و المكان و لذا جرت الحروف التدوينية التى هى اصول الصفات الحرفية و الاشباح المنفصلة فى كل التأثيرات و التركيبات الغير المتناهية على ذلك العدد فلتلك الاسماء مظاهر و مجالى يظهر فى كل عالم بحسبه فظهرت فى الصفات الحاكية التدوينية حروفا و فى العوالم الغيبية حقايق و فى العوالم الشهودية كواكب و لذا انقسمت منطقة البروج الى هذه الاقسام الثمانية و العشرين لانها المبادئ و العلل فى الجسمانيات و هو مقام الباء فى البسملة قال عليه السلام ظهرت الموجودات من باء بسم الله الرحمن الرحيم و هنا وجه آخر لكنه دقيق يحتاج الى لطف قريحة و هى (هو خ ل) ان الاربعة عشر لما تكررت تكون ثمانية و عشرين و الوجه الآخر هو ان لكل نور ضدا ظلما نيا و لما ان الحروف النورانية الكونية اربعة عشر فتكون الظلمانية ايضا كذلك فالمجموع يبلغ هذا المقدار و لذا ترى اربعة عشر منزلا تكون ابدا ظلما نية تحت الارض فافهم .

و اما البروج فاعلم ان الاسماء الكلية التى عليها مدار الكون اثنا عشر اسما و هو قوله عليه السلام ان الله خلق اسما الى ان قال عليه السلام فجعله اربعة اجزاء ليس واحد منها قبل الآخر و حجب واحدا منها و هو المكنون المخزون و اظهر ثلاثة منها لفاقة الخلق ثم جعل لكل واحد اربعة اركان فذلك اثنا عشر ركنا و هذه الاثنا عشر هى الاصول و عليها يدور (تدور خ ل) الاملاك الاربعة جبرائيل عزرائيل اسرافيل ميكائيل بها قامت اركان العرش الانوار الاربعة نور احمر و نور اخضر و نور اصفر و نور ابيض ثم يفصل كل ركن او قل كل اسم الى ثلاثين ركنا او اسما فيكون التقسيم فى الاثنى عشر ثلاثمائة و ستين اسما و كل هذه الاسماء مندرجة تحت هيمنة اسم الله الرحمن و لما كان رتبة الالوهية رتبة البساطة و القدوسية و التنزيهية ليس فيها تكثر الاسماء و الصفات و الافاضات

الا ذكرا و امكانا و اجمالا و الظهور في عالم البروز الى هذه المراتب و المقامات و الاسماء و الصفات في رتبة الرحمانية و العوالم متطابقة و الاكوان متناسقة جرت الحكمة في ابداع عالم الشهادة و الاجسام على ذلك النهج قال تعالى و ما امرنا الا واحدة و ماترى في خلق الرحمن من تفاوت و لما كانت المشابهة و المناسبة بين الاثر و صفة المؤثر مما لا بد منه ليتمكن للاثر التلقى و الاستفاضة من المؤثر و جب ان تكون لتلك الاسماء مظاهر تتجلى في العوالم الشهودية بها و قد اثبتنا ان المبادئ في الاكوان الجسمية هي الافلاك لا غير اذ ما من الطف و اشرف منها فوجب ان تكون هي المظاهر و لما كانت الالوهية و الرحمانية لهما هيمنة و تسلط و احاطة على كل الاكوان و الاسماء فكذلك الفلكان الاعظمان لهما احاطة تامة على كل الاجسام و لما كانت الالوهية مقدمة و محيطة كان مظهرها هو الفلك الاول و لما كانت الالوهية ليست فيها الكثرات الاسمائية الا بالذکر و جب ان يكون المظهر على هيئة الظاهر فلم يكن في الفلك الاعلى كوكب و كثرة بوجه من الوجوه فثبت ان الفلك الثاني الذي هو الكرسي هو مظهر الرحمانية ففيه انقسمت مظاهرها على اثني عشر و كل اثني عشر على ثلاثين فكذلك هذا الفلك قد قسم على اثني عشر قسما و سمي كل قسم برجا و قسم كل برج على ثلاثين درجة فانقسم دورة الفلك و محيطه على ثلاثمائة و ستين قسما و كل قسم مظهر اسم من تلك فلاجل ذلك نسبت التأثيرات اليها فافهم و لاتنظر الى ما قاله المنجمون فان العلم نقطة كثرها الجاهلون فانهم نظروا الى المجادلة بالتي هي احسن و نحن ذكرنا لك من ادلة الحكمة التي ليس فيها شك و لا ارباب فمن شاء فليؤمن و من شاء فليكفر فيكون كل محيط فلك اربعة ارباع و موكل على كل ربع ملك من الملائكة الاربعة و كل واحد منها له تسعون ملكا يخدمه من الاعوان الكلية و وجه آخر هو ان الشيء تمامه في ستة ايام و رتبته و كماله في السابع و هو في الفلك الاعلى و لما كان الثاني تفصيله و تكريره و الرتبة الثانية كان منه في لحاظ الستة اثناعشر و في لحاظ السبعة ثمانية و عشرين (عشرون ظ) و الاول ظاهر و الثاني

لان هنا تكريران لانه يتجاوز رتبتين احدهما نفس الفلك و الثانية مقام البروج فالسبعة اذا كررت مرتين تكون ثمانية و عشرون (عشرين ظ) و قولى التكرير احتراز عن التنزيل فانه فى الاولى يبلغ ستين و فى الثانية سبعين و نسبة الكرسي الى العرش ليست كنسبة الاشعة الى الشمس و السراج بل كنسبة الباء الى الالف و الدال الى الباء و النفس الى العقل و النفس الرحمانى الى النقطة و المفصل الى المجمل فلذا قلنا ان الستة هناك يكون (هنا تكون خل) فى الكرسي اثني عشر و السبعة ثمانية و عشرين.

فان قلت لم كانت البروج و المنازل كلها فى المنطقة لا فى القطب مع انه اولى بذلك .

قلت لوجوه احدها ان القطب مقام الوحدة و مقام الجمعية و الاجمال فلا يتصور فيه فرض الكثرات و الاضافات و ثانيها ان الحركة الجسمانية لما كانت الى جهة فتدور على المحور فتحدث (و تحدث خل) من حركاتها الدوائر المختلفة من العظام و الصغار و لاشك ان الدائرة الصغيرة لا تحيط بكل الذرات بخلاف المنطقة فانها دائرة عظيمة لم يكن اعظم منها فحصلت الاحاطة المطلوبة فى التأثيرات و الايجاد بالمقابلة و المحاذاة و احداث الاشعة و ثالثها ان المنطقة هى الوسط المتساوى نسبته الى الطرفين فيجب ان تكون محلا للبروج و المنازل فافهم فانه دقيق .

فان قلت من اين عرفوا ترتيب هذه الكواكب و اختصاصها بافلاكها المخصوصة من حكم التقديم و التأخير .

قلت انهم عرفوا غير الشمس كلها بالخسف و الكسف فلما نظروا و رصدوا وجدوا بعضها يخسف الآخر حكموا بتأخر الخاسف لكنهم تحيروا فى الشمس حيث لا يرى معها كوكب ليعلم الخاسف فتمسكوا بامور ضعيفة اقناعية عندهم لكنها ليست كذلك و انا اخبرك ان شاء الله تعالى بالترتيب مما استفدته من دليل الحكمة المأخوذ من مشكاة انوار اهل بيت العصمة و الطهارة عليهم الصلوة و السلم فنقول (فنقول اعلم خل) انه لما جرى صنع الحق سبحانه على

الاطوار الاربعة بل الخمسة او السبعة كما قال تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا و قد خلقكم اطوارا و قال تعالى الذى خلقك فسويك فعدلك فى اى صورة ما شاء ركبك و قال عليه السلام لا يكون شىء فى الارض و لا فى السماء الا بسبعة الحديد، و لما كانت العوالم مترتبة متعددة ظهر السافل بازاء العالى و طبقه بل ليس العالم الاسفل الا ظهور جهات تنزلات العالى اى الاعلى كاللوف بالنسبة الى المئات و هى بالنسبة الى العشرات و هى بالنسبة الى الآحاد و هى بالنسبة الى الثلاثة و هى بالنسبة الى الواحد فاذا عرفت هذا فاعلم ان مقام التقدير الذى هو رتبة التصوير على انحاء مختلفة كلياتها خمسة لان الصورة لا تخلو اما ان تكون كلية او جزئية و الثانية لا تخلو اما ان تكون عامة او خاصة و الثانية لا تخلو اما ان تكون اصلية او منتزعة و الثانية لا تخلو اما ان تكون بواسطة الحس المشترك من المحسوسات الجسمية ام لا و هنا قسم آخر لمقام حكم الامضاء مشروح العلل مبين الاسباب فالصورة الكلية هى القوة العاقلة و الجزئية العامة الاصلية هى القوة الذاكرة اى الصور العلمية و الجزئية الخاصة الغير المنتزعة من المحسوس او الاعم هى القوة الواهمة و الجزئية الخاصة المنتزعة هى القوة الخيالية و الخامسة هى القوة الفكرية و هذه كلها و ان كانت جهات النفس و العقل الا انها لما كانت متميزة مختلفة الآثار متعددة الشؤون و الاطوار لما ظهرت فى عالم الاجسام خرجت متميزة فان المناسبة بين الروح و الجسم و المظهر و الظاهر مما لا بد منه و لما كانت هى جهات الادراك و الشعور و الاحساس يجب ان يكون فى مبادئ الاجسام و لما كانت هى جهات العقل و النفس و تفاصيلهما يجب ان تكون تحت مرتبتهما و لما كان العرش و الكرسي مظاهر العقل و النفس فتكون الافلاك الخمسة مظاهر هذه الجهات و لما كانت هذه المذكورات مظاهر التدبير فى السفليات و آلات التمكين و متمم (تمميم خل) القابليات فلا يستقر (فلا تستقر خل) هذه الاشياء و الامور فى السفليات الا بعد تتميم وجوداتها و اكوانها و لا تتم (لا يتم خل) ذلك الا بالمادة و الصورة يجب ان تكون فى العلويات مبدأ لهذين الامرين فتكون الافلاك سبعة و لما كانت

المادة جهة الفاعل المتحققة بحرارة التكوين يجب ان تكون مبدؤها مثلا للفاعل و هيكله و عرشا لاستوائه فيكون حارا يابس بالطبع و التأثير و لذا كانت نطفة الرجل التي هي المادة حارة يابسة و لما كانت المادة هي اصل الشيء و ليه و كل ما سواه (سواها خل) يتعلق (مما يتعلق خل) به قشور و اعراض لها سواء كان من محال المشاعر ام غيرها يجب ان يكون مبدأ المادة ان يكون ايضا في الوسط و اللب الاترى القلب و الحرارة الغريزية في الوسط و اللب و كل البدن من القوى و المشاعر و الآلات تدور عليها و هي تدور على الدم الاصفر الذى يدور على البخار المتعلق به في تجاويف القلب و لما كانت المادة انما تربي و تنشأ في بطن الصورة و هي المرية لها بتقلباتها و اطوارها و احوالها و قد قلنا ان الصورة لما كانت جهة الارتباط تقتضى الرطوبة يجب ان تكون الرطوبة التي للصورة ضعف الحرارة التي للمادة في العقد الاول مرتين و في الثانى مرة واحدة فاحتياج السفليات الى الرطوبة و البرودة اللتين بهما قوام الصورة اشد و اكثر و اعظم فيجب ان يكون مبدؤها اقرب المبادئ اليها ليستمد منها اكثر فيكون الفلك الخاص بها آخر الافلاك و لما كانت القوة العاقلة آخر ما تظهر في الشيء فيكون ابعد فيكون اول الافلاك و تحته الصور العلمية و تحته القوة الوهمية لانها اشد احاطة و اكثر سعة من الخيالية و في الرابع هو الاصل و اللب الذى به (فيه خل) قوام هذه الافلاك ثم القوة الخيالية ثم القوة الفكرية لانها تركيب الصور و تأليفها فتكون بعد وجودها ثم العلة الصورية في العوالم السفلية و لما كان القمر هي علة الرطوبة و البرودة لاستناد الرطوبات اليه و وقوع المد و الجزر بسببه و قد سمعنا ان اهل الافرنج يصيغون زجاجة اذا وضعت في القمر تمتلى ماء كالبور الذى اذا وضع في الشمس تحدث منه النار و تحرق ما يحاذيه و يقابله فيكون القمر آخر السبعة و الفلك الثانى فلك عطارد و هو فلك الفكر لما قلنا انه بعد تحقق المجموع و الفلك الثالث فلك الزهرة و هو فلك الخيال و الرابع فلك الشمس و هو فلك الوجود و مظهر العلة الفاعلية و المادية فبجسمها تمد الافلاك الاخر امداد المعلم المتعلم و بروحها تمد ارواحها و باشعتها تمد

الاجسام السفلية امداد المؤثر للاثر و بالافلاك تمد قوى الاجسام السفلية كما تمد الافلاك من قوى الارواح الغيبية الظاهرة فيها و الافلاك تدور فوقها و تحتها فتمد فلك زحل من ذات العقل و القمر من صفته و تمد فلك المشتري من ذات النور الاخضر و عطارد من صفته و تمد فلك المريخ من ذات النور الاحمر و الزهرة من صفته فدارت الافلاك المستمدة منها في مقام الصفة تحتها و الافلاك المستمدة منها في مقام الذات فوقها للفرق بين مقامى الذات و الصفة و اثريهما و الا فالكل تحت الشمس و الاحاطة احاطة القشر باللب و الجسد بالقلب فافهم و الفلك الخامس فلك المريخ فلك الوهم و الفلك السادس فلك المشتري فلك العلم و الفلك السابع فلك زحل فلك العقل و العرش و الكرسي هما البابان الاعظمان فالعرش باب باطن غيبى و الكرسي باب ظاهر تفصيلى اجمالى و بهما يفاض على الاجسام السفلية و الافلاك السبعة مظاهر تفاصيلهما فظهرا بالعلية فى الشمس و بالعلية القابلية فى القمر و بالحدود المعنوية فى زحل و الشخصية العامة فى المشتري و الشخصية الجزئية الغير المحسوسة فى المريخ و الشخصية الجزئية المحسوسة بتوسط الحس المشترك فى الزهرة و بالتاليف و التركيب و تحصيل النتيجة فى عطارد فلذا ترتبت الافلاك و الكواكب على هذا المنوال فافهم .

فان قلت لم اختصت الشمس بالنور و الضياء و استنارة الكواكب كلها

منها .

قلت لانها مجمع الانوار الاربعة الغيبية التى هى العرش قد ظهرت فيها دون غيرها لكونها مبدأ الاكوان و منبع الاعيان و وجه الرحمن قال الله تعالى خلق الله سبع سموات طباقا و جعل القمر فيهن نورا و جعل الشمس سراجا لانها وجه الفاعل الذى بنوره اشرفت السموات سموات المقبولات و العقول و المجردات و ارض القابليات و الحدود و التعينات فظهر الفاعل فيها بنوره الجسمانى المعروف لشهادة التطابق و حكاية التوافق و لهذا اذا نظرت الى الشمس تحت حجاب اسود ترى فيها الوانا مختلفة و انما كانت الشمس مختصة

بهذه المظهيرية لانها مربية للوجودات الثانوية و مدبرة للمواد و هي الاصل في كل ما سواها و هي وجه رب العباد و جهة الواحدية فغلبت الحرارة و اليوسه و اشتدت و كثرت و ظهرت بذلك الجرم فاشتعلت و خرجت معلنة بالثناء و قائلة الله نور السموات و الارض فانطبق الظاهر بالباطن و اما الكواكب الاخر فهي مربية لجهات القابلية و حدود الماهية و متممات للعلة الصورية فاستمدت منها و نظرت اليها و هي امدت الكل بما يخصه و يناسبه كما ذكرنا لك آنفا فراجع و تفهم .

فان قلت ما هذه الكدورة التي على وجه القمر .

قلت انهم ذكروا في تحقيقها وجوها كثيرة كلها جارية على الاصول الغير المحكمة و انا ان شاء الله تعالى اذكر لك حقيقة الامر ما اسعدك لو وفقت (وقف خ ل) لفهم ما اقول فاقول سئل امير المؤمنين عليه السلام عن المأل الاعلى فقال عليه السلام صور عارية عن المواد خالية عن القوة و الاستعداد تجلى بها (لها خ ل) فاشرقت و طالعتها فتألأت و القى في هويتها مثاله فاطهر عنها افعاله هـ، و قد قلت لك ان القمر مبدأ العلة الصورية و هو مثال يحكى مثال المثل الاعلى قد ظهر له به في عالم الاجسام على تمام الصورة الكاملة فكان هو محو آية الليل و هي الصورة قال الله تعالى جعل لكم الليل لباسا و قال تعالى هن لباس لكم و انتم لباس لهن فكان القمر حاملا لذلك المثال اذ به تتمايز الاحوال في المبدأ و المأل و اما سائر الكواكب فكلها على ذلك المثال الا انها قد خفى لكون كل منها يحكى (تحكى خ ل) جهة من جهات ...

(الى هنا كان في النسخ و صلى الله على محمد و آله)

رسالة في جواب سؤال جماعة من الطلاب عن مسألتين

من مصنفات

السيد الاجل المرحوم الحاج

سيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي

اعلى الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و الصلوة و السلام على خير خلقه و مظهر لطفه
محمد و آله الطاهرين .

(اما بعد) فيقول العبد الجاني و الاسير الفاني كاظم بن قاسم الحسيني
الرشتي ان جماعة من طلاب الحق و اليقين و سلاك السبيل الواضح المبين قد
اتوا بمسائل صعبة مستصعبة عزيزة الوصال بعيدة المنال و ارادوا الجواب على
الاستعجال و انامع ما انا عليه من تبلبل البال و كثرة الاشتغال و عروض الامراض
المانعة من استقامة الحال لم يسعني الا اجابتهم و اسعاف حاجتهم لشدة
احتياجهم اليها و زيادة تبصرهم فيها و اتيت بما هو الميسور لانه لا يسقط
بالمعسور مختصرا في المقال و شارحا بعض تلك الاحوال و اليه المستعان في
المبدأ و المآل .

المسألة الاولى ما السبب في تعلم موسى من الخضر عليهما السلام مع ان
موسى افضل منه و ما العلة و السبب في خرق السفينة و قتل الغلام و بناء الجدار .
(اقول) هذه المسألة تنحل الى ثلاث مسائل :

الاولى ما العلة في طلب موسى الخضر .

الجواب فقد ذكر النبي صلى الله عليه و آله على ما رواه القمي انه لما كلم
الله موسى تكليما فانزل عليه الالواح و فيها كما قال الله و كتبنا له في الالواح من
كل شيء موعظة و تفصيلا لكل شيء رجع موسى الى بنى اسرائيل و صعد
المنبر و اخبرهم ان الله قد انزل عليه التوراة و كلمه و قال في نفسه ما خلق الله
خلقا اعلم منى فاتاه جبرائيل فقال انك قد ابتليت فانزل فان في الارض من هو
اعلم منك فاطلبه فنزل فارسل الى يوشع بن نون اني قد ابتليت فاصنع لنا زادا و
انطلق بنا فاشترى حوتا فخرج ثم شواه ثم حملة فانطلقا فكان من امرهما ما اخبر
الله سبحانه في كتابه العزيز من قوله تعالى اذ قال موسى لفتية الآيات .

و الثانية كيف يتعلم موسى من الخضر مع انه افضل منه و لا يكون الفضل الا بالعلم .

الجواب ان الممكن كمالاته تدريجية الحصول و لا يمكن الاحاطة بجميع الاشياء دفعة واحدة و الا لاستغنى و خرج عن الامكان و لا فرق في ذلك بين الموجودات كلها عاليها و سافلها نبيها و رعيثها فالعلم من عند الله سبحانه يلقي الى حملته شيئا فشيئا آنا فأنا بآلات و اسباب و تلك الاسباب و سايط التعليم لا معدن العلم و اصله و تلك الآلات و الاسباب قد تكون داخلية و قد تكون خارجية فالداخلية كالحواس الظاهرة لادراك الاجسام و نقلها الى الحواس الباطنة فلولو الحواس الظاهرة ما حصل ادراك المحسوسات باشباحها للحواس الباطنة قطعاً و لولا الحواس الباطنة لم يدرك القلب جهات العلوم و تفاصيلها مع ان الحواس الباطنة اشرف من الظاهرة و القلب اشرف من الحواس الباطنة فتلك القوى آلات لادراك القلب يفيض الله سبحانه العلم التفصيلي اليه بواسطة الحواس و لا شرافة في ذلك و انما هي مقدمات و امارات لحصول العلم من المبدأ الفياض و الخارجية قد تكون لها حكم الآلة بلا شعور و ادراك كالكتابة بالنسبة الى العالم الذي ينتفع منه و يحصل العلوم به و لا ريب انه لا شرافة له بالنسبة الى العالم مع انه سبب لحصول العلم له و قد تكون لها حكم الآلة مع شعور كالملائكة الذين يوحى الله بهم الى الانبياء و لا ريب ان العلم من الله و هم الآلات و الاسباب للالقاء و لا شرف لهم و لا فضل على ساير الانبياء الذين يوحى اليهم و ذلك معلوم و قد تكون من غير ما ذكر و هو قد يكون من سنخ البهائم و الحشرات كالنملة التي سألت سليمان عن السر في زيادة اسمه على اسم ابيه مع ان اباه اشرف منه و زيادة المباني تدل على زيادة المعاني و لم يعرف سليمان عليه السلام فذكرت ان اباك داوى جرحه بالود و انت سليمان و ارجو من الله ان يلحقك بابيك و لا يلزم من هذا ان النملة اشرف من سليمان عليه السلام و كذا الهدهد يعلمه مواضع الماء مع انه طير من الطيور و هذه كلها علوم يعلمها الانبياء بتلك الآلات و الاسباب كما يعلم العالم بالكتاب و القلب

بالحواس وقد يكون من سنخ الانسان كالخضر عليه السلام وهو نبي من الانبياء تابع لشريعة موسى اى مبعوث عليها لانه من رعيته و اراد الله سبحانه ان يعلم موسى احكام الولاية الباطنة الحقيقية التى يظهر فى آخر الزمان مما قد عرض عليه فى العالم الاول عالم الارواح و اراد ان يعرضها عليه فى العالم الآخر عالم الاجسام و كان ذلك العرض بواسطة الخضر العالم عليه السلام و لذا ورد انه حدث موسى عليه السلام عن آل محمد عليهم السلام و عما يصيبهم من البلاء حتى اشتد بكأؤهما ثم حدثه عن فضل آل محمد صلى الله عليهم حتى جعل موسى يقول يا ليتنى كنت من آل محمد صلوات الله عليهم و حتى ذكر فلانا و فلانا و مبعث رسول الله صلى الله عليه و آله الى قومه و ما يلقي منهم و من تكذيبهم اياه و ذكر له تاويل هذه الآية و نقلت افئدتهم و ابصارهم كما لم يؤمنوا به اول مرة حين اخذ الميثاق فلم يكن الخضر عليه السلام افضل من موسى كما لم يكن جبرئيل افضل من محمد صلى الله عليه و آله و الهدهد و النملة افضل من سليمان عليه السلام و الحواس الظاهرة افضل من الباطنة و الباطنة من القلب و لا الكتاب افضل من الناظر فيه العالم به و ذلك شىء ظاهر معلوم غنى عن البيان و اما حقيقة الامر فى ذلك زابدا على ما ذكر فليس هذا المقام موضع ذكره و فيما ذكرنا كفاية لاولى الدراية .

و الثالثة ما العلة و السبب فى خرق السفينة و قتل الغلام و بناء الجدار .

الجواب ان الخضر انما كان وصفا و حكاية و شرحا و دراية لآل محمد عليهم السلام فيكون واصفا و شارحا و حاكيا لحوالهم عليهم السلام فى وقت هدنتهم و خفاء دولتهم و غيبة غائبهم المستور عن عوالمهم كما دلت عليه الروايات المتكثرة كما فى اكمال الدين و غيره فاراد عليه السلام ان يبين لموسى عليه السلام و يعرفه سلوك الامام الغايب عجل الله فرجه و روحى له الفداء مع رعيته فى غيبته لان الخضر دليله و آيته عليه و على آباءه السلام و كك سلوك آباءه عليهم السلام فى وقت ظهور دولة الباطل و خفاء دولة الحق فلهم عليهم السلام مع رعيتهم و شيعتهم ثلاث حالات :

حالة يحفظونهم عن شر اعدائهم و القاصدين لهم بسوء بطردهم و ابعادهم عنهم و هو عيب السفينة فالسفينة اشارة الى علماء شيعتهم و هم عليهم السلام البحر الزاخر بحر الكمال المحض و العلم المطلق و شيعتهم هم السفن منجية لعوام شيعتهم و موصلهم الى ساحل النجاة و منجيتهم من الغرق فى بحر الغلو و الهلاك فى بر التقصير و هم النمط الاوسط و النمرقة الوسطى و لذا لما لعن مولانا الصادق عليه السلام زرارة قال لابنه انى ما اردت بلعنى اياك الا ما اراد الله سبحانه كما حكى عن العالم فاردت ان اعيبها و كان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا و انه لمن اعظم السفن الجارية فى البحر القمقام فبايقاع الاختلاف فى شيعتهم و رعيتهم يحفظونهم من شر اعدائهم و مخالفيهم و الاختلاف عيب لقوله تعالى و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا و قد قالوا عليهم السلام نحن اوقعنا الخلاف بينكم و قالوا عليهم السلام راعيكم الذى استرعاه الله امر غنمه اعلم بمصالح غنمه ان شاء فرق بينها لتسلم و ان شاء جمع بينها لتسلم فخرق الخضر عليه السلام السفينة اشارة الى هذه الدقيقة اللطيفة .

و الحالة الثانية تميز الكاذب من الصادق من منتحلى مودتهم و محبتهم و ولايتهم فلا كل من ادعى محبتهم عليهم السلام صدق فى دعواه و لا كل من انتحل مودتهم قال من تمناه فان قوما آمنوا بالسنتهم ليحققوا به دماءهم فادركوا ما املوا و لكن الله سبحانه بولىه و خليفته يخرج ضغائن القلوب و يظهر كوامن الصدور و يميز الخبيث من الطيب فيخرج الخبيث عن تلك النسبة و ينزع روح الحيوة الابدية التى هى الايمان و الولاية عن تلك القلوب الخبيثة النجسة فيموت بسلب الحيوة و لما كان ذلك بفعل الولى عليه السلام فيقتله فقد قتل الغلام المنسوب ظاهرا الى الابوين الطاهرين الذى لم يبلغ الحلم و الكمال و العقل و الجمال و هو ادراك دولة آل محمد المفضل سلام الله عليهم و لذا قال و كان ابواه مؤمنين و قد قال صلى الله عليه و آله انا و على ابوا هذه الامة و قوله تعالى فخشينا ان يرهقهما طغيانا و كفرا يعنى ان يغشى دينهما و ذكرهما او ينسب اليهما ذلك نعوذ بالله فظهر لوث ذلك الرجس النجس من الانتساب اليهم

الأتري الشيعي اى الذى يظهر التشيع ربما يخرج عن دين الحق فبخروجه مات
ولما كان هذا الخروج بالسبب فكان ذلك هو القتل فافهم فقد انبأتك عن سر
دقيق و باب من العلم الغامض فاحفظه فقتل الخضر عليه السلام الغلام اشارة الى
هذه الدقيقة من قوله تعالى انه ليس من اهلك انه عمل غير صالح فيغرقه فى بحر
الهلاك و يقتله بسيف الاعراض و يهلكه بوكر الذود عن حوضهم .

و الحالة الثالثة حفظ العلوم الالهية التى اعدت لشيعتهم عليهم السلام
يوصلونها اليهم بحسب مصالحهم متدرجة بتدرج الازمنة و الدهور فاذا راوا
علما من علومهم عليهم السلام يكاد يظهر و لم يأت اوان ظهوره يجعلون من
تأييدهم و حفظهم و وقايتهم عليهم السلام له مانعا عن الظهور حتى يبلغ الكتاب
اجله و يأتى وقت ظهوره كما قال مولانا الصادق عليه السلام ما كل ما يعلم يقال
ولا كل ما يقال حان وقته و لا كل ما حان وقته حضر اهله و ذلك المانع هو
المعبر عنه بالجدار جماد لا حس له و لا شعور و هو كناية عن جهال متجلببين
بجلايب العلم المتسمين بسماء الفهم و اذا رايتهم تعجبك اجسامهم و ان يقولوا
تسمع لقولهم كأنهم خشب مسندة يحسبون كل صيحة عليهم هم العدو
فاحذرهم قاتلهم الله انى يؤفكون فبناء الخضر عليه السلام الجدار اشارة الى
حفظ هذه الاسرار و صونها عن الاغيار الى اوان مياعده بعون الله و امداده
فبحرق السفينة حفظوا شيعتهم عن شر اعدائهم و بقتل الغلام اخرجوا المنافقين
المشحونة قلوبهم من النفاق المظهرين فى الصورة الظاهرة الوفاق و ببناء
الجدار حفظوا الاسرار و صانوها عن الاغيار ان فى ذلك لعبرة لاولى الابصار و
لما كان الخضر عليه السلام دليلهم و آيتهم عليهم السلام فى حال غيبة غايهم
فعنده علم هذه الاحوال لا غير ذلك و اراد الله سبحانه و تعالى ان بظهرها
لموسى عليه السلام بواسطته و انما لم يتحمل و ان كان مصدقا و مسلما لانه
مكلف بشريعة الظاهر و ما يقتضى ذلك الزمان و لم يقتضى ذلك الوقت ظهور
مثل هذه الاحوال فانكرها موسى عليه السلام فى مقام العمل بالشريعة الظاهرة
و ان كان مسلما و مصدقا بالشريعة الباطنة فى زمانه و الظاهرة فى آخر الزمان و

انما قلنا ان الخضر عنده علم احوال الغيبة خاصة دون ساير الاحوال باجمعها لما ورد من ان موسى والخضر كانا قاعدين على ساحل البحر الاخضر فاذن بطاير ورد على الماء فاخذ بمنقاره قطرة من البحر وراها نحو السماء ثم اخذ قطرة اخرى وراها نحو المشرق ثم الثالثة وراها نحو المغرب ثم الرابعة وراها في البحر فتحير الخضر من فعله و لم يعلم ما اراد من تلك القطرات فبينما هما متحيران و اذا بصياد قد حضر وقال مالي اراكما متحيرين قالوا من جهة فعل هذا الطائر قال انه يخبر انه ياتي في آخر الزمان نبي له وصي علمكما و علم اهل السموات و الارضين و علم اهل المشرق و المغرب في جنب علمه مثل هذه القطرة في البحر المحيط، و بالجملة الكلام في هذه المسألة كثير و شرحها طويل و البدن عليل و القلب كليل و للسائل كمال التعجيل اقتصرنا على هذه الجملة لانها وافية كافية ان شاء الله تعالى .

المسألة الثانية القرآن المتداول عندنا المنقول بعضه عن بعض المكتوب بايدنا ليس هو بعينه القرآن النازل على رسول الله صلى الله عليه و آله قطعا فابن ذلك القرآن الآن .

اقول القرآن نور من عند الله سبحانه و تعالى نازل على رسول الله صلى الله عليه و آله ظاهر ذلك النور بالالفاظ و الكلمات و الخطوط فكل خط و رسم و كلمة على تلك الهيئات المخصوصة حامل لذلك القرآن بعينه كالنور الواحد المشرق على مرايا متعددة متكثرة بل الى غير النهاية و في كل مرآة ذلك النور نور الشمس بعينه و كالنار الواحدة .

رسالة في جواب بعض فضلاء خراسان

من مصنفات

السيد الاوحد الامجد

المرحوم الحاج سيد كاظم الرشتي

اعلى الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه محمد و آله الطيبين

الطاهرين .

اما بعد فيقول العبد الجانى كاظم بن قاسم الحسينى الرشتى ان هذه كلمات امليتها جوابا لمسائل بعض الاخوان صانه الله عن عوارض الزمان مع كمال اختلال البال و تشويش الحال و توفر الكلال و الملل نسال الله سبحانه ان يلهم الصواب و يجعلها ذخرا ليوم المآب .

قال سلمه الله تعالى يا سيدى اطال الله بقاكم تفضل على بكشف الحجاب و الاستار عن هذه المسألة و هى ان المفاعيل قائمة بفعل الله تعالى بالقيام الصدورى و بالحقيقة المحمدية بالقيام الركنى فما حال الفعل نفسه فهل يلاحظ فيه ايضا جهة المفعولية ام لا و هل هو قائم بذاته ام بذات الله تعالى .

اقول اما قيام المفاعيل بفعل الله تعالى بالقيام الصدورى فذلك معلوم لانها منتسبة الى الفعل و منتهية اليه و دالة عليه الا ترى ان حسن الخط و قبحه لا يدلان على حسن الكاتب اى ذاته و قبحه و انما يدلان على اعتدال حركة يد الكاتب و حسنهما و عدم اعتدالها و قبحها و الاثر يدل على المؤثر بالضرورة فلو كان هو الذات لدل (لدل خ ل) عليها هذا خلاف و ليس مرادى انها قائمة بالفعل قيام صدور ان الفعل مستقل فى ذلك و الذات معزولة عنه تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا بل كل ما سواه سبحانه قائم به تعالى لكنه لا على وجه الصدور و حصول النسبة بين المصدر بكسر الدال و المصدر بفتحها كما بين الفعل و المفعول و من المناسبة المصححة لصدور ذلك الاثر منه دون غيره الا ترى حركة اليد المتعلقة بالالف مثلا مستقيمة و بالجيم معوجة ففى (و فى خ ل) الحالة الاولى امتنع صدور الجيم و غيرها منها و فى الثانية امتنع صدور الالف و غيرها منها و لا كذلك نسبة الاشياء الى الذات الاقدس تعالى كما زعموا و فرعوا عليه انه

لا يمكن ان يصدر من الواحد الا الواحد فلو لا اعتقادهم وجود النسبة بين المؤثر بذاته والاثر لمامكن هذا القول ونحن نسبنا المفاعيل الى الفعل من حيث هذه النسبة والكثرة المستدعية للحدوث والامكان وقلنا ان قولهم لا بد ان يكون بين المفعول والفاعل مناسبة تصح صدور ذلك المفعول الخاص دون غيره والاصدر كل شىء عن كل شىء وهو بديهي البطلان وقولهم ان مباين الشىء لا يصدر عنه اذ لا يعقل صدور الحرارة من الماء البارد والحرارة (البرودة خل) من النار وامثالها كله حق لكن المناسبة بين فعل الذات ومفعولها لا بينها وبينه واقمنا عليها براهين ليس هنا محل ذكرها ان لم تكتف بما ذكرنا و اشرنا .

واما الذات الاقدس سبحانه وتعالى فهو محقق الحقائق ومدوت الذوات ومؤصل الاصول لكنه بلا نسبة مباينة ولا موافقة ولا مساوية ولا عامة ولا خاصة ولا مطلقة ولا مقيدة ولا جميع انحاء النسب لانها تستلزم الاثنية اذ النسبة لا تكون الا بين الاثنين ولا تعقل فى الواحد الا باعتبار الاثنين وما زاد بل هو سبحانه مقيم الاشياء بلا كيف ولا اشارة .

واما قيام الاشياء بالحقيقة المحمدية صلى الله عليه وآله بالقيام الركنى ففيه اجمال لا بد من تفصيله ونوضيحه فانه قد اشبه على جماعة ممن يدعون العلم حيث لم يعرفوا المراد ولم ينظروا بنظر الانصاف والوداد فوقعوا فى ما وقعوا اعادنا الله منه و بيان هذا الاجمال هو ان القيام الركنى فى الحقيقة هو قيام جزء الشىء بالآخر وقيام الجزء بالكل وقيام الصورة بالمادة والماهية بالوجود وقيام الشىء الكل باجزائه ويستعمل ايضا ويراد به قيام المادة بالصورة وعلى كل حال يلزم من هذه العبارة فى مقابلة القيام الصدورى ان يكون الحقيقة المقدسة (المقدسة) صلى الله عليه وآله مادة الاشياء (خل) كلها فى الاستعمال الحقيقى او صورتها فى الاستعمال الثانى وهذا القول لا ينطبق على مذاهب المسلمين الا على قول طائفة قالوا بوحدة الوجود لا بمعنى ان الوجود هو ذات الله سبحانه السارية فى الاشياء كلها كما هو زعم طائفة عظيمة من الصوفية بل بمعنى ان فعله سبحانه واحد وهو الوجود المنبسط والوجود المطلق السارى

في اطوار الكاينات و حقائق الموجودات و قالوا ان الحضرة المحمدية (ص) هو الفعل و فرعوا عليه هذا القول الشنيع و المذهب الفظيع و من نظر الى هذا الكلام اى قيام الاشياء بالحقيقة المقدسة بالقيام الركنى عرف (و عرف خ ل) المعنى المراد منه على مصطلحنا يذهب الى ان صاحب هذا القول هو صاحب ذلك المذهب كلا و حاشا و هذا القول فى البطلان بمكان و ليس المراد منه ما يترأى من ظاهر العبارة بل المقصود ان الله سبحانه و تعالى (تعالى لما خ ل) خلق محمدا و آله صلى الله عليه و عليهم تشعشت انوارهم و تالأأت اشراقاتهم لقربهم من مبدئهم و ملأت انوارهم الاكوار و الادوار و الاصقاع فخلق الله سبحانه من ذلك النور و من نوره نور و من نور نوره حقايق ساير الموجودات على تفاوت درجاتهم فحقايق الموجودات مادتها نورهم و صورتها اجابتهم على وفق المحبة و خلافها و الاحاديث و الاخبار فى هذا المعنى تكاد تبلغ حد التواتر المعنوى لقولهم (كقولهم خ ل) عليهم السلام انما سمو الشيعة شيعة لانهم خلقوا من شعاع نورنا و مدخول من فى مقام الصنع و الايجاد هو المادة كما هو المعلوم عند اهل اللسان كافة كقولك صنعت السرير من الخشب و صنعت الخاتم من الفضة (فضة خ ل) و امثالها و لما كان الشعاع عند المنير مضمحلا فانيا باطلا فلا يلحظ معه فينسب الى المنير و لذا قال الاستاد العلامة قدس الله نفسه الزكية ان الاشياء قائمة بالحقيقة المحمدية قيام ركن اى باشعتها و اشراقاتها لا بذاتها و حقيقتها .

فاذا عرفت هذا القدر من الكلام فلنرجع الى جواب المسألة فنقول ان الفعل ايضا تلاحظ فيه جهة المفعولية قطعا لانه حادث (حادث قطعا و كل حادث خ ل) مصنوع مفعول قد تعلق به الفعل فهو فيه لحاظان احدهما لحاظ فعليته و ثانيهما لحاظ مفعوليته و لما كان المفعول يتعلق به الفعل و ليس ثمة فعل آخر فكان مفعوليته بنفسه و فاعليته بنفسه و الفعل الذى اوجده بنفسه و هو سبحانه اقامه بنفسه كما اقام غيره به كما قال مولانا الصادق عليه السلام خلق الله الاشياء بالمشية و خلق المشية بنفسها فهو قائم بنفسه قيام صدور كقيام الاشياء به اى

ليس فعل آخر يكون واسطة في صدوره كما كان بنفسه واسطة في صدور الاشياء عن الله تعالى فالفاعلية التي تعتبر فيها الفعل لنفس الفعل ليس الا الفعل نفسه لا شيء آخر فمدده بنفسه (بنفسه اي امده الله سبحانه بنفسه خل) لا بفعل آخر حتى يلزم التسلسل او الدور فقولك هل هو قائم بذاته ام بذات الله سبحانه جوابه انك ان اردت بالقيام القيام الرابطي و النسبي (النسبي المعبر خل) في الصدور بين الصادر و فعل المصدر فذلك بنفسه لا بفعل آخر لانقطاع الربط و النسبة في ذاته سبحانه و لذا قلنا في الفعل و المشية انه الكاف المستديرة على نفسها تدور على نفسها على خلاف التوالى و نفسها تدور عليها على التوالى مثاله في الجملة السراج فان النار احدثت الاشعة و الاضواء بالشعلة اي بمناسبة بينهما و احدثت نور الشعلة بنفسها لا بشعلة اخرى (اخرى اي خل) كما ان الاشعة منتسبة الى الشعلة في النور ليست الشعلة منتسبة الى غيرها في استمداد النور و ان كانت متقومة بالنار بحيث اذا عرضت عنها فنيت و اضمحلت و بطلت و كذلك الفعل حادث (حادث مفعول خل) احدثه الله سبحانه و اقامه بنفسه و امسكه بظله و اقام الاشياء به و ان اردت بالقيام انه متحقق موجود بالله سبحانه لا غناء له عنه فالفعل و غيره في هذا المعنى على حد سواء فكل شيء قائم به تعالى لا يستغنى عنه شيء ابدا بحال من الاحوال لا بمعنى ان الاشياء قائمة بالفعل و هو مقومها و محققها و ساد فقرها و الفعل قائم بالله سبحانه بل الاشياء كلها فعلا كان او (وخل) غيره قائمة بالله سبحانه بلا نسبة و لا ارتباط و لا كيف و لا اشارة و لا جهة و لا بقيام من احد القيامات الاربعة من الصدورى و الركنى و الظهورى و العروضى بل على وجه (وجه آخر خل) لا تدركه الحواس و لا يناله القياس و كل من قال بالربط بين الحادث و القديم فقد خبط خبط عشواء فانه سبحانه وحده ليس معه شيء آخر تسمى (يسمى خل) بالربط فان لم يكن هذا المسمى عندهم بالربط في ذات الله سبحانه فلا ربط في القديم و ان كان فقد وجد في القديم آخر او شيء ليس بقديم و لا حادث و هو قديم و حادث و الالتزام به يشبه قول السوفسطائية فاذا بطل الربط و النسبة بين ذات

القديم سبحانه وتعالى والحادث فلا فرق في تقوم الاشياء به تعالى بين الفعل وغيره فكلها قائمة به سبحانه بلا كيف ولا اشارة الا ان الموجودات حين انجعالها تختلف احوالها فمنها ما لا يحتاج في تقومه الا الى المبدئ الفاعل (الفاعل فحسب خل) ومنها ما يحتاج الى غيره ايضا من شرط و متمم و مكمل كاللون مثلا من حيث هو يحتاج في تحققه الى جوهر و محل زائدا عن احتياجه الى الفاعل و ليس ذلك من نقص في الفاعل و انما هو من جهة نفس اللون و العرض و ليس هذا الاختلاف و التفاوت من جهة الاعيان الثابتة القديمة بل من جهة التقدم و التأخر في الجعل و الانجعال و لا شك ان اول ما تعلق به الجعل لبطلان الطفرة في الغاية من الشرف و البساطة و الاحاطة و ذكرنا ما (ذكر ما خل) سواء فيه و كل ما سواه يتعلق الجعل به به و الا لتساويا فلم يكن لتعلق (لمتعلق خل) الجعل (الجعل اولا خل) نور و جمال و احاطة و شرافة فلم يكن الجاعل حكيما كاملا اذ لم يكن لمجعله جمال و لجماله جمال و هكذا و هو خلاف مقتضى ظهور قدرة القادر المطلق فالمتقدم اولا الواحد المنبسط على غيره هو المسمى بالفعل و هو كالواحد للاعداد و كل ما سواه مخلوق به (به مجعول خل) بواسطته و لا يمكن انجعاله الا به لا لاجل نسبة خاصة بين الله سبحانه و بين فعله ليست بينه و بين غيره فان النسبة هناك منتفية و الرابطة ممتنعة و الكل عنده سبحانه على حد سواء و اليه الاشارة في الدعاء لا يشغله خلق شيء عن خلق شيء و لا علم شيء عن علم شيء فافهم راشدا و اشرب صافيا.

قال سلمه الله تعالى و ايضا حقق لي ان الاختلاف في الاجابة و الانكار و ظهور المراتب للوجود و تقدم بعضها على بعض هل هو بفعل الله سبحانه ام لا و على الثاني فالاشياء كانت شاعرة بما يكون لكل مرتبة من حكم السعادة و الشقاوة قبل الكون و الشعور لا يكون الا بعد الكون ام لا.

اقول ان ظهور المراتب و تقدم بعضها على بعض و تحقق الاختلاف يكون على قسمين احدهما في السلسلة الطولية و هي المراتب الحاصلة بالاثرية

و المؤثرية فان السافل اثر و معلول و شعاع منفصل (منفصل للعالي خل) كالنور بالنسبة الى المنير من الشمس و السراج و امثالهما و كالقيام و القعود و ساير الآثار الحاصلة من الشخص بواسطة حركته بالنسبة الى ذات الشخص و كالمرايا اى الصور المنطبعة عن الشاخص فى الزجاج و الماء الصافى و امثالها بالنسبة الى الشاخص و الاختلاف فى هذه المراتب و امثالها فى المادة و هو ليس بالاجابة و الانكار الا بتأويل سبق الوجود و تأخره و لا يقع السؤال فى هذا المقام عن علة تقدم السراج على شعاعه و تقدم الشخص على آثاره كقيامه و قعوده و كلامه و تقدم الشاخص على المرآة اى الصورة لان السؤال عن الترجيح انما يكون اذا امكن ان يكون احدهما فى رتبة الآخر فيسأل حينئذ عن المرجح و الحكمة اذا كان الفاعل المرجح حكيما و اما اذا امتنع حلول كل منهما فى رتبة الآخر فالسؤال عن وجه الرجحان قبيح لان الشعاع اذا فرض كونه عن (فى خل) مقام السراج لم يكن شعاعا و انما كان سراجا منيرا لا بد له من نور و شعاع و الشعاع (السراج خل) اذا فرضته فى مقام الشعاع لم يكن سراجا و انما كان نورا و شعاعا يحتاج الى السراج فلم يبق لاحدهما وجود اصلا اذا فرض كونه فى رتبة الآخر فالكمال لا بد له من كمال و هو اثر فان خلقه الخالق من غير كمال كان نقصا فى حكمة اليجاد فاذا خلقه كاملا فلا بد له من اثر فلا يمكن فرض كون الاثر فى رتبة المؤثر فاذا امكن هذا السؤال امكن ان يسأل ان الحادث لم يكن قديما او القديم حادثا و الجواب الجواب و الكلام الكلام و هذا السؤال ساقط عن اصله و رأسه فالاختلاف فى السلسلة الطولية فى المادة و ذلك بجعل الجاعل اى من مقتضياته لبطلان الطفرة و لزوم كون اول ما تعلق به الجعل لكونه المبدأ له نور و شعاع و جمال فاذا فرضت هذا الشعاع و النور (النور الشعاع خل) اول متعلق الجعل كان هو المنير و المبدأ فلا بد له من نور و شعاع و ذلك ظاهر معلوم ان شاء الله تعالى و ليس هذا هو الجبر فانه جعل ما امكن ان يكون شيئا بخلاف مقتضى ميله و شهوته و هذا لا يمكن ان يكون (يكون ذلك الشىء خل) بحال من الاحوال كامتناع كون الممكن قديما و الماضى مستقبلا و

الذى وقع ان لا يقع وامثال ذلك .

و ثانيهما فى السلسلة العرضية و هى ما اذا كانت المادة واحدة و الاختلاف فى الصور و هنا يقع السؤال عن صيرورة حصة من مادة على صورة و هيئة مخصوصة دون ساير الصور مثل الحصة التى تصورت بصورة زيد لماذا ماتصورت بصورة عمرو مثلاً(مثلاً و هكذا خ ل) فى كل متحد المادة و المقام و مختلف الصورة و الهيئة فهنا محل السؤال و الجواب ان علة الاختلاف الاجابة و الانكار و التقدم فى الاجابة و التأخر و المبادرة اليها و عدمها و الاخلاص فى الاجابة و عدمه و النفاق فيها و عدمه و اختلافها فى الظاهر و الباطن و العرضى و الذاتى و امثال ذلك و بيان هذا الاجمال بالعبارة الظاهرة انه سبحانه و تعالى خلق مادة واحدة فى كل مرتبة على حسبها(حسب مقامها خ ل) و هى من جهة قربها الى المبدأ بالنسبة الى صورها و هيئاتها فانها حدود و اعراض تعرض تلك المادة كانت فى الغاية من الشعور و الادراك فهى من حيث وحدتها و بساطتها الاضافية عين الشعور و الادراك و لكنها لا تلتفت الا الى بارئها و مبدئها و لا توجه الى غيره سبحانه و هى النفس التى من عرفها فقد عرف ربه لان معرفتها عبارة عن التوجه اليها و هى عين التوجه الى الله سبحانه فالتوجه اليها هو عين التوجه الى الله سبحانه ثم خلق الله سبحانه فيها ذكر الموجودات و صلاحية التصور بالصور و الهيئات و الحدود و الجهات فنظرت اليها و اشتغلت بها فتحصصت بتلك الجهات المذكورة و اختلفت شهواتها و ميولاتها و اقتضاءاتها ثم لما دعاهم داعى الحق سبحانه بلسان نفسه بلسان انفسهم الست بربكم فمن مقدم فى الاجابة بقوله بلى و من مقدم فيها بقوله نعم فالاول استحق المقام فى عليين و الثانى استحق الهبوط الى السجين و قد اشار الامام عليه السلام الى تلك الاقتضاءات لقوله عليه السلام فى جواب القائل كيف اجابوا و هم ذر جعل فيهم ما اذا سئلوا اجابوا و هو تلك الشؤون و الاقتضاءات الموجبة للاختيار و القبول و الادبار فالذر هى تلك المادة المتحصصة بتلك الحدود و الجهات فى الصلوح و الذكر القابلة لكل صورة و هيئة من صور السعادة و الشقاوة و الانسانية و

الشيطانية و هي في تلك الحالة شاعرة عالمة بتلك الاقتضات و المقتضيات و هي المصححة لتحقق الاختيار و الاختبار و احداثها في عالم الكون لا بد منه لاقتضاء الفيض ذلك و التحقق في الكون لا بد له من صورة لها (بها خل) تتميز عما عداها و اختلاف الصور معلوم لانه مأخوذ في حقيقتها فجعل الكل من نوع صورة واحدة ان كان على جهة الالغاء و الجبر قبيح لا يصدر عن الحكيم و الاختلاف من دون داع ترجيح من غير (بلا خل) مرجح فاهلهم الله سبحانه للاختلاف و اعطاهم قوة التميز و اركز فيهم الاختيار و اراهم ما يحبه الله سبحانه و ما يكرهه من الحدود و الصور و الاعمال و مقتضياتها ثم كلفهم و قال الست بربكم فاختلفوا و هو قوله تعالى كان الناس امة واحدة فاختلفوا في الاجابة و الانكار فقدمهم الله تعالى و اخرهم و البسهم صور طاعته و معصيته بحقيقة ما هم اهل و هو قوله تعالى بل طبع الله عليها بكفرهم و قوله تعالى يهديهم ربهم بايمانهم و قوله تعالى فيما نقضهم ميثاقهم لعناهم و جعلنا قلوبهم قاسية يحرفون الكلم عن مواضعه الآية .

فتبين لك من هذا البيان التام ان التأهل و القابلية لاختلاف الاجابة و الانكار بفعله سبحانه فلولا اهلهم سبحانه ما قدروا على شيء و حيث ما اهلهم الله سبحانه فليس هو الذي اوقعهم في الاجابة او (و خل) الانكار اى حتم عليهم احدى الصورتين و جبرهم عليها تعالى ربنا عن ذلك علوا كبيرا و اما تقدم بعضهم على بعض فهو بفعله سبحانه باختيارهم و اقبالهم و ادبارهم لا ابتداء حتى يلزم الجبر او الترجيح من غير مرجح و هم كانوا شاعرين بما يكون لكل مرتبة من حكم السعادة و الشقاوة اذ لو لم يكونوا شاعرين امتنع (لا تمتنع خل) تكليفهم و الخطاب عليهم فانه محال و قولكم و الشعور لا يكون الا بعد الكون صحيح لا شك فيه الا ان الكون على قسمين كون اجمالى و هذا في المادة المطلقة الصالحة للسعادة و الشقاوة قبل وقوع احدهما عليها كالخشب الصالحة للصنم و السرير و الباب و الضريح و في هذه المرتبة تحقق الشعور و الادراك فحصلت الاجابة و الانكار في الخلق الثانى بذلك الشعور و اما قبل الكون

بمعنى قبل الوجود مطلقا فهناك لا يصح لانه صفة الوجود فاذا فقد الموصوف فالصفة بطريق اولى نعم تحقق الشعور قبل الكون الثانى المعبر عنه بالخلق الثانى مقام التميز و تمام الامر و الحكم بالسعادة و الشقاوة فافهم وفقك الله تعالى لخير الدارين .

قال سلمه الله تعالى و ارشدنى الى عمل و ذكر يورث فتح النور و رفع الشك و الاوهام و الخطورات القلبية لعل الله سبحانه يوفقنى للعمل به و المواظبة عليه .

اقول اعلم ان الذى يورث فتح النور و رفع الشكوك و الاوهام هو الاخلاص المسبب للاعتصام بحبل آل محمد صلى الله عليه و عليهم و التمسك بهم و الانقطاع اليهم و الاعراض عما عداهم و اعتقاد ان الحق لهم و معهم و فيهم و بهم و عنهم و منهم و عندهم و ان الخير لهم و معهم و فيهم و هم معدنه و مأواه و ميراث النبوة عندهم و اياب الخلق اليهم و حسابهم عليهم فتكثر الصلوة عليهم فى آناء ليلك و اطراف نهارك فان من صلى عليهم مرة صلى الله عليه فى الف صف من الملائكة طول كل صف ما بين المشرق و المغرب و تعرض عن كل شىء لا ينسب اليهم من كل شىء فاذا كنت هكذا فتح الله مسامع قلبك للخير و الرشد و يدفع عنك كل شك و شبهة فان الظنون و الشكوك و الشبهات ليست منهم و لا يرجع اليهم صلى الله عليهم و انما هى من شؤون اعدائهم و معاكيسهم فى عالم الظلال فاذا استشرق قلبك بنورهم و قابلت مرآة قابليتك الى جنابهم فتذهب بنورهم كل الظلمات و ترفع كل الشكوك و الشبهات و كن دائم الفكر فى هذا العالم فهناك يؤثر كل ذكر تذكر الله به و يفعل كل اسم تدعو الله سبحانه به فتكون حيثئذ كالسراج تضىء نفسك و غيرك و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته .

رسالة الاستبصار في معنى اصابة العين

من مصنفات

السيد الاجل المرحوم

السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي

اعلى الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد وآله الطاهرين .

اما بعد - فيقول العبد الجاني كاظم بن قاسم الحسينى الرشتى ان هذه كلمات ذات تبين توضح عن صريح الحق المبين جوابا لمسألة عويصة صعبة مستصعبة سأل عنها بعض العارفين و قد كتبها مع كمال تبلبل البال و اختلال الاحوال و عروض الامراض المانعة من استقامة الحال و قد اتيت بما هو الميسور لانه لا يسقط بالمعسور و الى الله ترجع الامور و هو المستعان و عليه التكلان .

قال سلمه الله تعالى - ما يقول سيدنا و مولانا و عمادنا و مقتدانا سيد العارفين و زبدة الفقهاء المحققين و قطب دائرة الموحدين و من له فى كل علم رابطة يبين الشك عن اليقين ما قولكم فيمن عينه تصيب الشىء ما سبب هذه الاصابة و ما علتها و ما علامتها .

اقول - ان العلة و السبب فى اصابة العين و الله سبحانه هو العالم هى ان الاجزاء الصغار الردية الحادة الغالب عليها اليبوسة فى الدرجة الرابعة التى تضعف معها عن التماسك مع الحرارة القوية الغربية الغير المعتدلة قد عرضت لها سمية يستحيل الغذاء بعد الكيموس اليها و لم تزل تتصاعد و لما كانت العين اوسع الاعضاء مساما و اسرعها قبولا لقوية (لقوة خل) الرطوبة فاذا صعدت تلك الاجزاء لم تجد مخرجا سوى العين فتخرج من مساماتها و تستقر فى رطوباتها (بطوناتها خل) فاذا حصل لها هيجان لها بقوة التفات نفس الشخص صاحب لتلك الاجزاء و الحامل لها كان يتعجب من شىء و توجه بالالتفات الى ظاهر البدن تتقوى تلك الاجزاء فى البروز و الظهور فتقع على كل ما يقابلها و تنفذ فيه و تفعل فيه فعل السموم الحادة اذا نفذت فى الشىء القابل و كلما

تتقوى الحرارة الغريبة كانت قوة خروج تلك الاجزاء اكثر و اقوى و لذا ترى صاحب العين المصيبة اذا اراد القوة في الاصابة يجوع ثلاثة ايام لتكثر الحرارة و تقل الرطوبة و تزيد اليبوسة و تقوى تلك الاجزاء كثرة و قوة و فعلا فتصيب كما يريد كما في تفسير مجمع البيان ان الرجل منهم اى من الذين يصيبون بالعين كان اذا اراد ان يصيب صاحبه بالعين يجوع ثلاثة ايام ثم كان يصفه فيصرعه بذلك و ذلك بان يقول للذى يريد ان يصيبه لم ار كاليوم مثله فينصرع و ذلك لما ذكرنا من تسبب اسباب هيجان تلك الابخرة الحادة المسمومة و كلما كان التعجب و التفات النفس اشد و اقوى كان التأثير اشد و لذا لا تؤثر او تؤثر قليلا عند اهمال النفس و عدم التفاتها فالعين بمنزلة البلورة و لها القوة الجامعة و تلك الاجزاء الحاملة للحرارة الحادة المنبعثة عن وجه النفس الذى هو القلب للحم الصنوبرى بمنزلة حرارة الشمس فبالمقابلة يحصل الاحراق و ان عظم المقابل . فان قلت ان تلك الاجزاء اذا كانت لها سمية و حدة كما ذكرت فلم لا يضر صاحب العين بها ضرورة انفعال الاجزاء من الغرائب الحادة السمية .

قلت عدم الضرر لاعتياد الطبيعة بها لانها صحبتها من اول تكون المزاج كالسموم التى فى الافاعي و العقارب و سائر الحيات و غيرها من الحيوانات ذوات السموم نعم اذا عرضت تلك الاجزاء بعد نضج المزاج و تحقق الاعتدال الاضافى دفعة واحدة تضر البدن و تفسده مثل الطاعون و الحميات البائية و امثالها و اما ما كان من اصل الطبيعة باستحالة الغذاء اليها فتعتاد الطبيعة بذلك فلا يضرها كما يشاهد اشخاص يتعودون بشرب السم فلا يضرهم و كذلك الحال فى هذه الاجزاء و لما كانت بنية الانسان اقوى و انضج و احر و اعلى كانت السموم الخارجة من عينه الطف و انفذ و اقوى فى الفعل و تتفاوت الاشخاص فى ذلك كما هو الظاهر .

فان قلت فعلى ما ذكرت يحب ان لا يصيب العين الا البدن و ما يتعلق به من ظواهره و خوافيه خاصة مع انها ربما تؤثر فى الامور الغيبية و المعنوية كالعلم و الجهل و البلادة و الحمق .

قلت لما (فما خل) ان امر الله سبحانه و تعالى واحد فى الغيب و الشهادة ماترى فى خلق الرحمن من تفاوت ، و ما امرنا الا واحدة يجرى (تجرى خل) فى النفس من الغرائب و الغرايز و الصحة و الفساد و السمية و الترياقية كما يجرى فى البدن حرفا بحرف و قد قال مولانا الرضا عليه السلام قد علم اولو الالباب ان الاستدلال على ما هنالك (هناك خل) لا يعلم الا بما هاهنا فما ذكرنا فى البدن الجسمانى يجرى بعينه فى النفس الغيبية لان الظاهر عنوان الباطن و المجاز قنطرة الحقيقة فافهم و اما علامتها فالظاهر ان العين المصيبة فى الغالب عظيمة راكدة ليست براقية و لا مخمرة لتوارد تلك الاجزاء و تكاثفها و قد تكون براقية اذا تلطفت تلك الاجزاء و تنعمت و تكون لها لمعات و لها تاثير قوى فى الاصابة .

قال سلمه الله تعالى - و ما حكمها و ما الواجب على الصائب و ما الموجب للمصاب و ما تكليفهما و ما دواؤهما و هذه الفاظنا و عندكم معانيها و هى جمل و عندكم تفاصيلها .

اقول - اما حكمها فلم اجد احدا من الفقهاء تعرض لهذه المسألة نفيا و اثباتا و الذى يقتضيه النظر بملاحظة مظان الأدلة و مواقعها انه لا يترتب عليها حكم شرعى لسكوت النبى صلى الله عليه و آله عن حكمه لما قيل له صلى الله عليه و آله ذلك و قد ذكر المفسرون ان اسماء بنت عميس قالت يا رسول الله ان بنى جعفر تصيبهم العين افاسترقى لهم قال نعم فلو كان شىء يسبق القدر لسبقه العين انتهى ، فلو كان لهذه الاصابة حكم شرعى لبينه النبى صلى الله عليه و آله و اثبته و لم يقتصر بالرقية لعموم البلوى لشدة ابتلاء الناس بالذين يصيبون بالعين و ماصح له صلى الله عليه و آله او لاحد من الائمة عليهم السلام السكوت فى هذا المقام فحيث سكتوا و ابهموا علمنا انه لا يترتب عليه شىء فى الدنيا من الاحكام الشرعية بالنسبة الى القصاص و الدية و قد تأخر حكمها الى يوم القيامة و قد قال عليه السلام ان رسول الله صلى الله عليه و آله امر باشياء و نهى عن اشياء و سكت

عن اشياء وليس سكوته عنها جهلا ولا ابهامه لها غفلة فاسكتوا عما سكت الله و ابهموا ما ابهمه الله هو، لان هذه الاصابة ليست باختياره بالاختيار الظاهري ولا اعجاب الشيء اياه و تعجبه منه باختيار منه بحسب الظاهر فلا يمكنه التحرز فمقتضى لطف الله سبحانه ان لا يؤاخذ به بالعقوبة و يؤيده قوله عليه السلام كل ما غلب الله عليه فهو اولى بالعدر و مع هذا كله لم يحصل القطع الحقيقي بان الضرر المذكور من العين و هي السبب التام في هذا الامر لا غير و ما ذكرنا من انه اذا اراد ان يصيب يجوع ثلاثة ايام ليس لاجل اصل الاصابة بل انما هو لزيادة تأثيرها و شدة ظهورها فلا منافاة و بالجملة فاصالة عدم التكليف اقوى مستمسك في هذا المقام لان يثبت دليل قطعي على التكليف الخاص و القياس بلزوم الدية بقتل الخطا قياس مع الفارق مع ان القياس من اصله ساقط في مذهبنا فالواجب على المصيب ح التحرز مهما امكن عن تهيج النفس بما يستدعي للمقابلة لتحقق الضرر .

و قوله سلمه الله تعالى و ما الموجب للمصاب لعله غلط في التعبير لان مراده ما الذي يجب على المصاب في الحكم التكليفي بالنسبة الى المصيب و قد بينا ذلك ان المصيب لا يلزمه شيء و المصاب ليس له ان يدعى عليه بشيء و الله سبحانه يفعل في عباده ما يشاء .

و قوله سلمه الله و ما تكليفهما فقد سبق جوابه من انه لا تكليف عليهما لان الضرر الحاصل من العين لو فرض انها العلة التامة في ذلك انما هو شيء من غير اختيار و لا يطبق سلب ذلك منه كالحائط الواقع على احد او كالنار التي تحرق احدا او كالبلورة التي تقابل شخصا بعد اشراق الشمس عليها فتحرقه او تجرحه او تصيبه ضررا و كالشخص الواقع من علو من غير اختياره اذا ازلقه الريح الشديدة و الهواء العاصف فيصيب شخصا و يقع عليه فيقتله و امثالها من الامور التي لا يمكن التحرز منها بخلاف القتل خطأ و ان لم يكن قاصدا له لكنه يسعه التحرز بالتفطن و التوعى و ملاحظة الاطراف و الجوانب و عدم المسارعة و المبادرة الى ما يوجب الخطاء حتى لا يقع في ذلك و كذلك النائم اذا انقلب

على احد فقتله كالظئر و كذلك الساهى فانه يمكنهم التحرز ابتداءً لثلايقعوا في هذه الورطة بخلاف العيان فانه لا يمكنه ذلك و الدليل عليه انه يصيب اولاده بالعين و يتلف زرعه و سائر امواله و لو امكنه التحرز لتحرز يقينا و لم يكن سببا لهلاك اولاده و تلف امواله فالحكمة الالهية لا تقتضى ان تكون عقوبة للعيان من قصاص او دية او غير ذلك فجرى الامر فيه على مقتضى لطف الله و رحمته و كرمه بخلاف قتل الخطاء فان العقوبة فيه بالكفارة و التزام الدية لاجل عدم التحرز مع تمكنه من ذلك فافهم و اغتنم و كن من الشاكرين .

و قوله سلمه الله تعالى و ما دواؤهما جوابه ان الدواء اما بالعقاقير و الادوية فانها لا تمكن و لا تتداوى لان تلك السمية التي في العين تسبق تأثير كل دواء و لا يبقى للدواء معها اثر بالمرّة فاذا لم يكن الدواء اقوى تأثيرا لا يصادم المرض البتة و لذا ترى ان الطاعون و الوباء لا يؤثر فيهما الدواء غالبا لسبق تاتير السمية عن تأثير الدواء و منعها اياه عن التأثير اللهم الا ان يكون اكسيرا حاضرا فيا كل منه المصاب مقدار الكفاية حتى يبرأ و الا فغيره من سائر الادوية فلا تقابل تأثيرها تأثيرها و اما الدواء بغير العقاقير فالاسم الاعظم او حضور الامام المعصوم عليه السلام و مسه بيده الشريفة او دعاؤه له او التداوى و الاستشفاء بالآيات القرآنية و لاسيما قوله تعالى و ان يكاد الذين كفروا الى آخر السورة يكتبها بالحروف المقطعة و بحملها معه و كذلك المعوذتين يقرأهما و يحملهما و قد روى عن النبي صلى الله عليه و آله انه كان يعوذ الحسن و الحسين عليهما السلام بهما كما في البحار و فيه ايضا عن جعفر بن محمد عليهما السلام قال كان رسول الله صلى الله عليه و آله يجلس الحسن عليه السلام على فخذه اليمنى و الحسين عليه السلام على فخذه اليسرى ثم يقول اعينكما بكلمات الله التامة من شر كل شيطان و هامة و من كل عين لامة ثم يقول هكذا كان ابراهيم ابى يعوذ ابنيه اسماعيل و اسحاق و ان موسى عليه السلام عوذ ابني هارون بهذه العوذة و روى ان جبرئيل رقى رسول الله صلى الله عليه و آله و علمه الرقية و هى بسم الله ارقيك من كل عين حاسد الله يشفيك و روى ان النبي صلى الله عليه و آله امر

العائن ان يتوضا و امر المعيون ان يغتسل بذلك الماء و بالجملة اسم الله سبحانه دواء و ذكره شفاء كما قال عليه السلام في الدعاء يا من اسمه دواء و ذكره شفاء، و اما العين المصيبة فدواؤها متعذر بحسب العقاقير و الادوية من جهة العادة و الاسباب الظاهرية التي اجري الله سبحانه فعله عليها و ان كان الله سبحانه يفعل ما يشاء كما يشاء بالاسباب الخفية لانه سبب كل ذي سبب و مسبب الاسباب من غير سبب يفعل ما يشاء و يحكم ما يريد و اما الاسباب الظاهرة فمن جهة اعتياد الطبيعة و لزومها لها و صيرورتها لها كالطبيعة الثانية و حصول المزاج فلا تقتضى رفعها كالسمية عن العقارب و الافاعي و الحيات و اما التداوى بمواظبة ذكر الله سبحانه و تعالى عند استحسان شىء و اعجابه اياه فمؤثر جدا كما قال ابو عبد الله عليه السلام على ما رواه في البحار ان العين حق و ليس تامنها منك على نفسك و لا منك على غيرك فاذا خفت شيئا من ذلك فقل ما شاء الله لا قوة الا بالله العلي العظيم ثلاثا و عنه عليه السلام قال من اعجبه من اخيه شىء فليبارك عليه فان العين حق و عن النبي صلى الله عليه و آله قال من راي شيئا يعجبه فقال الله الصمد ما شاء الله لا قوة الا بالله لم يضر شيئا هـ، و بمثل ما ذكرنا و امثاله يندفع ضرر العين ان شاء الله تعالى .

قال سلمه الله تعالى - و لم نجد احدا من العلماء تعرض لها الا نادر منهم و لم يذكر تفاصيلها .

اقول - قد تعرض لها جماعة من العلماء و الحكماء و انا اذكر لك ما وقفت عليه من كلماتهم لتعرف انها ليست مما يشفى العليل و يروى الغليل قال الجاحظ لا ينكر ان ينفصل من العين الصائبة اجزاء لطيفة تتصل به و تؤثر فيه و يكون هذا المعنى خاصة في بعض الاعين كالخواص في بعض الاشياء و قال الرازى ان الشخص اذا استحسن شيئا فقد يحب بقاءه كما يستحسن ولد نفسه و بستان نفسه و قد يكره بقاءه كما اذا استحسن الحاسد بحصول شىء حسن لعدوه فان كان الاول فانه يحصل عند ذلك الاستحسان خوف شديد من زواله و

الخوف الشديد يوجب انحصار الروح فى داخل القلب فح تسخن (يسخن
 خل) القلب والروح جدا و(او خل) نحصل فى الروح الباصر كيفية قوة مسخنة و
 ان كان الثانى فانه يحصل عند ذلك الاستحسان حسد شديد و حزن عظيم بسبب
 حصول تلك النعمة لعدوه و الحزن ايضا يوجب انحصار الروح فى داخل القلب
 فتحصل فيه سخونة شديدة فثبت (فتثبت خل) ان عند الاستحسان القوى يسخن
 الروح جدا فيسخن شعاع العين بخلاف ما اذا لم يستحسن فانه لا تحصل هذه
 السخونة و قال ابو هاشم و ابو القاسم البلخى لا يمتنع ان يكون العين حقا و يكون
 معناه ان صاحب العين اذا شاهد الشئ و اعجب به استحسانا كانت المصلحة له
 فى تكليفه ان يغير الله ذلك الشخص و(او خل) ذلك الشئ حتى لا يبقى قلب
 ذلك المكلف متعلقا به فهذا التغيير غير ممتنع ثم لا يبعد ايضا انه لو ذكر ربه عند
 تلك الحالة و بعد عن الاعجاب و سأل ربه فعنده تتغير المصلحة و الله سبحانه
 يقيه و لا يفنيه و لما كانت هذه العادة مطردة لا جرم قيل للعين حق و نقل
 الرازى عن الحكماء انهم قالوا هذا الكلام مبنى على مقدمة و هى انه ليس من
 شرط المؤثرات ان يكون تأثيره بحسب هذه الكيفيات المحسوسة اعنى
 الحرارة و البرودة و الرطوبة و اليوسة بل قد يكون التأثير نفسانيا محضا و
 لا تكون القوى الجسمانية لها تعلق به و الذى يدل عليه ان اللوح الذى يكون
 قليل العرض اذا كان موضوعا على الارض قدر الانسان على المشى عليه و لو
 كان موضوعا فيما بين جدارين عاليين لعجز الانسان عن المشى عليه و ما
 ذاك (ذلك خل) الا لان خوفه من السقوط منه يوجب سقوطه منه فعلمنا ان
 التأثيرات النفسانية موجودة و ايضا ان الانسان اذا تصور كون فلان موديا له
 حصل فى قلبه غضب و سخن مزاجه فمبدأ تلك السخونة ليس الا ذاك التصور
 النفسانى و لان مبدأ الحركات البدنية (البدنية ظ) ليس الا التصورات النفسانية و
 لما ثبت ان تصور النفس يوجب تغير بدنه الخاص لم يبعد ايضا ان يكون بعض
 النفوس تتعدى تأثيراتها الى سائر الابدان فثبت (فتثبت خل) انه لا يمتنع فى
 العقل كون النفس مؤثرة فى سائر الابدان ايضا و جواهر النفوس مختلفة

بالماهية فلا يمتنع ان يكون بعض النفوس بحيث يؤثر في تغيير بدن حيوان آخر بشرط ان تراه و تتعجب منه فثبت ان هذا المعنى امر محتمل (يحتمل خل) و التجارب من الزمن الاقدم ساعدت عليه و النصوص النبوية نطقت به فعند هذا لا يبقى في وقوعه شك و اذا ثبت ان الذي اطبق عليه المتقدمون من المفسرين في تفسير هذه الآية باصابة العين كلام حق لا يمكن رده هـ، و قال الشريف الاجل الرضى الموسوى قدس الله روحه ان الله سبحانه يفعل المصالح بعباده على حسب ما يعمله (يعلمه خل) من الصلاح لهم (بهم خل) في تلك الافعال التي يفعلها فغير ممتنع ان يكون تغييره نعمة زيد لمصلحة عمرو و اذا كان يعلم من حال عمرو انه لو لم يسلب زيدا نعمته اقبل على الدنيا بوجهه و نأى عن الآخرة بعطفه و اذا سلب نعمة زيد للعلة التي ذكرناها عوضه عنها و اعطاه بدلا منها عاجلا و آجلا فيمكن ان يناول قوله عليه السلام العين حق على هذا الوجه على انه قد روى عنه عليه السلام ما يدل على ان الشيء اذا عظم في صدور العباد وضع الله قدره و صغر امره و اذا كان الامر على هذا فلا ينكر تغيير حال بعض الاشياء عند نظر بعض الناظرين اليه و استحسانه له و عظمه في صدره و فخامته في عينه كما روى انه قال لما سبقت ناقته الغضباء (الغضباء خل) و كانت اذا سوبق بها لم تسبق ما رفع العباد من شيء الا وضع الله منه و يجوز ان يكون ما امر به المستحسن للشيء عند رؤيته من تعويذه بالله و الصلوة على رسول الله قائما في المصلحة مقام تغيير حالة الشيء المستحسن فلا تغيير عند ذلك لان الرائي لذلك قد اظهر الرجوع الى الله تعالى و الاعاذه به فكأنه غير راكن الى الدنيا و لا مغتر بها انتهى كلامه (ره).

و باقى الاقوال التي لم نذكر من نوع ما ذكرناه و هي في البطلان بمكان فلا يحتاج الى بيان و قد سمعت من بعض نقلا عن بعض الحكماء: ان السر في ذلك ان النفس الشريرة تربي البدن على مقتضاها فتفسد البدن لمكان المناسبة بين النفس و الجسم فتظهر آثار فسادها في العين التي هي الطف الاعضاء و اصفها و اشرفها فتؤثر في الخارج و ذلك هي علة الاصابة هـ، و هذا كما ترى و

يلزم من ذلك ان تكون النفوس الخيرة تظهر منها بواسطة العين من اصلاح البدن مقابلات ما تظهر من النفوس الشريرة مع ان الوجدان ينادى بخلافه و العيان يشهد بفساده مع ان ذلك يستلزم ظهور البدن على ما عليه النفس و ان الجسد لا تخالف النفس و ان لا يكون هناك لطخ و خلط يقتضيان مخالفة مقتضى البدن للاعراض الغريبة مع مقتضى النفس و على هذا يجب ان لا يكون الكافر الا قبيح الصورة مشوه الخلقة بادي العورة منكس الرأس مقوس الظهر و لا يكون المؤمن الا حسن الصورة جميل الوجه معتدل المزاج برىء عن الاعوجاج متناسب الاعضاء كما هو شأنه كالكافر في الآخرة عند رجوع كل فرع الى اصله مع ان الضرورة تشهد بخلاف ذلك في الدنيا و بالجملة ان هذا القول ساقط من اصله و لا يشبه كلام حكيم من قوله تعالى و من يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا.

قال سلمه الله - مع انه قد ورد عن ائمتنا عليهم السلام لو كشف عن اهل القبور لوجدتم غالب موتاكم من العين.

اقول - رواه المجلسي (ره) في البحار و في معناه احاديث اخر عديدة مثل ما روى عن النبي صلى الله عليه و آله ان العين حق و انها تدخل الجمل و الثور التنور و عنه صلى الله عليه و آله قال ان العين تنزل الحالق و هو ذروة الجبل من قوة اخذها و بطشها و عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام انه قال لو نبش لكم عن القبور لرأيتم ان اكثر موتاكم بالعين لان العين حق الا ان رسول الله صلى الله عليه و آله قال العين حق فمن اعجبه من اخيه شيء فليذكر الله في ذلك فانه اذا ذكر الله لم يضره و عن النبي صلى الله عليه و آله ان العين لتدخل الرجل القبر و الجمل القدر و امثالها من الروايات كثيرة و لا ريب ان العين حق و علة اصابتها و ان ذكرها بعض العلماء و الحكماء كما ذكرنا لك بعض مقالاتهم مما لا يسمن و لا يغنى من جوع و لكن تفاصيل احوالها من حكمها و علامتها و دوائها و ما يتعلق بها من سائر الاحوال لم يذكر في كتاب و لافي سؤال و جواب و قد ذكرنا

لك تفصيل تلك الامور مع كمال اختلال الاحوال و تبلبل البال و عروض
الامراض المانعة من استقامة الحال و قولكم و نرى في الغالب تصيب الرعية و
لاتصيب الراعى ما عرفت المراد منه فان كان مرادكم من الراعى رؤساء الدين
و رؤساء الشريعة و حكام الاسلام فانهم ليسوا و ان بلغوا ما بلغوا اعظم من رسول
الله (ص) و الحسن و الحسين عليهما السلام فانهم قد اصابهم العين كما في البحار
عن عبدالكريم بن محمد بن مظفر السمعالي في كتابه ان جبرئيل نزل على
النبي صلى الله عليه و آله فرآه مغتما فسأله عن غمه فقال له ان الحسنين عليهما
السلام اصابتهما عين فقال له يا محمد العين حق فعوذهما بهذه العوذة و ذكرها و
قد ذكرنا لك سابقا ان ابراهيم عليه السلام عوذ ابنيه اسماعيل و اسحاق و موسى
عليه السلام عوذ ابني هارون عليه السلام كل ذلك من العين و اما رسول الله
صلى الله عليه و آله فقوله تعالى و ان يكاد الذين كفروا لالخ، اقوى شاهد على انه
صلى الله عليه و آله اصاب بالعين و قول يعقوب كما حكاه الله سبحانه عنه في
قوله لبنيه يا بني لاتدخلوا من باب واحد و ادخلوا من ابواب متفرقة و قد ذكر
المفسرون انه خاف عليهم من العين فاذا كان هؤلاء الاكابر الذين هم اجلاء
الرعاة غير سالمين من اصابة العين فما ظنك بغيرهم من سائر الرعاة الجزئية فان
كان المراد غير هذا فلا بد من البيان حتى يتوجه اليه الجواب الصواب و الى الله
سبحانه المرجع و المآب و صلى الله على محمد و آله الاطياب .

رسالة في جواب بعض الاعلام

من مصنفات

السيد الاجل الاوحد المرحوم
السيد كاظم بن السيد قاسم الرشتي
اعلى الله مقامه

فهرس سؤالات السائل

- السؤال الاول - بيان نمايند که سر عصمت انبياء و اولياء قولاً و علماً و
 ۳۳۳ عملاً چه چیز است
- السؤال الثاني - بيان نمايند که ولايت مطلقه و انا عرضنا الامانة الى آخر
 ۳۳۵ چه خطابست و مقصود از آن چیست
- السؤال الثالث - حديث تازيانه جناب پيغمبر (ص) در مقدمه سواده چه
 نحو است آیا ضرب تازيانه عمداً بود یا سهواً آیا سهو بر رسول کامل که
 باطن او منبع اسرار لاهوت است میسر می شود یا نه کیفیت تازيانه را
 ۳۳۷ جواب وافی بیان نمايند
- السؤال الرابع - لا جبر و لا تفويض بل امر بين الامرین را اشاره کامل و
 ۳۳۸ بیان وافی ادا فرمايند
- السؤال الخامس - نزول جبرئيل (ع) بر رسول (ص) چه گونه است آیا
 قبل از نزول عالم می توانست بود احکام جبرئيل را یا نه و علی الثاني
 لازم می آید که ملك منزل اشرف باشد از رسول علام صلی الله عليه و
 ۳۴۰ آله
- السؤال السادس - بيان فرمايند که جناب رضا (ع) عالم بود که انگور
 مسموم را خورد با جاهل و علی الاول لازم می آید که مخالفت حکم
 الهی نماید بمفاد کریمه و لا تلقوا بايدکم الى التهلكة و علی الثاني
 لازم می آید که امام بحق جاهل و نادان باشد حقیقت مطلب را بیان
 ۳۴۳ فرمايند
- السؤال السابع - بفرمائيد که موجب بدا چیست و تردد از خدای
 تعالی چیست چنانچه در حديث قدسی است ما ترددت فی شیء انا
 فاعله كترددی فی قبض روح عبدی المؤمن یكره الموت و انا اكره

- ۳۴۵ مساء ته
السؤال الثامن - حروف اسماء که گویا در الفاظ مستعمل است چیست
قدیم است یا حادث چند نوع است کونی است یا امکانی در این
صورت اسماء حروفات جلالیه را اشاره داشته دارید.....
- ۳۴۸
السؤال التاسع - بیان فرمایند در شب معراج که سبحان القدیم
فرمان بنماز عباد بر رسول داد در عرض راه پس چرا موسی (ع) عدم
طاق امت را بر رسول نشان داد رجعت بمقام کرد تا تخفیف نماز شد
چرا سایر انبیاء (ع) نشد و چرا نماز پنجاه رکعت شد آیا نبی (ص) عالم
نبود که موسی (ع) عدم طاقت عبادت ایشان را انشاء کرد با وجود اینکه
از موسی (ع) انبیاء مقرب تر در علم بود خصوصا محمد (ص).....
- ۳۵۲
السؤال العاشر - بیان فرمائید که وجود تشریحی و وجود تکوینی کدام
است.....
- ۳۵۵
السؤال الحادی عشر - بیان نمائید که در شب معراج حضرت رسالت
پناه صلی الله علیه و آله در عرش هفتاد هزار قندیل دید که در میانه یکی
از آنها ما سوی الله بود آیا در دیگران چه بود.....
- ۳۵۶

بسم الله الرحمن الرحيم و به نستعين

الحمد لله رب العالمين و الصلوة و السلام على خير خلقه و مظهر لطفه
محمد و آله الطاهرين و لعنة الله على ظالميهم و منكر فضائلهم اجمعين .
اما بعد فان العبد الفانى الجانى يقدم العذر اليكم من بسط المقال و شرح
حقيقة الحال فى اجوبة هذه المسائل لكثرة الاشغال و اختلال البال و عروض
الامراض المانعة من استقامة الاحوال و لكنى اتيت بمختصر المقال و اقتصرت
على الاشارة الى الاستدلال و ذكرت اصل ابواب الصواب بلا ذكر مقدمات
ربما يحتاج اليها لافادة الحال و اكتفيت ببعض الامثال لان ذلك الان هو الميسور
و لا يسقط بالمعسور و الى الله ترجع الامور و قد جعلت السؤال متنا و الجواب
كالشرح له مراعاة لكمال التوافق و التطابق و الله و هو حسبى و نعم الوكيل .

قال سلمه الله تعالى :السؤال الاول - بيان نمايند كه سر عصمت انبياء و
اولياء قولاً و علماً و عملاً چه چیز است .

اقول لا شك و لا ريب ان العاقل اذا علم و قطع و يقن بقبح شىء و حسنه
و ان يجلب به اليه المنافع العظيمة و الفوائد الجسيمة مما هو محتاج اليها يرتكبه
بعلمه و يباشره البتة و ان كان مختاراً قادراً على تركه و لذا ترى العاقل لا يرمى
بنفسه او ببعض اجزاء باختياره فى النار المحرقة و لا يغمس نفسه فى الكنايف و
القاذورات من غير الجاء و ضرورة و لا يباشر الميتة العفينة النتنة التى يسيل منها
القيح و الصديد و يترك مباشرة هذه الامور و امثالها البتة سواء منعه مانع و زجره
زاجرام لا بل علمه بقبح هذه الامور و قطعه هو الذى منعه من ارتكاب القبائح و
المضار الا ان يخرج من العقل بجنون او سفه او سكر فح يفعل و يرتكب تلك
القبائح و يتوجه اليه شامة ما فعل و رضالة (ردالة ظ) ما ارتكب و كذلك اذا رأى
اكلا طيباً و هو محتاج اليه يأكله البتة و ان كان قادراً على تركه و لم يكن الداعى

اليه و الى غيره من الافعال الحسنة الا علمه بها لا غير ذلك فما دام على عقله و شعوره و اختياره لا يتركها يقينا الا اذا خرج عن العقل و الاختيار فظهر لك بالضرورة ان العاصم و المانع لفعل القبائح و ترك الحسنات ليس الا العلم و الداعى الى الفعل القبائح و ترك الحسنات ليس الا الجهل بالقبح او الحسن او الاضطرار او العناد و مكابرة العقل و قلة الانصاف و عدمه فاذا عرفت ذلك فاعلم ان سبحانه لما خلق الخلق فى العالم الاول عالم الذر عرض عليهم الايمان و عرفهم الطاعات و الحسنات و القبائح و السيئات و اراهم الشرور و المعاصى و قبحها و سوء منظر و منقلب اهلها المرتكبين لها المباشرين اياها بحيث ما خفى على اهل ذلك العالم شىء من حسن الطاعات و قبح المعاصى و السيئات و الانبياء و الاولياء عليهم السلام لما سبقوا فى ذلك العالم الى الاجابة فشملتهم زيادة العناية فشهدوا من الحقايق اللاهوتية و الذوات الناسوتية و اقتضاءاتها و اسبابها و عللها ما لم يحط به غيرهم فلما انزل الله سبحانه الخلق الى هذه الدنيا دار المحن و الابتلاء و الفتن و الاختبار نسى الخلق ما ذكروا به فى العالم الاول من تلك المحاسن و القبائح ما سوى الانبياء و الاولياء(ع) فانهم بقوا على العهد الاول و لم ينسوا الذكر الاول فكانوا بذلك اهل الذكر و ساير الخلق اهل النسيان فامر الله سبحانه الذين نسوا ان يسألوا و يتعلموا من الذين ذكروا فقال سبحانه فاسئلوا اهل الذكر ان كنتم لاتعلمون بالبينات و الزبر فحيث ان الانبياء و الاولياء(ع) بقوا على العلم الاول و فى تنزلاتهم فى العوالم ازدادوا علما و يقينا فقبح المعاصى و السيئات ظاهر عندهم كظهور حرارة النار و نتن الجيفة عندنا فمحال ان يرتكبوها كما انك محال ان ترمى نفسك فى النار و تباشر الجيفة النتنة مع اختيارك و نتن المعصية اعظم من نتن الجيفة و قد قال على بن الحسين(ع) لو ظهر نتن المعصية لما جلس احد بجانب صاحبه و قال تعالى الذين يأكلون اموال اليتامى ظلما انما يأكلون فى بطونهم نارا و سيصلون سعيرا و كذلك حسن الطاعات و الحسنات ظاهر عندهم كحسن الطيب و المطاعم و المشارب اللذيذة و المناكح عندنا فمحال ان يرتكبوها كما انك كذلك فالعصمة فى

الانبياء و الاولياء عبارة عن العلم بحسن الطاعات و قبح المعاصى و السيئات و عدم خبث العياذ بالله فى ذاتهم لىوجب عنادهم و مكابرة عقلهم و عدم انصاف ربهم و نفسهم كالكفار المستوجبين لخلود النار و اما اهل المعاصى من المؤمنين فالغالب فيهم الجهل بالقبح و الحسن و اقترا فهم لها ارتكاب الجاهل او السكران ما يضره و عذابهم تلوثهم بالواث تلك النجاسات و الكثافات و تطهيرهم عنها بمباشرة اوليائهم كما اذا رمى الجاهل نفسه فى الكنفت او النار فان وليه يخرجها منها و يداويه و يطهره و ذلك التطهير و صحبة تلك الكثافات هى عذابه الى ان يتصفى منها و يدخل الجنة و اليه الاشارة فى قوله تعالى انما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب و لا ريب ان الجاهل المحض ليس بعاص حتى يتوجه اليه التوبة فليس المراد بفاعل السيئة فى هذه الاية الشريفة من لم تبلغه الحرمة و لم يعلم انها معصية فان ذلك ليس بمكلف عقلا و نقلا كتابا و سنة و اجماعا بل المراد منه الذى بلغه النهى و عرف الحرمة لكنه جاهل بقبحها و خبثها و نتنها و ليس بعالم بها كالعلم بقبح الجيفة و نتنها و هذا هو الذى توجه اليه التكليف و تقبل توبته اذا تاب و ذلك معلوم واضح و قد قال سبحانه ايضا الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون و مفهومه انهم كانوا حين اقترا فهم المعصية غافلين لا بغفلة عن اصل الحرمة و توجه النهى عليهم بل عن خبثها و قبحها و الموجب لتوجه النهى اليها فاذا عرفت ذلك و اتقنته فخذ و كن من الشاكرين و ليس وراء هذا الكلام كلام و ما ذكره المتكلمون فى العصمة لا يدفع الايراد و لا يوجب الاطمينان فالسرفى عصمة الانبياء و الاولياء (ع) فى جميع الاحوال هو مقتضى فطرتهم و علمهم و كينو نهم الحقيقية و عدم نسيانهم ما ذكروا به و صفاء سريرتهم و طويتهم لا غير ذلك و الذى ذكروا ان السراطمينان النفوس الرعية بصدقهم و حقيقة اقوالهم و افعالهم فذلك من بعض لوازم ما ذكرناه فافهم .

قال سلمه الله تعالى:السؤال الثانى - بيان نمايد كه ولايت مطلقه و انا

عرضنا الامانة الى آخر جه خطابست و مقصود از آن چيست .

اقول اعلم ان الولاية المطلقة هي الرياسة العامة و السلطنة الكبرى على كل من بعث اليه محمد صلى الله عليه و آله و قد دل العقل و النقل ان امته صلى الله عليه و آله كل الوجود من جميع الاكوان و الاعيان كما نطق به صريح القرآن تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا و العالمون كل ما سوى الله لقوله تعالى الحمد لله رب العالمين فالعالمون الذين كان الله سبحانه ربهم يكون محمد صلى الله عليه و آله نبيهم و له الولاية عليهم (عليهم ظ) بالولاية الاولى و على امير المؤمنين (ع) و روحى له الفداء وليهم بالولاية الثانية التفصيلية و هي الرياسة العامة على الخاصة و العامة و التصرف بالله سبحانه فى كل مذكور و مبروء و اعطاء كل ذى حق حقه و اىصال كل شىء الى الحد المخلوق له و تيسير الاسباب لظهار مسيبتها و هو قوله تعالى انما انت منذر و لكل قوم هاد و قال رسول الله (ص) انا المنذر و على الهادى و الهداية هنا بمعنى الاىصال الى المط كما ان هداية المنذر اراءة الطريق فالايصال الى المطلوب على جهة العموم اعطاء كل ذى حق حقه على جهة العموم و الالم يوصل الطالب الى مطلوبه و هذا هو الولاية العامة المطلقة و هذه الولاية هي الامانة المعروضة على السموات و الارض و الجبال فان الله سبحانه اراد ان يختبر الخلق و يعرفهم انه سبحانه اعلم حيث يجعل رسالته و ان الولاية التى حملتها الحقيقة المحمدية (ص) مما لم تكن لاحد حملها و التحمل لابعائها و التصرف فى الذرات الوجودية على حسب ما يريد الله كما يريد الله فظاهر سبحانه هذا المعنى للخلق و اراد ان يعرفهم عجزهم عن تحمل هذه الولاية المطلقة حتى لا يكون لهم على الله حجة و لا يقولوا انه سبحانه لو حملها ايانا لتحملناها و اتينا بمقتضياتها و لوازمها من العدل الحقيقى فعرضها سبحانه على السموات اى العلويات كلها بجميع المعانى و الارض اى السفليات و القوابل و الاستعدادات و مطارح اشعة الفيوضات و مهابط جهات الامدادات و الجبال اى الحقيقة المثلثة و المؤتلفة المجتمعة من القوابل و المقبولات و الاسباب و المسببات و

تمام الشيء باجتماع جميع المراتب من العلل والمعدات فايين ان يحملنها لعدم قابلية حملها لانها حقايق جزئيات اضافية فلايسعها الاحاطة بالجميع و لذا اشفقن منها و خفن ان يأتوا بما لايليق لجلال قدرة الحق سبحانه و حملها الانسان و هو امير المؤمنين(ع) لان قابلية ذاته المقدسة هي الزيت الذي يكاد يضيء و لو لم تمسسه نار انه كان ظلوما جهولا اى مظلوما مجهول القدر و هو(ع) كذلك فالامانة هي الولاية و الخطاب لبيان حسن اختياره سبحانه و امتيازه لهذا الولي المطلق عما سواه من المخلوقات و ان هذه الحاملة انما هي باختيار و حسن طلب منه(ع) لا على جهة الجبر و هذا احد الوجوه فى الاية الشريفة و الوجوه الاخر تركناها لعدم الاقبال و تبليل البال و كثرة الشواغل و الله ولى التوفيق .

قال سلمه الله تعالى:السؤال الثالث - حديث تازيانه جناب پيغمبر(ص)در مقدمه سواده چه نحو است آيا ضرب تازيانه عمدا بود ياسهوا آيا سهو بر رسول كامل كه باطن او منبع اسرار لاهوت است ميسر مى شود يانه كيفيت تازيانه را جواب وافى بيان نمايند .

اقول اعلم ان النبي(ص)منزه عن السهو و النسيان و الخطاء و الغلط و لكننه(ص)حيث كان حريصا على المؤمنين رؤوفا بهم رحيماء عليهم يحب الخير لامته بسبب اسبابا و يفتح لهم ابوابا لخلصهم من النار و دخولهم فى الجنة و من تلك الاسباب ضرب سواده بالسوط فقد ضربه(ص)من غير ان يخبره حتى يتوهم ان هذا الفعل مما يقتص به فاستدعى(ص)القصاص فتقدم سواده للقصاص فكشف رسول الله(ص)عن بطنه فقبله سواده و تشرف بهذه الشرافة حتى لايمس بدنه النار لانه قد مس بدن رسول الله(ص)سيد الاطهار مؤمنا مصدقا معتقدا فضربه صلى الله عليه و آله لم يكن عن سهو بل انما كان لاجل نجاته من النار و ادخاله الجنة بهذا السبب و لذا لما سأل سواده قال يا رسول الله(ص)ما درى ضربك اياى عمدا او سهوا فقال رسول الله(ص)حاشا ان تعمدت ذلك يعنى حاشا ان تعمدت اذيتك و اضرايك لا انه سهوا و لذا

لم يقل (ص) سهوت فان ذلك لا يجوز عليه نعم لم يتعمد الاذية له كما هي الظاهرة المتبادرة من العمد في امثال هذا المقام و انما تعمد الانعام عليه و التشریف له باكمل الشرافة و ادخاله الجنة و خلاصه من النار و لهذه العلة ضرب سوادة و لم يكن ساهيا و لا متعمدا له بالاهانة و السلام.

قال سلمه الله تعالى: السؤال الرابع - لا جبر و لا تفويض بل امر بين الامرین را اشاره کامل و بیان وافى ادا فرمايند .

اقول لا ريب ان الله سبحانه خلق الكفر في الكافر و المعصية في العاصي و الايمان في المؤمن و الاسلام في المسلم بحيث لا مدخلة للعبد في شيء من هذه الامور ثم يثنى على المحسن باحسن الثناء و يذم الكافر و يزرى عليه كمال الازراء و يعطى من غير استحقاق للعطاء و منع غير مستحق للمنع و تفضيل شيء على شيء و ترجيح شيء على شيء بلا جهة و لا خصوصية و لا حكمة فعل العايب الغير الحكيم بل لا يمكن صدوره و وقوعه عن عاقل فضلا عن حكيم مع استلزامه البخل و الظلم و وضع الشيء في غير محله و موضعه و اما قوله تعالى لا يستل عما يفعل و هم يستلون فلا يدل على عدم الحكمة و ان الفعل مجازفة و انما المراد ان ما يفعله سبحانه كله على جهة الحكمة و الصواب فلا يسأل عن العلة اختبارا و امتحانا و احتمالا لعدم الاصابة في الفعل و الانشاء كما هو شأن الممكن الحادث الغير المعصوم و قوله تعالى و ما تشاؤون الا ان يشاء الله معناه ان الله سبحانه شاء ان يجرى الخلق في اقتضاءاتهم على حسب ميولاتهم و اراداتهم و اختياراتهم و لو شاء ان يجبرهم في افعالهم على ما يريد سبحانه لفعل كما قال تعالى و لو شئنا لاتينا كل نفس هديها و لكن الجبر حيث كان قبيحا شاء سبحانه بالمشية الحتمية ان يكون افعال العباد و اقتضاءاتهم كلها على جهة الاختيار فكل ما يشاؤون و يفعلون هو بمشية الله سبحانه ان يجروا افعالهم على اختياراتهم و ميولاتهم و اراداتهم و لو لم يشأ الله ذلك لما غلب مشيتهم مشية الله سبحانه فكل ما يفعلون من افعال الخير ففيه المشية و الرضا و كل ما يفعلون من افعال الشر

ففيه المشية بدون الرضا قل ان الله لا يأمر بالفحشاء والمنكر ولا يرضى لعباده الكفر، فالجبر باطل بالضرورة لاخراج الحق سبحانه عن الكمال المطلق واثباته الظلم والبخل والترجيح من غير مرجح والتخصيص من غير مخصص وامثال ذلك من قبائح الامور و شنايع الاحوال تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا و اما التفويض بمعنى ان الله سبحانه خلق الخلق و جعل فيهم الاختيار و الميل و الشهوة و اعطاهم القدرة و القوة و الالات و الادوات التي بها يتمكن من اصدار الفعل و احداثه ثم رفع يده عنهم فهم فاعلون بارادتهم و هو سبحانه معزول عنهم فذلك ايضا بديهي البطلان و اخراج الله سبحانه عن عظمته و للامكان عن رتبة اذ لو استقل الممكن عن المدد و قتا ما لا يستقل في كل الاوقات فالممكن اذا احدث شيئا بنفسه بغير الله سبحانه كان مستقلا واجبا و قلب الامكان الى الوجوب لا يقول به عاقل بل سفيه جاهل فاذا بطل الامر ان فلا بد ان يكون الفعل و الاحداث بامر بين الامرين بان يكون الله سبحانه حافظا للعبد بعد ما اعطاه الاختيار و الارادة و الالات و الادوات و جميع ما يقتضى حدوث الفعل و الاثر فالعبد هو الفاعل ما دام محفوظا بيده سبحانه فان رفع المدد عنه حال الفعل لاضمحل و انعدم فالعبد يفعل فعله بمدده تعالى و هو حافظ لاختياره و وجوده و العبد فاعل بفعله و هو قوله تعالى الذين اتخذوا من دونه اولياء الله حفيظ عليهم و قوله تعالى كلا نمده هؤلاء و هؤلاء من عطاء ربك و ما كان عطاء ربك محظورا فالعبد حين يفعل الخير يمدده الله سبحانه بتوفيقه و حين يفعل الشر يمدده بخذلانه و من ظلمة انية العبد حين الفعل فان رفع الله سبحانه المدد عن العبد لم يكن شيئا و انعدم و اضمحل فبطل التفويض و ان رفع عنه الارادة و الاختيار و فعل سبحانه ذلك الفعل لم يكن ذلك الفعل فعل العبد و انما هو فعل الحق سبحانه فيوصف سبحانه بفعل القبيح و فعل الشر و الباطل تعالى الله عن ذلك فالفاعل هو العبد بمدده سبحانه اياه اما بالتوفيق او الخذلان اما سمعت الله سبحانه يقول من كان في الضلالة فليمدد له الرحمن مدا مثل ذلك الصورة التي في المرآة فانها اثر من اثارك حادثة بتجليك و اشراقك فما دام اشراقك و نظرك و

لحافظك في المرأة تلك الصورة موجودة متحققة و اذا عرضت عنها عدمت و اضمحلت و لكن انظر انها كيف تتحرك و انت ساكن اذا تحركت المرأة و لولا انها فاعلة فعلها لمافعلت و خالفت ارادتك و لكنها حين ما تخالفك و تتحرك مع سكونك محفوظة بنظرك و لحافظك مستمدة من تجليك و اشراقك فانك الحافظ لها حين ما تفعل فعلها مع عدم محبتك لذلك الفعل و لولا حفظك اياها و التفاتك اضمحلت و فنيت و لم تقدر على الفعل و الاحداث و اذا اردت ان تقهرها على ما تريد تحركت و المرأة ساكنة فانها تتحرك على وفق محبتك و هو معنى قوله تعالى و لو شئنا لاتينا كل نفس هديها و لكن حق القول منى لاملأن جهنم من الجنة و الناس اجمعين فافهم ضرب المثل و لله المثل الاعلى ، و اعلم ان المثل مقرب من وجه و مبعد من كل الوجوه و اعلم ان الاختيار كمال و الاضطرار نقص و المختار اشرف من المضطر و الله سبحانه يجرى فعله فى خلقه على اكمل ما يمكن و حاشاه سبحانه ان يترك الاولى و هو الذى عاقب الانبياء(ع) عليها فوجب ان يكون خلقه سبحانه و مخلوقاته كلها مختارين فخلق سبحانه ذواتهم و حقايقهم من قبضتين قبضة من نور و قبضة من ظلمة و مزجهما حتى صارتا شيئا واحدا و بهذا المزج و الخلط حصل التركيب و من كل شىء خلقنا زوجين و من التركيب حصل الاختيار و الله سبحانه هو الحافظ لعباده و خلقه بمدده و امداده كلا نمد هؤلاء و هؤلاء من عطاء ربك و ما كان عطاء ربك محظورا و هذا هو الامر بين الامرين فافهم فان الكلام فى هذا المقام طويل و البدن عليل و القلب كليل و ما ذكرناه يروى الغليل ان انصف و القى السمع و هو شهيد .

قال سلمه الله تعالى:السؤال الخامس - نزول جبرئيل(ع) بر رسول(ص) چه گونه است آیا قبل از نزول عالم می توانست بود احكام جبرئيل را يانه و على الثانى لازم مى آيد كه ملك منزل اشرف باشد از رسول علام صلى الله عليه وآله .

اقول اعلم ان الله سبحانه ابي ان يجرى الاشياء الا باسبابها و كل عالم من العوالم يقتضى حكما خاصا بحسب قوامه و كينونته و مقتضى فطرته يجرى ذلك الحكم على القاطنين فى ذلك العالم و ان كان فى العالم الاعلى كان متصفا بغير ذلك الحكم فالنبي (ص) فى العالم الاول لم يكن محتاجا الى جبرئيل و لا الى غيره من الملائكة و هو (ص) يتلقى الفيض فى كل شىء تكوينا و تشريعا علما و عملا و يوصل الى المستحقين و الفقراء اللائذين بباب الحق سبحانه بل هو صلى الله عليه و آله معلم جبرئيل و ساير الملائكة احكام التسييح و التهليل و التكبير و الاخبار فى هذا المعنى متواردة متكاثرة و لذا لما عرج رسول الله (ص) المعراج و وصل الى مقام قاب قوسين و حده و وقف جميع الملائكة فى حدهم الخاص بهم حتى جبرئيل قال له صلى الله عليه و آله حين وقوفه و لو انى تقدمت مقدار شعرة لاحتقرت اجنحتى كلها فاوحى الله سبحانه الى نبيه (ص) فى ذلك المقام جميع احكام الشريعة و القى اليه جميع الافاضات و الفيوضات و العلوم و الاسرار و لم يكن لجبرئيل هناك وجود اصلا فضلا عن ان يكون واسطة و قد قال مولانا الصادق (ع) كان بينهما حجاب يتلأأ بخفق و ابن جبرئيل و غيره ممن هو اكبر و اعظم و اجل منه فى ذلك المقام فهناك تلقى الاسرار و العلوم و ساير الاوطار و الاطوار من الله سبحانه بلا واسطة احد فلما رجع (ص) من ذلك العالم عالم الغيب الاول و نزل الى عالم الشهادة صحبه جبرئيل و ساير الملائكة لان احوال عالم الغيب لا يصل الى عالم الشهادة الا بوسايط و روابط بين العالمين و الملائكة تلك الوسائط و الروابط فلا يمكن نزول شىء الى ظاهرية النبي (ص) الا بواسطة الملائكة من جبرئيل و غيره من الملائكة او الواح الملكوت من السموات و الارض و الافاق و الانفس فتوسط الملائكة فى عالم الشهادة لا يوجب شرافتهم على احد فضلا عن النبي (ص) كما ان الحواس الظاهرة من البصر و السمع و الشم و الذوق و اللمس متقومة بالروح و القلب و لا غناء لها عنهما بحال من الاحوال مع ان القلب فى علومه و ادراكاته الشهودية الجسمانية محتاجة اليها فلولا السمع ما ادرك الاصوات و لولا البصر

مادرك الالوان و لولا الشم مادرك الروايح و لولا الذوق مادرك الطعوم و لولا
اللمس مادرك الخشونة و النعومة و الحرارة و البرودة و الرطوبة و اليبوسة و
لا يلزم من ذلك احتياجه اليها حقيقة او شرافتها عليه و النملة علمت سليمان
النبي(ع) ما علمت و الهدهد كان يدلّيه على الماء و الخضر علم موسى و لا
شرافة هؤلاء المعلمين بحال من الاحوال و انت تنظر الى الكتاب المكتوب و
تعلم مطالبه من العلوم و لولا الكتاب لِمادركتها و مع ذلك لا يقال ان الكتاب و
القرطاس اشرف منك لانه الواسطة في ادراك تلك العلوم و بالجملة فالملائكة و
امثالها اسباب في هذه الدنيا و العالم جسماني و عالم النفوس المقترنة بالاجسام
لظهور تلك العوالم الغيبية و الاسرار الالهية في هذه النشأة الشهودية لا غير و من
دون توسطها حيث ان الله سبحانه جعل العالم عالم الاسباب لا تظهر تلك
الاحوال و الرسوم و لا يوجب ذلك لهم شرافة و كرامة على الذي يظهر له تلك
الاحوال الا ترى ان البقول و الثمار الحاملة الارواح كانت سببا لظهورها في
النفطة ثم ان النفطة كانت سببا لظهورها في العلقة و هي سبب لظهورها في
المضغة و هكذا الى ان تظهر ظهورا بينا في الجنين ثم الجنين سبب للولادة
الدنياوية و هكذا من المعدات و الاسباب الى ان يظهر العقل و يبلغ ثم ينضج و
يتم في الثلاثين ثم يكمل في الاربعين و هل لعاقل ان يقول ان تلك الاحوال و
الاطوار اشرف من الروح الظاهر في البدن الجسماني الدنياوي لا يتنزل و
لا يظهر الا بهذه الاسباب و الجهات فافهم فقد اوقفتك على حقيقة الامر فما
اسعدك لو اوقفت (و فقت ظ) لفهمه و السكون و الطمأنينة له فان كثيرا ما يختلج
في قلوب الناس هذا المعنى و لا يعرفون حقيقة الامر فتشوش اذهانهم فمنهم من
يقول ان هذه الوساطة صورية لحكم و مصالح و الا كان رسول الله(ص) يعلم من
غير نزول ملك و منهم من يقول انه(ص) ما كان يعلم اصلا في جميع المراتب الا
بالملك و القول الفصل و المذهب الجزل هو الذي ذكرت لك من ان الملائكة
اسباب لظهور العوالم الغيبية الى ظاهر بشرتهم على ما فصلنا لك و لو كان لي
اقبال و لم يكن في القلب كلال و ملال لشرحت لك حقيقة الحال و اريتك ما لا

عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر وفيما ذكرنا كفاية لاهلها .
ثم اعلم ان ما ينزل به جبرئيل من القرآن فانما كان يعلمه رسول
الله (ص) قبل نزوله لان القرآن قد انزله الله في ليلة القدر كله مجتمعاً في البيت
المعمور في السماء الرابعة و جبرئيل كان يأخذ من البيت المعمور كل اية
كانت المصلحة في ابرازها و اظهارها في ذلك الوقت فتوسط جبرئيل لوقت
الاطهار لاصل القرآن و قد كان يعلمه رسول الله صلى الله عليه وآله قبل ذلك
و هو قوله تعالى لا تحرك به لسانك لتعجل به و قد سمعت ما ورد على ما هو
المروى في اغلب كتب الشيعة في الامامة ان لم يقل في كلها ان
امير المؤمنين (ع) حين ما تولد قرأ القرآن من اوله الى اخره كما انزل و لم ينزل
في ذلك الوقت على النبي منجماً حرف واحداً لانه (ع) ولد قبل البعثة بسبع سنين
او عشر سنين و قد صرح لما ذكرنا الشيخ الثقة الصدوق محمد بن علي بن
بابويه في رسالة الاعتقادات اعتقادنا في نزول القرآن ليلة القدر و ان القرآن نزل
في شهر رمضان في ليلة القدر جملة واحدة الى البيت المعمور ثم فرق في مدة
اربعة و عشرين سنة و ان الله اعطى نبيه محمداً (ص) العلم جملة واحدة ثم قال و
لا تعجل بالقرآن من قبل ان يقضى اليك وحيه و قل رب زدني علماً و قال الله
تعالى لا تحرك به لسانك لتعجل به ان علينا جمعه و قرآنه فاذا قرأناه فاتبع قرآنه
ثم ان علينا بيانه انتهى كلامه .

قال سلمه الله تعالى:السؤال السادس - بيان فرمايند كه جناب
رضا(ع)عالم بود كه انگور مسموم را خورد يا جاهل و على الاول لازم مي آيد
كه مخالفت حكم الهى نمايد بمفاد كريمه و لا تلقوا بايدىكم الى التهلكة و على
الثانى لازم مي آيد كه امام بحق جاهل و نادان باشد حقيقت مطلب را بيان
فرمايند .

اقول لا شك و لا ريب ان مولانا و سيدنا الرضا(ع) كان يعلم ذلك
لانه (ع) كآبائه (ع) عندهم نور التفرس و نور انا انزلناه اذا نظروا الى شىء

يعلمونه بحقيقة ما هو عليه و كان عليه السلام يعلم ان ذلك العنب مسموم و قد صرح بذلك (ع) لهزيمة و قال (ع) في حديث الى ان قال و قد عزم هذا الطاغى على سمي في عنب و رمان و اما العنب فانه يغمس السلك في السم و يجذبه بالخيط في العنب و اما الرمان فانه يطرح السم في كف بعض غلمانه و يفرك الرمان بيده ليلطخ حبه في ذلك السم و في رواية ابي الصلت ان المأمون لما ناوله عليه السلام العنقود مما قال له كل منه فقال له الرضا (ع) تعفينى منه فقال لا بد من ذلك و ما يمنعك منه لعلك تتهمنا بشيء الحديث، و مع ذلك اكله كيف يمكن ان يقال انه (ع) ما كان يعلم ان العنب مسموم بلى والله كان يعلم ذلك و انما اكله عالما بان فيه السم .

و اما قولك ان ذلك يلزم مخالفته (ع) لله تعالى حيث نهى الله تعالى عن القاء النفس الى التهلكة في قوله تعالى و لا تلقوا بايديكم الى التهلكة ، فلا يلزم ذلك فان التهلكة انما تكون اذا كان مخالفة الله و اما اذا كان في طاعة الله فذلك عين النجاة و قد كان امره الله سبحانه بذلك في اللوح الذي اتت له على رسول الله (ص) و فيها اسماء الائمة الاثني عشر و احوالهم و قاتليهم كما في الكافي عن الباقر (ع) و في الصحيفة المختصة به (ع) فان لكل امام صحيفة مختومة نزلت عن الله سبحانه الى نبيه (ص) و كل امام منهم عليهم السلام يفك خاتم صحيفة و يعمل بكل ما فيها و الحسين (ع) مكتوب في صحيفة ما عمل به عليه السلام و الرضا (ع) مكتوب في صحيفة انه يأكل العنب المسموم كما اذا امر الامام عليه السلام رجلا بالجهاد و قال له لا ترجع عن القتال حتى تقتل ايجوز للرجل ان يخالف و يقول ان الله تعالى نهانى عن ذلك و قال لا تلقوا بايديكم الى التهلكة و كذلك اذا دعا النبي او الامام عليهما السلام الناس الى الجهاد و مع عدم ظن السلامة بل ظن الهلاك هل سعيهم (يسعهم ظ) الامتناع معتذرين بالاية و ان دفع الضرر المظنون واجب لا بل يجب عليهم الخروج حتى يهلكوا او يظفروا و لا يجوز عليهم الفرار و من يولهم يومئذ دبره الا متحرفا او متحيزا الى فئة فقد باء بغضب من الله و مأويه جهنم و بشس المصير ، و بالجملة اذا امر الله بحفظ النفس

يجب حفظها ولا يجوز اهلاكها و اذا امر بهلاكها لايجوز حفظها فان في حفظها هلاكها و هم سلام الله عليهم عباد مكرمون لايسبقونه بالقول و هم بامرهم يعملون فافهم ثبثك الله فلم يلزم شيء مما ذكرت من الجهل او القاء النفس الى التهلكة و على هذا فاحمل فعل جميع الائمة (ع) عند القتل بالسيف و السم فامير المؤمنين (ع) كان يعلم ان ابن ملجم لعنه الله تأهب لقتله (ع) و انه يقتله في تلك الساعة و تلك الحالة و سكت (ع) عن المدافعة و لم يبادر بقتله حين عزم و توطأ للقتل بامر من الله سبحانه و شوق الى لقاء الملائكة العلى و الحسن (ع) كان يعلم ان الماء مسموم و انه الساعة التى دعاه الله فيها الى جواره فاجاب و الحسين (ع) كان يعلم قطعاً انه يقتل فى ذلك اليوم و تلك الساعة و ان قاتله لعين اهل السموات و الارض فلان و كذا باقى الائمة عليهم السلام كل واحد يعلمون يوم موتهم و سبب قتلهم و شخص قاتلهم فيمضون تقدير الله سبحانه فيهم سلام الله عليهم و هم فى كمال الرضا و الطمأنينة اما سمعت قول امير المؤمنين عليه السلام حين ضرب على قرنه لعن الله ضاربه و قاتله فزت و رب الكعبة فافهم راشداً و اشرب عذبا صافيا .

قال سلمه الله تعالى: السؤال السابع - بفرمائيد كه موجب بدا چيست و تردد از خدای تعالی چيست چنانچه در حديث قدسى است ما ترددت فى شيء انا فاعله كترددى فى قبض روح عبدى المؤمن يكره الموت و انا اكره مساءته .

اقول البدا ظهور الحكم و الامر الغيبى بعد انقضاء مدة الحكم الذى قبله لتغيير مصلحة و الحكمان عند الله سبحانه فى اللوح المحفوظ مثبت محفوظ و لكن عند الملائكة الحملة و الحفظة فعندهم يثبت شيء و يمحي شيء لعدم احاطتهم بالامور الغيبية دفعة واحدة لعدم اقتضاء الامكان ذلك لانه امر تدريجى و الذى جميع كمالاته فعلية هو الله سبحانه فان اظهر شيء بعد ثبوت الشيء الاول يقال انه بدا الله اى اظهر الله تعالى ذلك الامر او بدا و ظهر لاولياته سبحانه

وحملة افاضاته ونسبه الله الى نفسه تشريفاً وتعظيماً وتفخيماً كما نسب الروح الى نفسه والبيت الى نفسه في قوله تعالى ونفخت فيه من روحي و طهرا بيتي للطائفين و العاكفين و الركع السجود مع تنزهه سبحانه عن الروح و البيت و النسبة تشريفية اى تفخيم و تعظيم للمنسوب لبيان ان حكمه حكمه و قد قال مولانا الصادق(ع) فى قوله تعالى فلما اسفونا انتقمنا منهم ان الله سبحانه لا يأسف كاسفنا و لكنه تعالى جعل اولياء جعل اسفهم اسفه و رضاهم رضاه و سخطهم سخطه فاذا اسف اولئك نسبه الى نفسه كما قال تعالى من اهان لى و ليا فقد بارزنى بالمحاربة نقلت معنى الحديث و قال تعالى من يطع الرسول فقد اطاع الله ،الذين يبايعونك انما يبايعون الله ،ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحييكم الله و امثالها فالله سبحانه لكمال رأفته و رحمته بهم و بيان ان مشيتهم مشيته و ارادتهم ارادته و محبتهم محبته و انهم لا يشاؤون الا ان يشاء الله خصهم سبحانه بنفسه فجعل ما ينسب اليهم منسوباً الى نفسه تبارك و تعالى و قال تعالى و لقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا و ليعلمن الكاذبين و لا ريب ان الله سبحانه لا يتجدد له شىء فالمراد اولياؤه ان ليعلمن اولياءه الذين صدقوا و ليعلمن اولئك الكاذبون و هو سبحانه عالم بهم قبل وجودهم و قبل ذكرهم و قبل اختيارهم و اختبارهم فاذا عرفت ذلك فاعلم ان نسبة البدا الى الله سبحانه من هذا القبيل فالبداء اى الظهور بعد الخفاء انما يكون لاوليائه تعالى فما ينسب لاوليائه ينسب اليهم لانه لا فرق بينه و بينهم الا انهم عباده و خلقه يريدون ان يفرقوا بين الله و رسوله و فى الزيارة القضاء المثبت به مشيتكم و الممحو ما لاساثرته به سنتكم او مشيتكم الزيارة ،وهى زيارة آل يس و اما علة البدا و الموجب له تغيير الموضوعات الغيبية و الشهودية من عالم الاكوان و الاعيان المستدعية للأجال و المدد الوجودية فتقطع تلك الآجال بتغير تلك الموضوعات فاذا تغير الموضوع استدعى حكماً اخر على حسب ذلك الموضوع من كمال او نقص او قوة او ضعف استمرار او انقطاع فلا تزال يمحي شىء و يثبت شىء فى الواح المحو و الاثبات و اما فى اللوح المحفوظ فالحكمان ثابت و الامران واقع و ليس لله

سبحانه وعنده زيادة ونقصان وتغير وتبدل و علمه سبحانه لا يتبدل ولا يتغير ولا يزيد ولا ينقص لان ذاته ليس فيها تكثر ولا اختلاف وتغيير سبحانه وتعالى عما يقولون علوا كبيرا فمن اثبت البداء في ذاته تعالى بظهور شيء وخفائه لديه كما هو المتبادر من المبدأ فقد اخطأ و خبط خبط عشواء ومن انكر البداء رأسا حذرا عن الوقوع في ذلك المزبور فقد اخطأ الصواب كيف وقد قالوا عليهم السلام ما عبد الله بشيء اعظم من البداء ومن قال ان علم الله سبحانه واحد لا تغيير فيه ولا اختلاف ولا محو ولا اثبات يقعان عند الحملة والحفظة ولوح المحو والاثبات والبداء لا واثك ونسبة الى الله تعالى انما كانت لاجل التشريف والتعظيم والتفخيم فقد اصاب .

واما قولكم وما معنى نسبة التردد الى الله تعالى فاعلم ان الله سبحانه منزه عن التردد والاضطراب والاختلاف بضرورة الاسلام فيجب تأويله بما يقتضى المذهب الحق فنقول ان الله سبحانه حيث حكم ان لا يميت المؤمن وينقله من هذه الدنيا الى الدار الآخرة الا باختياره الانتقال واشتياقه الى الدار الآخرة ولما كان المؤمن يكره الموت ويحب البقاء في هذه الدنيا لحرث الآخرة ومتاعها وربما كانت المصلحة في خروجه من الدنيا لبلوغ الاجل والكتاب وهو لا يرضى الخروج والموت وهو سبحانه حكم ان لا يميت الا برضاه فيردد سبحانه باحوال المؤمن ويقلبه من حال الى حال كان يردد به من حالة الفقر الى حالة الغناء ومن الغناء الى حالة الفقر ومن حالة الصحة الى المرض ومن حالة الرخا الى الشدة وهكذا يردده باحواله و اطواره وشؤوناته التي تقتضيه النشأة الدنياوية الى ان يسأم حياة الدنيا ويغضها ويميل الى الآخرة و احوالها حتى تكون موته برضاه ولذا قال تعالى ما ترددت في شيء بتقلبه من حال الى حال ومن طور الى طور كترددى المؤمن باحواله و اطواره لانه يكره الموت والخروج من هذه الدنيا مع ان خروجه هو المصلحة له في دينه و آخرته ولو اقبض روحه من غير رضاه يسوؤه وانا اكره مساءته مع ان الخروج هو المصلحة فاردد به في هذه الاحوال و الاطوار الى ان يرضى الخروج الذى هو الصلاح و لذا لم يرض

ابراهيم(ع) حتى اراه الله تعالى ملك الموت بصورة شيخ هرم قد احدودب ظهره و سالت دمعتة و ماء انفه و سقطت قوته و ذهبت طاقته ثم رضى بعد ذلك بالموت و كذلك موسى على نبينا و آله و عليه السلام و قصته مشهورة فبالجملة جميع الانبياء و الاولياء كرهوا الموت و لم يرضوا الا بالانحاء و الترددات فى احوالهم و الانقلابات فى اوضاعهم فى انفسهم و من غيرهم ماعدا نبينا و امامنا امير المؤمنين عليهما الصلوة و السلام فان النبى(ص) قد استأذنه ملك الموت و خيرته عن الله تعالى فى البقاء فى الدنيا ابد الدهر و لا ينقص من حظه عند الله مثقال ذرة و الخروج عن الدنيا و ملاقة حضرة القدس و السير فى محال الانس فاختر لقاء الله و آثر الاخرة على الدنيا و البقاء فيها و اما امير المؤمنين(ع) فقد سمع منه غير مرة ان ابن ابى طالب انس الى الموت من الطفل بئدى امه و لما ضرب(ع) قال فزت و رب الكعبة .

و اما باقى الانبياء و الاولياء فلا ان اردت تفصيل الامر فى ذلك انظر كتاب معالم الزلفى للسيد هاشم البحرانى تجد من ذلك شطرا و افيا فالولى الذى لا يرضى بالموت يردده الله باحواله و يقلبه باطواره الى ان يرضى فيقبض روحه و هنا معنى اخر يرجع الى ذكرنا سابقا فى البداء و نسبتة الى الله تعالى و حيث كان هذا التردد كالاسف بيد الولى الذى اليه امر الموت و الحيوة و اليه الاياب و عليه الحساب و هو يتردد فى قبض روح المؤمن حتى يرضى فنسب ذلك التردد اليه سبحانه تكريما و تعظيما لوليه كما نسب اليه الروح و البيت و الحزن و المكر و البيعة و غيرها من الامور التى يتعالى جلال شأنه العظيم عن الاتصاف بها و يصح اتصاف وليه بها فينسب اليه وصف وليه شرفا و كرامة و مزيدا فافهم و قد فتحت لك بابا و اسعا من العلم يفتح منه الف باب فى معرفة الايات و الاخبار الواردة عن السادات الاطياب(ع) فى المبدأ و الاياب .

قال سلمه الله تعالى:السؤال الثامن - حروف اسماء كه گويا در الفاظ مستعمل است چيست قديم است يا حادث چند نوع است كونى است يا

امكاني در اين صورت اسماء حروفات جلاليه را اشاره داشته داريد .
اقول الاسم مشتق من الوسم و هو العلامة و السمة على المسمى و المتوسم هو الناظر في تلك السمات و العلامات و الشاهد لتلك الاسماء و الصفات مما يدل على الاشياء في انفسها من حيث سعادتها و شقاوتها و من حيث حسننها و قبحها و قد قال تعالى يعرف المجرمون بسيماهم و قال تعالى سيماهم في وجوههم من اثر السجود و مما يدل على الحق سبحانه من مشاهدة الايات المرئية في الافاق و في انفس الخلايق من قوله تعالى سنيهم اياتنا في الافاق و في انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق فعلى هذا كل اثر يدل على مؤثره و حيث كانت الموجودات الممكنة اثار فعله تعالى و اشعة انوار فيضه كانت المخلوقات كلها اسماء دالات على الحق سبحانه فعلى هذا فالاسماء على قسمين اسماء لفظية و اسماء كونية و جودية معنوية او الاسماء كلها لفظية لان اللفظ في اللغة بمعنى الرمي كما قيل اكلت التمرة و لفظت النواة و الموجودات كلها قد رميت من فعله تعالى فكلها ملفوظة من فعله تعالى و رميها احداثها و ايجادها و اخراجها من عالم الامكان و رميها في عالم الكون و هذا اللفظ على قسمين تدوينية كالاسماء الحسنی المكتوبة في القرآن و في غيره و تكوينية و هي ذوات الموجودات و تلك الذوات حيث كانت ممكنة و كل ممكن زوج تركيبی مركب من المراتب الكثيرة و تلك المراتب اجزاء ذات ذلك الاسم الكونى اللفظى او اللفظى و تلك الاجزاء حروفه قد تقوم الاسم بها فهي تابعة في مقام و متبوعة في مقام و هو مقام الظاهر بزعمهم ان الجزء مقدم على الكل و تلك الحروف التي تألفت منها الاسم التكويني و الاسم التدويني كيف يعقل ان تكون قديمة لان القديم يأبى عن الكثرة و الاختلاف و الاقتران و الاجتماع و لعمرى ان ذلك غنى عن البيان و لا يحتاج الى اقامة البينة و البرهان و ان اريد بالحروف الاعيان الثابتة لانها بالظهور و الاقتران تكون منشأة الاسماء فان مقام الاسماء عندهم مقام الواحدية و هي مرتبة الاعيان الثابتة و ان ارادوا بالحروف هذا المعنى فلا ريب انها حادثة فان التعدد يتنافى القدم فان نفوا التعدد رأسا و

لم يثبتوا في الذات غيره فبطل قولهم الاعيان الثابتة و انها مستجنة في غيب الذات استجنان الشجرة في النواة او مندرجة فيها اندراج اللوازم في الملزومات و كل ذلك منافية مع كونها الاعيان الثابتة و ان قالوا ان ذلك في مقام التعبير كما يقول ان العلم و القدرة عين الذات بلا تعدد نقول ان تلك الصفات لمحض التعبير و الذات واحدة فان كان حال الاعيان هي حال تلك الصفات فيبطل بذلك جميع اللوازم التي هي مقتضى التحول بالاعيان الثابتة من اثبات العلم بالاشياء قبل وجودها و معرفة سر القدر و سر سر القدر و ليس هنا موضع استقصاء القول في هذه المسألة و قد اقمنا على بطلانها براهين عقلية و نقلية في عدة مواضع من كتبنا و رسائلنا و مباحثاتنا و اجوبتنا للمسائل و الحاصل ان حروف الاسماء كلها حادثة ليست بقديمة و هي انحاء و انواع منها الحروف الامكانية و هي ذكر الاشياء كلها في المشية المعبر عنه بالعلم الامكاني و الاعيان الثابتة الامكانية و هذه حروف المشية و الارادة و الولاية و هي الاسم الاعظم الاعظم الاعظم و تلك الاذكار حروفها و هي الشمس المضئنة تحت قعر بحر القدر و منها الحروف التي تالفت منها الكلمة التي انزجر لها العمق الاكبر و هي الرتبة الثالثة منها فالاولى النقطة و الثانية الالف و الثالثة الحروف العاليات و الرابعة تمام الكلمة التامة و منها الحروف التي تالفت منها الكلمات الكونية و هي ثمانية و عشرون كلمة كل كلمة مشتملة على حروف بحسب عالمها تابعة لعالمها و لولا خوف الاطالة و لما بي من الكسالة لاطلقت عنان القلم في هذا الميدان و شرحت امر هذا الشأن و فيما ذكرنا كفاية لاولى الدراية .

و اما حروف الاسماء اللفظية التدوينية فلا ريب ان كل حرف منها اشارة الى امور غيبية و اطوار الهية اما سمعت ما ورد في بسم الله الرحمن الرحيم: ان الباء بهاء الله و السين سناء الله و الميم ملك الله و في رواية مجد الله و الله الالف الاء الله على خلقه من النعيم بولايتنا و اللام الزام خلقه و لايتنا و الهاء هوان لمن خالف و لايتنا الحديث ، و قال الباقر (ع) في تفسير قل هو الله احد: ان الهاء اشارة الى تثبيت الثابت و الواو اشارة الى الغايب عن درك الحواس و اللام دليل على

الهيئة بانه هو الله و الالف و اللام مدغمان لا يظهران على اللسان و لا يقعان فى السمع و يظهران فى الكتابة دليلان على ان الهيته بلطفه خافية لا يدرك بالحواس و لاتقع فى لسان واصف و لا اذن سامع لان تفسير الاله هو الذى اله الخلق عن درك مائته و كيفيته بحس او بوهم بل مبدع الاوهام و خالق الحواس و انما يظهر لك عند الكتابة دليل على ان الله سبحانه اظهر ربوبيته فى ابداع الخلق و تركيب ارواحهم اللطيفة فى اجسادهم الكثيفة فاذا نظر عبد الى نفسه لم ير روحه كما ان لام الصمد لم يتبين و لم تدخل فى حاسة من الحواس الخمسة فاذا نظر الى الكتابة ظهر له ما خفى و لطف فمتى تفكر العبد فى مائة البارى و فى كيفيته اله فيه و تحير و لم تحط فكرته بشىء يتصور له لانه عز و جل خالق الصور فاذا نظر الى خلقه يثبت له انه عز و جل خالقهم و مركب ارواحهم فى اجسادهم و اما الصاد فدليل على انه عز و جل صادق و قوله صدق و كلامه صدق و دعا عباده الى اتباع الصدق بالصدق و وعد بالصدق دار الصدق و اما الميم فدليل على ملكه و انه الملك الحق لم يزل و لا يزال و لا يزول ملكه و اما الدال فدليل على دوام ملكه و انه عز و جل دائم تعالى عن الكون و الزوال بل هو الله عز و جل مكون الكائنات الذى كان بتكوينه كل كائن ثم قال (ع) لو وجدت لعلمى الذى اتانى الله عز و جل حملة لنشرت التوحيد و الدين و الاسلام و الايمان و الشرايع من الصمد و كيف لى بذلك و لم يجد جدى امير المؤمنين (ع) حملة لعلمه حتى كان يقول على المنبر سلونى قبل ان تفقدونى فان ما بين الجوانح منى علما جما آه آه آه لا اجد من يحمله الا و انى عليكم الحجة البالغة فلاتولوا قوما غضب الله عليهم قد يشسوا من الاخرة كما يشس الكفار من اصحاب القبور و اقتصرت فى بيان الاشارات بحروف الاسماء الحسنى على ذكر الحديث الشريف فان فيه اشارة الى نوع المقصود و لو اردنا شرح جميع الحروف لطال و لادى الى ذكر ما لا ينبغي اذ لا كل ما يعلم يقال و لا كل ما يقال حان وقته و لا كل ما حان وقته حضر اهله .

قال سلمه الله تعالى: السؤال التاسع - بيان فرمايند در شب معراج كه سبحان القديم فرمان بنماز عباد بر رسول داد در عرض راه پس چرا موسى(ع) عدم طاقت امت را بر رسول نشان داد رجعت بمقام كرد تا تخفيف نماز شد چرا ساير انبياء(ع) نشد و چرا نماز پنجاه ركعت شد آيا نبى(ص) عالم نبود كه موسى(ع) عدم طاقت عبادت ايشان را انشاء كرد با وجود اينكه از موسى(ع) انبياء مقرب تر در علم بود خصوصا محمد(ص).

اقول هذا السؤال ينحل الى مسائل: الاولى لم قبل نبينا(ص) الخمسين و لم يسأل الله التخفيف حتى كان غيره يظهر له عدم طاقة امته و يسألوا ان يرجع و يسأل التخفيف للامة مع انه اولى بذلك، الثانية لم اختص نبى الله موسى(ع) دون(ظ) غيره من الانبياء بذلك مع ان فيهم من هو اشرف و افضل من موسى(ع)، الثالثة لم فرضت الصلوة خمسين من دون زيادة و نقيصة.

اما الجواب عن الاولى فاعلم ان رسول الله(ص) له مقام المحبة و الحب يقتضى ان يخضع و ينقاد و يقبل كل ما يصدر من المحبوب عليه و لذا كان جميع الانبياء(ع) لما اوحى الله اليهم فى اول النبوة و البعثة بمضمون قوله تعالى ان تبدوا ما فى انفسكم او تخفوه يحاسبكم به الله كانوا يستصعبون ذلك على امتهم و يقولون ان امتنا لاتقوى على تحمل ذلك فان التجنب عن حديث النفس اصعب ما يكون فمن جهة ابائهم(ع) عن القبول و استصعابهم ذلك على امتهم كان يلزمهم الله بذلك فكانت الامم الماضية اذا قصدت شرا او معصية يكتب عليهم ذلك و ان لم يفعلوا و يظهر فى الخارج و اما نبينا(ص) حيث كان حبيبا و له المحبة لاتجتمع من الاستصعاب و الاستئثار لامر المحبوب فلما عرض الله سبحانه على نبيه مضمون الاية قبلها صلى الله عليه و آله عن صميم القلب و اللسان فقال تعالى آمن الرسول بما انزل اليه من ربه ثم قال صلى الله عليه و آله اجابة عن المؤمنين(ع) و المؤمنون كل آمن بالله الاية، و كذلك لما فرض سبحانه على امته خمسين صلوة قبلها كما هو مقتضى المحبة ان لايقترح على حبيبه فلا يقتضى مقامه(ص) الا ان يقبل كل ما يامر الحق سبحانه لانه الحبيب و

المحب كما وصف الشاعر نظم :

و حيوتكم و حيوتكم قسما و في عمرى بغير حيوتكم لم احلف
لو كان روحى فى يدى و وهبتها لمبشر لوصالكم لم انصف

فلا يسعه (ص) الا القبول لنفسه و لامته و قد فعل على موجب مقامه جزاه الله عن امته خير ما جازى نبيا عن امته .

و اما الجواب عن المسألة الثانية فاعلم ان نبى الله موسى (ع) قد ابتلى دون الانبياء (ع) بقوم لجوج عنود عسوف ظلوم فان كان ساير الانبياء (ع) قد ابتلوا باذيتهم من كفار امتهم فهو (ع) قد ابتلى بالمؤمنين من امته الا ترى انه (ع) لما انجاهم من اذية فرعون و قد كان يذبح ابناءهم و يستحيى نساءهم و اظهر لهم تسع ايات ظاهرات دالات على نبوته و صدق دعوته فلما وصلوا الى البحر و اعقبهم فرعون و جنوده و يبس لهم البحر و قال لهم ادخلوا فابوا لانهم اثنا عشر سبطا و ارادوا ان يكون لكل سبط طريق اخر لا يختلط كل فرقة مع الاخرى فلما جعل (ع) اثنى عشر طريقا مسلكا بحيث كل مسلك لا يرى السالك فيه السالك فى غيره ابوا ان يدخلوا لانهم لا بد ان يرى كل فرقة الاخرى فجعل (ع) المسالك شبابيك و هذا و فرعون و راءهم فلما خرجوا من البحر و اتوا على قوم يعكفون على اصنام لهم قالوا يا موسى اجعل لنا الهة كما لهم آلهة و بالجملة لاجابة قوم موسى و عنادهم و عتوهم و حمقهم و سوء رأيهم و قلة ديانتهم و عدم معرفتهم معلوم لا يحتاج الى بسط و شرح و لذا لما عرف موسى ان امته محمد (ص) اوجب الله عليهم خمسين صلوة اشفق على النبى (ص) و على الامة فسأل التخفيف و التمس منه صلى الله عليه و آله فاجاب ملتسمه و سأل التخفيف عن الله تعالى روى الصدوق فى التوحيد بالاستناد عن زيد بن على بن الحسين عليهما السلام قال سألت ابي زين العابدين فقلت له يا ابيه اخبرنا عن جدنا رسول الله (ص) لما عرج به الى السماء و امره ربه بخمسين صلوة كيف لم يسأله التخفيف عن امته حتى قال له موسى بن عمران ارجع الى ربك فاسأله التخفيف و ان امتك لا تطيق ذلك فقال (ع) ان رسول الله (ص) لا يقترح على ربه عز و جل و

لايراجعه فى شىء يأمره به فلما سأل موسى ذلك كان شفيحاً لامته اليه لم يجز له رد شفاعته فرجع الى ربه فسأله التخفيف الى ان ردها الى خمس صلوات وقال فقلت يا ابيه فلم لا يرجع ربه فلم يسأل التخفيف بعد خمس صلوة (صلوات ظ) فقال يا بنى اراد صلى الله عليه وآله ان يحصل الامة التخفيف مع اجر خمسين صلوة لقوله عز وجل من جاء بالحسنة فله عشر امثالها الا ترى انه لما اهبط الى الارض نزل عليه جبرئيل فقال يا محمد (ص) ان ربك يقرؤك السلام ويقول انها خمس بخمسين ما يبدل القول لى وما انا بظلام للعبيد .

واما الجواب عن المسألة الثالثة فاعلم ان اصول المراتب فى الانسان وفى العالم خمسون لان كل شىء مركب من العناصر الاربعة وله طبيعة مؤلفة متمزجة مركبة تسمى بالطبيعة الخامسة المعبر عنها بالمزاج وهذه الخمسة قد جعلها الله سبحانه فى عشر خزائن من الخزائن التى قال سبحانه وان من شىء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم وتلك الخزائن كلياتها عشرة كاملة الاولى الامكان الثانية الكون اى الوجود المعبر عنه بالفؤاد والثالثة العقل بمراتبه الثلاثة من العقل المرتفع والمستوى والمنخفض الرابعة الروح اى الرقيقة وورق الآس الخامسة النفس بمراتبه السبع والاربع السادسة الطبيعة السابعة المادة جوهر الهباء والثامنة المثل البدن النورانى والتاسعة الجسم الطبيعى والعاشرة الجسم التعليمى وهو العرض من المقولات التسع وكل مرتبة من هذه العشر توجد فيها تلك الخمسة كل مرتبة بحسبها فالحاصل من الخمسة والعشرة خمسون فاذا تحققت هذه المراتب احب الله سبحانه ان يكون لكل مرتبة صلوة حتى تشرق الانوار من الصلوة التى هى خير موضوع على قابلية الانسان ليستحق زيادة الاكرام من الملك العلام والخمسة تقوم مقام الخمسين كما فى الحديث المتقدم لقوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر امثالها وهنا وجه اخر روى عنهم عليهم السلام صريحا ان ساعات الليل والنهار اربعة وعشرون وجعل لكل ساعة ركعتان فصار المجموع ثمانية واربعين وللشفق ايضاً ركعتان فالمجموع خمسون وبالجملة وجوه الخمسين كثيرة اقتصرنا على

ما ذكرنا حذرا عن التطويل ولعدم الفراغ .

قال سلمه الله تعالى: السؤال العاشر - بيان فرمائيد كه وجود تشريعى و وجود تكوينى كدام است .

اقول اعلم ان امر الله سبحانه لا بد ان يكون على طبق الحكمة من امر محكم و نظام متقن فالوجود التشريعى يراد به الاحكام الشرعية من الاعمال فانها متقومة بمادة و صورة مادتها امر الله سبحانه التشريعى مثل صل و زك و حج و افعل الخير و صورتها عمل العبد و هيئة تكونه و انصداره من العبد فتلك المادة و الصورة تحقق و تأصل و تجوهر و يظهر يوم القيامة جالسا لصاحبه كل الخير و فعل الشر متقوم من عكس الامر و ظله و هو مادته و هيئة عمله صورته و بهما يتحقق مادته من الامر الشرعى و اما الوجود التكوينى فهى الشىء المركب من المادة و الصورة مادته اثر الامر و هى كمن و صورته انصدار الشىء و هيئة كينونته و هى يكون فبتلك المادة و الصورة تمام الشىء فاذا تحقق هذا الكون المسمى بالوجود الكونى تستمد و تترقى اما الى الدرجات العالية و الامدادات الحقيقية او الى الدرجات السافلة و ما يظهر من احكام الخذلان بالوجود الشرعى اصلا و عكسا و كلما يتمسك بالوجود الشرعى يتقوى و يزداد نورا و بهاء و حسنا و ضياء لان الوجود الشرعى روح الوجود التكوينى جالب له النور من المبدأ الحق كالبلور الجالب الجامع لاشراق الشمس حتى تظهر اثار الحرارة باكمل مراتبها التى هى الاحراق فالوجود الشرعى حيث انه من جهة الحق و وجهه الى الحق سبحانه و جاذب و جالب الفيض منه سبحانه الى الوجود الكونى كان روحا للوجود الكونى و اصلا له و ان كان اصلهما شيئا واحدا فان الوجود الكونى اثر الفعل و الوجود الشرعى ايضا اثر الفعل الا ان الفعل الثانى من جهة جذب المدد من الله سبحانه و الفعل الاول من جهة الكينونة و الهوية و بين المقامين فرق واضح بين و الكلام فى هذا المقام طويل الذيل و ممتد السيل اقتصرنا على ما ذكرنا فان فيه كفاية للمستوضح المسترشد .

قال سلمه الله تعالى: السؤال الحادى عشر - بيان نمائيد كه در شب معراج حضرت رسالت پناه صلى الله عليه و آله در عرش هفتاد هزار قنديل ديد كه در ميانه يكي از آنها ما سوى الله بود آيا در ديگران چه بود.

اقول الذى وقفت من الرواية فى هذا المقام ان رسول الله (ص) رأى الف قنديل معلقا بالعرش سمواتكم و ارضوكم كلها فى قنديل واحد و اما انه رأى صلى الله عليه و آله سبعين الف قنديل و كل ما سوى الله فى قنديل فالذى اعتقد و اجزم ان الجزء الاخير ليس من الحديث و لا كلام عاقل فان ما سوى الله اذا كان فى قنديل واحد فباقي القناديل ما هو هل هو حادث او قديم فان كان حادثا كان ما سوى الله و ان كان قديما كان مع الله آلهة اخرى و اظن ان المذكور فى الحديث ان عالمكم فى قنديل واحد و اشتهر عند الناس ان العالم اسم لما سوى الله و لم يعلموا ان العالم كما يطلق على ما سوى الله يطلق على كل نوع من انواع الموجودات الا تراهم يقولون عالم العقول عالم النفوس عالم الارواح عالم النار عالم الهواء عالم الماء عالم التراب و بالجملة فالمراد بالعرش هو العرش الاعظم الاعلى اى المشية و الارادة و الاختراع و الولاية المطلقة و الحقيقة المحمدية و القناديل مراتب الموجودات و معنى تعلقها عليها ارتباطها بتلك الحقيقة المقدسة صلى الله عليه و آله و تحققها و تقومها و تدوتها بها و الالف المراتب الحاصلة من المراتب العشر التى ذكرناها اذا ربت فىكون الحاصل مائة و اذا كعبت المئة او لوحظت فى العشر قبضات التى خلق كل من مراتب تلك المئة منها و يكون الحاصل الفا و اما السبعون الالف فانما يكون بملاحظة الكيان الثلاثة مع الكيفيات الاربع التى جميعها سبعة فى ذلك الالف المذكور و يكون الحاصل من المجموع سبعة الالف و اذا فصلت السبعة فى الرتبة الثانية كانت سبعين فكان المجموع سبعين الفا على مقتضى الرواية التى ذكرها جنابك و معنى ان سمواتكم و ارضكم فى قنديل واحد ان احد القناديل المعبر عنها بالمراتب عالم الاجسام و السموات السبع و الارضون السبع و ما فيهما و ما بينهما كلها فى عالم الاجسام و هو احد القناديل فلك ان تقول كما نقلنا فى الحديث و

لك ان تقول في كل قنديل عالم مستقل برأسه فان المراد بالعالم المستقل برأسه
احدى المراتب و المقامات من الاطوار الوجودية فافهم فهمك الله تعالى و
السلام خير ختام، تمت .

رسالة في جواب بعض اهل الاحساء

من مصنفات

السيد الاجل الاوحد المرحوم

السيد كاظم بن السيد قاسم الحسيني الرشتي

اعلى الله مقامه

فهرس مسائل السائل

- الاولى: ما يقول سيدنا و مولانا فى مثل قوله تعالى قل لا يعلم من فى السموات و الارض الغيب الا الله و قوله تعالى و لو كنت اعلم الغيب لاستكثرت من الخير و مامسنى السوء، ان انا الا نذير مبين و قوله تعالى و لا اعلم الغيب و امثالها مما يدل صريحا على نفي علم الغيب عن النبى فضلا عن الائمة مع ان صحاح الاخبار عن الائمة مستفيضة بثبوته لهم سلام الله عليهم فاين باب العرض و ما وجه
- الفرض ٣٦٢
- الثانية - نريد فهم انهم علة فاعلية من كتاب الله او سنة نبيه و اهل بيت نبيه (ص) و ازاحة شبهة المعاندين الجاهلين على وجه يتضح بيانه لذى عقل ٣٦٣
- الثالثة - ما معنى ما ورد ان هذه الحمرة رثيت بعد قتل الحسين (ع) و لم تر قبله اليس هى من كرة البخار ٣٦٦
- الرابعة - قد جاءت الآيات و الروايات بوجوب الرضا بقضاء الله و قدره مع ورودها بوجوب كراهة المعاصى و اهلها فان كانت المعاصى بقضاء الله و قدره جاء التناقض و ان كان بغير قضاء و لا قدر فذلك قدح فى التوحيد فما وجه الجمع و التوافق بين الكراهة و الرضا و بماذا يزول التناقض و التخالف فى القدر و القضاء تفضلوا علينا بدفع الاشكال و رفع المحال ٣٦٧
- هل يجوز التلفظ بالنية فى الصلوة ام لا ٣٦٩
- الاحكام التى ذكروها فى الضالة اذا كانت شاة هل تجرى فى المعزى الذكران ام لا و هل يرجع الاخذ بالانفاق ام لا و ما الحكم لو كان اللقيط نفع بظهره او دره او خدمته ٣٧٠

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد وآله الطاهرين .

اما بعد فان العبد الجانى و الاسير الفانى محمد كاظم (كاظم خل) بن قاسم الحسينى الرشتى يقدم العذر اليكم من بسط المقال و شرح حقيقة الحال لما انا عليه من تصادم الامراض و تراكم الاعراض و اختلال البال و اغتشاش الاحوال و حدوث الموانع من استقامة الحال و لكنى آت بما هو الميسور فانه لا يسقط بالمعسور اجابة لمتمسكم و اداء لمقترحكم و الله المستعان و عليه التكلان .

قال سلمه الله : ما يقول سيدنا و مولانا فى مثل قوله تعالى قل لا يعلم من فى السموات و الارض الغيب الا الله و قوله تعالى و لو كنت اعلم الغيب لاستكثرت من الخير و مامسنى سوء ، ان انا الا نذير مبين و قوله تعالى و لا اعلم الغيب و امثالها مما يدل صريحا على نفى علم الغيب عن النبى فضلا عن الائمة مع ان صحاح الاخبار عن الائمة (الائمة الاطهار خل) مستفيضة بثبوتهم لهم سلام الله عليهم فاين باب العرض و ما وجه الفرض .

الجواب (اقول خل) اعلم ان له اطلاقان (اطلاقين ظ) مرة يطلق و يراد به ما لم يلبس حلة الكون و لم يدخل فى عالم الوجود و مرة يطلق و يراد به ما هو الغايب عن عالم الشهادة و الاجسام من مكنونات عالم الارواح و الاشباح و مستجنات عالم الانوار و مستسرات عالم الحقايق و سر الكلمة التى انزجر لها العمق الاكبر بنفسها و حروفها و الفها و نقطتها و لب النقطة و غيرها من المراتب فالغيب بالمعنى الاول لا يعلمه احد الا الله سبحانه و تعالى فاذا اوجد شيئا من ذلك علمهم اياه و هو العلم الذى لا يحيطون بشيء منه الا بما شاء الله كونه و عينه فى عالم الاكوان و الاعيان فى اى (اى عالم من خل) عوالم الالف و اما الغيب الذى يعلمونه بتعليم الله سبحانه و هو الغيب بالمعنى الثانى فان جميع

العوالم كلها حاضرة لديهم مشهورة عندهم لانهم خلفاء الله و امانؤه على كل حال فلا يعقل جهل الولى للمولى عليه و الى هذا الغيب يشير ما فى الصحاح المستفيضة و الاخبار المتكاثرة بل المتواترة و قد نص سبحانه و تعالى على ذلك بقوله عز من قائل و ما كان الله ليطلعكم على الغيب و لكن الله يجتبي من رسله من يشاء و هم سلام الله عليهم هم المرْتَضُونَ المجْتَبُونَ لا يسبقهم سابق و لا يلحقهم لاحق فقوله تعالى قل لا يعلم من فى السموات و الارض الغيب الا الله يريد الغيب بالمعنى الاول مما يجرى عليه احكام البداء فان الاحوال المغيرة الجارية على الاشياء قبل وجوداتها لا يعلمها احد الا الله و هو الاجل المسمى الذى اشار اليه بقوله (اشار بقوله خل) عز و جل ثم قضى اجلا و اجل مسمى عنده و اما الغيب الذى يعلمونه فهو من المحتومات التى دخلت فى عالم الكون و لبست حلة الوجود و لم يجر عليه المحو و الاثبات و اما المشروطات التى يجرى عليها المحو و الاثبات تتوقف على شرايط و اسباب و علل و معدات و متممات مما لم توجد بعد فهذه لا يعلمونه الا اذا وجدت اسبابها و عللها و شرايطها بايجاد الله و تعليمه سبحانه بواسطة الحملة اى حملة العلوم على اختلاف مراتبهم و هى العلوم التى تتجدد عندهم فى لياالى القدر و لياالى الجمعة و آنا فآن (فآنأ ظ) لان فعله سبحانه دائم الافاضة و هم واقفون على فوارة باب الفيض فلا نفاذ له و لا انقطاع و قد قال مولانا و استادنا فى هذا المعنى شعرا و قد اجاد و افاد و هو هذا:

فراحتا الدهر من ففضاض جودهم

مملوءتان و ما للفيض تعطيلُ

و الكلام فى هذا المقام طويل و فيما ذكرنا كفاية .

قال سلمه الله تعالى: الثانية - نريد فهم انهم علة فاعلية من كتاب الله او سنة نبيه و اهل بيت نبيه سلام الله عليهم و ازاحة شبهة المعاندين الجاهلين على وجه يتضح بيانه لذى عقل .

اقول اعلم ان الذى يقول انهم(ع)علة فاعلية لا يريد انهم فاعلون بالاستقلال او بالوكالة او بالتفويض بل الفاعل له اطلاقان يطلق ويراد به الذات ويطلق ويراد به السبب و المعد و الموصل و الواسطة الا ترى ان الله سبحانه افصح عن هذا المعنى فى مواضع من القرآن منها قوله تعالى انه لقول رسول كريم اى القرآن و لا شك عند جميع المسلمين ان القرآن قول الله و كلامه و قد نسبه الى الرسول و قال انه قول(قوله خل)سواء فسر الرسول بجبرائيل او النبى(ص)و لا شك ان كل واحد منهما(منهما ليس خل)قائلا للقرآن بل القائل هو الله سبحانه و انما هما سبب الوصول الى الخلق عن الله سبحانه و قد سماه سبحانه و تعالى قائلا للقرآن و منها قوله فويل للذين يكتبون الكتاب بايديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به ثمنا قليلا فويل لهم مما كتبت ايديهم و ويل لهم مما يكسبون فجعل سبحانه فى الاول الاشخاص هم الفاعلين و نسب الفعل اليهم و جعل اليد سببا موصلا و واسطة مفيضة ثم نسب الفعل الى اليد و جعلها فاعلة فى قوله تعالى كتبت ايديهم فان الايدى فاعل كتبت و منها قوله تعالى الله يتوفى الانفس حين موتها فنسب التوفى الى نفسه تعالى ثم قال الذين تتوفىهم الملائكة ثم قال قل يتوفىكم ملك الموت الذى و كل بكم فنسب التوفى الى الملائكة فى الاول و ملك الموت فى الثانى و لا ريب ان الملائكة ليسوا شركاء مع الله و لا هم فاعلون بالاستقلال و لا فوض الامر اليهم بل ليسوا الاسباب فنسب الفعل الى السبب و امثال ذلك كثيرة فى كتاب الله و فى احاديث آل الله سلام الله عليهم و فى امثال العرب و اشعارهم و محاوراتهم و انكار هذا الاطلاق كانه مصادمة للضرورى و مزاحمة للبديهى فاذا عرفت ذلك فاعلم ان الذى يرى آل محمد سلام الله عليهم السبب الاعظم فى خلق العالم و انهم المقدمون(مقدمون خل)فى الابدان و انه ماسبقهم سابق و للاحقهم لاحق و لا طمع فى ادراكهم طامع لان الخير اذا ذكر هم اصله و معدنه و مأواه و منتهاه و ان الحق لهم و معهم و فيهم و اليهم و ان الخلايق من الانبياء و ما دونهم من ساير الموجودات من فاضل شعاع انوارهم فالذى يرى ذلك و يعتقد فى حقهم ما

هنالك له ان يطلق عليهم العلة الفاعلية بمعنى السببية و لاظن احدا من الفرقة المحقة الا من سبقت فيه الشبهة او استحوذ عليه الشيطان بالعناد و اللجاج ينكر هذا المعنى و لعمرى ان كون على اميرالمومنين(ع) يد الله قد ملأ الاصقاع و خرق الاسماع و لايشك فيه احد و هو صريح الزيارات المتداولة المشهورة الواردة عن سادات البريات و الله سبحانه في كتابه الكريم يقول و قالت اليهود يد الله مغلولة غلت ايديهم و لعنوا بما قالوا بل يدها مبسوطتان هذا رد على اليهود الذين زعموا ان الله سبحانه قد فرغ من امر الخلق و الرزق و الاحياء و الاماتة و كانوا عن ذلك بغل ايدين لظهور ان اليد سبب الافاضة و الامدادات و قد لعنهم الله سبحانه و كذبهم و ذكر ان يديه مبسوطتان بالافاضة و الايجاد و قد قام اجماع الفرقة المحقة على ان يد الله هو اميرالمومنين(ع) فيكون هو السبب الاعظم في الافاضة بنص من الله سبحانه و في زيارة الحسين(ع) المذكورة في جميع كتب المزار مما وقفت عليه في زيارته(ع) المروية عن الصادق(ع) الى ان قال(ع) ارادة الرب في مقادير اموره تهبط اليكم و يصدر من بيوتكم الصادر عما فصل من احكام العباد و قد ثبت عند اهل العلم من اهل النقل ان الجمع المضاف يفيد العموم الاستغراقى و ان المصدر المضاف كذلك و الجمع المحلى باللام كذلك فاذن جميع ارادات الله سبحانه في كونى التشريعى و التكوينى في جميع مقادير جميع الامور من الكائنات و الحوادث تهبط اليهم و هم(ع) محلها و موقعها و بهم تصل الى ما شاء الله سبحانه و تعالى من خلقه و قد صرح سيدنا و مولانا الحسين(ع) في قنوته على ما رواه سيد بن طاووس(ره) في مهج الدعوات بقوله(ع) الهى انت الذى جعلت قلوب اوليائك مكمنا لارادتك و محلا لمشيتك فاذا شئت ما تشاء حركت من سرائرهم كوامن ما اكنمت فيهم و الكلام فى هذا المقام طويل و قد افردنا رسالة فى تحقيق هذه المسألة الشريفة بما لا مزيد عليه و قد كتب شيخنا المرحوم المقدس الممجد الشيخ محمد آل عبدالجبار كتبا متعددة فى هذا الشأن ما بين مطول و مختصر و هى عندكم موجودة فانظروا فيها يتبين لكم نوع المطلب و بيانه من الكتاب و السنة و ضرورة المذهب و انا فى

واسع العذر في اشباع الكلام فيها ورد ما عسى ان يتوهم عليها لكثرة الامراض و لورود الاعراض و الحمد لله على كل حال .

قال سلمه الله تعالى: ما معنى ما ورد ان هذه الحمرة رثيت بعد قتل الحسين سلام الله عليه ولم ترقبه اليس هي من كرة البخار .
اقول بل (بلى خ ل) هي من كرة البخار الممتزج بالهباء و الغبار المتصاعد الى الجو المحتبس بين السماء و الارض من مسافة سبعة عشر فرسخ (فرسخا ظ) و ثلث فاذا كثر الغبار و البخار تكثر الحمرة لاحتباس شعاع الشمس فيه المقتضية لها باعتبار مزج صفرة نور الشمس بياض رطوبات البخارية الحاملة للاجزاء الهوائية المتولدة منهما الحمرة كالزنجفر المتولد من الكبريت الاصفر و الزبيق الابيض و اذا قل البخار و الغبار و صفا الجو قلت الحمرة بل لم تر و لما قتل مولانا و سيدنا الحسين (ع) تزلزلت الارض و اندكت و ضعف تماسكها لهذه المصيبة العظمى و البلية الكبرى و كذلك البخار نموجت و اضطربت و تعظمت (تعظمت ظ) و تلاطمت و كذلك الانهار و الآبار اضطربت و تزلزلت و كذلك الهواء تحرك و اضطرب و كثرة (كثرت خ ل) الابخرة و الادخنة و اجزاء الغبار و تصاعدت فظهر فيها نور الشمس الحامل لنور العرش مستوى الرحمن لظهور الحمرة التي هي لباس الغضب على هذا الخلق المنكوس و لا يزال هذا الاضطراب و هذا التزلزل و لا تزال هذه الحمرة الى ان تدول دولتهم و يظهر مستورهم و ياخذ لثاره فتخفف (فتخف خ ل) الحمرة و لا تزال كذلك الى آخر الرجعات عند ظهور الجنتين المدهامتين فكادت تنقطع لصفاء الارض و سكونها في الجملة لظهور تلك الانوار المشرقة من عالم الاسرار الحاملة لظهور عظمة الملك الجبار و تنقطع كمال الانقطاع يوم القيامة اذا تبدلت الارض غير الارض و هي فضة صافية بيضاء لانقطاع البخار باخذ الثار فافهم فان ذلك عبرة لاولى الابصار و قال (فان قال خ ل) قائل ان هذه الحمرة كانت قبل قتل الحسين (ع) قلت (قلنا خ ل) ربما كانت لكن لا بهذا الظهور و

البروز و اصل كينونتها ايضا كان سببها قتل الحسين(ع) في العالم الاول عالم الذر لما نفذت كلمة الله سبحانه بقتله(ع) لامور استحكمت اسبابها في ذلك العالم و قد اشرنا الى بعض تلك الاسباب في رسالتنا اسرار الشهادة و نسختها توجد في القظيف فلما عرض قتله(ع) في ذلك العالم على الخلق انهدت اركان الخلق و تزلزلت تكاد السموات يتفطرن منه و تنشق الارض و تخر الجبال هدا فضعت الاشياء و تضعضعت لهذا الخبر الشنيع و ضعفت الارض عن التماسك فثار الغبار لظهور الاحمرار الدال على غضب العظيم الجبار على الخلق فكان(الجبار فكان خل) اصل وجود الحمرة في المشرق و المغرب قتل الحسين(ع) سيد شباب اهل الجنة و لكن لما اقترن الخبر بالعيان ظهرت(اظهرت خل) الحمرة و غلظت بظهور اسبابها و عالمها فافهم .

قال سلمه الله تعالى:الرابعة - قد جاءت الآيات و الروايات بوجوب الرضا بقضاء الله و قدره مع ورودها بوجوب كراهة المعاصي و اهلها فان كانت المعاصي بقضاء الله و قدره جاء التناقض و ان كان بغير قضاء و لا قدر فذلك قدح في التوحيد فما وجه الجمع و التوافق بين الكراهة و الرضا و بماذا يزول التناقض و التخالف في القدر و القضاء تفضلوا علينا بدفع الاشكال و رفع (بدفع و رفع خل) المحال .

اقول لا شك و لا ريب ان كل ما لبس حلة الكون و دخل في عالم الوجود من نور و ظلمة و حق و باطل و خير و شر بقضاء الله و قدره كيف و قد قال مولانا الكاظم(ع) على ما رواه ثقة الاسلام انه لا يكون شيء في الارض و لا في السماء الا بسبعة بمشيئة و ارادة و قدر و قضاء و اذن و اجل و كتاب و من زعم انه يقدر على نقص واحدة فقد كفر و في رواية فقد اشرك و هذا شيء معلوم يشهد به المذهب و محكم الكتاب و السنة الا ان القدر ليس حيث تذهب عامة الناس مما يوهم التناقض بين الرضا بالقضاء و القدر و بين كراهة المعاصي و ان كل شيء بقضاء الله و قدره لان القدر هي الحدود التفصيلية و الهندسة الابدادية و

ترتب الاسباب و المسببات و العلل و المعلولات و الشرايط و المشروطات و اللوازم و الملزومات و المتممات و المكملات كل ذلك بالميولات الذاتية و الاقتضاءات الحقيقية مثلا ان الله سبحانه و تعالى جعل لكل امر مقتضى و لكل امر اثر (اثر اخل) و المكلف مختار صحيح الميل مخلى السرب فاذا مال الى عمل و توجه الى امر فيترتب عليه مقتضاه و يظهر له اثره و الله سبحانه ماجبره لذلك العمل و لكنه باختياره لما عمل ذلك العمل ترتب عليه مقتضاه فذلك المقتضى لهذا الاقتضاء من قدر الله سبحانه و ترتب المقتضى على المقتضى من قضاء الله و لا شك ان ما فعله سبحانه و تعالى هو عين الحكمة و الصواب اذ ما جعل الخلق مهملين و لا تركهم سدى معطلين بل جعل لكل شىء آثارا و مقتضيات و لوازم على حسب اقتضاء كينونة ذلك الشىء بما جعله الله سبحانه فيه من سر الاختيار فهو ح راض بما فعله الله سبحانه و تعالى و قدره و قضاة و ان كان كارها لميله الى ذلك الفعل ان كان مما يترتب عليه من سوء القدر و شر القضاء فان قلت ان ذلك الميل ايضا بقضاء الله و قدره فجاء الاشكال قلت نعم ذلك الميل ايضا بقضاء الله و مشيته الا ان المشية على قسمين: مشية حتم و مشية عزم و القدر ايضا كذلك قدر حتم لازم و قدر محبة عازم فقد يشاء شيئا بمشية العزم و لا يشاء (لا يشاؤه اخل) بمشية الحتم كالعكس لان الله سبحانه و تعالى حتم على نفسه و قدر تقدير الازما فى الاشياء ان لا يجبرها و لا يلجأها فى طاعة و لا معصية فاذا مال العبد الى المعصية بشهوته و ميله بحيث لا يرتدع عنها الا بالاجبار و الاكراه و الاجاء فلا يجبره الله سبحانه على تركها لانه ظلم محض يناقى قدرة الله سبحانه و حكمته فجرى قدره سبحانه ان لا يحول بينه و بين فعله و لو شاء ان لا يفعل و يحول بينه و بين فعله لما غلبت مشيته مشية الله و قدره و ذلك معلوم ان شاء الله تعالى بشهادة المذهب و متواتر الكتاب و السنة ففعل العبد بجميع ميولاته و شهواته بقدر الله سبحانه و تعالى لكن لا بالقدر اللازم و القضاء الحتم على المكلف بحيث يلزم الاجبار بل حتم على نفسه سبحانه ان يدع الخلق و ميولاتهم و شهواتهم نعم ربما يعينهم على فعل الخير و ترك الشر

بما لا يلزم الاجبار فاذا استلزم ذلك تركهم و اختيارهم و هو قول مولانا الرضا(ع) ان الله لم يطع باكره و لم يعص بغلبة و هو المالك لما ملكهم و القادر لما اقدرهم(على ما اقدرهم خل) عليه فان ائتمر العبد الى طاعته ليس لهم عنها ساد و لا لهم عنها مانع و ان ائتمر الى معصية فان شاء ان يحول بينها و بينهم فعل و الا فليس هو الذى اوقعهم فيها و ملخص المقال انه يجب الرضا بقضاء الله سبحانه و تعالى و قدره فيما رتب الاشياء عليه و ان كره ما يفعله من المعصية و فعل السوء مثلا ان الله سبحانه خلق السم و جعل فيه على ما هو عليه من قوة حارة(حادثة خل) تقطع ما يباشره من الاجسام اللينة(اللينة خل) مما يفعل بالكيفية فهذا الجعل هو القدر و لكنه نهاك عن تناوله لنفسك او لغيرك فاذا ناولته باختيارك بما جعله الله سبحانه فيك من القدر اللازم ان لا يجبرك على فعل رتب الله عليه مقتضاه و هو تقطع الاعضاء و ازهاق النفس و هذا الترتب هو القضاء و لا شك ان هذا الترتب على مقتضى الحكمة من فعله سبحانه و تعالى محبوب لان خلافه يلزم الظلم و عدم اعطاء كل ذى حق حقه و عدم اجبارك ايضا بهذا الفعل حسن محبوب يجب الرضا به و ميلك الى هذا الفعل القبيح باختيارك(باختيار خل) منك هو المبعوض المكروه و يجب عدم الرضا به فمن حيث انتسابه الى الله سبحانه و تعالى محبوب مطلوب يجب الرضا به و من حيث انتسابه الى نفسه بما يرجع الى اختياره(اختيار خل) و شهوته بما يحفظه الله من كينونته مبعوض مكروه و ذلك هو سر الامر بين الامرين فافهم و ابن عليه امرك اذ ليس وراءه كلام و ليس وراء عبادان قرية و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته^١.

قال سلمه الله تعالى: هل يجوز التلفظ بالنية فى الصلوة ام لا .

اقول النية هى القصد البسيط الداعى لوجود العمل و هذا امر قلبى بلا

^١ المسألان الآتيان موجودتان فقط فى نسخة ٦٤ خ و قد نقلنا ايضا فى مجموعة فتاوى السيد المرحوم اعلى الله مقامه و الرسالة فى ساير النسخ الموجودة تنتهى الى هنا .

اخطار ولا تصور ولا احضار ولا تلفظ فح اذا تلفظ او تصور يقع لغوا و عبثا و تقع الصلوة بالنية التي هي القصد اليها عامدا مختارا و اما اذا جعل التلفظ بالنية مما يجب في الصلوة او في غيرها من الاعمال فذلك تشريع موجب لبطلان العمل و ذلك ظاهر ان شاء الله تعالى .

قال سلمه الله تعالى :السادسة الاحكام التي ذكروها في الضالة اذا كانت شاة هل تجرى في المعزى الذكران ام لا و هل يرجع الاخذ بالانفاق ام لا و ما الحكم لو كان اللقيط نفع بظهره او دره او خدمته .

اقول الظاهر ان الاحكام الجارية في الشاة جارية في المعزى لاتحاد سنخيها و جريان التعليل الذي ذكر في الشاة فيها اي في المعزى ايضا و المشهور بين الاصحاب ان ما لا يمتنع من صغير السباع و ان كان اصله الامتناع كاطفال الابل و البقل (البغل ظ) و الخيل و الحمير حكمه حكم الشاة و هو الاصح و تردد المحقق في ذلك لا وجه له و اما اللقيط اذا كان له نفع كالظهر و الدر و الخدمة فقد صرح الشيخ رحمه الله في النهاية انها للواجد بازاء ما ينفق عليه و قيل ينظر في النفقة و قيمة المنفعة و يتقاصان و لعله هو الاوجه اذ فيه جمع بين الحقين فيرجع ذو الفضل بفضله ماله اذ لا دليل على سقوطه و لا يحل مال امرء مسلم الا بطيب نفسه و الرواية الواردة في الرهن بان الظهر يركب و الدر يشرب و على الذي يركب و يشرب النفقة مع قطع النظر عن ضعفها تسريها الى هذا المقام قياس ظاهر فحينئذ فالقول الاخير هو الاصوب و الاشبه بالمذهب و السلام عليكم ورحمة الله و بركاته .

رسالة في معنى حديث رواه ابو الاسود الدؤلى
عن امير المؤمنين عليه السلام فى الكلام و رفع اشكال فيه

من مصنفات

السيد الاجل الاوحد

المرحوم السيد كاظم بن السيد قاسم الحسينى الرشتى

اعلى الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و العاقبة للمتقين و الصلوة و السلام على مظهر لطفه محمد و آله اجمعين(الحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه و مظهر لطفه محمد و آله الطاهرين و لعنة الله على اعدائهم و مبغضيهم و منكرى فضائلهم الى يوم الدين .خ.ل).

اما بعد فيقول العبد الجانى و الاسير الفانى المقيد بوئائق الآمال و الامانى كاظم بن قاسم الحسينى الرشتى انه قد اتنى مسائل عويصة مشكلة ضلت عندها احلام العلماء و افهام الحكماء و قد اتت فى وقت تهجم الاشغال و تراكم دواعى الاختلال و وقوع حادثة عظيمة كادت ان تزال(تزول.خ.ل)لها الجبال و قد اوجبت بلبال البال و اختلال الاحوال و حدوث الامراض المانعة من استقامة الحال و انى يسعنى فى مثل هذه الحالة جواب السؤال و ازالة الاشكال لاسيما جواب هذه المسائل التى هى من مكنونات علم امير المؤمنين عليه السلام المفضل و لاسيما فى مثل هذا الزمان الذى سرى الداء العضال فى عامة الخلق من الناس و الرجال و هو الجهل الذى هو داء لا دواء له و التعصب الذى هو مرض لا شفاء له و انا مع تلك الحالة و هذا الزمان و بين هذا الخلق الذين هم رجال و لا رجال المتخذين عادات و احوال ربات الحجال مع هذا المرض الذى لا يبرأ على كل حال ما عسى ان اقول و اشرح و ابوح من المعقول و المنقول فان اقتصر على ما عند الناس فما استفاد السائل و ان اجملت حقيقة المقال عاد الاشكال و ان فصلت اخاف اباحة ما لم يؤذن لنا فى ابانته و ان سكت اخاف ان اكون مانعا للحكمة من اهلها فوالله لقد تحيرت غاية التحير حين ابتلائى بوقت قد مد الجور باعه و اسفر الظلم قناعه و دعا الغى اتباعه فلبوه من كل جانب و مكان و اجابوه باللسان و الجنان الا انى آت بما هو الميسور من المقال و اشير اشارة اجمالية الى حقيقة الحال بنحو لاتناله ايدى افهام اولئك الرجال و لا رجال

ان يدعون من دونه الا انا و ان يدعون الا شيطانا مريدا لعنه الله و انى فى سعة مع من اخاطب فانه سلمه الله تعالى و ايده بكثرة خبره و دقة نظره يفك الرموز و يستخرج الكنوز نسأل الله التوفيق و الهداية الى سواء الطريق و نعتذر من جنابه السامى البسط فى المقال لما ذكرت له من حقيقة الحال و آت بما هو الميسور اذ لا يسقط بالمعسور و الى الله ترجع الامور و جعلت كلامه سلمه الله متنا و جوابى كالشرح له كما هو عادتى فى اجوبة المسائل و(الله خل)المستعان و عليه التكلان .

قال سلمه الله تعالى بعد البسمة: السلام على اولياء الله المنتجبين ثم على التابعين لهم باحسان، و ذكر بعض الايات فى التأسف على حصول تلك الواقعة العظمى و البلية الكبرى التى وقعت فى ارض كربلاء من ما لا يسعنا الوقت و الحال و الاقبال لذكرها و بسط الكلام فى شرحها فانها و لعمرى ايات تفتت الاكباد و تقدح الزناد مع اشتغالها على المعانى و الدقايق التى ما احلت(ما حلت.خ.ل)الا فى الفؤاد و ما برزت الا لاهل المحبة و الوداد،(و.خ.ل)قال ثم المرجو الجواب عن هذه المسائل القليلة من جناب الاخ الجليل بل السيد النبيل بل نعم الخليل بل من حق لى ان اتمثل بقول من صدق قىلا:

قد تخللت مسلك الروح منى و لذا سمي الخليل خليلا

ومنه اسأل ذكرا لا كمثل ذكرى بل شيئا فوق قدرى .

اقول فى قوله اطال الله بقاءه و ايده و ابقاه:«و منه اسأل ذكرا لا كمثل ذكرى» شىء رقيق(دقيق.خ.ل)و هو ان الجواب لا يكون الا مطابقا للسؤال على حسب مقام السائل و لقد قالوا عليهم السلام اذا زدتم فى السؤال حرفا واحدا لزدنا فى الجواب حرفا واحدا فلا يكون الجواب الا فى مقام السائل و السؤال عند ذكرهم فى الكون الاول و العالم الازل فى مقام(المقام.خ.ل)الثانى و لذا قال عز و جل بل اتيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون و ذلك الذكر جواب ما سألوا لما سألهم ان يسألوه بقوله ألسنت بر بكم و محمد نبيكم و على و

الائمة الطيبون من ولده و فاطمة الزاكية(الزكية.خل)الصديقة(عليهم السلام.خل)اولياؤكم فاجابوا اى سألوا ان يعطيهم ما هو مدد بقائهم فى اقبالهم و ادبارهم فاعطاهم الله سبحانه و تعالى ما ذكروا له ان يعطيهم ثم نسوا ذكرهم الذى هو جواب سؤالهم فى كونهم و وجودهم فمنهم من اعرض فعيرهم الله بقوله بل اتيناكم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون و منهم من اقبل فاستعد لقبول الجواب اذا سئل فخطبهم الله سبحانه بقوله تعالى فاسئلوا اهل الذكر ان كنتم لاتعلمون و الجواب انثى و السؤال ذكر و الانثى انما خلقت من فاضل طينة الذكر من ضلعه الايسر فلا يكون الذكر الا دون الذاك سوا ذكروه او ذكر من يذكر له فانه لا يذكر له الا ما فيه و منه و اليه فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد فالذكر لا يكون الا عند مقام الذكر و المذكور و السائل و المسؤول الا ان الخلق لما تنزلوا عن الخزانة الاولى العلياء و سروا فى الخزائن السفلية نسوا مقاماتهم و جهلوا مراتبهم فالعالم يذكرهم ولكنه لا يسعه ان يذكر الا ما يناسب مقام السائل و مرتبته فاذا ذكر اعلى من تلك الرتبة و ان كان مرتبة السائل فى (مرتبة.خل)العرض فقد فضح الحكمة و اتى بما نهاه الله سبحانه و لم يؤد الامانة الى اهلها و انه سبحانه و تعالى يقول ان الله يامرکم ان تؤدوا الامانات الى اهلها و يقول سبحانه لاتؤتوا السفهاء اموالکم التى جعل الله لکم قياما و ارزقوهم فيها و اكسوهم و قولوا لهم قولا معروفا فان الواقفين فى مقام الجسم لو ذكر لهم شىء من احوال عالم النفوس لم يتحملوا و الواقفين فى عالم النفوس اذا ذكر لهم شىء من احوال عالم العقول لم يتحملوا و يأخذون فى التكذيب و التبرى و هكذا و هذا معنى درجات الايمان على ما فصل فى الكافى برواية ثقة الاسلام باسناده الى ابي عبدالله عليه السلام(و.خل)الى هذه الدقيقة الانيقة يشير قول الشاعر:

و مستخبر عن سر لىلى اجبته بعمياء من لىلى بلا تعيينِ

يقولون خبرنا فانت امينها و ما انا ان خبرتهم بامينِ

(و انا اقول.خل)خطابا لذلك الذكر الكريم و النبأ العظيم كما قال الشاعر:

اخاف عليك من غيرى ومنى ومنك ومن مكانك والزمان
فلو انى جعلتك فى عيونى الى يوم القيامة ما كفانى

فعلى هذا لا يجوز الجواب الا بمثل ذكر السائل فاذا اردنا توجيه هذه العبارة فنحمل التفاوت والعدم المثلية كالتفاوت بين الاكسير والحجر وبين الشمس والقمر وتمكين القابلية و تصفية الطوية يكشف(بكشف.خ.ل)الغطاء لظهور قوله تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله و التقوى هو الانصاف والاصغاء والتجنب عن عدم التوجه و قلة المراجعة و الاقبال بكفه الى العالم المعلم والمجيب المبين فبعد هذه الشرائط يرد من الله سبحانه ببركة اوليائه التعليم ويظهر للسائل ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر حسب ما يؤدى اليه نظره والكلام فى هذا المقام طويل والقلب كليل والبدن عليل والله سبحانه يقول الحق و(هو.خ.ل)يهدى السبيل .

و كذلك الكلام فى قوله ايده الله بمدده: «بل شيئا فوق قدرى»، لان فوق قدر الشىء لا ذكر له ولا اشارة اليه(ولا خ.ل)عبارة عنه ان اريد بالقدر كونه فى السلسلة الطولية و كذلك فى السلسلة العرضية ان كان المراد بالقدر مقام القدر(القدور.خ.ل)والحدود التى متوليها الناه(المناة.خ.ل)والاذواد والحفظة الرواة(الرواد.خ.ل)الذين بهم ملاء الله السموات والارض اى سموات المقبولات و ارض القابليات فى كل اطوار الممكنات والمكونات(المكونات.خ.ل)حتى ظهر ان لا اله الا الله فان فوق القدر بمعنى الهندسة والحدود لا كلام ولا بيان ولا اشارة ولا تلويح ولا عبارة ولا تصريح ولا سكوت ولا حال من احوال ما يجرى به القدر كيف ذلك ولكل نبأ مستقر كيف ذلك وما منا الا له مقام معلوم و انا لنحن الصافون و انا لنحن المسبحون كل صف قدرهم فى صفه، ولا يقال لهم شىء فوق قدرهم من احوال الصف المتقدم عليهم الا اذا تقدم عليهم فيكون فى صفهم يجرى عليه احوال ذلك الصف و كل صف متصل كأنه بنيان مرصوص فافهم الاشارة بصريح العبارة وتعيها اذن واعية .

(واما.خ.ل)الخليل فهى اربعة احرف والخل كالحب الا ان الفرق بينهما

ان الحاء حرف جهورى من حروف الاستعلاء و اللام حرف متوسط بالمعنيين و هو حرف رقيق لا يفخم الا فى لفظ الجلالة اذا كان ما قبله مفتوحا او مضموما و اما الحاء فهى من اواسط الخلق (اوسط الحلق .خ.ل)الذى هو اعلى الغيب و الباء حرف من عالم الشهادة و لذا كان محمد صلى الله عليه و آله حبيبا و ابراهيم خليلا مع ان الحب عشرة و الخل ستة مائة و ثلاثين فافهم الفرق ان كنت من اهل الجمع و ارق الى مقام التمكين و ان سكنت مع اصحاب التلوين و لا يسع الكلام الا هكذا و ليس وراء عبادان قرية .

(قال)سلمه الله تعالى :مسألة - ما معنى حديث ابى الاسود الدؤلى الذى بعضه :الكلام كل (كله خ.ل)اسم و فعل و حرف فالاسم ما انبأ عن المسمى و الفعل ما انبأ عن حركة المسمى و الحرف لما (ما.خ.ل)انبأ عن معنى ليس باسم و لا فعل و اعلم يا ابا الاسود ان الاشياء ثلاثة ظاهر و مضمرة و شىء ليس بظاهر و لا مضمرة الى آخره ،و قد تلقته العلماء رواية و دراية حتى الراوى نفسه اساسا لعلم النحو و ان الاسم فيه حروف و اصوات قولية كزيد فحسب و ان الفعل منبع عن حركة الفاعل كقام و ان الحرف رابطة لهما فى اصطلاح التخاطب فما الدليل على الاستدلال بالحديث على غير ذلك .

(اقول .خ.ل) - الكلمة عند اهل البيت عليه (عليهم ظ)السلام كالكلام على قسمين كلمة تدوينية و كلمة تكوينية و قد نطق بهما الكتاب و السنة .
اما الاول (الاولى .خ.ل)فظاهرة بينة لا خلف فيها و لا نكر يعرفها كل احد و لا ينكرها عاقل و امرها معلوم و حكمها مفهوم و ليس السؤال عن ذلك .

و اما الثانية فقد نطق بها القرآن و قال عز من قائل بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم فسماه سبحانه و تعالى كلمة و هى (هو .خ.ل)عين من الاعيان و حقيقة من الحقايق و ذات من الذوات و قال تعالى فتلقى آدم من ربه كلمات و قد طرق سمعك الاخبار الكثيرة الواردة فى ان الكلمات هم الائمة السادات عليهم سلام الله (السلام .خ.ل)من رب البريات و هم اعيان الوجود و ذوات

الحقايق من اهل الغيب والشهود وقال تعالى و لو ان ما فى الارض من شجرة
اقلام والبحر يمده من بعده سبعة ابحر ما نفدت كلمات الله قال مولانا وسيدنا
الكاظم عليه السلام فى جواب سؤال يحيى بن اڪثم قاضى بغداد ان الابحر
السبعة (سبعة .خل) عين اليمين و عين الكبريت و عين الطبرية و عين افريقية و
جمة ماسيدان و جمة فاجروان (تاجروان .خل) و اما الكلمات فنحن الكلمات
التى لا يستقصى فضلنا ولا يستحصى و قال تعالى و اذ ابتلى ابراهيم ربه بكلمات
فاتمهن و قد استفاضت الاخبار و تواردت (توانرت .خل) ان الكلمات هم الائمة
السادات سلام الله عليهم ما دامت الارضون و السموات فى جميع اطوار
المقبولات و القابليات و ابتلى الله سبحانه ابراهيم عليه السلام بولايتهم فاتمهن
اى اتى بما كلف به من طاعتهم و الخضوع لهم و الانقياد لامرهم و
المتابعة (لحكمهم الى ان يبلغ فى الطاعة و الانقياد و المتابعة .خل) و المشايعة
الى ان خصه الله سبحانه بين جميع الانبياء و المرسلين و الملائكة المقربين بل
جميع الخلق اجمعين و سماه شيعة (شيعة .خل) فى قوله عز من قائل و ان من
شيعة لابراهيم اى من شيعة على امير المؤمنين عليه السلام و قال تعالى و لقد
وصلنا لهم القول لعلهم يتذكرون اى وصلنا لهم الامام بعد امام و ما قطعنا الحجة
و ما خفينا الحجة بل وصلنا الامامة ما تنسخ من آية او ننسها نأت بخير منها او
مثلها و قال تعالى الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه و القول هو اطوار الخلق
و احسن القول (هو .خل) آل محمد عليهم السلام فالذى يتبعهم فيتبع احسن القول
و قال تعالى و حق عليهم القول و المراد به العذاب باتفاق من المفسرين و ليس
العذاب صوتا مصاغاً على هيئة الالفاظ و قال تعالى و اذا وقع القول عليهم
اخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم ان الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون و لا ريب ان
هذا القول الواقع ليس هو اللفظ و العبارة بل هو حقيقة ذات و لاية و قد اشار اليها
الله سبحانه بقوله الحق سأل سائل بعذاب واقع للكافرين ليس له دافع من الله
ذى المعارج و قد ورد عن (طريق .خل) اهل البيت عليهم السلام و اظن ان
جناك رأيت فى تفسير على بن ابراهيم بن هاشم القمى انه عليه السلام قال

العذاب الواقع هو مولانا القائم (عليه السلام و.خ.ل) عجل الله فرجه و هو العذاب الواقع على الكفار (الكافرين .خ.ل) و المنافقين من الله سبحانه و هو القول الواقع الذي يتعقبه خروج دابة الارض ، و قد ورد مستفيضا كما هو المعلوم بالبراهين القطعية من العقلية و النقلية ان دابة الارض امير المؤمنين عليه السلام روى له الفداء و هو الذي يتحرك و يدب في ارض الامكان لا سواه و حركة كل متحرك بفاضل حركته او بنورها و شعاعها و هذا هو السر في هذا التعبير و الا كان يمكن ان يعبر باحسن منها الا ان التعبير بغيرها يفوت المراد لفهم اهل الاستعداد الناظرين بالفؤاد فافهم فما اسعدك لو وفقت لفهمها، و قال عليه السلام في الزيارة اشهد انكم كلمة التقوى و باب الهدى و قال عليه السلام ما معناه نحن الكلمة العليا و المثل الاعلى و الاسماء الحسنى، و بالجملة اطلاق الكلمة على الذوات الحقيقة النورية في القرآن و في احاديث امناء الرحمن اكثر من ان يسطر و اجلى من ان ينكر و قد ذكرت لك شذمة منها و دللتك عليها فاذا تعينتهما (تعينتها .خ.ل) و جدت الامر عيانا كالشمس في رابعة النهار .

(و .خ.ل) كذلك الكتاب على قسمين: تكويني و تدويني، اما سمعت قول امير المؤمنين عليه السلام انا كتاب الله الناطق و قال تعالى و تري كل امة جاثية كل امة تدعى الى كتابها اليوم تجزون ما كنتم تعملون هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون و كتاب الله في هذه الاية امير المؤمنين عليه السلام كما وردت به الرواية و قوله تعالى و كل شيء احصيناه كتابا و قال تعالى و كل شيء احصيناه في امام مبين فاذا تبين لك ما ذكرنا من الدلائل الواضحات و الآيات المحكمات ان الكلمة تطلق على الذوات و ان هذا الاطلاق هو الغالب في تعبيرات (اهل البيت .خ.ل) الائمة عليهم السلام فحينئذ يصرف الكلام الى المعنيين و الاطلاقين و لا ضير في ذلك و لم يبق هناك الا القول بعدم جواز اطلاق المشترك في اكثر من معنى واحد و قد ذكرنا في كثير من رسائلنا و مباحثاتنا و اجوبتنا للمسائل جواز ذلك و انه هو الاصل لوجود المقتضى و ارتفاع المانع فاذا كان كذلك و قد تبين لمن تتبع كلماتهم عليهم السلام و تصفح

اطلاقاتهم ان كلماتهم لها وجوه كثيرة و جهات عديدة كلها مرادة لمن يفهم لغاتهم كلا (كل .خ.ل) بحسبه فلا يراد لمن لم يطلع على معنى ذلك المعنى الا بعد البيان فاذا كان اللفظ له اطلاقات كثيرة و ورد و لم تكن هناك قرينة معينة يحمل على جميع المعانى كما هو الاصل فى القرآن و كلمات امناء الرحمن الا ان ينصوا على مقصودهم و يبينوا مرادهم فيتعين و من هذه الجهة تجد اختلاف التفاسير منهم عليهم السلام على اختلاف الجهات و الكل هو المراد و قد قال عليه السلام انى لا تكلم بكلمة و اريد منها احد (و .خ.ل) سبعين و جهالى لكل منها المخرج فاذا تبين لك ما ذكرنا و وضع لديك (لك .خ.ل) ما سطرنا تبين لك ان المراد من الكلام فى حديث امير المؤمنين عليه السلام برواية ابى الاسود الدؤلى ما هو اعم من الكلام التكوينى و التدوينى ، و الاسم و الفعل و الحرف اعم من الاسم التدوينى اللفظى و الاسم التكوينى المعنوى و الفعل التدوينى اللفظى و التكوينى المعنوى و الحرف كذلك ابقاء للكلام على عمومه فان الكلام اعم من المصطلح عليه عند النحويين من انه ما تضمن كلمتين بالاسناد و من الكلام اللغوى الذى ما يتلفظ به الانسان اذ لو حمل على الكلام الاصطلاحى ما صح القول بان الكلام كله اسم و فعل و حرف بل هذا التقسيم للكلمة لا للكلام فان الكلام مركب من كلمتين مخصوصتين لا مطلقا فاذا حمل الكلام على ما هو المعروف عند العوام يلزم التجوز و هو خلاف الاصل لاسيما فى مقام التعريف و التقسيم اللذين مبناهما على التوضيح و التبيين كما هو المعلوم عند اصحاب العلوم من اهل الحقايق و الرسوم فعلى هذا البيان تبين انه و جب حمل الكلام على حقيقة ايراد (حقيقته و يراد .خ.ل) العموم من ماهية اللفظ و القول بان الكلام موضوع للفظ الموضوع بشهادة اهل العرف و اهل اللغة كما صرح به جنابك السامى بقولك «و قد تلقته العلماء رواية و دراية حتى الراوى نفسه اساسا لعلم النحو» الى آخره يعنى ان هذا المعنى هو المتبادر عندهم حتى عرفوا ذلك من كلامه ضعيف جدا و باطل قطعاً لان التبادر احد العلامات الدالة على الوضع و الامور التى يثبت بها الوضع الالهى اللغوى ليست منحصرة فى التبادر و عدم

صحة السلب بل قالوا انها عشرة و عدوا منها العقل و لكنهم ذكروا ان مذهب سليمان بن عباد من القول بالمناسبة الذاتية بين اللفظ و المعنى لما كان باطلا ماجاز اثبات اللغة بالعقل المحض فعلى قولهم لو صح مذهب سليمان جاز اثبات اللغة بالعقل مع انهم فى مسألة الوجود انه فى اطلاقه على الله سبحانه و على غيره هل هو بالاشترك اللفظى او المعنوى او الحقيقة بعد الحقيقة او الحقيقة المجاز و غيرها تمسكوا بادلة كلها عقلية فمن قائل بان الوجود لو كان مشتركا معنويا يلزم التركيب فى الله سبحانه و من قائل بان الاشتراك لو كان لفظيا يلزم ان يكون الله معدوما سبحانه و تعالى و ان يكون بينونة بينه و بين خلقه بينونة (عزلة لا بينونة .خ ل) صفة و من قائل لو كان الاطلاق على الحقيقة و المجاز يلزم العلاقة و المرابطة الموجبة للتحديد فى ذاته سبحانه و غيرها من اقوالهم التى يطول الكلام بذكرها و جنابك السامى احاط بها علما و لم يستند احد فى هذه الاحوال الى التبادر و الاطراد و عدم صحة السلب و الاستصحاب و العقل الملقق بالنقل و امثالها من الامور التى يتمسكون بها عند اثبات اللغة.

و كذلك كلامهم فى لفظ الجلالة انه موضوع لامر كلى ينحصر فى الفرد او امر جزئى علم لذات الله سبحانه و تمسكوا فى احتجاجاتهم بادلة عقلية و لم يستندوا الى الامور التى جعلوها مستندا عند اثبات اللغة مع انهم ينكرون المناسبة الذاتية و ينكرون اثبات اللغة بالعقل و لنا فى هذا المقام تحقيق شريف اوضحناه فى كثير من مباحثاتنا و مصنفاتنا و رسائلنا و ذكرنا ان الممتنع من اثبات اللغة بالعقل هو ادراك العقل بان اللفظ الفلانى موضوع للمعنى الفلانى اقتراحا من عنده من غير ما سمعه و عرفه من اطلاق اهل اللسان فى الاصطلاح الذى يقع به التخاطب و هذا لا يتأتى لغير المعصوم عليه السلام و من اشهده الله خلق السموات و الارض من اتباعه و اوليائه المخصوصين بامداداته و فيوضاته و ان قلنا بالمناسبة الذاتية فان وجوه المناسبات عديدة و العلة الداعية للوضع من المناسبة المرجحة لا يعلمها الا واضعها او من له اطلاع على علم الغيب و اما اذا كان الواضع هو الله سبحانه كما هو الحق فى المسألة عند اهل التحقيق من علماء

الاصول وغيرهم فالعقل له طريق الى اثبات اللغة بملاحظة الحكمة فانه سبحانه حكيم يضع الاشياء فى مواضعها و يفتح هذا الباب يفتح له فى المقام الف باب و من كل باب الف باب فيعلم بالبديهة ان الاسم اللفظى علامة للمعنى و الحكيم لا يدع العلامة المناسبة و يعدل الى غيرها مع حصول الاختلاف فاذا لم يجعل الاشياء فى مواضعها و اتى بترجيح المرجوح او بالترجيح من غير مرجح فاذا كان الواضع حكيمًا لم يجعل الاصل فى المعنى فرعا فى اللفظ و لا الفرع فى المعنى اصلا فى اللفظ و لم يجعل المتساويين فى المعنى مختلفين فى اللفظ بالتابعية و المتبوعية و الاصالة و الفرعية فاذا كان كذلك و اللفظ الواحد اذا اطلق على معنيين فصاعدا يكون للعقل (العقل .خ ل) طريقا الى التمييز بين الاطلاقين من الاشتراك اللفظى و الاشتراك المعنوى و الحقيقة و المجاز و الحقيقة بعد الحقيقة و يعرف ذلك بالمناسبات الحكيمية التى تقتضيها حكمة الله سبحانه فى خلق البرية فان امر الله واحد و حكمه واحد و صنعه متقن و امره محكم و له الحمد و له الشكر من رب ما اوضح امره و ابين حكمه له الحكم و اليه ترجعون فعلى هذا فلا ريب ان الطفرة فى الوجود باطلة و الذوات اشرف من الالفاظ و الصفات التدوينية كما تقضى به الضرورة و تشبه قاعدة امكان الاشرف و لا شك ان الذات اصل و الصفات فرع فلو كان اللفظ الذى يطلق على الذات مجازا و اللفظ الدال على الصفات حقيقة لزم التخلف فى الحكمة و كان الاصل فى الحقيقة فرعا و الفرع اصلا و هذا محال على الله سبحانه فوجب ان يكون اللفظ المطلق على الاصل حقيقة قطعًا و لو لم تتبادر اليه الازهان و لو لم تدركه افهام عامة اهل اللسان فيكون سبيله سبيل الحقيقة المهجورة و المجاز الراجع فكم من معانى الالفاظ كانت مخفية فى وقت و ظاهرة فى وقت آخر و لو اردنا شرح حقيقة الحال و ذكر الامثال لبيان هذا المقال لأدى بنا الى التويل مع ما انا عليه من قلة الاقبال و اختلال البال و لكنه يظهر لجناحك بادننى تأمل .

فحينئذ و جب ان يكون اطلاق الكلمة و الكلام على الذوات و الحقايق حقيقة و على الصفات و الحدود اللفظية مجازا و لكن امارات الحقيقة حيث

كانت موجودة في الاطلاق اللفظى تمنع عن مجازيته فيكون الاطلاق اما من باب الاشتراك اللفظى او المعنوى فحيث انه لا دليل على الاشتراك اللفظى و هنا جهة جامعة للمعنيين والوحدة اشرف من الكثرة والواضع هو الله سبحانه وفعله سبحانه على احسن الوجوه فوجب ان يكون الاشتراك معنويا لا لفظيا لوجود الجهة الجامعة و كونها هي الوحدة و الاصل عدم التعدد و الكثرة فوجب (فوجد.خل)المقتضى و ارفع المانع و لما كان الفردان ليسا متساويين بل بينهما فرق عظيم فى القوة و الضعف و جب ان لا يكون الاطلاق على التواطى و لما كان الفرق ليس بالعلبة و المعلولية و لا بالاثرية و المؤثرية لم يكن الاطلاق من باب الحقيقة بعد الحقيقة لضرورة ان الالفاظ ليست آثارا و اشعة للحقايق و الذوات فلم يبق الا القول بالتشكيك فتكون الكلمة تطلق على الحقايق و الذوات من التكوينية و على الصفات و المعانى و سائر التدوينيات بالاشتراك المعنوى على التشكيك فوجب حمل ما ورد من قوله عليه السلام فى حديث ابى الاسود على ما هو الاعم من الحقايق و الصفات اى الالفاظ التدوينية .

فعلى هذا البيان المحقق المكرر المررد ظهر ان الاسم كل ما انبأ عن المسمى ذاتا كان او صفة لفظا كان او معنى فالشعاع اسم للسراج و نور الشمس اسم لها و القائم و القاعد و سائر الاسماء (اسماء.خل)الفاعلين و المفعولين اى معانى هذه الالفاظ اسماء للشخص و لذا قال مولانا الرضا سلام الله عليه (و آباءه و ابنائه.خل)الاسم صفة الموصوف و العجب كل العجب انه يمر على مسامع الناس من الادعية و الزيارات و غيرها من الاحاديث المحكمات ما هو صريح فيما اقول و لكنهم لا يلتفتون اليه و كآين من آية فى السموات و الارض يمرون عليها و هم عنها معرضون اما قرأوا فى زيارة امير المؤمنين عليه السلام السلام على اسم الله الرضى هل هو عليه السلام لفظ من الالفاظ او صوت من الاصوات أما يبصرون ام كيف يحكمون و قال مولانا الصادق ابو عبد الله جعفر بن محمد عليه و على آباءه و ابنائه السلام نحن الاسماء الحسنى التى امركم الله ان تدعوه

بها و قال عليه السلام روحى له الفداء فى تفسير بعض فقرات خطب امير المؤمنين عليه السلام الى ان قال عليه السلام و هو المسمى و نحن اسماؤه و هو المحتجب و نحن حجه و قال ايضا عليه السلام فى حديث ما معناه نحن الاسماء الحسنى و الامثال العلياء و النعم التى لا تحصى و هل ترخص نفسك ان تقول انهم سلام الله عليهم الفاظ و حروف و اصوات صيغت على هيئات خاصة بالقرع و القمع و لا يقول به جاهل من الجهال و لا مجنون من المجانين و قد ذكر رسول الله صلى الله عليه و آله (فى الدعاء الذى علمه ابنته الطاهرة الصديقة سلام الله عليها و على ابيها و بعلها و بنيتها الى ان قال (ص) .(خ) و بالاسم الذى خلقت به عيسى بن مريم من روح القدس و بالاسم الذى خلقت به العرش و بالاسم الذى خلقت به الكرسي و بالاسم الذى خلقت به الروحانيين و بالاسم الذى خلقت به الجن و الانس و بالاسم الذى خلقت به جميع الخلق و بالاسم الذى خلقت به جميع ما اردت من شىء و بالاسم الذى قدرت به على كل شىء الدعاء، و قال صلى الله عليه و آله فى دعاء علمه جبرائيل عن الله سبحانه و بالاسم الذى ينشئ السحاب الثقيل و يسبح الرعد بحمده و بالاسم الذى كشف به ضرايوب و استجاب لىونس عليه السلام فى ظلمات ثلث و بالاسم الذى به وهب لزكريا يحيى نبيا الى ان قال صلى الله عليه و آله: و بالاسم الذى تطوى له (به .(خ) السموات كطى السجل للكتب الى ان قال صلى الله عليه و آله: و بالاسماء التى رفع بها ادريس عليه السلام مكانا عليا الى ان قال صلى الله عليه و آله: و بالاسم الذى خلقت به جبال الخلق كلهم و قال صلى الله عليه و آله: و بالاسم الذى سمى نفسه و استوى به على عرشه فاستقر به على كرسيه و خلق به ملائكته و سمواته و ارضه و جنته و ناره و ابتدع به خلقه الى ان قال صلى الله عليه و آله: و بالاسم الذى اشرقت به الشمس و اضاء به القمر و به جرت البحار و نصبت به الجبال و بالاسم الذى قام به العرش و الكرسي و قال صلى الله عليه و آله: و بالاسم الذى وضع على الجنة فازلفت و على الجحيم فسعرت و على النار فتوقدت و على السماء فاستقلت و قامت بلا عمد و لا سند و على النجوم

فتزينت و على الشمس فاشرقت و على القمر فانار و اضاء و على الارض فاستقرت و على الجبال فرست و على الرياح فذرت و على السحاب فامطرت و على الملائكة فسبحت و على الانس و الجن فاجابت و على الطير و النمل فتكمت (فتكلمت.ظ) و على الليل فاظلم و على النهار فاستنار و على كل شىء فسبح و بالاسم الذى استقرت به الارضون على قرارها و الجبال على امكانها (اماكنها.ظ) و البحار على جدودها (حدودها.خل) و الاشجار على عروقها و النجوم على مجاريها و السموات على بنائها و حملت الملائكة عرش الرحمن بقدره ربها و امثال ذلك من الادعية و الاحاديث و الزيارات ما لا يحصيه قلم الاحصاء و يمكن (لا يمكن.خل) ان يستقصى و هل هذه الاسماء التى خلق الله بها حقايق الموجودات و ذوات الكائنات حروف هجائية صيغت عنها الفاظ من اصوات متولدة من جذب الهواء و ادخاله فى جوف القلب ثم اخراجه نفسا و تقطيعه فى الحلق و وسط الفم و الشفة حروفا و هل تجوز ان يكون هذا علة و سببا لخلق العرش و الكرسي و السموات و هل الهواء الامخلوق من العرش و الكرسي و متفرع عن (السموات و الكرة.خل) الاثيرية و اين هذا من ذاك (ذلك.خل) و الافجاءت الطفرة و كان الخلق على غير الرؤية (رؤية.خل) و وجدت الموجودات على خلاف احكام الصنعة، و الضرورة تقضى بفساد التوالى و لا يستره ذوفهم مستقيم.

فظهر لك مما ذكرناه و تلوناه عليك من الاحاديث و الادعية و الزيارات ان الاسم على قسمين تكوينى و جودى ذاتى حقيقى و وصفى و تدوينى و لفظى فالاسم التكويني فرد و قسم من الكلمة التكوينية و الاسم التدوينى قسم و فرد من الكلمة التدوينية فالكلمة مطلقا تكوينية كانت ام تدوينية ان انبأت عن المسمى فهى اسم و ان انبأت عن حركة المسمى فهى فعل و الفعل اصله المشيئة الكلية و هو قوله تعالى انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون و لفظه ان يؤول ما بعده الى المصدر فتقدير الكلام انما امره قول كن و قال عليه السلام يا من قوله فعل و فعله امر و امره ماض على ما يشاء و هذا الامر ليس

بلفظى وانما هو كونى من غير لفظ و حدود لقول مولانا الرضا عليه السلام فى الارادة الى ان قال عليه السلام ارادته احدائه لا غير لانه لا يهيم و لا يروى و لا يفكر و انما يقول للشىء كن فيكون من غير لفظ و لا كيف لذلك كما انه لا كيف له و كيف يكون ذلك هو الفعل التدوينى مع ان النحاة قالوا ان الفعل هو الدال على المعنى المستقل المقترن باحد الازمنة الثلاثة و اين الاقتران باحد الازمنة من مقام اللاكيف و كيف يكون علة الحقايق و الذوات المجردة و الغير المجردة من الجواهر و الاعراض اضعف الموجودات التى هى الالفاظ التى عدت من مقام الاعراض لقد قال مولانا جعفر بن محمد الصادق عليه السلام خلق الله الاشياء بالمشية و خلق المشية بنفسها و المشيئة هى الفعل التكوينى الذى استفادت الذوات من ذاتها تذواتها و الصفات من صفاتها تذواتها و كيف يكون ذلك لفظ من الالفاظ المؤلف من الحروف من الاصوات و ذلك لا يكون ابداء، فالفعل يكون تكوينيا و تدوينيا و كل منها فرد و قسم للكلمة بحسبها و ان انبات الكلمة عن معنى رابطى نسبى ظهوره فى غيرها لا فى نفس الكلمة تكوينية ام تدوينية فهو الحرف فالحرف التكوينى قسم من الكلمة التكوينية و الحرف التدوينى قسم من الكلمة التدوينية .

و حيث ان الكتاب انما يكون بالكلمة و الكلام فيكون الكتاب ايضا على قسمين تكوينى و تدوينى فاذا كان الكتاب كذلك فيكون السور القرآنية التى تألف الكتاب منها على قسمين تكوينية و تدوينية و تكون الآيات التى تألفت منها السور القرآنية على قسمين تكوينية و تدوينية فعلى هذا تكون فاتحة الكتاب المشتملة على الآيات السبع المثانى على قسمين تكوينية و تدوينية و السبع المثانى على قسمين تكوينى و تدوينى و البسملة على قسمين تكوينية و تدوينية فمن هذا البيان التام تبين (يبين .خل) لك معنى قول امير المؤمنين عليه السلام و روحى له الفداء انا النقطة تحت الباء من غير تجوز اذ لو اريد البسملة التدوينية يلزم ارتكاب التجوزات بمزيد التكلفات و الله سبحانه و تعالى قال لبيبه صلى الله عليه و آله قل و ما انا من المتكلمين ما ادرى ما اقول ،

ضاع الكلام فلا كلا مَ ولا سكوت معجب

لو اذن لى بالبيان لاريتكم من عجائب المطالب و غرائب المقاصد ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر و لكن الحكم لله و انا اليه راجعون.

فيتين (فتين .خ.ل) لك الدليل الواضح و البيان اللائح على ارادة غير ما عرفه الناس من هذا الحديث الشريف و معرفة الناس للوجه المعروف عندهم و عدم معرفتهم للوجه الاخر المطوية فى كلامهم عليه (عليهم ظ) السلام لا يوجب بطلانها و عن رسول الله صلى الله عليه و آله رحم الله امرأ سمع مقالتي فوعاها و اداها كما سمع فرب حامل فقه الى من هو افقه منه و رب حامل فقه و ليس بفقيه و لو صح ما ذكر لزم ان يكون ما يأتى به مولانا الحجة عليه و على آباءه السلام من غرائب الامور و عجائبها و خفيات المطالب و مكنوناتها باطلا ذلك ظن الذين كفروا فويل للذين كفروا من النار و ما فهموا مما ذكر جنابك لا يتم الا بتجوزات و تكلفات و تخصصات كلها خلاف قواعد اهل اللغة و اهل اللسان لانه يجب ان يحمل الكلام على الكلمة لان الكلام (عندهم .خ.ل) ليس باسم و لا فعل و لا حرف بل انما هو مركب من اسمين او من اسم و فعل لا غير ذلك فوجب ارتكاب التجوز و جعل الكلام بمعنى الكلمة و هذا اقل ما يتفق فى كلام العرب نعم يطلق الكلمة على الكلام كثيرا كقولهم كلمة التوحيد و بخلاف اطلاق الكلام على الكلمة فانه نادر جدا ان لم ننف الاطلاق بالمرّة و ثانيا ان العلماء قد اجمعوا ان «ما» من ادوات العموم و ان اختلفوا فى ان الدلالة على العموم من اصل الوضع ام لا فاذا خصصت قول امير المؤمنين عليه السلام ان الاسم ما انبأ عن المسمى بالمنبئات اللفظية التدوينية و يكون ذلك تخصيصا على خلاف الاصل و قولهم ما من عام الا و قد خص مع ان هذه الكلية ان صدقت كذبت لا يوجب ذلك و كذلك عدم فهم عامة الناس لما (ما .خ.ل) ذكرنا لك فان عدم الوجدان لا يدل على عدم الوجود مع ورود ما ذكرنا (ذكرناه .خ.ل) فى الكتاب و السنة و استعمالات العلماء و الحكماء من اهل دليل الموعدة الحسنة و

الحكمة فان فهمت و اتقنت ما ذكرناه فاشكر الله على هذه النعمة العظمى و الا فاسأل الله ان يصلح وجدانك و يتمم عليك احسانا باحسانك .

(قال): (و.خ.ل) ايضا فيلزم على ذلك التأويل نفى القسمة و تأخير البيان عن وقت الحاجة و كون الثلاثة اسما او فعلا و عليه سم و عليه فتجد (فعلا و عليه يتحد.خ.ل) الثلاث و المسمى حتى اذا قلنا ان الاسم حروف و اصوات فهي اسم او فعل اسم و لا حرف و قد دل حديث هشام على ان الاسم غير المسمى و على ما قلناه يلزم ان يكون هو هو .

(اقول) اما قولكم «و ايضا فيلزم على ذلك التاويل نفى القسمة» و فيه (ففيه.خ.ل) ان القسمة ثابتة بحالها الا ان في كل مقام بحسبه لان الكلمة التكوينية انما تقسم (تنقسم.خ.ل) على حسب مراتبها و افرادها في الذوات و الصفات الحقيقية و الكلمة التدوينية الى اقسامها اللفظية كما ذكرها و ان صدق ذلك التعريف عليه فالفعل و الحرف من جهة انهما حادثان مخلوقان ممكنان يثبتان عن المبدأ الحق سبحانه و تعالى فيكونا (فيكونان.خ.ل) اسمين الهيين من جهة ملاحظة الدلالة بالاستقلال و عدمه و الاقتران و عدمه بتولد منها اقسام فيكون الاسم من حيث عدم الاقتران مع الاستقلال و الفعل من حيث الاقتران و الاستقلال و الحرف من حيث عدم الاقتران و عدم الاستقلال فلا منافاة اذن فصح ان تقول كل الموجودات تكوينية و تدوينية من حيث انبأؤها عن الحق سبحانه اسم و بهذا المعنى يقال لامير المؤمنين عليه السلام و اولاده الطيبين الطاهرين (عليهم السلام.خ.ل) انهم اسماء الله سبحانه لتمحضهم سلام الله عليهم في هذا الانباء و عدم ظهور ما يوجب الاعراض و الحجب منهم عليهم السلام و ليس موجود من الموجودات بهذه المثابة في الانباء و الدلالة بالمعصية في غالب الموجودات و ترك الاولى في الانبياء و غيرهم من الملائكة و اما الاربعة عشر معصومون (المعصومون.خ.ل) سلام الله عليهم من حيث انهم السابقون الاولون الذين يسبحون الله بالليل و النهار اى في الغيب و الشهادة

لا يفترون فلا يتركون الاولى ففى كل احوالهم هم المنبثون عن الله سبحانه من الذوات والصفات والجواهر والاعراض فهم الاسماء فى كل الاحوال بخلاف غيرهم فانهم حين المعصية وترك الاولى لا ينبثون عن الله سبحانه ففى حال التجرد عن جلباب الانية اسماء وعند مشاهدتها والتوجه اليها حجب فالاسم على كل الاحوال هم سلام الله عليهم وغيرهم اسماء فى حال الانباء والاخبار وهو حين التوجه الى الله سبحانه فى الحال والمقال او عند التجرد عن حدود الانية وهم سلام الله عليهم يختلفون فى الاعظمية وغيرها وقد اشار عليه السلام فى دعاء بعد كل ركعتين من صلوة الليل الى هذه الدقيقة والاختلافات بقوله عليه السلام متصاعدا وباسمائك الحسنى وامثالك العليا ونعمك التى لا تحصى هؤلاء هم الائمة عليهم السلام غير امير المؤمنين ورسول الله صلى الله عليهما ثم عطف القول على امير المؤمنين عليه السلام بقوله: و باكرم اسمائك عليك واجبها لديك واقربها منك وسيلة واشرفها عندك منزلة واجزلها لديك ثوابا واسرعها فى الامور اجابة وهذه الصفات نسبة امير المؤمنين عليه السلام مع ان الائمة (مع الائمة .خ) عليهم السلام ثم اشار الى الاعظم الاقدم رسول الله صلى الله على وآله فى مقام الحقيقة بقوله عليه السلام: و باسمك المكنون والمخزون الاكبر الاعز الاجل الذى تحبه وتهواه وترضى به عمن دعاك فاستجبت له دعاءه وحق عليك ان لاترد سائله وهذه الصفات نسبة رسول الله صلى الله عليه وآله ثم لما فرغ عن بيان تلك الرتبة العليا الاولى الفائزة درجة السبق على كل الحوادث وذكر مراتبهم فى الاسمية اشار الى الرتبة الثانية من مراتب الوجود فقال عليه السلام على وجه الاجمال: و بكل اسم هو لك فى التوراة والانجيل والزبور والفرقان اشار الى اعظم الاسماء فى هذه الرتبة وهم اولو العزم وذكر القرآن فى مقام الاجتماع الحقيقة الاولية ثم اشار الى باقى الاسماء من اسماء الحسنى بقوله عليه السلام: و بكل اسم دعاك به حملة عرشك وملائكتك وانبيائك ورسلك واهل الكرامة عليك من خلقك وقد فصلنا هذا المعنى وكثيرا (فى كثير .خ) من مباحثنا ورسائلنا باكمل بسط

و بيان و اوضح تفصيل و تبيان .

و بالجملة فالموجودات كلها من العلويات و السفليات و الذوات و الصفات و الجواهر و الاعراض اسماء الله سبحانه فلا قسمة فى هذا النظر و هذا اللحاظ فان الكلمة الكلية الكبرى التى انزجر لها العمق الاكبر الله سبحانه بهذا المعنى و اليه الاشارة فى الدعاء و اسمك (باسمك .خ.ل)المكون المخزون الذى استقر فى ظله فلا يخرج منه الى غيره فإى قسمة بهذا النظر فان القسمة تقتضى وجود امور متعددة و هى المقسم و القسم و القسيم و لا يصح ان يكون كل منها عين الآخر و الا بطلت القسمة فبهذا النظر فالكل اسم حتى المقسم و القسم و القسيم و اذا نظرت الى ان الموجودات كلها مخترعة مبتدعة و كلها نبيى عن الحركة التكوينية الالهية المعبر عنها بالحركة بنفسها و احداثها للموجودات و اختراعها و ابتداعها كانباء قام على الحركة الصادر عنها القيام فيكون الكائنات و الممكنات و الحادثات فعل (فعلا ظ) باعتبار انبائها عن الحركة التى بها وجدت الكائنات اى المشيئة الكبرى التى هى الفعل بانصدارها عنها و باصدارها لاشعتها و انوارها و آثارها حيث تكون يدا لها فالخلق بهذا اللحاظ فعل يصدق عليه قوله عليه السلام و الفعل ما انبأ عن حركة المسمى فالمشيئة الكلية فعل و الحقيقة المحمدية صلى الله عليها (عليه و آله .خ.ل)فعل و حقايق الانبياء فعل و الرعية فعل و اصل الحقيقة فعل و افرادها من حيث دلالتها و انبأؤها بانها محدثة عن الحركة فوجودها انباء عن الحركة فعل و هكذا ساير الموجودات الحادثات و الفقراء الممكنات الا ان منها افعال تامة و منها افعال ناقصة كما ذكرنا فى الاسم فافهم فلا قسمة فى هذا النظر ايضا محصول (لحصول .خ.ل)هذا الانباء فى كل حادث فاين الاسم فى هذا النظر و هذا اللحاظ و اين القسمة ح فلا قسمة و اذا نظرت الى ان الكائنات و الممكنات و المكنونات كلها متلاشية مضمحلة لا استقلال بها و لا تدوت و لا تحقق و لا تأصل و لا استقلال و لا اقتران فتكون بهذا المعنى حروفا لا اسم و لا فعل (حرفا لا اسما و لا فعلا .خ.ل)و هذا الحكم جار فى كل شىء و ان عظم رجل (و

جل.خل) فاذا قال سبحانه لنيه صلى الله عليه وآله الذى لا خلق ولا ممكن اشرف واقوى واعظم واجل منه ليس لك من الامر شيء (و.خل) مارميت اذ رميت ولكن الله رمى فما ظنك بساير الخلق، فعلى هذا اللحاظ والنظر يكون كل شيء من الكلمات المعنوية واللفظية حرفا فإين القسمة اذن لعدم المقسم والقسم والقسيم فظهر لك من هذا البيان المكرر المردد ان كل شيء من الاشياء اسم فى لحاظ وهو فعل فى لحاظ وهو حرف فى لحاظ والمقسم هى الحقيقة اللابشرط المجرد عن جميع الجهات الكاشفة عنها السبحات بلا كيف ولا اشارة المجرد عن لحاظ كونها دليل (دليلا.خل) وآية او انها منبئة او انها شيء (و انها منبئة او شيء.خل) من الاشياء وهو قول امير المؤمنين عليه السلام فى الحقيقة انها كشف سبحات الجلال من غير اشارة فتلك الحقيقة المجردة هى المقسم فمن جهة دلالتها على الحق سبحانه الذى هو المسمى يكون اسما ومن جهة دلالتها على الحركة الابدائية التى هى الفعل يكون فعلا ومن جهة اضمحلالها وتلاشيها وفنائها وعدم استقلالها فى الدلالة على معنى فى نفسها بل دلالتها فى غيرها بمدد متصل يأتيها من بحر الفيض بلا كيف ولا اشارة يكون حرف (حرفا.خل).

ولما كانت الموجودات فى القوس النزولية نسبت مبدأها فى الغالب ووقفت فى كل مرتبة من المراتب تظهر آثار تلك المرتبة عليها وتدعى بها وتسمى باسمها بحكم الغلب (الغالب.خل) كما تقول لمن غلب عليه المرة الصفراء صفراوى وان كان فيه الدم والبلغم والسوداء ولمن غلب عليه الدم دموى وهكذا مع وجود باقى الطبائع فيه كانت الموجودات منها الغالب عليه ظهور الاسمية فيقال انه اسم ومنها الغالب عليه ظهور الفعلية يقال انه فعل ومنها الغالب عليه ظهور الحرفية فيقال انه حرف والافكل شيء اسم فى مقام وفعل فى مقام وحرف فى مقام لظهور صدق تعريف مولانا وسيدنا امير المؤمنين عليه السلام وروحي له الفداء عليه من قوله الاسم ما انبأ عن المسمى والفعل ما انبأ عن حركة المسمى والحرف ما انبأ عن معنى ليس باسم ولا فعل ولك ان

تقول لا قسمة و لك ان تقول تصح القسمة فيكون الاسم و الفعل و الحرف امورا ثابتة في كل شىء بالجهات و الاعتبارات و لك ان تقول بعض الاشياء اسم ليس بفعل من جهة الظهور و بعضها فعل ليس باسم و لا حرف و بعضها حرف ليس باسم و لا فعل و المثال للثانى فى عالم اللفظ و التدوين لفظ «على» فانه يكون اسما جامدا لكونه علما لأمير المؤمنين عليه السلام و يكون اسما مشتقا لانه مبالغة و هى صيغة فعيل و يكون فعل ماض من علا يعلو و يكون حرفا من الحروف الجارة التى يجر ما سوى احمد و عمر اما احمد فمن جهة وزن الفعل و اما عمر فمن جهة العدل التقديرى و لولا تقدير العدالة كان مجرورا بعلى لان تقدير العدل منعه عن الصرف و حيث ان هذا التقدير ماثبت فيكون عند طائفة مجرورا مكسورا مخفوضا (ظ) فافهم وفقك الله لما يحب و يرضى و يسعدك بالتقوى .

و اما قول جنابك السامى «و تأخير البيان عن وقت صدور الخطاب» اذا كان المخاطب لا يعرف المقصود و المراد لاجمال فى الكلام و اغلاق يصعب فهمه على العوام او لارادة معنى غير معروف عند غالب الانام و تأخير المتكلم مراده عن وقت صدور الخطاب جازى بلا اشكال و قد صرح بذلك رسول الله صلى الله عليه و آله فى الحديث المتقدم ذكره رحم الله امرأ سمع مقالتي فوعاها فاداما كما سمع رب حامل فقه الى من هو افقه منه و رب حامل فقه و ليس بفقير و اما تأخير البيان عن وقت حاجة المخاطب او المكلف اذا لم يكن الكلام جاريا مجرى الخطاب فذلك لا يجوز قطعا بلا اشكال و الا يلزم العبث و الاغراء بالباطل و هما بديهى البطلان الا ان حاجة الناس فى تعليماتهم و البيان لهم مختلفة فقد يكون الشىء ثابتا موجودا متحققا و لكن المصلحة تقتضى عدم ذكره و بيانه حتى يأتى وقت (وقته .خل) و قد قال مولانا الصادق عليه السلام ما كل ما يعلم يقال و لا كل ما يقال حان وقته و لا كل ما حان وقته حضر اهله الا ترى ان ولاية امير المؤمنين عليه السلام كانت ثابتة موجودة متحققة يجب على الكل الاذعان لها و الانقياد و الاعتقاد بها و قد ذكر الله سبحانه اياها

فى القرآن فى مواضع عديدة مثل آية و انفسنا و انفسكم و آية التطهير و قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله و كونوا مع الصادقين و قوله تعالى ما كان لاهل المدينة و من حولهم من الاعراب ان يتخلفوا عن رسول الله و لا يرغبوا بانفسهم عن نفسه و قوله تعالى انما وليكم الله و رسوله و الذين آمنوا الذين يقيمون الصلوة و يؤتون الزكوة و هم راعون و قوله تعالى و لو انهم اذ ظلموا انفسهم جاؤك فاستغفروا الله و استغفر لهم الرسول الى قوله تعالى و يسلموا تسليما و قوله تعالى و انه فى ام الكتاب لدينا لعلى حكيم و قوله تعالى قال هذا صراط على مستقيم و امثالها من الآيات الدالة على خلافته و وصايته عليه السلام و كذلك الاحاديث النبوية مثل قوله صلى الله عليه و آله يا على لحمك لحمى و دمك دمى و حربك حربى و سلمك سلمى و الايمان مخالط لحمك و دمك كما خالط لحمى و دمى و قوله صلى الله عليه و آله انت منى بمنزلة هرون من موسى و قوله صلى الله عليه و آله يا على انت تقضى دينى و تنجز عداتى و انت الخليفة بعدى و امثالها من الاحاديث التى لو ذكرناها كالأيات يقتضى ان يكون مجلدا ضخيم الحجم .

و بالجملة فهذه الآيات و الروايات على كثرتها كلها وردت و ماالتفت الناس اليها و ما عرفوا المقصود منها معرفة واضحة و لاتبين لهم حقيقة الامر الى ان امر (امر ه .خ ل) الله سبحانه و تعالى فى حجة الوداع بما امر و ذلك بعد مضى ثلاثة و عشرين من بعثته صلى الله عليه و آله فتيين (فيين .خ ل) يوم الغدير و اعلن و شرح و اتقن و اوضح الامر فاذا كان هذا الامر العظيم اقتضت المصلحة تأخير بيانها فيما ورد به الكتاب و السنة فغيره اعظم و اعظم و كما ان الانسان و غيره من الحيوان و النبات تتدرج شيئا فشيئا و عند كل مقام يظهر لها احكام و آثار فالشخص حين كونه فى مقام النطفة اى حاجة له فى بيان تفسير سورة البقرة مثلا و كذلك اذا كان فى مقام العلقة و المضغة و العظام و اكتساء اللحم الى ان يلج فيه الروح الى ان يخرج الى هذه الدنيا الى ان يجعل له التمييز و الرشد فهناك يجب البيان له على مقتضى مقامه بعض البيان لا كل البيان مع ان القرآن

موجود و معانيه معلومة قبل ان تخلق نطقه فضلا عن غيرها من المراتب و
بالجملة لايجوز تأخير البيان عن وقت الحاجة و لكن الكلام فى تحققها و
حصولها فلو كان كلما يدل عليه الكتاب و السنة يجب شرحهما و تفسيرهما لزم
النقص فى حكمة الله و النقص فى الائمة سلام الله عليهم حيث انهم لم يذكروا
لعامة الناس جميع ما فى القرآن و الاحاديث النبوية على قائلها آلاف الثناء و
التحية و قد قالوا عليهم السلام انا نعلم اهل جابلقا و جابلسا من معانى القرآن ما لو
ذكرنا لكم حرفا واحدا منها لكفرتم و هكذا ما يظهر فى كل زمن بعد زمن و
قرنا بعد قرن من المعانى المكونة فى الكتاب و السنة ما لم تكن ظاهرة فى
الزمن المتقدم و لم تزل العلوم تظهر من مكونات العلوم المستودعة فى الفاظ
الكتاب و السنة ما لم تكن ظاهرة (من .خل) قبل الى ظهور مولانا و سيدنا عجل
الله فرجه و جعلنا الله فداه فانه يظهر المعانى الغريبة العجيبة من كتاب الله ما
تستوحش منها العلماء العظام و الفضلاء الفخام فهل تجوز و ترخص
نفسك (لنفسك .خل) ان تقول هذا المعنى الذى لم يكن ظاهرا من القرآن قبل
ظهوره عليه السلام ان تكون باطلة و غير مقصودة لانه يلزم تأخير البيان عن
وقت الحاجة و هذا كلام ضعيف جدا لا يلتفت اليه و لا يعرج عليه .

و كذلك ما بيناه من تفسير قوله عليه السلام فى حديث ابى الاسود من ان
الكلام اعم من التكوينى و التدوينى و جعلنا الاسم اعم من التكوينى و التدوينى
كالفعل و الحروف (الحرف .خل) فان الناس ما نضجت طبائعهم و لا بلغت
مقدار تحمل هذه المعانى الدقيقة الى هذا الزمان الذى هو مبدأ المائة فى الكون
الثانى اى الكون الغيبى فان كل كون يدور على اثنى (اثنتى ظ) عشر (عشرة
ظ) مائة فلما تم المائة الثانى (الثانية .خل) عشر (عشرة ظ) من الهجرة تمت
الاحكام المتعلقة بالقشور و الظواهر و آن اوان الاحكام الغيبية فى مبدأ المائة
الثالث (الثالثة ظ) عشرة (الثالثة عشر .خل) التى هى اول الدورة الثانى فعرفنا الله
سبحانه المراد منه بدلائل الكتاب و السنة و دلالة العقل المستنير كما شرحت
لك من الآيات القرآنية و الاحاديث المعصومية ما تبين لك المقال و اتضح لك

الحال و قبل هذا الوقت لم تكن الحاجة اى حاجة الخلق فى اظهار هذه المعانى الدقيقة و المطالب الخفية المستودعة فى طى عبارات الكتاب و السنة فضلا عن اشاراتها كما بينا لك و اوضحنا و لم يكن لهذا المعنى الآخر ذكر من قبل يعنى لم يكونوا ملتفتين و لا متوجهين و الا فالامر ظاهر و الحكم بين و الآن تبين ان الذى كانوا يتكلفونه و يجعلونه مجازات تفسير كلام الائمة السادات (ع) و تصحيحها و الآن ببركة هداية اهل الذكر تبين الامر و استراحوا من تلك التكلفات و التجوزات و اظن جنابك السامى قد اطلع على اقوالهم و تفسيراتهم و اختلاف توجيهاتهم و تكلف ارتكاب التجوزات فى قول امير المؤمنين عليه السلام كل ما فى القرآن فى الحمد و كل ما فى الحمد فى البسملة و كل ما فى البسملة فى الباء و كل ما فى الباء فى النقطة و انا النقطة تحت الباء و لكن الآن بهذا البيان المكرر المردد حصلت الراحة بيان ان الكتاب تكوينى و تدوينى و البسملة تدوينية و تكوينية و الباء تكوينية و ندوينية و السورة تكوينية و تدوينية و الآيات تكوينية و تدوينية فتقول انه عليه السلام النقطة تحت باء البسملة التكوينية كما ان النقطة المدونة تحت الباء البسملة التدوينية و لكن لا يراد بها النقطة التمييزية (التمييزية . خ ل) بل يراد بها النقطة العلية و هى الالف اللينية فمنهم (منهم . خ ل) سلام الله عليهم فاتحة الكتاب التكوينية و هم السبع المثانى و القرآن العظيم فى التكوين كما ان الحمد سبع آيات ثنى فى كل صلوة فيقال لها السبع المثانى فى التدوين و هكذا الكلام فى غيرها من المطالب و الاحكام فانها قبل ذلك كانوا يجدوها (يجدونها ظ) المشقة و الزحمة و الآن بعون الله و منه اتضح الامر و حصلت الراحة و الله موفق للهداية و الرشاد .

و اما قولكم السامى «و كون الثلاثة اسما او فعلا» فاعلم انه لا منافاة بين كون الثلاثة اسما او فعلا و بين التقسيم الى الفعل و الاسم و الحرف لما بينا لك من شأن الامكان فانه يحتمل كل شىء و كل جهة يكون منشأ حكم من الاحكام و لقد ذكرنا فى كثير من مباحثاتنا ان فى الامكان لم يكن جامد و كل ما فيه مشتق و محال ان يكون الحادث جامدا بل يجب ان يكون مشتقا لان الحادث اما

اسم فاعل او اسم مفعول و المفعول اما مفعول مطلق او مفعول به او مفعول له او مفعول فيه او مفعول معه فلا يخلو حادث من الحوادث من واحد منها وهذه كلها مشتقات فاين الجامد اذن، فاسماء الفاعلين (و.خ.ل) المفعولين كلها مشتقة و الافعال مشتقة فلا جامد فى الوجود الامكان (الامكانى .خ.ل) ابدا و مع ذلك صححنا ما قالته النحاة ان الاسم على قسمين مشتق و جامد و بينا وجه عدم المنافاة من ان الحادث له جهتان جهة اثرية و حدوث و انصدار و مفعولية و مربوبية و جهة انية و حجاب و ظلمة فبالجهة الاولى كلها مشتقات و بالجهة الثانية جوامد الا ان الموجودات منها ما غلبت (غلب .خ.ل) عليه جهة المبدأ و الحدوث (و.خ.ل) مشاهدة الفاعل فيسمى مشتقات و منها ما غلبت عليه جهة الانية من اصحاب الظلمات الغاسقات المدلهجات فيسمى جامدا فالموجودات كلها مشتقة من حيث صدورها و اقتطاعها عن فعل الله سبحانه و كلها جوامد من حيث الانية الساجدة للشمس من دون الله و منها مشتقات و هى الناظرة (الى .خ.ل) المبدأ الحق مثل الانبياء و الملائكة و الاولياء و منها جوامد و هى الناظرة الى الانية الكفار (كالكفار .خ.ل) و المخالفين ، و السلام .

(و اضاف الكاتب فى آخر النسخة : و هذه آخر مصنفاة فى سر من رأى و آخر رسائله و آخر زيارته لائمته عليهم السلام) .

رسالة فى جواب بعض الاخوان عن احدى عشرة مسألة

من مصنفات

سيدنا الاجل الاوحد

السيد كاظم بن السيد قاسم الحسينى الرشتى

اعلى الله مقامه

فهرس الرسالة فى جواب بعض الاخوان

- ٤٠١ ما يقول سيدنا فى ام المعصوم هل هى بتول ام لا
- ٤٠٢ ما معنى قوله عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه
- ما معنى قوله (ع) كل ما فى العالم فى القرآن و كل ما فى القرآن فى الحمد و كل ما فى الحمد فى البسملة و كل ما فى البسملة فى الباء و كل ما فى الباء فى النقطة و انا النقطة تحت الباء
- ٤٠٦ ما معنى قوله (ع) لا تحيط به الا وهام بل تجلى لها بها و بها امتنع منها و اليها حاكمها
- ٤٠٨ ما معنى قوله (ع) انما تحدد الادوات انفسها و تشير الآلات الى نظايرها
- ٤١٠ ما معنى قوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة و اولو العلم بينوا لنا الاقسام الاربعة من الشهادة و السرفى قوله تعالى لا اله الا هو ولم يقل لا اله الا الله و تقديم الملائكة على اولى العلم
- ٤١٢ ما معنى قوله تعالى انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون، وهذا المخاطب موجود حين الخطاب او وجد بالخطاب
- ٤١٣ ما معنى قوله (ع) ان اناسا من ضعفاء شيعتنا يزعمون انا نعلم الغيب الحديث بتمامه
- ٤١٤ ما معنى قوله (ع) لجابر اتدرى (اتدرى ما ظ) المعرفة قال لا قال (ع) المعرفة اثبات التوحيد اولاً ثم معرفة المعانى ثانياً ثم معرفة الابواب ثالثاً ثم معرفة الامام رابعاً ثم معرفة الاركان خامساً ثم معرفة النقباء سادساً ثم معرفة النقباء سابعاً
- ٤١٧

-
- ٤١٩ ما بيان الايمان المستقر و المستودع
- ٤٢٠ ما حال المعصوم عليه السلام في بطن امه من جهة الغذاء

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و الصلوة و السلام على خير خلقه و مظهر لطفه
محمد وآله الطاهرين .

اما بعد فيقول العبد الجاني و الاسير الفاني كاظم بن قاسم الحسيني
الرشتي ان بعض الاخوان في الدين و حلفاء اليقين الذين ميّزوا الغثّ من
السّمين و فرقوا بين التراب و الماء المعين بعث اليّ مسائل و انا في كمال اختلال
البال و تعارض الاحوال و عروض الامراض المانعة من استقامة الحال و لكني
لم يسعني الا اجابته و اتيت بما هو الميسور لأنه لا يسقط بالمعسور و جعلت
سؤاله بالفاظه متناً و جوابي كالشرح له حرصاً للتطابق و صونا عن عدم التوافق .

قال سلمه الله تعالى بعد البسملة: النور اللامع من ضياء شمس النبوة
المحمدية الهاشمية و البدر الطالع في سماء الامامة العلوية و الدرّة المنيرة
الخارجة من الصدفة الفاطمية و الثمرة الجنية الناتجة من الدرجة الحسينية و
الحسينية اطال الله حياته و اكرم ذاته و عظم صفاته و اسعد اوقاته و رفع منزلته و
جاهه اعنى به سيدنا و مولانا و من نتكل عليه في امور ديننا السيد كاظم بن السيد
قاسم الحسيني من لازال يعرج في اوج المنقول و المعقول و لا يرح يركض في
ردّ الفروع الى الاصول و لا يرحت مهمّات المسائل تبسم بين يديه في وجه
المسؤول و السائل بحرمة جده و ابيه و امّه و ذويه آمين ، و بعد فالمملوك يلتمس
من جناب السيد سلمه الله و ابغاه بمحمد على مولاه رد جواب مسائل :

منها ما يقول سيدنا في ام المعصوم هل هي بتول ام لا .

اقول اما الزّهراء ام الحسن و الحسين عليها و عليهما السلام فلا شك انها
البتول لطهارة ذاتها و بشريتها عن الفضول الرديّة و عن الاذى و الكثافة البشرية
فهي معتدلة المزاج منزّهة عن الانحراف و الاعوجاج و حكمها حكم الاكسير

فى التسخين و التبريد و الترطيب و التبييس و ساير الاحوال المتضادة لعدم التضاد و المنافرة و المناكرة و المضادة لأجل الذنوب قال عليه السلام ماتنا كرم الالما بينكم من الذنوب و هى طاهرة طيبة معصومة فأين الفضول فهى اذن البتول و لاشك فى ذلك و اما ام باقى الائمة عليهم السلام فحيث انهن وعاء فلا يشترط طهارتهن الا حين كونهن وعاء للمعصوم عليه السلام فهن حين حملهن للائمة عليهم السلام طاهرات معصومات لاشراق نور الامام عليهن و على جميع ظواهرهن فليس هناك موضع للظلمة حتى تقضى (تقتضى ظ) المعصية فأم الامام عليه السلام حين حملها اياه روحى له الفداء طيبة طاهرة معصومة عن جميع الذنوب و المعاصى طاهرة عن درك جميع الاخبار و الارجاس لا فى كل الحالات اذ لا حاجة اليها الا حين كونها وعاء لا غير فطهارتها حين الحمل لا غير و الى هذا المعنى اشير فى قوله عليه السلام فى الزيارة اشهد انك كنت نوراً فى الاصلاب الشامخة و الارحام المطهرة و المراد بطهارة الارحام حالة حملها اياه عليه السلام لأنها فى تلك الحالة يكون رحماً له عليه السلام لا فى باقى الحالات و اما ابوه عليه السلام فيجب ان يكون مؤمناً طيباً لأنه حامل النطفة فى صلبه مدة مديدة فيعظم عليه الاشراق و يذهب الظلمات فلا يبق للكفر و الفسق موضع هناك بخلاف الأم فان حملها اياه فى وقت دون آخر و ذلك معلوم ان شاء الله تعالى فعلى هذا ما سوى سيدتنا الزهراء على ايها و بعلمها و بنيتها و عليها آلاف التحية و الثناء لا يجب ان يكون باقى امهات الائمة عليهم السلام بتولا لما ذكرنا فافهم راشداً موقفاً .

قال سلمه الله تعالى : منها معنى قوله عليه السلام من عرف نفسه فقد

عرف ربه .

اقول لما دلت الادلة العقلية و النقلية على ان الادراك لا يمكن الا ان يكون المُدرك مُحيطاً على المُدرك بفتح الراء او غيره (كذا) امتنع ادراك الازل الواجب الحق سبحانه و تعالى فانسدت باب معرفته و لا يحيطون به علما و عنت الوجوه

للحي القيوم و قد خاب من حمل ظلما و قد دلت الادلة العقلية و النقلية ايضا على انه سبحانه و تعالى انما خلقنا لنعرفه و نعبده كما فى الحديث القدسي كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لكى أعرف و قال تعالى و ما خلقت الجن و الانس الا ليعبدون و لما استحالت معرفة الازل بذاته لم يبق الا معرفته بوصفه و لما كان الازل صمدا لم يدخل فيه شىء و لم يخرج منه شىء ليس لأحد سبيل الا توصيفه و تعريفه سواء و جب ان يصف نفسه لخلقه و يعرفهم اياها ليعرفوه بما وصف نفسه لهم و يعبدوه كذلك و لما كان فعل الله سبحانه يجب ان يحمل على اكمل ما ينبغى فى الوجود و جب ان يكون وصفه نفسه لخلقه اجلى ما يمكن من التوصيف و التعريف لئلا يكون لأحد حجة و يكون اكمال نعمة للمؤمنين و انمام حجة للكافرين المعاندين و لما كان الوصف قسامين حالى و مقالى و كان الحالى اجلى من المقالى و جب ان يصف سبحانه نفسه لهم بالوصف الحالى يعنى يخلق لهم امثاله و آياته و صفاته ليعرفوه بها و لما كان الوصف كل ما هو اقرب الى من وصف له كان ابلغ و اكمل و اقطع للحجة و ليس شىء اقرب الى الشىء من نفسه اليه جعل سبحانه و له الحمد و المنة ذوات الخلائق و انفسهم امثالا و صفاتا لمعرفة فى كل المقامات فى توحيد و فى اسمائه و صفاته و فى آثاره و افعاله و فى عبارته (عبادته ظ) فأبان عن هذه الحقيقة بقوله الحق سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق، الا انه بكل شىء محيط و قال تعالى و فى انفسكم افلاتبصرون، و تلك الامثال نضربها للناس و ما يعقلها الا العالمون فهو سبحانه عرف نفسه لك بك فلواه ما عرفته فهو تعالى بنفسه عرف نفسه لنفسك بنفسك و الى العبارة الاولى اشار اليه فى الدعاء يا من دلّ على ذاته بذاته و فى دعاء السحر بك عرفتك و انت دللتنى عليك و دعوتنى اليك و لولا انت لم ادر ما انت فكان الدعاء الثانى بيانا و شرحا للدعاء الاول بأن المراد انه هو الذى دلّ على نفسه بنفسه بما وصف للخلق من امثال توحيد و آيات تفريده فى انفس الخلق و لذا قال امير المؤمنين عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه اى من عرف نفسه

بما جعل الله سبحانه فيها من ادلة توحيدِهِ و اسرار اسمائه و صفاته و كيفية عبارته (عبادته ظ) و ظهور آثاره فقد عرف ربه بما يمكن له ان يعرف لانه يعرفه على ما هو عليه في ذاته حاشاه عن ذلك و انما هي المعرفة الكاملة الممكنة في حقه مما يجد من الصفات الالهية التي فطرت طويته و جبلته عليها و حقايق الخلايق هي هيكل التوحيد و لذا قال النبي صلى الله عليه و آله اعرفكم بنفسه اعرفكم بربه .

و لما كانت مراتب الخلائق متفاوتة في العلو و السفلى و التجرد و المادية و العلية و المعلولية و الاثرية و المؤثرية و القرب و البعد كان وصف الحق سبحانه نفسه للخلق ايضا على حسب مراتب الموجودات و لذا قيل الطرق الى الله بعدد انفس الخلائق فوصف سبحانه نفسه للقوى بما هو عليه و للضعيف بما هو عليه و لا يعرف احد الا ما انتقش في لوح حقيقة (كذا) من صفة توحيد ربه و معرفة معبوده حتى قالت النملة ان لله زبائنين و قال النبي صلى الله عليه و آله يا على ما عرف الله الا انا و انت الحديث ، و لا عرف على عليه السلام من معرفة الله سبحانه ما عرفه النبي صلى الله عليه و آله و النبي صلى الله عليه و آله يقول ما عرفناك حق معرفتك فالادراك الذاتى الازلى مما سده الغنى المطلق عن كل مبروء و مذروء و الادراك الوصفى تختلف مراتب الخلق فيه في القوة و الضعف حتى كان ادراك الضعيف في التوحيد شركا بالنسبة الى ادراك القوى الا انه توحيد بالنسبة اليه لانه الذى اعطاه الله سبحانه حسب مسألته و لا يكلف الله نفسا الا ما آتيتها ، معاذ الله ان نأخذ الا من وجدنا متاعنا عنده فعلى هذا نفهم معنى قول امير المؤمنين عليه السلام انما تحدد الادوات انفسها و تشير الآلات الى نظايرها ، انتهى المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله رجع من الوصف الى الوصف و دام الملك فى الملك و هجم له الفحص على العجز و البلاغ على الفقد و الجهد على اليأس الطريق مسدود و الطلب مردود دليله (آياته ظ) و وجوده اثباته نقلت معنى الحديث بتقديم و تأخير فى اللفظ و هو قول مولانا الصادق عليه السلام كل ما ميزتموه باوهامكم فى ادق معانيه فهو مخلوق مثلكم مردود اليكم فاتضح

الامر لمن طلب الرشد والحق واعلم انك لا تتوجه الا الى الحق القديم الازلي و لا تعبد الا الله الحي القيوم لكنه بقى الكلام فى كيفية معرفة النفس التى هى معرفة الرب فقالت كل طائفة حسب ما وجدوا مقدار ما وصلوا لأنهم لما نزلوا فى القوس النزولى وفى الصعودى اختلفت مراتبهم فكل من وقف مقاماً حسب انه وصل وصعد الى المنزل الاصلى والموطن الواقعى لكنه ليس كذلك ونعم ما قال :

خلى قطاع الفياى الى الحمى كثير و اما الواصلون قليل
 لأن لهم علامات و حالات بها يعرفون انهم ممن اشهدهم الله خلق انفسهم و خلق السموات و الارض فمنهم من قال فى كيفية المعرفة انه يعرف نفسه اى روجه بأنه ليس فى الجسد داخلاً دخول الممازجة و لا خارجاً عنه خروج المفارقة و ليس فى مكان خاص فى الجسد و لا يخلوا منه مكان فيه و هو المقوم للجسد و المحصل الممد له فاذا عرف هذا فى نفسه عرف ربه بالنسبة الى العالم الكلى هذا معرفة اولى العلم اصحاب عالم النفوس مقام الرسوم و النقوش و منهم من قال يعرف نفسه بالعجز فيعرف ربه بالقدرة و يعرف نفسه بالذل فيعرف ربه بالعز و يعرف نفسه بالفناء فيعرف ربه بالبقاء و يعرف نفسه بالجهل فيعرف ربه بالعلم و امثال ذلك من الامور و الاحوال و هذا معرفة اولى الالباب اصحاب عالم العقول و منهم من قال يعرف نفسه المنسوب اليها كل الاحوال و هى غيرها فيعرف ربه بذلك كما انه يقول جسدى و جسمى و خيالى و نفسى و روحى و عقلى و ذاتى و كلى و جزئى و احوالى و اعراضى و هو منزه و مبرأ عن ذلك كله لضرورة المغايرة بين المنسوب و المنسوب اليه كما هى شرط الاضافية كذلك الله عز و جل يقول عبدى و ملكى و سمائى و ارضى و اسمى و صفتى و هويتى و ماهيتى و هو سبحانه منزه عن الكل و الكل منسوب اليه و هذا اعلى المعانى معرفة اولى الافئدة اصحاب الحقائق و اهل المشاهدة و اصحاب الاذواق يقولون ان كيفية معرفة النفس كما سأل كميل عن امير المؤمنين عليه السلام قال يا امير المؤمنين ما الحقيقة قال عليه السلام ما لك و الحقيقة قال

اولست بصاحب سرك قال عليه السلام بلى ولكن يرشح عليك ما يفتح منى قال اوملك يخيب سائلا قال عليه السلام الحقيقة كشف سبحات الجلال من غير اشارة قال زدنى بيانا قال عيه(عليه ظ)السلام محو الموهوم و صحو المعلوم قال زدنى بيانا قال عليه اسلام(السلام ظ)هتك الستر لغلبة السر قال زدنى بيانا قال عليه السلام جذب الاحدية لصفة التوحيد قال زدنى بيانا قال عليه السلام نور اشرق من صبح الازل فيلوح على هياكل التوحيد آثاره قال زدنى بيانا قال عليه السلام اطفئ السراج فقد طلع الصبح ه،و المراد بالحقيقة المسؤول عنها هو النفس التى معرفتها هى عين معرفة الرب فبين عليه السلام انها بالمحو والصحو ولو اردنا شرح هذه الكلمات لطال بنا المقال و انا النوام المكسال و مرادى الاشارة الى حقيقة المراد و قد كتب مولانا و استادنا اعلى الله مقامه رفع فى الخلد و فى الدارين اعلامه مبسوطا كافيا و ايا لهذا الحديث الشريف .

قال سلمه الله تعالى : و منها معنى قوله عليه السلام كل ما فى العالم فى القرآن و كل ما فى القرآن فى الحمد و كل ما فى الحمد فى البسملة (و كل ما فى البسملة ظ) فى الباء و كل ما فى الباء فى النقطة و انا النقطة تحت الباء .

اقول اما ان كل ما فى العوالم فى القرآن فلأن العالم كتاب تكوينى و القرآن كتاب تدوينى و يجب التطابق بين الكتابين لأنهما من الله و ما منه ليس فيه اختلاف و هو قوله تعالى و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا فوجب اشتمال كل منهما على كل منها و هو قوله تعالى و كل شىء احصيناه كتابا، و لا رطب و لا يابس الا فى كتاب مبين، و تفصيل كل شىء، و تبيان لكل شىء، و لقد صرفنا للناس فى هذا القرآن من كل مثل و امثالها من الآيات فجميع احوال العالم من الذوات و الصفات كلها مشروحة مفصلة فى القرآن و اما ان كل ما فى القرآن فى الحمد فاعلم ان العلماء ذكروا ان الوجود يدور على حق مطلق و خلق مطلق و رابطة بين الحق و الخلق فالحق المطلق هو الظاهر بالاسماء الخمسة فى قوله الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين و

للرابطة و الواسطة قوله تعالى اياك نعبد و اياك نستعين و للخلق المطلق قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم الى قوله و لا الضالين فجميع مراتب الموجودات تنتهي الى هذه الوجوه الثلاثة مما ينسب الى الحق سبحانه و الى الخلق و الى الواسطة و الباب و الوجه و الجنب و لا يشذ من هذه الوجوه الثلاثة شىء اصلا فالمعاني القرآنية كلها تدور على... و تنتهي اليها و لنا فى هذا المقام بحث شريف و كلام لطيف لا اقبال لى لذكره و لا توجه لنشره (ظ) و قد ذكرته فى شرح القصيدة مشروحا مفصلا و ربما يخطر ببعض الخواطر ان ظاهر قول امير المؤمنين عليه السلام ان كل ما فى القرآن فى الحمد بعمومه يعطى ان كل ما فى القرآن من الالفاظ و المعانى كلها فى الحمد و القرآن قد ذكر فيه و الحروف الثمانية و العشرون و لين (و ليس ظ) فى الحمد من الحروف الا واحد و العشرون من الغير المكررة و الجواب ان الحروف على اربعة اقسام قسم منها بازاء لاله الا الله و هى سبعة احرف و القسم الثانى بازاء محمد رسول الله صلى الله عليه و آله و القسم الثالث بازاء امير المؤمنين و اولاده الاحد عشر و فاطمة الصديقة اولياء الله و القسم الرابع بازاء اعداء الله و اعداء الاولياء آل الله و لما كانت الاعداء يجب ان تترك و تنسى كما انهم نسوا الله و هو قوله تعالى نسوا الله فسيهم يعنى تركهم و ذكرهم بالكتابة (بالكناية ظ) و لم يذكرهم بالتصريح لأن الكتابة (الكناية ظ) ابلغ من التصريح لأن ذكر الاولياء الاحياء يستلزم ذكر الاعداء فتلك السبعة المذكورة و لو بالكناية من غير تصريح و لذا قال غير المغضوب عليهم و لا الضالين فافهم الدقيقة .

و اما ان البسمة جامعة لما فى الفاتحة فان البسمة من حسب اللفظ ثمانية عشر حرفا فيستنتق منها الاسم الحى و من حيث المكتوب تسعة عشر يستنتق منها الواحد الذى هو مبدأ الاشياء و محققها و مذوتها و هو القيوم و هما الاسم الاعظم كما ورد عن اهل البيت عليهم السلام و هذا غير الاسم الاعظم الذى تكون البسمة اقرب اليه من سواد العين الى بياضها و اذا حسبت الملفوظ و المكتوب يكون واحدا و عشرين و ذلك يطابق عدد الفاتحة فالسبعة المنسية

نذكر بالكناية التي هي ابلغ من التصريح واما ان الباء جامعة ما في البسمة فلأن الباء هي الالف المبسوطة مقام النفس الكلية و اللوح المحفوظ من الزمردة الخضراء المكتوبة فيها ما كان الى يوم القيامة و ما بعدها و هو قول رسول الله صلى الله عليه و آله ظهرت الموجودات من باء بسم الله الرحمن الرحيم، واما النقطة فهي سر الاسرار و نور الانوار نعمة الله على الابرار و نعمته على الفجار قد تحركت فحصلت من حركتها الالف اللينة^١ و انعطفت اى اللينة فكانت عنها الحروف الثمانية و العشرون و الالف اللينة ابوها و اصلها و اسها و اسطقصها و الحروف الثمانية و العشرون تألفت منها الكلمات القرآنية الحاملة لمعانيها واما ان امير المؤمنين عليه السلام هو النقطة تحت الباء فالمراد بها النقطة الكونية فان الحروف اللفظية كما انها تشعبت و تكوّنت من الالف اللينة و هي انما تحصلت من النقطة فهي مدار الالفاظ و الكلمات و الحروف كلها و هي منها تحققت و اليها تنتهى كذلك الحروف و الكلمات التكوينية و الذوات الغيبية و الشهودية كلها خلقت و وجدت من نور مولانا امير المؤمنين و اخيه و اهل بيته الغر الميامين عليهم سلام الله ابد الأبدين و دهر الداهرين و لاشك ان مرجع الشعاع المنير فانتهت الاشياء اليه كانتهاء الكلمات القرآنية الى النقطة فافهم.

قال سلمه الله تعالى و فى معنى قوله عليه السلام لا تحيط به الاوهام بل تجلى لها بها و بها امتنع منها و اليها حاكمها .

اقول المراد بالاوهام ليس هي القوة الواهمة خاصة التي تدرك المعانى الجزئية بالمراد (بل المراد ظ) بالاوهام المشاعر كلها من الفؤاد و القلب و الصدر و الدما (كذا) و ما اشتمل عليه من القوى فمراده عليه السلام ان القوى و المشاعر لا تحيط بذات الله سبحانه و لاتدر كها و هذه المعرفة الحاصلة لها انما

^١ (تقرأ ايضا: اللينة).

هي من وصفه سبحانه نفسه لتلك المشاعر بنفسها يعني جعل فيها من آثار قدرته و آيات حكمته ما يستدل بها عليه و يعرفه سبحانه بها كما في الدعاء بك عرفتك و انت دللتني عليك و دعوتني اليك و في الدعاء ايضا يا من دل على ذاته بذاته حيث ان التعريف بذاته لا يمكن فقد عرفها نفسه سبحانه بنفسها لا غيرها يعني جعل نفسها آية معرفته بما نقش فيها من آيات حكمته و هو معنى تجلى لها بها اى ظهر لها بها بما جعل عندها من صفة التوحيد و آية التفريد و التجريد فان الشئ لا يدرك ما وراء ذاته .

و اما قوله عليه السلام و بها امتنع عنها فمعناه انه سبحانه احتجب عن الخلق بالخلق بانفسهم يعني جعل لهم جهتين فجهة يستدلون بها عليه تعالى و يتوجهون بها اليه و بها تجلى لها بها و جهة اخرى جهة انفس الخلق و جهة ميولاتهم و شهواتهم و انظروا (كذا) اليها و توجهوا بها نسوا ربهم و مالوا الى شهواتهم و انياتهم و ميولاتهم فاحتجب الحق سبحانه عنهم بهم و هو قوله عليه السلام في الدعاء و انك لا تحتجب عن خلقك بل تحجبهم الآمال دونك و بهذا المعنى امتنع الحق سبحانه عن الظهور لهم لما جعلوا انفسهم حجبا مانعة عن مشاهدة آيات ربهم التي هي جهة تجلية سبحانه (تجليه سبحانه ظ) لهم بهم فالخلق هم الادلاء على الله و اسماء تدل عليه بجهتهم العليا و انفسهم المحدودة بحدود اعراضهم و اغراضهم هي المانعة عن مشاهدتهم لنور الحق سبحانه و ظهوره فهم الحجب و هم السبل قبهم تجلى لهم و بهم امتنع عنهم و هذا الذي ذكرنا احد وجوه تفسير هذه الفقرة الشريفة و له وجوه اخر تركتها لما بي من الكسل والملل .

و اما قوله عليه السلام و اليها حاكمها فمعناه ان الله سبحانه جعل في حقيقة الانسان الظاهرة بالمشاعر و المدارك المعبر عنها بالاوهام كل ما يريد من تلك الحقيقة من حيث ظهورها في افرادها و بالمشاعر و المدارك من احكام العبودية من معرفتهم بتوحيد ربهم و باسمائه و صفاته و بمعرفة احكام النبوة و الولاية و ما يتفرع عليهما و معرفة الاحكام الشرعية و الحدود الالهية و ساير ما يتوقف

عليه من العلوم و الرسوم كلها جعلها عنده و جعل قلب الانسان خزانة لهذه العلوم و المعارف فجعله سبحانه حكما على نفسه اذا قصر عن حكم ربه بما جعله سبحانه عنده من معرفته فجعله قاضيا على نفسه و هو قوله تعالى اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً فهو سبحانه يحاكمه عند نفسه اذا اراد ان يجرى عليه مقتضى عدله .

قال سلمه الله تعالى و فى معنى قوله عليه السلام انما تحدد الادوات انفسها و تشير الآلات الى نظايرها .

اقول لما كانت المناسبة واجبة بين الدرك و المدرك (المدرك و المدرك ظ) و الالجاز ادراك كل شىء كل شىء و البديهة تنادى بخلاف ذلك ذلك ضرورة ان المبصرات لا تدرك بالسمع و المسموعات لا تدرك بالبصر و الارواح و النفوس و القوى الباطنية الغيبية لا تدرك بالحواس الظاهرة و لا يكون ذلك الا لفقد (ظ) المناسبة و جب ان يكون كل شىء انما يدرك ما هو من سنخه و جنسه فالمجردات تدرك الحقايق المجردة و الماديات تدرك الطبايع المادية و القوى البرزخية كعالم المثال و الارواح تدرك البرازخ الغيبية و الشهودية فلا يدرك الشىء الا ما كان من جنسه و سنخه و نوعه و هو معنى قول امير المؤمنين عليه السلام انما تحدد الادوات انفسها اى تميز و تشخص القوى المدركة ما هو من نفسها و من سنخها كما تقول ان امير المؤمنين عليه السلام نفس رسول الله صلى الله عليه و آله اى من سنخه و جنسه لانه عينه (ظ) بل المراد انهما نور واحد قد انقسم قسمين نبى و لى و الدليل على ما ذكرنا الفقرة التى بعدها و هى قوله عليه السلام و تشير الآلات الى نظايرها و هذه الفقرة عبارة اخرى للاولى اى الآلات المدركة انما تشير الى ما يناسبها و هو النظاير انما عبر عن الاولى بما عبر لبيان ان النظاير لا يتوهم من متوهم انها هى الاشباح و الامثال و الآثار المنفصلة كالصورة فى المرآة فانها لا تدرك الا محض الشبح لا حفيقة الشاخص و هو ادراك رسمى لا حقيقى و الادراك الحقيقى لا يكون الا ان يكون المدرك و

المدرک من جنس واحد فالجواهر لا تدرك الا الجواهر و الاعراض لا تدرك الا الاعراض و الارواح لا تدرك الا الارواح و الاشباح لا تدرك الا الاشباح و العقول لا تدرك الا العقول و الافئدة لا تدرك الا الافئدة و هكذا و ما يرى من ادراك العين المحسوسات فان المدرک هو الذى انطبع فى الجليدية من الشبح لا حقيقة الجسم الموجود فى الخارج و لذا تختلف احوال الادراك بحسب اختلاف الجليدية فى الصفا و الكدورة و القوة و الضعف .

فان قلت انکم تقولون ان فى الجنة يدرك الارواح الاجسام بدون الارواح و الاجسام تدرك الارواح بدون الارواح و هل هذا الا القول بعدم المناسبة بين المدرک و المدرک و قد نفيتہ كما هو مضمون (ظ) الحديث المذكور الشريف . قلت و حيث ان الدار الآخرة هى الحيوان ترتفع الغرائب و الاعراض هناك فتروح الاجسام ان شاءت و تتجسد الارواح ان ارادت فتلك الجهة ترى ما تناسبها لانها ترى من حيث الاخرى فان ذلك محال فالاجسام بوجهها الاعلى تدرك الارواح للمناسبة لأنهما من سنخ واحد و بوجهها الاسفل تدرك انفسها كالارواح بوجهها الاسفل تدرك الاجسام لما ذكرنا من انتفاء الغرائب و الاعراض الغريبة و اما ما دامت الارواح و الاجسام فى هذه الدنيا حيث انها قد اتصلت بها ثاء الثقيل (ظ) و هاء الهبوط و ميم المركز و نزل آدم عليه السلام من الجنة الى هذه الدنيا حصلت الاغشية و الحجب و اختصر كل بجهة دون الاخرى و اما عند رفع الحجاب و ظهور قوله تعالى لقد كنت فى غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد يظهر المعنى الذى ذكرنا و لذا قال عليه السلام ان طعام اهل الجنة اسفله طعام و اعلاه علم هـ، و العلم شأن الارواح الغيبية و الطعام شأن الاجسام الشهودية فانظر ماذا ترى و لذا كان امير المؤمنين عليه السلام بطينا لامتلاء بطنه الشريف بالعلم كما نص عليه عليه السلام مع ان العلم امر غيبى كيف يؤثر فى الجسم الشهودى و ذلك لأن جسمه عليه السلام فى هذه الدنيا كاجسام اهل الجنة روحانى قد تجسد و جسمانى قد تروح فتؤثر زيادة الروح فى الجسم كالعكس فادراك الجسم للروح بما عنده من مجانسته

مع الروح لأنهما من حقيقة واحدة و كذلك بالعكس و قد بينا في ساير رسائلنا و مباحثاتنا و اجوبتنا للمسائل ان الفؤاد حقيقة واحدة قد نزلت الى هذه المراتب و الكل حدود حقيقة واحدة و صبح (فصح ظ) اشارة الآلات الى نظايرها فافهم و لهذا الحديث الشريف معانى اخر تركت ذكرها لتبليبل البال و تعارض الاحوال و فى ما ذكرناه كفاية .

قال سلمه الله تعالى و فى معنى قوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو و الملائكة و اولو العلم بينوا لنا الاقسام الاربعة من الشهادة و السر فى قوله تعالى لا اله الا هو و لم يقل لا اله الا الله و تقديم الملائكة على اولى العلم .
اقول شهادة الله لنفسه عين نفسه فلا يعرفها احد و لا يصل اليها احد و لا يدانيها احد فمن رام معرفتها و الوصول اليها فقد ضل ضلالا بعيدا و خسر خسرا مبينا لأن ذات الله سبحانه لا تدرك و لا يصل اليها احد لا ملك مقرب و لا نبي مرسل و لا مؤمن ممتحن و ذلك معلوم بالضرورة من الدين و اما شهادة الله سبحانه نفسه لخلقه فهى عين خلقه كما ذكرنا فى معنى حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه فشهادته لنفسه بنفسه عين نفسه و شهادته لخلقه عين خلقه قد تجلى لهم بهم و حقا يقيناً (كذا) تلك الشهادة و هى الآية المرثية فى الآفاق و فى نفس الخلايق كما مر مشروحا و اما البعير (الضمير ظ) فلذكر الاسم الاعظم الاعظم لدلالته على الهوية المطلقة الغيبة و دلالة لفظ الجلالة على الالهية الظاهرة بالاسماء و الصفات و اين مقام الوحدة من الكثرة و الغيب من الشهود فافهم و اما تقديم الملائكة على اولى العلم لأن الملائكة من حيث النوع و الدلالة و الطهارة اشرف و ان كان من حيث الوجود انزل كاسم الفاعل فانه مشتق من المصدر و المشتق فرع لمبدأ الاشتقاق مع انه اشرف فى الدلالة فانه يدل على الذات و المصدر يدل على الحدث و الملائكة حيث انهم روابط الفيض و ليست فيهم جهة المخالفة و جهة الظلمة و المعصية فيهم مضمحلة

مقهورة لا ظهور لها بحال من الاحوال فهم انوار محضة من حيث الظهور و ان كانت حقايقهم مركبة لكن جهة النور فيهم غالبية بحيث لا ظهور للظلمة فهم ابدأ الا... الاولى و هو قوله تعالى في تنزيل قوله تعالى بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول و هم بامرهم يعملون و قال تعالى عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما امرهم و يفعلون ما يؤمرون فهم بالنوع اطهر و لذا قدمهم في الذكر و يحتمل ان يكون المراد بالملائكة في هذا المقام هم العالون و الكروبيون و هم اقدم و افضل و اما العالون فهم في مقام مراتب الحقيقة المحمدية صلى الله عليها و لذا قال عليه السلام نحن العالون، و اما الكروبيون فهم في اعلى مقامات مراتب حقايق الانبياء و قد قال الصادق عليه السلام ان الكروبيين قوم من شيعتنا من الخلق الاول لو قسم نور واحد منهم على اهل الارض فكفاهم و لما سأل موسى ربه ما سأل امر رجلا منهم فتجلى له بقدرتهم (بقدر سم ظ) الابرّة من نوره فدك الجبل و خر موسى صعقاً و الذي يختر موسى صعقاً لعدم تحمل مقدار سم الابرّة من نوره فهو في مقام عظيم و خطب جسيم و هؤلاء هم حملة الفيض من الواقفين على فوارة القدر الى الانبياء و لا ريب ان هؤلاء الملائكة مقدمون على كل احد من الخلق لانهم ليسوا من الملائكة الذين هم حملة التدبير و التقدير باذن اللطيف الخبير و لذا ورد في روح القدس انه خلق اعظم من جبرئيل و ميكائيل و انه بشر و لبس بملك و قد قال مولانا الصادق عليه السلام في العقل انه اول خلق من الروحانيين عن يمين العرش و العالون هم الارواح المقدسة و روح القدس و الروح من امر الله و نفس لا يعلم ما فيها عيسى و غيره من الانبياء و الروح على ملائكة الحجب و بالجملة هؤلاء رتبهم التقديم و التكريم فقدمهم الله سبحانه و قولكم بينوا لنا الاقسام الاربعة ما عرفت المراد منه فان ما ذكرتم ثلاثة قد بينا الوجود (الوجه ظ) فيها .

قال سلمه الله تعالى في معنى قوله تعالى انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له

كن فيكون و هذا المخاطب موجود حين الخطاب او وجد بالخطاب .

اقول المخاطب مشتق من الخطاب و لا شك ان المشتق فرع للمبدأ فانهم قالوا ان الاشتقاق اقتطاع فرع من اصل و قد بينا بالادلة القاطعة من العقل و النقل في كثير من مباحثاتنا و اجوبتنا ان اللفظ على طبق المعنى و بينهما مناسبة و الله سبحانه حكيم يضع الاشياء في مواضعها و اذا كان الخطاب اشتق منه المخاطب فكيف يتقدم عليه و ذلك محال بل سر(بين ظ)الخطاب و المخاطب و المخاطب تضاف لا يظهر كل منها الا مع الآخر كالابوة و البنوة و المراد بالمخاطب اسم الفاعل الاسم لا الذات فانها اتوصف(لاتوصف ظ)بالوصف الاقتراني كما هو المعلوم بالضرورة من الدين فيكون المخاطب انما وجد بالخطاب لا قبل و لا بعد كالمفعول المطلق و المفعول به بالنسبة الى الفعل فانهما مشتقان منه فلا يتقدمان عليه و قولهم ان المفعول به مقدم على الفعل كلام ضعيف لا يلتفت اليه و اشكالهم في خلق الله السموات و الارض على هذا الاصل غير وارد لبطلان اصل القاعدة من لزوم تقدم المفعول به على الفعل و ما اجاب عنه بن هشام على التزام اصلهم باطل فانا لو جعلنا السموات و الارض بدلا عن خلق الذي هو المفعول المطلق فالمفعول به اى شىء اذن اذ لا ريب ان خلق فعل متعد ليس بلازم و كلما كان كذلك لا بد له من مفعول به و لا يجب ذكره في الكلام و ذلك المفعول به قديم او حادث و الاول ينافى كونه المفعول به و الثانى سبق الفعل او تأخر و الاول ينافى الحدوث لأن كل حادث مسبوق بالفعل و المشية و الجملة فهذا القول فى غاية السقوط فظهر من هذا البيان ان المخاطب انما تحقق حين الخطاب لا قبله و لا بعده فعلى هذا بطلت الاقوال الموحشة التى قالوها فى هذا المقام من جواز الخطاب على العدوم و من ان هذه الفقرة عبارة عن الحدوث و اليجاد لا تعلق بها بالخطاب و المخاطب و من ان المخاطب هو الاعيان الثابتة فى العلم دون الكون و امثالها من الامور التى قد ابطلناها فى كثير من المباحث لاسيما فى كتابنا اللوامع .

قال سلمه الله تعالى و فى معنى قوله عليه السلام ان اناسا من ضعفاء شيعتنا

يزعمون انا نعلم الغيب الحديث بتمامه .

اقول هذا الحديث الشريف رواه ثقة الاسلام فى الكافى ومعناه ان مولانا الصادق عليه السلام دخل المجلس فاذا هو غاص بأهله فقال عليه السلام ان ضعفاء شيعتنا يؤذوننا يزعمون انا نعلم الغيب والله لقد هممت بضرب جارية منى فانحادت ولم ادرى فى اى زاوية من البيت هى ثم ان حمران بن اعين جلس حتى فرغ المجلس ثم قال يا سيدى انا لانتسبك الى الغيب ولكننا نعلم انك تعلم علماً جماً فقال عليه السلام يا حمران هل قرأت القرآن قال بلى قال عليه السلام هل قرأت قوله تعالى قال الذى عنده علم من الكتاب قال نعم قال عليه السلام ذلك آصف بن برخيا اتى بعرش ملكة سبا من اليمن الى الشام بأقل من طرفة عين و عنده حرف من الكتاب ثم قال عليه السلام هل قرأت قوله تعالى و كفى بالله شهيدا بينى و بينكم و من عنده علم الكتاب قال نعم و قال عليه السلام يا حمران ايهما اعظم الذى عنده حرف من الكتاب او الذى عنده علم الكتاب كله قال حمران ما اقل ذلك بالنسبة الى هذا فقال عليه السلام يا حمران علم الكتاب كله و اشار الى صدره الشريف هذا معنى الحديث بتمامه فقلته (نقلته ظ) بالمعنى و لم احفظ لفظه و هو موجود فى الكافى و لا ريب ان عجز هذا الحديث الشريف يتنافى صدره لأن فى الاول يقول انى لم اعلم الغيب ثم فسره عليه السلام بأنه لم يعلم موضع الجارية المنهزمة و يقول عليه السلام فى آخره علم الكتاب الذى من تأثير بعض حرف منه ان يؤتى بعرش بلقيس من اليمن الى الشام فى اقل من طرفة عين كله عنده و الله سبحانه يقول و لا رطب و لا يابس الا فى كتاب مبين و تفصيل كل شىء و تبيان لكل شىء و ما فرطنا فى الكتاب من شىء و كل شىء احصيناه كتاباً و كل شىء احصيناه فى امام مبين و امثالها من الآيات المحكمة فاذا كان كل شىء فى الكتاب و علم الكتاب كل عنده فما يجهل عن موضع الجارية و مكانها و احوالها و قد قال عليه السلام فى احاديث مختلفة متكررة بل ربما متواترة انهم عليهم السلام يعلمون كل ما يقع فى المغرب و المشرق و الجنوب و الشمال و السماء و الارض فعرفنا ان صدر

الحديث تقية منه عليه السلام فمعنى كلامه عليه السلام ان ضعفاء شيعتنا يؤذوننا
يعنى الاعداء يؤذوننا فيهم يعنى اذيتهم فان اذيتهم اذيتنا و دخول الاذى فيهم
دخول الاذى فينا قال (فان ظ) مرجع العبد الى سيده و مقوله (معوله ظ) على
مولاه و اذية العبد اذية المولى و اوضح يزعمون انا نعلم الغيب و هو حكاية عن
المخالفين يعنى انهم يزعمون انهم تعلمون الغيب باقوا يلهم الكاذبة و افتراءاتهم
الباطلة كما تدعيه الصوفية منهم و المعنى الآخر ان ضعفاء شيعتنا يؤذوننا
باعقادهم فينا اعتقادا يزرينا و ينقص فى حقنا كما قال عليه السلام على ما رواه
فى الكافى ... من الشيعة انهم يعتقدون فينا ان طاعتنا واجبة عليهم لطاعة رسول
الله صلى الله عليه و آله ثم يكرون (يكسرون ظ) حجتهم و يخصمون انفسهم و
يقولون انا لانعلم كل شىء و كيف يجعل الله سبحانه شخصا حجة على اهل
المشرق و المغرب ثم يخفى علمهم عليه، و بالجملة فالاخبار بهذا المعنى كثيرة
و ائمتنا عليهم السلام دائما يشكون منهم من جهة ضعف اعتقادهم فى ائمتهم
عليهم السلام و هؤلاء يزعمون انهم يعلمون الغيب و الزعم ركوب مطية
الكذب ثم قال عليه السلام انى هممت بضرب جارية منى فانحادت و كان عنده
عليه السلام جارية مخالفة لطريقته و مذهبه عليه السلام اراد ان يجعلها من
ضربهم يعنى من نوعهم و قسمهم فان الضرب بمعنى النوع يعنى هممت
بضرب جارية يعنى بأن يجعلها من نوعهم و جنسهم و قسمهم فانحادت يعنى
ماقبلت و لم ادر فى اى زاوية من البيت هى يعنى لا ابالى فى اى زاوية من زوايا
جهنم و هذا المعنى و ان كان خلاف الظاهر لكنه يجب ان يحمل كلامه عليه
لثلاينافى حجر (عجز ظ) الحديث و الاحاديث الاخر و الآيات و المذهب و
الادلة العقلية و قد بسطنا القول فى ذلك فى شرحنا على الخطبة الطنجنجية و
استوفينا القول فى ذلك الشرح باكمل بيان و اوضح تبيان.

و اما الغيب الذى لا يعلمونه عليهم السلام فذلك الغيب الذى هو العدم
الامكانى و الا فكلما دخل فى الوجود فى اى خزينة من الخزائن الغيبية و
الشهودية من قوله تعالى و ان من شىء الا عندنا خزائنه و ما ننزله الا بقدر معلوم

فانهم عليهم السلام يعلمونه و يحيطون به علما لأن كل ذلك فى الكتاب الحفيظ و عندهم علم الكتاب .

و اما الغيب الذى موجود فى احدى الخزائن و لم يبرز فى الوجود الشهودى فعندهم عليهم السلام علمه و الى الغيب الاول اشار سبحانه بقوله قل لا يعلم من فى السموات و الارض الغيب الا الله و الى الغيب الثانى اشار سبحانه بقوله ذلك من انباء الغيب نوحيه اليك و قوله تعالى عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول و قوله تعالى و ما كان الله ليطلعكم على الغيب و لكن الله يجتبي من رسله من يشاء و الغيب الاول اذا دخل فى الكون فيكون من الغيب الثانى الذى يطلعهم الله عليه او من الشهادة و بالجملة فهم عليهم السلام يحيطون بكل ما دخل فى الكون و ليس جملة الوجود و تفصيل هذا المطلب يطلب فى ساير مصنفتنا .

قال سلمه الله تعالى و فى معنى قوله عليه السلام لجابر اتدرى (اتدرى ما ظ) المعرفة قال لا قال عليه السلام المعرفة اثبات التوحيد او لا ثم معرفة المعانى ثانيا ثم معرفة الابواب ثالثا ثم معرفة الامام رابعا ثم معرفة الاركان خامسا ثم معرفة النقباء سادسا ثم معرفة النجباء سابعا .

اقول شرح هذه الفقرات و الامور السبعة طويل و دقيق عميق و لكننا لضيق المجال و تبليل البال تقتصر على قصر تندفع به الضرورة فى الجملة فنقول اما التوحيد فظاهر و اما معرفة المعانى الاسماء و اركانها و هى مبدأ اشتقاق اسماء الله سبحانه كالعظمة للعظيم و الرحمة للرحمن الرحيم و الجلال للجليل و الجمال للجميل و العلم للعالم و القدرة للقادر و السمع للسميع و البصر للبصير و هكذا باقى مبادئ الاشتاقات و هى التى فصل بعضها مولانا الباقر عليه السلام فى دعاء سحر شهر رمضان و اجمل اكثرها فى آخر الدعاء و هو قوله عليه السلام اللهم انى اسالك من بهائك بأبهاء و كل بهائك بهي اللهم انى اسالك من جمالك بأجمله و كل جمالك جميل ثم اخذ عليه السلام فى التفصيل الى قوله فى

آخر الدعاء اللهم انى اسألك بما انت فيه من الشان و الجبروت و اسألك بكل شان وحده و جبروت وحدها الدعاء و هذه هى المعانى و يلزمها الاسماء لأن كل معنى من هذه المعانى التى هى بازاء اسماء الاعيان مبدأ اشتقاق اسم للذات الظاهرة بالفعل و الاثر و المراد معرفة توحيد الذات و معرفة الاسماء و الصفات و معرفة مبدأ اشتقاقها ليعلم ان الاسماء فرع لتلك المعانى مع دلالتها على الذات و هذه دقيقة شريفة هى اعلى مقامات المعرفة و اما الابواب فهم الرسل و الوسائط فى الافاضات التكوينية و التشريعية و الاصل ذلك الحقيقة المحمدية صلى الله عليها فى مقام الظهور الاول و اما الامام فهو الواسطة فى تبليغ الاحكام الشرعية التكليفية و اما الاركان فهم افاضل رعية الامام عليه السلام و هم فى هذا الزمان اربعة عيسى روح الله و ادريس و الياس و الخضر عليهم السلام و هؤلاء الاركان يتلقون عن الامام عليه السلام ما يناسب كل منهم من مقتضى كينونتهم من الاحكام الاولية او الثانية و اما النقباء فهم الثلاثون الذين يتشرفون برؤية الامام عليه السلام و يتلقون عنه ما يناسب مقامهم و كينونتهم و هم حملة الاسم الاعظم و النور الاقدم يتصرفون به كيفما يشاؤون مما يأمرهم الامام عليه السلام و يأذن لهم و اما النجباء فهم العدول الذين يتفون عن الدين تحريف الغالين و انتحال(ظ) المبطلين و هم حملة العلوم الواقفون المطلعون على نقطة العلم التى كثرها الجاهلون و هم الرابطون على الثغر الذى يلى ابليس و جنوده و ليس لهم عدد خاص و ان قالت طائفة انهم اربعون لكن عددهم لم يثبت من الاخبار و قد فصلت القول فى النقباء و النجباء بما لا مزيد عليه الا ان يشاء الله فى شرح القصيدة الكاظمية على مشرفها آلاف الثناء و التحية و من اراد تمام التفصيل فليطلب ذلك الشرح فان فيه ما يشفى الغليل و معرفة السبعة لأجل كمال الايمان و رسوخه لا ان الايمان لا يتم(ظ) الا بها و الا يلزم كفر اكثر الناس نعم كمال الايمان و ثباته و الاطلاع على بهائه و مراتبه و مقاماته موقوفة على معرفة هذه السبعة بشر(بشرط ظ) التسليم و التصديق قال عليه السلام على ما فى الكافى انكم لن تؤمنوا حتى تعرفوا و لن تعرفوا حتى تصدقوا و لن تصدقوا حتى تسلموا

ابوابا(ظ) اربعة لا يصلح آخرها الا بأولها ضل اصحاب الثلاثة و تاهوا تيهاب بعيدا.

قال سلمه الله تعالى و في بيان الايمان المستقر والمستودع .

اقول ان الخلق لما اقامهم الله في عالم الذرّ في ارض المحشر عرض عليهم التكليف و قال لهم الست بربكم فمن قائل بلى قلبا و لسانا و ظاهرا و باطنا و سرا و علانية ظهر نور التوحيد في سرائرهم و استجن الحب في ضمائرهم و انشحت بالعلوم صدورهم و انعمست في بحر النور افئدتهم و ساير قريهم(قواهم ظ) فاستقر الايمان في حقيقهم(حقايقهم ظ) و قلوبهم و سرايرهم و ضمائرهم و من قائل نعم اجابة للنفي لا المنفى قلبا و لسانا و ظاهرا و باطنا و سرا و علانية اعرضوا عن نور اليقين و لم يردوا شرايع المعرفة و المحبة فلعنهم الله و طردهم و ابعدهم و استقرت الظلمة في سرايرهم و استجن النفاق في ضمائرهم و المستضعفون يرجعون الى الامرين اى الصّفين في المآل و هو قوله سبحانه هو الذى خلقكم فمنكم كافر و منكم مؤمن فأهل الايمان جعلهم الله سبحانه فى عليين و اهل النفاق فى سجين ثم لما اراد الله سبحانه انزالهم الى هذه الدنيا جعل ارواح اهل الايمان فى بحر المزن و جعل ارواح اهل النفاق فى طمطام ثم خلق سبحانه شجرة تحت بحر المزن اسمها شجرة المزن و خلق شجرة فوق بحر الطمطام اسمها شجرة الزقوم فانزل قطرات من بحر المزن على الشجرة و كل قطرة حاملة روح مؤمن من الاخيار الابرار الذين استقر الايمان فى قلوبهم و تلك القطرة نزلت و خرقت السموات الى ان وصلت الى الارض فلم تقع على بقلة او ثمرة اكلها مؤمن او كافر الا و خرج من صلبه مؤمن و بالعكس صورة ابخرة من بحر الطمطام و وقعت على شجرة الزقوم و تفصلت و صار كل بخار و دخان من تلك الابخرة و الادخنة حامل روح كافر من الكفار و منافق من المنافقين الاشرار الى ان صوّرت و خرقت الارضين السبع الى ان وصلت ارض الممات ارض الدنيا و لم تقع على بقلة و ثمرة اكلها مؤمن او كافر الا و خرج من صلبه كافر منافق و هو قوله تعالى يخرج الحي من الميت و يخرج

الميت من الحي فاذا اتفقت ان القطرة الحاملة لروح المؤمن جاورت البخار الحامل لروح الكافر حصل لكل منهما لطح على حسب ما يجاور و يناسب في القوة و الضعف فيكثر اللطح من نور المؤمن في الكافر الى ان يظهر الايمان و الصلاح و التقوى و الخير و يكثر اللطح من الكافر في المؤمن و يظهر الكفر و الفسق و الفجور و المعاصي و اما القلوب فلا توافق ما يظهر و ان لم يكن لها قابلية المنع فالكفر في المؤمن صاحب اللطح مستودع و الايمان في الكافر صاحب اللطح مستودع فيذهب الكفر بذهاب اللطح ما في الدنيا او عند الموت و يرجع الى الايمان الاصلى و يذهب الايمان المستودع في الكافر الاصلى بذهاب اللطح اما في الدنيا او عند الموت و علامة الايمان المستودع ان لا يجد لنفسه في قلب طمأنينة فيما يظهر من العقائد الحقبة بعكس الكفر المستودع و قد رويت عن شيخنا العلامة مر سلا عن النبي صلى الله عليه و آله انه قال ايها الناس اتدرون ما في يدي اليمنى قال (قالوا ظ) الله و رسوله اعلم قال صلى الله عليه و آله في يدي اسماء اهل الجنة و اسماء آياتهم و ما يتوالدون الى يوم القيامة و ان من الناس من يعمل اعمال اهل النار حتى تظن الناس انه من اهل النار ثم يختم له بالخير فيدخل الجنة ثم قال صلى الله عليه و آله ايها الناس اتدرون ما في يدي اليسرى قالوا الله و رسوله اعلم قال صلى الله عليه و آله ان في يدي اليسرى اسماء اهل النار و آياتهم و ما يتوالدون الى يوم القيامة و ان من الناس من يعمل عمل اهل الجنة حتى تظن الناس (تظن الناس انه ظ) من اهل الجنة ثم يختم بالسوء فيدخل النار هـ، و هذا هو الايمان المستودع كما ان الاول هو الكفر المستودع فافهم .

قال سلمه الله تعالى و في حال المعصوم عليه السلام في بطن امه من جهة الغذاء .

اقول المعصوم عليه السلام لا يتغذى الا من الطيبات و هو قوله تعالى يا ايها الرسل كلوا من الطيبات و الخطاب عام لهم في كل الحالات و الاطوار فغذاؤهم

سلام الله عليهم يأتي من عالم القدس و يظهر بصورة المآكل و المشارب و كذا
في البطن يتغذون من الانوار و لايتدنسون بالاعتداء بدم الحيض و ما يشابهه
حاشاهم ثم حاشاهم هم الطاهرون و لايتغذون الا بالطاهر تحمله لهم الملائكة
من ذلك العالم الاقدس اليهم سلام الله عليهم من غير ان يتلون بكثافات البطن
نجاساته و في الزيارة لم تنجسك الجاهلية بانجاسها و لم تلبسك من مدلهمات
ثيابها .

جواب مسائل بعض اخوان درباره عقل و خواب و روح و
خلقت خورشید

از تصنیفات

سید اجل اوحد امجد

مرحوم حاج سید کاظم بن سید قاسم رشتی

اعلی الله مقامه

سؤالات سائل که بصورت شعر طرح شده

- دارم چهار مسئله ای معدن سخا
خواهم بیان کنی زره معرفت بمن
اول بگو که عقل چه باشد و چیست آن
- ۴۲۷ تن باشد بملك تن
- سیم بگو تو باز از ارواح ممکنات
کان اصل روح از چه عیان است در بدن
- ۴۳۰ تن
- چهارم بگو که خلقت خورشید از چه شد
روشن چراست اینهمه شمع در انجمن
گردم غلام حلقه بگوش کسی که زود
این مشکلات اربعه را حل کند بمن
- ۴۳۴

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه محمد و آله (محمد
خير خلقه و آله خل) الطاهرين .

اما بعد اين کلماتي است چند در جواب بعض (مر بعضی خل) از مسائل
بخواهشمندي بعض (بعضی خل) از اخوان ايماني و اخلاي روحاني (دو جهاني
خل) بقلم شکسته رقم فقير حقير (شکسته رقم حقير خل) محمد کاظم بن
محمد قاسم الحسيني الرشتي با کمال تفرق بال و اغتشاش احوال و توفیر کلال
و ملال جاري گشته و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم .

سؤال:

دارم چهار مسئله ای معدن سخا

خواهم بیان کنی ز ره معرفت بمن

اول بگو که عقل چه باشد و چیست آن

دوم بگو که خواب چه باشد بملك تن

الجواب (جواب خل): بدانکه عقل جوهری قدوسی (جوهر قدسی
است خل) از عالم جبروت (جبروت و خل) پرورش یافته در عالم لاهوت
صورتش هیکل توحید و صفتش رضا و تسلیم و هیئتش قیام و فعلش ادراک
کلیات نوری است مجرد از ماده و صورت نفسیه و شبحیه و جسمیه و
مدة (مبدأ خل) ملکوتیه و مقداریه و زمانیه دراک حقایق اشیاء بذاته مبدء
موجودات مقیده حق تعالی اول چیزی که خلق فرموده او است (موجودات
مقیده خلق اول چیزی که حق تعالی خلق فرموده است خل) خلق کرد او را از
چهار جزو از ماء بحر صافی (بحر صاد خل) و يك جزو از ارض طیبه پس مزج
کرد این هر دو (مزج کرد هر دو خل) را بواسطه اسم الله الحی پس عقد کرد

مجموع را بواسطه حرارت اسم الله (بواسطه اسم الله خل) القابض پس از این مجموع (مجموعه خل) دو جزو اخذ کرده (کرد خل) بایک جزو از ارض جرز و بلد طیب مزج فرموده (فرمود خل) بحرارت اسم الله النور او را عقد فرموده (عقد فرمود پس خل) خلقت عقل باتمام رسید و زبان بر ثنای الهی گشود (بثنای الهی گشوده خل) و حمد الهی بجای آورد پس حق تعالی امر کرد او را باقبال بسوی خلق پس خلق کرد بواسطه (خلق بواسطه خل) عقل مراتب موجودات را جملگی و همگی از نفس کلیه و طبیعت کلیه و ماده و مثال و جسم و عرش و کرسی و فلک المنازل و فلک البروج و فلک زحل و فلک مشتری و فلک مریخ و فلک شمس و فلک زهره و فلک عطارد و فلک قمر و کره نار و کره هوا و کره ماء و کره ارض چون این مراتب تمام شد امر کرد حق تعالی او را (امر کرد او را حق تعالی خل) بادبار از خلق و اقبال بسوی خود پس خلق کرد (خلق نمود خل) بواسطه اقبالش بجانب حضرت رب العزة (بجانب رب العزة خل) معادن و نباتات و حیوانات و جن و ملائکه و انسان (انسان را خل) پس باز بمرکز خود (خود عود خل) نمود پس حق تعالی امر فرمود (حق تعالی خطاب نمود خل) باو که من از تو گرامیتر خلق نفرمودم بسبب تو (خلقی نفرمودم و بسبب متابعت تو خل) خلق را ثواب میدهم و بجهت مخالفت تو ایشان را عقاب میکنم و تو را کامل نمیگردانم الا در بهترین خلق خود پس از (از این خل) عقل بجهت تشرف باین خطاب مستطاب و این کرامت عظمی نوری ساطع شد و شعاعی ظاهر گردید از آن شعاع خلق کرد حقایق انبیاء را بهمان حقیقت و بهمان (خلق کرد انبیاء را بهمان صفت و همان خل) ترتیب که گذشت و همچنین سایر مراتب و از عقل کامل (سایر مراتب را و از عقل گاهی خل) تعبیر میشود در اخبار اهل بیت علیهم السلام به قلب و روح و قلم و روح القدس و شجرة المزن (شجره مزن خل) و امثال اینها و بالجمله این عقل در هر کس (کسی خل) بنسبت مرتبه و مقام آن کسی (کس خل) است که باو تمیز (که تمیز خل) میدهد میانه حق و باطل و نیک و بد و حسن و قبح (قبح را

خل) و آن مناط تکلیف است پس اگر توجه بحق تعالی نمود و از شهوات نفسانیه و جسمانیه احتراز کرد آن جوهر اصل نورانی گشته نوری بر نوری (گشته بر نور وی خل) افزوده در این وقت مستنیر بنور الهی گشته (در آن وقت بیشتر بنور الهی منور گشته خل) رغبت نمیکند الا بسوی طاعت و عبادت و فرمان برداری در این صورت جمیع مدارکش بر نهج صواب و استقامت خواهد بود در این وقت صورت پذیرد معنی قول امیر المؤمنین علیه السلام العقل ما عبد به الرحمن و اكتسب به الجنان و هر گاه چشم از حق پوشید (از حق چشم پوشیده خل) و جامه حیا را از هم درید و مخالفت الهی آغاز (دریده و مخالفت الهی را آغاز کرد خل) آن جوهر ظلمانی گشته همچه (همچو خل) قطره نیشان که در شکم مار (نیسان در شکم افعی خل) زهر شود پس نکراء و شیطنت خواهد بود که میل بسوی حق و توجه بجانب عبادت قطعاً و اصلاً (که میل بجانب حق و توجه بسوی عبادات اصلاً و قطعاً خل) ندارد و معذک امتیاز نیک و بد و حق و باطل و حسن و قبح (امتیاز میانه حسن و قبح و حق و باطل خل) میدهد تا اینکه حکم تکلیف بر او ثابت شود و عذاب دردناک را مستوجب شود (گردد خل) و الله ولی التوفیق.

اما حقیقت خواب پس بدانکه در قلب آدمی که عبارت از لحم صنوبری است تجاویفی چند است که در آنها (آنجا خل) خونی است زرد که عبارت از حرارت غریزه است و بخاری از آن (از آن خون خل) متصاعد است و آن روح است در عرف اطبا و حیوة بدن بهمان روح است و آن چون محل ظهور روح انسانی (و آن روح محل روح انسانی خل) است که مدبر بدن است پس روح بواسطه آن بخار و آن بواسطه حرارت غریزه و آن بواسطه قلب تدبیر بدن میکنند (میکند خل) پس هر گاه برای روح ملالی و کلالی حاصل شود بسبب کثرت مشاغل تحلیل غذا و تقسیم آن و اخذ لطایفش و رسانیدن باعضاء و غلبه رطوبات و تصاعد ابخره پس مجتمع میشود بسبب (بجهت خل) استراحت در قلب و متوجه میشود بیاطن و نظر خود را از ظاهر جسد قطع میکند پس ظاهر

جسد بی حس و حرکت میگردد و از کار باز می ایستد زیرا که محرکش التفات را از او قطع فرموده (قطع کرد خل) پس هر گاه روح را در این وقت تجردی باشد و از موانع و عوایق سالم باشد توجه بعالم خود نموده مشاهده احوال و اوضاع عجیبه و غریبه مینماید و صدق (مینماید صدق خل) و کذب رؤیا بحسب امتلاء معده و اختلاء او است و تفرق حواس و عدم تفرقش و قرانات بعضی کواکب غیر ملایمه و عدم قرانش و تفصیل (تفصیل مقال خل) در شرح احوال مؤدی تطویل (بتطویل خل) کلام است و حقیر را این وقت آن اقبال نیست (این وقت آن نباشد خل) و اشاره برای عاقل (عقل خل) کافی است و جاهل را تطویل مفید نیست و الله اعلم (مفید نیست خل).

سؤال:

سیم بگو تو باز از ارواح^۱ ممکنات

کان اصل روح از چه عیان^۲ است در بدن

الجواب (جواب خل) بدانکه روح بر چهار وجه است چنانکه حضرت

امیر المؤمنین علیه السلام بیان فرموده:

اول نباته است (اول روح نباتی است خل) و آن مؤلف است و متحصل از اجزای لطیفه عناصر چون عناصر اربعه مجتمع شوند در ترکیب اول قبل از نضح تام جمادی (جمادی است خل) بی قیمت و بی قابلیت چون حرارت شمس و برودت قمر و (قمر و وقوع خل) اشعه کواکب بدوران لیل و نهار باو واقع شد با وقوعش در مکان رطوبت دارد در هوائی (جائی خل) که حرارت باو برسد نضحش زیادترو صفایش بیشتر و اعراض و غرایب از او زایل گشته معدنی شود از معادن و ظاهر شود بطبع غالب آن طبایع همچه (همچو

^۱ (باز ز احوال خل).

^۲ (از چه عبارت خل).

خل) یا قوت که حرارت غالب شده رنگش سرخ و الماس که برودت و بیوست در او غالب آمده و امثال اینها از سایر معادن و لکن معذک (لکن و معذک خل) جماد میباشد و حکم طبایع بالکلیه در او ظاهر نشده (نمیشود خل) و چون نضج کامل شود و صفای طبیعت بسرحد اعتدال لایق رسد در این صورت هر يك از عناصر (عنصر خل) در این شیء مرکب بفعل (شیء بفعل خل) و تاثیر خود ظاهر میشوند پس نار میل بعلو میکند و تراب میل بسفل میکند و نار (بسفل و نار خل) اجزای لطیفه ارضیه را جذب میکند و هوا لون را (و هوا آن را خل) نضج میدهد و حل میکند و جزء (جزو خل) مائی فضلات و زواید را دفع میکند پس میبینی که این جسم مرکب بزرگ میشود و بلند میگردد و غذا بخود جذب میکند و این عبارت از روح نباتی است و مقر این روح در انسان کبد است که محل طبایع اربع است همچو صفراء و دم و بلغم و سودا (طبایع اربعه است که صفراء و دم و بلغم و سودا باشد خل) و بدو ظهور این روح در انسان و حیوان (حیوان در خل) نزد ولادت جسمانی (جسمانیه خل) است یعنی از ابتداء شروع طفل و بعد از (از ابتدای شروع تولد طفل بعد از خل) نطفه علقه شدن تا اکساء لحم و در اشجار حین (چنین خل) نضج معتدل.

دوم روح حیوانی است و آن مؤلف و منحصّل (مؤتلف و متحمل است خل) از افلاك بوقوع اشعه کواکب که حامل (حاصل خل) آن روح میباشد (میباشد خل) بر ارض چون نضج تام و (تام بر خل) طبیعت این اجسام سفلیه حاصل شود که در لطافت مشابه جسم فلکی شوند (شوند آن خل) روح فلکی در آن (این خل) اجسام ظهور میکند پس منشأ حرکت و احساس و اکل و شرب و اراده و اختیار گردد مثالش آنکه چون چوبی را (چوبی در خل) نزدیک آتش نگه داری و متصل بآتش نکنی اندک اندک آتش بتاثير حرارت خود تجفیف (اندک اندک آن آتش در آن تاثیر حرارت خود و تجفیف خل) رطوبات او کرده همان حرارت او را مکلس نموده (کرده خل) تا سیاه شود چون سیاه شود و بدخان مستحیل شود پس شئون آتش (چون سیاه شد بدخان مستحیل شد

شعله آتش خل) در او ظهور کرده شعله ور گردد و مقر این روح قلب است و آن لحم صنوبری است و آن بخاری است که متصاعد از حرارت غریزه که در تجاویف قلب است میشود و آن بخار در لطافت و طبیعت و تاثیر مشابه فلک قمر است باین جهت محل روح حیوانی گشته تأثیر فلک قمر در او ظاهر شد و میل این روح بامور صوریه و جسمیه و شهوانیه (صوریه و شهوانیه خل) میباشد و انسان در این (این روح خل) مشاکل و مشابه سایر حیوانات است و قوای این روح ظلم و غشم (خشم خل) و حب جاه و ریاست و تکبر و میل بصور جمیله حسنه (بصور جمیله خل) و استماع غنا و اکل و شرب و سایر تلذذات (ملل اللذذ خل) است.

سیم روح انسانی (روح انسانیت است خل) و آن جوهری است ملکوتی پرورش یافته از عالم لاهوت اخت (اخته خل) عقل است نوری است مجرد از ماده مقداریه و شبیحیه و صورت و ماده جسمانیه و مدت زمانیه (و ماده و مدت جسمانیه و زمانیه خل) صورتش صورت انسان و به اضطجاع و قعود امیل است (و قعود است میل خل) از قیام فعلش ادراک صور مجرده غیبیه و مثل نوریه (نورانیه خل) الهیه دراک (ادراک خل) حدود اشیاء و اشباح آن و مشاهد (و اشباح و مشاهد خل) کثرات و ملازم انیات مظهر ابتداع ثانی مقام انبساط عقل و رتبه باء بسم الله و آن خود فی ذاته نوری است پاک پس اگر بصفات (نوری است که اگر بصفای خل) خود باقی گذارند و بر آن ظلم نکنند بجهت مخالفت عقل نورش (مخالفت نورش خل) زیاد گشته و قوتش در تزیید آمده همچو جواهر علویه و اجسام ساریه (سماویه خل) مؤثر در غیر خود شود و الا لوازم ادبار او را لازم آمده و کثافت عارضش گشته برایش مراتب هفتگانه (هشتگانه خل) بسبب لحوق این اعراض و غرایب (غرایب این خل) تا صافی شود حاصل میشود (میشود و خل).

اول رتبه نفس اماره بسوء (نفس اماره بسوی اوست و آن نهایت کثافت و شدت ظلمت و جهالت است که امر نمیکند الا بآنچه رضای الهی در آن

نیست و قرب حق را سزاوار نی چنانی که حق تعالی از آن خبر داده ان النفس لأمارة بالسوء خل).

دوم رتبه (مرتبه خل) نفس ملهمه است که حق و باطل باو الهام شود (شود و تنبئه برای ... حق برایش حاصل شود چنانچه حق تعالی فرموده و نفس و ماسویها فالهمها فجورها و تقویها خل).

سیم رتبه نفس لوامه است که بر فعل ملامت میکند (سیم مرتبه نفس لوامه است که بر فعل شر چون اقدام کرد ملامت میکند و خود را مقصر میداند و گاهی بر فعل خیر نیز ملامت میکند بحسب فطرت مغیره چنانچه حق تعالی از آن خبر داده لا اقسام بالنفس اللوامة خل).

چهارم رتبه نفس مطمئنه است (چهارم مرتبه نفس مطمئنه است که مطمئن و مستقر شده است بر فعل طاعت عزم بر معصیت نمیکند در این وقت اخت عقل است و مرکب اوست و محل صدور افعال عقلیه است چنانچه حق تعالی فرموده یا ایها النفس المطمئنة ارجعی الی ربك خل).

پنجم رتبه نفس راضیه است (راضیه است که بعد از اطمینان و سکون راضی شود بقضای الهی و آنچه بر او وارد شود اعراض نکند و تسلیم کند جمیع آنچه بر او وارد شود از سراء و ضراء و بؤس و نعماء و شدت و رخاء چنانچه حق تعالی فرموده ارجعی الی ربك راضیه خل).

ششم رتبه نفس مرضیه است (مرضیه است که چون او از حق تعالی راضی شود حق تعالی نیز از او راضی شود پس او را مکرم سازد بکرامات و مشرف گرداند بعطیات مما لا عین رأت و لا اذن سمعت و لا خطر علی قلب بشر خل).

هفتم رتبه نفس (هفتم نفس خل) کامله است که آخرترین مراتب و اعلی مقامات است و اشاره بآن قول (اشاره بآن است قول حضرت خل) امیر المؤمنین علیه السلام خلق الانسان ذا نفس ناطقة ان زکاهما بالعلم و العمل فقد شابهت اوائل جواهر عللها و اذا فارقت الاضداد فقد شارکت سبع الشداد و این

روح (شارکت بها السبع الشداد و برای این خل) پنج قوه است اول علم دوم حلم سیم فکر چهارم ذکر پنجم نباهت و جوانمردی و فتوت و دو خاصیت دارد یکی نزاهت و طهارت از امور دنیه شهوانیه جسدانیه (دنیه جسمانیه شهوانیه جسدانیه و نفسانیه خل) در مقام نفس اماره بسوء دوم حکمت و ادراک حقایق اشیاء و اسرار موجودات علی ماهی علیه و این روح در عالم ملکوت است و تعلقش باین بدن جسمانی مثل تعلق شعاع شمس است (است نسبت خل) بزمین با اینکه (باینکه خل) شمس در آسمان چهارم است و گاهی روح (بروح خل) اطلاق میشود بر حالت متوسطه بین عقل و این روح و کلام در این مقام طویل است بهمین قدر اشاره و مأخوذ است از کلام اهل عصمت سلام الله علیهم (طویل است بهمین قدر اکتفا میشود و آنچه مذکور شد در بیان روح مضمون آنچه مستفاد شد از اخبار اهل عصمت علیهم السلام میباشد و کسی توهم نکند که قوله تعالی قل الروح من امر ربی معرفت روح خاصه حق سبحانه و تعالی حقیقت روح را برای اولیای خود بیان فرمود و ایشان علیهم السلام برای خواص شیعه خود ذکر فرموده اند و عدم بیان برای یهود بجهت نکته بود که ذکرش طول دارد نه از این جهت که کسی بآن احاطه نمیکند بلکه حق تعالی هر کسی را که باو نفس خود را شناسانیده حقیقت روح و جمیع مراتبش را باو شناسانیده و تحقیق کلام در این مقام مؤدی تطویل است و حقیر را الآن اقبال بآن نیست .

(سؤال):

چهارم بگو که خلقت خورشید از چه شد
 روشن چراست اینهمه شمع در انجمن
 گردم غلام حلقه بگوش کسی که زود
 این مشکلات اربعه را حل کند بمن

(خل)

الجواب بدانکه حق سبحانه و تعالی از قدرت بالغه و رحمت شامله خود خلق کرده آفتاب را هفت طبقه يك طبقه از نور نار و طبقه دویم از صفای ماء از این دو عنصر لطیف خلق این جسم شریف فرموده پس طبیعت اولی از صفای ماء است و جزو هوائی و ترابی در اینجا مطوی است و طبقه ثانیه از نور نار است و طبقه سیم از صفای ماء و بر همین قیاس تا طبقه هفتم از نور نار است و آن منشأ حرارت و ضیاء و نور نار گردیده و حقیقت امر (جواب - بدانکه^۱ حق سبحانه و تعالی از قدرت بالغه خود و رحمت شامله خود خلق کرد آفتاب را هفت طبقه يك طبقه از نور نار دوم از صفاء ماء و طبقه ثالثه از نور نار...^۲ طبقه ثالثه رابعه از صفای ماء است از این دو عنصر لطیف خلق این جسم شریف فرموده و بر همین قیاس تا طبقه هفتم از نور نار و جزء هوائی و ترابی در آنجا منظوی است و از منشأ حرارت و ضیاء و نور گردیده و حقیقت خل) در این آن است که حق تعالی خلق کرد عرش را از چهار نور نور سفید و نور زرد و نور سبز و نور سرخ و هر يك از این انوار در کمال تألؤ و لمعان بود که تمامی الوان از ذوات (ذات خل) و صفات کلا منسوب باین چهار رکن و چهار کون میباشند (باین چهار رکن میباشند و چهار الوان خل) لکن چون عرش در کمال (کمال علو خل) قدر و رفعت (رافت خل) جاه بود اجساد سفلیه را ممکن نبود که توانند بلا واسطه از آن استشراق انوار نمایند لاجرم سبحانه و تعالی خلق (لاجرم حق تعالی خلق کرد خل) آفتاب را و آن را در وسط آسمانها قرار داد و خلق کرد از آنچه عرش را از او خلق کرد و لکن يك مرتبه (و خلق کرد او را از آنچه عرش را خلق کرد لکن بيك مرتبه خل) پست تر پس شمس در باطن

^۱ (کاتب نسخه خطی مطلب ذیل را در حاشیه نوشته و انتهای آن (صح) گذارده است که علی الظاهر یعنی این عبارات از متن است لکن محل اتصال آن به متن را مشخص نکرده است: بدانکه خلقت خورشید را حق تعالی خلق نموده بقدرت کامله خود از هفت طبقه: طبقه اول از نور نار و طبقه دوم از صفاء ماء بهمان ترتیب پس طبقه هفتم را از نور نار خلق نموده و بر خلاف قمر که خلق شده است از هفت طبقه: طبقه اول از صفاء ماء و طبقه ثانی از نور نار و بهمین ترتیب تا طبقه هفتم خلق شد از صفای ماء و شمس مستند است از باطن کرسی که عرش باشد و قمر مستند است از ظاهر کرسی. صح.

^۲ (يك كلمه خوانده نشد).

و حقیقت معتدل الطبیعه (معتدل لطیفه خل) است و تمامی طبایع اربع (ربع خل) در او بسرحد کمال است در (و خل) غایت اعتدال و لکن در ظاهر (و لکن ظاهر خل) حرارت و ییوست بر او غالب است تا بقوت حرارت اصلاح مواد اجرام سفلیه نماید باذن الله تعالی پس هر گاه حرارت در او غالب نبود بحسب ظاهر اسباب نضجی در طبایع متولدات ثلثه حاصل نمیشد (نمیشود خل) و نظام عالم منسق نمیگردید و چون شمس خود بحسب طبیعت ظاهر به مقتضی لون حمرت نیست (حمرتست خل) هر چند الوان دیگر در او پیدا است هر گاه نظر کنی در شمس از زیر جامه سیاهی هر اینه رنگ زرد و سرخ و سبز مشاهده کنی (میکنی لیکن خل) چون حرارت و ییوست در او غالب است رنگ سرخ (سرخ در او خل) ظاهر است و چون مخلوط شود اثر نور (و چون مقترن شود اثر و نور خل) شمس با اجزاء بخاریه و هبائیه که در بین زمین و آسمان است رنگ نور زرد شود مثل آتش چون در هیزم اندازند یا با روغن (روغنی خل) مقترن سازند چه در این وقت شعله زردی مشاهده میشود و از آن تعبیر بنور میکنند و از اینجا است منشأ نور آفتاب زیرا که نور آفتاب اثر او است و اثر بر وصف صفت مؤثر است پس (پس آن خل) نور احمر باشد لکن چون مخلوط با اجزای بخاریه لون اصفر حاصل نمود (لکن چون مخلوط شد با اجزای بخاریه لون احمر لون اصفر حاصل ساخت خل) و مبرهن است (است که خل) در علم طبیعی که چون حمرت با بیاض جمع شود صفرت حاصل میشود (شود خل) و گاهی از اوقات هر گاه باران شود یا هوا رطوبت بسیار (بسیاری خل) داشته باشد چون هوا صاف شود (شده خل) آفتاب طلوع کند در اول طلوع میبینی (طلوع مشاهده میکنی خل) که نورش سرخ است زیرا که زرد چون با سفید (سفیدی خل) جمع شود سرخ گردد همچو (همچو خل) شنجرف که مرکب است از کبریت و زیبق و بهمین علت در وقتیکه ابرهای نازک در هوا ظاهر شود نور آفتاب اگر بر آن تابد سرخ گردد (نور آفتاب که برآمد سرخ است خل) و کلام در این مقام طولانی است بجهت

تذکره و تنبیہ باین چند کلمہ اشعار شد و السلام علی تابع الہدی (الہدی و من
خشی عواقب الردی و صلی اللہ علی خیر خلقہ محمد و آلہ الظاہرین سلام اللہ
علیہم اجمعین خل).

رساله در جواب سائلی از چهار سؤال

از مصنفات

سید اجل اوحد امجد

مرحوم حاج سید کاظم بن سید قاسم حسینی رشتی

اعلی الله مقامه

فهرست سؤالات سائل

- سؤال: در خصوص حدیث شریف مشهور چه میفرمائید که کمیل بن زیاد علیه الرحمه از حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام پرسید که ما الحقیقة حضرت چندین جواب فرمودند و او نفهمید باز پرسید حضرت بعد فرمود که چراغ را بردار صبح طالع شد اول بفرمائید که حدیث مزبور صحت دارد یا نه و ثانی آنکه بر فرض صحت حدیث حقیقة چیست و مراد کمیل از حقیقت چه بود اگر چنانچه حقیقة اشیاء بود چرا جواب شافی نفرمودند آنحضرت و اگر مراد حقیقت ذات جناب باری تعالی بود پس چرا جواب بطریق ملایمت از حضرت چه بود و این سؤال چه سؤالی بود نشنیده بود از آنحضرت که فرموده بودند ذات اقدس الهی مدرک نگردد و سؤال از ذات واجب تعالی حرام است و تکلم در ذات جایز نیست حقیقت مسئله را در کمال تفصیل بیان بفرمائید تا حقیقت امر منکشف و ظاهر گردد..... ۲۴۳
- سؤال - زحمت کشیده لطف فرموده حدیث لو علم ابوذر ما فی قلب سلمان لقتله را بیان فرمائید که این حدیث معتبر میباشد در نزد علما یا نه چنانچه صحتی داشته باشد توجه فرمائید..... ۲۶۳
- سؤال - زحمت کشیده بفرمائید مسئله طینت را و آنکه حضرت فرموده اند که السعید سعید فی بطن امه و الشقی شقی فی بطن امه بطریق تحقیق ان شاء الله تعالی رفع شبهه شود..... ۴۶۷
- سؤال - لطف فرموده مسئله بدارایان نمائید بطریقی که تحقیق شده که لوح محو و اثبات کدام میباشد و لوح محفوظ کدام و لوح چه معنی دارد فی الواقعه لوح چیست که نوشته شده است با آنکه علم را لوح میگویند..... ۴۷۶

بسم الله الرحمن الرحيم

عرض میشود: در خصوص حدیث شریف مشهور چه میفرمائید که کمیل بن زیاد علیه الرحمه از حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام پرسید که ما الحقیقة حضرت چندین جواب فرمودند و او نفهمید باز پرسید حضرت بعد فرمود که چراغ را بردار صبح طالع شد اول بفرمائید که حدیث مزبور صحت دارد یا نه و ثانی آنکه بر فرض صحت حدیث حقیقة چیست و مراد کمیل از حقیقت چه بود اگر چنانچه حقیقة اشیاء بود چرا جواب شافی نفرمودند آنحضرت و اگر مراد حقیقت ذات جناب باری تعالی بود پس چرا جواب بطریق ملایمت از حضرت چه بود و این سؤال چه سؤالی بود نشنیده بود از آنحضرت که فرموده بودند ذات اقدس الهی مدرک نگردد و سؤال از ذات واجب تعالی حرام است و تکلم در ذات جایز نیست حقیقت مسئله را در کمال تفصیل بیان بفرمائید تا حقیقت امر منکشف و ظاهر گردد و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم و من الله الالهام و الصواب.

جواب - اما لفظ حدیث ورد ان علیا علیه السلام اردف کمیل بن زیاد النخعی یوما علی ناقه(ناقته ظ)التی ركب فقال کمیل بن زیاد ما الحقیقة قال(ع) ما لك و الحقیقة فقال اولست بصاحب شرك قال(ع) بلی لكن یرشح عليك ما یطفح منی فقال کمیل أو مثلک یخب سائلا قال(ع) کشف سبحات الجلال من غیر اشارة فقال کمیل زدنی بیانا قال(ع) محو الموهوم و صحو المعلوم فقال زدنی بیانا قال(ع) هتك الستر لغلبة السر فقال زدنی بیانا قال(ع) جذب الاحدية لصفة التوحيد فقال زدنی بیانا قال(ع) نور اشرق من صبح الازل فیلوح علی هیاكل التوحيد آثاره فقال زدنی بیانا فقال اطفئ السراج فقد طلع الصبح و این حدیث معروف و مشهور و در کتب ثقات و معتبرین مسطور و مذکور است و طرح این حدیث شریف اما بجهة عدم اطلاع بر

معانی و اسرار مودعه در آن علی نهج المطابقة بطریقتهم علیهم السلام می باشد و جمعی چون عبدالرزاق کاشی و صاحب جامع الاسرار این حدیث را بمعانی باطله تأویل کرده اند و بطریق مذهب وحدت وجود کفر و باطل آن را بیان کرده اند و جمعی دیگر از علما تابع ایشان شده اند تصدیق ایشان در این نموده اند و مراد از حقیقت ذات واجب تعالی را دانسته اند پس ضلوا و اضلوا کثیرا و فقیر حقیر بمقتضی آثار اهل بیت رسالت صلوات الله علیهم ان شاء الله بیان این حدیث شریف چنانکه از آثار و اخبار ائمه اطهار علیهم السلام استنباط و استفاده نموده در این مقام گوش زد خواص و عوام می نمایم تا هر کس که دیده بصیرتش بنور ایمان روشن شده باشد در فهم اینگونه احادیث احتیاج بمتابعت اعدا و ملاحظه کتب ایشان نداشته باشد و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم .

بدان وفقك الله که ذات واجب سبحانه و تعالی بهیچ وجه معروف نگردد و او است مجهول مطلق و غیب مطلق و غیب الغیوب و غیب المکنون و ازل الآزال و الغیب المسکوت عنه و ذات بحت و مجهول النعت و ذات الساذج و ذات بلا اعتبار و منقطع الاشارات و منقطع الوجدانی و غیب الهویة و بطن کل باطن و ذکر مخفی و نورانی پس خلق از معرفت آن ذات احدیت مأیوس و طریق ادراک آن بای وجه کان مسدود نه بطریق کشف قدم در این میدان توان گذاشت و نه به کمیت تعقل و تصور در این مرحله تکاپو توان نمود کما قال امیر المؤمنین (ع) فی خطبته الیتیمیة ان قلت (م هو ظ) فقل باین الاشیاء کلها فهو هو و ان قلت فهو هو فالهواء و الواو کلامه صفة استدلال لا صفة تکشف له ان قلت له حد فالحد لغيره و ان قلت الهواء نسبه فالهواء من صنعه رجع من الوصف الی الوصف و دام الملك فی الملك و انتهى المخلوق الی نفسه و الجاه الطلب الی شکله و هجم له الفحص الی العجز و البیان علی الفقد و الجهد علی الیأس و البلاغ علی القطع و السبیل مسدود و الطلب مردود دلیله آیاته و وجوده اثباته .

پس بهیچ وجه از وجوه و بهیچ نحو از انحاء از تصور و تعقل و بطریق کشف معرفت ذات واجب ممکن نباشد چرا که میانه مدرک و مدرک مناسبت شرط باشد و کشف عالی را بالذات عند السافل محال و الا لازم آید که سافل منعدم و باطل باشد و این است معنی قول امام صلوات الله علیه ان لله سبعین الف حجاب لو کشف واحد منها لاحتقرت (لاحرقت ظ) سبحات وجهه ما انتهى الیه بصره من الخلق الحاصل این مسئله بسرحد ضرورت رسیده و در وضوح و ظهور که متفق علیه کل است و کلام در این مقام صورت ندارد چرا که کل در این مسئله در تصور قصور شریک اند اما در تصدیق اختلاف دارند آیا ندیده کلمات جماعتی را که باینکه اقرار دارند که ذات واجب سبحانه تعالی مدرک نشود تکلم می کنند در صفات ذاتیه اش چون علم و قدرت بالاتفاق با اینکه صفات ذاتیه اش عین صفات است فذرهم و ما یفترون پس چون دانستی که معرفت ذات واجب ممتنع می باشد پس خواهی دانست که ما مکلف بمعرفت حقیقت ذات نمی باشیم و الا لازم می آید تکلیف ما لایطاق پس مکلف می باشیم بمعرفت ظهور آن ذات مقدس در مظاهر و آثار چنانچه حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام در خطبه متقدمه فرمودند که: رجع من الوصف الی الوصف و دام الملك فی الملك و انتهى المخلوق الی مثله و الجاه الطلب الی شکله الی ان قال: دلیله آیاته و وجوده اثباته و چون دانستی این را پس بدان که موجودات در معرفت ظهور حق مختلف می باشند و کلیات آن بچهار مرتبه مجتمع میشود.

مرتبه اول مرتبه عوام از اهل ظاهر است و آن معرفت حق است چنانکه انبیا خبر داده اند و در کتب سماویه مذکور است و عقل بمعرفت آن ادراک می کند که بجهة حق تعالی وجودی می باشد کامل و منزّه از صفات نقصان و بعضی آن صفات را می دانند مثل علم و قدرت و حیوة و سمع و بصر و امثال آن و لکن معرفت ایشان در صفات اوهن از بیوت عنکبوت است و ان اوهن البیوت لیبت العنکبوت لو کانوا یعلمون و ایشان بادننی شبهه مضطرب میشوند

و متزلزل میگردند و باین سبب حرام است القای شکوک و شبهه بر ایشان و ایشان را بشبهه انداختن که دین ایشان فاسد گردد و مشرک شوند پس وبال شرک ایشان برقبه آن شخص می باشد و توحید این جماعت را توحید عبادت در اصطلاح تسمیه کرده اند.

و مرتبه دویم مرتبه خواص از اهل ظاهر است و آن معرفت حق است بنظر در آثار و مصنوعات و اختلافات اوضاع و تصورات هیأت و اطوار و استدلال بوجود صانع و صفات ثبوتیه و سلویه بآثار و مصنوعات نمودن البته مقام ایشان در معرفت اقوی و اشد باشد از جماعت اول و ایشان در معرفت باشند و لیکن از معلول پی بعلت برند و از مصنوع استدلال بوجود صانع می نمایند چنانکه حق تعالی باین گونه استدلال در قرآن بجهت این مراتب بسیار نموده چنانکه فرموده که افلا ینظرون الی الابل کیف خلقت و الی السماء کیف رفعت و الی الجبال کیف نصبت و امثالها من الآیات و قول حضرت امام حسین علیه السلام در دعای یوم عرفه اشاره باین مقام است و اهل این مقام چنانکه فرموده الهی امرتنی بالرجوع الی الآثار فارجعنی الیها بکسوة الانوار و هداية الاستبصار حتی ارجع الیک منها کما دخلت الیک منها مصون السر عن النظر الیها و مرفوع الهمة عند الاعتماد علیها انک علی کل شیء قدير و مرتبه این طبقه اعلی تر از مرتبه طبقه اولی می باشد و توحید ایشان باصطلاح توحید ذات باشد.

و مرتبه سیم مرتبه معرفت باطن باشد و این معرفت حق سبحانه و تعالی است بمظاهر تجلیاتش و تجلی حق است بقلبش بحدی که غیر حق جملگی در نظرش باطل باشد و همه ما سوی الله را شیء مضمحل و بی اعتبار دانند و هیچ چیز را منشأ اثر جز حق ندانند و حق را اظهر از جمیع موجودات بدانند و از حق استدلال بخلق کند و از صانع پی بمصنوع برد چنانکه حضرت صادق علیه السلام در این مقام فرموده ان الله اجل ان يعرف بخلقه بل الخلق یعرفون به بلکه این طبقه در نزد ظهور حق ظهوری نبینند چنانکه سید الشهداء و

الصدیقین صلوات الله علیه میفرماید در دعای عرفه ایكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك متى غبت حتى تحتاج الى دليل يدل عليك و متى بعدت حتى يكون الآثار هي التي توصلني اليك عميت عين لا تراك و لا تزال عليها رقبيا و خسرت صفة عبد لم تجعل له من حيك نصيبا الدعاء، و در این مقام است آنچه حضرت علی بن الحسین علیهما السلام در دعای حریق میفرماید: و ان كل معبود مما دون عرشك الى قرار ارضيك السابعة السفلى باطل مضمحل ما خلا وجهك الكريم فانه اعز و اجل و اكرم من ان تصف الواصفون كنه جلاله او تهتدى القلوب الى كنه عظمته الدعاء، و در این مقام است که حضرت میفرماید ما رأيت شيئا الا و رأيت الله قبله او معه و از این کلام کسی توهم نکند که مذهب ما وحدت وجود است باین معنی که ذات واجب چون بحر است و موجودات چون امواج که آن کفر است و زندقه بلکه این که گفتیم باین معنی است که وجود مستقل نیست مگر وجود واجب سبحانه و تعالی و باقی موجودات وجود ایشان بالعرض و بالتبع بلکه در حقیقت لاشیء محض چنانچه هر گاه سؤال کنند که در خانه چیست جواب میگوئی که سراج و نمی گوئی که سراج و اشعه باینکه اشعه وجود ایشان غیر وجود سراج است و البته اثری از آثار سراج می باشد و اثر غیر مؤثر است و از کلام ما چنین توهم نکنی که ذات واجب بمنزله سراج است که آن غلط است بلکه سراج مثال برای فعل حق بلکه ظهور فعل است نه ذات فعل کما لایخفی بلکه مراد آن است که چون شخص تأمل کند و نظر نماید در خود و امثال خود همه را فقیر و ناچیز و مضطر دانسته و همه را محتاج بخالق خود شناخته پس غنی بالذات و مستقل فی الحقیقه نباشد مگر ذات واجب سبحانه و تعالی و همه موجودات را چون نسبت باو دهند بمنزله عدم و لاشیء باشند چون نور سراج پیش نور آفتاب و حقیر فقیر در مثنوی خود این معنی را باین طریق بیان کرده:

مستقل نبود مگر ذات خدا
 جمله موجودات را نبود بقا
 نی که موجودی نباشد در جهان
 يك وجودی باشد اندر جسم و جان
 بلکه موجودات من غیر الثبات
 با تکثر هست از ذات و صفات
 جمله کثرت نزد وحدت مضمحل
 این چنین توحید کن ای مرده دل
 الحاصل در این مقام خلق مشهود گردد و لیکن باضمحلال و توحید اهل این
 مرتبه را توحید شهودی گویند و در این مقام است آنچه فقیر در مثنوی گفته ام:
 وهم باشد وهم و کثرت بینیت
 دیده بگشا دیده حق بینیت
 تا به بینی جمله را نور خداست
 پس نظر کردن بغیر او خطاست
 چشم را از علم اخباری بپوش
 در عیانی جان من قدری بکوش
 تا که توحید شهودی حاصلت
 آید و از جملگی برایدت
 نور حق را در دلت بینی ظهور
 کرده باشد هم‌چو موسی کوه طور
 الی ایات.

و مرتبه چهارم که معرفت خاص الخاص و خصیصین و اهل باطن باطن است و ظهور حق ایشان را چنان مستولی شده که خود را بالکلیه فراموش کرده اند: چو او هست حقا که من نیستم، چون خود را فراموش کردند جمیع

اشیا را فراموش کردند حتی فراموشی را فراموش کردند و قطع نظر را قطع نظر کرده‌اند اشاره نکردن را اشاره نکرده‌اند و بالکلیه جبال انیت را مندک و مضمحل نموده‌اند که از ایشان اسمی و رسمی باقی نمانده در وجدانشان غیر از ظهور حق چیزی مشاهده نکنند و این است عالم محبت که اهل باطل از آن بعشق تعبیر کنند و این است نهایت مرتبه و آخرین درجه که از این بالاتر مقامی بجهة ایشان متصور نشود و این است منتهی معرفت او بحق در مقامات رسم که فوق این مرتبه مرتبه در معرفت بجهة او ممکن نباشد و این است فنای فی الله و بقای بالله نعوذ بالله که کسی در این مقام توهم کند که عالم وحدت پیش آمده چون از اله امکان نمود همان شیء واجب شد بلکه حق آن است که چون تجلی اعظم که آن ظهور حق است برای خلق چون ظاهر شد آنکس را جذب کرده از خود برد بحیثیتی که برای آن شخص ظهور و وجود در نزد ملاحظه آن نماند نه آنکه وجودش عین وجود حق باشد بلکه ظهور حادث حق است چنانکه بر اولوا الافئدة مخفی نباشد و این مرتبه را مرتبه توحید حقیقی گویند و ان شاء الله تعالی در حدیث لنا مع الله حالات این مطلب بتفصیل تام بیان خواهد شد و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم .

پس مقام توحید حقیقی اقصی مقامات عارفین و اعلی درجات موحدین است که هیچ مقامی برای سالک عالی تر از این مقام نباشد پس دست هر کس بدامن جلالش نرسد و کبوتر تیزپر عقل هر چند سعی کند در هوای وسیع فضای او نپرد و هر جنگجو در این رزمگه قدم نتواند گذاشت و هر چابک سواری کمیت عزم در این میدان نتواند جهانید و چون کمیل مکرر از آن بزرگوار در مطاوی کلامش فهمیده بود که برای معرفت مقامی است که بالاتر از آن مقام نباشد و مرتبه ایست که برتر از آن برای سالک میسر نشود چون کمیل از اهل آن مرتبه و شخص آن مقام نبود که خود هیئت و کیفیت این نوع معرفت را از رموزات آنحضرت استنباط نماید لهذا آن را سر دانسته چنانکه در واقع و نفس الامر می باشد در مقام خلوت و آن وقتی بود که آن

بزرگوار او را ردیف ناقه خود فرموده بود پس از آنحضرت سؤال کرد که ما الحقیقة یعنی چه چیز است آن حقیقت معرفت که از گلستان کلمات شما رایحه بمشام جان من میرسد و از عندلیب شاخسار اشارات و تلویحات شما نغمه از نغمات جانسوز بگوش هوش من میشنیده چه حقیقت باشد که بحقیقت آن حقیقت تخم حقیقت من افشاند و چه طریقت باشد که شجره مجاز در ارض قالبم نشانده چون کمیل از اهل این مقام و طیر این در و بام نبود لهذا آنحضرت فرمود .

ما لك و الحقیقة یعنی تو را چه با حقیقة و تو را چه کار با سؤال از این طریقت چه سر بازی تو هنوز در مجمره گداز در گدازی و با قمریان مجازی نغمه پردازی هنوز نقد معرفت در بازار مجاز در رواج و صبح یقینیت بنسمات مجازیان در ازدواج دم در کش و قدم از این مرحله پس کش که این مقامی است بس عالی و مکانی است بس متعالی کیوتر فهمت کی در این هوا طیران تواند کرد و کمیت ادراکت چگونه در این میدان تکاپو کردن شاید این از اسراری است که هر کس او را متحمل نتوان شد و از رموزی است که هر کس بحقیقت آن نتواند رسید چون کمیل خود را از صاحبان سر آن حضرت میدانست و خویشان را از خواصان این بحر محیط می پنداشت انکار حضرت را چون شنید و منع آنجناب را چون دید در مقام تحیر عرض کرد .

أولست صاحب سرك یعنی آیا من صاحب سر تو نیستم و وعاء علم تو نیستم که پیوسته در این میدان قدم میزدم و گل مراد از گلشن این حقایق می چیدم و همیشه سینه من محل اسرار و قلبم مهبط انوار تو بود و در بحار اسرار غواص من بودم و از صدفهای اشارات و تلویحات درهای غلطان من استخراج می کردم چه باعث شد که از این منصبم عزل نمودی و چه واقع شد که از در مرا با صد هزار خواری راندی آخر نه من دیرینه چاکر توأم و کمینه غلام تو چون این ادعا امری بود بس عظیم و خطبی بس جسیم و بجهة قصور و جهل نه بطریق تقصیر و انکار لهذا آن حضرت صلوات الله علیه خواست که او

را بر حقیقت امر آگاه کند و بر خطا و جهلش مطلع گرداند لیکن نه بطریق انکار که بیکبارگی از خود مأیوس شود پس باب علم که سؤال از آن بزرگوار است بر وی مسدود گردد لهذا آنحضرت فرمود .

بلی و لکن یرشح عليك ما یطفح منی یعنی بلی چنین است که میگوئی لکن تو متحمل اسراری میشوی که غیر از تو از ابناء زمان تو اصحاب جهل و عناد نمی توانند متحمل شوند نه اینکه جمیع آن حقایق و اسراری که در قلبم مخزون است توانی متحمل شد بلکه از بحر اسرار نصیب تو رشحی است و از گلشن حقایق بهره تو رایحه چگونه غواصی کنی در بحری که ساحلی ندارد و چون در گلشنی قدم توانی گذاشت که توانائی استشمام روایح آن نداری ترسم که هلاک گردی و از فیض مناسب مقام محروم شوی پس سکوت برای تو اولی و صحت بحالت انسب چون کمال از اشارات آنحضرت دانسته بود که برای هر سؤالی جوابی و بجهة هر تشنه آبی و برای هر دردی دوائی و برای هر بیماری طبیبی است و برای هر حقیقتی صورتی و برای هر باطنی ظاهری است پس عرض کرد .

أومثلک یخیب سائلا آیا مانند تو کاملی سائل را محروم کند و با وجود عطاء ذاتی تو چگونه دست رد بر سینه حاجتمندان میگذاری هر چند مطلب سراست و من اهل آن نیم لیکن مانند تو کاملی تواند بیان فرماید بطوری که امثال من او را بفهمد و ادراک کند پس آنحضرت خواست که بیان کند و او را بر آن تنبیه کند و لکن عبارات مختلفه مستفادیه در کون و بروز تا آنکه امر چنانکه در واقع عظیم است بنظر کمال سهل و حقیر نیاید پس بجهة عظمت شأن و نبالت مکان این مقام فرمود که .

کشف سبحات الجلال من غیر اشاره و این فقره اولی از آن فقرات یعنی حقیقت معرفت حق تعالی و اتصال بتجلی اعظم که عبارت از ظهورات حق است برای شخص در این مرتبه یعنی وصف حق خود را برای خلش بوصف حالی و حادث رسمی که او را هیچ مدخلیت در ذات قدیم واجب سبحانه و

تعالی نمی باشد و آن منتهی معرفت شخص است برایش و آن مختلف میشود باختلاف مراتب تجلیات پس تجلی حق در حقیقت محمدیه صلی الله علیه و آله اولاً و بالذات باشد در مقام خلق نه در مقام ذات پس بواسطه آن حقیقت مقدسه تجلی کند برای ملئکه عالین که سجده بجهت آدم علی نبینا و آله و علیه السلام نکردند و برای این حق سبحانه و تعالی فرمود چون ابلیس سجده نکرد که استکبرت ام کنت من العالین یعنی آیا استکبار امر نمودی یا از جمله ملئکه عالین بودی که سجده برای ایشان روا نبود پس تجلی نمود بواسطه ملئکه عالین بجهت ملئکه کرویین پس تجلی کرد بواسطه کرویین بجهت انبیا و مرسلین پس تجلی کرد بواسطه انبیا بجهت انسان پس تجلی کرد بواسطه انسان برای بهائم و حشرات الارض پس تجلی کرد بواسطه حشرات برای نباتات پس تجلی کرد بواسطه نباتات برای جمادات پس این ظهور در هر شیء می باشد و هر چیزی برایش این تجلی ثابت است و لکن اعظم تجلیات حق است برای آن شیء مثلاً برای انسان تجلیاتی است بحسب مقاماتش تجلی عقلانی است و تجلی نفسانی است و تجلی روحانی است و تجلی مثالی است و تجلی جسمی است و اعظم تجلیات بآن تجلی صرف و تجلی قبل از تحدید آن بحد عقلی و بحد نفسی و بحد روحی و بحد مثالی و بحد جسمی و امثال این مراتب و آن تجلی امری است حادث و لیکن مطلق قبل از تقییدش بقیودات عقلیه مقیده چون عقل و روح و نفس و امثال اینها باز اوضح از این مثالی ذکر کنم که این مقام لغزش اقدام است و کفر و ایمان از اینجا جدا میشود مؤمنین ممتحنین می گویند که این تجلی اعظم یعنی تجلی صرف قبل از تقییدش بقیدی و تحدیدش بحدی و تعینش بتعینی خلقی است از مخلوقات حق و اثری از آثار فعلش که او را حق تعالی جهت تعریف و تعرف خود قرار داده که چون او را شناخته اند خدا را شناخته اند و آن است مقامات و علامات که حضرت صاحب الزمان صلوات الله علیه و آله در دعای هر روزه ماه رجب میفرماید فجعلتهم معادن لکلماتک و ارکانا لتوحیدک و آیاتک و مقاماتک التی لا تعطیل لها

فی کل مکان يعرفک بها من عرفک لا فرق بینک و بینها الا انهم عبادک و خلقتک
فتقها و رتقها بیدک بدوھا منک و عودھا(الیک ظ) پس گوئیم که حق تعالی
خلق کرد حقیقه بسیطی متعینه بالذات را و او را جهة معرفت خود گردانیده
پس او را حقیقت همه اشیا کرد در هر مرتبه بحسب آن مرتبه و چون جهة
معرفت او است و هیئت توحید او است پس او را تجلی در اصطلاح نام کردیم
و جلال و معلوم و توحید و نور و صبح طالع در این حدیث شریف تعبیر فرموده
پس آن امری است حادث و جهة معرفت قدیم من عرف نفسه فقد عرف ربه
یعنی چون حق را شناختی بهمان نهج که آن حقیقت بر امر آن دلالت می کند
پس معرفت حق تعالی بمناسب مقامات برای تو حاصل شود و شناختن آن
مقامات تو را ممکن نباشد مگر بکشف جمیع سبحات و حجب مانعه از حدود
و هیئات و اوضاع و تعینات یعنی هر چیزی را که قلب ادراک می کند و خیال
متوجه آن میشود و نفس بآن میل می کند یعنی ملاحظه نماید نکته جمیع
هیولات عقل و روح و نفس و مدرکات و ادراکات ایشان را چرا که عقل در
حینی که متوجه است بسوی این قیودات غافل از مبدء خود و نور تجلی حق
است و سبحات عبارت از حجب است و کشف سبحات عبارت از خرق حجب
است و حجب هشت است:

اول حجاب اعراض و الوان از حمرت و صفرت و تعلقات شهوانیه و
نفسانیه و نسب و شئون و اضافات و حرکات و افعال و اعراض و مطالب و
هیولات جسدانیه مثل میل بصورت حسنه و محبت بایشان و این حجابی است
غلیظ و با کثافت و لون آن اسود است در نهایت مرتبه کاللیل الدامس.

دویم حجاب اجسام است و آن اجسام بسیطه و مرکبه و قتیه و عنصریه و
ارضیه و حیوانیه و نباتیه و جمادیه و لون آن حجاب سیاه است لیکن سوادش
کمتر از حجاب اول است و وقت آن حجاب زمان است و مکان آن بعد مجرد
است.

سیم حجاب مثال است و آن مقادیر و هیأت و صورتی است که محسوس میشود در رؤیا و مشاهده میشود در مرایا و طرف اعلایش متعلق بدهر است و طرف اسفلش منغمس بزمان است پس بذاتها فوق محدد جهات است و بالتبعیه در جوف آن و عاتب در آن و کامن در آن مثل کمون الماس در حجر و لون این حجاب سبزی است بسیار تیره و مایل بسواد و این حجاب لطیف تر از حجاب اول و دویم باشد.

چهارم حجاب هیولا یعنی ماده و عالم جوهر هیا و وقت آن دهر و مکان آن نور و در عالم تجرد سائر و آن اکوار و دوائر و لون آن کمد است و آن الطف از حجاب ثالث که الطف حجب باقیش بود می باشد.

پنجم حجاب طبیعه است و آن مرکب نفس و مدفن صور روحیه است و مقبر باهل آن عالم و چون ایشان را اجل در رسد در آنجا دفن گرداند قال علیه السلام ثم رجعهم الی الطین و لون آن سرخ است مثل یاقوت و وقت آن دهر است و مکان آن نور.

ششم حجاب نفس است و در تمام نقش (نفس خل) است و آن صور مراتب عقلیه و تمیز مقامات الهامیه و وقت آن دهر است و مکان آن نور است و او از عالم سرور است و رنگش زمردی یعنی سبز در کمال شفافیت که ناظر در آن نظر کردن نتواند.

هفتم حجاب روح است و آن مساوی صور برزخیه است و اول تمیز و تشخیص و انوار و آن را رقایق در اصطلاح عرفا اطلاق می کنند و لون آن اصفر است در کمال صفت و وقت آن دهر است و مکانش نور است و غلظت آن از همه حجب کمتر است.

هشتم حجاب عقل است و در آن معانی است متکثره متمایزه بحسب درجات و مراتب معنویه و لون آن بیاض است و وقت آن دهر است و مکان آن نور است و در آن کثرت هست لیکن عین وحدت هست کثرت بالقوه وحدت بالفعل چون مداد که در او صور متمایزه می باشد لیکن غیر ظاهر است و معنی

کشف این حجب ازاله این مراتب است از نظر و قطع نظر کردن از جمیع امور متعلقه بهر یک از این حجب از تشابه و تشارك و تشاکل و تماثل و تجانس و تقارب و تباعد و اجتماع و افتراق و معیة و بینونة و لمیة و انیة و ابانه و تحدید و تمیز و نفی و اثبات و ضم و تولد و تولید و معادله و افراد و جمع و کلیة و جزئیة و امتداد و اولیت و آخریت و تجویز و احتمال و فرض و شک و اعتبار و خط و من و الی و علی و کان و لو و قد و متی و زمان و مکان و انبساط و استداره و دخول و خروج و عزلت و خلوت (حلول خل) و اتحاد و ممازجه و تقلب و خصوص و عموم و اطلاق و تقيید و اناره و ظلمت و استتاره و حرکت و سکون و نمو و وفول و شفافیت و کمود و رخاوت و لین و صلابت و تحلل و تخلخل و تکاسف و تقطع و ضرورة و صعوبت و سهولت و خشونت و نعومت و صلابت و التیام و فرجه و فرح و حزن و ضیق و سعه و مرض و صحت و عافیت و تعب و بلا و ضحك و بکا و نوم و یقظه و خلوة و ملا و شدت و رخاء و جوع و ظما و شبع و رواء و خلو و املا و فراغ و شغل و نطق و صمت و تعرض و ایماء و تلویح و اشاره و تلویح و تمرین و معروضه و عارضه و لذة و نفرة و کبر و صغر و ثقل و خفت و ترکیب و تألیف و تحویل و انقلاب و انتقال و تغیر و تبدل و غلظت و رقت و حدث و کلال و زکاء و بلادت و فهم و حمق و جهل و عقل و تصور و توهم و تخیل و شک و کشف و تفقد و احساس و لمس و شم و ذوق و سماع و بصر و تقدیر و تقدیر و طول و عرض و عمق و قرب و بعد و شکل و هیکل و وضع و جذب و دفع و هضم و مسک و امثال اینها از هیئات و حدود و هندسات و نصب و نسب و اضافات و احوال و کیفیات ملکوتیه و جبروتیه که تمامی این حجب و عوارض و متعلقات و جهات و اعتبارات آن باشند و معنی کشف آن قطع نظر کردن از آن است در وجدان نه در وجود پس بآن ظاهر میشود در وجدانش نور صرف و تجلی محض که ظهور حق است از برای آنکس نه بذات خدا چرا که آن ظهور خلق است و آن جهت تعریف و تعرف خود است و هیئت معرفت او است و آن تجلی صرف که عبارت از حقیقة معرفة حق

است در این فقره مراد جلال است و آن را تعبیر بجلال کرده اند بجهة قهاریت و جبروتیه آن است که نزد ظهور او در وجدان و کشف جمیع ما سواه مضمحل و ناچیز گردند پس آن نور مرکب نیست چرا که ترکیب از سبحات است و غیر ملاحظه ذات است و جوهر نیست و عرض و مکان ندارد و زمان ندارد و هیئت برایش نباشد کمیتی و کیفیتی و جهتی و وضعی و اضافه برایش نیست چنانکه حق را باین صفات توصیف کنی پس فرقی میانه آن نور و حق نباشد از معرفت و تعریف و توصیف مگر فرقی که هست این است که این نور عبد است و حادث و واجب حق است و قدیم در این مقام برای توضیح این مطلب مثالی زنم تا کشف شود بر تو بدانکه نور سراج بالبدیهة و الضرورة عین ذات سراج نباشد اگر نه تغییر و تبدیل و زیاده و نقصان آن در سراج نقصان پدید آمدی و حال آنکه هر کس که نظر در آفاق و انفس دارد بالبدیهة میداند که سراج بحال خود است بتغییر اشعه تغییر نیابد اگر کسی این را انکار کند خود را انکار کند پس سراج بتغییر اشعه متغیر نشود پس عین ذاتش نباشد چون عین ذاتش نشد پس اشعه اثر و خلق سراج باشد لکن آنچه از سراج منشعب میشود نور واحد است پس محدود میشود بحدود و باعتبار (باعتبارات خل) هر حدی اسمی برایش ثابت میشود پس آنچه مرکب باشند از آن نور و از آن هیئت تغییر و تحدیدی پس چون آن حدود را از وجدان خود اگر شعور داشته باشند سلب کنند باقی نمیماند مگر آن نور صرف و تجلی محض سراج که آن نور وجدانی بسیط منشعب از سراج باشد که اثر و خلق سراج است پس آن نور بر هیئت معرفت سراج باشد چنانکه سراج حار و مضمیء است همچنان آن نور نیز چنین است پس فرقی میانه آن نور و سراج نمی باشد مگر آنکه آن عبد نور و خلق سراج است و تقوی (تقومی خل) او را جز بسراج نیست و اشعه مکلف بمعرفت سراج نیستند چرا که سراج باب و وجه نار است و موجد و مؤثر فی الحقیقة نار است لکن چون اشعه را معرفت نار محال باشد چرا که نمونه آن در نار نیست پس راضی شد از ایشان منتهی معرفت ایشان را بمنتهی وصف ایشان

و الا تکلیف بما لایطاق لازم میآید و بر این قیاس علی سبیل التقرب حق سبحانه و تعالی ذاتش را بهیچ وجه نمی توانیم بشناسیم چرا که آن ممتنع است پس معرفت ما بجهات متعلقه بخلق متعلق گردند نه بذات حقیقی خدا که .

ندارد ممکن از واجب نمونه چگونه داندش آخر چگونه

و این سبب است که حق تعالی تنزیه کرده نفس خود را از وصف جمیع واصفان چنانچه در کلام مجید خود فرموده سبحان ربك رب العزة عما یصفون و سلام علی المرسلین و الحمد لله رب العالمین چون تنزه از وصف کل کرد از پیغمبران و من یحذو بحذوهم چرا که ایشان وصف کردند حق را بآنچه خود را برای ایشان وصف نموده بوصف لایق بحال ایشان نه لایق بذات خود را و الا تکلیف ما لایطاق که آن قبیح است عقلا لازم میآید و باین سبب است که اهل معرفت میگویند در شهد الله انه لا اله الا هو ان وصف الحق للحق بالحق حق و وصف الحق للخلق بالخلق خلق و این معنی بر اولو الابصار مخفی نباشد و بعبارت اخری حق تعالی خود را وصف کرده برای ما بدو طریق از بیان توصیف وصف حالی و مقالی قال علیه السلام یا من دل علی ذاته بذاته و فی الحدیث اعرفوا الله بالله و بعبارت اخری بگو که حق تعالی دو نوع از مشعر بجهة فضل و رحمت خود بما کرامت فرموده مشعری برای معرفت خود خاصه و مشعری برای معرفت خلقش چون جهات تعریف خلق بر چند گونه می باشد جهات معنویه و جهات روحیه و جهات نفسیه و جهات خیالیه و جهات برزخیه و جهات حسیه شهودیه پس آن مشعر منقسم میشود بسوی عقل و روح و نفس و خیال و حس مشترك و حواس پنج گانه ظاهر است چون در حق سبحانه و تعالی تعدد جهات و اختلاف حیثیات از معنویه و صوریه از کمیة و کیفیه از جوهریه و عرضیه و جنسیة و فصلیه و از تجرد و ماده و فلکیة و عنصریه از جمادیة و معنویه و امثالها من الکثرات نبود پس آن مشعر نیز در طرف وحدت و محض بساطة خود باقی مانده پس شخص حق را بطریق عیان که از غایة ما ممکن فی حقه که بجهة او بالاتر از او ممکن نباشد مگر بآن مشعر

و در آن مشعر نیز اختلاف بوجهی نباشد و آن مشعر را استعمال نتوان کرد مگر وقتی که سایر مشاعر و قوی از کار بایستد آیا نمی بینی که در حال ادراک معانی ادراک صورت نتوان کرد و در حال ادراک صورت ادراک جسم نتوانی کرد و همچنین چون خواهی که حق را شناسی باید التفات بآن مشاعر را قطع کنی بدون التفات و اشاره که آن نیز از سبحات است و باین سبب فرمود کشف سبحات الجلال من غیر اشاره و عبارت اخری بگو که حق دو نوع تجلی برای خلق کرد بتجلی اول شناساند خود را بخلقش و بتجلی ثانی خلقش را بعضی را با بعضی و شخص باین دو تجلی موجود است پس تجلی ثانی برای خلق است در معرفت خودشان و تجلی اول برای خلق است در معرفت حق و بتجلی اول نتوان رسید مگر بقطع نظر از تجلی ثانی و اینهمه تکرار عبارات بجهت آن میکنم که این محال مزال اقدام است در این مقام هلاک شد هر که هلاک شد و نجات یافت هر که نجات یافت پس هر کس که بگوید که بعد از ازاله سبحات و کشف این باب باقی میماند ذات واجب یعنی ذات واجب مشهود میشود چنانکه میگوید پس از این برآی و خود را از میان بیرون کن و مدرك و مشاهد حق را بین فهو الشاهد والمشهود.

جمال یار که پیوسته بقرار خود است

چه در خفا و چه در جلوه برقرار خود است

هم او است آینه هم شاهد است و هم مشهود

بزیر زلف و خط و خال پرده دار خود است

هم او است عاشق و معشوق و طالب و مطلوب

براه خویش نشسته در انتظار خود است

و مثل قول ایشان :

گاه خورشیدی و گاه دریا شوی گاه کوه قاف و گاه عنقا شوی

و امثال این کلمات و اشعار باطله و اعتقاد این کفر و زندقه و خروج از دایره شریعت محمدی صلی الله علیه و آله است و هر کس بگوید که بعد از ازاله سبحات و اندکاک جبل انیات وصف و ظهور و تجلی حق که برای خلقش بخلقش کرده باقی مانده او مشهود گردد و آن صفت استدلال حق باشد بطور کمال که اکمل از آن برای شخص میسر نشود و شدت و ضعف آن مختلف شود بشدت و ضعف مراتب وجود چون حادث قابل قوه و ضعف می باشد و زیاده و نقصان را احتمال میرود در هر چه آن تجلی بیشتر که اول مظاهر حق است معرفت کامل تر باین سبب است که حضرت پیغمبر صلی الله علیه و آله فرمود ماعرف الله احد الا انا و انت در وقتی که حصر حقیقی باشد باثبات قولش صلی الله علیه و آله ماعرفناک حق معرفتک چرا که وصف حق خود را برای هر کس بحسب مقام و مرتبه او باشد پس هر کس که چنین اعتقاد کند آن اعتقاد و عین توحید و ایمان باشد که مطابق و موافق طریقه شرع مصطفویه است پس حق را در این مقام تحصیل کردن بجهة دقت مأخذ و صعوبت ملک آن کمال صعوبت دارد لایهتدی الیه الا من نور الله قلبه بنور المعرفة و سقاه من حوض الجنة فافهم و فقیر حقیر همین مطلب را در مثنوی بیان کرده ام:

هیچ نسبت خلق را نبود بحق

او حق است او حق است او حق است

او منزله از صفات و ذات ما

او مبرا از همه حالات ما

نیست ممکن هیچ سالک را وصول

در مقام ذات حق غیر از جهول

او چه داند حق چه و خلقش چه است

او چه داند خود که و واجب که است

او مجرد کرده خود را از خودی
 او رسیده در مقام بیخودی
 لیک غافل بود کو خود در کجا است
 این مقام از حق بود یا خلق راست
 چون صفات حق شده ظاهر در آن
 گفت حق است و براند این بر زبان
 من حقم من حق منم معبود تو
 من وجود مطلقم مسجود تو
 من همانم کو تو او را عابدی
 آن خداوندم که او را ساجدی
 هم منم سلطان و هم خدمت‌گذار
 هم منم مشهود هر شهر و دیار
 دف منم هم مطرب و ساغر منم
 هم شراب و جام و هم دلبر منم
 لیلی و مجنون نبوده غیر نام
 هم منم عاشق منم معشوق نام

الی ان قلت:

بین چسان این ملحد برگشته‌بخت
 از دیار اهل حق بر بسته رخت
 او فکنده خویشان را در ضلال
 پس خلاصیش محال آمد محال
 بس مرید و تابعش جمعی خران
 می‌شوند و می‌کنند آنچه توان

چون دانستی این مطلب را و غور کردی در آن تو را منزله کبریت احمر باشد چرا که حق را از باطل و صحیح را از فاسد امتیاز داده و اکثر و اوضح از این ممکن نباشد و ما توفیقی الا بالله العلی العظیم و این مقام در اصطلاح عرفا مقام فؤاد و نور الله و علم بحت و عالم لانهایه و محل اتحاد وصف و واصف و ظهور و مظهر و محب و محبت و عالم وحدت و مقام فنا و عالم بقا و در اصطلاح اهل بیت اطهار سلام الله علیهم نور الله و علم و جلال و معلوم و سر واحدیت و نور مشرق از صبح ازل و صبح طالع و صفة الله و آیه الله و مقامات و علامات و آیات و امثال این از عبارات هر گاه خواسته باشم ذکر مأخذ این عبارات و اصطلاحات را کنم طول می کشد خیر الکلام ما قل و دل پس چون دانستی معنی کشف سبحات الجلال من غیر اشاره که فقره اولی از آن فقرات است پس سایر فقرات دیگر همه بهمین مضمون و همین مراد می باشد پس از آن فقرات باقی نماند مگر بیان ظاهر الفاظ پس میگویم و لا حول و لا قوة الا بالله که چون کمیل لوح حقیقتش از این صور عاری در مقام جبروت ماند پس اراده بیان کرده فقال زدنی بیانا یا امیر المؤمنین پس آن حضرت فرمود.

محو الموهوم و صحو المعلوم یعنی حقیقة عبارت است از محو کردن موهومات که جهات و اعتبارات خلقیه باشد از آنچه تا حقیقة صحو شود یعنی آشکار گردد برای تو و معلوم شود آن تجلی اعظم برای تو در حق تو در وصف حق که بجهة تو باشد باز حقیقت مسئله او را معلوم نشد چرا که چیزی که خود بآن نرسیده باشد و سابق از آن سخن نشنیده باشد در اول مرتبه برایش غریب و بجهة عدم استیناس آن بآن امر عجیب مشاهده می کند فقال زدنی بیانا قال علیه السلام.

هتك الستر لغلبة السر یعنی حقیقت معرفت الهی عبارت است از هتك استار و دریدن حجب مانعه از ملاحظه حق هر چه در او غیریت لحوظ است حتی محبت که آن حجاب است میانه محب و محبوب قال الصادق علیه السلام المحبة حجاب بین المحب و المحبوب و آن همان حجب است که مذکور شد

بجهة غلبه ظهور سر مقنع بالسر که آن فؤاد و آن مشعری است که بآن حق را شناسند که در کمال شرافت و بساطت می باشد و آن محجوب است بحجب هشتگانه معروفه چون سراج که در وسط گذاری و هفت پرده دور آن کشی چون آن پرده ها را برداشتی آن سراج که ظهور حق است برای تو ظاهر شود چون نور آفتاب ظاهر شود نور سراج مضمحل و مستهلك گردد نه اینکه عدم شود و ذکر تفصیل مراتب ستر و کیفیت هتك آن در اینجا مناسب نمیدانم لکن بآنچه سابق مذکور شد حقیقه امر را توانند فهمید و چون کمیل از اهل حقیقت نبود پس حقیقت امر بآن منکشف نشد فقال زدنی بیانا قال علیه السلام .

جذب الاحدیة لصفة التوحید مراد باحدیت همان نور است و مراد بصفة توحید سبحات جلال است چرا که فی الحقیقه جمیع این امورات آثار و مظاهر تنزلات همان نور می باشد و آخر آن شیء صفة آنست و مراد بجذب کشیدن آن شیء است بجناب خود و او را غافل از ماسوی خود نمودن است فقال زدنی بیانا قال علیه السلام .

نور اشرق من صبح الازل فیلوح علی هیاکل التوحید آثاره مراد از نور حقیقه است و مراد از صبح ازل مشیت است که اول ظهور شمس ازل است که ذات واجب تعالی است و مراد بهیاکل توحید هیآت تنزلات آن نور است که ظاهر بر هیئت باطن است و صورت بر مثال حقیقت است و مراد بآثار افعال و اعمال و حرکات و سکونات شخص است و براهین هر یک از این مطالب در محل خود مذکور است و خلاصه معنیش آن است که حقیقه نوری است که مشرق و ظاهر یعنی حادث شده از مشیة الله تعالی که لایح و ظاهر میشود بر صفة هیکل توحید که هیئت انسانیت باشد آثار و افعال آن نور چرا که او است امر الله که قوام همه موجودات باو است و او ذات است و سایر مراتب انسانیت همه صفات است باین سبب اسناد و نسبت افعال بآن شده فافهم و لاتکن من الغافلین، فقال زدنی بیانا قال علیه السلام :

اطفی السراج فقد طلع الصبح یعنی در نزد ظهور صبح مشیت از افق حقیقت چراغهای قوی و مشاعر و ادراکات را که بآن در ظلمات جسد استضاء می نموده خواموش کن یعنی التفات بمدرکات عقلی و نفسی و خیالی و وهمی و برزخی و حسی مکن خورشید را نجسته کی باین چراغها حقیقت بر تو منکشف شود و در این فقرات اجمال تفصیل می باشد و بیان آن مؤدی بتطویل است و بهمین ختم کنیم پس از این بیان خواهی فهمید که مراد آن بود که حضرت (ع) در اول از بیان ابا فرمودند تا کمیل بمرتب خودش عالم گرداند بلکه او را قابلیت فهم این معارف و مطالب نیست و بعد بیان فرمودند برای اهلش رب حامل فقه الی من هو افقه منه و کمیل نیز از ظاهر آن چیزی فهمید هر چند بحقیقه نرسیده باشد یا در اخیر برو ظاهر شده باشد و الله اعلم، تمت بالخیر والعافیة.

سؤال - زحمت کشیده لطف فرموده حدیث لو علم ابوذر ما فی قلب سلمان لقتله را بیان فرمائید که این حدیث معتبر میباشد در نزد علما یا نه چنانچه صحتی داشته باشد توجه فرمائید.

جواب - اما در اعتبار این حدیث تشکیکی نیست و همه علماء او را تلقی بقبول کرده اند و در کتب معتبره مذکور است از آن جمله کافی کلینی ثقة الاسلام روایت کرده است که در بین کتب شیعه از این کتابی معتبرتر نیست و اصل این حدیث بدین طریق است در روایت شیخ کلینی فی الکافی احمد بن ادریس عن عمران بن موسی عن هارون بن مسلم عن مسعد بن صدقة عن ابی عبدالله علیه السلام قال ذکرک یوما تقیته عند علی بن الحسین (ع) فقال والله لو علم ابوذر ما فی قلب سلمان لقتله ولقد آخی رسول الله صلی الله علیه و آله بینهما فما ظنکم بسائر الخلق ان علم العلماء صعب مستصعب لایحتمله الا ملک مقرب و لا نبی مرسل و عبد مؤمن امتحن الله قلبه للایمان و انما صار سلمان من العلماء لانه امرؤ منا اهل البیت (ع) فلذلك نسبتہ الی العلماء ه، و

روایت این حدیث قطع نظر از اینکه در کافی مذکور است ثقة الاسلام از ثقة میباشد و حدیث صحیح میباشد و به این مضمون احادیث بسیار وارد شده از آن جمله روایت جبرئیل بن احمد ابو عبدالله الارمی و سهل بن زیاد عن منحل عن جابر بن یزید الجعفی عن ابی جعفر علیه السلام قال دخل ابوذر علی سلمان و هو یطبخ قدرا له فبینهما (قدرا فینا هما خل) يتحدثان اذا انکبت القدر علی وجهها علی الارض فلم یسقط من مرقها شیء فعجب من ذلك ابوذر عجا شديدا فاخذ سلمان القدر فوضعها علی حالها الاول علی النار ثانیة و اقبلا يتحدثان فینا هما يتحدثان اذا انکبت القدر علی وجهها فلم یسقط من مرقها ولا من ودکها قال فخرج ابوذر و هو مذعور من عند سلمان فینما هو متفکر اذا لقی امیر المؤمنین (ع) قال له ابوذر یا امیر المؤمنین رأیت سلمان صنع کذا و کذا فعجبت من ذاک فقال علیه السلام یا اباذر ان سلمان لو حدثک بما یعلم لقلت رحم الله قاتل سلمان یا اباذر سلمان باب الله فی الارض من عرفه کان مؤمنا و من انکره کان کافرا و ان سلمان منا اهل البیت ه، و از آن جمله حدیثی است که سلمان... امیر المؤمنین (ع) کرده گفت: یا قاتل کوفان لولا قال الناس لسلمان آه و اشوقاه رحم الله قاتل سلمان لقلت فیک قولا تشمئز منه النفوس یا محنة ایوب قال اتدری ما محنة ایوب قال لا قال (ع) لما کان عند الانبعاث عند المنطق شک ایوب فی ملک و بکی فقال هذا امر عظیم و خطب جسیم (خطب جلیل و امر جسیم ظ) فاوحی الله الیه ان شک فی صورة انا اقمته انی ابتلیت آدم بالبلاء فوهبته له بالتسلیم بامرة امیر المؤمنین (ع) و انت تقول هذا خطب جسیم و امر عظیم (هذا خطب جلیل و امر جسیم ظ) فوالله لا ذوقنک (لا ذیقنک ظ) الحدیث، و شکی در این نیست که بجهة اهل کمال و متجاوزین از صداع قیل و قال درجات و مراتب است در علم که اهل نقصان نتوانند آن را ادراک کرد بعضی بجهة عدم قابلیت ایشان بجهة انموذج از آن در ایشان و این عالی است بالنسبة بسافل و بعضی بجهة عدم تصفیة و تزکیه و عدم ازاله اوساخ و کدورات در آن هیئات نمی توانند که ادراک کنند آنچه را که ارباب تصفیة و اصحاب تزکیه او

را ادراك میکنند پس خیال میکنند که آن کفر است و تکفیر قائل مینمایند از این جهة است که حضرت سیدالشهداء (حضرت سجاد ظ) (ع) میفرماید در اشعار منسوب بآن بزرگوار:

انی لا اکتف من علمی جواهره	کی لایری العلم ذو جهل فیفتننا
و قد تقدم فی هذا ابو حسن	الی الحسین و وصی قبله الحسننا
یا رب جوهر علم لو ابوح به	لقلیل لی انت ممن یعبد الوثنا
و لاستحل رجال مسلمون دمی	یرون اقبیح ما یأتونه حسنا

و حضرت امیر المؤمنین علیه السلام میفرماید ان هاهنا لعلمنا جما لو وجدت له حملة و ایضا فرموده اند مجت علی مکنون علم لو بحث به لاضطربتم اضطراب الارشیه فی الطوی البعیده و حضرت صادق (ع) میفرماید که ما کل ما یعلم یقال و لا کل ما یقال حان وقته و لا کل ما حان وقته حضر اهله و لیکن نه هر کس که ادعا کند که از اهل سرم تصدیقش باید کرد بلکه اهل سر کسانی میباشند از مؤمنین ممتحنین و بعضی از صفات آنها آن است که هرگز میل بکتب اهل ضلالت و جهالت یعنی صوفیه نکنند و استدلال بکلام ایشان ننمایند و از احادیث اهل بیت علیهم السلام تجاوز نکنند و جمیع آنچه عوام الناس بر آن میباشند تصدیق کنند و در هر مطلبی چهار دلیل داشته باشند یکی دلیل عقل دویم دلیل از آفاق و انفس که عبارت از عالم باشد سیم دلیل از احادیث اهل بیت (ع) چهارم دلیل از قرآن باشد چون بر هر مطلبی این چهار دلیل توانستند اقامه کرد و اعتقاد بآنچه که خلاف شریعت در ظاهر است نکنند و مردم را بوهم نیندازند سر سوزنی و از طریقت اهل بیت علیهم السلام منحرف نشوند چنین اشخاص در نزد ایشان است از اسرار و علوم و معارف که هر گاه جاهلین امر آن را بشنوند کفر دانند و لیکن آنچه آن عارف میگوید مخالف ندارد و هیچ وجه مگر آنکه جهال نمیدانند کیفیت اطباق را لکن مؤمن ممتحن هرگز تفوه نکند بچیزی که مخالفت ظاهر شریعت باشد و الا مؤمن ممتحن نباشد بان چیزی که مردم بآن نسبت او را کافر یا مشرک بدانند چنانکه فرموده اتقوا

مواضع التهمة بلکه ظاهر حضرت صادق علیه السلام میفرماید که هیچیک اشد در عداوت بما نیست از کسی که اسرار ما را فاش کند و هر کس که اسرار محمد صلی الله علیه و آله را فاش کند ملعون است ملعون است و چنان کسی موفق بجهة تحمل اسرار نخواهد بود تا نگویند جمع از ابطله که آنچه اینها میگویند از مسئله وحدت وجود و انقطاع عداوت و نفی اختیار از حق بمعنی ان شاء فعل و ان شاء ترك و استجنان اعیان ثابته در غیب ذات واجب تعالی و اتحاد قابل و مقبول و فاعل و مفعول و امثال اینها از مزخرفات از جمله اسراری است که مردم متحمل آن نتوانند شد غلط است بلکه اینها از مسائل اصولیه اعتقادیه است که لازم است اطلاع بر آن بر آن نهجی که در ظاهر شریعت مکلف شده ایم بلکه اشخاصی که متحمل نتوانند شد و خواهند اظهار کرد بر آنها اسرار نمی آموزند که از جمله شرایط ایمان بطور کمال سکون قلب است و طمأنینه نفس است و عدم التفات بامور دنییه (دنیه ظ) و اینها از لوازم و شرایط میباشند ان فقد الشرط فقد المشروط الله اعلم حیث يجعل رسالته آیا نمی بینی از تحمل اصحاب چون سلمان و جابر بن یزید جعفری رحمهما الله کسی نشنیده چیزی که مخالفت ظاهر شریعت باشد یا اینکه آنچه که میگفتند ما از ایشان قبول میکردیم نظر متابعت ایشان و موافقت ایشان با ائمه طاهرین علیهم السلام پس قطع داشتیم که ایشان فهمیده اند چیزهای را که ما نفهمیده ایم اما آن کسی که لا الی هؤلاء بلکه مذبذبین بین ذلك باشد چگونه حکم میتواند کرد که از حمله اسرار است بلکه اکثر علوم خود را می بینم که از اعداء اخذ میکنند و ایشان را اهل معرفت میدانند آیا نمی بینی که انقطاع عذاب را ابن عربی و استادش غزالی و امثال از ایشان از گمراهان قائل شده اند و از علما هر کس که قائل شده بجهة متابعت ایشان بود و قدم مشیه و اراده اول کسی که بآن قائل شده حسن بصری بود لعنة الله علیه پس متکلمین از اشاعره او را تابع شدند پس ابن عربی آن را بلباس غرور دیگر زینت داده تا بعض متشبهین قبول آن کردند و همچنین اقوال دیگر ایشان که الآن بجهة ضیق مجال

ترك مينمايم و ان شاء الله و تعالى اين مسئله را در بيان تفصيل از صفات مؤمنين ممتحنين بيان خراهم كرد.

سؤال - زحمت كشيده بفرمائيد مسئله طينت را و آنكه حضرت فرموده‌اند كه السعيد سعيد في بطن امه و الشقى شقى في بطن امه بطريق تحقيق ان شاء الله و تعالى (رفع ظ) شبهه شود.

جواب - بدان كه از اصول مذهب بلکه از ضرورى دين است كه اقرار كنيم كه حق تعالى فاعل ظلم و قبح نمي‌باشد بلکه عادل و حكيم متفضل صاحب رحمت واسعه ميانه او و خلقش هيچ نسبت و قرابتى نيست و اتصالى و انفصالى نباشد و او را هيچ حاجتى بخلقش بهيچ وجه من الوجوه نيست و اين مطلب از جمله چيزهائى است كه بسرحد ضرورت و بدهت رسيده احدى از اصحاب عقول آن را منكر نمي‌باشد اما هر كسى كه رايحه از خرد بمشامش نرسيده او خارج از ما به النزاع است پس نشايد اعتقاد كرد كه حق تعالى خلق كرد كفار را از طينت سجين پس بجهة ايشان ايمان ممكن نباشد و مؤمنين را خلق كرد از طينت عليين پس بجهة ايشان كفر ممكن نباشد پس ايشان را كلا و جمعا تكليف بايمان كرد و آنانى كه براى ايشان ايمان آوردن ممكن نبود ايشان را بعذاب نمودن وعيد نمود و آنانى را كه كافر شدن بجهة ايشان ممكن نبود وعده بثواب داد چه خلق از اين دو طبقه بيرون نيستند كما قال الله تعالى هو الذى خلقكم فمنكم كافر و منكم مؤمن و بطلان اين نسبت بملك العلام از بديهات اوليه مي‌باشد چونكه احاديث طينت ائمه حديث رضوان الله عليهم چون كلينى ثقة الاسلام و صدوق بن بابويه قمى و امثال ايشان در كتب حديث از ائمه عليهم السلام روايت کرده‌اند ظاهر لفظ بعضى از آنها مشعر بر آنچه ذكر شده بود و لهذا سبب تشويش و اضطراب علماء گردیده پس در اين باب بچهار قسم شده‌اند.

طائفه اول این احادیث را کلا انکار کرده‌اند و گفتند که اخبار احادیث افاده علم کند نه افاده عمل بالکلیه طرح احادیث طینت نموده‌اند بجهت استبعاد ایشان و بجهت عدم معرفت ایشان بادعای آنکه آن مستلزم جبر است و آن بر حق روا نبود و حدیث چون مخالف ظاهر آیات محکمه را باید طرح نمود.

و طایفه دویم میل بقواعد و قوانین اهل تصوف نموده‌اند قبهم الله تعالی کرده احادیث طینت را بآن قواعد تأویل کرده طینت را بقابلیت حمل کرده و آن قابلیت را غیر مجهول دانسته و قدیم و گفته‌اند که برای حق تعالی نیست مگر حمد افاضه و جود که عین ذات خود است و قابلیات نسبت و شئون ذاتیه میباشند فصیح انه ما وجد الا نفس پس احادیث طینت را باین مسئله مجهول محمول داشته پس گمراه شده‌اند بسیاری را گمراه کرده‌اند و سیعلم الذین ظلموا ای منقلب ینقلبون.

و طائفه سیم توقف کرده‌اند در آن و انکار آن بجهت استفاضه آن اخبار نکردند و لیکن گفته‌اند که نفهمیده‌ایم و نمی‌فهمیم چه احادیث اهل بیت علیهم السلام مستصعب است نمی‌فهمد مگر او را دو طائفه ملك مقرب و نبی مرسل و مؤمن ممتحن پس باید ما تسلیم کنم و بر اعتقاد و باعتقاد خود ثابت می‌باشیم که حق تعالی جبر نکرده است هیچ مخلوقی را و این احادیث لامحاله در جبر نیست بلکه باعتباری معنی است که ما آن را ادراک نمی‌توانیم کرد پس توقف و سکوت در آن اولی باشد و بجهت ایشان است طریق سلامت خودشان پس ایشانند صاحب جهل بسیط که بعجز و قصور و جهل خودشان اعتراف دارند چنانکه طائفه دویم صاحب جهل مرکب بوده‌اند که خودشان نمیدانند که نمیدانند قال الشاعر:

إذا انت لا تدری و لا انت بالذی

اطعت الذی تدری^۱ هلکت ولا تدری

طائفه چهارم خودشان را از جمیع قواعد غیر معصوم خالی کرده میل بهیچ فاعده و قانون ننموده بنظر تأمل و تعقل تشریحی نظر باحادیث ائمه (ع) نموده اند پس کلام ایشان را بکلام ایشان فهمیده اند و احادیث ایشان را باحادیث ایشان ادراک کرده اند و سر سوزنی مخالفت ایشان ننموده اند پس کلمات ایشان را چنانکه مراد ایشان است صلوات الله علیهم ادراک کرده اند و جمیع مختلفات احادیث متفق کرده اند که هیچ خلافی در آن کلمات مشهود نمیشود چگونه اختلاف باشد در آن کلمات ایشان و حال اینکه ایشان نور واحد و طینه واحده اند پس در میان احادیث اختلافی نباشد و آنکه اختلاف میسیند مثالش عمیان فیل است چون دانستی این مقدمه را پس بدان که بیان این احادیث بطریقی که از اهل بیت (ع) رسیده است قطع نظر از قواعد مقرر از غیر اهل بیت (ع) و اهل شریعت نظر باحادیث نموده و حقیقه امر را چنانکه مخالف مذهب اثنی عشریه با مر بین الامرین نباشد فهمیده ایم که پس میگوئیم که حق تعالی بجهت آنچه ثابت شد و مبرهن شد در کتب کلامیه و حکمیه مستنبط از قواعد اهل بیت (ع) که ظلم و قبح بر او روا نباشد و جبر نمودن مستلزم دو امر است یا لازم می آید قبح یا آنکه بالکلیه ثواب و عقاب و وعد و وعید و ارسال رسل و انزال کتب باطل و معیوب باشد و آن را عاقل تجویز نمیکند پس لامحاله بایست که خلقت خلق بالاختیار باشد و اختیار مستلزم دو جهة است چه مکلف قدیم نیست و حادث است و در حادث تا آنکه دو جهة نباشد اختیار در او تحقق نپذیرد بخلاف قدیم که با آنکه تعدد و اختلاف جبلیات در او بهیچ وجه من الوجوه نیست و مختار است ان شاء فعل و ان شاء ترك پس التفات مکن باقوال اقوامی که سلب اختیار باین معنی از حق تعالی مینمایند با دلالت (با دلالت ظ) صریح آیات و روایات و برهان بر آن چنانکه حضرت امام رضا علیه السلام میفرماید و صدوق در عیون الرضا ذکر فرموده از آن حضرت (ع) که حق تعالی هیچ پیغمبری را مبعوث نکرده مگر آنکه از او اقرار گرفت که خداوند عالم مختار است باین معنی که ان شاء فعل و ان شاء

ترك چگونه باشد حال جماعتی که اختیار را باین معنی از حق تعالی سلب کنند و به این دلیل ضعیف که او هن از بیت عنکبوت است متمسک شده انکار ضروری نموده و صریح احادیث و آیات را طرح کرده اند که بجهة حق نیست مگر بجهة واحده کمال فان الاختیار فی حق الحق تعارضه واحداً المشیة و لیکن نمیدانند که ذات واجب را ادراک کنند و نمیتوانند کرد و احکام را نمیتوان فهمید و حق واجب بخلاف حق ممکن است كما قال الرضا(ع) کنهه تفریق بینه و بین خلقه و غیوره تحدید لما سواه پس هر چه در امکان است از واجب تعالی سلب باید کرد و الا تشابه و تماثل و تجانس لازم می آید و لیس کمثله شیء عجب است که بآنکه تجویز میکند بطلان اجتماع نقیضین و اجتماع ضدین در ممکن چه تصور میتوان کرد وجود سواد با حیثیت وجود بیاض و وجود زید را با حیثیت عدمش چون تصور نتوان کرد ممکن نباشد و مع هذا در واجب اثبات میکنند چنانکه حق تعالی ظاهر است در عین خفایش و قریب است در عین بعدش و حاضر است در عین غیبتش و مشهود در عین مقصود بینش بدون اختلاف و جهة و اعتبار تعدد حیثیت و الا ترکیب لازم می آید بدون مستلزم احتیاج و نقص است و همان شخص که سلب اختیار از حق تعالی بمعنی ان شاء فعل و ان شاء ترك نموده است همین مطلب را در کلمات مکنون خود نوشته است و استشهد بقول حضرت امیر المؤمنین(ع) نموده که قرب فنای و بعد فلایری الدعاء، چون این را تجویز میکنند با آنکه نمیفهمند آن را بهیچ وجه من الوجوه بلکه معرفتش از وسع طاقت امکان بیرون است و ممکن اجتماع نقیضین را تصور نتواند کرد و بجهة حق تعالی ثابت میکنی چنانچه حق است پس چرا اختیارا چون نمیفهمی ثابت نمیکنی اگر گوئی که بجهة اخبار مخبر صادق است باخبار حق تعالی هر چند آن را ادراک نمیکنم گوئیم که این نیز از آن قبیل باشد چه اخبار و احادیث در این باب از آن مسئله بیشتر است بلکه مذهب عوام و خواص شیعه اثنا عشری بر آن انعقاد یافته بلی باطن ایشان بایست ظهور کند و مخالفت با اهل

بیت علیهم السلام بایست که ظاهر شود و مصداق قول حق تعالی و یحلفون بالله انهم لمنکم و ما هم منکم و لکنهم قوم یفرقون و قول حضرت صادق علیه السلام سیکون اقواما (اقوام ظ) یدعون حینا و یمیلون الیهم الا فمن مال الیهم و اول کلماتهم و انا (فانا ظ) منهم براء بایست معلوم شود و لو شاء الله ما فعلوه فذرهم ما یفترون هر چند مسئله خارج از ما نحن فیه بود لکن بینه بر آن از جمله لوازم و واجبات بود الحاصل چون دانستی که اختیار در ممکن مستلزم دو جهة است و هر دو جهة بایست حادث باشند و جایز نیست که قدیم باشند الا تعدد قدما لازم آید و آن مستلزم ترکیب و نقص است پس بدان که حق تعالی از قدرت کامله و رحمت واسعه خود خلق کرد در تحت عرش از اعلی علیین که آن را در اصطلاح اهل بیت (ع) مسمی بچند اسم نموده اند و از آن جمله صاد است کما قال الله تعالی ص و القرآن ذی الذکر و از آن جمله نون است کما قال تعالی ن و القلم و ما یسطرون و از آن جمله مزن است کما قال تعالی افرأیتم الماء الذی تشربون ء انتم انزلتموه من المزن ام نحن المنزلون و از آن جمله ماء است کما قال تعالی و جعلنا من الماء کل شیء حی و از آن جمله امر است کما قال الله تعالی ما امرنا الا واحدة کلمح بالبصر و آن جمله نور است کما قال علیه السلام ان الله خلق المؤمنین من...، و امثال اینها از اسامی بر این از بحر در کلمات اهل عصمت (ص) نظر بآن اختلاف انظار و مقامات و سائلین و اهل کلام بسیار است و در بعضی از رسائل خود رشیدیہ رجوع نمائید و خلق کرد در مقابل آن اسفل السافلین بحر پر از ظلمت که آن سجین است از ماء مالح اجاج پس آن دو بحر را با هم مخلوط کرد چون اختلاط تام بهم رسانید بحیثی که در وجود کمال امتزاج هم رسانیدند و لیکن در ذات و در فعل و در اقتضاء و در کمال اختلاف و تعاند و از هم ممتاز پس خلق کرد از این مخلوط ممتزج مکلف را پس این شیء باعتبار این دو جهة مختار المیل بسوی احدهما شد اگر خواهند میل باین جهة خیر کند و اگر خواهد میل باین جهة شر نمایند پس کشف کرد حق تعالی برای ایشان از فلك کرسی در عالم ارواح از عالم ارواح

از افلاك ارواح بايشان نمود صور جميع طاعات را و عبادات را و خيرات را و امثال امر الهی کردن و منتهی از نهی حق شدن انواع لذات و تنعمات را بايشان نمود پس کشف کرد بايشان از سجین يعنی طمطم که فوق الثرى است و تحت جهنم پس نمود بايشان صور جميع معاصی و سيئات و خبائثات را پس خطاب کرد بايشان که آنچه اول ديديد آن صور طاعات من است پس هر کسی که طاعت من نمود و قبول امر من کرد او را باين تلذذات و تنعمات ميرسانم و اين صور را در ايشان ميپوشانم و ايشان را از جمله خواص و مقررین خود ميگردانم و آنچه را در مرتبه دويم ديديد صور معاصی و سيئات است هر کس که مخالفت و نافرمانی من کند او را مخالفت او لازم اين صور ميگردانم و او را در جهنم مغلد ميگردانم و ليکن هر کس که خواهد او را بدرجات عاليه قرب رسانم در دنيا بايد بنظر حقارت نظر کرده در آنجا مطمئن خواطر نبايست که شود و آلام و اسقام آن را متحمل بشود که عبارت از مشقت تکليف باشد پس مردم را تکليف کرده بعد از آنکه لوازم طاعات و معاصی را بايشان نمود پس مردم پنج قسم شدند بعضی ايمان آوردند قلبا و لسانا پس خلق طينت ايشان را از اعلى عليين يعنی مصور کرد ايشان را بصورت انسانيت و حکم کرد بايشان بايمان ايشان و از ايمان عبارت از طينت عليين است که صورت انسانيه باشد و خطاب کرد بآن جماعت که للجنة و لا ابالي چه ظاهر و باطن ايشان از صور انسانيه خلق شد و جمعی انکار کردند قلبا و لسانا پس خلق کرد طينه ايشان را از سجین يعنی مصور کرد ايشان را بصورت شيطانيه که عبارة از صورة بهائم و حشرات الارض و سباع باشد و ذکر تفصيل اسباب اختلاف ايشان موجب تطويل و اطناب ممل و مخل نباشد و جمعی انکار کردند قلبا و اقرار کردند لسانا بر سبيل استهزا و سخریه پس خلق کرد صور ايشان را بصورة انسانيه در ظاهر و در باطن از جنس انکارکنندگان و ايشان اشد از طائفه اول ميباشند چه ايشان منافقينند که اشد از کفار و ضالينند ان المنافين (المنافقين ظ) في درك اسفل من النار و جمعی انکار کردند در ظاهر

بجهة طبيعت (طبیعت ظ) و باطنا اقرار کردند بر سبیل حقیقت پس مخلوق شد ظاهر ایشان از جنس انکار ایشان و باطن ایشان را از جنس اقرار واقعی حقیقی ایشان و از آن جماعت است سگ اصحاب کهف و یغفور حمار حضرت پیغمبر (ص س) و ذوالجناح مرکب جناب سیدالشهداء (ع) و امثال ایشان از بهایم و از حضرت صادق (ع) سؤال کردند که حیوانات در بهشت داخل میشوند فرمود بلی سگ اصحاب کهف و سگی که در کربلا بمیرد و شك نیست که در بهشت صورۃ حیوانات و بهائم نمی باشد کما لایخفی علی اولی الابصار و جمعی اقرار کردند ظاهرا و توقف کردند باطنا بجهة عدم معرفت و بصیرت پس مخلوق شد ظاهر ایشان از جنس اقرار ایشان و باطن ایشان مخلوق نشد نه از علین و نه از سجین پس قبل از اقرار و قبل از تکلیف در عالم ذر هیچ حکمی در هیچ چیزی مترتب نبود چنانکه حق تعالی از این خبر داده در کلام مجید خود کان الناس امة واحدة فاختلّفوا یعنی جمله گی مردمان قبل از تکلیف در اقرار و انکار امة واحده بودند و اختلاف بهیچ وجه متحقق نبود چون مکلف شدند مختلف شدند پس خلق کرد مؤمنین را و قلوب ایشان را و ابدان ایشان را از علین که صور ایمان و هیکل توحید باشد چه این هیکل مأخوذ از بهشت است بسبب ایمان ایشان و اقرار در عالم ذر است و خلق کرد کفار را و منافقین را از سجین که عبارت از صورۃ شیطانیه و هیکل شرك و کفر است چه این صورۃ مأخوذ از جهنم است بسبب کفر ایشان و طغیان ایشان بجهة اختیار ایشان چنانکه حق تعالی فرمود بل طبع الله علیها بکفرهم فلا یؤمنون الا قلیلا پس طینت عبارت از صور ایمان و صور کفر باشد و آن صورۃ که ارض طیبیه و ارض خبیثه که پرورش میدهد آن ماده را بهر نهج که قابل است آیا نمی بینی که بر آن ماده من حیث هی هیچ حکمی غیر از نفسش است نیست چنانکه خشبه در مرتبه ذات خود موصوف بحسنی و قبیح نگردد اما باعتبار صور انصاف پذیرد پس اگر سریر سازند نیکو باشد و اگر صنم و بت سازند قبیح و مذموم باشد پس سریر که مجموع خشبه و هیئته باشد سعید است در بطن صورۃ که بطن ام

است و صنم که عبارة از مجموع و خشبه و هیئت باشد شقی است در بطن صورة آن که بطن ام است چه باعتبار خشبه هیچ سعادت و شقاوت بر او مرتب نبود و صورة عبارت از ام است و ماده عبارة از اب است چه قبل همان ماده است و حدهما که عبارة از نطفه صرف باشد چون در بطن ام انتقال یافت مصور بصورة و محکوم بحکم ذکوریت و انوئیت و امثال اینها از احکام گردید و همچنین حکم شیء باعتبار ماده و صورة است پس شیء عبارت از ولد است و ماده و صورة او عبارت از اب و ام است پس آن شیء را چون نظر بماده کنیم برای آن حکم از سعادت و شقاوت و امثال آن از احکام نباشد و چون نظر بصورت کنیم احکام برای او جاری شود و دانستی که صورت انسانیه و حیوانیه تابع اجابت و انکار است پس بگو که حدیث الشقی شقی فی بطن امه و السعید سعید فی بطن امه بر فرض صحت حدیث که سعادت سعید باعتبار اجابت که لازم صورة انسانیه است ظاهرا و باطنا و شقاوت شقی باعتبار انکاری که عبارة از صورة حیوانیه است میباشد السعید سعید فی بطن امه و الشقی شقی فی بطن امه فیها.

و اما دلیل بر اینکه بطن ام عبارة از صورت است از حدیث بعد از دلیل عقلی قول حضرت صادق (ع) ان الله خلق المؤمنین نورهم (من نوره ظ) و صبغهم فی رحمته فالؤمن اخو المؤمن لایبه و امه ابوه النور و امه الرحمة و این صورت مختلف شود حسب اختلاف انکار و اقرار پس در حال یا سعید است یا شقی هو الذی خلقکم فمنکم کافر و منکم مؤمن پس در حال سعادت یا شقاوت در بطن ام است چون جمعی در حقیقت این معنی بر نخوردند این حدیث بر ایشان مشکل آمد گفتند که آن از احادیث موضوعه است و اشخاص دیگر او را بعدم مجعولیه ماهیات حمل کردند و اشخاص دیگر از آن جبر فهمیدند و خیال کردند که مراد بطن ام همین ام معروف است و لکن آنچه ما بر آن بینه کردیم هر گاه بحقیقه آن بررسی معلوم میشود که این حدیث شریف هیچ منافات با اختیار ندارد چون شخص با اختیار خود ارتکاب آن عمل نماید آن

صورة لازم آن خواهد شد پس او محکوم بحکم آن صورت باشد و اطلاق ام بصورة بجهة ترتيب آن ماده است بحسب خود از سعادة و شقاوت و اعوجاج و استقامت چنانکه در کلام حضرت صادق(ع) بينه بر آن شده همچو صور مختلفه که وارد میشود بر خشبه پس آن خشبه در صورت سریر سعید باشد در بطن ام که حیثیت این هیئت باشد و در صورة صنم شقی باشد در بطن ام که حیثیه هیئت باشد و این هیئت در حقیقت انسانیه ناشی از غلبه احد میلین و اثین باشد که ناشی از ماء عذب فرات و ماء ملح اجاج که منشأ قابلیت و اختلافات میباشد پس هر گاه ماء ملح اجاج بالکلیه غلبه کند چنانچه که بجهة ماء عذب فرات تأثیر باقی نماند پس حکم آن عبارت از سجين است که بر آن مرتب شده است چنانکه حق تعالی میفرماید بل طبع الله علیها بکفرهم و از اینجاست معنی کلمات ائمه علیهم السلام در احادیث طینه که خلق شده طینه اعداء ما از ماء ملح اجاج از اسفل السافلین که آن سجين باشد و از اینجمله اضمحلال و استهلاك ماء عذب فرات باشد و از اعلی علیین باشد چنانکه شیء مرکب از عناصر اربعه است چون یکی از عنصر غلبه کند بحیثی که برای عناصر دیگر در آن ماده حکمی و اثری باقی نماند و آن شیء مسمی با اسم آن عنصر گردد چنانکه نار محسوس و ماء محسوس و ارض محسوس و این ظاهر و بدیهی است و هر گاه ماء عذب فرات غلبه کند بالکلیه بجهة میل اختیار شخص مرکب بآن سبب آن دو ماء چنانچه بجهة ماء ملح اجاج اثری و فعل نباشد پس حکم آن که عبارت از طینه علیین است پس بر آن جاری شود و از اینجا است کلام ائمه علیهم السلام که خلق کردند طینه انبیاء علیهم السلام را از اعلاء علیین و ماء عذب فرات بجهة استهلاك و اضمحلال ماء ملح اجاج و به این سبب است که جناب رسول الله(صع) فرموده است که لكل نفس شیطان قیل حتی لك یا رسول الله(صع) قال نعم و لکنه اسلمه(اسلم ظ) و هر گاه ماء اجاج غلبه کند بجهة میل شخص بآن صورت و لکن ماء عذاب فرات بالکلیه مستهلك و مضمحل نشده باشد بلکه اثری بعضی از اوقات بر سبیل ندرت از او ظاهر شود

پس آن شخص مخلوط باشد از طینه مخلوطه از مائین ماء عذب فرات و ماء ملح اجاج و لکن آن جهة که غلبه داشته باشد و حکم طینه سجين غالب باشد و از اینجاست که در کلام ائمه (ع) وارد است که شیعیان اعدا مخلوقند از فاضل طینه سجين اسفل السافلین چه کسب نکرده اند این صورت و صفت را مگر از جهة متابعت اعداء که طائفه اولی میباشند و هر گاه ماء عذب فرات غلبه کند و اثر ماء ملح اجاج باقی باشد و اضمحلال و استهلاك بالکلیه برایش نشده باشد پس آن شخص مخلوق است از طینه مخلوطه مائین اما حکم ماء عذب فرات غالب باشد پس صورت آن حکم غالب باشد در آنجا که وارد شده است در احادیث طینه که طینه شیعه ما مخلوق شده از فاضل طینه ما انما سموا الشیعة شیعة لانهم خلقوا من فاضل طینتنا و هر گاه مائین متساوی باشد و شخص مایل بهر يك علی سبیل التساوی باشد یعنی بقدری که میل بطرفی کند بهمان قدر میل بطرف دیگر نماید پس آن شخص از اهل اعراف است پس اقسام پنج باشد دو قسم اول مخلوق شده از طینه علین و سجين صرف بدون اختلاط و سه قسم دیگر مخلوق شده اند از مرکب بین مائین بهمان معنی که بیان شد.

سؤال - لطف فرموده مسئله بدا را بیان نمائید بطریقی که تحقیق شده که لوح محو و اثبات کدام میباشد و لوح محفوظ کدام و لوح چه معنی دارد فی الواقعه لوح چیست که نوشته شده است با آنکه علم را لوح میگویند.

جواب - و من الله الالهام بدان که از اعظم ارکان مذهب امامیه اثنی عشریه اعتقاد به بدا است و باین مسئله منفرد شده اند از عامه و مخالفین چه ایشان انکار میکنند بدا را بزعم آنکه مستلزم تغییر است در ذات واجب چه تبدل رای مستلزم تبدل در ذات است و به این تمسک شده طعن بشیعه میزنند و این را از خرافات ایشان میدانند عجب از آن ملاعین با آنکه قائل و معتقد به نسخ میباشند و بوجود آن اعتراف دارند و بآن یهود را انکار میکنند و حجج ایشان را که دلالت بر عدم نسخ دارد باطل میکنند و بدا را که بعینه بهمان معنی

است انکار میکنند يؤمنون ببعض الكتاب و يكفرون ببعض الكتاب فما جزاء من يفعل ذلك الا خزی فی الحیوة الدنيا و یوم القیامة یردون الی اشد العذاب و ما الله بغافل عما یعملون چونکه فقیر عادت خود را بر این قرار داده ام که تفوه نکنم مگر بآنچه اخبار و آثار ائمه اطهار علیه (علیهم ظ) السلام بر آن جاری شده و دلالت میکند لهذا در این مقام ذکر میکنم کلام معجز نظام صدق انجام حضرت امام رضا(ع) که با سلیمان مروزی متکلم خراسان در مجلس مأمون ملعون متکلم فرمود و آن ملعون را که منکر بدا بود باقرار آورد و همان حدیث شریف که اهل تدبر و تفکر را کفایت میکند و حقیقت امر بر آن مشخص میشوند روایت کند صدوق رضی الله عنه که در علل الشرایع که حضرت امام رضا صلوات الله و السلام علیه در مجلس مأمون ملعون بعد از آنکه سلیمان مروزی انکار بدا نمود و مأمون از آن حضرت(ع) حقیقة این مسئله را نمود پس آن حضرت(ع) بسلیمان گفت که چرا انکار کردی بدا را و حال آنکه حق تعالی میفرماید اولای ذکر الانسان انا خلقناه من قبل و لم یک شیئا و باز میفرماید هو الذی یدؤا الخلق ثم یعبده و دیگر جای میفرماید بدیع السموات و الارض و میفرماید یزید فی الخلق ما یشاء و میفرماید و ما یعمر من معمر و لاینقص من عمره، الا فی کتاب مبین فقیر گوید که وجه دلالت این آیات بر مراد امام علیه السلام آن است که معنی بدا اینست که حق تعالی حکم کند بمقتضای عملش پس تغیر در عملش بهم رسیده سبب نسخ آن حکم شود همچنانکه خلق چنینند که آن کفر است چه آن مستلزم تغیر وحدت و در ذات واجب تعالی و آن مستلزم احتیاج است و آن بالضروره باطل است بلکه بدا عبارت است از اظهار حکمی بعد از آنکه مخفی بود بسبب وجود شرایط و اسباب و مقتضیات و قابلیتات و محو آن حکم ثابت است بعلت ظهور مقتضی آن محو و هر دو علم بجهة حق سبحانه و تعالی بود بدون تغیر و اختلاف و تحول و انتقال و زیاده و نقصان در ذاتش جل جلاله چه حق تعالی عالم است در اشیاء در اماکن خود و در مراتب وجود دفعة واحدة قبل از خلق و بعد از خلق ایشان و این ظهور و

خفاء و اظهار و ابراز بجهة تحقق و شرایط و عدم تحقق آن است و آن در خلق است و او را دخلی در ذات قدیم جل شأنه نباشد مثلا چون خانه بنا کنی بهیئت و وضعی مخصوص و هر کس را بینائی در امور باشد چون در آن خانه نظر کند موافق آن بنا حکم که این خانه مثلاً ده سال خواهد دوام کرد پس هر گاه قبل از انقضای مدّة آن صاحب خانه او را تعمیر نموده منافذ آن خانه را سد کرده و آن را بگچ محکم کند پس چون آن شخص اول را نظر بآن خانه افتد قبل از انقضای ده سال حکم میکند که این خانه مثلاً سی سال دیگر دوام میکند یا بعکس اتفاق افتد بعکس حکم میکند پس تغییر در علم آن شخص که خبر ندارد از آنچه صاحب خانه اراده آن دارد واقع میشود بسبب تعمیر خانه و تحقق شرایط داله بر فنا و شرایط داله بر احکام و استقلال و اما آن صاحب خانه هر گاه عالم باشد به تعمیرش و عدم تعمیرش اصلاً تغییر در علم او بهم نرسد و آن مثال تقریبی است پس آن خانه مثال خلق است و آن حاکم مثل ملئکه مدبر است که حافظ وجود انسانی می باشد و آن تعمیر و عدم آن مثال افعال و اعمال شخص است پس چون طاعات و معاصی و چون شخص تام الخلقه شد بحسب مقتضیات و قوایل استعدادات از زمان و مکان و امثال ایشان پس ملئکه در الواح محو و اثبات ثبت و مندرج میکنند بملاحظه بینه و خلقت آن شخص که عمرش در آن وقت فلان مقدار است و همچنین از فسق و اولادش و امثال اینها و هر گاه حق تعالی حافظ افعال و امداد و اعمال وجود و ماهیة شخص میباشد سبب تقویت و اضمحلال کرده پس هر گاه شخص آن افعال و اعمال را مرتکب نشود لازمش میشود از دوام دنیا پس حکم میکند ملئکه بعد از وقوع آن مدد و یا خذلان بمناسب آن یا زیاد میکند در لوح آنچه را که اثبات اول کرده بودند کم مینمایند و هر دو طبق علم حق تعالی است و این است معنی بدا که محو و اثبات لازمه آن است که مذهب امامیه اثنی عشریه است چون این را دانستی پس توانی آیات مذکوره بمراد امام علیه السلام انطباق داد بعد از آنکه آن حضرت (ع) این آیات داله بر بدا را بجهة آن خواند حیران مانده بخواطر

گذشته که شاید این آیات را معنی دیگر باشد و مراد از آنچه آن حضرت(ع) استدلال کرده باشد و این توهم را بجهت آن نمود که مقرر بامامت آن حضرت و آباء کرامش سلام الله علیهم نبود و لیکن ایشان را و همگی ایشان را معدن میدانستند و آنچه از ایشان صادر میشود الا از روی عناد و جحود و یعرفون نعمت الله ثم ینکرونها پس از آن حضرت(ع) سؤال کرد که آیا چیزی در این باب از پدران خود روایت کرده‌ای و در این مسئله از ایشان چیزی علمی بتو رسیده است تا در صورت تطابق قطع بحقیقه اراده آن حضرت از آن آیات نماید پس آن حضرت(ع) فرمود که بلی روایت کردم از حضرت ابی عبدالله جعفر بن محمد الصادق علیهما السلام که آن حضرت فرمود که بجهت حق تعالی دو علم است یکی علمی است مکنون مخزون نمیداند آن را مگر خود که بدا از آن علم ناشی میشود و آن مبدا بدا است و علمیت که تعلیم کرده ملئکه و پیغمبران و امامان را از اهل بیت حضرت محمد صلی الله علیه و علیهم فقیر گوید که آن علم خاص حق تعالی است علم سبب و مسبب و شرط و مشروط و تحقق آن و عدم تحقق آن در آن واحد چه علم نقطه‌ای است در نزد علم اهل دهر و علم ایشان نقطه است در نزد علم اهل سرمد و علم ایشان و علم ما کان و ما یکون و ما هو کائن الی یوم القیمة و ما یمکن و یمتنع ان یوجد فی العین و ما یمکن و یوجد فی العین و امثالش از امور نقطه است بل اقل در نزد علم واجب سبحانه و هر محیط بها علما و عنت الوجوه للبحی القیوم و قد خاب من حمل ظلما و آن منشأ بدو علم کیفوفه و علل اشیاء میباشد و هیچکس را در این علم راهی نیست و لیکن چون شرایط متحقق شد و مقتضیات موجود گردید پس احکام محو و اثبات را بر آن جاری کند پس ملئکه و انبیاء و ائمه هدی سلام الله علیهم علی حسب تفاوت درجاتهم و مقاماتهم عالم بآن میشوند و این است آن علم که تعلیم کرده ملئکه را چنانکه در حدیث است پس سلیمان بآن نیز اکتفا نکرده از آن حضرت سؤال نمود که می‌خواهم این مطلب را از برای من از کلام استخراج کنی که قلبم بآن راسخ شود پس آن

حضرت (ع) فرمود که قوله تعالی فتول عنهم فما انت بملوم پس خواست که هلاک کند قوم را بجهة تکذیب ایشان پس بدا حاصل شد بجهة حکم و مصالح اکثری از آن که بر ما مخفی است پس فرمود که و ذکر فان الذکری تنفع المؤمنین پس ایشان را هلاک نکرد پس سلیمان عرض کرد که فدایت شوم زیاد کن بیان را بدرستی که قلبم میل بحق نمود و نفسم قریب باطمینان است پس آن حضرت (ع) فرمود که خبر داد مرا پدرم از پدران خود از حضرت رسول صلی الله علیه و آله که حق تعالی وحی کرد بسوی پیغمبری از پیغمبران خود که خبر کن فلان پادشاه را که در فلان روز قبض روح تو خواهد شد پس آن پیغمبر حسب الامر حق تعالی کیفیت را بآن پادشاه رسانید چون پادشاه این خبر را شنید خود را از تخته سلطنت بزیر انداخت و بزبان حال استغاثه مینمود که خداوندا سلطنت و بزرگواری تراست من و سلاطین عالم در نزد تو و اقتدار تو مضمحل و مستهلکند بار الها عزیزم کردی بفضل خود پس عزت مرا دایم کن و تأخیر در اجل من کن تا فرزندم بزرگ شود و قابل سلطنت شود آن وقت چاره جز اجابت دعوة تو کردن نباشد پس آن دعا که از قلب خالص صادر سبب تربیت اجابت گشته بمدلول ادعونی استجب لکم پس ثمره آنکه تأخیر در عمرش باشد در آن مدة مسئوله بر آن مرتب شد پس حق تعالی بآن پیغمبر وحی کرد که خبر ده بآن پادشاه که من ده سال در عمرش تأخیر انداختم پس آن پیغمبر علیه السلام (عرض ظ) کرد که بار الها تو میدانی که من هرگز دروغگو نبودم و خبر نکردم آن پادشاه را مگر باذن تو الآن چگونه بر خلافش خبر دهم بآن حق تعالی ندا در داد که تو بنده مأموری تو را مدخلیه در این امور نباشد من هر چه کنم کسی علت آن را از من سؤال نکند پس آن حضرت بسلیمان گفت که آیا کفایت میکند این مقدار کلام از برای تو بتحقیق که مشابیهت بهم رسانیدی بیهودان در مذهب در این مسئله سلیمان گفت که پناه میبرم بخدا از این اسناد یا بن رسول الله (ص) یهودان چه گفتند آن حضرت (ع) فرمود قالت اليهود ید الله مغلوله و قصد کردند باین قول که حق

تعالی از امر فارغ شده است بعد از این امری احداث نکنند پس حق تعالی رد ایشان کرده بقول ایشان غلت ایدیه‌م و لعنوا بما قالوا و بتحقیق که شنیدم جماعتی را که سؤال کردند از پدرم موسی بن جعفر(ع) در باب بدا پس آن حضرت(ع) فرمودند که چگونه انکار میکنید بدا را و حال آنکه حق تعالی جماعتی را بتأخیر انداخته است حکم ایشان را یا عذاب کند ایشان را یا ببخشد پس سلیمان عرض کرد که یا بن رسول الله(ص) آیا خبر نمیدهی ما را از قول تعالی انا انزلناه فی لیلة القدر در چه باب ملئکه نازل میشوند آن جناب(ع) فرمود که در شب قدر حق تعالی تقدیر میکند آنچه در آن سال واقع میشود از حیات و ممات و خیر و شر و صحت و سقم و رزق پس هر چه مقدر شده است آن شب پس از جمله محتوماتست که تغیر و تبدیل نیابد فقیر گوید که کلام امام(ع) مجمل است چه آن مقام اقتضای زاید بر این نمیکرد و لکن معرفتش موقوف است بمعرفت آنچه ذکر میشود تا بصیرت تمام در امر بدا حاصل شود بدان که حوادث بر چند قسم میباشند یا موجود شده از امکان باعیان یا نه بر تقدیر دوم مشروط بشرطی است یا نه پس این قسم اول که موجود شده از محتوماتست که تغیر(تغییر ظ) تغیر و تبدیل تبدیل در او راه ندارد و آن بر دو قسم است یکی مجرد اثبات بر لوح است و آن مستحیل التغیر است و یکی اثبات ثابت آن دو لوح است و آن مستحیل التغیر نباشد بلکه تغیرش ممکن باشد و لکن دوباره تغیر محال باشد بجهة امر خارج که آن صدق و وعد حق است سبحانه تعالی و در باره دیگر محال نباشد بلکه ممکن باشد و از اینجاست که حضرت امام موسی کاظم(ع) در دعاء میفرماید اللهم ان كنت عندك محروما مقتررا علی رزقی فامح حرمانی و تقیر رزقی و اکتبني عندك مرزوقا موقفا للخیرات و انك قلت تبارکت و تعالیت یمحو الله ما یشاء و یثبت و عنده ام الكتاب .

و قسم دوم مشروط است منتظر شرط در نزد تحقق آن شرط متحقق گردد مثلا عمر زید هر گاه زیارت جناب سیدالشهداء(ع) را بکند مثلا بیست

سال است سی سال میشود زیاد و بیست سال محو میشود و سی سال ثبت میشود یا بعکس هر گاه زنا کند پنج سال از عمرش کم میشود و هكذا یمحو الله ما یشاء و یثبت عنده ام الكتاب و این قسم را شروط میگویند.

و قسم سیم هر گاه هیچ مانعی برای امر نباشد از غیب و شهاده و آن از محتوماتی است که تغیر و تبدیل در آن راه نیابد مثل قیام قائم عجل الله فرجه و رجعت آل محمد صلی الله علیهم و امثال اینها و هر گاه مانعی در غیب برایش نباشد لکن مانعی در شهاده برایش باشد او محتومه است پس ملخص کلام آن شد که ام الكتاب که عبارت از لوح محفوظ است مشتمل است بر سه صفحه.

صفحه اولی مکتوم (مکتوب ظ) است در آن امور محتومه که محال تغیر و تبدیل او و از دایره امکان بیرون است یعنی متعلق قدرت نباشد یعنی تصور تعلق قدرت نتوان کرد مثل شریک باری و اجتماع نقیضین و امثال اینها و این علم را حق تعالی تعلیم جناب محمد و آل طاهرین سلام الله علیهم نموده بدون زیاد و نقصان پس ایشان (ص ع) هر یک از ملئکه مقریین و انبیاء مرسلین و مؤمنین ممتحنین را بقدر نصیب ایشان از استعداد و قابلیات نصیبی میدهند کما لایخفی علی اولی الابصار.

و صفحه دوم مکتوب است در آن اموری که مستحیل التغیر و التبدیل نیست و آن از چند قسم خالی نیست یا اینکه مکتوب است در آن از اموری مکتومه که مانعی در غیب و شهادت برایش هیچ نیست و این تغیر و تبدیل نیابد و حشر و نشر و بعث و قیام قائم و رجعت آل محمد (ص ع) هر چند تغیر آن ممکن است البته تغیر نیابد لایشاء الله الی ان یجری الاشیاء الا باسبابها یا آنکه مکتوبست در آن صفحه از اموری متعلقه وعد و وعید و ثواب و عقاب یعنی اثبات لوازم برای ملزومات به ترتب فرع بر اصل و ثمره بر شجره پس هر گاه از ثبوت آن نیز تغیر نیابد بشرطی که مانعی برایش نباشد از شهاده که آن اعمال مخالفه بشخص است نظر بوعده صادق حق تعالی لکن چون تغیر آن ممکن است زیاد میشود خضوع و خشوع از مقریین از انبیاء و مرسلین و سایر

مؤمنین و الانبیاء(ع) که معصوم میباشند فافهم و هر گاه مکتوب از عقوباتست پس هر گاه بجهة معاندین اهل جحود و انکار مبغضین علی بن ابیطالب(ع) و اولاد طاهرینش سلام الله علیهم باشد آن نیز تغیر نیابد کما قال مولانا امیر المؤمنین(ع) فی دعاء کمیل لولا ما حکمت به من تعذیب جاحدیک و قضیت به من اخلاذ معاندیک لجعلت النار کلها بردا و سلاما و ما کانت لاحد فیها مقرا و لا مقاما الدعاء، و هر گاه بجهة شیعه مذنب و عاصی باشد آن تغیر نیابد(بیابد ظ) و محو شود نه مطلقا بلکه بتفصیل که ذکرش مناسب این مقام نیست آنچه مذکور شد اموری چند بود که مانعی در غیب و شهادت برایش نبود پس جمع آنچه در این صفحه است حق تعالی بآل محمد(صع) خبر میدهد بر سبیل حتم و آنچه خبر دهند واقع شود هر چند عدم وقوع مستحیل نباشد کما لایخفی.

و صفحه سیم مکتوبست در آن صفحه که دو نوع است از قسم سیم یکی آن اموری است که مانعی بجهة تحقق آن در غیب نیست اما برای او مانعی است در شهادة مثل تصدق کردن یا دعاء نمودن یا استغفار کردن و امثال این اعمال پس حق تعالی این قسم را خبر میدهد بر انبیاء و اولیاء بر سبیل حتم و وجوب بلکه شرط میکند بدا را و لله فیہ المشیة پس اگر آن مانع تحقق پذیرفت لازمش بر آن ترتب یابد و الا فلا و از این علم است که ائمه(ع) گاهی خبر میدادند و واقع نمیشد چنانکه میفرماید اذا اخبرنا کم بشیء فکان فقولوا صدق الله و رسوله توجروا مرتین و از این علم است آنچه که گذشت از اخبار آن پیغمبر بآن پادشاه و اخبار پیغمبر ما صلی الله علیه و آله بموت آن یهودی و نمرتنش و از این علم و آنچه بعد از این ذکر میشود بدا واقع میشود و این مبدء الواح لوح محو و اثباتست و نوع دوم مکتوبست در آن صفحه از امور مشروطه مطلقا که آن محتوم نشده است پس از آن حق تعالی خبر نمیدهد احدی را مگر بعد از تحقق شرطش و این است علمی که خاص حق تعالی است و احدی را از مخلوقین بر آن اطلاع نباشد و خاص واحد فرد است و این است آنچه حضرت

امیرالمؤمنین علیه الصلوة و السلام در این حدیث ذکر فرموده ان قال بحر
 ذاخر(زاخر ظ)مواج خالص الله(لله ظ)عز و جل عمقه ما بین السماء و الارض
 و عرضه بین المشرق و المغرب اسود كاللیل الدامس كثيرة الحیات و الحیتان
 آه یعلو مرة و یسفل اخرى فی قعره شمس تضىء لا ینبغی ان یطلع علیها الا
 الواحد الفرد فمن تطلع علیها فقد ضاد الله فی ملكه و نازعه فی سلطانه و بآء
 بغضبك(بغضب ظ)من الله و مأواه جهنم و بثس المصیر و این علم خاصه خداست
 جل شانہ و این صفحه را غیر از او سبحانه و تعالی کسی دیگر مطلع نباشد اگر خواهد
 بعض را بخواص اولیائین(اولیائش ظ)خبر میدهد و صلی الله علی محمد و آله
 الطاهرین، ۱۲۵۹.

رسالة في اختلاف مراتب الموجودات في قبول التكليف

من مصنفات

السيد الاوحد الامجد

المرحوم الحاج سيد كاظم الرشتي

اعلى الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم انك كلفت و قبلت و نوديت فاجبت فهل تدري ماذا قلت عند القبول و الاجابة هل قلت نعم او قلت بلى فان هذين القولين اى الاجابتين مختلفان حسب اختلاف الكيانات فى الاقتضاءات و انحاء الاجابات و قد تكون اجابة نعم بلى لا من حيث كونها نعم و ذلك اذ اختلفت الشروط و انهدم بنيان الاستقامة للقصور الكلى لا الجزئى فان الجزئى يستلزم اجابة نعم و عند تراكم الغيوم الحاجة لانبثاق نور شمس الظهور المتشعشع من افق المحبة و السرور على اراضى القابليات و مرايا الاستعدادات و تلك الغيوم انما تأصلت و تحصلت و حجبت و تكونت من اشراق شمس العناية على ارض الجرز فتصاعدت به الابخرة الرطوبات الفضلية الزائدة المستجنة فى بعض تلك الاراضى و هى جهات الانيات و شؤون الماهيات الزائدة على قدر الامسك الممتزجة بهواء الهوى و دعوى انى انا الله فاستعانت تلك الجهات الزائدة العارضية باشراق شمس العناية الالهية للتراكم و التثاقل الى ان صارت سحبا عقيما المثار من الريح العقيم فحجبت الشمس بها عن الاضاءة الكاملة و الانارة الحقيقية للسائلين الواقفين ببابها لا بل حجبت الاراضى المستعدة عن الاستمداد منها و الاستضاءة عنها و الاستقرار دونها و اخراج النبات الحسنة و الازهار الطيبة و الاثمار الجنية بنظرها الا مما ظهر من تحت تلك الغيوم و هو نور مشوب بالظلمة فلم يحصل النضج الكامل الا بارتفاع ذلك الغيم ففى مثل هذه الاحوال تكون اجابة نعم بلى لكنه لا من حيث كونه نعم لكن لما كانت الشمس من حيث الجرم اكبر و اوسع من الارض كلها فضلا عما تتكون منها الابخرة و تعتقد منها السحاب لم يكن هذا الحجب كليا و المنع مطردا واقعيا بل تحصل لكثير من الاراضى المقابلة بها و الاستنارة عنها و النظر اليها فان لم تمنعها اليوسة الكلية التى هى طبع الموت و عدم القبول و الانفعال الا بعسر شديد و فقدان الرطوبة

العملية و العلمية التي هي طبع الحيوة في الكبد و القبول و الانفعال بسهولة فتحترق بالمقابلة و لم تكن مالحة سبخة فلا تنتفع بالمواجهة تخرج منها ثمرات مختلف الوانها فيها شفاء للناس و لما كانت الرطوبة الفضلية ليست ذاتية مستقلة ثابتة بل هي عرضية تفنى سريعا و تنجلي الشمس و ينبسط النور ثم تجتمع تلك الرطوبات و تتصاعد و تتراكم و تحجب ثانيا و هكذا فانث يا اخي في مثل هذه الحالة فانظر في اى ارض وقعت و الى اى شىء استندت و اعلم قطعانه سبحانه من جهة انه تعالى ابى ان يجرى الاشياء الا باسبابها ماجعل قوام هذه العالم السفلية الا بالشمس و ماختلفت احوالها الا باختلافها في مقابلة نور الشمس مع الحجاب او بدونه مصفاة من الكدورات العارضة او معها فعلى مقدار قبولها من نور الشمس تأصلت و تحققت و جرت عليها الاحكام و استمرت على الدوام .

فاذا عرفت هذا فاعلم ان الامام عليه السلم هو الشمس المضيئة في الانام و في كل العوالم و به احى الله البلاد و اقام العباد في مقامهم التكويني و التدويني على سبيل الرشاد و لولاه لساخت الارض باهلها و نوره هو ما حملة الله سبحانه مما فيه صلاح الكون و بقاؤه و سبب دوامه و استمراره كما حمل الشمس ما به قوام الاجساد العنصرية و بقاؤها و هو نورها و لما ان الالغاء و الاضطراب مما يقبحه اهل الاعتبار و جب ان يكون نور الامام عليه السلم هي التكاليف الشرعية التي بها صلاح الدارين و نظام احوال النشأتين و تيسير الكل لما خلق و اعطاء كل ذى حق حقه و السوق الى كل مخلوق رزقه فاختلفت مراتب الموجودات حسب اختلافهم لقبول التكليف في الكيف و الكم و الجهة و حسب مقابلتهم لنور الشمس الحقيقي الواقعي مستجمعي الشرايط او احتجابهم عنه بحجب الغيوم او الاحتجاب في البعض و الانجلاء في الآخر او في اغلبية الانجلاء او الاحتجاب و الاختفاء و لكل مقام من هذه المقامات احكام و ... يضيق الصدر بذكرها كما لا يضيق بكتمانها و ها انا اشير الى بعض تلك الاحوال و الاعمال مما يجوز بيانه و لا يخفى برهانه فنقول :

اما القسم الاول فلسنا في هذا المقام بصدد بيانه لطول بحثه و دقة مأخذه و

صعوبة مسلكه مع انا قد اشرنا اليها في هذا المقام باحسن وجه مما يمكن
الاشارة اليه .

و اما الاقسام الثلاثة الاخر فيختلف احوالهم باختلاف الاصقاع و الادلة
فمن ارتحل عن بلد تكثر فيها الغيوم و الامطار و تراكم السحب و الرعد و البرق
و الظلمات الى بلد آخر فقد استراح من تلك الاهوال المنكرة و المسالك الوعرة
و الظلمات المهلكة الا المستضعفين من الرجال و النساء و الولدان لا يستطيعون
حيلة و لا يهتدون سبيلا فاولئك عسى ان يعفو عنهم و كان الله عفوا غفورا و تلك
البلدة من جهة بطلان الطفرة ليست صاحبة خالية عن الغيوم بل هذا المقام الثانى
الذى ينجلي وقتا و يتراكم فى آخر و اغلبية التراكم و الانجلاء انما هو بمقدار
البعد عن البلدة الاولى و القرب اليها فاذا لم يقف لكثرة التعب و لا يمنع تعب
السفر عن التغرب يصل الى بلد واسع و فضاء فسيح بلدة صاحبة و عن الغيوم و
الرعود خالية عارية فيرى نور الشمس ظاهرا و عن الشك و الريب عاريا و يرى
الشيء كما هو فيستضىء بنور الشمس و يجلس مجلس الانس ففى المقام
الثالث مقام القطع و الكشف و الشهود و العلم بحقيقة طاعة المعبود و معرفة
حقيقة الركوع و السجود و المقام الثانى على اختلاف مراتبه مقام القطع الثانوى
و العلم النفس الامرى دون الواقعى و المقام الاول مقام الظن و التخمين و فقدان
العلم و اليقين و القطع الظاهرى و بالحكم الظاهرى انظر يا قرة عينى الى تفاوت
المقامات و تباين الدرجات و لا ترض باسفل الدرجات فتقول لست مكلفا
بازيد من ذلك نعم ان كنت لم تستشعر لذلك و كنت غافلا عما هنالك او لم تجد
الدليل و لم تهتد السبيل و الافانت مطلوب بذلك مسؤول عما هو لك لقبح العمل
بالاسفل مع التمكّن من الاعلى و اكل الميتة الجيفة مع التمكّن من البر الخالص
و قد دل عليه القرآن لمن له عينان فى قوله تعالى ان الذين توفيتهم الملائكة
ظالمى انفسهم حيث بقوا فى مقام الجهل و الظن مع تمكّنهم من العلم و تنبهم
لذلك قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستضعفين فى الارض حجبنا الغيوم و ادركنا
الظلام فلم يبصرنا قالوا لم تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها فاولئك مأويهم

جهنم و ساءت مصيرا الا المستضعفين من الرجال و النساء و الولدان لا يستطيعون حيلة و لا يهتدون سبيلا الآية، حيث ان الظلمة قد احاطت بهم فضيعوا الطريق و لم يجدوا الدليل و لم يهتدوا الى السبيل فوقفوا حيارى و بقوا فى قيد الظن و الجهل اسارى فاولئك عسى الله ان يعفو عنهم لقصورهم لا لتقصيرهم و اسناد القصور و نفى التقصير مسامحة فى العبارة و الدليل عليه قوله تعالى و كان الله عفوا غفورا فان العفو و المغفرة لا يكونان الا مع التقصير ثم اشار الحق سبحانه الى المنافع المترتبة على الخروج من تلك الوادى بقوله تعالى و من يهاجر فى سبيل الله يجد فى الارض مراغما كثيرا و سعة من العلوم و الانوار و مشاهدة الاشياء كما هى و الاستبصار فى امر دينه و مقابله لنور الشمس مصفى عن الكدورات و منزها عن الدناءات و معرفته اقتضاء الكينونات و تباين الاقتضاءات ثم لما كان المقام لغير المعصوم و لا يامن من الخطا و ان قل و ندر اشار الحق سبحانه الى حكمهم و حالهم فى المعرفة عند الخطا بقوله تعالى و من يخرج من بيته مهاجرا الى الله و رسوله ثم يدركه الموت الذى هو عدم العصمة و الحكم بما خالف الواقع و عدم مقابله للنور الذى طبعه طبع الحيوة كما قال تعالى فاحييناه و جعلنا له نورا ففاقد النور على طبيعة الموت فقد وقع اجره على الله لانه تعالى بفعله و فضله و كرمه جابر الكسير و متمم النقصان لانه محسن و ما على المحسنين من سبيل اذا اخطأوا و الدليل على ان المراد من الموت الخطا قوله تعالى و كان الله غفورا رحيفا .

و امثال هذه الآيات فى القرآن كثيرة و لكن ابناء هذا الزمان لما لم يجدوا الا الحجاب و لم يسكنوا الا التراب و لم يشاهدوا الا النقب اذا سمعوا شيئا من تلك الناحية و كلاما من وراء الحجاب تلقوه بالانكار فحرموا عن مزاجه تلك الابكار لكنهم لو تأملوا بصافى النظر و خالص الفكر و البصر لرأوا الامر عيانا فان لم يتأملوا فليحفظوا وصيتى بان لا ينكروا اشد انكار و لا يخرجوا عن حد الاعتبار الا ما خالف ما لا يحتمل الشك و الانكار كما قال مولانا الكاظم عليه السلم على ما رواه فى الخصال امور الاديان امران امر لا اختلاف فيه و امر فيه

خلاف فما ثبت لمنتحليه من كتاب مجمع على تأويله او سنة عن النبي صلى الله عليه وآله لا اختلاف فيها او قياس تعرف العقول عدله ضاق على المستوضح تلك الحجة ردها ووجب عليه قبولها و ما لم يثبت لمنتحليه حجة من كتاب مجمع على تأويله او سنة عن النبي صلى الله عليه وآله لا اختلاف فيها او قياس وسع خاص الامة و عامها الشك فيه و الانكار له الحديث، وهذا لعمري اصل اصيل لا يتعد (يتعدى ظ) له الا جاهل او معاند فاذا رأيت شيئا يخالف فهمك و عقلك لا تسارع اليه بالانكار فان فهمك ليس مدار الحق و الباطل لانك ما و تيت من العلم الا قليلا فانظر ان كان يخالف الاجماع الضروري بين المسلمين فاحكم بكفره و ان كان ضروري المذهب فاحكم بارتداده عن الحق و ضلالته بعد ما تبين له الرشد و خلوده في النار ما دامت السموات و الارض و كذا ان كان احداث قول ثالث في الاجماع المركب و انت تعلم انه يعلم ان قول المعصوم عليه السلم غير خارج عن احد القولين و منحصر فيهما لا اذا ما لم يعلم و ان كنت تعلم لان علمك ليس بحجة للغير و اما اذا خالف الاجماع المحصل او المنقول او امثال ذلك فليس عليك ان ترده الا ان يكون لك دليل قاطع على بطلانه فليكن انكارك حينئذ جزئيا لا كلياً لكن الاشكال كل الاشكال في معرفة مخالفة الاجماع و موافقته اذ كثيرا ما يقع الخطا في معرفة ذلك و كم قيل ان الفلاني مخالف للاجماع مع انه في عين الوفاق و الله الموفق للصواب و اليه المرجع و المآب فاذا قد حفظت وصيتي هذه فاصغ الى الكلام قاصدا لفهم المرام و حافظا لسوق المقام.

و اعلم ان كل خلق لا بد له من انخلاق و الا لما خلق حين خلق و كل انخلاق لا بد له من الاعتبار في الوفاق و الا لما انخلق حين انخلق فاذا قطعت نظرك عن اعتبار الانخلاق سقط التكليف و بطل التعبير و لم يكن الشيء شيئا اذ بدون التشيؤ لم يظهر الشيء اى لم يتعلق به الجعل فلم يوجد و قولنا لم يظهر تسامح و احتراز عما عسى ان يتوهم عليه الانخلاق للخلق و هو باطل او تساوقهما في الوجود و هو كذلك و اثبات للترتب و اظهار للانخلاق بالقشرية

فثبت ان المخلوق متقوم بالمقبول والقبول وجبرية المقبول مناقضة ظ والفصل بين الجبر والاختيار مكابرة واضحة فثبت الاختيار في القبول فتكون عطية المعطى تكليفية فيكون الایجاد على جهة التكليف فالمكلف به هو المادة و القبول هو الصورة و المجموع هو المكلف بفتح اللام و الموجد بكسر الجيم هو المكلف و الفعل هو التكليف و التمكين هو الدليل و وجه المبدأ هو السبيل و هو ما خاطب الحق سبحانه في الخطاب الثاني الكاشف عن الخطاب الاول ادع الى سبيل ربك بالحكمة و الموعظة الحسنة و جادلهم بالتى هي احسن فدعا داعى الحق سبحانه الكينونات تحت حجاب اللاهوت و الاحدية بالحكمة فاسرعت فى الاجابة و اضمحلت و ذابت دون جلال جمال البهاء و نظمت بانك انت الله و دعاها تحت حجاب الواحدية و الالوهية بالموعظة الحسنة فاجابت و سكنت و تيقنت فقامت بالعبادة و سلكت طريق الزهادة و انقطعت الى معبودها و اشتغلت بركوعها و سجودها و دعاها تحت حجاب الرحمانية بالمجادلة بالتى هي احسن فاجابت لكنها تكاسلت و قعدت عن العبادة و اضطجعت و نامت و حجبتهالكثرة عن ملاحظة الوحدة و الجزئيات عن مشاهدة الكلليات فتراكمت الصور و تعارضت و اختلفت و تناقضت و تواردت فصارت مبدأ الوسوسة و الريبة و الشك و الظن و العلم فى مقام الجزئى تتعاور فيها الظنون و تراكم عندها الاوهام و ضل دونها الافهام مقام كثير الاخطار و عظيم الاوزار و اعلى مقاماتها العلم و آخر مراتبها الريب و الجهل البسيط و المركب فاذا انتهت مراتب تكاليف الكينونات و الذوات جرت الاحكام و توجهت التكاليف بعين توجهها و جريانها فى الصفات فانها نتایج الذوات و اقتضاءات الكينونات و لما كانت الصفة تتبع الموصوف و الفرع على مقتضى الاصل كان التكليف الثانى الذى هو التكليف الوصفى و الشرعى الثانوى المنبئ عن الشرعى الاولى على حكم الذات و الاصل فى كل مقام من المقامات الثلاثة فيكون العمل الظاهرى الوصفى فى كل مقام بحسبها بحسب ذلك المقام ففى الاول على جهة العيان و المشاهدة و فى الثانى على جهة اليقين و البصيرة و فى الثالث على جهة العلم و

الافالذى يقوم مقامه من الظن و امثاله ان ثبت و بالجملة فى كل عالم تكليفان كونى و وصفى و هما متطابقان ينبنى احدهما عن صاحبه و صاحبه يشهد له و لما كان القبول على قسمين متناقضين احدهما الاجابة و هى تستدعى الهيكل التوحيد و الصورة الانسانية و ثانيهما الانكار و هو يستدعى هيكل الكفر و الصورة الشيطانية و مبدأ كلتا الصورتين مستجنة فى الشىء المكلف و يترتب على كل مقتضاه و معنى ذلك ان الفاعل المبدئ بالنسبة الى ما يصدر عنه فى اعلى مقام و اشرف و اسنى مكان فلا يقاس علوه و سموه بالنسبة الى المفعول بوجه من الوجوه فاذا اوجد الشىء لا من شىء نقشت له صورتان صورة فى عليين و صورة فى سجين و ذلك ان الشىء له جهتان جهة من مبدئه و جهة من نفسه المتقومة بالاولى فالجهة الاولى من حيث هى هى منزهة عن الصور و عن كل كثرة و جمعية لانها وجه المبدأ و هو لا يحكى غيره فاذا هو مثاله و آيته و دليله و هو هو له فى غير ما هو غيره و هو فاعل فعل اللازم فليست لتلك الجهة صفة و لا عبارة و لا اشارة و لا تحديد و لا تمييز و الجهة الثانية لها مقامان احدهما مقام ملاحظتها بالاولى و جعلها آلة للتوصل الى الذروة العليا و ثانيهما مقام ملاحظتها من حيث نفسها محتجبا بها عن الاولى الاعلى يسجدون للشمس من دون الله فالاول يقتضى حدا و صورة و مشخصات كالثانى الا ان الصورتين مختلفتان بل متضادتان لان الاول مقام كيف ادعوك و انا انا و كيف لادعوك و انت انت اذ ملاحظة نفسه من حيث ربه يقتضى الفقر المطلق فى سره و علانيته و غيبه و شهادته و حركاته و سكناته و لحظاته و بدواته و خطواته و خطراته و كل ما له و به و عنه و منه و فيه و معه و عنده و عليه من الشؤون و هذا الفقر المطلق هو العبودية المحضة و هو الذى افتخر به رسول الله صلى الله عليه و آله فى قوله صلى الله عليه و آله الفقر فخري و به افتخر و حصر فخره فيه و لذا صارت العبودية اعلى مناقبه و اشرف فضايله اذ كل فضيلة من اثرها .

و هذه العبودية حقيقة جامعة حاوية لكل طاعة و عبادة و خضوع و خشوع الا ان لها اربعة اركان تتم بها و ثلاث مقومات فيتم بها البيت الحرام و يختص

بالله سبحانه ويكون مطافا لجميع المكلفين عليه اسبوعا لذلك السر من انه انما يتم بسبعة وهو السبع المثاني فان الصلوة كانت في اول ما شرعت مثنى مثنى و الحج لا يتم الا بعمره مفردة كانت او متمعا بها و فاتحة الكتاب تثنى في كل صلوة و الاسبوع ثنيت بيوم و ليلة و كل ذلك للسر الذى اشرنا اليه تفهمه ان شاء الله تعالى فاول الاركان الاقبال الى مبدئه و موجدته و الاعراض عن كل ما عداه و الا لما خلصت عبوديته و الثانى القيام بخدماته ناسيا نفسه و شاغلا عنها بربه فاقتدا وجدانه و الا لما تمحض فقره و الثالث ملاحظة اضمحلال كل شىء دون جلال عظمته و قهاريته و الرابع ملاحظة اضمحلال نفسه و نسيانها و فناءه فى بقاء ربه و اعدام وجوده و نوره عند سطوع شروق شمس ازليته فاذا تجاوز عن هذه المرتبة تمحضت الجهة الاولى فاما المقومات الثلاثة الواجبة فاولها دوام الذكر و ثانياها الاقرار له بالوحدانية و بالمبين للتوحيد و الحافظ له و التابع فيه و ثالثها التسليم انكم لن تؤمنوا حتى تعرفوا و لن تعرفوا حتى تصدقوا و لن تصدقوا حتى تسلموا ابواب اربعة لا يصلح اولها الا باخرها ضل اصحاب الثلاثة و تاهوا تيهها بعيدا و خسروا خسرانا مبينا و هذا المجموع هو حدود تلك الصورة و مشخصاتها و هذا هو هيكل التوحيد على احد المعنيين .

و هذه الحدود المعنوية لما تشخصت و تصورت بالصورة الظاهرية كانت على الصورة الانسانية فانها على تلك الحدود و الاقتضاءات من حيث البنية و الفعل اما الفعل فان لها عزمًا و ارادة و حركة نفسانية التى بها كل افعالها و حركاتها فى مقامات احوالها و هى مثال العبودية و لها توجهها و التفاتا و ميلا الى الشىء بحيث حال التوجه الى شىء لا يلتفت الى الآخر ابدا و ابدا و هو مثال الركن الاول و لها قياما و وقوفا و هو مثال الركن الثانى و لها تعود بانحاء مختلفة كل منها اشارة الى حقيقة من الحقايق من بعضها حكم الركن الثالث و لها استراحة و نوما فى الليل و هو مثال الركن الرابع و لها كلاما و نطقا و هو مثال المقوم الاول و لها انزجارا و انبعاثا و هو مثال المقوم الثانى و لها سكونا و اطمينا و هو مثال المقوم الثالث و اما البنية ففيها هذه المراتب على انحاء مختلفة يطول بذكرها

الكلام و تطابق الانسان بالعالم الكبير امر قد فرغ منه و قد شرحنا فى اجوبتنا لبعض المسائل ذلك و لعمرى ان سر هذه السبعة سرى فى كل الوجود فى كل مقام من الغيبة و الشهود و هو قول مولانا امير المؤمنين عليه السلم ان الصورة الانسانية هى اكبر حجة الله على خلقه و هى الشاهد على كل غايب و الحجة على كل جاحد و هى الكتاب الذى كتبه بيده و هى الهيكل الذى بناه بحكمته و هى مجموع صور العالمين و هى المختصر من اللوح المحفوظ و هى الصراط المستقيم و هى الصراط الممدود بين الجنة و النار و هذه هى صورة الصلوة فى الاعمال التشريعية المشتملة على الروح و الجسد و روحها النية و جسدها الاركان الاربعة التى هى بمنزلة الرأس و الصدر و اليدين و الرجلين و لذا كانت الصلوة عمود الدين ان قبلت قبلت ما سواها و ان ردت ردت ما سواها لكونها اصلا لكل عمل و طاعة و هذا هو شرح الصورة الاولى التى هى هيكل التوحيد و اما الثانية فان الجهة الثانية التى هى من نفسه لما انقطعت عن الاولى تشخصت و تحددت بما يقابل الاولى لانها جهة مخالفتها و مضادتها فيكون هيكل الشرك و النفاق فكما كان الاصل فى تلك الصورة العبودية يكون الاصل فى هذه الصورة الاستغناء و الاستقلال المدعى و المجتث فار كانها الكفر و الشرك المتحصلان عن الاعراض فى مقابلة الاقبال و مخالفة امر الله سبحانه فى مقابلة القيام بخدماته و الاستكبار فى مقابلة الخضوع و الجحود فى مقابلة المعرفة السرية و المحبة و النسيان فى مقابلة دوام الذكر و الانكار فى مقابلة الاقرار و الشهادة و الاعراض فى مقابلة التسليم .

و هذه الحدود المعنوية لما تشخصت و تصورت بالصورة الظاهرية كانت على صور شتى من صور البهايم و حشرات الارض من عدم الاستقامة و اختلافها انما هى من جهة اختلاف البطلان و تشعبها و اختلاف الهوى الا ان الكل مشتركة فى الهوى الى اسفل السافلين و النظر اليه ناكسوارؤوسهم عند ربهم و هذا هو السر فى جمع الظلمات و افراد النور و جمع الشمائل و افراد اليمين قال تعالى رجلا فيه شركاء متشاكسون و رجلا سلما لرجل هل يستويان

مثلا الحمد لله بل اكثرهم لا يعلمون و لما كانت الصورة الاولية هي الصورة الوفاقية و ليست فيها شائبة الغنى و الاستقلال فلحقت بالحق سبحانه و اسندها الى نفسه كرامة لها و تشريفا ان الله خلق آدم على صورته على احد الوجوه فكانت في اعلى عليين و الصورة الشيطانية لما كانت في مقابلها كانت في اسفل السافلين فتلك الصورة الاولية لما قطعت عن نفسها و نظرت الى ربها و مارأت لنفسها تدوتا و لا تحققا و لا تأصلا بل نظر اليها بعين الفقر المطلق الذي لا يملك نفعاً و لا ضراً و لا موتاً و لا حياة و لا نشوراً و لا شك ان الاشياء كلها واقفة بباب الفيض و مقابلة لفوارة النور و مستمدة منها آناً و الا لفنيت و اضمحلت و بطلت و عادت لم تكن شيئاً و لا ريب ايضا ان القابلية التي هي الصورة كلما طهرت و نظفت و صفت و تجوهرت و تلالأت و تصيقلت كان انعكاس النور عليه اكثر و افاضة الخيرات عليها اشد لحسن قابليتها و استعدادها و صفاء طويتها و كثرة استمدادها و لا شك ايضا ان الصفاء المعبر في الاستفاضة ليس الا الاقبال و التوجه الى الله سبحانه و الاعراض عن الشوايب الكدرة النفسانية فكلما كان هذا المعنى في الشيء اكثر كان نظر الحق اليه اكثر لانه يسبق الغير في النظر و الالتفات فاذا لم يكن في الشيء شائبة السوى و لم يعرف الا الله و لم يطلب سوى مراد الله و لم يكن له حاجة الا الله بحيث نسي الغير بالمرّة فهو اكثر من الكل نورا و اشدّهم صفاء و ضياء و اعلاهم منزلة و مقاما و اسناهم درجة و مكانا فيكون محط نظر الله اول مرة و وعاء ذكره و عيبة امره و نهيه و تابوت حكمته و باب معرفته و ترجمان وحيه و لسان ارادته لبطلان حكم الطفرة و وجوب العلل و المعلول في السلسلة الطولية و هو قوله تعالى الله اعلم حيث يجعل رسالته و قوله تعالى في مقام التعليل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول و هم بامرهم يعملون فثبت بالبرهان القاطع ان المتحلى بتلك الصورة و السالك على تلك الطريقة معدن كل خير و منبع كل احسان لان الخير معدنه من امر الله سبحانه القيم للاشياء و هي اول ما تقابله و تستمد منه فاذا سبقت الغير لا يستمد الغير الا منها لانها في كل آن سابقة و واقفة على باب الفيض و المدد و يستحيل ان يتلقى

الفيض من امر الله الا بواسطتها فتكون تلك الحقيقة المقدسة قائمة مقام الله بامرہ فى الاداء اذ كان لا تدركه الابصار ولا تحيط به خواطر الافكار فيكون هو الولي و هو الحامل لولاية الحق سبحانه هنالك الولاية لله الحق هو خير ثوابا و خير عقبا فعلمت ان هيكل التوحيد هو هيكل الولاية و صورتها و معدن كل خير و صواب و حقيقتها فكل الخيرات من رشحات انوار الولي و كل الطاعات من نفحات آثاره .

و اما الصورة الشيطانية فلما كانت تقابلها كانت مبدأ كل الشرور و المعاصي و الخبائث و الرذائل فاستقرت فى اسفل السافلين كما استقرت الاولى فى اعلى عليين فتشعشت عنها الانوار و انفصلت عنها الاشعة و الآثار فنزلت و فنتت تلك الصورة الخبيثة و تدخنت من الحرارة الغضبية الكلية المتعلقة بفحم باطنها المتحصل من الخبث المأخوذ من الشجرة الخبيثة المجتثة شجرة زقوم طلعتها كأنه رؤس الشياطين و تبخرت من رطوبات الحمق و البلادة المستجنة فى تلك السريرة النجسة و اشرقت عليها نار الغضب فصورت الابخرة و الادخنة و نزلت تلك الاشعة و الانوار فاختلط بعضها ببعض على الاختلاف ظهرت فى البعض الظلمة و فى الآخر النور... فحصلت فى ما سوى الاصلين الاصيلين صورتان احدهما فى عليين و هو كتاب الابرار و الثانية فى السجين و هو كتاب الفجار فبنى لكل بيتين بيت فى الجنة و بيت فى النار و جعل لهم منبهان ملك مسدد من شعاع الصورة الاولى الالهية و شيطان مقبض من ظلمة تلك الصورة الخبيثة و كانت تلك الصور الطيبة التى اقامها الله سبحانه مقامه فى ساير عالمه فى الاداء تنزل من عالم الى عالم فى الصور الطيبة و الاشباح المطهرة و الحقايق الظاهرة لتكميل الناقضين و ارشاد المسترشدين و لترجمة الوحي للخلق اجمعين الى ان نزلت الى عالم الاجسام و تشرف بها الزمان و المكان فكانت تتقلب فى الصور كيف شاء الله الى ان ظهرت فى عالم الظهور و البروز و لهداية الخلق اجمعين و تبليغهم الى اقصى مدارج اليقين... بنيتهم بالتشريع فى التكوين ليستوفوا نصيبهم من رب العالمين و كذلك تلك الطينة

الخبیثة النجسة تتصاعد بالبخار لتقوية الاشرار و مساعدة الفجار و لحمل الاوزار و دعوة اصحابهم الى النار الى ان برزت في عالم الظهور و البروز فظهرت الصورتان و التقى البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه و هذا ملح اجاج فقابل تمام الكفر مع تمام الايمان و لما كان في القوس الصعودی تنعكس القضية فيتقدم الاسفل على الاعلى و الظلمة على النور و الكثيف على اللطيف و الخبيث على الشريف و النجس على الطاهر بعكس النزول كتقدم الكيلوس على الكيموس و الكيموس على الدم و الدم على النطفة و النطفة على العلقة و العلقة على المضغة و هى على العظام و هى على اكتساء اللحم و هو على النفس و هى على الروح و هى على العقل و هو على الفؤاد و النور و هكذا و لما كان الامر كذلك كان الغلبة للكفار و لينالوا نصيبهم من الكتاب و لا يحسبن الذين كفروا انما نملى لهم خير لانفسهم انما نملى لهم ليزدادوا اثماً، و لهم عذاب اليم .

و لما كان ظاهر الوجود انما يتم و يكمل بدوران الكواكب السبعة في البروج الاثنى عشر و المنازل الاربعة عشر النورانية علمنا ان باطن الوجود يجب ان يكون كذلك لما اثبتنا بالبراهين القطعية ان الباطن طبق الظاهر و الظاهر وفقه و تنزله و احدهما ينبى عن الآخر مع ما عندنا من الاعتبارات العقلية على هذا الترتيب المخصوص و ان الوجود لا يستقيم الا بهذا و قد علمت ان ولى الامر و مظاهر امر الله و نبيه الذى هو الغوث و الرحمة و القطب و محل نظره سبحانه يجب ان يكون فى كل عالم حسب ذلك العالم لثلاثيخ الارض باهلها كالشمس بالنسبة الى الارض و اهلها و لكن من جهة غلبة سلطان الجور و اقتضاء الكون ذلك ظهر كل من تلك الاقطاب الاثنى عشر التى عليها مدار القضاء و القدر لكن بالظهور يظهر قطبيتهم على الكل و مبدئيتهم على الجل و القل او ان يقرؤا لهم بذلك ليستوجبوا به جزيل العطاء و جميل الحباء كما ظهرت لهم فى الكينونات فى الاكوار و الادوار الاولى فانكرهم بعض فى الاكوار و الادوار الثانية و هم الاكثر و اقر لهم بعض و هم الاقل و قليل من

عبادى الشكور و جهلهم بعض و العارفون المقرون ايضا على اقسام مختلفة فاذا صفتهم تجد المقرين على الاخلاص بينهم كالشعرة البيضاء فى البقرة السوداء كما ان المقرين بالنسبة الى المنكرين كذلك فى هذه الدورة و هذه الاقاليم و ان كان لهم سلام الله عليهم اشياح و اتباع فى العوالم و الاقاليم الاخر فظهر و للكل بقدر قابليتهم و اعطوهم مقدار استعدادهم فانظر مقدار استنارة الحجر و المدر بالنسبة الى الزجاج و البلور من الشمس مع ان للشمس ليس الا اشراق واحد و هو قولهم عليهم السلم انا نجيب بقدر ما نُسأل فان زاد السائل فى السؤال قدر حرف زدنا فى الجواب كذلك و ان نقص نقصنا فبقوا الناس عن الاستفاضة عنهم معزولين و عن باب فيوضاتهم عليهم السلم مطرودين و ان كان كل ما لهم و عليهم من الذوات و الصفات فانما هو بهم و عنهم و اليهم سلام الله عليهم الى هذا الزمان الذى زاد الطغيان و كثر العصيان و قوى الشيطان و تم العدد الزايد الذى هو مثنى عدد التام عليهم سلام الله الشامل العام و همت رؤساء الجور و الضلالة ان يعاملوا بالآخر معاملتهم بالاوائل عليهم السلم لحكم المقابلة و تقدم الظلمة و ظهور الصورة الشيطانية و كان فى ذلك ارتفاعه عليه السلم عن بشرته و عوده الى نوريته و رجوعه الى صقع و عالمه صلى الله عليه و آله و هو يستلزم فساد الكون الجسمانى و خراب العالم الرسمى و ان تسيخ الارض باهلها مع ان كثيرا من اهل الارض مانالوا نصيبهم من الكتاب و مانضجت اكثر الطبايع و ما استقامت فلم تتم الحجة عليهم و كان ممن تنضج فى الدنيا فلايرد الى العقبى و ما ظهرت النطف الطيبة المقررة فى عالم الذر المستجنة فى الاصلاب الطاهرة و النجسة و الكدرة و كان من ذلك توهم عدم اتمام الحجة على الكافرين و اكمال النعمة على المؤمنين و خلاف ما اجرى الحق سبحانه عادته من الامهال و عدم التعجيل فانما يعجل من يخاف القوت و محبته للمراجعة للتذكير و التذكر و امثال ذلك من الاحوال و الحكم و المصالح التى جهلنا اكثرها فلم تكن المصلحة فى خراب العالم و كذلك الجهاد و المقاتلة معهم مع ان اكثر الناس ممن غرته الدنيا و باع آخرته بالثمن الاوكس الادنى فلا يطيقون متابعتة و لا يصبرون على

دولته لحكم بينونة و غلبة الهياكل الشيطانية فان قاتلهم حتى قتلهم عن آخرهم تعود بعض المحذورات المتقدمة مع ان التصفية الكاملة و التنقية البالغة ما حصلت فكيف يجوز ان يقتلهم عن آخرهم فان فعل كمولانا الحسين عليه السلم و جعلنى الله فداه يكون كمولانا و جعلنى الله فداه كان يجرى عليه ما جرى عليه عليهما السلم و تعود المفسدة المتقدمة و لم تعد فى مقدمة سيدى الحسين عليه السلم لمكان من هو مثله و بدله و المستقل فى تقويم الكون و حده و الا لانعدم و لا اقل من حصول تغيير كلى و اما فى مقدمة سيدنا و امامنا و قطب رحى وجوداتنا عجل الله فرجه فلم يكن له عليه السلم بدل و لم يقم بمقامه احد لانه خير آية اوتيت به بعد نسخ آية و انسائها قال الله سبحانه ما ننسخ من آية او ننسها نأت بخير منها كالقائم عليه السلم الذى اتى بعد سيدنا الحسن بن على العسكرى عليهم السلم و كان خيرا منه او مثلها و هو باقى الائمة اللاحق بعد السابق سلام الله عليهم اجمعين .

فلما كان ابقاء الكون و اىصال الخلق الى اكمل غاياتهم و اشرف نهاياتهم مما هو المقصود الاصلى فى اصل الابداد و التكوين و كان فى اعدامه و خرابه خلاف المقصود و ان الله سبحانه يجرى الاشياء على اسبابها و لم تكن اراضى قابليات الخلق مستأهلة و مستعدة لاستمرار اشراق نور الشمس الالهية عليها من غير حجاب فغابت الشمس و ظهر الليل و الليل اذا يغشى و انعكست بنورها على الكواكب الاجسام الكثيفة الصيقلية فسكنت الارض و تبردت و لولا غروب الشمس لفسد الكون الثانوى فى هذه الاقاليم و لولا طلوعها ظاهرة نيرة لفسد ايضا فهى المدبرة للكون الثانى بطلوعها و غروبها و اظهار نورها من وراء الحجاب و لذا ترى الليل قد تقدم على النهار مع ان النهار خلق قبله فان طالع الكون يوم خلق كان هو السرطان و الكواكب كانت فى اشرافها فتكون الشمس فى نصف النهار وقت صلوة الظهر فاذا قويت بنية المركبات الارضية و السماوية المدبرة بنظر الشمس و صفت عن الغرايب و الكدورات و خلصت عن الاعراض و الكثافات و خلت عن القوم الجبارين و تروحت و عادت كما خلقت

تذهب ظلمة الليل و يستمر نور النهار و انكشفت الحجب فهناك يعود كل شيء الى اصله و يظهر كل احد في مرتبه و يعرف كل ذى حق حقه و احاطت كل صورة من الهيكلين على اشعتها فيكون اما نور دائم او ظل قائم فلا انقطاع لاحدهما و لا نفاذ و كلما ازداد احدهما يزداد الآخر الى ما لا نهاية له فافهم السر الحق و الكبريت الاحمر و لاتقل ان هذا قول بلا دليل فان كل ذلك بدليل الحكمة و هو اقوى الادلة و اشرفها و لاتكذب بما لم تحظ به علما و عنت الوجوه للحى القيوم و قد خاب من حمل ظلما.

فاذا فهمت حقيقة السر في غيبة امامك الذى هو الشمس المطلق و النور الحق و علمت وجه عدم استيهال اراضى الاستعدادات و مهابط الفيوضات لتقابل الدائى الابدى من كونها مشوبة بالادخنة و البخارات المنتنة الكثيفة النجسة المتصاعدة من بحر سجين و اسفل السافلين و انها قبل ان تظهر لم تقبل استمرار اشراق نور الشمس عليها فوجب الغروب فإظهار النور فى القمر بامر مستقر لمناسبته مع الليل فى الطبيعة و قد يداوى المرض بالمناسب فلهذه الجهة ترى اهل العلم المكتوم اذا اخرجوا الانوار السبعة من الارض بقيت الارض كيفية منتنة يظهرونها بارسال الابيض الغربى الذى هو مثال يوشع بن نون الذى هو مثال القمر الظاهر على الجوزهر فاذا علمت هذا القدر من الكلام و فهمت فاعلم ان كلمة الله الحسنى و آيته الكبرى و محبته العليا التى بها تحققت و تأصلت الاشياء و حقيقة استندت الاكوان و الاعيان و الامكان كلها اليها و استفادت التأصيل منها لانها هى التى انزجر لها العمق الاكبر الا ان انحاء الانزجار مختلفة باختلاف اعيان الممكنات فمنها ذات و منها صفات و منها توصيفات اى كونها موصوفة بذلك و لا شك ان الطفرة فى الوجود باطلة و ان بين الاثر و مؤثره من حيث انه مؤثرة لا بد من مناسبة تصحح صدور ذلك الاثر منه دون غيره فيكون طرق الاستفادة و مبادئ الافادة مختلفة لكن المبادئ كلها مستندة اليها فالذوات استفادت التدوت من ذاتها و الصفات من صفاتها و التوصيفات من آثارها و قد قلنا لك سابقا ان الاستفادة كلها على جهة التكليف

من الذوات والصفات ولما كان التكليف هو المادة والقبول هو الصورة في كل عالم ومقام بحسبه وان التكليف من الله سبحانه والقبول من العبد وان المكلف هو تلك الكلمة بالله سبحانه والكلمة لاتتعدى الى الغير بنفسها بل انما هي بدلالاتها والدلالة من حيث هي لاتظهر ولاتتحقق ولاتتقوم الا في محل وهو قلب المخاطب او السامع فالكلمة الاولية التي هي احببت ان اعرف و هي الظهور الاول من الظاهر الاول بالظهور الاول على حكم الاتحاد في الحقيقة و هي كلمة كن المشروح في كهيص فان الكاف من كن يقتضى الهاء اذ الفعل لها نسبة ولحاظ الى الفاعل ولحاظ الى المفعول فبالاول ظهرت الهاء وبالثاني ظهرت الياء وبالمجموع ظهرت العين التي هي عبارة اخرى لكلمة كن او هي شرح النسبة بين الفعل فى اللحاظ الثانى مع مفعوله و الصاد اشارة الى ربيع الدورة الفلكية الوجودية اشارة بالكسر الى المخرج وبالجملة ان الكلمة لا بد لها من محل تستقر دلالتها فيه وينطبق عليها وقد ثبت بالادلة القطعية ان ذلك المحل هو الحقيقة المحمدية صلى الله عليه وآله وهو المؤمن الذى آمن بالله فى الازل الثانى قبل كل خلق فاصطفاه واجتباه فوسع قلبه الشريف شروق الانوار الالهية والاحدية والواحدية والرحمانية فكان هو العرش مستوى الرحمن فى آخر المقامات وهو قوله تعالى ماوسعنى ارضى ولا سماءى وسعنى قلب عبدى المؤمن وهو الذى استخلصه فى القدم على ساير الامم على علم منه انفرد بالتشاكل والتماثل عن ابناء جنسه اقامه مقامه فى ساير عالمه فى الاداء اذ كان لاتدركه الابصار ولاتحويه خواطر الافكار.

ولما كان الاثر على مثال المؤثر و هيكله صارت تلك الدلالة كلمة تامة على اربعة اجزاء معا ليس واحد منها قبل الآخر انما كانت اربعة اجزاء لان الكلمة لاتكون الا هكذا من مراتبها الاربعة التي بها تتم من كونها نقطة الى ان صارت الفا حتى تقطعت بالحروف المناسبة فاجتمعت وتمت ولان الكلمة انما تتحقق فى مقام تمام الشىء والشىء لا يتم الا اذا كملت علله الاربعة و اركانها الاربعة القوة الجاذبة المستمدة للفيض والجاذبة له المسبحة لله باسمه القابض

المتحصلة من العلة الفاعلية والقوة الهاضمة المحللة له والمهيئة له بالتمكين من الفاعل والتمكن من نفسه بالفاعل للقبول وهي عبارة عن تعفين النطفتين في الكبد وفي بطن الفرس وحمام مارية والمسبحة لله باسمه الباعث او الرحمين او الحى المتحصلة من العلة المادية والقوة الدافعة ما لا يليق له ولا يناسبه مما لا يستأهل ان يكون غداء له في الحقيقة بان يكون جزء ماهيته المسبحة لله باسمه المحيى او المبين المتحصلة من العلة الصورية والقوة الماسكة لما يناسبه ويصلح له ويتقوى به من الامدادات الالهية الخاصة به الصالحة له المسبحة لله باسمه الحافظ المتحصلة من العلة الغائية و هنا مراتب اخر لانطول الكلام بذكرها وبالجملة ان الكلمة لاتتم الا باربعة فلذا كانت تلك الكلمة الالهية الكلية المتحصلة من الدلالة الاولية الحاملة للكلمة الاولية ذو اجزاء و مراتب اربعة و كل مرتبة حرف منها و ان كانت كلمة في مقام استقلالها لتطابق دورة الوجود و سريان وحدة المعبود في كل مخفى و مشهود و تلك الكلمات هي التي بنى عليه الاسلام في التكوين و التشريع وهي سبحان الله و الحمد لله و لا اله الا الله و الله اكبر و لما ان الشئ لما تم له ثلاث مراتب و ملاحظات و نظرات نظر الى عاليه و ان كان نفسه و نظر الى سافله الى ما لا نهاية له و نظر الى مقامه المتوسط و مرتبته و كل مرتبة نامة فيتكرر تلك الكلمات او تلك الاربعة ثلاث مرات فتكون اثني عشر فلك ان تقول ان الكلمات الاثني عشر او ان الكلمة الواحدة لها اثنا عشر مقام (مقماظ) كالشجرة و اصلها و فرعها و لقاحها و اغصانها و اوراقها و هكذا فصارت تلك الكلمات الاولية محال الكلمة الكلية و الرحمة الواسعة و المحبة الحقيقية اثني عشر كلمة و هي تلك الكلمات التامات التي لا يجاوزهن بر و لا فاجر و هي التي تلقى آدم بهاربه و هي التي ابتلى بها ابراهيم ربه و هي التي لو كان ما في الارض من شجرة اقلام و البحر يمدده من بعده سبعة ابحر ما نفذت كلمات الله و لما كانت الكلمة الثانية التشريعية و هي الصلوة طبق تلك الكلمة الالهية الاولية التكوينية و صورة لها اشتملت على هذه الكلمات الاربعة على التكرار المذكور و في اليومية سبع مرات للاشارة بان الاثني عشر هي

السبع المثاني و القرآن العظيم و لما ان التوحيد في المخلوق انما هو بتوصيف الحق سبحانه و ذلك لا يكون الا بفعله و هو لا يظهر الا بذلك المحل فبه ظهر التوحيد و انتشر و هو قوله عليه السلم فهم ملأت سماءك و ارضك حتى ظهر ان لا اله الا انت كان حروف لا اله الا الله بعدد تلك الكلمات التي هي اجزاء التوحيد و اركانها السلام على شهور الحول و عدد الساعات و حروف لا اله الا الله في الرقوم المسطرات و لما ان المبادئ الفرعية يحكى عن الاصلية كانت البروج اثني عشر و الشهور اثني عشر و الساعات اثني عشر و اثني عشر و الابحر اثني عشر و امثال ذلك و بالجملة تلك الكلمات الطيبة صارت فوارة النور من بحر القدر و لسان الوحي و ترجمانه فكل ما من الله سبحانه يظهر في الوجود من ذلك الباب المكرم و لا يظهر ما من العبد من حدود قابلياتهم بل لا يتحقق الا بذلك ايضا .

و لما ان الاشياء كما قلت لك في جميع احوالها و اطوارها و اوطارها من الكينونات و الصفات مستندة الى ذلك الباب و واقفة عليه و لائذة بفنائها فافيض منه على الكل بجميع مراتبه بما يناسبها و قد اعطى الحق سبحانه بذلك الباب الذي هو العرش كل ذي حق حقه و ساق الى كل مخلوق رزقه فافاض على الذوات بنور تلك الكينونة و شعاعها الذي يحكى عن ذات الكينونة في حكم الوجيهة و البايبة فايئما تولوا فثم وجه الله و على الصفات و الآثار و الاعمال باثر تلك الكينونة و لما ان ما من الحق كما ذكرت لك على جهة التكليف و البيان لا الاجاء و الاضطرار و ان التكليف هو شيء واحد يختلف باختلاف المقامات و الحشيات و الجهات و القيودات و لكن كل ذلك على حدود التوحيد كان التكليف منحصر في القول بالست بربكم و محمد صلى الله عليه و آله نبيكم و على و الطيبون من ولده الاحد عشر و فاطمة عليها و عليهم السلم ائمتكم و سادتكم و مواليكم و هذا القول في المقام الاول في الذكر الاول فان شئت قلت مقام المحبة في احببت ان اعرف الظاهرة في الرتبة الثانية الشارحة للاولى مقام محبوبة الحق سبحانه للخلق و محبو بيتهم له من حيث انهم عارفيه و هذه الحيشية

لبيان الواقع و تنبيه الجاهل و الافليست الحقيقة هناك الا المعرفة فالتكليف فى هذا المقام ليس الا تجلّ و ظهور تلاًئو و بروز و يوصل الفيض فى هذه المرتبة اليه بكل الجهات و ليست هناك جهة و جهة و حيث و حيث فالتكليف التكوينى هناك ليس الا محض الظهور و التجلى و التشريعى هناك على العبارة الظاهرة اسماع الوحى بكل جهة و جانب لايفرق بين صوب و صوب و هذا هو المقام الذى قد تحير فيه ايوب شك و بكى و هذا هو الانبعاث عند المنطق اى حال التكليف فى الذكر الاول شك و بكى قال هذا امر عظيم و خطب جسيم لما عرف ان ذلك التجلى و الوحى من مخلوق الى مخلوق فاوحى الله تعالى اليه يا ايوب اتشك فى صورة انا اقمته انى ابتليت آدم بالبلاء فوهبت له بالتسليم له بامرة المؤمنين و انت تقول هذا امر عظيم و خطب جسيم فوالله لاذيقنك من عذابى او تتوب الى بالطاعة لامير المؤمنين عليه السلم قال عليه السلم ثم ادر كته السعادة بى و اما موسى النبى على نبينا وآله و عليه السلم فلم يتوقف و لم يتحير و لم يشك لما سمع ذلك التكليف من الشجرة العلوية قال ابن ابي الحديد :

يا ايها النار التى شبت^١ السننا منها لموسى و الظلام المجلل^٢

و قد يظهر لبعض آل الله سماع هذا التكليف فى بعض مقامات التشريع بحيث ترتفع عنه الجهات الا انه فى مقامه لا يصل الى حد تكليف الانبياء فى هذا المقام و ذلك القول الذى هو التكليف فى المقام الثانى اى مقام الذكر عالم الجبروت و عالم العقول فى التكوين ايجاده على هيكل التوحيد مادته النور و صورته الاستقامة و صفته الرضا و التسليم و معناه الانحناء و الخضوع و الركوع ان قبل ذلك و الافعلى هيئة الانكار و هيكل الشرك فى مقابلات ما و صفت لك و اما فى التشريع فالفهامه بواسطة ميكائيل العلوم المخزونة فى ابواب البيت الاول من الركن الاول من العرش من معرفة الله سبحانه بالبراهين القطعية و الاسرار

^١(شبت ظ).

^٢(مجلل ظ).

الالهية الباطنية و دوام المراقبة و الذكر و كثرة الصلوة على محمد و آل محمد و امثال ذلك من الامور الكلية و الاحكام الواقعية الحقيقية و التكليف فى العالم الثالث عالم النفوس فى التكوين عرض الصورة الانسانية التى هى حدود التوحيد و صورة الايمان و التقوى عليه و صوغه عليها ان قبل و الافعلى هيئة الكلاب و الخنازير و القرودة و غيرها مما تقتضى قابلية انكاره و فى التشريع بمعرفة الهامه بالواردات و الخطرات بواسطة الملائكة الثلاثة فى فلك عطارذ الذين هم سيمون و زيتون و شمعون معرفة الله سبحانه بالادلة القطعية و القياسات اليقينية و المقدمات الحقيقية و الاستدلال بالان و بالمجادلة التى هى احسن و بالقيام بخدمة المعبود جل جلاله و ترك الحسد و البغض و العداوة و التصورات الباطلة و ما لا يعينه من الامور الرذيلة و لم يكن للفظ و الكلام مدخلة فى هذه التكاليف لا تكوينيها و لا تشريعيها و كل ذلك ظهور ذلك التكليف الاول الذى هو الست بربكم اه و انما اختلفت جهات التعبير عنه باختلاف المقامات و الحالات فلما بلغ الخلق الى عالم الاجسام صار تكليفهم فى التكوين عرض الصورة الانسانية على الكل على السموات و الارض و الجبال فابين ان يحملنها و اشفقن منها و حملها الانسان حين صوغه عليها حين قبوله لها انه كان ظلوما جهولا حيث لم يطابق فى اكثرهم ظاهره بباطنه و قوله مع فعله و علانيته مع سره و كذا اختلاف كل نوع من انواع الاجسام فى افراده و اشخاصه و كل ذلك من جهة قبولهم للتكليف المناسب لهم و انكارهم لذلك و فى التشريع ظهرت الالفاظ و العبارات و الاشارات و التلويحات و دليل الخطاب و فحوى الخطاب و لحن الخطاب و دليل التنبيه و دليل الاشارة و المنطوق من الصريح و غيره و المفهوم و امثال ذلك و انما اختلفت لان التكليف يقتضى ذلك و لو خالص الحق لم يخف على ذى حجبى و لكن اخذ من هذا ضغث و من هذا ضغث فامتزجا فيهلك من يهلك و ينجو من سبقت له من الله الحسنى و هذا هو استنطاق طباع المكلفين و استظهار سرايرهم و استعمال بواطنهم مع ان التكليف من حيث هو كذلك كلفة و مشقة يحتاج الى القبول و لا يكون ذلك الا

بالطلب و السعى فهناك تزيد المراتب و تكثر المطالب اذ ليس للانسان الا ما سعى و ان سعيه سوف يرى ثم يُجزئُه الجزاء الاوفى و ان الى ربك المنتهى و قد علمت ان المكلف هو تلك الكلمة العليا و التكليف هو ذلك القول و لما وقع في عالم الاجسام تعبر بهذه العبارة الظاهرة من قول فاعلم انى انا الله، لا اله الا انا فاعبدنى و امثال ذلك فابان المكلف عن التكليف الخاصة بالجسم من الاعمال التى لا يشترط فيها النية المصطلح عند الفقهاء بباب المعاملات بالعبارة اللفظية و الاشارة اللغوية فناسب كل تكليف مقامه و كل توصيف و تبين مرتبه و قد نشأ الكل عن اصل واحد و عاد اليه و لكن لما كان هذا حال العوالم الثلاثة منفردة و اما اذا اجتمعت و اقترنت و اتصلت فلا شك ان للمجموع حكما و تأثيرا ليس فى كل واحد واحد فلو حظ المجموع و جعل له تكليف من الله يتعبد به و ذلك هو تكليف الكينونة و هو الاعمال المشروطة بالنية و اعظمها الصلوة و اعلاها و اشرفها و اقواها .

و لما كان الانسان هو الجامع المملك الكلى الحاوى لكل المراتب اختصت التكاليف كلها به و غيره على حسب ما فيه من المراتب الظاهرة و الخفية و قد علمت ان ما من الله تعالى الواصل الينا بواسطة الداعى صلى الله عليه و آله شىء واحد و انما يختلف ظهوراته حسب القابليات فى المراتب المختلفة بالصور المتفاوتة و تلك الصور و ذلك الاختلاف المقتضى لاختلاف الصور و الهيئات لدقة مأخذه و صعوبة مسلكه لا يعلمه الا من اشهده الله خلق السموات و الارض و اراه اقتضاء القابليات و جعله شاهدا على خلقه و دليلا على هداية سبله و قد قلنا ايضا ان حكم التكليف التشريعى حكم التكليف التكوينى حرفا بحرف و قد قال تعالى ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم و لما كان الكون فى القوس الصعودى يترقى من الاسفل الى الاعلى و من الكثيف الى اللطيف كما دريت سابقا و كل مرتبة يظهر فى الكون الجسمى لا بد له من تكليف و جهة توجه الى الله سبحانه و ذلك لا بد له من مبلغ و مؤد عن الله سبحانه و قد علمت ان المبلغ الحقيقى و المؤدى الواقعى هو تلك الكلمات الطيبة الظاهرة فى

الهيكل البشرية و ان المخلوقات بقضها و قضيتها مستفيدة منهم و مستندة اليهم لكن كما وصفت لك من ان كل شيء انما يستند اليهم حسب رتبته في مقام ظهورهم له فيها بما يناسبها و كان مبدأ الكون في اول ظهوره الثانوى فى القوس الصعودى هو القشر و الظاهر قبل النضج الكامل المقتضى لظهور الاصل و الحقيقة الغائبة فى هذه القشور بالقوة بعد ان كانت بالفعل فلم يظهروا عليهم السلم بانفسهم بل انما ظهروا بامثالهم و اشباحهم و اشعتهم التى هم الانبياء و المرسلون على محمد و آله عليهم سلام الله ابد الأبدى لان الانبياء قد وجدوا من عرقهم و من رشحات فاضل ظلمهم فى النزول فى السلسلة الطولية فلا بد من ظهورهم فى هذا القوس قبلهم سلام الله عليهم و الا لاختل الترتيب و فسد النظام و لما ان الانبياء ليس كل واحد منهم علة مستقلة فى تقويم الكون ذاته و صفاته بل المجموع من حيث المجموع علة لمجموع الطبقة الثانية التى هى مقام الرعية ما استقل كل واحد واحد منهم فى تبليغ الكون احكامهم التكوينى و التشريعى .

و لما ان كل جزء من الفلك و الكوكب الثابت المركز فيه له مناسبة و وضع و محاذاة فى الموضع المخصوص من الاجرام السفلية يخص ذلك الكوكب بالتأثير فيها و التدبير لها جزئيا لا كليا و لذا اثبتنا لكل كوكب من الكواكب الثابتة فى فلك البروج فلك التدوير لا الحامل فان حركته ليست كلية تشمل العالم كله فليس له فلك الحامل المحيط بالعالم و انما هو مظهر النفس الجزئية فيكفيه فلك التدوير اختص كل نبي بما يناسبه من الرعية المقبلين عليه فى العالم الاول و الآخذين منه و لما كان الحكم الكونى الاولى لاتمام الصورة و البنية و الخلقة الظاهرة مع الحكم الثانوى من نضج تلك البنية و تمامها و اعتدالها و قوامها باطنا بالاسباب التشريعية الالهية متطابقان و كانت تلك البنية و الخلقة الظاهرة ماتمت و نضجت و اعتدلت الا اذا طرأت عليها ستة حالات كما ان الكون فى اصل الخلقة فى عالم النزول فى قوس ادبر فادبر ماتم الا بستة مراتب مرتبة من العقل و النفس و الطبيعة و المادة و المثال و الجسم و فى الصعودى من النطفة و العلقة و المضغة و العظام و اكتساء اللحم و انشاء الخلق

الآخر وهو الاصل و الاحوال المتقدمة كلها مقدمات و معدات لظهاره فاذا ظهر اللاحق بطل حكم السابق و نسخ بخلاف ما اذا ظهر السادس فانه يبقى و يستمر ابد الأبدين و دهر الداهرين الى ما لا نهاية له لا يبطل حكمه و كلما طالت عليه المدة و زادت تزيد قوة و نمو و شبابا و جدة في الدنيا و الآخرة في الجنة او في النار و لما كان الامر كذلك كانت الشرايع ستة خمسة منها منسوخة و السادسة باقية دائمة مستمرة ببقاء الكون و تمام الامر في هذه المسألة قد شرحناه في بعض اجوبتنا للمسائل التي اتانا(انتناظ) من ارض الغرى على مشرفها آلاف التحية و الثناء من الرب العلى .

و لما نسخت تلك الشرايع و نضجت الطبايع و قويت البنية ظهر الاصل الدائم و هو الشريعة المخصوصة بظهور نبينا صلى الله عليه و آله و ان كانت الشرايع كلها له فكانت هي الروح في الشرايع و هي المستمرة الدائمة الباقية مر الدهور و الاعوام و الازمان لان امته صلى الله عليه و آله خیرامة اخرجت للناس فاظهر صلى الله عليه و آله شريعته و اوضح حجته لكن لما كان لما ذكرنا من تعاكس حكم القوس الصعودى و لان الطبايع بعد تمام الخلقة و ولوج الروح و ظهور احكامها لم تنضج نضجا قويا تاما بحيث يترتب عليها مقتضى الروح الحيوانية بل هي بعد ضعيفة لم تتحمل الامور العظيمة التي تقتضيها النفس من ارتكابها من المشى و الاكل و الشجاعة و النكاح و امثال ذلك فلاتطبق البنية حمل تلك الاحكام فيرفق معها و يغذيها بالاغذية اللطيفة الرقيقة التي يناسبها كالدوم حال كونه جنينا في بطن الام يشربه من صرة(سرة ظ) الام من الدم الصافي الذي لا كثافة فيه حتى يحتاج الى التصفية مرة اخرى فتجتمع لديه الفضلات فاذا خرج يشرب اللبن و هو ذلك الدم ببيض في ثدى الام فيحرم عليه التغذى بالدم بعد ما ظهر في هذه الدنيا و يضره ايضا فاذا بلغ سنتين يمنع من شرب اللبن لان البنية قد قويت فلايمسكها اللبن الرقيق و على هذا القياس كلما قويت البنية تقوى الغذاء و يمنع عن السابق او يكسر كما هو المشهور فتختلف عليه الاحوال من الجنى(الجنين ظ) الى الرضاع الى الفطم الى الصبى الى

المراهقة الى البلوغ و فى كل هذه الحالات تختلف عليه احوال الاغذية و الاطعمة و الاشربة و اللباس و الكلام و الادراك و سلوك الناس و معاشرتهم معه فاذا بلغ حد البلوغ و الرشد يكون اول مقام الحكم عليه فلا يستقر الا على ثلاثين سنة او اربعين .

فاذا فهمت هذه الآيه التى ضربها الله لك مثالا لشريعة محمد صلى الله عليه و آله فطب نفسا و قر عينا حيث بصرك الله بامور دينه و عرفك ما غمض على الخلق و علمت ان هذا الاختلاف و الاغتشاش مما يجب و سيعود كل الاختلاف الى الایتلاف و ان نصب الوصى واجب من قبل الله و ان النسخ لازم فى زمان النبى صلى الله عليه و آله و بعده اذ التكليف اسباب للترقى و اغذية للتعوى و النمو و الرشد و انه من قبل الله سبحانه فلا يقبل و لا يعمل عليه الا من جهة الفؤاد النور و العقل المسدد و هيكل التوحيد فاذا كان الرجل قد تربى فى الكفر و الشرك و استولت عليه الصورة الانسانية فلا يطبق التوجه الى الله سبحانه و حمل تكاليفه كما ينبغي فينكر و لا يقبل ابدا فيموت فى ساعته مثل الرضيع اذا غذيته بغذاء الرجل الشاب القوى فيعالجه الحكيم الطبيب الحاذق باكمل علاج الى ان تتقوى البنية و تذلل النفس الامارة الصعبة المستصعبة فتحمل ما حملتها و تطبق على حملها و كذا كان عادة رسول الله صلى الله عليه و آله مع امته اذ كلفهم فى اول الامر ما لا يصعب عليهم و لا تشمئز نفوسهم منه و ربما يكون ذلك صلاحهم الى مدة معينة فاذا انقضت المدة انقضى الحكم و يأتى لهم بحكم آخر يوافق كينوناتهم فاذا انقضت مدته ينسخ و هكذا و لذا قد كثر النسخ فى زمان رسول الله صلى الله عليه و آله و قد يكون كثيرا من الاحكام انقضاء مدتها بعد زمان النبى صلى الله عليه و آله فيوصى الى وصيه عليهما السلم ان يغير حكمه اذ انقضت تلك المدة فما ينسخ الوصى انما هو بامر النبى امرا خاصا لا كما توهمه كثير من الناس كل ذلك اتماما لقابلياتهم و تمكينا لقبول ما يكلفهم بابى رسول الله و امى لقد عاملهم معاملة الطبيب الرفيق و الوالد الشفيق و قد قال تعالى فى حقه و هو كما قال لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص

عليكم بالمؤمنين رؤف رحيم فان حارب رسول الله صلى الله عليه وآله الكفار اعانة للقلوب المائلة الى الحق و اسماعا لصيت التكليف على المكلفين و تبليغا الى كافة الخلق اجمعين و احكاما لبنيان هذا الدين المتين و اتماما لقابلية من يأتي بعد ذلك من الاعوام و السنين و اعلاء لكلمة الحق على العالمين و افشاء لذكر الله الحق المبين و من دون محاربتة صلى الله عليه وآله لم يتيسر ذلك و لخدم ذكره و نسي امره و بطلت الغاية في بعثته لكنه قد امر وصيه بعدم المحاربة و سل السيف و الجهاد بل امره بتأكيد الحجّة و اهداء المحجّة من غير سيف و لا حرب حفظا للشريعة و صونا لها عن الجور و عدم النصفة و استنطاقا لما استجن في الطبيعة و احترازا عن خمود ذكر الله و ذكر رسوله و ابقاء للامة و محافظة للشريعة ليشتهر الامر في اعقاب تصل القشور الى اللباب فوجبت التقية و اوجبها على عليه السلم على الرعية و جرت في ذريته الطاهرة عليهم سلام الله ما دامت الدنيا و الآخرة و من التقية ايقاع الاختلاف بين الرعية لثلاثيتميز الغث من السمين و يسلم الدين و اهله من المؤمنين و من ذلك ايراد الكلام على العموم و الخصوص و الاطلاق و التقييد و المحكم و المشابه و الظاهر و المؤول و النص و المجمل و التلويح و الاشارة و المكاتبة و الكلام على الجهات و الحثيات و الاعتبار و جعل هذه الكلمات بين ايديهم ثم سوقهم الى ما يريدون منهم من التكليف و تيسيرهم لما يصلح لهم من ذلك الدين الشريف نظرا الى اقتضاء كينوناتهم و سؤلات استعداداتهم و قابلياتهم و لم يغفلوا سلام الله عليهم عن احوال المكلفين دقيقة و لا جليلة و كل ذلك اصلاحا لبنيتهم مثل ما يفعل الاب مع ولده من اول تولده الى ان يبلغ عشرين سنة الى زماننا هذا الذي كثر فيه الاختلاف و انقطع الائتلاف و غاب مولانا و امامنا حجة الله على الخلق اجمعين عليه سلام الله ما دامت السموات و الارضين و عجل الله فرجه و سهل مخرجه قد عظم الخلاف و انعدم الوفاق و بقوا في حيرة عجيبة و ظلمة و شديدة يسرون في الوادي المظلمة المهولة المخوفة و وقفوا حيارى و في قيد الجهل و عدم البصيرة اسارى و مادروا ان الى من استنادهم و الى من مردهم و معادهم و

ممن يأخذون تكليفهم والى من يلجؤون فى دينهم حيث كانوا فى العالم الثالث مقام المجادلة بالتي هى احسن فلا يعرفون الا ما ادر كته حواسهم الصورية فى ظاهرهم او باطنهم ولا يدركون الا الجزئيات التى لا يمكنهم التعدى عنها وان كانوا يزعمون انا ندرك الكلى و نرد عليه الجزئيات لكن التبسوا فى التباس شديد وليس استنادهم فى ذلك الكلى الا الى الغير ثم مع ذلك لا يمكنهم اجراء حكمه فى كل افراده و جزئياته او الى الجزئيات التى نبهوهم عليها و عرفوهم اياها و هل هذا الا الجزئى و امثلة ما ذكرنا كثيرة لان طول الكلام بذكرها الا ترى انهم اتفقوا على وجود الامام عليه السلم و لا يشكون فيه و ان الامام لو لم يكن لساخت الارض باهلها و مع ذلك تحيروا فى امر تكليفهم و اختلفوا و خصصوا هذه الكلية لما لم يعرفوا و لا لوم عليهم ذلك مبلغهم من العلم و شأن الواقف فى مقام البحث و المجادلة فانهم يرون امورا كثيرة لا ارتباط لبعضها مع بعض فان توافقت حصروا بعضها و لم يحفظوا اكثرها و ان تخالفت اخذ كل ما عرف و طرح الآخر لحكم المضادة المتوهمة و غيره عكس الامر لذلك و سر هذا الاختلاف على العموم ما ذكرنا لك من وقوفهم فى مقام يقتضى ذلك و اما فى ما نحن فيه فلانهم لما اتفقوا على مقتضى الفطرة لاستدعائها ذلك ظاهرا بينا بمساعدة سابق التقدير و ولى التدبير حيث جمعهم عليه لثلاثتهم بنيتهم و لم يفعل فى جميع الامور لمحبة الاختلاف راعىكم الذى استرعاه الله امر غنمه اعلم بمصالح غنمه فان شاء جمع بينها لتسلم و ان شاء فرق بينها لتسلم .

و بالجملة عرفوا بالفطرة بمقتضى العبودية المستجبة التى هى اصل هيكل التوحيد انهم ليسوا بمهملين و لا معطلين بل اراد مخترع اكوانهم و مبتدع اعيانهم فيهم ارادة و علموا جهلهم بتلك الارادة بسبب قصورهم و نقصانهم و ان الله قد جعل لهم اقوياء كملين يعلمونها بتعليم الله سبحانه و يعلمونها اياهم فلما غاب المعلم عليه السلم انسد علينا العلم مما كنا نستفيد منه و ناخذ عنه من الامر

الواحد الغير المتعدد المقرون بارادته عليه السلم و ان تعدد^١ و حينئذ اما ان يرتفع التكليف او يجب علينا الطلب و السعى لتحصيل المكلف به مع بقاء التكليف و لا يمكن الخدش في التكليف و القول بارتفاعة للاجماع المستند الى الفطرة الصحيحة فوجب الامر الثانى الى هنا اتفقت كلمتهم و اقتضت ادلتهم بتيسير سابقهم و زايدهم من حيث لا يشعرون و ليس فى ما نعرف و نجد من ينكر التكليف و يجعل نفسه مهملا سدى فيفسد ما يصلحه و يصلح ما يفسده و لا اظن ذلك بعقل فلما عرفوا للطلب و توجهوا نحو المطلب و استشعروا جميعا بان المطلوب معلوم الا ان لكل مطلوب بعيد عنا بالمسافة الظاهرية او الباطنية طريقا و سبيلا و دليلا اما الدليل فثلاث نضل السبيل و اما السبيل فلوجوب قطعه للتوصل لكونه واسطة و حجابا فراموا معرفتهما و تعينهما و لما نظروا الى ما يصلح ان يكون سبيلا وجدوا كتاب الله و اخبار آل الله و لا يشكون ان ما يعرف منهما على جهة القطع هو السبيل قطعاً بدلالة العقل الصريح لكنهم استشكلوا فى ذلك فلما نظروا فى الاخبار وجدوها على انحاء مختلفة و اقسام غير مؤلفة .

فمنها ما هو المتواترات فاتفقوا على ان هذا مما يفيد القطع بالمقصود لكنهم لما نظروا الى المتواترات وجدوها على قسمين احدهما ما تواتر ورود معناه عن المعصوم عليه السلم و ان اختلفت الالفاظ و التعبيرات و هذا القسم قد اجمعوا على اعتباره و حجيته و ثانيهما ما تواتر ورود لفظه و قد اجمعوا على ان ذلك لا يفيد المقصود لان افادة المقصود من الخبر يشترط فيها امران الاول صحة وروده عن الامام عليه السلم و الثانى صراحة دلالة و نصيتها و عدم تطرق الاحتمال فيها ففى المتواترات اللفظى قد تحقق الشرط الاول فان قارنه الشرط الثانى فهو معتبر اتفاقا و اجماعا .

ومنها الآحاد و هى ما لم تتواتر فاختلف فيها الشرطان جميعا فان انضمت معها قرابين حالية او مقالية تفيد القطع بالمراد فهى معتبرة و حجة اتفاقا .

^١ اى الحكم لان كل ذلك من الامر الواحد .

فكان اتفاقهم الى هذا المقام ولم يختلف فيه احد من عقلاهم واما ما بعد ذلك الى ان يصلوا الى المقصود فقد اختلفوا اختلافا شديدا و الوجه في ذلك اختلاف جهات الشيء و حيثياته فبكل حيثية يمكن ان يكون مبدأ حكم من الاحكام و اعتقاد من الاعتقادات و مذهب من المذاهب لمن لا يحيط بالشيء و لا يكون اعلى من تلك الحثيات و الجهات و ذلك لان المكلف به بعد القطع بحصول التكليف يحتمل ان يكون باقيا على ما هو الاصل من اعتبار العلم و القطع به قطعاً اولياً نفس امرى و يحتمل ايضا ان يكون ابتدائياً واقعياً و يحتمل ان يكون من جهة الاختلال الواقع في المقام من غيبة الامام الذى هو الشرط الثانى لتكليف الانام لا يعتبر فيه ما يعتبر في حضوره عليه السلم من القطع الثابت التام و الا لم يكن فرق في المقام فيكتفى بالظن عند العجز عن العلم و هكذا الشك عند العجز عن الظن و لا سبيل اليه للوهم و العلم المعتبر يحتمل ان يكون عادياً ايضا و السبيل يحتمل ان يكون كل ما يحصل به العلم او الظن بالمطلوب و ان لم يرد فيه خبر و لم يسند الى اهل الذكر فيه حكم لمطلوبيته اطمينان النفس و سكون القلب الا ما حصل القطع بعدم اعتباره و حجيته و يحتمل ان يكون السبيل اربعة الكتاب و السنة لما هو المعلوم و الاجماع لحصول القطع بالمطلوب من الاتفاق قطعاً و العقل لكونه هو النبى باطنا و هو ما عبد به الرحمن و اكتسب به الجنان و يدور في هذين المقامين القطع لا الظن و يحتمل ان يكون السبيل نفس الاخبار المنسوبة الى الامام من غير نظر الى حصول القطع او الظن بالمراد بل يكفي عدم العلم ببطلانه و كذبه و يحتمل ان يكون منحصرأ في الاخبار وحدها و اما الكتاب فلا لكونه يحتاج الى المبين فما استفيد منه ان وافق ما قال المبين عليه السلم فهو و الا فذروه في سنبله و ردوه الى اهله اهل العلم الذين يستنبطونه منهم و امثال ذلك من الاحتمالات بحسب الجهات المعتبرة في المطلوب و السبيل و الدليل فلما قامت الاحتمالات نظر اهل المجادلة الى الجهات و لم ينظروا الى الشيء من جهة الذات البحت البات فتمسكوا في الترجيح بالاحتمال الآخر و رجحوه على الآخر فقال قائل منهم ان المعتبر ليس الا العلم

لقوله عليه السلم المتفق عليه لا تكليف الا بعد البيان و البيان ينافى الظن مع الآيات الناهية عن العمل بالظن و ان الظن لا يغنى من الحق شيئا و ان الظن في نفسه قبيح فلا يصار اليه لان العمل بالظن يستلزم اجتماع النقيضين في حال الاختلاف ان قيل باصابة كلا الظنين و الا يستلزم اتباع الهوى و الباطل ان قيل بتخطئة احدهما و ايضا يلزم الاختلاف في الدين الواحد الحق فان الظن لا يقف على حد فلا يزال في الاضطراب و التجدد و لا يثبت الا بالعلم و ايضا ان عمل بالظن يستلزم الافتراء بالله سبحانه لانه يقول ما ليس له به علم بل يجوز خلافه و الله سبحانه يقول و لا تقف ما ليس لك به علم ان السمع و البصر و الفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا، قل ءالله اذن لكم ام على الله تفترون و ما ظن الذين يفترون على الله الكذب .

و بالجملة قد شاهد العقل و طابقه النقل بان الظن لا يغنى من الحق شيئا فبنوا امرهم في تحصيل الاحكام الشرعية المكلف بها على جهة القطع و اليقين و اعرضوا عن الظن و التخمين و يظهر من كلام بعض الاعلام انهم يريدون القطع الابتدائي الواقعي لكن المشهور منهم القطع النفس الامرى و كلامهم مضطرب في الثانى ايضا هل هو قطعى ام عادى و هؤلاء هى الطائفة الموسومة بالاخبارية و يلقبون انفسهم بالمحدثين لانهم قصرُوا نظرهم فى متون الاخبار و الآثار و ماتأملوا دقيقا فى ما يظهر منها لاولى الابصار من القواعد الكلية و اللطائف الحسنة فى استنباط الاحكام التكليفية فانكروا حجية العقل و الاجماع و كذا الكتاب المجيد زعما منهم بانه ليس لنا بل هو علم غيرنا نحتاج الى الترجمة و لانعرف منه شيئا و لم نجد فيه نصا حتى قالوا ان قل هو الله احد ليس نصا فى المراد و اما الاجماع فلم تدل الاخبار على حجيته و اما العقل فلا سبيل له الى المدارك الشرعية فحصرُوا السبيل الى متن الاخبار و ادعوا العلم القطعى فى معرفة الحكم الشرعى اقول و قد خبطوا فى كل ما ذهبوا اليه خبط عشواء و ذلك لانهم فى مقام المجادلة و محل البحث و المناظرة و ترتيب المقدمات و ملاحظة الاعتبارات كما هو شأن اهل هذا الشأن و العلم و الظن فى هذا المقام

لهما اسباب يتفرعان عليها فان الصورة الحاصلة في الذهن لا يخلو اما ان تكون لها صورة معارض تتعقبها ام لا و الاول لا يخلو اما ان يميل الى المعارض و لو قليلا يسيرا جزئيا لا يعبا به ام لا بل يجده باطلا عاطلا شيطانيا و الثانى هو الوسوسة و الاول فان كان الميل الى المعارض جزئيا غير مستمر كوجوده بل يأتى فى بعض الاحوال كالبرق الخاطف و يذهب و هذا هو الريبة فان استقر المعارض فان كان مرجوحا فهو الوهم و ان كان متساويا فهو الشك و ان كان راجحا فهو الظن فان انعدمت الصورة المعارضة مطلقا بحيث لا ذكر لها فهناك العلم فخذ الذى ذكرنا لك صافيا و ليس بعد هذا الكلام كلام و لا تكثر المقال فان العلم نقطة كثرها الجهال .

فعرفت من هذا الكلام ان لا واسطة بين العلم و الظن و لا منزلة بينهما و لا يكون العلم الا بارتسام الصورة من غير ذكر معارض اصلا و المعارض على اقسام لان العلم على اقسام و هذه الاقسام من تعدد الاصقاع لا العلو و السفل و العلة و المعلول بل لتعدد البيوت التى هى خزانة العلوم الصدرية و المراد بها جهات و جوديات الصور فى كل صقع و مقام ليس العلم الا ما ذكرنا و الوجه فى هذا التعدد هو ان العلم لا يخلو اما ان يكون حصوله بالنسبة الى الشئ من حيث هو هو و من حيث وقوعه فى المدرك من غير ملاحظة امر آخر معه ام لا بل باعتبار ملاحظة وقوعه مع الآخر فان كان الاول فهو الذى يسميه الناس بالعلم العقلى اى الذهنى لا الخارجى كما هو احد اطلاقاته و ليس هو ما تحقق عندنا و عند المحققين من اهل العلم من كونه خارجا عن عالم الصورة و اما نسبتته الى الذهن فقط اشعارا بانه قد لوحظ من حيث هو هو ففى هذا المقام يجب نفى المعارض على جهة العموم و الاطلاق فلو احتمل احتمالا بعيدا فى هذا المقام يختل العلم لان المعارض قد وجد فى بيته و تحقق فى صقعه الا ان تكون وسوسة فى الصدر من الوسواس الخناس الذى يوسوس فى صدور الناس من الجنة و الناس فان ذلك لا يضره و ان كان الثانى فلا يخلو اما ان يكون مستندا الى العادة او الى النقل فان كان الاول فهو العلم العادى فالصورة الحاصلة فى هذا

المقام تحت الحاصلة في المقام الاول و اخص منه فكان اعم فلا يضره لو وجد معارض في الصقع الاول لانه غير بيته فلا يهدم الا اذا هجم المعارض على بيته و صقعه و ينتسب المعارض المخالف ايضا الى العادة كالأصل فان كان الثاني فالمراد من العلم المتحصل من النقل هو الاشراف بما في ضمير الغير و باطنه و ذلك الاشراف يتصور على وجهين :

الاول اشراق النفس على الباطن و الضمير و الاستعلام مما فيه و هذا لا يكون الا للكاملين الواصلين اما الى اعلى عليين او الى اسفل السافلين على طور آخر و هذا العلم لا يسمى تقليدا بل يسمى حضوريا و شهوديا و يتعذر ذلك لامثالنا من الناقصين الواقفين في مقام المجادلة و الثاني قرع الالفاظ المسموعة من المتكلم المناسبة لمعانيها المستجنة في الباطن الدالة عليها بتلك المناسبة على طبل الاذن و اخذ الحس المشترك صورتها المقدرية المدلول عليها بتلك الصورة الجسمية على طبقها و وفقها و ايصالها الى النفس و ادراكها لها و انتقاشها فيها .

ثم لما كان ما يظهر من اللفظ من المعنى ليس هو عين ما في ضمير المتكلم و لا حقيقته بل انما هو ظهور من ظهوراته الباطنية قد ظهرت بقدر زناد القرع و الضغط و القلع على حجر الهواء المنجمد في فضاء الفم فالمعنى هو شرر ذلك التصادم كالثمرة للشجرة و هو قول مولانا الرضا عليه السلم ان الحروف لم تكن لها معاني غير انفسها فاذا الفتها تؤلفها لمعنى حادث لم يكن قبل ذلك فيكون المعنى هو ظهور باطن الشخص و اشراقه في قابلية الالفاظ فهي بمنزلة المرايا المتعددة و المعنى الثابت في ضمير الشخص بمنزلة المقابل و المدلول عليه بالالفاظ بمنزلة المقابلة و المواجهة المتحصل منهما الظهور المنبسط على حقايق الالفاظ و المرايا المتشخص بتشخص تلك المرأة فان كانت المرايا مختلفة متفقة في الصفا و الاستقامة تحكى الشاخص المقابل كما هو مع الاختلاف و التعدد و مع الاختلاف الكثير لا تدل الا على شيء واحد فلا يضر في وحدة المحكى و ان كثر الحاكي و ان كانت مختلفة و متفاوتة في

الصفة والكدورة والاستقامة والاعوجاج تختلف الحكايات فالمطلع على الشاخص لم ير الا الواحد وكذا المطلع على المرايا في مشهد واحد والا فاذا تعاقبت الاشخاص ولم يروا الشاخص ورأى كل واحد مرآة وحكاية فهناك يختلف الامر عندهم وما كنا منهم ان شاء الله تعالى فاذا عرفت هذا المثال الذي ضربه الله لك دليلا لمعرفة خلقه عرفت حكم الالفاظ وعلمت ان المعنى يختلف باختلاف الالفاظ ولو جزئيا يسيرا ويكون اختلافا ما الا ان يكون عالما به من غير جهة اللفظ .

ولما كان الشيء لا يتم مرتبا عليه الاثر بل اقول لا يوجد الا بالمادة والصورة فاذا تحققتا يظهر الشيء مشروح العلل مبين الاسباب كانت الالفاظ ايضا لا تتم الا بالمادة والصورة والمادة على قسمين بسيطة ومركبة كالخشب المركب من العناصر الاربعة المركب كل منهما من المادة والصورة الجسميتين مثلا والصورة ايضا كذلك بسيطة كالكرة والدائرة وان لم توجد الصورة الا مركبة من المشخصات الستة والحدود السبعة والاركان الثمانية ومركبة وهي ظاهرة ولا شك ان لكل جزء من اجزاء المادة دخلا في تقويم المركب بحيث اذا اختلف ذلك الجزء بطل المركب وكذا الصورة الا ان الشيء لما كان في بعض الاحوال مشتملا على مكملات زائدة لازمة يشتهب الامر في الفرق واجراء الاحكام عند الاختلال ولما كانت الاشياء صدرت عن فعل الله سبحانه على نظم محكم وامر متقن وشريعة قويمه وسنة سنبة دالة على حكمة الصانع وعلمه وحيطة سلطنته وجبروته وقهاريته بحيث لولاها لفسدت الاشياء ولم يتم النظام وان كان هو سبحانه سبب كل ذي سبب ومسبب الاسباب من غير سبب كانت الالفاظ ايضا مادتها وصورتها على ترتيب حسن ووضع محكم متقن ونسبة ارتباطية اذ اختلف ذلك الترتيب اختلف المعنى فاذا تغيرت مرآة لمعنى آخر فلا يفيد المعنى المراد .

ولما كان كل حق و صواب ونور وخير انما هو من آثارها كل التوحيد و اشعة انوارهم فلولا هم لم يوجد حق بل لم يتحقق باطل وجب ان يكون ذلك

الترتيب اللفظي على تلك الاوضاع منسوبا اليهم متحققا منهم ولما كانت الاشياء انما اجريت على اسبابها جريا لعادة الحق سبحانه ووجب ان يكون لا يصال تلك الاوضاع اللفظية الالهية سبب يتوسط بيننا وبين مبادينا لتمكين الاستفادة و تمكن قبول الافادة ولما كان حسن النظام يقتضى حسن التأليف وحسن التأليف يقتضى حسن الارتباط بين الاشياء وحسن الارتباط الكامل يقتضى ان يكون كل شىء دخيلا في وجود كل شىء اما ان يكون من جهة التكميل او التتميم من الشرط واللزوم والصفة والدلالة والاقتران والنسبة وامثال ذلك كانت الاشياء بعضها سببا لشيء ومسببا لآخر ودليلا لشيء ومدلولا لآخر وحجة على شىء و محتجا على آخر وشرطا لشيء ومشروطا بآخر وكتابا لشيء ومكتوبا في آخر وهكذا في جميع اطوار الوجود وهو قوله تعالى ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله فاقام الاشياء باظلتها بهذا المعنى و ادام الملك فى الملك فلم تر شيئا الا وهو دليل لشيء و سبب لشيء ومقتضى لشيء وذكر لشيء وهكذا ولما كانت الاستفادة والتلقى يجب ان يكون على حسب المقام والمرتبة كانت الافادة والاقاضة اللفظية لفظية ولما كانت الالفاظ اعراضا لاتنذوت الا بالموضوعات يجب ان يكون مستندة الى لافظ و متكلم فى الالقاء والاداء ولما كان النظام لا يستقيم بدون اللفظ على جهة العموم فى كل الاحوال من اول التولد الى ان يموت وبدونه لا يعيش ماقتضت المصلحة وحكم التدبير ان يجعل للالفاظ نيبا ويرسله الى الخلق ليعلمه الالفاظ ولما كانت الاعراض صفات الموضوعات والصفة من مقتضيات الموصوف ومسؤولات قابلياته ولا يمكن ذلك الا بكمال الارتباط بين الصفة والموصوف .

ولما عرفت ما قلنا لك ان ما من الله سبحانه واحدا لا اختلاف و ما هو لله الذى هو هيكل التوحيد الذى هو الصورة الانسانية لا يقتضى الا الواحد اذ ليست له ارادة سوى ارادة الله فلا يشتهى الا الواحد وليكن هيكل النفاق الذى هو الصورة الشيطانية لما ظهرت بنتنها وخبثها ودخانها وبخارها الكدر المظلم فى

الوجود و تمكن في اكثر الموجودات و استقر فيها على الاصاله الذاتيه مما يناسبها كذلك و اصاب بعضها لطخ و بعضها خلط و استشم البعض منها رائحة و هي لاتستدعي الا الكثرات و الاختلافات و دواعى الانيات و تجدد الشهوات على الاصول المجتثات اختلفت الاشياء لاختلاط تلك الطينه النجسه في الاقتضاءات و تفاوتت في الشهوات و منها الالفاظ فان مقتضى هيكل التوحيد ليس الا اللفظ العربى و لذا كان لسان كل اهل الجنة بخلاف اهل النار لكنها لما قلنا اختلفت فاقتضت اختلاف الالفاظ بالفارسيه و الهنديه و الروميه و التركيّه و السريانيه و اليونانيه و امثال ذلك فاعطى الحق سبحانه بولى الامر الحامل للواء الحمد كل قابليه ما اقتضت و كل طائفة ما استدعت و طلبت من الالفاظ بالهام او بخلق علم ضرورى او من قبل ايينا آدم على نبينا و آله و عليه السلم على ما فصله فى ما بعد ان شاء الله تعالى فكل طائفة اخصت بلغة من اللغات هي الحجة على غيرها فيها و يجب تحصيل تلك اللغة ان و جب منها و معرفة الفاظ تلك اللغة و ترتيبها و مناسبة مادتها و صورتها و اقتضاءات القرانات التي بينها و الاوضاع التي هي عليها و لما كانت المعانى كثيرة غير متناهية و الانسان ابدأ يحتاج الى التعبير و ليست المعانى المحتاج اليها محدودة معينة و لم يمكنه حصر تلك المعانى فضلا عن حصر الالفاظ الدالة عليها فلو اقتصر على الالفاظ الحقيقية الخاصة بكل معنى لضاق عليهم المنهج و لاضطربوا فى تعبيراتهم و اخرج ما فى ضمائرهم و ايضا لو اقتصر على خصوصيات الالفاظ الموضوعه الاولى لانعدمت اللطائف و المحسنات اللفظية و لم يكن اختصار شىء و الغاؤه و تعميته و تجنيئه و امثال ذلك و ايضا لو كان كذلك لما ظهرت الطبايع بما استجنت و السرير بما اضمرت و الضماير بما استرت و هو السر الحقيقى الواقعى فى هذا الشأن و لما كان الامر كذلك جعل للانسان اصولا و قواعد كلية فى الالفاظ يتصرف فى جزئياتها و هو الاوضاع النوعية فرخصوهم ان يستعملوا كل لفظ بما يناسبه و ان ينقلوا كل لفظ الى ما يناسبه و ان يستعبروا كل لفظ لما يناسبه و ان يستعملوا كل لفظ فى كل معنى على جهة النقل و ان لم يعلموا

جهات المناسبة وقد علمهم بها تعليما عاما من حيث لا يشعرون وجعلوا المعاني الكثيرة مشتركة في لفظ واحد والالفاظ الكثيرة في معنى واحد وامثالها من الاحوال اللفظية و انت تعلم ان كل معنى يناسب كل معنى و كل لفظ يصلح للنقل والاشترك والمجاز والاضمار على خلاف الوضع الاولي و انت لم تحط خبرا بكل الاستعمالات و مراد المتكلم بتلك الدلالات و ان كنت من اهل اللغة و اللسان فان القران المجازية اكثرها حالية و المقالية قد تكون خفية سيما بالنسبة الى كلمات من بعد عهده و طالت مدة مقالته و ان لم تكن من اهل اللسان يجب عليك ان تتعلم تلك اللغة و كيفية تركيبها من المادة كما هو في علم الصرف في اللغة العربية فان المادة ليست بسيطة بل هي مركبة ايضا من مادة و صورة و من الصورة كما في علم النحو فيها و في اصل الدلالة كما في علم اللغة سيما اذا لم تلاق اهل اللسان و تلتجئ في علم ذلك بكتب النقلة و الحفظه التي شاع خطاهم و فسقهم و فساد عقيدتهم و وقوع الاختلافات الكثيرة التي بينهم في اصل الدلالة و في الصرف و النحو فان استفادة النقلة تلك اللغات اغلبها من الاشعار و من موارد الاستعمالات بحسب الاستقراء و امثال ذلك و لا شك ان تحصيل العلم القطعي و العادي باصل المعنى بهذه الامور قليل جدا فلو حصل فاعلمها بالامور الظنية و يجب عليك ان تجرى في معرفة معنى اصولا كثيرة كلها ظنية من اصالة عدم النقل و عدم المجاز و عدم الاشتراك و عدم الاضمار و امثال ذلك الا ان يكون قرانين قطعية تدل على ذلك المعنى و لاظنها تحصل في كل الالفاظ المستعملة في معانيها و لا في اكثرها فالمتحصل من النقل ان كان حال مشافهة المتكلم و علم قطعا ان المتكلم مراده افهامه و التبيين له و تفهيمه مراده و كان عالما قادرا على حسن التعبير ليكشف عما في الضمير ذلك علم قطعي لا معارض له في صقعه و مقامه و ان لم يرد المتكلم افهامه او لم يعلم ذلك منه او يكون المخاطب من الحملة الى من هو افقه منه او يكون ناقصا عن التعبير و حسن التأدية او يكون المخاطب المشافه ناقصا عن فهم المراد لا يمكن له القطع بالمفاد فان ظن ببعض القران و القواعد شيئا فهو و الا فيبقى في زاوية الاجمال

فان القواعد كليات قد يكون بعض الجزئيات له مخرج منها بحسب النقل و اللغة فجاء المعارض و ذهب القطع و ان لم يكن حال المشافهة و كان غايبا عن المتكلم فلا يخلو الكلام عن احوال لان الكلام هو المركب من الكلمتين او الاكثر بالاسناد و الكلمة هي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد و اللفظ هو الحروف المصوغة من الهواء بتقطيعه بالقرع و القلع و الضغط و تأليفها على هيئة مخصوصة تناسب ذلك المعنى المقصود ابرازه و الا لكان لغوا و ايضا ان الوحدة هي المطلوبة في كل حال و الكثرة خلاف الاصل و الحقيقة سيما في الالفاظ التي مدارها على الافادة و الاستفادة و وجودها تبعي و لذا كان الاختصار و التقليل ما لم يكن مخللا بالمعنى هو المطلوب فلم كانت الهيئة و الصورة داخلية في حقيقة الالفاظ و مقومة لافادة المعنى و لم لم يوضع و لم يجعل لكل معنى حرف واحد ليكون سهل التناول و التفاهم و سهل المؤونة في الحفظ و الضبط و امثال ذلك من المنافع.

فان تكلفت في الجواب و قلت لان المعانى كثيرة و الالفاظ اى الحروف ثمانية و عشرون و هي لا تؤدى و الاشتراك اذا كثر و جاوز الحد يخل في الفهم و يجب تكثير القران فيستلزم التطويل و هو عين ما فررنا منه قلت اما كان الله سبحانه قادرا ان يجعل لكل معنى حرفا واحدا متغايرا بعدد المعانى كالهيات المركبة المتباينة الغير الداخلة تحت امر جامع فلم رجح هذا على ذلك مع اشتراكهما في الافادة و التأدية و ترجيح ذلك بالاختصار و الوحدة المطلوبة فلئن سلمنا ذلك و التزمنا الهيئة من غير دليل قلت لم اختلفت الهيات و كثرت الاعتبارات و الجهات في الكم و اما الكيف فربما تكلف فيه و تقول ذلك من جهة التمايز و الفصول و اما الكم فلم اختلف مع ان نسبة المعانى الى كل الالفاظ بزعمكم سواء فلم اقتصر في بعض المعانى بحرف واحد كهزمة الاستفهام و كاف التشبيه و ياء التعدي و واو القسم و امثالها و فى بعضها بحرفين كإن الشرطية و اذ الزمانية الظرفية و من الابتدائية و قد التحيقية و امثالها و فى بعضها بثلاثة احرف و هى ظاهرة و فى بعضها باربعة احرف جوهرية كباب دحرج و

امثاله في الافعال و الاسماء منها كثيرة او عرضية كباب اكرم في الافعال و امثاله و كذا في الاسماء و في بعضها بخمسة احرف و هي في الاسماء و الافعال في العرضية كثيرة و في بعضها بستة احرف و هي في عرضية الافعال كثيرة و لم كانت تلك الالفاظ جوهرية و الباقي عرضية و لم لم تتساوت (تتساو ظ) و اختلفت مع ان نسبتها الى كل المعاني سواء و الاختصار هو المطلوب فان قلت ان هذه الاختلافات و الكثرات ترجع الى خصوصيات المعاني و نسبتها الى الالفاظ فاقضى كل معنى ما يناسبه من اللفظ فهو الحق المطلوب و الا فان كانت منسوبة الى الالفاظين و لا شك ان خصوصيات الافراد لا دخل له في المراد اذ لا يكون الاختلاف المنسوب الى النوع الانوعيا و لا يمكن ان يكون شخصيا لعدم الاحاطة في الجزئيات و هي تختلف في التأدية كاللين و الغلظ و الرخاوة و الشدة و امثال ذلك كما نشاهدها و اما خصوصيات المعاني فلا و لئن سلمنا يجب ان يجعل لكل معنى الفاظا مترادفة من الثلاثة و الرباعية و الخماسية و اقل و اكثر في كل لغة و الواقع بخلافه .

فان قلت ان ذلك الاختلاف باعتبار اختلاف طباع كل طائفة في تأدية ذلك المعنى فاذا اراد طائفة الاستفهام مثلا يجب السرعة في الجواب و اظهار الحال و الالفاظ صدره فاقصر في اللفظ باخصر لفظ و امر كالهزمة مثلا و في وقت آخر يجب التأني و التطويل فجعل لفظ اطول من ذلك و هكذا قلت ان هذا ايضا و ان كان من المناسبة لكنها ليست بمعتبرة كثيرا الا اذا توافقت المناسبة المعنوية مع اقتضاء المقام اذ قد يختلف في مقامات كثيرة مثل لام التأکید مع ان الالفاظ يحب التطويل للتثبيت و التقرير و كذا حروف الشرط و الموصول و امثالهما فلئن فتحت هذا الباب فلا شك ان المحبوب و المبعوض لكل طائفة و لكل احد و لا شك ايضا ان الالفاظ مع محبوه يحب التطويل و مع مبعوضه بالعكس و كذا لكل احد حالة عجلة و سرعة و حالة اطمينان و سكون فاذن يجب ان يكون لكل معنى في كل لغة لفظان بل ثلاثة لدوران احوال الالفاظين عليها لفظ في غاية الاختصار كالحرف الواحد و في غاية التطويل كالسداسي و

السباعى و الحد الاوسط فى الحد الاوسط و الواقع بخلافه و مدعى ذلك مكابر و دعوى الاختفاء باطلة لمسيس الحاجة و وجود المقتضى و رفع المانع فلا معنى للخفاء و الاختفاء و سيأتى ان شاء الله سر حقيقة هذه الاقوال باوضح المقال فان قلت ان هذه الاختلافات منسوبة الى فعل الله سبحانه و ارادته قلت ان هذا باطل اذ ما من الله ليس الا واحدة و الكثرة انما هى بالعرض و العرضى يعلى و قد قال تعالى ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم فثبت ما قلنا ان هذه الهيئات الحرفية و اللفظية لانكون الا لمناسبة المعانى و هذا الذى ذكرت لك كله على جهة المجادلة بالتى هى احسن و اما دليل الحكمة فاعلم ان كل ذات له اثر فاذا تنزلت تلك الذات الى مقام ادنى تنزل اثره الى ما يناسب اثر ذلك المقام و لا شك ان الذات لا تنزل الا فى مقام يناسبه و معنى المناسب ان يكون على طبعها و هيئتها و خاصيتها فان اختلف شرط واحد من هذه الامور اختلف النزول و الظهور اذ لو كان فى الطبيعة مخالفا للذات و مبايناتها لم يحك عنها و لم يدل عليها و لم يستند اليها فبطل حكم النزول هف لان النزول لا يخلو اما ان يكون بالصفة و ايضا ان نظرك فى الشىء لا يخلو عن وجهين احدهما مشاهدة ذلك من حيث هو و جريان احواله عليه و ثانيهما مشاهدة غيره فيه و لا تشاهده الا اذا ظهر ذلك فيه اما بتقييده بعد ما كان مطلقا و بانجماده بعد ما كان ذاتيا او بالقاء مثاله فيه و يجب فى الكل المناسبة و فى بعضه العينية اذ النار لا يتقيد بالماء و الماء لا ينجمد و يكون نارا و لا يشك فيه عاقل و اما ما ترى فى عبارات اهل الصناعة الفلسفية انه قد انقلب النار ماء فليس على ظاهرها فانهم يريدون حكم الاغلبية و النسبة فى الشدة و الضعف و تحصيل النطفتين لا الحكم الحقيقى فانه مستحيل الا اذ انقلبت النار بواسطة الهواء ماء و العكس و هو خلاف ما نحن بصده لبطلان حكم الحكاية و المشاهدة هناك اذ المظهر لو خالف الظاهر لم يكن مظهرا هف و قد اعطاك الامام عليه السلم اصلا كليا فقال ان المعنى فى اللفظ كالروح فى الجسد و لا ريب ان الاجساد تنزل الارواح بحسب اطوارها المختلفة و مقاماتها المتباينة و كذلك الالفاظ بالنسبة الى المعانى مع ان الاجساد

قد تلحظ من حيث هي و يغفل عن الارواح بخلاف الالفاظ فانها لاتلحظ و لاتقصد الا مظاهر للمعاني واستفادتها ولاظنكم تنكرون المناسبة بين الروح و الجسد فما بالكم تنكرونها بين افعالها و آثارها فان المعاني هي آثار النفس بالله سبحانه المنتزعة عن الحقايق الكونية و الامكانية و لاتنكر ذلك و الالفاظ مظاهرها في العوالم الجسمانية و الجسدانية كما ان الاجساد و الاجسام مظاهر الارواح و الاشباح و موارد افعالها في عوالمها افتؤمنون ببعض الكتاب و تكفرون ببعض مع ان حكم الله في الصفات منجوه في الذوات بلا فرق اذ الصفة لو لم تكن على هيئة الموصوف لم تكن صفة و لا الموصوف موصوفا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت، و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا مع ما بين الالفاظ و المعاني من الاقتران الدال على الاتصال الدال على المناسبة و المشابهة بين المتصلين اذ اقتران المتباينين مما يستحيله العقل و ان كان الله سبحانه قادرا على ذلك و ما ترى من انصال النور و الظلمة فانها لجهة جامعة و هي النور من حيث نفسه المتصل بالنور المحض بواسطة النور المذكور فيه الظلمة و قد تكون و سائط خفية لاتدر كه عقولنا و لاتبلغه افهامنا نشرح ذلك في ما يأتي ان شاء الله تعالى .

و بالجملة فاذا عرفت المناسبة بين اللفظ و المعنى بالدليلين اجمالا و ان كنا نفضله في ما بعد ان شاء الله بالادلة الثلاثة و الموازين الاربعة فاستمع لما يتلى عليك من الكلام و اعلم ان في الالفاظ و الحروف نظران احدهما الى البسيطة الثمانية و العشرين المعروفة و ثانيهما الى المركبات و اما البسيطة فلما كان العالم مترتبا على ثمانية و عشرين جزءاً قد حصل منها كل ما ترى من الموجودات الغيبية و الشهودية الغير المتناهية و هذه المراتب على ثلاثة مراتب متطابقة احدها مراتب فاعلية الحق سبحانه الظاهرة بالاسماء الثمانية و العشرين و ثانيها مراتب المفعولات الثمانية و العشرين المتقومة بتلك الاسماء في مراتبها المصورة بالصورة الانسانية المحدودة بحدود التوحيد و هيكله او قل ان المجموع هي اجزاء ذلك الهيكل و حدوده و ثانيها(ثالثها) مراتب العكوس و

الظلال والاضداد الثمانية والعشرين المتقومة بالاسماء السوءى الخبيثة النجسة في مراتبها المصورة بالصورة الشيطانية المحدودة بحدود الكفر والشرك و النفاق و لما كانت الحروف صفات تلك المراتب جرت فيها تلك المراتب الثلاثة فالحروف العاليات ما كانت بازاء الاسماء المنتسبة اليها و الحروف السافلات الناكشات ما كانت بازاء المراتب السافلة المعكوسة و المتوسطات بهذا التقسيم و ان كانت عاليات ايضا ما كانت بازاء مراتب المفعولات المقصودة بالذات فى اليجاد ففى كل حرف تلحظ هذه الملاحظات الثلاثة و لذا ترى علماء الجفر يستخرجون من كل حرف اسم الملك الموكل به الذى هو مظهر التقدير و التدبير و اسم الشيطان الخادم لذلك الملك على جهة التسخير و ترتب عليه آثار عجيبة غريبة من بسط و قبض و حيوة و موت و خير و شر و امثال ذلك كما هو المعروف عندهم و لما كانت جهة الفعل المتعلق بالمرتبة المعينة الخاصة حسب تلك المرتبة مختلفة و ان كانت فى رتبة واحدة فيشار بحرف واحد الى تلك الاسماء المختلفة حسب تعدد ظهور وجه الفاعل فيها و لذا تراهم يقولون ان الالف القائم بازاء اسم الله البديع و الباء بازاء اسم الله الباعث و الالف بازاء العقل و الباء بازاء النفس و الالف المعكوس بازاء الاسم السوء المرتاب و الباء المعكوسة بازاء الاسم السوء المتوهم و قد ورد ان الالف آلاء الله و الباء بهجة الله اى الظاهر بالآلاء و النعمة و الظاهر بالبهجة و اختلف ظاهر الكن المآل واحد و امثال ذلك مما يظهر من تلويحات الاخبار و تعريضاتها كثير لانطول الكلام بذكره و الغاية التنبيه و الاستشعار و يحصل بذلك فقد ظهر لك ان كل حرف يصح ان يشار بها الى الفاعل و المفعول الطيب و الخبيث و الفاعل باسمائه المختلفة المتعددة المتفاوتة فى المفهوم و المصداق و المفعول بجهاته المتعددة المتباينة المتضادة فى كل مرتبة و لاتستغرب و قد وقع ما ذكرت لك فى اخبار اهل البيت عليهم السلم و فى القرآن هذا مجمل حال بسايط الحروف و الالفاظ .

و اما المركبات فتختلف احوالها و اطوارها و تدور معها ظهورات المعانى

فتختلف باختلافها فان تركيب الالفاظ ليس مزجيا صوريا وان كان معنويا بل منها ترتيب و وضع و اضافة و اقتران كالانسان المركب من الرأس و الصدر و اليدين و الرجلين و غيرها و كل جزء يشار به الى حكم من الاحكام و الى اصل من الاصول و حال من الاحوال و كذلك فى الترتيب من تقديم حرف و تأخير آخر و توسيط آخر و كذلك فى تثليث الاجزاء و تربيعها و تخميسها و تسديسها و تسبيعها و كذلك فى عدم الاتيان بالحروف و الاجزاء المخصوصة دون غيرها من الحروف بملاحظة البسط الكبير و كذلك فى عدم الاتيان بالمرادف على الظاهر و كذلك فى تكثير الحروف النارية مثلا فى كلمة و الهوائية او المائية او الترابية فى الاخرى و بالعكس و كذلك التكثر و التقليل و التوسيط فى الحروف النورانية و الظلمانية و الجبروتية و الملكوتية و الملكية و المهملة و المعجمة و المجوفة و الصمدانية و الليلية و النهارية و امثال ذلك من الاحوال فان كل هيئة تناسب حكما من الاحكام و كل حرف تشير و تدل الى حقيقة من الحقائق و الجامع للمجموع يدل على المجموع و قد تذكروا الكلمة و يراد بها ما يدل على الترتيب خاصة و قد تذكروا ما يدل عليه الطبايع خاصة و قد تذكروا و يراد بها ما يدل عليه الصفات من الجهر و الهمس و القلقة و الاطباق و الاستعلاء و الاستفلاء و امثال ذلك و قد يراد بها المجموع كما قد وقعت فى الخطابات الالهية و الاحاديث المعصومية عليهم السلم و لذا كان القرآن فيه تفصيل كل شىء و الجامع لكل رطب و يابس فان ما يدل عليه المجموع المركب يدل على احواله و صفاته و آثاره و مبادئه و علله و اسبابه و شرايطه كالاجزاء و الحروف بصفاتها و ترتيباتها و امثالهما مما ذكرنا لك و قد بينا شطرا منها فى اكثر مباحثنا و اشرنا الى بعضها فى اللوامع الحسينية عليه السلم فى البسمة و كهيعص و حمعسق و امثالها و ذكرها يؤدى الى التطويل و لا فائدة و كذلك التأدية و التعبير يدل على حكم من الاحكام الذى لا يدل عليه غيرها و كذلك التعبير من التصريح و التغيير و التقدير و الاضمار و الحذف و التقديم و التأخير و المفهوم و فحوى الخطاب و لحن الخطاب و دليل التنبية و الاشارة و

امثالها كل ذلك يدل على احوال و امور لا يدل عليها غيره و يستعمل كل ذلك الالفاظ المتكلم على حسب مقامه و مرتبته اى يريد و الافكلها موجودة فى كل لفظ مركب او عبارة مجتمعة من كلمات ثم ان كل لفظ لا يدل على معنى فى كل لغة الا ان يكون جاريا على مقتضى قواعد تلك اللغة و قوانينها ظاهرا و باطنا ظاهرا و ان كان كل هيئة تدل على شىء الا ان ذلك لا يدركه الا الله او من اطلعه على غيبه ممن ارتضى من الرسل هذا حكم اللفظ على حسب الحقيقة و الواقع فاذا اتاك لفظ من الالفاظ او عبارة من العبارات تحتمل كل هذه الوجوه لكنك انظر الى الالفاظ المتكلم فان كان من ...

(الى هنا كان فى النسخة)

رساله دو معنی حدیث کنت کنزاً مخفياً

از مصنفات

سید اجل امجد

مرحوم حاج سید کاظم رشتی

اعلی الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

مخزن (مخزون خل) وجود را بحکم الطريق مسدود و الطلب
مردود بابی نیست و سائل از آنحضرت را بجز خموشی بمدلول لیس فی محال
القول حجة و لافی المسألة عنه جواب و لافی معناه لله تعظیم جوابی نی، مفتاح
امکان و امکانی بر اغلاقش افزایش و بسوی مفتاح و جوب و وجوبی کسی از
سلاک و طلاب راه نیابد، پیوسته آن در بند در بند و همیشه طالب مهجور زار و
مستمند،

عاشق بمکان در طلب جانان است

معشوقه برون ز حیز امکان است

ناید بمکان آن نرود این ز مکان

این است که عشق درد^۱ بی درمان است

فتق و رتق را در این مرحله راهی نیست و نفی و اثبات را در این مرتبه پناهی
نه، بلکه نفی و اثبات در این بزم هم آغوش و اثبات از ساغر نفی از دست ساقی
ازل سراسیمه و مدهوش، وجود و عدم در این مجلس بر یک بساط تکیه زن و
آیس و نئیس در این گلشن بر یک غصن متوطن،

در هویت نیست نه نفی و نه اثبات و نه سلب

زانکه از اینها همه آن بی گمان بالاستی

و ابواب مخزن وجود وجود را بحکم عطاء غیر مجذوذ و لیس لمحبتی غایه و لا
نهایه انسدادی نیست و فیض فیاض مطلق را شائبه انقطاعی نی، بی انقطاعی
عود دلیل بی پایانی بدو است زیرا که عود با اشاره کما بدء کم تعودون عین بدو
است فما لیس له اول لیس له آخر و ما لم یلحقه العدم لم یسبغه العدم و هو

^۱(درد عشق خل).

سبحانه وراء ما لایتناهی بما لایتناهی ابواب کرم همیشه مفتوح و روح و روان عالم از نشأه صهبای جود جواد و هبه و هاب پرفتوح کنت کنزا مخفیا (مخفیا فاحیبت ان اعرف خل) اول مقام ظهور است نخست مرتبه (و نخست رتبه خل) سطوع و تشعشع آن نور است زیرا که نیر اعظم فاعل که موصوف کنز مخفی است و موضوع آن محمول است در تحت افق کنت مستتر و ناپدید، این طرفه که کنت در آن عامل و صاحب تأثیر، همانا که این استتار استتار نور در منیر است و برای همین محلی بحلیه ضمیر است و این ضمیر همان مثالی است که انا بآن تعبیر شود و هو از آن محکی گردد و استتارش در غیب کنت که نخست منزل ظهور است علة اختفای اوست از این است (این سبب خل) ندای کنت کنزا مخفیا لانه الاسم المکنون المخزون الذی استقر فی ظلّه فلا یخرج منه الی غیره و هو مقام الباطن و الباطن من حیث هو باطن و ظهور (ظهور این ضمیر خل) در اطوار دلالة از کلمه تامه کنت و کن عین مجتبی (مجتبی خل) است در فاحیبت ان اعرف و معرفت ظهور این دلالت است در دلهای شنوندگان ندا و صدا و از آن سر فخلقت الخلق لکی اعرف پدیدار شود،

این سخن در رمز دانابان پیشین گفته اند

پی برد بر رمزها هر کس که او داناستی

پس در این وادی چمنها است و در هر چمنی انجمنها است و در هر انجمنی بزمی است و در هر بزمی مطربی است و با هر مطربی شاهدهی و با هر شاهدهی جامی که مالا مال شراب محبت و لبریز باده مودت که قطره از آن چون بکام سوختگان نایره هجران رسد چنان از خود شوند که هرگز بخود نیایند و چنان و بمشابه از خویش وارهند که هیچ گاه رهائی از آن رهای (رهائی خل) طلب نکند،

و لكل رأیت منهم مقاما شرحه فی الکلام مما یطول

نخست مقام کنت شاهد این مقام (مقال خل) از مکمن (گنج خل) خفا بعرضه ظهور نیامده و از آن باده جز خود بخود از خود بیخود نگشته و تلك هی

الکینونة فی قوله تعالی خطابا لآدم روحك من روحي و طبعتك خلاف کینونتی.

دوم مقام ضمیر مستتر که کنز مخفی است و آن سرمست صهبای فاعلیت و تکیه زن بساط علیت و مصدر موارد احدیت.

سیوم مقام احببت و تصدیر آن بفا برای سربست منمنم و رمزی است معما و الاشارة الیه فی قوله تعالی کمثل حبة انبتت سبع سنابل فی کل سنبله مائة حبة،

برمز ما نرسد عاقل ار چه دانا شد

بآسمان نپرد جعفر ار چه طیار است

و آن مقام خموشی است و خانه فراموشی و وادی بیهوشی لکن باز مقام محبت است و رتبه مودت و لازم ذاتش کثرت است قال الصادق علیه السلم المحبة حجاب بین المحب و المحبوب چون حجاب بردارد مقام محبوب پدیدار آید چون از آنجا بالا رود مقام محب آشکارا شود چون از آنجا بالا رود نه محب (نه محب است خل) نه محبوب نه طالب نه مطلوب،

قد ضلت^۱ النقطة فی الدائرة و لم تنزل فی ذاتها حائرة

این سخن را در نیابد هیچ وهم ظاهری

گر ابونصریستی^۲ گر بوعلی سیناستی

چهارم مقام خلقت اعلای آن مقام هویت اسفلش رتبه الوهیت و جامع بین المقامین و ملتقی البحرین و البرزخ بین العالمین و احدیت مجمع شئون متکثره و رتبه اعیان ثابته در نشأ ظهورات خلقیه آن اعیان از صهبای مینا و احدیت (مینای واحدیت خل) سرمست و در نزد ظهور جمال احدیت دل از

^۱ (طاشت خ).

^۲ (گر ابونصرستی و خل).

دست داده محو آن جمال و از خود بیحال از ایشان جز اسمی باقی نه و همان اسم و رسم ذورق و وصولشان از بحر احدیت بساحل واحدیت گشته از خزانه دار مخازن غیبیه دیبای اخضر مخلع و تاج مکمل بزمرّد و زبرجد بر سر .

پنجم مقام لکی اعرف و از آن ینبوع حضرت احدیت در گلستان وجود مقید جداول مقامات و احدیت از تعلقاتش بقیود حدود ماهیت ظاهر و آن منشأ سرسبزی چمن رحمانیت بسقی رحمن و استعداد ارض قابلیت از استمداد (استمداد اسم خ ل) باعث و باسط گشته و از آن گلهای گوناگون و گیاههای از حد حصر بیرون پدید آمده و روح القدس اول من ذاق الباکوره فی تلك الجنان المسماة بالصاقوره پس گلهای از گلبن ابتداء شکفته و زلف سنبل از هبوب نسیم صبا از دیار محبوب آشفته و قامت سبز از شدة میل بسوی مبدء و توجه بجانب دوست بلند شده و تذرو قدس که ورقاء مغرب بر سر سدره المنتهی آشیانه نموده و از آن نغماتی ظاهر میشود بسی مطرب و حالاتی مشاهده میکرد بغایت معجب و این خمسه کف حکیم و دست قادر علیم است و هاء از این مستنطق لاجرم ظاهرش با باطنش مطابق و اولش با آخرش موافق و ذلك سر التوحید كما قال النبی صلی الله علیه و آله التوحید ظاهره فی باطنه و باطنه فی ظاهره پس حافظ نفس خویش و دارای هستی خود در کل مراتب تربیع و تکعیب گشته تدلیج بین یدی المدلیج من خلقک چون در چهار خانه اکوار ظهورش مکرر شد سر کاف از آن پدیدار شد چون به نفس خویش نظر کرد و سر در پیش افکند منشأ تجلی حرف یا شد و آن الف را کد چون در وادی پنجگانه قدم گذاشت نون سر از جیب خفا برآورد خرامان خرامان در عرصه ظهور پدیدار آمده حامل لواء کاف در نون ظاهر (حامل لواء کاف پس کاف در نون ظاهر شد خ ل) و از آن جمله کلمه کن از غیب باطن در عالم شهود لواء ظهور افراخت و الف حدث (وحدت خ ل) بسان قطب در وسط جای گرفت و از آن کان بطور ظهور مسطور (متطور خ ل) چون متکلم خاست (خواست خ ل) مثال خویش در غیب الغیوب مخفی و مستور دارد تا

طالب و متکاسل و باکی و متباکی از یکدیگر امتیاز یابند لاجرم الف از (الف دار خ ل) عالم ظهور در پرده خفا مخفی داشته تاء مرفوعه که دلیل فاعلیت ضمیر است نایب منابش کرده پس گفت (پس کنت خ ل) از آن متعین و خفا در کمال ظهور متبیین پس از این حالت تعبیر به کنت کنزاً مخفياً فرمود و این مجموع در تعین اول پیدا و از اول حرفش هویدا پس کنت کنزاً مخفياً یکی از مرتبه وجود خلقی است که جامع سر کونین و محل بی کاری میکرد و می آمد (میگردد آمد خ ل) والسلام (و السلام علی من اتبع الهدی، تمت فی ظهر يوم الجمعة تاسع شهر رجب المرجب سنة ۱۲۵۷ خ ل).

رساله در جواب سائلی از دو سؤال در باره دعا

از مصنفات

سید اجل اوحد مرحوم
سید کاظم بن سید قاسم رشتی
اعلی الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

قال سؤال اول اين است که در امر «ادعوني استجب لكم» که لفظ عام است و بهیچ گونه قیدی مقید نیست و هر چند دعا و تضرع میشود اثری ظاهر نمیشود با وجود آنکه داعی و سائل محمد و آل محمد علیه و علیهم السلام در غایت جد و جهد شفیع میکنند و در اموری دعا میکنند که لا بد منه (ظ) از برای سائل مثلاً استعاذة از شیطان و رفع وساوس صدر و طلب رتبه یقین و بکرات و مرات همین سؤال را رد مینماید و ساعت بساعت امر سخت میشود و شکوک و شبهات زیاد میشود و هر گاه میفرمایند که دعا را شرایط و اسباب است قطع نظر آنکه ما را فرموده اند که در جمیع احوال محمد و آل او را پناه بریم و هم در اول و در (ظ) آخر صلوة فرستیم باری باید آن جناب زحمت کشیده که جواب مسائل را شافی و کافی بفرمایند که قلب از اضطراب بیرون بیاید.

سؤال دیگر جناب شما در شرح دعاء سمات در لفظ «و للداعین باسمائك» قول لفظ و قول کینونة میفرمایند که هر گاه بلفظ قولی بخوانند اجابت نمیشود مراد چه چیز است بیان فرمایند.

جواب سؤال اول در سؤال دوم است بیانش این است که انسان را دو لسان است لسان حال و لسان مقال اما لسان حال عبارت از اقتضاء ذات شخص است باعتبار امور و عوارض ذاتیه و غریبه احکام وارده بر آن را و لسان مقال الفاظی که بآن تلفظ میکنند در اعراض و شؤونات خود و آن دو لسان هر گاه مطابق شد البته اجابت میشود اجابت لسان حال از واجبات است بعلت اینکه او اقوی است و او اصل است و لسان مقال فرع لسان حال است و در حکمت تقدیم فرع بر اصل قبیح است چه در تقدیم آن اضمحلال اصل در مفروض مسأله لازم آید و اضمحلال اصل مستلزم اضمحلال فرع است پس اجابت لسان مقال مستلزم عدم اجابت لسانین است، مثال آن هر گاه شخصی بیمار که

مرضش از اشتداد مرة صفراء و هیجان حرارت باشد طلب کند بزبان خود اشیاء بارده را و تقاضای مبردات غیر ضاره نماید البته طیب موافقت مسئول او معمول خواهد داشت در این صورت هر دو لسان مطابق و اجابت دفعة حاضر، و اما هر گاه طلب حلویات و ادویه که سبب زیادتی صفرا و هیجان حرارت میشود در این صورت لسان مقال مخالف لسان حال شده چه لسان حال طلب میکند مبردات و ادویه دافعه صفراء مثلا و لسان مقال بعکس، چون هر گاه طیب مشفق مراعاة لسان مقال نماید هلاکت شخص در آن متصور است پس واجب است اجابت لسان حال و ترك اجابت لسان مقال، در این وقت هر قدر که تضرع نماید و هر کس را شفیع کند از مطلوب خود چیزی محصل نیابد بل شفاء او هرگز راضی باجابت این سؤال نخواهند شد پس هر گاه بخوانی او را بموافقت لسانین و این در صورتیست که داعی در حین دعا بسر فؤاد متوجه حضرت رب العباد شود بحیثیتی که خود و حاجة خود را فراموش کند از مبدأ وجود تا آخر مرتبه شهود خود مستغرق بحر توحید گردد و آنجا است سر «یا سبب کل ذی سبب و مسبب الاسباب من غیر سبب» و شرح این کلام مستودع قلوبست پس حاجت سائل در همان وقت بمعرض اجابت آید، اما هر گاه بخوانی او را بلسان مقال دون لسان حال و توفیر شرایط مستجاب میشود یا در همان وقت و یا تأخیر میافتد در دنیا و یا در آخرت و یا هیچ مستجاب نمیشود و مخالفت لسان حال با لسان مقال در شیعه موافقین در نزد خلط و لطح ایشان است در عالم ذر و در عالم دنیا و در عالم طبیعت با طینت مخالفین و اعداء و باصل صفاء طینت خود طلب میکند و بجهت خلط حاصل نمیشود و خدای تعالی هر چند قادر است بر احداث و ایجاد اشیاء بلا واسطه و لکن حکمت و مصلحت اقتضا کرد که اشیا را بحسب اسباب اجراء نماید پس داعی هر چند صفای قلب و رفع وساوس شیطان از حق طلب میکند بحسب صفای ذات و فطرت و لکن فطرت ثانیه معوجه قابل او نیست گاهست که اشر است برایش از این حالت که دارد چه در این حالت دایم خود را ذلیل و خار و

خاضع و مقصر میدانند و بهمین درجه اهل جنات و ثواب ایشان را تحصیل میکنند بخلاف آنکه میرا از همه شکوک و شبهات شود و باب یقین بر او منفتح شود چه ایمن نیست از اینکه همچو بلعم بن باعور فاسد گشته از دین برگردد پس عز و جل چون طیب مشفق و مهربان با تو سلوک میکند تو دعا کن در هر حال که سؤال میکنی دست از سؤال و طلب بازمدار که او سبحانه آنچه اصلح است با تو چنان میکند و این «ادعونی استجب لکم» چه در این صورت اجابة لسان حال و کینونه است نه لسان مقال و کم کم انشاء الله بنیه نضح پیدا کرده لسانین موافق گشته بتوفیق الله سبحانه در ساعت ظاهر شود و السلام علی من اتبع الهدی.

رسالة في بيان الاشارات الملكية
و بيان مقامات الظاهر والباطن و التأويل في القرآن و الاخبار

من مصنفات
السيد الاوحد الامجد
المرحوم الحاج سيد كاظم الرشتي
اعلى الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآله الطاهرين .

اما بعد فيقول العبد الحقير الفانى الجانى كاظم بن قاسم الحسينى الرشتى ان هذه كلمات قليلة و اشارات جليلة فى بيان مقامات الظاهر و الباطن و التأويل فى القرآن و فى اخبار اهل البيت عليهم السلام بل فى كل لفظ و كلام لان سر الله هو الواحد السارى فى كل ذرة فى كل مقام كتبها اجابة لالتماس من تجب على رعايته و الاعتناء به مستعينا بالله المتعال و متوكلا عليه فى كل حال .

اعلم ان بيان هذه المقامات و المراتب مما ابى الله الا كتمانها فى القلوب و غطاها بحجب الغيوب لان الخلق فى الصعود الثانى بعد فى رتبة الانجماد و هذه مراتب الذوبان و الاتحاد و مشاهدة الاشياء بسر الفؤاد فاين الثريا من يد المتناول و لو تصدينا لشرح تلك المراتب بلسان اهل العوالم الجسمانية لمادينا تلك المطالب فان السر لا يفيد الا السر لان الادوات انما تحد انفسها و الآلات انما تشير الى نظايرها و الا فالبيان لا يزيده الا غموضا فاذا فهمت ذلك فاعلم ان الظاهر اذا اطلق فى مقابلة الباطن و التأويل فى مقام الالفاظ يراد به ما ظهر تفسيره و بيانه لاهل ذلك اللسان من ادنى المراتب مثلا فى القرآن هو متفاهم العرب من اللغة الظاهرية المعروفة المتداولة الوجه الواحد من وجوه السبعين التى للعربية على مقتضى القواعد النحوية و الصرفية و ساير المقدمات و الآلات المتعارفة و جريان احكام الحقايق و المجازات و انواع الاستعارات و الكنايات و التشبيهات و الاستخدامات و ساير الاوضاع و القرانات مما هو المتعارف بين الواقفين مقام الاجسام و اللاتذنين بباب الملك فى عالم الملك و السائلين من الله سبحانه المدد تحت حجاب الكبرياء و لهم مراتب كثيرة و مقامات عديدة لكنها تجمعها ثلاثة مقامات و هو قوله تعالى و من اصوافها و اوبارها و اشعارها اثاثا و متاعا الى حين و هذه مراتب ظاهر الجلد المشار به الى عالم (علم خل) الظاهر و

ذلك على حسب مراتب عالم الاجسام و مراتب المقيمين فى ذلك العالم فاشرفها و اعلاها و الطفها الافلاك على حسب تفاوت درجاتها فى اللطافة و الكثافة و اليها الاشارة بالوبر و هو مقام المؤمنين الممتحنين بعد النزول بعد الصعود فى السفر الرابع ذلك لسان اهل الجنة و اوسطها العناصر و كائنات الجو و ذلك لاولى الالباب اذا تنزلوا الى عالم الزمانيات و الزمان و هو الصوف و اغلظها و اكثفها رتبة الجماد و ذلك لاهل العلم اذا تنزلوا فعندهم الاختلافات و المناقضات و تبدل الآراء و الاهواء و ظاهر الظاهر ان تأخذ مادة الكلام من حيث هى و تصرف فى ما شئت من غير ملاحظة انطباقها على القواعد النحوية و الصرفية و اللغوية كما اذا قيل لك فهمت تقول همت هيام الصب و هو التحير و الوله لاجل المحبة و هكذا ترتقى مراتب التصرف الى السبعة او الى السبعين على حسب سعة الناظر فى علوم الالفاظ و الاعداد و الحروف و علم الطبيعة و الاوافق و الجفر و ملاحظة الاعراب من الحركات و السكنات و الحروف المهملة و المعجمة و النورانية و الظلمانية و احكام التقديم و التأخير و التقليل و التكثير و هذا باب واسع عظيم ينكشف به للعارف سر قوله عز و جل تفصيل كل شىء الا انه لايجوز التصرف و التكلم فى هذا المقام و فى المقامات الآتية كلها من مراتب الباطن و التأويل الا بعد نص المعصوم عليه السلام اما بعموم او بخصوص او اشارة او تلويح او مثل او ارشاد او تكلم او سكوت او من فحوى الخطاب او لحن الخطاب و امثال ذلك من الاحوال الجارية فى الالفاظ و الذوات و لما كان مقام الظاهر مقام الكثرة و الاختلاف و مرتبة الانجماد وضع (وضع له خل) الاسم الذى اصله مأخوذ من حرف اسم محمد صلى الله عليه و آله و على عليه السلام و هو الالف و الهاء فالاولى اسمه الاول و الثانية للثانى عليهما السلام و هو قوله عليه السلام يا على ما اختلف فى الله و لافى و انما الاختلاف فىك يا على و قوله تعالى عم يتساءلون عن النبأ العظيم الذى هم فيه مختلفون و لذا جعل فى اوله الذى هو وجهه الظاء الذى هو آخر مرتبة الكثرة و الاختلاف و آخره الراء الذى هو تكرير القاف الذى هو الجبل من الزمردة

الخضراء و هو ظاهر جسده عليه السلام و التكرار اشارة الى ظهوره عليه السلام فى العالمين عالم الغيب و الشهادة على المعانى كلها فلنقبض العنان فللحيطان آذان .

و الباطن حيث يطلق يراد به ما كان فى آل محمد عليهم السلام مما لا يتبادر الى افهام اهل الظاهر كما تقول ان العرش هو محمد و الكرسي هو على عليهما السلام و الشمس هى النبوة و القمر هو الولاية و الافلاك الاخر جهات تعلقتهما الخمسة و النار هى الحسين عليه السلام لقوة الحرارة و الهواء هو الحسن عليه السلام لمكان النضج و التعفين و الماء هى فاطمة عليها السلم لقوة البرودة التى هى منشأ العلة الصورية و التراب هو امير المؤمنين عليه السلام و فى مقام الباطن ترتفع احكام المجازات و الكنايات و الاستعارات و التشبيهات و لا يبقى عندهم فى كل لفظ الا صرف الحقيقة فعندهم الالفاظ التى ذكرناها بتفاسيرها حقايق فيهم عليهم السلام و فى معانيها المتداولة بين الناس ايضا حقايق لا من باب الاشتراك و انما هو من باب الحقيقة بعد الحقيقة و لما كان الباطن خاصة احكامهم عليهم السلام وضع له الاسم الذى اصله حرف من اسم محمد صلى الله عليه و آله و هو الالف و هو الاول و حرف من اسم فاطمة عليها السلم و هو الطاء و هو الآخر لان الطاء آخر مراتب الأحاد التى هى المبادئ للآحاد (للاعداد خل) كلها كفاطمة عليها السلم و لذا كانت وعاء حافظة فافهم و جعل فى الاول و الآخر حرفا من اسم على عليه السلام و هو الباء و النون و باطن الباطن بمراتبه الى السبعة او الى السبعين هو ملاحظة مراتبهم و درجاتهم سلام الله عليهم

أى وجه العرش و هو فلك زحل و وجه الكرسي هو فلك المشتري و نسبة العرش الى الكرسي هو فلك المريخ و نسبة الكرسي الى العرش هو فلك الزهرة و نسبة المجموع هو فلك عطارد و لذا كان مع كل كوكب يأخذ حظه و نسبه و هو ذو جسد و فى عالمهم عليهم السلم فباطن محمد صلى الله عليه و آله العرش و باطن على عليه السلم الكرسي و ظاهرهما الشمس و القمر و الحسن عليه السلم نسبة زحل و الحسين عليه السلم نسبة المشتري و فاطمة عليها السلم نسبة الزهرة و جعفر عليه السلم نسبة المريخ و موسى عليه السلم نسبة عطارد و ذكر وجه المناسبة لايلىق هذا المقام الا ان من نظر فى ما كتبنا فى اجوبة مسائل اتانا من جبل عامل و كان فطنا دقيقا يظهر له الوجه ، منه دام ظله العالى .

من (في خ ل) رتبة الابواب والمعانى والبيان بمراتبها هذا قول قشرى واما القول الحقيقى فملاحظة الوسائط من البعيدة والقريبة فى جعل الاشياء من الذوات والصفات ولا يصح الكلام فى هذا المقام اصرح مما ذكرنا وهذا ايضا فصح للحكمة الا انه لايسعنى الا البيان والتأويل حيث يطلق يراد به ما كان فى العالمين اى العالم الاوسط والعالم الاصغر الانسانى كما تقول ان العرش هو القلب والكرسى هو الصدر والشمس هى مادة الوجود الجسمانى والقمر هو الحيوة والصورة الجسمانية المقارنة للمادة والمدة والنار طبع الفاعل والهواء هو الاثر اى المفعول المطلق والماء هو قابلية المفعول وميله الى الفاعل للاستفاضة والتراب هو انيته الحافظة لما يرد عليها من فيض الفاعل واما فى الاوسط فالعرش هو مادة الاكسير الاحمر والكرسى هو مادة الاكسير الابيض والشمس هى الصبغ الاحمر والقمر هو الزيتق المعهود عندهم والنار هو الفتى الكوشى (فى بعض النسخ: الكرشى) اى الماء الاحمر والهواء هو الاصفر الشرقى والمجموع شىء يشبه البرقا والماء هو الفتاة الغربية اى الماء الابيض الغليظ والتراب هو الثفل الباقي وهى الارض المقدسة وهكذا ساير التصاريف وقد يطلق التأويل ويراد به ما اذا اخذ بعض الكلام من غير ملاحظة مقدمه او مؤخره و صرف الى المعنى الغير المعروف عند اهل الظاهر سواء كان فى اهل البيت عليهم السلام او فى غيرهم عليهم السلام كما فى قوله عليه السلام ما معناه ان فى زمان القائم عليه السلام تنتشر العلوم والمعارف حتى لا يحتاج احد الى علم الآخر وهو تأويل قوله تعالى يغن الله كلا من سعته وقوله عليه السلام فى تأويل قوله تعالى واخذنا منهم ميثاقا غليظا ان الميثاق هو العقد والغليظ هو النطفة ويحتمل ان يكون الثانى من باب ظاهر الظاهر (الظاهر ايضا خ ل).

وقد يطلق الباطن ويراد به ما يخالف التأويل على هذا التفسير فيكون هو ملاحظة الكلام على الاتصال والهيئة الظاهرية و ارادة معنى غير ما هو المعروف عند العوام مطلقا اى سواء كان فى اهل البيت عليهم السلام او فى غيرهم فى العالم الاوسط او فى العالم الاصغر كما فى قوله تعالى حم والكتاب

المبين انا انزلناه في ليلة مباركة انا كنا منذرين فيها يفرق كل امر حكيم امرا من عندنا انا كنا مرسلين فحم هو محمد صلى الله عليه وآله و الكتاب المبين هو علي عليه السلام ظاهر نوره بين رشفه او هو المميز و المفصل و هو فصل الخطاب انا انزلناه اي عليا عليه السلام في ليلة مباركة و هي فاطمة عليها السلام اي زوجها منه انا كنا منذرين الخلق بمحمد و علي و فاطمة عليهم السلام فيها اي في فاطمة عليها السلام يفرق كل امر حكيم يمتاز كل امام حكيم، امرا من عندنا انا كنا مرسلين رحمة من ربك اماما من عندنا و الباقي ظاهر او تقول ان حم هو العقل و الكتاب المبين هو النفس و النزول في الليلة المباركة تنزل العقل الى النفس المطمئنة للانذار المستلزم للخوف الحاصل من كثرة النفس فيها يفرق كل امر الخ، اي في النفس يمتاز ما كان مجملا في العقل من الامور المحكمة من الذوات و الصفات و الوجوديات و الشرعيات و الواقع الاولى و الثانوى وهكذا او تقول ان حم هو الصبغ الاحمر و الكتاب المبين هو الزبيق المسمى عندهم بهرمس الحكيم و الليلة المباركة هي الارض المقدسة و الانذار لتطهير تلك الارض عن القوم الجبارين بذلك الكتاب الذى هو يوشع بن نون عليه السلام فيها يفرق الخ، امتياز المياه الخمسة او امتياز الشمس و القمر او امتياز مراتبهما في القوة و الشدة بتكاثر السقى هذا كله من وجوه الباطن على التفسير الثانى لا الاول.

و لما كان التأويل على الاطلاق في العالمين كما ذكرنا جعل في اصل اسمه حرف العالم الانسانى صغيرا كان او وسيطا او كبيرا و هو الواو و لما كان النظر فيه اليه من حيث المبدأ صدر بالالف الذى هو حرف المبدأ اعلم انه قد تحقق عندنا ان حقيقة الاسم في الحرف الاوسط و الطرفان و جوه ذلك و تفاصيله كالقلب بالنسبة الى الرأس و الرجلين فان كان الاسم فردا فالاصل واحد و ان كان زوجا فهو اثنان و لا ينافى ذلك ما اشتهر عندهم ان الاسم اي اصله في الحرف الاول لان الحرف الاول وجه الاصل يظهر حكمه فيه و لا يناسب هذا المقام بسط الكلام فيه و باطن التأويل ملاحظة الظهورات الالهية في الصنع

و الایجاد كما فی باطن الباطن حرفا بحرف الا ان کلا فی مقامه و مرتبته فها انا امثل لك مثالا یجمع المقامات کلها تستنبط منه نوع المسألة فاقول الكتاب مثلا فی قوله تعالی و کل شیء احصیناه کتابا هو فی الظاهر القرآن او اللوح المحفوظ و فی ظاهر الظاهر هو جمع المختلفات و هو کینونة العالم فی عالم الجمع و الاجمال و الوحده و فی التأویل هو النفس کلیة كانت او جزئية و الصدر و باطن الكرسي و ظاهره و فی الباطن هو الامام امیر المؤمنین علیه السلام او فاطمة (ع) او الولی مطلقا و فی باطن الباطن علی المعنی الاول فالامام علیه السلام قلم الكاتب لکتابه الكتاب و فی الثاني (و فی الثالث خل) الامام مداد الكتاب و فی البطن الرابع فالامام ید الكاتب و فی البطن الخامس فالامام هو القدرة و القوة اللتان بهما تقوت الید و قدرت للکتابه (علی الکتابه خل) و فی السادس فالامام (ع) هو الكاتب و فی السابع فالامام علیه السلام هو المبدأ الذی تنتهی الیه تعلقات الصفات و هو مقام لا فرق بینک و بینها الا انهم عبادک و خلقتک و الدلیل علی ان مراتب البواطن ما ذکرنا هو قوله علیه السلام علی ما رواه الصفار فی بصائر الدرجات ان امرنا هو الحق و حق الحق و هو الظاهر و الباطن و باطن الباطن و هو السر و سر السر و السر المستسر و السر المقنع بالسر فافهم و انما قلت ان هذا الکلام قسری لان هذه المراتب من البواطن عند اولی الافئدة حین و قوفهم فی مقام المفعول المطلق بالعقل المرتفع و اما المجاوزون عن ذلك المقام فعندهم یكون البطن السابع هو الثاني و اما البطون الاخر فمما لا ینطق بها فمی و لا یجری لذکرها قلمی مع انی لم احط باکثرها علما و السلام علی تابع الهدی و صلی الله علی محمد و آله الطاهرين و الحمد لله رب العالمین قد فرغ من تسویدها منشیها فی يوم الاربعاء سادس شهر شوال المکرم سنة ١٢٣٧ حامدا مصليا مستغفرا .

رساله در جواب سائلی از معنی چند شعر

از تصنیفات

سید اجل اوحد امجد

مرحوم حاج سید کاظم بن سید قاسم رشتی

اعلی الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

...^۱ و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم و مراعات میکنم در همه مطالب طریقه اختصار را چه بتطویل مقال مطلب زود معلوم نخواهد شد و السلام علی من اتبع الهدی .
مسأله اول چه میفرمایند در معنی این شعر موافق قواعد لفظیه چه مشخص میشود:

پیر ما گفت خطا بر قلم صنع نرفت
آفرین بر نظر پاک خطاپوشش باد
برو ای زاهد و بر دردکشان خرده مگیر
کارفرمای قدر میکند این من چکنم
من اگر نیکم اگر (ظ) بد چمن آرائی هست
بهمان دست که می پروردم میرویم
نخواند و راه ندادش کجا رود بدبخت
بیست دیده مسکین و دیدنش فرمود

الجواب آنچه از ظاهر این اشعار معلوم میشود نظر بقواعد لفظیه اسناد خطا است بفعل حق سبحانه و تعالی و اسناد جبر است و اینکه عباد در افعال خودشان مجبور و مضطر میباشند و اسناد قبیح است بحق تعالی که او عبارت از تکلیف ما لایطاق باشد و همه اینها کفر و زندقه میباشند اما اسناد خطا بحق تعالی بجهت اینکه خطا عبارت است از وضع شیء در غیر موضع خود لا عن شعور چنانکه ظلم عبارت است از وضع شیء در غیر موضعش عن شعور و باین

^۱ قسمتی از اول این رساله از تنها نسخه موجود افتاده است

سبب است که در ظلم قصاص باشد و در خطا نباشد اصلا در بعضی احوال چون اسناد خطا بفعل حق تعالی داده شود دو چیز لازم آید از آنجائی که فعل را تقوی جز بفاعل نباشد یکی اینکه لازم آید که عالم نباشد بآن وضع و دیگری آنکه حکیم نباشد چه حکیم آن است که وضع کند شیء را در موضعش در صورت اول جاهل باشد و در صورت دوم عاثر نعوذ بالله من هذا الاعتقاد و اما آنچه میبینی که حق تعالی موجودات را بعضی شریف و بعضی خبیث و بعضی را نورانی و بعضی را ظلمانی و بعضی را مجرد و بعضی را مادی و بعضی را عالی و بعضی را دانی و بعضی را انبیا و بعضی را امت و بعضی را افلاک و بعضی را عناصر و بعضی را ملک و بعضی را جن علی کمال الاختلاف و التعدد ایجاد کرد با اینکه اتفاق و اتحاد اکمال و اتم ما میباشد پس آن از جهت عین حکمت و صواب و استنامت میباشد زیرا که اتفاق و اتحاد مستلزم خطا و وضع شیء در غیر موضعش بود با اینکه در عین اختلاف ایتلاف و در عین تعدد اتفاق و اتحاد که دارند هر مرتبه جامع جمیع مراتب فوقیه و تحتیه میباشد و عالم را با این تکرار افراد و تعدد اطوار و اختلاف اوضاع چون بنظر دقیق ملاحظه کنی شخص واحد و شیء واحد در کمال بساطت مشاهده میکنی چنانکه حضرت صادق صلوات الله علی جده و جدته و آبائه و علیّه و ابناؤه السلام میفرماید در کلام خود:

فواعجا کیف يعصى الاله ام كيف يججده الجاحدُ
و فی کل شیء له آیه تدل علی انه واحدُ

و این وحدت ساری است در جمیع موجودات بچند جهت یکی اینکه در هر موجودی از موجودات وحدتی است که با همه کثرات اطلاق آن بر آن صحیح باشد چنانکه گوئی بلده فلانیه واحد است با کمال تعدد و اختلاف از محلات و بیوتات و عمارات و خانات و اراضی و امثال اینها و شخص واحد با کمال اختلاف از اجزا و اعضا و جوارح و قوا و مشاعر و در اجزایش نیز همین وحدت ساری است چنانکه گوئی فلان محله واحد است با اختلاف از بیوتات

و غیرها و فلان خانه واحد است با اختلافات از آلات و مصالح و گیج و آجر و امثال اینها و فلان بسته واحد است با اختلاف حاصل در جزئی و کلی عالم این وحدت ساری است چنانکه عالم واحد است یعنی ما سوی الله با کثرت عوالم هزار هزار و عالم جبروت واحد است و عالم ملکوت واحد است و عالم ملک واحد است و عالم اجسام واحد است و عالم انسان واحد است و عالم حیوان واحد است پس عالم وحوش واحد است و عالم طیور واحد است و عالم حشرات واحد است و عالم نباتات و عالم معادن واحد است معدن یا قوت واحد است معدن فیروزج معدن طلا واحد است معدن نقره واحد است معدن عقیق واحد است معدن رصاص واحد است معدن سرب واحد است معدن نمک واحد است معدن نوشادر واحد است و امثال اینها با کمال اختلاف و عالم جمادات واحد است پس عالم افلاک واحد است و عالم عناصر واحد است و عالم بخار واحد است و عالم دخان واحد است و عالم هباء واحد است و عالم متولدات واحد است پس عالم نطفه واحد است و عالم علقه واحد است و عالم مضغه واحد است و عالم عظام واحد است و عالم اکتساء لحم واحد است و عالم انشاء خلق آخر واحد است پس عالم نفوس ملکوتیه الهیه واحد است و عالم نفوس ناطقه قدسیه واحد است و عالم نفوس حاسه حیوانیه واحد است و عالم نفوس نباتیه نامیه واحد است و امثال اینها از عوالم و مراتب با کمال اختلاف و تعدد کمال وحدت دارند که نظر بآن وحدت قابل انقسام نباشند و این از ظل وحدت الهیه و دلیل وحدانیت است و هر کس که بینائی باین نحو از وحدت برایش باشد هرگز شك در وحدانیت حق تعالی نکند چه فعل اثنین واحد نباشد چنان وحدتی که سرایت در هر ذره‌ای از ذرات وجود داشته باشد نظر کن در سراج که هر گاه دو سراج روشن کنند و یک شاخص در میانه این دو سراج قرار دهند از این یک شاخص دو ظل منعکس شود هر دو ناقص پس در صورت تعدد آلهه هیچکس نتوانستی گفتن انا بلکه بایستی گفت نحن و این است از کمال صنع صانع و از عجایب اینکه حق تعالی از جهت احکام فعل

و اتقان صنع جمیع این عوالم و مراتب مذکوره و غیر مذکوره را در شیء واحد قرار داد هر ذره‌ای از ذرات وجود جامع آنچه جمیع موجودات میباشند میباشد در ذره است آنچه در خورشید است در پشه است آنچه در بیل است در انسان است آنچه در کل عالم و در کل عالم است آنچه در انسان و در جماد است آنچه در حیوان است و در حیوان است آنچه در انسان است چنانکه حق تعالی فرموده ماتری فی خلق الرحمن من تفاوت و قال و لو کان من عند غیر الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا و ما خلقکم و لا بعثکم الا کنفس واحده و در این مقام است کلام معجز نظام امیرالمؤمنین علی اخیه و علیه و زوجته و نییه (بنیه ظ) صلوات الله ابد الابدین در ابیات منسوب بآن حضرت خطاب بانسان:

دواؤك فيك و ماتشعر و دواؤك منك و لاتبصر

اتزعم انك جرم صغير و فيك انطوى العالم الاكبر

وانت الكتاب المبين الذي باحرفه يظهر المضمّر

فقیر حقیر در این مقام کیفیت اتحاد انواع را در خصوصیات و لوازم بطریق اجمال بطریق مثال بعضی از آنها را ذکر میکنم و بعد از آن کیفیت انطوای انسان جمیع مراتب موجودات را مهما ممکن بطریق اجمال ذکر میکنم تا فی الجملة ناظر در آن کتاب را بصیرتی باحوال موجودات حاصل شده و اتقان صنع حق را در فعل اشیاء ملاحظه کرده بطریق عیان و مشاهده تا اینکه از راه جهل و نادانی اسناد خطا بفعل حق جل و علا نهد و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم.

بدانکه اصل وجود طبایع اربع است که آن حرارت و یبوست و برودت و رطوبت باشد و آن فعل نکند مگر باجتماع پس چهار عنصر بهم رسد عنصر اول حار یابس و عنصر دوم حار رطب و عنصر سیم بارد رطب و عنصر چهارم بارد یابس و آنها را اسطقسات نیز نامند و گفته‌اند که ماتحت فلك قمر از متولدات از این چهار حاصل شوند و اینها را بسائط نامیده‌اند چونکه ایشان را در عوالم دیگر سیر میسر نشد پس بجهت بی اطلاعی اختصاص دادند عنصر

اول را بکره نار که سطح محدب آن مماس سطح مقعر فلک قمر باشد و بهمین ترتیب عنصر دوم را تخصیص داده‌اند بهوا و عنصر سیم را تخصیص داده‌اند بماء و عنصر چهارم را تخصیص داده‌اند بارض معروف آیا اشخاصی که دیده ایشان بنور کشف و یقین روشن شده باشد میدانند که جمیع لذات عالم متناسق و متشابه میباشند هر چه در ظاهر اهل ظاهر میبینند اهل حقیقت بعینه همان را در باطن بنحو اشرف و اعلی مشاهده میکنند چنانکه در ظاهر در عالم اجسام هیچ موجودی نیست مگر اینکه مرکب از این چهار عنصر است لکن در بعضی از افراد موجودات یکی از عناصر غلبه کند بحدی که سایرین مستهلك و مضمحل در نزد ظهور آن عنصر شوند پس آن شیء مرکب مسمی باسم آن عنصر غالب گردد چنانکه باز محسوس نزد ما چه آن بی شک مرکب از عناصر اربعه می باشد بجهت احساس آن و الا بسائط شفافند محسوس نشوند اما چون حرارت و ییوست اغلب اجزای آن بود بحدی که آن عناصر دیگر بجهت ایشان فعلی ظاهر نمیشد پس مسمی باسم آن عنصر گردید و همچنین ماء و ارض و هوا و امثال ایشان چون این را دانستی پس بدانکه جمیع وجود بهمین نهج است و در هر مرتبه يك عنصر غالب می باشد که احکام آن عنصر بر او جاری شود بخلاف سایر عناصر مثل ظاهر حرفا بحرف.

پس گوئیم که عنصر اول در مراتب فعل یعنی مراتب اولیه قبل از خلق و ایجاد عوالم لاهوتیه و ماهوتیه در اصل تحقق مراتب فعل ذاتش سر مقنع بسر و سر مجلل بسر و باطن در مرتبه هفتم و نقطه و رحمت باشد و در تعلق فعل بعد از اتمام آن مراتب باعتبار تعلق مشیت باشد و بعبارة اخری در اول کره متجلی و در ثانی کره تجلی و در ثانی کافی است که مستدیر است بر نفس خود که آن اول است بر خلاف توالی و نفسش که اول است مستدیر است بر ثانی که خود تجلی است بتوالی و این دو عبارت از سماء میباشند فی قوله تعالی انزل من السماء ماء فسالت اودیه بقدرها ای انزلنا من السماء و المتجلی ماء التجلی فسالت اودیه قوابل الممكنات الموجودة حين الانزال بقدرها،

كقطر الماء فى الاصداف درُ و فى بطن الافاعى صار سما
 و در ارکان عرش رکن اسفل ایسر از عرش باشد و در انوار مشرقه از صبح ازل
 نور احمر باشد که منه احمرت الحمرة و در مجردات ملکوتیه عالم طبیعت
 باشد و در ملائکه کلیه اربعه جبرئیل باشد و در انسان مره صفرا باشد و قوه
 جاذبه و در طیور طاووس باشد و در افلاك فلك شمس باشد و در بروج حمل و
 اسد و قوس باشد و در منازل شرطین بطین جبهه و ریزه و طرفه و لعائم و بلده
 باشد و در حروف الف ها طا میم فاشین ذال و در ریاح ریح دبور باشد و در
 جهات جهت مشرق باشد و در معادن یاقوت باشد و در اعراض و الوان حمرت
 باشد و در فرزند عزیز و نور چشم اهل تمیز عبد الکریم و عبد الواسع چند چیز
 باشد:

اول روغن زیت که ماخوذ است از شجره مبارکه زیتونه که بر بالای
 کوه است که هم ظل مشرق بر او افتد و هم ظل مغرب لاشرقیه و لاغربیه یکاد
 زیتها یضیء و لولم تمسسه نار التقطیر التی هی کحرارة شمس الصیف .
 دوم عسلی است که حاصل میشود از نحل فیه شفاء للناس كما اخبر
 الحق تعالی عنه بقوله و اوحى ربك الى النحل ان اتخذی من الجبال بیوتا و من
 الشجر و مما یرشون ثم کلی من کل الثمرات فاسلکی سبل ربك ذللا یرج
 من بطونها شراب مختلف الوانه فیه شفاء للناس، و هدی و رحمة للمؤمنین و آن
 عسل عبارت از یبوست منفعله است و رطوبت منجمده و آن ناری است حاصل
 از ماء الآن و لیکن در حقیقت مائی بود که منقلب بناشده چنانکه آن در ابن
 ناری بود که منقلب بماء شده و باین سبب است که آن دهن را ما از عنصر اول
 گرفتیم و لیکن چون این عسل را بحذاق رسانیدیم پس آن ماء از عنصر سیم
 باشد و نطفه مرد حار یابس است و از عجایب اینکه عسل عبارت از مردی
 است کثیر الشهوه کثیر الجماع آنی آرام نگیرد و بزوجه واحده اکتفا نکند بلکه
 چهار زن تزویج کند و اول آن زنان دختر او است و بعد از آن دخترزاده اش و
 دوزن اجنبی و این تزویج در شرع شریف جائز است و اکتفا بچهار زن نکرده

شش جاریه دیگر از ملك حلال خود ابتیاع کند و بآن نیز اکتفا نکرده نه زن از خانواده ملوک خطبه کند بعقد صحیح شرعی و قاضی از جانب خود فرستد و آن قاضی یکی از خادمان و چاکران او است:

برمز ما نرسد عاقل ار چه دانا شد

بآسمان نپرد جعفر ار چه طیار است

ولقد قیل فیه: سیغلب تسعا من بنات البطارق.

سیم شیئی شبه البرقا یعنی احمر آن چه برق مرکب از دو چیز است احمر و اصفر و در این مقام مراد از حمرت حار یابس است و آن است فتای شرقی و فتای کوشی که تزویج کند فتاة غریبه را و آن است شمس مشرقه و نار محرقة و زنجار النحاس الاحمر.

چهارم حضرت موسی است علی نبینا و آله و علیه السلام در این عالم و آن ماده کبریت احمر است که طبعش حار یابس و مسکنش در ارض مقدسه زینهار زینهار که در این لجه خواهی سباحث کنی که غرق گردی چه کلام را برمز و اشاره ادا نموده ام چه تصریح حرام است علی ما قال مجنون العامری:

و مستخبر عن سر لیلی اجبته بعمیاء من لیلی بلا تعین

یقولون خبرنا و انت امینها و ما انا ان خبرتهم بامین

و در نطف نطفه مرد است و در عناصر کره نار این است بیان عنصر اول در انواع موجودات بر سبیل تمثال و الا اگر خواهیم که بر سبیل حقیقت جمله را بیان کنیم مثنوی هفتاد من کاغذ شود و لیکن مثال واحد برای اولی الالباب کفایت میکند و بجهت او اتحاد در عین اختلاف ثابت شود و انحصار نمیکند بچیزی که نمیفهمد فان فوق کل ذی علم علیم.

اما عنصر دویم پس در مرتبه اولیه فعل قبل از ایجاد اشیاء سر مستسر بسر و باطن باطن و الف و نفس رحمانی اولی باشد بفتح فاء و ریاح که مهیج و مثير سبحان است و در مرتبه تعلق فعل در مرتبه فعل اراده باشد و در مرتبه مفعول ماهیت باشد و آن عالم ماهوت است چنانکه عنصر اول در مرتبه مفعول

وجودات مطلق که آن عالم لاهوت است و در ارکان عرش رکن اسفل ایمن باشد و در انوار مشرقه از صبح ازل نور اصفر باشد منه اصفرت الصفرة و در مجردات جبروتیه ثانویه عالم ارواح باشد و در ملائکه کلیه اربعه اسرافیل باشد و در انسان کبد و دم و قوه هاضمه باشد و در طیور دیک که خروس است باشد و در حیوانات بهایم ذوات القوایم بقره صفراء باشد و در افلاك فلک مشتری باشد و در کواکب مشتری باشد و در بروج جوزا و میزان و دلو و در منازل بقعه هنعه ذراع غفر زبانا اکیلل اخیه و در حروف باواو بانون صادضاد تا و در ریاح ریح جنوب و در جهات جنوب و در معادن طلا بقول اصح که اعتقاد حقیر است و خدشه باینکه طلا باید حار یا بس باشد بجهت اینکه مربی او شمس است و آن حار یا بس است مدفوع است باینکه طلا کسب رطوبت از مطافی میکند که در آنجا مکنون میشود چه مکنون نشود مگر در محل رطب پس منافات ندارد با تربیت شمس و باین سبب احسن معادن و اکمل ایشان میباشد در دوام و بقا و در الوان و اعراض صفرت و در اسماء حسنی البدیع و الحی و الباعث و در مولود فلسفی شیء یشبه البرقا یعنی وجه اصفر آن چه گفتیم که او را دو وجه است و بر این قیاس سایر مراتب و عوالم و مقامات و درجات و احوال و اطوار.

اما عنصر سیم پس در مرتبه اولیه ذاتیه فعل حروف عالیات و سر السر و باطن الظاهر و مقام الظاهر و مقام العماء و السحاب المزجی و در مرتبه تعلق فعل در مرتبه فعل قدر که عبارت از هندسه ایجادیه است و در مرتبه مفعول حدود و هیئات و اوضاع و اضافات و در مرتبه ارکان عرش رکن ایمن اعلی و در انوار مشرقه از صبح ازل نور ایض الذی منه البیاض و منه ضوء النهار علی القول بان البیاض لیس لونا او منه ایض البیاض علی القول بانه لون و کلاهما ورد فی الشرع و لا منافاة بینهما کما لایخفی و در مجردات جبروتیه اولیه عقل اول و هو اول خلق من الروحانیین عن یمین العرش علی ما فی الکافی و در ملائکه میکائیل و در انسان ریه ماده بلغم و قوه دافعه و در طیور حمامه که

کبوتر است و در افلاك فلك جوهر (جوزهر ظ) فلك قمر و در کواکب قمر و در بروج سرطان و عقرب و حوت و در منازل نثر طرفه قلب و شوله فرع مقدم فرع مؤخر رشا و در حروف جیم زا کاف سین قاف ثا ظا و در ریاح ریح صبا نصرت بالصبا و هلکت عاد بالدبور و در جهات مغرب و در معادن فضه نقره و در الوان و اعراض بیاض و در اسماء حسنی الباعث و المحیی و المبین و در عناصر کره ماء و در مولود فلسفی فتاة غریبه و هرمس حکیم و طیار و فرار و یوشع بن نون و کالب بن رخبا و ام موسی و زحل و مریخ کوکب امیر المؤمنین و ماء ذو الوجهین و مطهر ارض مقدسه و مادة التاثيرات القمرية الجوهرية و بر این قیاس سایر عوالم چون کلیات را بعضی برای تو شمردیم ممکن است ترا استنباط جزئیات.

اما عنصر چهارم پس در مرتبه اولیه ذاتیه عالم محبت و فلك ولایت و مقام احب ان اعرف کلمة التامة التي انزجر بها العمق الاکبر و خضعت له السموات و الارض و رکدت لها البحار و جرت بها الانهار و خمدت لها النيران و استسلمت لها الخلائق من الانس و الجان السحاب الثقال الراکم و در مرتبه تعلق فعل در مرتبه خود قضا از وجهی که آن کمال خفا و دقت دارد و الاعلی المشهور قضا از جنس عنصر اول که حار یابس است باشد و لیکن چون مطرح انوار عالیه و مهبط فیوضات غیبیه و مجمع مراتب فعلیه میباشد مناسب ارض باشد که عنصر چهارم است و الاعلی المشهور مقام مشیه این مقام بود و مقام قضا مقام اول و ما خلاف مشهور کردیم از دو راه یکی اینکه ملاحظه نظم طبیعی و ترتیب وجودی نمودیم چه قضا حاصل از قدر که حاصل از اراده که حاصل از مشیت میباشد از این سبب است که امام علیه السلام میفرماید بعلمه کانت المشیه و بمشیته کانت الارادة و بالارادة کان القدر و بالقدر کان القضا پس قضا در ترتیب وجودی آخر مراتب باشد و مجمع آن مراتب ارض مطرح اشعه آن عناصر سه گانه میباشد دویم خواستم که اشاره باین دقت نمایم هر گاه ملاحظه ظاهر امر مینمودم ناظر ملتفت باین دقت نمیشد و لا حول و لا قوة الا

بالله العلی العظیم و در مرتبه مفعول ترکیب و اتمام شیء است و در مرتبه ارکان
 عرش رکن ایسرا علی از عرش است و در انوار مشرقه از صبح ازل نور اخضر
 باشد که منه اخضرت الخضره مقتضای طبیعت مقام حضرت بایست سواد
 باشد و لیکن سواد چون مختلط شود بصفره حضرت حاصل شود چنانکه نیل
 که مخلوط شود زعفران کما لایخفی و در مجردات ملکوتیه عالم نفوس باشد
 و منه قوله تعالی انا ناتی الارض ننقصها من اطرافها قال علیه السلام بموت
 العلماء فعالم النفوس هی نهايات الارض و اشیر الیها فی القرآن فی التأویل
 بالارض کما انه اشیر الی العقول بالسماء منها قوله تعالی و من آیاته خلق
 السموات و الارض ای خلق العقول المجردة المفارقة عن المادة الرقیقیه و
 النفسیه و البرزخیه و الجسمیه و عن المدة البرزخیه و الملكوتیه و الدهریه و
 البرزخیه و الزمانیه فی الذات و فی الفعل و ارض النفوس المتمیزه المجردة
 عن المادة البرزخیه و الجسمیه و عن مدتیهما و امثالها من الآیات و بالجملة مهما
 اطلق السماء فی الآیات و الروایات یراد بها العقل و مهما اطلق الارض یراد بها
 النفس و لذا قلنا انها من العنصر الرابع ای الارض و ان كان لونها مخالفا للون
 الارض و ذلك لاجل عروض عارض و هو اختلاطها بالروح البقرة الصفراء کما
 لایخفی و در ملائکه کلیه عزرائیل قابض ارواح و در انسان مره سواد قوه
 ماسکه و در طیور غراب و در افلاک فلك زحل و در کواکب زحل و در بروج
 ثور و سنبله و جدی و در منازل ثریا و بران عوا سماک ذابح بلع سعد السعود و در
 حروف دال حالام عین را خاغین و در ریاح ریح شمال و در جهات شمال و در
 معادن سرب و در الوان و اعراض سواد و در اسماء حسنی الممیت و در عناصر
 کره ارض و در مولود فلسفی جسد ماخوذ از روح که ملون بالوان طواویس
 میباشد و ارض مقدسه که در آن قوم جبارین میباشد که ابا میکردند قوم موسی
 که داخل شوند در آن و جهاد کنند با قوم جبارین و طاهر کنند ارض مقدسه را
 از لوث وجود ایشان و آن اکلیل غلبه است و همچنین است قاضی از این عنصر

است و آن عبارت است از انفحه که بنار سبک غلیان کند و همچنین است موت از طبع عنصر رابع است و ذکر اقسام موت بطول انجامد و اختصار انساب باشد. این است بیان عناصر اربعه در انواع موجودات بر سیل اتحاد و آنچه ذکر کردیم مثالی بود و الا هر چه را که ملاحظه کنی خالی از این مراتب اربعه نباشد بلکه بعبارة اخری همان عناصر اربعه است که از آن مراتب عالیة حقیقة تنزل بسوی مراتب سافله کرده و در هر شیئی ظهوری هم رسانیده و اطلاق آن عنصر بر آن مراتب در بعضی از قبیل حقیقت بعد حقیقت باشد و در بعضی از قبیل حقیقت ظاهریه پس چون نظر کنی و تأمل فرمائی موجودات را کلا منظم واحد مشاهده کنی بطریق مشاهده آن وقت بر تو معلوم شود احکام و اتقان صنع حق تعالی در آن حال تصدیق کنی علی البصیرة چه مرتبه عین الیقین بجهت تو حاصل شده و گوئی تبارک الله احسن الخالقین و آن وقت خواهی گفتن و لو کان من عند غیر الله لوجدوا فیہ اختلافا کثیرا بدانکه چون مقابله کنی مرایای متعدده متکثره مختلفه مترتبه را بعضی فوق بعضی بلکه این مسئله در این دو آئینه ظاهر شود چون آن دو آئینه را مقابل هم نگاه داری و در آن دو نظر کنی پس صور و مرایای غیر متناهی در هر یک از این دو آئینه مشاهده نمائی پس در مرآت اول مشاهده کنی صورت خود را وحدها و در مرآت دوم مشاهده کنی دو صورت و یک مرآت ولیکن آن صورت کوچک از آن صورتی است که در مرآت اولی بوده و در مرآت سیم مشاهده کنی دو مرآت و سه صورت و در چهارم مشاهده کنی سه مرآت و چهار صورت و بر این قیاس هر چه وسائط بیشتر گردد صور و مرایا زیاده شود و صورت کوچک گردد و مرایا متداخل شود پس هیئت متغیر گردد لکن همان هیئت است بعینها و تفاوت در صغر و کبر و اعوجاج و استقامت پس چون نظر دقت تأمل کنی همه را بیک صورت مشاهده کنی، عکسها گردید در عالم یک صورت عیان، چه مناسب آمد در این مقام کلام مجنون عامری چون کثیر مجنون عزه در عالم جنون خود بمدلول دیوانه چه دیوانه ببیند خوشش آید خبر مجنون لیلی را شنیده بعزم

ملاقات او راه بادیه گرفت چون زمانی طی فیافی مینمود تا اینکه مجنون لیلی را در محلی یا در مرعی یا در مورد با بعضی از آهوان و غزالان هم انس دید پس پیش رفت و باعتبار مرابطه ذاتیه که عشاق را با هم مییابد یکدیگر را بغل گرفتند و شکوه روزگار با هم نمودند پس مجنون لیلی خواست که مجنون عزه را ضیافت کند پس هر یک از آن غزالان را میگرفت و میخوابانید و در او نیک مینگریست پس آب در دیده گردانیده باین مقال ترنم مینمود:

ایا شبه لیلی لاتراع فانی انا لك من دون الانام صدیق
و عینك عیناها و جیدك جیدها و لكن عظم الساق منك دقیق

پس دست از آن برمیداشت و همچنین مجموع آن غزالان را با ایشان چنان معامله میکرد ذبح نکرده دست از ایشان برمیداشت و خروش از دل برمی آورد. چون دانستی مطلب و مثال را و منطبق کردی مثال را با مطلب پس بدان که صورت انسانیه اشرف صور و اکمل هیئات میباشد و آن است هیئت توحید و هیکل طاعت و مختصر لوح محفوظ چنانکه حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام میفرماید علی ما روی فی الغرر و الدرر الصورة الانسانیة هی اکبر حجة الله علی خلقه و هی الكتاب الذی کتبه بیده و هی الهیکل الذی بناه بحکمته و هی مجموع صور العالمین و هی المختصر من اللوح المحفوظ و هی الشاهد علی کل غائب و هی الحجة علی کل جاحد و هی الصراط المستقیم الی کل خیر و هی الصراط الممدود بین الجنة و النار ه، و این حدیث شریف صریح است باینکه صورت انسانیت اول مرآت است بجهت تجلی فعل حق بلکه همان هیئت فعل است کما قال امیرالمؤمنین علیه السلام فی حدیث کمیل نور اشرق من صبح الازل فیلوح علی هیاکل التوحید پس آن مختصر از لوح محفوظ است که در آن جمیع ما کان و ما یکون الی یوم القيمة و ما بعده الی ما شاء الله مکتوب است پس این صورت نیز چنین باید باشد بر سبیل اختصار یعنی انموذج از کل در آن باشد و مجموع صور جمیع موجودات نسخه و مختصر صورت انسانیت میباشد چون صورت انسانیت اول مرآت باشد و

ظفره در وجود باطل باشد پس جمیع صور همان هیئت دارند و لیکن متغیر شده‌اند بجهت کثرت صور و مرایا پس ثابت شد به برهان که جمیع موجودات متناسق و متشابه میباشند باین معنی که جامع جمیع آنچه در جمیع است میباشند و چون در هیئات و اوضاع آن اختلاف و تغیر بهم رسیده معرفت تفصیل آن مراتب در جمیع مراتب در غایت صعوبت و اشکال بلکه معرفتش بر امثال حقیر علی جمیع المراتب متعذر میباشد اما در انسان چون اول مراتب است پس لوح محفوظ چون مقابله کرد او را منطبع شد در آن جمیع آنچه در آن لوح بود بحسب مرتبه و مقام خود پس حقیر و امثال حقیر را ادراک اکثری از تفصیل مراتب وجود در آن ممکن باشد.

پس میگوئیم ولا حول ولا قوة الا بالله العلی العظیم که اول مراتب خلق و اقدم مقامات حادث فعل الله و مشیة الله باشد و آن فعل منقسم بچهار قسم میشود یا به پنج اول مشیت دویم اراده سیم قدر چهارم قضا پنجم امضا و مثال فعل در انسان حرکت ایجادیه او باشد از نفسانیه و جسمانیه چون اول میل کند مثال مشیة باشد چون عازم شود بر آن میل مثال اراده باشد چون آن شیء را در نفس خود تحدید کند بهیئت معینه و وضع معین و کیف معین آن مثال قدر باشد و چون ترکیب کند آن هیئت مقدره نفسانیه پس تمام کند صورت آن را در نفس آن مثال قضا باشد چون اظهار کند آن را در خارج و ابرازش نماید آن مثال امضا باشد چنانکه در عالم خزینه امکانیه باشد و خزینه اعیانیه و بعبارة اخری وجود علمی باشد و وجود عینی همچنین در انسان چون خواهد کاری کند مثلا چون خواهد کتابت کند اول صور آنچه خواهد نویسد همه را دفعة واحدة بخاطر گذراند و در نفس نقش نماید پس در خارج بهیئت آنچه در ذهنش منقوش است نویسد پس در ذهن دفعة واحدة باشد و در خارج بتدریج عند تحقق و وجود شرائط بسا چیزها میباشد که شخصی در ذهن خود منقش کند و برایش بعمل آوردن آن در خارج متعذر باشد چنانکه بخاطر گزراند که پیغمبر شود یا امام شود یا بهوا پرواز کند و امثال اینها پس این مثال برای

ممکناتی است که موجود شدن آن در عین تعذر باشد و هرگز موجود نشود و بسا چیزها است که تصور میکنی و بفعل آوردن آن را مختاری اگر خواهی بفعل می‌آوری و گر نه نه و این مثال از برای ممکناتی است که لله فيه المشیه ان شاء اظهرها فی الاعیان و بسا چیزها است که تصور میکنی آن را و حکما بفعل می‌آوری آن را پس آن مثال از برای ممکناتی است که وقوع آن محتوم است البته واقع شود پس ممکنات قبل از وجود عینی بر سه گونه باشند بعضی بعین نیابند البته و بعضی لله فيه المشیه و بعضی محتوم میباشند و تفصیل این مطلب در این مقام مناسب نیست در رساله رشیدیه طلب نمائید.

اقسام ثلثه را در انسان دانستی چنانکه در عالم عرش است در انسان قلب او است و مراد بقلب آن نور کلی است که از آن انسان تعبیر بانا میکند و محل ظهورش لحم صنوبری است و انوار اربعه جوانب قلب میباشند پس نور ایض جانب ایمن اعلائی قلب است و نور اصفر جانب اسفل ایمن قلب است و نور اخضر جانب ایسر اعلائی قلب است و نور احمر جانب ایسر اسفل قلب است و بر هر رکنی و طرفی ملکی موکل است پس ملک موکل برکن ایمن اعلی مثال میکائیل است و ملک موکل برکن ایمن اسفل مثال اسرافیل است و ملک موکل برکن ایسر اعلی مثال عزرائیل است و ملک موکل برکن ایسر اسفل مثال جبرائیل است و عالم جبروت در انسان عقل کلی او است که مقرش قلب است و عالم رقایق روح کلی او است که مقرش قلب است یعنی طرف اعلایش متصل بقلب است و طرف اسفلش متصل بصدر و عالم ملکوت در انسان نفس کلیه او است که مقرش صدر است و عالم ملک در انسان جسم او است و جسم کل در انسان مجموع آلات و اعضا و جوارح او است بحدی که نسبت جسم بمجموع علی السویه باشد و فلك الافلاك در انسان قلب او که لحم صنوبری است و فلك کرسی صدر او است و کواکب مرکوزه ثوابت صور ذهنیه است که در آن انتقال پذیرد پس فلك بروج جهات تعلقات نفس است بحواس خمس ظاهره و باطنه و نفس و عقل و فلك زحل در انسان عقل جزئی

او است که وجه عقل کلی است که در قلب است و آن عقل جزئی مفرش دماغ است و فلک مشتری در انسان علم او است و فلک مریخ وهم او است و فلک شمس وجود جسمانی او است و فلک زهره خیال او است و فلک عطارد فکر او است و فلک قمر حیوة او است و مراد از این مراتب در انسان آن جسمی است که در آن قوه ظهور کند چه آن جسم از جنس جسم فلک باشد چه مربی آن قوه من حیث الجسم آن فلک مخصوص است و من حیث الروح روح آن فلک بانزال اشعه مستجنه در آن روح و کره نار در انسان مره صفرا باشد و کره هوا در انسان کبد باشد و کره ماء در انسان ریه باشد و کره ارض در انسان مره سودا باشد و چشمه‌ها و نهرها در انسان خون او است در نهرهای عروق جریان دارد و کوهها و جبال در انسان استخوانهای او میباشند و درختان مویهای او و کوه طور سینا سر انسان است و شجره مبارکه زیتونه لا شرقیه و لا غربیه یعنی بر بالای کوه در انسان موی سر او است چنانکه فوق محدد الجهات چیزی نیست و جسم خارج از آن نیست و هر چه از ارواح و مجردات که موجود میباشند غایب در همین اجسام میباشند همچنین در انسان که هیچ چیز از آن خارج از جلدش نیست و همه آلات و اعضا و جوارح و جمیع ما یحتاج الیه داخل در این پوست میباشند و جمیع ارواح و مجردات تعلق در آنچه در این بدن میباشند تعلق تدبیر چنانکه در عالم سلطان و رعیت میباشند همچنین در انسان سلطان قلب و وزیر آن عقل است که عبارت از تمیز مطلق باشد اعم از خیر و شر چه عقل در او دو اطلاق است یکی آنچه ذکر شد و آن مناط تکلیف است و در کافر و مؤمن مساوی میباشد و دویم عقل یعنی ما عبید به الرحمن و اکتسب به الجنان و سایر قوا و آلات عسکر و جنود و قلعه بدن است و تخت سلطان لحم صنوبری است و دروازه‌های آن قلعه حواس ظاهره مثل چشم و گوش چه هیچ چیز بقلب نرسد مگر از این باب و هیچ از آن خارج نشود مگر از این باب سلطان عادل وقتی است که طاعت کند و سلطان جابر و ظالم وقتی است که معصیت کند چنانکه در زمین چشمه‌های مختلف میباشند بعضی از آنها شور و

بعضی عقص و بعضی بی طعم و بعضی تلخ همچنین در انسان چشمه شور آب چشم او است و چشمه عقص آب بینی او است و چشمه تلخ آب گوش او و چشمه بی مزه آب دهن او است و ذکر علت هر يك طولی دارد چنانکه در عالم پیغمبر و امت میباشد در انسان پیغمبر عقل است و سایر قوا و جوارح و آلات امتهای آن و آن مختلف شود چنانکه ایام هفته هفت روز میباشد در انسان مساجد سبعة باشد که آن دو زانو و در ابهام دو پا و کف دو دست و جبهه چنانکه سال سیصد و شصت روز است در انسان سیصد و شصت رگ است چنانکه در انسان عدد شهور دوازده است در انسان قوا و مشاعر که محل دوران شمس وجود است دوازده است عقل و نفس و حواس عشره ظاهره و باطنه چنانکه عدد ایام شهور سی است همچنین در انسان که در آن ده چیز است که آن ظهور نمیکند مگر اینکه سه حالت بر ایشان طاری شود پس ظاهر شود پس باعتبار طریان هر حالتی تغییری در آن ده هم رسد پس سه ده مختلف گردد و سه ده سی شود و آن ده قلب و صدر و عقل و علم و وهم و وجود و خیال و فکر و حیوة و جسم و آن سه حالت حالت عنصریت و حالت نباتیت و حالت حیوانیت چنانکه در عالم کمال شیء بچهل سال است همچنین در انسان کمال شیء بمرتبہ انسانیت است و حالت انسانیت بعد از حالت حیوانیت باشد پس برای آن ده چهار حالت بهم رسد در کمال اختلاف پس چهل شوند باین جهت است که حق تعالی موسی را وعده کرد سی شب بجهت انزال توریة بر او و تمام کرد آن سی شب بده شب دیگر که مجموع چهل شب باشد چنانکه فرموده حق تعالی و اعدنا موسی ثلاثین لیلة و اتمناها بعشر فتم میقات ربه اربعین لیلة و سر این عدد همان است که بیان شد چنانکه بجهت کعبه چهار رکن میباشد و ریاح اربعه مقررشان در ارکان اربعه میباشد همچنین در انسان چهار رکن میباشد و آن خلق است و در این رکن است مهب ریح دبور و حیوة است و در این رکن است مهب ریح جنوب و رزق است و در این رکن است مهب ریح صبا و نور (موت ظ) است و در این رکن است مهب ریح شمال و

ملك کلی در رکن یمانی است کما لایخفی چون ضرب کئی عوالم با جبروت و ملکوت و ملك انسانی را در این چهار رکن بعدد دوازده شود و این وجه دیگر بجهت عدد شهور سنه و عدد بروج چون آن دوازده را در سی عدد ایام شهر ضرب کئی تمام عدد ایام سال شود و آن سیصد و شصت میباشد و این است وجه حقیقی بجهت این عدد و آنچه سابق ذکر شد قشری بود و حیوة در انسان علم و معرفت او است چنانکه حق تعالی میفرماید او من کان میتا فاحیناه و جعلنا له نورا یمشی به فی الناس و موت در انسان جهل و جحود و انکار او است و قبر عبارت از انهماک او است در شهوات جسمانی و افتادن او است در چاه طبیعت:

تا بکی در چاه طبیعی سرنگون یوسفی یوسف بیا از چه برون

و هول مطلع عبارت از توهمات مخوفه و باطل است که بسبب آن توهم و تصور خوف عظیم بر او غالب شود بسا هست که بآن سبب هلاک شود و آن در وقتی است که تنها باشد چنانکه هول مطلع عبارت از آن است که چون آدمی را در قبر گذارند بطرف چپ چون ملاحظه کند وسعتی بنظر در آورد و در آنجا انواع سباع و حیوانات موزیه مشاهده کند که همگی قصد ایذا و اذیت او دارند و آن تنها و هیچ حالی اشد از این حال برایش نباشد اما او را اذیت بمباشرت و ملاقات نکنند مثل تصورات حرفا بحرف بلکه آنچه در قبر مشاهده میکند ثمره همین تصور است کما لایخفی عالم برزخ در انسان ادراکاتی است که بجهت شخص در حس مشترك حاصل شود بمعونه حس پس در آنجا آفتاب و ماه و روز و شب باشد کما قال تعالی و لهم رزقهم فیها بكرة و عشیا ملائکه در انسان قوه عطف و لطف و رحمت و رافت و مهربانی و ملائکه مدبرات در انسان نفوس جزئیة که اشعه از نفس کلیه مستقره در صدر میباشند که تدبیر جزئیات بدن مینمایند و جن در انسان قوه غضبه او است که مخلوق از مارج از نار که حرارت غضبیه باشد شده اند پس اگر غضب فی الله و لله باشد مثال مؤمنین از جن میباشد و اگر للنفس باشد مثال از برای کفار ایشان

و شیاطین باشند چنانکه شیطان نوعی از جن است کما لایخفی و حیوانات و بهایم در انسان عبارت از قوای شهوانیه او میباشد و باین سبب است امام علیه السلام میفرماید اجعلوا قلوبکم منبرا للملائکة و لاتجعلوها مربطاً للحیوانات و الشهوات و در آن حدیث که حضرت امیر المؤمنین علیه السلام میفرماید چون انسان معصیت کند و متابعت شهوات نماید پس موجود است بما هو حیوان دون ان یکون موجودا بما هو انسان و بهشت در انسان عبارت از معارف یقینیه و علوم قطعیه عقلیه معنویه و علوم قطعیه صوریه مجردة نفسیه حقه و علوم قطعیه صوریه مقداریه خیالیه حقه و احساس امور حقه و ادراک امور یقینیه چه انسان را در آن لذتی است که هیچ چیز از تنعمات اکلیه و شریه و ملبوسیه بآن معادله نکند حور مقصورات فی الخیام در انسان عبارت از علوم خاصی است که خاص بیکی از مشاعر انسانیه است مثلاً علومی است در مراتب عقلیه که خاص بانسان است در خیمه عقل که دست هیچیک از قوا و مشاعر بساحت ان خیمه نرسد و همچنین در خیال و همچنین در حس ظاهر جسمی لم یطمئنهن انس قبلهم و لا جان در انسان عبارت از علوم و معارفی است مخصوصه بقوا و مشاعر مخصوصه که آن نوری است از جانب خدا که قذف فرموده در قلوب بدون تعلیم و تعلم از احدی نه انس و نه جن لیس العلم بکثرة التعلیم بل هو نور من عند الله یقذفه فی قلب من یحب فیفسح فیشاهد الغیب و ینشرح فیحتمل البلاء قیل هل لذلك من علامه یا رسول الله قال صلی الله علیه و آله التجافی عن دار الغرور و الانابة الی دار الخلود و الاستعداد للموت قبل حلوله و از سؤال آن راهب از حضرت امام محمد باقر علیه السلام یکی آن بود که در بهشت میخورند و می آشامند و غایط نمیکنند مثال آن در انسان چیست آن حضرت فرمود که جنین است در شکم مادر میخورد و می آشامد و غایط نمیکنند .

بهشت راهشت باب است و آن در انسان قوای هشتگانه است که طاعت میکنند عقل و نفس و جسم و حواس خمسسه و دوزخ را هفت باب است و آن قوای هفتگانه است که معصیت میکند غیر از عقل که آن حضرت معصیت

نکند و نفس با جسم معصیت نیز نمایند چنانکه طاعت میکنند و دوزخ در انسان افکار و تصورات باطله و توهمات کاسده که هر يك را چون بنظر تأمل در آن نظاره کنند اشد است از عذاب جحیم بلکه عذاب جحیم ثمره همین تصورات است کما لایخفی بلاد اسلام در انسان قوای عقلیه است که مشتری طاعات و خیرات میباشند و بلاد کفر در انسان قوای نفسانیه است که مشتری شرور و سیئات و معاصی میباشند علین عقل است و سچین نفس اماره است و عقل سلطان بلاد اسلام و نفس سلطان بلاد کفر گاهی سلطان بلاد اسلام استیلا یابد و قوای نفسانیه تابع کند و گاهی سلطان کفر استیلا یابد تصرف در مملکت سلطان اسلام نماید و سلطان اسلام روی بهزیمت آورد پس تمام بلاد بلاد کفر گردد و آن در اشخاصی است که عقل را مهمل و ا گذاشته اطاعت نفس را بر خود واجب و لازم دانسته اند چنانکه فرنگی بر بلاد اسلام تسلط یافته کفر علانیه اشتهار یابد و اعلی علیین عالم محبت و وجه و آیه است در انسان و جهت او است من ربه و اسفل السافلین ماهیت است و جهت شیء است من نفسه و بحر عذب فرات وجود است و آن است بحر صاد و شجره مزین در انسان عقل شرعی او است نه عقل اول که تمیز مطلق است و آن ارض جسد انسان است و آن قطرات که از آن شجره فرو میچکد در انسان عبارت از تعلقات و جهات عقل است بآلات جسدانیه بافاضه آن انوار که مهیج و سبب فعل گردد و آن مؤمن که از آن متولد شود آن عمل صالح است که انسان او را بامر عقل و اعانت حق تعالی و تسدید ملك بعمل می آورد پس روح تکوینی در او دمیده شود پس زنده گردد و بجهت آن شخص عبادت کند ابد الآبدین و ثمرات آن عمل آنا فآنا عاید او خواهد گردید قال تعالی مثل کلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت و فرعها فی السماء تؤتی اكلها کل حین یأذن ربها و بحر مالح اجاج در انسان ماهیت است و شجره زقوم در انسان نفس اماره است و بخاری که از آن شجره متصاعد شود التفات نفس است بجسد که ارض است پس کافری که از آن متولد شود عمل سیئه باشد بامر نفس و خذلان و طرد حق پس

روح تکوینی در او دمیده شود و زنده گردد و بجهت آن شخص معصیت کند و ثمراتش ابد الآبدین و دهر الداهرین باو عاید میشود قال تعالی و مثل کلمة خبیثة کشجرة خبیثة اجتثت من فوق الارض ما لها من قرار اگر خواهی این معنی را بمشاهده و عیان احساس کنی نظر کن بتأمل دقیق چون بینی که زید در روز جمعه در نزد زوال در مسجد جامع نماز میکند بعد از این حال هر وقت که زید را در آن مکان و در آن زمان بخاطر آوری بینی که نماز میکند و انقطاعی برایش از آن عمل نمیباشد اگر دهر الداهرین عمر کنی آن مکان و زمان را بخاطر آوری بینی که زید نماز میکند اما هر گاه بینی که معصیت میکند آن وقت و آن حال را هر وقت که بخاطر بیاوری او را در آن معصیت مشاهده میکنی ابد الآبدین پس مادامی که بعمل صالح آن را قطع نکنی همیشه لازم خواهد بود و پیوسته ثمره آن بتو خواهد رسید ابد الآبدین این است سر تایید عذاب چه هر آنی ثمره عملش جدید و تازه باو میرسد و هر آنی عذاب او زیاد گردد تأمل کن در این معنی که این از مخزون علمی است که هر فکری بآن نرسد و بظاهر عبارت نظر را قاصر نکن که تو را از معرفت اصل حقیقت قاصر کند:

در نیابد این سخن را هیچ وهم ظاهری

گر ابونصرستی و گر بوعلی سیناستی

چنانکه در عالم اقالیم سبعة است مثال آن در انسان دو چشم و دو گوش و دو سوراخ بینی و دهن است و بینی را متعدد گرفته ایم برای این است که برای هر یک از این دو سوراخ حکمی است غیر از حکم دیگری این است که میگویند سوراخ راست بینی مظهر شمس است و سوراخ چپ مظهر قمر و شمس و قمر را در انسان دو سوراخ بینی مثال زده اند چنانکه در عالم متولدات جمادات نباتات و حیوانات و انسان میباشند همچنین در انسان جماد مرتبه نطفه است و نبات مرتبه علقه و مضغه و عظام و اکتساء لحم است و حیوان مرتبه ثم انشأناه خلقا آخر که اول ولوج روح حیوانی در او باشد و انسان حد بلوغ و تکلیف و

رشد که مرتبه ظهور عقل باشد چنانکه در عالم اسبوع میباشد در انسان شنبه مثال عقل است و یکشنبه مثال روح و دوشنبه مثال نفس و سه شنبه مثال طبیعت و چهارشنبه مثال ماده و پنجشنبه مثال صورت و جمعه مثال جسم که محل اجتماع همه آن مراتب باشد یا بگو شنبه نطفه و یکشنبه علقه دوشنبه مضغه سه شنبه عظام چهارشنبه اکتسای لحم پنجشنبه انشأناه خلقا آخر جمعه اول ظهور عقل حد بلوغ و رشد چنانکه در عالم فصول اربعه میباشد مثل ربیع و صیف و خریف و شتا همچنین در انسان اول چهارده سالگی تا سی سالگی فصل ربیع است که اول شکفته شدن گلهای معانی و صور شخص میباشد و محل نما و کمال او است و چون از آن تجاوز کرد و حرارت شدت و شباب بهیجان درآمد آن فصل صیف است یعنی تابستان و چون از آن تجاوز کرد و از آن شدت میل بتهوین و از آن حرکت میل بسکون و آن اشتعال روی بانطفأ آورد فصل خریف باشد و چون کهولت او را ادراک کند قوا و جوارح روی بتحلیل آورند آن فصل شتا باشد پس عمرش بانتهای رسد از اول عمرش تا آخر آن يك سال باشد بعد ایامش چنانکه دانستی دوران فصول اربعه تمام شود چنانکه معلوم شد چنانکه در عالم جهات سته میباشد همچنین در انسان و آن مشخصات سته است از زمان و مکان و کم و کیف و جهت و رتبه چنانکه در عالم مذکر و مؤنث باشد همچنین در انسان مذکر وجود است و مؤنث ماهیت است و انسان ولد این دو و آثار و افعال انسان اولاد اولاد و بر این قیاس و همچنین عقل مرد است و نفس زن است و اشاره باین است قول حق تعالی و لاتنکحوا المشركات حتی يؤمن و این خطاب برای عقول است که نکاح مکنید مشركات را که نفوس اماره بسوء باشد تا اینکه ایمان بیاورند یعنی نفس اماره بسوء را صدیق خود قرار نده که هر چه او گوید دوستش بداری بلکه او را مخالفت کن تا اینکه ایمان بیاورد یعنی مطمئن بشود الحاصل بر این قیاس جمیع موجودات آفایه مثال آن در انسان موجود است پس چون انسان خود را شناخت جمیع اشیا را عالم میشود و معرفة الله برای او حاصل میشود و هیچ امری بر او پوشیده نمی ماند بلکه آن را

بطوری میفهمد که بتشکیک مشککی هرگز زایل نشود این است که حضرت امیر المؤمنین علیه السلام میفرماید چنانکه مذکور شد:

دواؤك فيك و ماتشعراً و دواؤك منك و ماتبصراً

یعنی درای درد جهل تو در نو است و همه پیش نو است و تو نمیفهمی یعنی خود را بشناس که کل وجود از غیب و شهاده و بسیط و مرکب و مجرد و مادی و عالی و دانی و لطیف و کثیف و شریف و وضعی و قوی و ضعیف و ظالم و عادل و صالح و طالح و کافر و مؤمن و اجنه و ملائکه و عقل و جهل و علین و سجین و سموات سبع و ارضین سبع و عرش و کرسی و لوح و قلم و مقام قاب قوسین و مقام او ادنی و معرفت و انکار و یقین و شک و علم و جهل و ملائکه مقربین و انبیاء مرسلین و مؤمنین ممتحنین و احوال عالم از قبیل قیومیت عالی مر سافل را و احاطه عالی بسافل و قوام سافل بعالی بقیامات اربعه قیام صدور و قیام تحقیق و قیام ظهوری و قیام عروضی و کیفیت ارتباط عوالم با هم و کیفیت التقاء عالم غیب و شهاده و کیفیت صدور کثرات از واحد من جمیع الجهات و کیفیت خلق و ایجاد و آجال و ارزاق و کیفیت بدا و وقوع محو و اثبات و معرفت ارکان اربعه شیء از مشیة و اراده و قدر و قضا و کیفیت ترکیب اشیا و معنی کل ممکن روح (زوج ظ) ترکیبی و کیفیت معرفة الله تعالی بمعرفت تامه حقیقیه و معرفت صفات افعال و معرفت صفات محدثه و صفات قدیمه و صفات ذاتیه و صفات فعلیه و صفات کمالیه و صفات نقص و معرفت علم و جهل و معرفت علم بعلم و جهل بعلم و جهل بجهل و علم بجهل و امثال این از امور بطور مشاهده و عیان خواهد فهمید که ابدأ بتشکیک مشکک زایل نمیشود هر گاه خواسته باشم جمیع این مراتب را با کمال تفصیل در این اوراق بنویسم ممکن نباشد لهذا بیعضی از آن بر سبیل تمثال اکتفا کردم بلکه معرفت این امور بکسب و تعلیم و تعلم حاصل نمیشود چه آن قواعد کلیه نیست که جزئیات را از آن استنباط توان نمود بلکه هر يك از این بحری است که ساحلی برایش نباشد هر کس را بحسب مرتبه خود که در آن بحر غواصی ممکن شد

حیرت او را افزود از این جهت است که رسول الله صلی الله علیه و آله پیوسته میفرمودند اللهم زدنی فیک تحیرا چون دانستی شردمه قلبی را از معرفت انسانیت پس بدانکه جمیع موجودات بر همین نهج و همین هیئت میباشند بجهت آنچه مذکور شد که جملگی مأخوذ از هیئت انسانیت میباشند و مختصر همین لو حند لکن متفاوت میباشند در اعوجاج و استقامت هیئات پس همه این مراتب در همه مراتب موجود میباشند و هر جملگی در هر جملگی فهم قاصر مانرسد و این علم انبیا و اوصیای ایشان میباشد بلی اگر خواسته باشیم بعضی از احوال موجودات در کل موجودات بر سبیل اغلیت بحول و قوه الهی توانیم بیان کرد بلکه کل احوال و مراتب را بر سبیل اغلیت در بعضی از موجودات توانیم بیان کرد چنانکه در سراج و آفتاب بعضی از آن را در سایر رسایل خود بیان کرده‌ام و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم و این معنی اختصاص بذوات و وجودات کونیه ندارد بلکه صفات و وجودات وصفیه و عرضیه این مراتب در ایشان جریان دارد در کل است آنچه در بعض است و این در کلام خالق ظاهر است در عین خفا یعنی اهل باطن از اهل حق بعض از آن را ادراک میکنند و در عبارات مخلوق و صفات الفاظ ایشان که اثری از مظاهر ظهور خالق خودشان میباشند نیز میباشند و بر سبیل تمثال این چند فقره را از عبارات قدوة العارفین استادنا الاعظم و مولانا الاکرم الاقدم در شرح خود بر زیارت جامعه کبیره ذکر میکنم هر چند جمیع فقرات بهمین طریق میباشند لکن این بعضی از آن است که عقل قاصر ادراک میکند تا بدانی که بجهت ائمه طاهرین علیهم السلام شیعیانی میباشند که مخزن اسرار و مهبط انوار ایشان بحسب مقدار خودشان میباشند و آن فقرات این است:

وانت علی غسل لیکون ظاهرك طاهرا و علی توبه عما لا یوافق التوحید و الامتثال بمقتضى النبوة و الولاية من المعاصی و الغفلات الظاهرة و الباطنة و الكبيرة و الصغيرة اهـ.

و فقیر در شرح همین فقرات نوشتم: ولله در الشارح حیث جمع فی هذا الكلام الموجز المختصر جمیع ما فی الوجود و اسراره و کل ما یجب للموجودات فی الشریعة و الطریقة و الحقیقة و ما یتحب فی الثلاثة و ما یکره و یحرم فیها و العجب انه فی کل من کلماته جمیع ما کان فی الكل بل فی البعض ما کان فی الكل بل فی کل من اجزاء کلامه ما کان فی الكل ان لاحظت الكل فی البعض فالبعض اجمال و بیان و ان لاحظت الكل فی الكل فالكل كلام تام بحيث ليس بينهما ارتباط و الالتیام و ان لاحظت الاول مع الآخر يتم المقصود و ان لاحظت المتوسطین فی الاول یتظهر لك كل موجود و ان لاحظتها فی الثانی ینكشف لك كل مفقود و ان ...

(در نسخه نا همین جا موجود بود)

مقدمات في صفات الله و اسمائه
و الظاهر ان الرسالة غير تامة

من مصنفات
السيد الاجل الاوحد المرحوم
السيد كاظم بن السيد قاسم الحسيني الرشتي
اعلى الله مقامه

الفهرست

- المقدمة الاولى - فى ان الاسماء و الصفات الالهية على قسمين ذاتية و
فعلية..... ٥٨١
- المقدمة الثانية - فى ان صفات الافعال و اسماءها محدثة و الذاتية منها
قديمة..... ٥٨٢
- المقدمة الثالثة - فى انه هل صفات الفاعل و الخالق و امثالها ذاتية ام
لا..... ٥٨٣
- المقدمة الرابعة - فى ان ما يطلق على الله من الاسماء هل يصح اطلاقها
على غيره..... ٥٨٥
- المقدمة الخامسة - ما معنى الصفات الفعلية و انها حادثة و توصيف
القديم بها..... ٥٨٦
- المقدمة السادسة - فى معنى الاسم..... ٥٨٩

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة الاولى - فى ان الصفات و الاسماء الالهية على قسمين ،اتفق
الامامية بل و جماعة من غيرهم على ان الصفات على قسمين ذاتية و فعلية لانها
اما صفات كمال يصح اثباتها له سبحانه و لا يصح اثبات نقيضها و ضدها له تعالى
او صفات كمال يصح اثباتها و نفيها فالاولى عندهم هو الصفات الذاتية كالعلم و
القدرة و الحيوة و السمع و البصر و غيرها فانها كمالات يجب اثباتها له تعالى و
لا يجوز اثبات نقيضها فلا يقال ان الله تعالى عالم مرة و جاهل اخرى او قادر مرة
و عاجز اخرى و حى مرة و ميت اخرى و هكذا غيرها فحيث انتفى السلب
المطلق ثبت اثبات المطلق فهي كمالات ذاتية ثابتة لها (له ظ) سبحانه بلا تعدد و
اقتران و اتصال و انفصال و كثرة بل هي شىء واحد ترد على معنى واحد و
اثباتها التعبير عن الكمال لا اثبات مفاهيمها المتعددة المختلفة المتفاهمة له
تعالى علوا كبيرا فهي واحدة لا اختلاف فيها الا فى اللفظ فهي الذات و الذات
هي بلا فرق لا فرضا و لا اعتبارا الا فى الذهن و لا فى الخارج و لا فى نفس الامر
و لتحقيق هذه المسألة مقام آخر و قصدنا هنا الاشارة الى الصفات الذاتية فقط و
الثانية هي الصفات الفعلية كالغافر و البديع و الصانع و المرید و المشيى و امثالها
فانك يصح ان تقول لم يغفر و لم يصنع و لم يرد و لم يشأ كما قال تعالى ان الله
لا يغفر ان يشرك به و يغفر ما دون ذلك لمن يشاء و قال تعالى اولئك الذين لم يرد
الله ان يطهر قلوبهم و قال عليه السلام الاترى انك تقول سافعل كذا ان شاء الله و
لا تقول ان علم الله فقولك ان شاء الله دليل على انه لم يشأ و السلب دليل النفي
الذاتى لان الصفة الذاتية عين الذات بلا اختلاف فاثباتها اثبات الذات و نفيها
نفيها و لا يصح و لا يعقل اثباته سبحانه و نفيه تعالى عن ذلك علوا كبيرا فان قلت
قوله تعالى و لقد فتننا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا و ليعلمن
الكاذبين دليل على نفي العلم و اثباته فى المستقبل كالارادة و المشية و غيرهما

و العلم من صفات الذات فيلزم ما الزمت آنفا قلت هذا مضاف محذوف مثل و اسأل القرية على زعمهم فتقدير الكلام اولياء الله و ملائكته و انبيائه الذين صدقوا و ليعلمن هؤلاء الكاذبين فان الفتنة و الاختبار لظهور الامر لهؤلاء لا لنفسه سبحانه فانه تعالى اعلم بهم منهم و قبل وجودهم و ذلك معلوم و انما حذف المضاف و نسبت العلم الى نفسه تشريفاً و تعظيماً لبيان ان علمهم علمه و قولهم قوله و طاعتهم طاعته و معصيتهم معصيته و امرهم امره و نهيهم نهيه كما قال الذين يبايعونك انما يبايعون الله من اطاع الرسول فقد اطاع الله و قال نفخت فيه من روحي و لا ريب ان روح آدم ليس من ذات الله و ذلك معلوم و هذا كله على قراءة المشهور من القراء و اما على قراءة مولانا امير المؤمنين (ع) و ابنه جعفر بن محمد (ع) فى ليعلمن بضم الياء و كسر اللام فلا اشكال من اصله فلا يصح نفي العلم الذاتى بوجه و هذا التقسيم اى الصفات الى الفعلية و الذاتية مما اتفقت عليه الامامية و وافقهم المعتزلة و نطقت الاخبار بصفات الافعال و استفاضت بل و تواترت معنى و قد عقد الكلبنى فى الكافى و الصدوق فى التوحيد و المجلسى فى البحار بابا لبيان صفات الافعال و لا يشك فى صفات الافعال و لا يجعل الصفات كلها صفات الذات الا الخارج من هذه الفرقة الناجية كما اتفق الاشاعرة و وافقهم بعض الصوفية و هؤلاء ايضا اعترفوا بصفات الافعال عند التعلق فجعلوا الصفات كلها ذاتية فى نفسها و فعلية عند المتعلق و بالجملة هذه المسألة عند الشيعة لا شك فيها و لا ريب يعترها كالمنكر (و المنكر خ ل) لها عار عن المعرفة خارج عن طريقة الفرقة المحقة الذين لازال الحق فيهم الى ان تقوم الساعة .

المقدمة الثانية - فى ان صفات الافعال و اسماءها محدثة غير قديمة ازلية

و ان صفات الذات قديمة ازلية غير محدثة و ذلك ايضا معلوم عندهم مسطور فى كتبهم و زبرهم لا يرتابون فى ذلك لانهم اجمعوا على ان الله سبحانه واحد من كل الجهات و كل الاعتبارات و ليس هناك حيث و حيث و جهة و جهة

لاقامة البرهان بل بالمشاهدة و العيان ان مختلف الحالات حادث و متعدد الجهات مخلوق فان الكثرة بجميع انحائها مسبقة بالوحدة بالضرورة و على ذلك استقر مذهب الامامية لا يختلفون فى ذلك ابدا و اتفقوا ايضا على ان الصفات الذاتية عين الذات بلا فرض المغايرة اصلا و ما اعتبره بعضهم ان تلك الصفات متغايرة بالمفهوم متحدة فى المصداق فمرادهم بالمفهوم ما يفهمونه من دلالة الالفاظ المؤلفة المحدثه من المعانى و قد اجمعوا ايضا على ان ذات الله لا يدرك و لا يحاط بها علما و الصفات الذاتية الالهية الخارجة متحدة المصداق و المراد و لا تعدد فيها بوجه من الوجوه ابدا فى حال من الاحوال اذ لم يسبق له حالا حال ليكون اولا قبل ان يكون آخرا و يكون ظاهرا قبل ان يكون باطنا فاذا كانت الوحدة المحضة حاصلة فاين التعدد و ان كانت عين الذات فاين الحدوث فما يعبر عنه بصفات الذات قديم لمكان العينية المتفق عليها عند الامامية كافة و اما صفات الافعال فهى غير الذات و الالماصح سلبها بالضرورة لاستلزامه سلب (عين خل) الذات بالضرورة لكنها يصح سلبها بالضرورة كما تلونا عليك سابقا فلا تكون عين الذات بالضرورة و كل ما سوى الذات حادث و الا لكان قديما و تعدد القدمات محال بالضرورة و كل هذه من ضروريات مذهب الشيعة الامامية بل من ضروريات مذهب كل عاقل ان انصفوا و تدبروا فصفات الافعال حادثة بالضرورة من مذهب الامامية و مما نص على ذلك المجلسى فى عدة من كتبه منها حق اليقين الذى رسمه بالفارسية للعوام و هذا لا شك فيه و لا ريب يعتره .

المقدمة الثالثة - فى ان الفاعل و الخالق و الرازق و المحيى و المميت و

البارى و المصور هل هى من صفات الذات او من صفات الافعال .

اعلم انه على مقتضى القاعدة المقررة الاجماعية الفعلية المنصوص عليها من اهل الخصوص عليهم السلام فى التمييز بين صفات الفعلية و صفات الذاتية من صحة السلب و عدمها يجب ان يكون من صفات الافعال دون الذات لصحة

السلب فانه يجوز ان تقول ان الله لم يفعل القبيح و لا يفعله ابدا و لم يخلق خلقا افضل من محمد و على(ع) و لم يرزق من لم يخلقه بعد و احبى زيدا و امات عمرا فاذا صح السلب و الاتصاف بالنقيض فلا يصح ان يقال انها من الصفات الذاتية فاذا بطل كونها ذاتية كانت فعلية لضرورة صحة الاتصاف و لا واسطة بين الذات و الفعل و الحدوث و القدم فاذا لم تكن ذاتية كانت فعلية و القول بان الصفة هى الخالقية و الرازقية و الاحياء و الاماتة دون الخالق و الرازق و المحيى و المميت من اسخف الاقوال و اقبحها فان الخالقية و امثالها هى المعنى المصدري الذى هو اثر الذات و هو بالضرورة لا يحمل على الذات و قد قالوا ان الصفة تحمل موصوفها و قالوا ان الصفة هى المشتقة و المبدأ اما الفعل او المصدر و لا ريب ان مبدأ الاشتقاق هو الاصل و المشتق فرع منه و الخالق مشتق اما من خلق او الخلق و المشتق فرع متاخر عن المبدأ الذى هو الاصل و الذى هو الفعل او المصدر و هما حادثان بالضرورة فالمشتق اولى بان يكون كذلك الا ترى ان قولك جاء زيد الفاعل او القائم فالصفة هو الفاعل القائم لا الفعل او القيام الا بتقدير ذو كأن تقول ذو فعل و ذو قيام و قد اجتمعت الامامية كافة من غير تكبير بينهم ان الخالق و الفاعل من الصفات الفعلية دون الذاتية و يكلف بعضهم بجعل الخالق من الصفات الذاتية بان الذات بحيث يصدر منه الخلق و الرزق و هذا القدر يكفى لصحة الاسم و هذا المعنى لا يسلب عنه تعالى فيكون ذاتيا من اقبح التكلفات فان ما ذكره على فرض صحته هو معنى القدرة و السلطان لا الخالق فلو فتحت هذا الباب لزم مفسد كثيرة منها لصح ان يقال لمن يقدر ان يظلم ظالما و ان يسرق سارقا و ان يزنى زانيا قبل صدور المبدأ منهم و هذا فى البطلان بمكان و قد اجمعوا ان المشتق لا يصح قبل وجود المبدأ و ان اختلفوا فى صدقه بعد وجوده على اقوال و لذا اتفقوا على ان اسم الفاعل بمعنى المستقبل مجاز و دعوى اختصاص هذا الحكم اى جواز اشتقاق اسم له تعالى قبل وجود المبدأ لذلك الاشتقاق بالله سبحانه قول لا بينة له و لا برهان معه فلا يصغى اليها بوجه من الوجوه فلم يبق الا القول بحدوث هذه الاسماء و

الصفات و مدلولاتها كما هو المتفق عليه عند كافة الامامة .

المقدمة الرابعة - في ان الاسماء التي تطلق على الله تعالى هل يصح اطلاقه على غيره تعالى ام لا .

اعلم ان غير الاسمين الاعلى الذين هما الله و الرحمن يصح اطلاقه على غير الله سبحانه اتفاقا من جميع اهل اللسان كافة من غير اختصاص بالمؤمنين بل و بالمسلمين و اما الاسم المبارك الله فلا يصح اطلاقه على غيره سبحانه اتفاقا من جميع المسلمين و اما الاسم المقدس الرحمن فالمسلمون فيما اعلم كافة على عدم صحة اطلاقه على غيره تعالى و لكن بعض من عاصرناه في كتابه المسمى بمفاتيح الاصول ذهب الى جواز تسمية غيره سبحانه بالرحمن الى شعر مادح مسيلمة الكذاب حيث يقول :

سموت بالمجد يا بن الاكرمين اذاً

و انت غوث الورى لازلت رحمانا

و بالجملة فتسمية غيره سبحانه باسمائه سواء كانت ذاتية او فعلية في غير الاسمين مما لا خلاف و لا نزاع بين جميع اهل الاسلام بل و اهل اللسان من ساير الاديان خصوصا اسم الخالق و الرازق فان الله سبحانه سمي بهما غيره في عدة من مواضع مثل قوله تعالى تبارك الله احسن الخالقين و قوله تعالى و تخلقون افكا و قوله تعالى و اذ تخلق من الطين و في الحديث على ما في الفقيه و الكافي ان الله يبعث ملكين خلاقين يقتحمان رحم المرأة من فمها فيقولان يا رب كيف نخلقه ذكرا او انثى فيأتيهما النداء بما يريد الله تعالى ثم يقولان يا رب نخلقه سعيدا او شقيا فيأتيهما النداء بما يريد الله سبحانه نقلت معنى الحديث و في البحار ان الله خلق ملكا و فوض اليه امر السموات و الارضين فخلق سموات و ارضين ثم قال من مثلى فارسل الله اليه نويرة من نار قيل ما النويرة قال(ع) نار بقدر النملة فاستقبلها الملك بجميع ما خلق فتخللها الى ان وصلت اليه لما ان دخله العجب هـ، و امثال ذلك من الاحاديث و استعمالات

العرف و العادة كثيرة اما سمعت ان الحكماء و الاطباء يقولون ان الواهمة خلافة فثبت ضرورة ان اسم الخالق و الرازق و المحيي و المميت يصح اطلاقه على غيره تعالى و اما هذا الاطلاق حقيقى او مجازى او حقيقة بعد حقيقة فلتحقيقه محل آخر و لعمري انهم يقولون ان المشتقات كليات صدقها على افرادها من باب التواطى او التشكيك فهى فى القدر المشترك اما سمعتهم يقولون فى الكتب الاصولية هى من باب الوضع العام و الموضوع له العام و لا يختلفون فى ذلك ابدا و قد قالوا ان العالم و القادر و ساير الاسماء المشتقة اطلاقها على الله و على غيره من باب الاشتراك المعنوى و اختلفوا فى لفظ الجلالة الله هل هو كلى و مشتق منحصر فى الفرد ام جزئى جامد فلولا ان الشرع منع جاز عندهم اطلاق هذا الاسم المبارك و الاسم الرحمن على غيره تعالى و ليس هناك عندهم منع لغوى و لقد اشبعنا الكلام فى هذا المقام فى ساير مباحثنا و مصنفاتنا و بينا فساد هذه الاقوال و انه ليس لها سبيل الى الحق و ليس هذا المختصر محلا لبيان هذه المباحث اذ الغاية هنا اثبات ان هذه الاسماء غير الاسمين يصح اطلاقها على غيره تعالى و ليست من الاسماء الخاصة سبحانه و تعالى .

المقدمة الخامسة - ما معنى الصفات الفعلية و انها حادثة و توصيف

القديم سبحانه بها .

اعلم انه من البين ان الصفة تنسب الى موصوفها و تستند اليها و تقترن بها كما قال امير المؤمنين (ع) لشهادة كل صفة على انها غير الموصوف و شهادة كل موصوف على انه غير الصفة و شهادة الصفة و الموصوف بالاقتران و شهادة الاقتران بالحدث الممتنع من الازل الممتنع من الحدث فمن وصفه فقد قرنه و من قرنه فقد ثناه و من ثناه فقد جزاه و من جزاه فقد الحد فيه و اما الصفات الذاتية فلا يراد بها التعدد و الاقتران و بيان الصفة المغايرة و انما المراد بها التعبير عن الكمال المطلق و المرجع الى احدى الذات و المعنى فلا مغايرة بينها و بين الذات و لا بين بعضها و بعض الا من باب التعبير للخروج عن الحدين حد

التعطيل و حد التشبيه فليس هناك صفة مغايرة و لا تعددا بحال من الاحوال و لا كذلك الصفات الفعلية فان اجماع الامامية قد قام و الادلة من العقلية و النقلية قد دلت على انها غير الذات و انها حادثة فحينئذ ما موصوفها و الى م استنادها فان كان هو الفعل كما هو مقتضى القول بانها صفات فعلية فمارك تقول ان الفعل هو الفاعل الخالق الرازق المحيى المميت الباعث الوارث فان الصفة بحيث انتسابها الى موصوفها و توصيفه بها كما تقول زيد القائم و لا تقول عمرو القائم عند قيام زيد فان صفة شىء لا تنسب الى غيره و لا توصف بغيره بالضرورة فان كانت هذه هى صفات الافعال فالواجب ان تصف الفعل بها مع ان المسلمين بل الملبين على خلاف ذلك و لا يقولون الا ان الله سبحانه هو الخالق الرازق المحيى المميت و هو دليل على ان الله هو الموصوف بها فان قلت ان الله اسم للفعل مع انه يكذبك الاسلام و المسلمون من ان هذا الاسم الشريف لا يراد به عند الاطلاق الا الذات سبحانه و تعالى يلزم صحة توصيف الفعل بها مع ان الامر ليس كذلك اذ لا يعقل ان يكون الشىء موصوفا لصفة مع اسم و لا يوصف بمرادفه فصح لك ان تقول ان الاسد شجاع و لا يصح ان تقول ان الضرغام و الضيغم و العفرنا شجاع و الحاصل ان الضرورة قاضية ببطلان هذا القول على الوجه المعروف فاذا كان الله سبحانه موصوفا بهذه الصفات فكيف يصح القول بانها صفات فعلية مع ان الموصوف لا يصح ان يكون فعلا فلا يقال ان الفعل هو الخالق بل يقال ان الله هو الخالق و قد اجمعوا على ان لا يراد من هذا الاسم المبارك الا الذات سبحانه و تعالى فان قيل معنى الصفات الفعلية ان الذات سبحانه و تعالى عند الفعل و اليجاد يتصف بهذه الصفات لا من حيث هو هو قلنا ان هذا التوصيف حادث او قديم فان قيل انه قديم فلا اثر اذن للفعل فلم تكن فعلية بل هى ذاتية و ان قيل حادث فهذا التوصيف للذات او للفعل فان قيل للذات يلزم ان يحدث فى الذات (للذات خ ل) ما لم يكن ضرورة ان الحادث لم يكن ثم كان و لزم ان يكون له تعالى حالتان حالة عدم التوصيف و حالة وجوده و مختلف الحالات حادث فلا يصح التوصيف بوجه لاستلزامه مع ذلك

ان يكون محلا للحوادث و هو فى البطلان بمكان و ان قيل ان هذا التوصيف للفعل فكان الفعل نفسه موصوفا دون الذات مع انه لا تنسب هذه الصفات الى الفعل ثم عند توصيف الذات بها كما هو مقتضى القول بان الله هو الخالق الرازق فنقول هذه الصفات و الاسماء جواهر ام اعراض فان كان الاول فهى حادثة او قديمة فان كان الثانى يلزم تعدد القدماء و تبطله ادلة التوحيد فان كان الاول كانت الاسماء جواهر ذاتية خلقها الله سبحانه بفعله و اقامها بنفسها فهى عباد مكرمون لا فرق بينه و بينهم الا انهم عباده و خلقه و ماظن القوم يلتزمون به فى بادى النظر و ان كان الثانى اى كانت الاسماء اعراضا كما هو المعروف عندهم و المشهور لديهم من ان الصفات اعراض من مقولة الكيف فنقول ان العرض لا يقوم الا بجوهر و محل و ذلك المحل لا يخلو اما ان يكون هو الذات سبحانه و تعالى او غيره فان كان الاول فالاسماء لا تخلوا اما ان تكون حادثة او قديمة و الثانى باطل بالضرورة من الدين عند المليين فضلا عن المسلمين و الاول كذلك كذلك لاستلزامه ان يكون سبحانه محلا للحوادث و ان كان الثانى اى يكون محل الاسماء و الصفات غيره فذلك لا يعقل فرض كونه قديما فلم يبق الا ان يكون حادثا لعدم تعقل فرض الواسطة فان كان حادثا فلا بأس ان يكون حادث محلا لحادث و لكن الله سبحانه كيف يوصف بالحوادث اذ لا نسبة بينه تعالى و بين خلقه بحال ليس بينه و بين خلقه وصل و لاله عليها فصل فيستوى الصانع و المصنوع و المنشئ و المنشأ(المشئ و المشاء خل) فنقول ان هذه الاسماء و الصفات و ان كانت حادثة فعلية و موصوفها و مسماها و ان كان فعلا فان الحوادث كلها مخلوقة بالفعل كما قال(ع) خلق الله الاشياء بالمشية و خلق المشية بنفسها و لكن الفعل لما كان متلاشيا متصرا مضمحلا عند ظهور الذات لم يبق له ظهور عند ظهوره سبحانه لينسب اليه شئ و الوسائط تضحل عند ظهور سلطان نعت نسبة الاسماء و الصفات الى موصوفها و سماها القريب فنسبت اليه سبحانه لعدم ظهور الفعل عند ظهور الذات فليس هو سبحانه موصوفها لانها حادثة تنتهى الى حادث و ليس للفعل استقلال حتى تنسب اليه

فتوجهت الحقايق و الذوات اليه عند ظهور هذه الاسماء الاترى فى خلق الشخص الانسانى الى ان يبرز الى هذا الكون الجسمانى وسايط كثيرة من تدبير الملائكة المدبرات و تسخير المرسلات و حفظ المعقبات و تخصيص المقسمات و ساير الابوين و الاغذية و القوى الغذائية و المريية و المصورة و الدافعة و المحللة و غيرها فاذا راه العارف الوسايط من لاينسب ايجاده و خلخته و ابرازه فى الوجود الا الى الله سبحانه و لايلتفت الى هذه الوسايط بل و لايراه ايدا انظر الى قوله تعالى و مارميت اذ رميت و لكن الله رمى كيف نفى عنه صلى الله عليه و آله الفعل و نسبه الى نفسه مع انه المباشر دونه و قوله تعالى قاتلوهم يعذبهم الله بايديكم فمباشر التعذيب هم الاصحاب و الله سبحانه هو المعذب فكذلك الفعل فانه هو الموصوف لتلك الصفات و المسمى لتلك الاسماء و لكنه حيث كان مضمحلا و متصرما و متلاشيا عند ظهور الذات نسبت اليه تعالى كما نسب الرمى اليه تعالى مع انه فعل النبى صلى الله عليه و آله و نسبة الوفاة الى الله تعالى فى قوله الله يتوفى الانفس حين موتها مع انه فعل الملك لقوله تعالى قل ينوفيكم ملك الموت الذى و كل بكم فافهم .

المقدمة السادسة - فى معنى الاسم اعلم ان الاسم مشتق من الوسم بمعنى العلامة و قد ورد بذلك التصريح فى قول مولانا الرضا(ع) فى تفسير بسم الله الرحمن الرحيم و فى قول مولانا امير المؤمنين(ع) حيث قال الاسم ما انبأ عن المسمى فالمنبئ عن الشئ و العلامة له اسم له و لذا سميت الالفاظ الموضوعة لمعانيها اسماء لها اى علامات تنبئ عنها و لاشك ان كلما كان الشئ اقوى فى الانباء و الدلالة كان اولى لان يكون اسما و لاريب ان دلالة الاثر على مؤثره و انبائه عنه اقوى من جميع الدلالات و الانباءات فان اللفظ الموضوع للمعنى قبل العلم بالوضع و المناسبة لايدل على ذلك المعنى كعدم دلالته عليه قبل الوضع و اما الاثر من حيث هو هو يدل على مؤثره كائنا ما كان فى كل مقام عند كل احد الا اذا خفى جهة كونه اثرا و ذلك معلوم ظاهر و لما كانت الحوادث كلها آثار

دالة عليه تعالى فى توحده و تفريده و عظمته و كبريائه و جلاله و جماله و قيوميته و هيمنته تعالى كانت من هذه الجهة كلها اسماء لفعله تعالى دالات عليه تعالى منبئات عن قيوميته و لما كانت الاشياء و الحوادث لها جهتان: جهة الى باريتها و منشيها فهى من تلك الجهة دالة عليه منبئة عنه و جهة الى نفسها و شهواتها و ميولاتها فهى من تلك الجهة حاجبة عنه و مبعدة لساحة جلاله كانت من جهة اسماء له تعالى دالة عليه و من جهة حجابا و لما كان الممكن لا يخلوا من هاتين الجهتين كان الحكم للغالب منهما فان كان الغالب عليه العليا كان اسما و ان كان الغالب عليه الجهة السفلى لا يطلق عليه الاسم فاختلفت الاشياء لهذه الجهة فى اطلاق الاسم عليها و عدم اطلاقه ...

(الى هنا كان فى النسخة)

تم الإنتهاء