

جواهر الحكيم

مؤنوعة طيبة تضمن كتابا ورسائل وأجوبة مسائل
ويحلبا وقوالدا ورسايات ومواظط ودروسا

من مصنفات

العلامة العلامة العلامة العلامة العلامة
السيد كاظم الشيرازي في سنة ١٣٠٠ هـ

آثاره

الجزء الأول الكتب والرسائل الحكيمة ١



مكتبة دار الفکر للطباعة والنشر والتوزيع

البيروت - لبنان

جواهر الحكيم

موسوعة عليه تتضمن كتباً ورسائل وأجوبة مسائل
وخطباً وتوايد ووصايا ومواعظ ودروساً

من مصنفات

العلامة الباني والحكيم السيد محمد باقر الجوملائي
السيد كاظم بن السيد قاسم الحسيني الرشتي
رغم الله ومماته

المجلد الأول الكُتب والرسائل الحكيمة ١

الأحد



شركة تجارة الكتب والنشر الخيرية

البصرة - العراق

شهر جمادى الاولى سنة ١٤٣٢ هجرية

موقع الأوحاد
Awhad.com

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى اقام المأمونين على سره فى اداء ما اراد من اظهار غيبه مقامه وجعلهم وسائط بينه وبين عباده و مظاهر لاسمائه و صفاته ثم امر الخلق بذكره ودعائه وقال اذكرونى اذ كركم، و ادعونى استجب لكم، وعلمهم طريق هذا الدعاء و قال و لله الاسماء الحسنى فادعوه بها، و تلك الاسماء محمد صلى الله عليه و آله، و آله الاطهار، كما فسر و اخبر الصادق عليه السلام و قال نحن والله الاسماء الحسنى التى لا يقبل الله من العباد عملا الا بمعرفتنا، فيجب ان نكون مع الصادقين الذين يهدون بالحق و به يعدلون، و نذر الذين يلحدون فى اسمائه و يميلون عنهم صلوات الله عليهم الى اعدائهم، ثم الصلوة و السلام على شيعتهم الصادقين الابرار النقباء الكبار و النجباء الاخيار و لعنة الله على اعدائهم الكاذبين الكفار ما يقرب الله الليل و النهار ان فى ذلك لعبرة لاولى الابصار.

اما بعد فهذه موسوعة حاوية لما جرى على قلم العالم العليم و السيد الفخيم مرجع العلماء الاعاظم و مفخر الحكماء من آل هاشم السيد كاظم بن السيد قاسم الحسينى الموسوى الرشتى اعلى الله مقامه، جامعة لكثير من تصانيفه التى امد الله بمداد كلماتها الانام، فرحة لمن جاء بقلب سليم و وجد عنده متاع العزيز الرحيم، حب آل محمد صلوات الله عليهم و معرفتهم، اسميها كما هى بجواهر الحكم مرتبة على ترتيب المطالب و الموضوعات مهما امكن، رتبناها بعد ما صدر الامر بطبعها و نشرها من ناحية سماحة العالم الربانى

و الحكيم الصمدانى سيدنا الاكرم و مولانا المعظم جناب السيد على بن
المرحوم السيد عبد الله الموسوى حفظه الله و متع المسلمين بطول بقائه، و قد
بذلنا الجهد فى تصحيح المتون بمقابلتها مع النسخ الاصلية بخط المصنف ان
كانت موجودة عندنا و الا فباصح النسخ المتوفرة، و مع الاسف فان اغلب النسخ
الاصلية من تصانيفه اعلى الله مقامه غير موجودة و النسخ الخطية الموجودة او
المطبوعة بالطبع الحجرى القديم لاتخلو من سهو النساخ و الاخطاء المطبعية و
اخواننا فى مطبعة الغدير ايضا قاموا بمقابلة المتون مرة اخرى بكمال الدقة و
بذل الجهد و الهمة جزاهم الله خير الجزاء و قد ذكرنا بعض موارد اختلاف
النسخ بين الهالين او فى الهامش و قد خرجت و الحمد لله مجموعة رائعة
لكتب ذلك السيد السند و المولى المعتمد لاول مرة بطبعة رشيقة رائعة و
اسلوب انيق جزى الله القائمين بها خير جزاء المحسنين .

و لا يخفى ان شرح احوال السيد المرحوم اعلى الله مقامه مروى فى كتب
كثيرة منها "فهرست كتب المشائخ العظام اع" للمرحوم الشيخ الحاج ابى القاسم
الابراهيمى الكرمانى و منها كتاب دليل المتحيرين للسيد المرحوم السيد
كاظم (اع) و منها كتاب هداية الطالبين للمرحوم الحاج محمد كريم الكرمانى
اعلى الله مقامه و منها كتاب نور الانوار للميرزا على نقى القمى الشهير بالهندي
رحمه الله و منها رسالة للمرحوم السيد حسين اليزدى رحمه الله فى تاريخ
المشائخ العظام و نحن نروى خلاصة مختصرة من ترجمة احواله هنا لثلاث تخلص
هذه المقدمة منها و من اراد الاطلاع على مشروح تاريخه اعلى الله مقامه فعليه
بمراجعة ساير المآخذ و الكتب التى اشرنا الى بعضها .

فهو اعلى الله مقامه المرحوم السيد كاظم بن السيد قاسم بن السيد احمد بن
السيد حبيب و كان المرحوم السيد حبيب من اشراف و اكابر سادات الحسينية
و رؤساء و اعظام اهل المدينة المنورة، هاجر المرحوم السيد احمد بعد وفاة ابيه
من المدينة لظهور الطاعون فيها الى مدينة رشت فى شمال ايران و سكنها و
تزوج فيها فولد له المرحوم السيد قاسم و قد كان من اكابر فضلاء اهل رشت

فتزوج المرحوم السيد قاسم و ولد له السيد المرحوم فى سنة الالف و مأتين و اثنتى عشرة هجرية و هذا على ما نقل من المرحوم السيد جواد القرشى الهندى و ما عثرنا على مأخذ هذا التاريخ و اما على ما تحقق عند راقم هذه السطور من الادلة و القرائن المتعددة النادية بان السيد المرحوم سافر الى يزد للتشرف بخدمة استاذ العالم الشيخ احمد بن زين الدين الاحسائى اعلى الله مقامه و هو ابن سبع عشرة سنة تقريبا و كان هذا فى سنة ١٢٢٣ هجرية ظاهرا فتكون ولادته الشريفة حوالى سنة ١٢٠٥ او ١٢٠٦ و على ما كتب صاحب نور الانوار ان عمره الشريف كان خمسا وخمسين سنة، ومعلوم عندنا ان وفاته (اع) فى ليلة الحادى عشر من ذى الحجة سنة ١٢٥٩ فيكون ولادته الشريفة فى حدود سنة ١٢٠٤ هجرية او ١٢٠٥ ويؤيد هذا ايضا ما رأيت فى بعض ما يروى العالم المحدث الفقيه السيد حسين اليزدى رحمه الله فى غير موضع من مصنفاته وتواريخه، وقد ذكر صاحب مكارم الاثار ايضا اسمه الشريف فى عداد مواليد سنة ١٢٠٥ و بناءً على هذه و غيرها من القرائن تكون ولادته حوالى سنة ١٢٠٥ او قبلها او بعدها بسنة وليس فى سنة ١٢١٢ و الله اعلم، و وفاته اعلى الله مقامه و الاولى ان نقول شهادته (اع) فى سنة ١٢٥٩ و هى بعد تشرفه بزيارة العسكريين عليهما السلام و قدومه الى بلدة الكاظمين عليهما السلام للزيارة اذ استدعاه الحاكم العثمانى نجيب باشا الى مجلسه و اكرمه و عظمه و بجله ظاهرا الا انه من شدة بغضه و عداوته للشيعنة سقاه السم فى القهوة و تغير حاله (اع) بعد رجوعه الى منزله و قال كان فى هذه القهوة ما كان و كتب بعض وصاياه مستعجلا و فى حال الضعف - و هذا ظاهر من عدم استقامة خطه - على ظهر رسالة نجيب باشا التى استدعاه بها اشارة الى اغتياله و هذه الرسالة موجودة عندى و يؤيد هذا الامر ايضا ما رثاه اقدم و اعلم تلامذته اعنى المرحوم العالم الربانى و الحكيم الصمدانى الحاج محمد كريم الكرمانى اعلى الله مقامه فى مراثيه بعد ما يرثى مولانا على بن الحسين الاكبر، و العباس بن على، سلام الله عليهما، يصرح بشهادة ذلك السيد العظيم الشأن اعلى الله مقامه حيث يقول :

وَ تَلَيْتَ بِسَبْطِ الْخَيْرِ أَعْنَى ابْنِ قَاسِمٍ
 فَذَلِكَ أَيْضاً فِي الطُّفُوفِ شَهِيدُ
 قَضَى فِي سَبِيلِ اللَّهِ رُوحِي فِدَاؤُهُ
 وَ لَيْسَ لَهُ فَوْقَ الْبَسِيطِ عَدِيدُ
 وَ قَدْ عَاشَ مَا قَدْ عَاشَ لِلدِّينِ حَامِياً
 بِسَيْفِ حَدِيدٍ لَيْسَ فِيهِ بُيُودُ
 وَ يَضْرِبُ مِنْ يَوْمِ انْتِزَاعِهِ عَلَى الْعِدَى
 إِلَى مَحْشَرٍ لَا يُؤْوِيَنَّهُ عُمُودُ
 وَ مَنْ ذَا رَأَى سَيْفًا وَ قَدْ مَاتَ رَبُّهُ
 وَ يَقْطَعُ أَدْبَارَ الْعِدَى وَ يُبِيدُ
 فَسَيْفُكَ سَيْفٌ لَيْسَ فِيهِ نَقْلٌ
 وَ سَهْمُكَ سَهْمٌ لَيْسَ عَنْهُ مَجِيدُ
 أَوْلَيْكَ ذَاقُوا مَرَّةَ الْحَرْبِ سَاعَةً
 وَ أَدْرَكَهُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ جُدُودُ
 وَ كَابَدَتْ لِلْأَنْدَالِ عُمراً مُجَاهِداً
 وَ بَلَوَاكَ فِي كُلِّ الْأَوَانِ جَدِيدُ
 فِدَاؤُكَ رُوحِي كَمْ نَجَّرَعْتَ مَرَّةً الـ
 حُقُودِ إِلَى أَنْ قَدْ أَنَاكَ عَصُودُ
 وَ عِشْتَ حَمِيداً طَوَّلَ مَا دُمْتَ عَاشِياً
 وَ قَدْ مِتَّ مَظْلُوماً وَ أَنْتَ سَعِيدُ

بالجملة حملوه حسب امره من بغداد الى كربلا المعلاة في تخت روان
 عاجلا ولكنه (اع) توفي الى رحمة الله بعد ثلث ليال في الليلة الحادية عشرة من
 ذي الحجة سنة الالف ومائتين وتسعة وخمسين ولبي دعوة الحق على اثر ذلك
 السم و دفن في الحرم الشريف مما يلي رجلى سيد الشهداء عليه آلاف التحية و

الثناء ذيل مدفن اصحابه الشهداء رضوان الله عليهم اجمعين .
 و لا شك ان السيد المرحوم اعلى الله مقامه كان اقدم تلامذة استاذه
 المرحوم واحد الزمان و نادرة العصر و الاوان آية الله فى العالمين الشيخ احمد
 بن زين الدين الاحسائى اعلى الله مقامه واعلمهم و عبارة استاذه معروفة فى
 حقه انه قال حينما سئل عن تلامذته و ميزان فهمهم لدروسه و تعاليمه ان "ولدى
 كاظم يفهم و غيره لا يفهم" و كان فى خدمته ملازما له فى اغلب الاوقات سفرا
 و حضرا من اول تشرفه بخدمة ذلك العالم الربانى فى بلدة يزد الى آخر عمر
 استاذه اجل الله شأنه و انار برهانه و ما فارق الشيخ الا وقت سفره الى الحج و
 بعده لمدة ثلاثة اشهر تقريبا سافر الى وطنه و كذلك فى سنة ١٢٣٨ ايضا سافر
 مرة اخرى الى مدينة رشت حسب امر الاستاد، وفى سنوات توقفه فى كربلا
 فى حيوة الشيخ ايضا كان يتشرف مرات عديدة بخدمة الاستاذ او يزوره فى
 كربلا و ساير العتبات العليات وقت تشرفه بها ، و كان اكثر العلماء فى ذلك
 الوقت معترفين بجلالة قدر السيد المرحوم (اع) و علو مقامه فى العلوم الفقهية و
 الحكمية و غيرها من العلوم و قد اجاز له كثير من الفقهاء و العلماء منهم
 المرحوم الشيخ موسى بن الشيخ جعفر النجفى قدس سرهما و منهم العالم
 الكبير و المفسر الشهير السيد عبد الله شبر اعلى الله درجته و منهم العالم الفاضل
 الملا على الرشتى رضوان الله عليه و اهم اجازاته اجازة استاذه الشيخ الاوحد
 الشيخ احمد بن زين الدين الاحسائى اعلى الله مقامهما و رفع فى الخلد اعلامهما
 و نقل هنا قسما منها رواه الكنتورى فى كتابه شذور العقيان و هى :

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رافع اقلام العلماء و جاعل مدادهم خيرا من دماء الشهداء و
 صلى الله على المبعوث بالشريعة الغراء و الملة البيضاء محمد و آله الامناء ما
 دامت الارض و السماء .

اما بعد فيقول العبد المسكين احمد بن زين الدين الاحسائى ان الولد

الاعز الاجل بل المولى الاكمل الانبل العالم العامل والفاضل الكامل والواصل
 الفاصل ذو الفضل الجلل و الجامع بين العلم والعمل فخر الافاخم والاعاظم
 السيد كاظم سلمه الله تعالى عن طوارق الحدثان و وقاه بفضلته شر الانس و
 الجان قد استجازنى فى رواية الاخبار و تحمل الآثار كما جرت به عادة العلماء
 الاخيار فحيث رأيت استقامة فهمه و صلاحه فى عمله و معرفته فى علمه و
 صلاحه و احتياظه فى دينه و شدة طلبه لمظان يقينه و عرفت قابليته و اقباله و ما
 ظهر لى من كثير جميل احواله سارعت الى اجابة دعوته و شرعت فى تنجيز
 طلبته كما جرت به عادة العلماء الاخيار و الحكماء الابرار من كل خلف عن
 سلف فى مضامير المجد و الشرف من انحاء التحمل فى تلقى العلوم و الاخبار و
 تحمل اعباء الآثار و الاسرار تيمنا باقتفاء آثارهم و اقتداءً بطريقتهم و منارهم
 نسجا على ذلك المنوال و صوتنا لتلك المعالم بالاسناد عن الارسال و ضبطا لها
 بصحيح الاعتناء عن الاهمال فحيث كان ادام الله بقاءه و علا فى معارج الكمال
 ارتقاؤه اهلا لأن يجاز و تحقق مرامه فى الاطناب و الايجاز و ذلك بحسن اقباله و
 قابليته و استقامة سمته و طريقته استخرت الله سبحانه و اجزت له اعلى الله
 مقامه و اشاد شأنه و اعظامه حيث وجدته اهلا لذلك ان يروى عنى جميع
 مقرواتى و مسموعاتى و ما صح لى روايته بجميع انحاء التحمل... الخ.
 و عباراته الشريفة فى حق السيد المرحوم (اع) كاشفة عن كمال لطفه و عنايته و
 اطمينانه و محبته بالنسبة اليه .

و كان السيد المرحوم (اع) كثير التاليف و التصنيف من اوائل عمره
 الشريف حتى ان كتابا له فى شرح آية الكرسي الذى بين فيه علوما عالية من
 تعاليم آل محمد عليهم السلام و اسرارهم صنفه و هو ابن عشرين سنة فى طريقه
 الى حج بيت الله الحرام و له تصانيف كثيرة اكثر من مأتى رسالة ليس فى ايدينا
 من بعض غير اسمها، و اما الموجود منها فاكتر من مائة و ثلاثين رسالة و مصنفا
 و وضعناها هنا فى متناول ايدي الطالبين و الباحثين و هى خير معرف و دليل و
 شارح لبعض مراتب علومه الكاملة الوافرة المأخوذة عن مصادر العلم و الحكمة

محمد وآله الميامين الطاهرين صلوات الله عليهم اجمعين .
وكتب العبد المسكين زين العابدين بن عبد الرضا ابراهيمي في يوم
الرابع عشر من شهر شوال المكرم سنة ١٤٣١ هجرية على مهاجرها وآله آلاف
الثناء والتحية .

بيان معاني المختصرات المذكورة في هذه الموسوعة الشريفة

لا يخلو	لا يخي
فلا يخلو	فلا يخي
ان شاء الله	انش
كاظم	ك
اصلاً	اص
المختلف	المخ
المسالك	لك
الكافي	كا
حينئذ	ح
نسخة بدل	خل
نسخة	خ
لامحالة	لامحة
فحينئذ	فح
ظاهراً	ظ
هذا خلف	هف
انتهى	ه، اه
كريم بن ابراهيم	يم
كذلك	كك

الفهرس العام

للكتب و الرسائل و الموضوعات المتفرقة
التي تضمنتها جميع مجلدات
هذا الكتاب المستطاب

فهرس المجلد الاول الكتب و الرسائل الحكمية / ١

١	رسالة اللوامع الحسينية.....
٣٤٩	رسالة فى جواب السيد حسن رضا الهندى.....
٤١٥	رسالة فى جواب الآخوند الملا حسين على.....
٤٩٣	خطبة عيد الفطر.....
٥٠٩	خطبة عيد الفطر.....
٥١٧	الخطبة الثانية من عيد الاضحى.....

فهرس المجلد الثانى الكتب و الرسائل الحكمية / ٢

١	رسالة فى شرح حديث القدر.....
٧	شرح دعاء السمات.....
٧١	رساله در شرح يك فقره از دعای شعبان.....
٩٧	رسالة فى جواب الملا محسن المازندرانى.....
١١٩	شرح قسمتى از اول كتاب شرح الزيارة الجامعة الكبيرة.....
٢١٥	شرح القصيدة البائية من كتاب شذور الذهب.....
٢٣٩	شرح بعض فقرات اللوامع الحسينية.....
٢٥١	رسالة فى جواب الميرزا شفيق الصدر.....
٢٦٥	الرسالة الطينية.....
٢٨٣	الرسالة العاملة.....
٣١١	رسالة فى جواب عبد الله بيك عن تسع عشرة مسألة حكمية.....

٣٨٥	رسالة في جواب عبدالله بيك عن خمس مسائل حكمية.....
٣٩٥	رسالة في جواب الآخوند الملا عبدالوهاب اللاهيجاني.....
٤٠٩	رسالة في جواب الميرزا علي الاشرف.....
٤٣٥	رسالة في جواب الآخوند ملا علي البرغاني.....
٤٧٧	رسالة في جواب الآغا سيد علي البهبهاني.....
٥٠٣	رسالة في جواب الآغا سيد علي البهبهاني.....
٥٢٩	رسالة في جواب الشيخ علي ابن الشيخ احمد القطيفي.....
٥٩٣	الرسالة الغروية.....
٦٧٣	فايدة في بيان الوجود والماهية و حكمة الاحكام الخمسة الشرعية.....
٦٨١	رسالة في بيان تشعب العلوم من نقطة واحدة.....
	فائدة في عدم الاشتراك المعنوي في لفظة الوجود بين الله و بين
٦٨٧	الخلق.....

فهرس المجلد الثالث

الكتب و الرسائل الحكيمة /٣

١	رسالة في جواب الآقا محمد الرشتي.....
٩١	رسالة في جواب الحاج محمد عن الاسم الاعظم.....
١٠٧	رسالة في جواب محمد رحيم خان.....
١٦٧	رسالة در جواب ميرزا محمد حسن بن وزير.....
١٨٩	تمة الرسالة في جواب الميرزا محمد علي المدرس.....
	رسالة في جواب محمد علي خان ابن محمد نبي خان الشيرازي
٢٠٥	المشكي.....
٢٣١	رسالة في جواب الآخوند الملا مهدي الرشتي.....

٢٦٣	رسالة در جواب ميرزا نعمة الله شيرازى.....
٢٦٩	رسالة فى الهيئة و الافلاك و تطبيق ظاهرها و باطنها.....
٢٩٧	رسالة فى جواب سؤال جماعة من الطلاب عن مسألتين.....
٣٠٥	رسالة فى جواب بعض فضلاء خراسان.....
٣١٧	رسالة الاستبصار فى معنى اصابة العين.....
٣٢٩	رسالة فى جواب بعض الاعلام.....
٣٥٩	رسالة فى جواب بعض اهل الاحساء.....
٣٧١	رسالة فى معنى حديث رواه ابو الاسود الدؤلى.....
٣٩٧	رسالة فى جواب بعض الاخوان عن احدى عشرة مسألة.....
	جواب مسائل بعض اخوان درباره عقل و خواب و روح و خلقت
٤٢٣	خورشيد.....
٤٣٩	رسالة در جواب سائلى از چهار سؤال.....
٤٨٥	رسالة فى اختلاف مراتب الموجودات فى قبول التكليف.....
٥٢٩	رسالة در معنى حديث كنت كنزاً مخفياً.....
٥٣٧	رسالة در جواب سائلى از دو سؤال در باره دعا.....
٥٤٣	رسالة فى بيان الاشارات الملكية.....
٥٥١	رسالة در جواب سائلى از معنى چند شعر.....
٥٧٧	مقدمات فى صفات الله و اسمائه.....

فهرس المجلد الرابع

الكتب و الرسائل الحكمية / ٤

١	شرح حديث عمران الصابى.....
٢٧١	شرح اربعين حديثاً.....

٣٩٩	رسالة فى جواب الميرزا حسن الهندى الدهلوى العظيم آبادى
٤٣٧	الرسالة الاسطرلايية
٤٦١	الرسالة الجنية

فهرس المجلد الخامس

١	المجلد الاول من كتاب شرح الخطبة الطتنجية
---	--

فهرس المجلد السادس

١	المجلد الثانى من كتاب شرح الخطبة الطتنجية
---	---

فهرس المجلد السابع

كتب الاعتقادات و اجوبة الايرادات ١/

١	رسالة فى جواب بعض الاخوان
٢٩	رسالة فى بيان اعتقادات المؤلف (اع)
٣٧	الرسالة البهانية
٩٣	رسالة الحجة البالغة
١٩١	الرسالة الحملية
٢٢١	خطبة انشدت فى يوم الغدير و الجمعة
٢٢٥	دليل المتحيرين
٣١٩	تذنيب (فهرست السيد اعلى الله مقامه)

- ٣١٩ رساله در جواب مرحوم سليمان خان افشار
- ٣٤٥ رساله فى شرح كلمات معميات للفخر الرازى فى التوحيد
- ٣٦٣ رساله فى شرح كلمات بعض العلماء
- ٣٨٧ رساله فى رد ايراد بعض علماء طهران اسمه على

فهرس المجلد الثامن

كتب الاعتقادات و اجوبة الايرادات / ٢

- ١ رساله در عقاید پنجگانه
- ١٥٥ الرسالة الغرية
- ١٨٩ فائدة فى بيان مشية العزم و مشية الحتم
- ١٩٥ رساله كشف الحق
- ٢٦٧ رساله فى جواب الشيخ محمد بن الشيخ عبدعلى القطيفى
- ٣٠٥ رساله در جواب محمدرضا ميرزا در شبهه آكل و مأكول
- ٣٣٧ مقامات العارفين
- ٤٢٣ رساله فى جواب السيد مقيم القزوينى
- ٤٤٣ رساله فى جواب الحاج مكى بن الحاج عبدالله البحرانى
- ٤٧١ رساله فى بيان الآجال
- ٤٨٣ رساله فى بقاء اجساد الائمة عليهم السلام
- ٤٨٩ رساله فى معنى خلود اهل الجنة و النار
- ٥٠٩ رساله فى الرد على من رد على الشيخ (اع) فى مسئلتى المعاد و العلم
- ٥٧٩ رساله للمعات فى بيان الميزان القويم و القسطاس المستقيم

فهرس المجلد التاسع الكتب و الرسائل الاصولية

- رسالة فى جواب السيد حسن رضا الهندى ١
- رسالة فى ان الشريعة روح الوجود الكونى ٩
- رسالة فى الادلة الاصولية الاربعة ٢٥
- رسالة فى اثبات المناسبة بين الالفاظ والمعانى ٤٥
- رسالة اصولية فى جواب الآقا محمد تقى ١٠٥
- رسالة فيما يتعلق بآى القران و تنزيلها و تأويلها ١٥٣
- رساله در جواب بعض اهل اصفهان ١٦١
- رسالة فى جواب بعض اذكياء فارس ٢٣٥

فهرس المجلد العاشر الكتب و الرسائل الفقهية

- رسالة فى فقه الصلوة اليومية ١
- ترجمة الصلوة ٦٣
- رسالة فى بعض ضروريات الصلوات اليومية ٨١
- رسالة فى فقه الصيام ٨٩
- ترجمه رساله در صوم ١٦٩
- رسالة فى جواب مسائل اتت من ناحية الاحساء ٢٤٧
- رسالة فى جواب سائل عن ثلث مسائل ٢٩٧
- رسالة فى كيفية صلوة الليل ٣٠٧
- مجموعة من فتاوى السيد الاجل الحاج سيد كاظم الرشتى (اع) ٣١٩

٧١٩	مجموعه اى از فتاوى فارسى مرحوم حاج سيد كاظم رشتى (اع).....
	مجموعه اى ديگر از فتاوى فارسى مرحوم حاج سيد كاظم
٧٤١	رشتى (اع).....

فهرس المجلد الحادى عشر كتب السير والسلوك والتفسير

١	خطبة عيد الاضحى.....
٩	رسالة فى السلوك الى مقام القرب.....
٤٩	الرسالة الصعودية و النزولية.....
٦٤	وصية الى المرحوم المبرور الآغا محمد شريف الكرمانى.....
٧٧	وصية الى المرحوم الحاج محمد كريم خان (اع).....
٨٣	صورة وصية السيد المرحوم اعلى الله مقامه.....
٨٩	وصية امر فيها بالاتفاق.....
١٠١	رسالة فى تنبيه بعض علماء النجف لسوء فهمه عبارة منه (اع).....
١٢١	رسالة فى بعض اسرار البسمللة و الحمد.....
١٤٩	الرسالة الكشفية فى شرح نقطة باء بسم الله و تفسيرها.....
١٥٩	رساله فى شرح حديث مروي فى بسم الله.....
٢١٥	شرح آية الكرسي.....
٥٣٩	الرسالة اليومية فى جواب مفتى بغداد.....

فهرس المجلد الثاني عشر

الكتب التي كتبها (اع) في الاجوبة المختلفة / ١

١	رسالة في جواب الميرزا ابراهيم الشيرازى
١٨٧	رسالة اسرار الشهادة
٢٢٧	رسالة في جواب السيد امجد على الطيب الهندى
٢٥١	رسالة في جواب السيد حسين القطيفى
٣١٣	رسالة في جواب الميرزا شفيق المازندراني
٣٤٣	رسالة في جواب الشيخ ضيف الله القطيفى
٣٥٩	الرسالة العاملة
٤٤٧	رسالة في جواب الشيخ على بن قرين
٤٨٩	رسالة في جواب الملا كاظم المازندراني

فهرس المجلد الثالث عشر

الكتب التي كتبها (اع) في الاجوبة المختلفة / ٢

١	رسالة في جواب الشيخ محمد بن الشيخ حسين البحراني
٨٩	رسالة في جواب الشيخ محمد بن الحسين البحراني
١٢٧	رسالة في جواب الشيخ محمد بن الحسين البحراني
٢٢٣	رسالة في جواب الشيخ محمد بن الحسين البحراني
٢٦٩	رسالة في جواب الشيخ محمد الصحاف الاحسائي
٣٢١	رسالة في جواب الميرزا ابراهيم التبريزى
٣٣٩	رسالة في جواب الملا مهدي الرشتى
٤٢٣	رسالة في جواب سائل

٤٣٣	رسالة فى جواب بعض الاجلاء
٤٦٩	رسالة فى جواب اسئلة امر الشيخ (اع) بجوابها
٥١٥	رسالة فى جواب بعض الاخوان
٥٢٩	رسالة جفريية فى استخراج اسم الامير (ع) من لفظة ولى الله

فهرس المجلد الرابع عشر

الكتب التى كتبها (اع) فى الاجوبة المختلفة / ٣

١	رسالة فى جواب بعض الديانين من اصفهان
١٩٥	رساله در جواب سائلى
٣٧٥	رسالة فى حل معمى لفته بعض المخالفين
٣٨٣	رسالة رمزية الى بعض العلماء العارفين
٣٨٩	رسالة فى جواب السيد محمود الآلوسى مفتى بغداد
٤٢٣	رساله در جواب بعض اجلاء
٤٩١	رساله در جواب بعض برادران از اهل هند
٥١٥	رسالة فى جواب سائل
٥٧٩	رسالة فى جواب سائل (الحجة الدامغة)

فهرس المجلد الخامس عشر

الدروس و المواعظ

١	دروس شهر رمضان سنة ١٢٥٧
١٠٧	مواظ شهر رمضان سنة ١٢٥٧

فهرس المجلد الاول
الكتب و الرسائل الحكمية / ١

١	رسالة اللوامع الحسينية.....
٣٤٩	رسالة في جواب السيد حسن رضا الهندي.....
٤١٥	رسالة في جواب الآخوند الملا حسين على.....
٤٩٣	خطبة عيد الفطر.....
٥٠٩	خطبة عيد الفطر.....
٥١٧	الخطبة الثانية من عيد الاضحى.....

اللوامع الحسينية

من مصنفات

السيد الاجل الامجد المرحوم

السيد كاظم بن السيد قاسم الحسيني الرشتي

اعلى الله مقامه

فهرس كتاب اللوامع الحسينية

٧	المقدمة - وفيها ثلاث لمعات :
٨	اللمعة الاولى - فيما يتوقف عليه الشروع فى العلم
١٦	اللمعة الثانية - فى الادلة
٢٠	اللمعة الثالثة - فى الميزان
٢٩	الباب الاول - فى الوجود وفيه خمس لمعات :
٢٩	اللمعة الاولى - فى اقسام الوجود
٣٣	اللمعة الثانية - فى اشتراك الوجود
٣٨	اللمعة الثالثة - فى ان الوجود حقيقة متصلة
٤٨	اللمعة الرابعة - فى مساوية الوجود للشيئية و تساوقهما
٦٠	اللمعة الخامسة - فى ان الوجود هل يتجزا و يتقسم ام لا يتقسم
	الباب الثانى - فى الوجود الحق و الغيب المطلق و لاولى الافئدة فى هذا
٦٣	الباب اربع عشرة لمعة :
٦٤	اللمعة الاولى - فى وجوده و اثبات تحققه و ثبوته
٦٨	اللمعة الثانية - فى توحيد الحق جل و علا من حيث الذات
٧٨	اللمعة الثالثة - فى الاستدلال على التوحيد بالآفاق و الانفس
٩١	اللمعة الرابعة - فى توحيد الصفات
٩٧	اللمعة الخامسة - فى توحيد الافعال
١٠٣	اللمعة السادسة - فى توحيد العبادة
١١٤	اللمعة السابعة - فى تقسيم مراتب التوحيد
	اللمعة الثامنة - فى ازليته و ابديته و اوليته و آخريته و ظهوره و
١٣١	خفائه

- اللمعة التاسعة - فى دخوله سبحانه فى الاشياء و خروجه عنها و بينوته
 ١٣٨ عن الخلق و معنى اجتماع النقيضين فيه سبحانه و ارتفاعهما
- اللمعة العاشرة - فى ان الله تعالى احدى الذات احدى المعنى و انه
 بسيط الحقيقة لا تركيب فيه سبحانه بوجه لا جساً و لا خيالاً و لا وهماً و لا
 عقلاً و لا كشفاً ابداً و انه لا شىء معه و بطلان القول بان بسيط الحقيقة
 ١٤٥ كل الاشياء
- اللمعة الحادية عشر (عشرة ظ) - فى الصفات و الاسماء
- اللمعة الثانية عشر (عشرة ظ) - فى علم الله سبحانه و تعالى
- اللمعة الثالثة عشر (عشرة ظ) - فى صفات الافعال
- اللمعة الرابعة عشر (عشرة ظ) - فى زيادة القول فى الاسماء و
 ١٨٨ تحقيق القول فيها
- الباب الثالث - فى الوجود المطلق و التعيين الاول و فى هذا الباب عشر
 ٢١٢ لمعات:
- اللمعة الاولى - فى الحدود و القدم و نسبة الوجود الى العدم و معنى
 ٢١٣ السابق و المسبوق
- اللمعة الثانية - فى العلل الاربع و القيامات الاربعة
- اللمعة الثالثة - فى العلة الغائية و ان اليجاد و الاصدار لا يكون الا لغاية و
 مصلحة و ابطال من زعم بالاتفاق و من نفى الغاية و من قال انها هى
 الذات و انها محض علمه و امثالها من الكلمات الواهية و الاعتقادات
 ٢٣٩ السخيفة
- اللمعة الرابعة - فى المحبة و بيان قوله تعالى فاحببت ان اعرف
- اللمعة الخامسة - فى تنقيح القول فيما اشتهر عندهم ان الواحد لا يصدر
 ٢٦٨ عنه الا الواحد
- اللمعة السادسة - فى تنقيح القول فيما اشتهر عندهم ان معطى الشىء
 لا يكون فاقد له و بيان الارتباط و النسبة بين العلة و المعلول و بطلان

- ٢٧٦ صدور المباين عن المباين
 اللمعة السابعة - في بيان القيومية و بطلان القول بوحدة الوجود او
 الموجود على معانيه و القول بالنسخ او الرشح او الظل و الكمون و
 البروز و القول بالايمان الثابتة في الازل ٢٩٠
 اللمعة الثامنة - في اول صادر عن الله سبحانه و بطلان القول بالعقول
 العشرة و ان العقل اول صادر اضافي و الجمع بين الروايات المختلفة في
 اول الصادر ٣٠١
 اللمعة التاسعة - في كيفية ايجاد الصادر الاول بنفسه و انصداره عنها بها
 و وجه تركيبه و مادة وجوده و تكوينه ٣١١
 اللمعة العاشرة - في بعض الملحقات في هذا الباب و ما يرتبط بذلك
 الجنب ٣٣٠

بسم الله الرحمن الرحيم و به نستعين

حمدا لمن خلق الانسان و علمه القرآن الناسخ لجميع الاديان و اظهر له اسرار المعانى ببدايع البيان و كشف له عن حقائق الحكم باكمل تبيان و صلوة على من استقامت بنوره كل الاركان و استضاءت بوجوده جميع الاعيان و سلاما على المرشدين الى السبيل باوضح برهان و الهادين الى الدليل باحسن ميزان.

اما بعد فيا ايها الصالح الصفي و الفاضل الزكي قد اجبنا دعوتك و اسعفنا اجابتك فخذ ما ابرزنا اليك و دع (وع خ) ما القينا عليك و لاتنس نصيبك من الدنيا و احسن كما احسن الله اليك اذ قد وقفت على كنوز كانت مخزونة في الخزائن الغيبية ما طلع عليها الا الاقلون و عثرت على رموز كانت مطوية في الاشارات الالهية قد حرم عنها الاكثرون فاعرف قدرها و اغل مهرها و اكتمها الا عن اهلها فانا لله و انا اليه راجعون، فستذكرون ما اقول لكم اذ انتشرت اجنحة الطاووس و نعق الغراب في ارض النفوس و غردت الحمامة على الافنان و صاح الديك بفنون الالحن عند طلوع صبح الظهور و اشراق شمس النور على الطور فلمثل هذا فليعمل العاملون، و افوض امرى الى الله ان الله بصير بما تعملون و لما كانت الكتابة عند استشراق شوارق الانوار الحسينية على جده و ابيه و امه و اخيه و عليه و بنيه آلاف الثناء و التحية سمينها باللوامع الحسينية و رتبناها على مقدمة و بايين و خاتمة و نسأل الله حسن الخاتمة الكاشفة عن الفاتحة انه ولى بالبداية و النهاية و الفاتحة و العاقبة (العافية خ).

اقول و انا الفقير الى رحمة الله الوفي الملى القوى ابن محمد قاسم محمد كاظم الهاشمى النبوى العلوى الفاطمى الحسينى الرشتى حشرهما الله مع آبائهما بمحمد صلى الله عليه و آله و على عليه السلام اما المقدمة ففيها لمعات :
اللعة الاولى فيما يتوقف عليه الشروع فى المقصود اما على الحقيقة او

لزيادة البصيرة .

اللمعة الثانية في بيان الأدلة حسب حال المستدلين و المستدل لهم و عليهم (عليهم و بهم خ) .

اللمعة الثالثة في ذكر الميزان القويم و القسطاس المستقيم لتمييز به الصحيح من السقيم و لكل لمعة اشراقات .

اللمعة الاولى

فيما يتوقف عليه الشروع في العلم
ولها اشراقات :

الاشراق الاول في فائدة العلم الحكمة الحققة قال تعالى و من يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا اعلم هداك الله و ايانا سواء السبيل و عرفنا و اياك المدلول و الدليل ان فائدتها اعلى من ان يحتاج الى البيان و اجلى من التذكار و التبيان كفاها شاهدا و دليلا قوله تعالى و من يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا اذ لا يراد به المال كما هو احد اطلاقاته في الاستعمال لكونه مما لا يعتنى به اهل الكمال فكيف الحي القويم القادر المتعال فلا يبقى فيه مجال المقال لسرعته في الفناء و الزوال بل المراد به ما هو الثابت الدائم الباقي في الاحوال و هو لا يمكن من جهة الحكمة الا بالاعمال لكونه تعالى ابي ان يجرى الاشياء الا بالاسباب في الافعال و هي يستلزم العلم بالكيفية في التكليف الشرعية الفرعية و حيث كانت هي الفرع فالعلم بالاصل سابق فكل شيء دونه لاحق و هو علم المعرفة التي كانت لخلق الخلق غاية كيف يعبد من لم يعرف كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لكي اعرف فهي الاصل و المقصود في الحقيقة و المتكفل بها و لنروعها الحكمة الحققة فعالمها حصل الاصل الثابت الذي لا يضره التقصير في الفرعية و هو قوله عليه السلام حب على حسنة لا يضر معها سيئة من غير عكسه (عكس خ) ابد الان بغضه سيئة لا ينفع معها حسنة و حب على

عليه السلام يستلزم حب النبي صلى الله عليه وآله المستلزم لحب الله للملازمة الحقيقية بل هو عين حب الله على الحقيقة الواقعية قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فثبت بالبرهان ان المراد بالحكمة فى الآية الشريفة هى علم المعرفة الحاصلة بمعرفة حقائق الموجودات كما قال الله تعالى سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق قال الصادق عليه السلام فى تفسيره العبودية جوهره كنهها الربوبية فما فقد فى العبودية وجد فى الربوبية وما خفى فى الربوبية اصيب فى العبودية قال تعالى سنريهم الى آخر الحديث، قال امير المؤمنين عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه ولا يبعد اشتمال هذه الآية الشريفة لسائر العلوم حسب مقدارها من الفرعية والتبعية كاشتمالها عليها بالاصالة والذاتية فافهم ولان الحكمة توصل ايضا الى الاطلاع على حقائق الاشياء وذوات الموجودات ومفهوريتها تحت سلطنة القهار ذى المجد والاقترار وخضوعها وخشوعها وانكسارها وتذللها لربها الكريم الجبار وتسييحها وتنزيهها وتقديسها اياه عن شوايب النقص والاعتبار بالعشى والابكار فتعرف بعد ما شاهدت هذا الامر العظيم وتحققت هذا الخطب الجسيم ان ليس الا الله ولا تدوت الا له والكل مضمحلون دون جلال كبريائه ومعدومون عند سطوع نوره وبهائه فتشهد بلسان مقالك كما انت شاهد بلسان حالك على الحقيقة والواقع كما انت عليه على التبعية والظاهر ان كل شىء مما دون عرشه الى قرار ارضه السابعة السفلى باطل مضمحل ماعدا وجهه الكريم فتستقيم فى هذا الميدان وتستقهر تحت (عند خ) عظمة هذا السلطان فتقطع التفاتك عن كل ما سواه وتزيل اعتبارك عن كل ما عداه وتقول كما سبق اللهم انى اخلصت بانقطاعى اليك واقبلت بكلى عليك فيجيبك الله ويحبك فكان سمعك وبصرك فيقذف فى صدرك نور العلم ويشرق فى قلبك نور اليقين وتكون من المؤمن الممتحن ثالث الثلاثة بل ثالث اثنين فتفوز بالمضاهاة وتشرف بالمناسبة وتتقوى فى طريق السداد وتشارك السبع الشداد فتعاند الحيوانات فى جميع الاحوال ويطابق معنك اسمك فى كل الاعمال وتكون

كالكبريت الاحمر و اقل القليلين فانت اذا القرية الظاهرة للسير الى القرية المباركة فتكون من المختصين بهم و الواردين حوضهم و الشارين من كأسهم و المكرين فى رجعتهم و المحسويين منهم اذ لا يكر الا من عرفهم بالنورانية و لا يعرفهم كذلك الا الراسخ فى الحكمة الحقيقية فتعرف بها الحيث و الكيف و الكم و تعرف موصوله و مفصولة و ما يؤول اليه اموره و ليس اعلى من هذا المقام مقام و لا دونه مطلب و مرام و لا خير اكثر من هذا الا ترى ان الله سبحانه ذكر اعظم ما اعطى لقمان فى مقام الامتنان بقوله و لقد آتينا لقمان الحكمة و داود انه آتاه الحكمة و فصل الخطاب و هى كما قلنا معرفة حقائق الاشياء الم تر ان نبينا صلى الله عليه و آله كيف طلب ذلك و قال اللهم ارنى الاشياء كما هى اذ بها يحصل التحير التام المسؤول عنه بقوله صلى الله عليه و آله اللهم زدنى فيك تحيرا فان حصل لك ذلك و وفقك الله لما هنالك فاعرف قدرها و اغل مهرها فان ما لم تسمع من منافعها و فوائدها اكثر و اعظم مما سمعت و مجمل القول انه يفتح لك عند ممارسة هذا العلم ما لا عين رأت و لا اذن سمعت و لا خطر على قلب بشر فشمّر عن ساق الجد فى طلبه و اسأل الله التوفيق لعمله فانه تمام الامر نسأل الله التوفيق لنا و لك انه ذو الفضل العظيم لكن اياك ان تقع فى الضلالة و تسلك مسلك اهل الجهالة اذ ليس كلما تسمى الحكمة حكمة و لا كل ما يقال له العلم علما، ما كل من حاز الجمال بيوسف، و ستميز ان شاء الله تعالى بين المحق و المبطل عند ذكر الميزان.

الاشراق الثانى فى تعريف العلم قالوا الحكمة هى العلم باحوال اعيان الموجودات على ما هى عليه فى نفس الامر بقدر الطاقة البشرية اقول و المراد باحوال الاعيان ما يعم الكل و البعض فى الكل ليشمل الكل و يصدق الحد طردا و عكسا هذا هو المختار من بين الشقوق المحتملة الحاصلة من ترييع (جذر خ) الثلاثة بشرط ان تضم اليه بقدر الطاقة البشرية فشمّل الحد الحكماء مطلقا و لا معنى للتخصيص بالبعض فى الكل لاخراج الانبياء و الملائكة لكونهم

الحكماء حقيقة و منهم نشأت الحكمة و عنهم برزت و بهم تحققت و استعملت فيهم شرعا و عرفا و لغة قيل ان التقييد باعيان الموجودات احتراز عن المنطق لكون المبحوث عنه فيه المعقولات الثانية و هي ليست باعيان موجودة اذ المراد منها الموجود الخارجي المتحقق الوجود و لا كذلك هناك و فيه ما فيه و الاعيان يجب ان تكون عامة شاملة لكل افرادها من الملك و الملكوت و الجبروت و اللاهوت ليكون البحث عن احوالها منها و الا لم يكن العلم على ما هي عليه لانه لا يتصور الا بعد الاحاطة بجميع مراتبها في جميع مراتبها و كذلك يجب ان يعم الاعيان الموجودة بالموجود المقابل للمعدوم الصرف ليعم الموجودات الممكنة الغير المعينة ايضا و ان كان خلاف المتبادر في العرف و الا لخرج كثير من المسائل عنها كالبحث عن الامكان و الممكن نفسه و الاعيان الثابتة في العلم الامكاني المعدومة في العلم الاعياني و عن الامور المحتومة المقدرة او المشروطة و كيفية البداء و امثال ذلك من المسائل في هذا الشأن فيجب العموم لادراك الخصوص و كم من خبايا في زوايا.

اشراق نور و ازهاق ظلمة لملك تتوهم ان بعض الجهال من اهل المكر و الضلال الذين يكثررون المقال و يطيلون القيل و القال داخلون في الحد لكنهم من الباحثين عن الاشياء على ما هي عليه حاشا ان يكونوا كذلك و ان يصدق عليهم اسم الحكيم في الحقيقة و ان الحدوا في الاسماء بمجرد الدعوى بالكذب و الافتراء لان قولنا على ما هي عليه في نفس الامر يخرجهم و يبعدهم اذ ليس ما يبحثون مما هو عليه في الواقع بل مما انطبع في اذهانهم و اوهامهم من الصور المعوجة المغيرة لاعوجاج المحل فتباليهم و سحقا.

تمثيل نوري انظر في نفسك اذا نظرت في المرأة العوجاء هل ترى في وجهك استقامة او في الحمراء هل ترى فيها (فيه خ) بياضا مع ان وجهك ماتغير مما هو عليه فلا يقال لمن رآك في المرأة العوجاء و حكم عليك باعوجاج الصورة انه ادركك كما انت عليه لا بل على ما المرأة عليه بخلاف ما اذا رآك في المرأة الصافية المستقيمة فانه يقال له انه ادركك كما انت عليه لحكاية المرأة اياك

كذلك و لا كذلك فى حال الاعوجاج و من هنا تعتبر حال المحق و المبطل فالمبطل خارج عن ماهية الحد ابدا و تعرف ذلك حين العرض فان طابق وافق لاتصاله بالشجرة الطيبة التى اصلها ثابت و فرعها فى السماء و الا فاضربه بالحائط فماذا بعد الحق الا الضلال فانى تصرفون و ستزيدك ان شاء الله تعالى فى الميزان .

تقسيم احوال الاعيان اما ان نكون بقدرتنا و اختيارنا ام لا فان كان الاول فهى الحكمة العملية و ان كان الثانى فهى الحكمة النظرية و الاول لا يخلو اما ان يكون علما لما يتعلق بالتدبير الذى يختص بالنفس من حيث تحليلها بالفضائل و تخليتها عن الرذائل فهو علم الاخلاق و الا فهو علم تدبير المنزل ان كان مما لا يتم الا بالاجتماع المنزلى و علم السياسة المدنية (سياسة المدينة خ) ان كان مما لا يتم الا بالاجتماع المدنى ان تعلق بامر السلطنة و تدبير امر الرعية و علم النواميس المعروف عند المشرعة بعلم الفقه ان تعلق بالسياسة (بالسياسات خ) الالهية و الحكمة النظرية لا يخلو اما ان يكون البحث فيها عن احوال اعيان لا تكون مخالطة المادة شرطا لوجودها و لا لتعلقها او لا فالاول فهو (هو خ) المسمى (المسمى بالعلم الالهى و الفلسفة خ) الاولى و العلم الاعلى و علم ما بعد الطبيعة و الثانى لا يخلو اما ان نكون المخالطة شرطا لوجودها خارجا دون تعقلها و تصورها او شرطا لهما معا فالاول هو العلم الاوسط و الرياضى و الثانى هو العلم الاسفل الاول و الطبيعى و المقصود من الاول فى الثانى الشكل المقدارى مطلقا و ان كان لا يوجد الا فى المادة الجسمية و هى المراد منها فى هذا التقسيم لا مطلقا لعدم خلو شىء منها مطلقا سوى الواجب الحق سبحانه و تعالى فاندفع الاشكال فافهم و لاتكثر المقال فان العلم نقطة كثرها الجهال و الظاهر من هذا التقسيم المتعارف لتحقق الصدق بدون المجموع و لا كذلك فى غيره و ان امكنك القول بان الصدق عرفى ظاهرى لا حقيقى واقعى كما هو المطلوب هنا .

الاشراق الثالث فى الموضوع، اعلم ان الموضوع ما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية اى الذى يعرض ذاته لذاته او لامر يساويه او لجزئه و هو فى هذا العلم اعيان الموجودات مطلقا على ما قلنا لكون البحث فيه عن احوالها فموضوع العلم الاول الاعلى الالهى الوجود بما هو وجود على ما قيل فان كان البحث فيه عن الاله و احواله و صفاته و ما يخصه من الصفات الجمالية و الجلالية فهو الالهى بالمعنى الاخص و ان كان مطلقا فهو الالهى بالمعنى الاعم و فيه ما لا يخفى اذ الاله الواجب القديم تعالى شأنه و عظم برهانه ليس فردا من الوجود المطلق كما ستعلم الا ان يراد به اللفظ فالاولى ان يقال ان موضوع العلم الالهى هو ما يعبر عنه بالوجود و ان كان عبارة عما يخصه الاله فهو الاخص و الا فهو الاعم و موضوع علم (العلم خ) الرياضى هو الشكل المقدارى اى الجسم التعليمى و موضوع علم (العلم خ) الطبيعى هو الجسم الطبيعى الظاهر فى الجسم التعليمى فتفهم و تبصر وفقك الله .

يقاظ و تنبيه موضوع كل علم لا يبحث عنه فى ذلك العلم اذ المقصود من وضعه اثبات نسب محمولاته له كما فى موضوع المسألة فلا يبحث عنه فيه لكونه خارجا عن المقصود فيجب اما ان يكون بينا او مبينا فى العلم الاعلى اذ قد يكون الشئ موضوعا لشيء و محمولا لآخر كما جبل عليه الوجود فى اطواره فموضوع علم الرياضى و الطبيعى محمول للعلم الالهى لكونه من عوارضه الذاتية الاولى كالبحث عن الجواهر و الاعراض و اما موضوع العلم الالهى فالحق انه بين بديهى بالاجمال و ان كان نظريا على التحقيق و التفصيل و ذلك يكفى فى موضع البحث اذ لا يشترط العلم بجميع حقيقته المفصلة عند البحث عن احواله الذاتية و هذا معنى قولهم ان موضوع العلم يجب ان يكون بينا او مبينا فى العلم الاعلى .

تحقيق موضوع الالهى الخاص هو الوجود الحق عندهم و عند المتكلمين القشريين الظاهريين ذات الحق سبحانه و تعالى و الامران واحد و الحق (الفرق خ) كما قلنا و الحق انه فيه المثال لاشترط العلم فيه و لو بوجه ما و هو منتف فيما

قالوا لكونه المجهول المطلق فلا يصح طلبه و التوجه نحوه لان الطريق مسدود و
الطلب مردود و المثال هو المنتهى اليه الخلق انما تحدد الادوات انفسها و تشير
الآلات الى نظائرها و هو المثال على التحقيق و ليس كمثلته شيء ، و لله المثل
الاعلى

الاشراق الرابع علمنا هذا علم^١ يبحث فيه عن المعارف الالهية و الحقائق
اللاهوتية و الامثلة الملقاة فى هويات الاشياء على ما هى عليه فى نفس الامر
بقدر الطاقة البشرية على النهج المقرر فى مبادئنا و اوائل جواهر عللنا فشمّل
الحد المراتب باسرها اذا عممت الحقائق اللاهوتية انما (بما خ) يشمل المراتب
المتنزلة كينوناتها و اسباب ترقياتها و دوامها و ثباتها و حفظها عن اعدامها و
خرجت الحكمة المصطلحة عندهم بالاخير لكونهم لا يلاحظون ذلك و ان
لم يلاحظوا عدمه ايضا و كذلك ايضا بقيد المثال الملقى فانهم يبحثون عن
الوجود مطلقا فى العام و الحق فى الخاص و خرج الكلام بالقيّد الثانى المعمم و
دخل الطبيعى و الرياضى فى المعمم بالكينونة فى تنزلها الى المواد الجسمية و
ان كانت بنفسها ليست منها (منهما خ) و هى و ما فوقها تدخل فى الالهى بالمعنى
الاعم و دخل بالمعمم باسباب الترقى اقسام الحكمة العملية فالاخلاق و
النواميس باسباب الترقى فى الالهى و ان كان فى الطبيعى و السياسة (السياسات
خ) المدنية و تدبير المنزل بالدوام و الثبات فى علم الطب و اضراجه بالحفظ عن
الاعدام الظاهرى كذلك ساير العلم يمكنك تستنبط من الحد كما تستنبط من
الاصل على الفرعية بل كلما فى الوجود باى نحو منه يدخل فيها بالفرعية و
كذلك ايضا علم الصناعة الفلسفية و السيميا و الليميا و الريميا و الهيميا^٢ و يدخل

^١ او نقول علم يبحث فيه عن المعارف الالهية الامثلة الملقاة فى هويات الاشياء و انفسها من حيث كونها محالا و حجابا على النهج
المقرر عن الله لخلفاء الله ، منه .

^٢ علم السيميا يبحث فيه ما يحصل به تسخير الملائكة الثلاثة شمعون و زيتون و سيمون و اعوانهم فى اظهار الصور و الخيالات و
الامثال المنزلة من السماء الثانية بما ودع فى سرفلك عطارده من القوة الفكرية و علم اللبىيا يبحث فيه عن العجائب المودعة فى
خواص العقاقير من الرفع و الوضع و الضر و النفع و الجذب و الرفع و الصور و الخيالات و ابهام الكرامات من الدخول فى —

علم القيافة و الكف و الكتف بالكينونة و كذلك البحث عن الالفاظ صورتها و مادتها و دلالتها و الاحكام الحاصلة من اقتران بعضها مع بعض تدخل فيها بالكينونة الصفية و مجمل القول ان كل علم من العلوم و كل رسم من الرسوم انما هو منشعب منها اذ البحث فى العلوم لا يخلو اما ان يكون عن كينونات ذواتها او كينونات صفاتها او ما يحصل به ثباتها او ترقيقها او تنزلها على كلا الاعتبارين و الجامع لها الحكمة الالهية الحققة فلمثلها فليعمل العاملون و لادراكها فليتنافس المتنافسون.

بيان واقعى موضوعها مطلقا هى الحقائق الخلقية و الاعيان الوجودية كما سبق و اما موضوع ما خصصناه بالذكر فى هذه الاوراق الذى هو الالهى بالمعنى الاخص هو المثال و التجلى المشار اليهما فى الحديث تجلى لها فاشرقت و طالعتها فتلاأت و القى فى هويتها مثاله او المقامات و العلامات المشار اليهما (اليهاخ) فى الدعاء فجعلتهم معادن لكلماتك و اركانا لتوحيدك و آياتك و مقاماتك التى لا تعطيل لها فى كل مكان يعرفك بها من عرفك لا فرق بينك و بينها الا انهم عبادك و خلقك و هو ما قلنا لك من المثال الا ان المثال اصطلاح فى المقام الخامس و العلامة الخامسة كما سأتى ان شاء الله و هو و ان كان من الموضوع الا انه على التفصيل من المحمول فافهم و تيقن.

نور قد سمينا هذا العلم زائدا على انه الاخص للاخص و قد يشمل الخاص فى بعض مراتبه المتنزلة بالبيان كما سماه الحق سبحانه بقوله خلق الانسان علمه البيان اذ ليس هو المعروف و ان كان هو المعروف و ليس المنطق الفصيح المعرب عما فى الضمير و ان كان هو كذلك بل هو التوحيد كما عن اهل بيت التمجيد زائدا على ما دل عليه العقل السديد قال و ما البيان و المعانى قال قال على عليه السلام اما البيان فهو ان تعرف ان الله واحد ليس كمثل شىء فتعبده و

→ النار و عدم التأثير و غير ذلك و علم الريميا يبحث فيه عن عجائب المعالجات و سرعة الحركات و اظهار ما يشابه المعجزات مما اودع فى بنية الانسان من احوال الامكان و علم الهيميا يبحث فيه عن اسرار الحروف فى حقايقها الفكرية و قوامها العددية و صفاتها اللفظية و اشكالها الرقمية ، منه دام ظله العالى.

لا تشرك به شيئاً فيكون المحمول هو المعانى اى الصفات الخلقية الفعلية الظاهرة فى المجالى الامكانية قال عليه السلام واما المعانى فنحن معانيه و نحن علمه و نحن عينه و نحن حكمه و نحن جنبه و نحن يده الحديث، فهى اركان التوحيد اللهم انى اسألك بمعانى جميع ما يدعوك به و لآة امرك الى ان قال فجعلتهم معادن لكلماتك و اركاناً لتوحيدك الخ، فتم العلم بالمعانى و البيان فسميناه بهما تبعاً لمبدئنا كما شرطنا فى الحد لانا لانلحد ان شاء الله فى الاسماء و لانخاطب بآن هى الاسماء سميتموها انتم و آباؤكم ما انزل الله بها من سلطان كما يخاطب به غيرنا و قد نسميه بعلم المعرفة اذ به يحصل المعرفة الكاملة بقدر الطاقة البشرية فاعرف ذلك .

اللمعة الثانية

فى الادلة

قال الله تعالى ادع الى سبيل ربك بالحكمة و الموعظة الحسنة و جادلهم بالتى هى احسن و لها اشراقات :

الاشراق الاول الدليل يختلف باختلاف المدلول و جود الشىء فى الخزائن الغيبية التى مفتاحها عند الله يطلع من ارتضى بالترجمان و هى و ان كانت تسعة الا ان ثمانية منها تجمعها مراتب ثلاثة و واحدة منها لا يحاط بها علماً فلا دليل و هو لله (و هو الله خ) سبحانه و تعالى قال و لا يحيطون بشىء من علمه الا بما شاء و لكل مرتبة منها دليل للواقفين فيها اما المستدل و المستدل له فتثلث الادلة كما اخبر الحق عنها و لكل دليل اهل و كل اهل له مقام و منزل و نشير الى المجموع على التفصيل (التفصيل بالاجمال خ).

الاشراق الثانى فى الدليل الاول و هو الحكمة و للمستدل و المستدل له

بهذا الدليل موقفان :

الموقف الاول فى الحجاب الابيض الاعلى و مقام السر المقنع بالسر و
مقام الظاهر من حيث الظهور بالظهور و للواقف فى هذا الموقف مقامات :

المقام الاول فى المقام الاول اول المقامات و العلامات و هو الباطن
الظاهر باول ظهور و الصبح الصادق الطالع بعد كشف ظلمة العماء .

المقام الثانى فى المقام الثانى ثانى المقامات و العلامات و هو الباطن من
حيث الظهور لكونه تاكيدا للباطن من حيث البطون .

المقام الثالث فى المقام الثالث ثالث المقامات و العلامات و هو العماء و
باطن الظاهر و حق الحق و الظاهر .

المقام الرابع فى المقام الرابع رابع المقامات و العلامات و هو الظاهر من
حيث الظهور و الحق و السر المقنع بالسر و فى هذه المقامات المستدل و
المستدل له و المستدل عليه واحد لا اختلاف بينها الا بالاعتبار الواقعى الا ان
تقول ان الاول يستدل للثانى و هكذا و ادلة اهل هذا المقام كلها دليل الحكمة
لكنه لا يقتدى الى كيفية ذلك الا من جهة الآثار و ذكرها هنا من جهة البيان و الا
فهى مما هو خارج عن المقام لعدم فارس يجول فى هذا الميدان فتدبر فانها من
اغمض ما يرد على الانسان لا يدركها الا اوحى الزمان .

الموقف الثانى فى المداد الاول و الدواة الاولى و هذا مقام المستدل و
المستدل عليه و المستدل له بدليل الحكمة فى كل الموجودات و المفعولات
المقيدة و هذا مقام اولى الافئدة و المتوسمين الناظرين بنور الله الحق المبين و
منشأ الحكمة و دليلها هذا الموقف فافهم .

تبيين دليل الحكمة معرفة الشىء حقيقة كما هى بالمشاهدة العيانية و هو
معنى الاستدلال بها و المشاهدة على اقسام تجمعها مشاهدة العلة معلولها و
بالعكس و المتساويان فالاول يستدل بنحو الاحاطة و الثانى بنحو الحكاية و
المثلية و الثالث بنحو المناسبة و المشابهة المثلية اعتبر بحال الاشعة و مشاهدتها
للسراج و مشاهدته اياها و ادراك المقصود على التفصيل فافهم فانه دقيق .

شرط لا بد لصاحب هذا المقام ان لا يعرض عن الحق العلام وان ينصف ربه لانه يحاكمه اليه ان السمع و البصر و الفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا و يقف عند بيانه و تبينه و تبيينه عند قوله و لاتقف ما ليس لك به علم لانه يخبر عن المشاهدة و ليخف ربه عن المنازعة بل عن المشاركة هذا اعتبار في نفسه في اصابته و ستعلم حال الغير بالنسبة اليه .

تبصرة يعرف الحق بدليل الحكمة بالمعرفة الكاملة الحقيقية و هي المسؤول عنها في حديث كميل و يعرف ايضا به حقائق الاشياء كما هي ان راعى الشرط و الافكما مرانه عليه و في الاول يخرج من ظلمة الشك و الجهل الى نور المعرفة و المشاهدة كما انه يخرج في الثانى عن ظلمة الجهل الى ظلمة الانكار و العناد و الجحود ظلما ت بعضها فوق بعض .

الاشراق الثالث فى الدليل الثانى و هو الموعظة الحسنة و هو لاهل القلوب و للمستدل و المستدل له بهذا الدليل موقفان :

الموقف الاول فى الدرة البيضاء و الحجاب الابيض الثانى و الكون الجوهري و الطور و القلم و اول غصن اخذ من شجرة الخلد و اول من ذاق الباكورة فى جنان الصاقورة و هذا اول مقام المستدل و هو ينبوع المعانى و لا يوصل الا اليها .

الموقف الثانى فى الحجاب الاصفر و عالم الاظلة و ينبوع الرقائق و هذا ثانى مقام المستدل الا ان هنا وجه الاعلى الى الاعلى و الاسفل الى المجادلة .

تحقيق اتيق دليل الموعظة الحسنة هو ان تردد الخصم بين الحق المقطوع به و الباطل المشكوك فيه و نتج الحق المقطوع به كما جاء فى الخطابات الالهية كالاخبار عن مؤمن آل فرعون ان كان كاذبا فعليه كذبه و ان يك صادقا يصبكم بعض الذى يعدكم .

شرط من له قلب لا بد ان ينصف عقله يعنى ان لا يظلمه فيما يستحقه ليصح استدلاله بالنسبة الى نفسه .

تنبه يوصل دليل الموعظة الحسنة الى علم الاخلاق و الطريقة و يورد صاحبه مورد اليقين و يعرفه معنى الشىء و باطنه على جهة التمكين و لانفارقه بشرطه لانه اجلى منار فى الدين اذالم تتمكن من دليل الحكمة و الافخذه و كن من الشاكرين و ليس وراء عبادان قرية .

الاشراق الرابع فى الدليل الثالث و هو المجادلة بالتى هى احسن و هو لاهل العلوم و الصور و للمستدل و المستدل له بهذا الدليل عشرون موقفا اعلاها الصور المجردة و ادناها الترب المؤصدة و بينهما دركات كثيرة الحيات و العقارب فيها ظلمات و رعد و برق قل من ادرك بها الصواب و وصل بها الحكمة و فصل الخطاب و ان فرض ذلك فى هذا الطريق الوعر المسالك فانها وصل الى الفشر و الصورة و بينه و بين الشىء كما هى فراسخ بعيدة فاعتبر حال الحكمة الظاهرية المعروفة و ان فرض حقيقتها اذ ما يطلبون به الغاية دليل المجادلة و ما له سبيل الا الى الصورة فاين انتم يا اهل الحقيقة اخرجوا عن جلباب الخمول و اطعوا عن المحاق و الافول لتنظروا ما لاتدر كه العقول و اذ لم يهتدوا بهذا فيسقولون هذا افك قديم .

اشعار قال تعالى و من اصوافها و اوبارها و اشعارها اثانا و متاعا الى حين اهل الصورة فى مراتبهم العشرين تجمعهم ثلاث مراتب عند مدار كههم .
الاولى مقام الوبر لب اللب يدركونه فى عوالمهم الغيبية الصورية متنازلة المراتب متفاوتة المدارك الى العرش و الكرسي .
الثانية مقام الصوف اللب يدركونه فى السموات السبع متنزلة المراتب متقاربة المدارك الى العناصر البسيطة .
الثالثة مقام الشعر القشر الخالص يدركونه فى الارض المعروفة مظهر اسم الله المميت .

و لكل رأيت منهم مقاما شرحه فى الكلام مما يطول
ما انزل مقام من فسر الحكمة فى الكلام الالهى بالبرهان المنطقى

و الموعظة الحسنة بالخطابة و المجادلة بالتي هي احسن بها(لها خ) فيه و ليت شعري اليس ما ليس له صورة فاين الاشكال او يكون غير ما ذكر فلم لم يذكره القادر المتعال أترى ان القرآن فيه اهمال او يدرك بها فاين الانفعال اعرفوا الله (لله خ) بالله لان الادوات انما تحد انفسها بل بك عرفتك يا الهى و انت دللتنى عليك و دعوتنى اليك و لولا انت لم ادر ما انت .

ارشاد من له علم لا بد ان يخشى ربه و منها ان ينصف خصمه و الالم تكن هى خشية و ان يعرض عن المرء و الجدال و لا يستدل بباطل على حق فى عرض المقال او يعكس الامر او ينقلب فى الاحوال و يدور مدار الحق فى المبدأ و المآل و لا يقول اذا ما عرف ان هذا ضلال اياك و الخصومات فانها تحبط الاعمال فاسلك سبل ربك ذللا .

اللمعة الثالثة

فى الميزان

قال الله تعالى و اوفوا الكيل اذا كنتم و زنوا بالقسطاس المستقيم ذلك خير و احسن تأويلا و قال تعالى و اقيموا الوزن بالقسط و لا تخسروا الميزان و فيها اشراقات :

الاشراق الاول ان علمت المنطق ببدايع البيان علمت ان كل شىء يقبل الزيادة و النقصان اذ قد يتداخل الكتابان بل هو الواقع فاحتيج الى الميزان اذ الشمس و القمر بحسبان مع انهما من اكبر آيات الملك المنان فاعرف ان كنت من سنخ الانسان فكل حق له باطل مقابل و كل صحيح له قبيح مماثل فكيف تعرف الحق من الباطل فكيف تميز بين الدائم و الزائل الا بالميزان المعادل و هو يجرى من صرف الحكمة الى المجادلة و الميزان اربعة متناسبة اذ يجرى فى كل ما لا يجرى فى الكل فيجب اعتبار المجموع لينفجر لك من ارض الحقيقة

ينبوع .

الاشراق الثانى فى الاول منها و هو العقل الصحيح المستقيم و الطبع الصافى السليم و طرفاه فى طرف المتفرد به من الدليل و المدلول اذ لا يصغى الى من فقد المشعر فانه طلب المحال و هذا فى كل شىء فى كل الاحوال فاذا اردت علم ذلك فاسأله عن المدرك ان اخبرك بان ليس هناك جهة و جهة و حيث و حيث بل يسمع كما يرى من الجهات الست فاعلم انه الاعلى ان كان المدرك مما لا ياباه و الافلا فانه الثانى الاوسط ان ادعى انه (انه معنى خ) مجرد كذلك و الثالث ان اعترف بالعلم و هو كذلك الا ان يكون على غير بصيرة فيدخل الثريا فى الثرى كما هو حال اهل النوى فميز بين الصدق و الكذب اولا بالسؤال عن المشعر و العقل بمعنى التميز المطلق الصحيح يعم الجميع على التحقيق لكنه دقيق دقيق .

تكميل العقل فى القلب و المعرفة فى الفؤاد و العلم فى الصدر انما هو رشح ترشح عليك من بحر فيض المبدأ الاول و قطرة قطرت من العشر الاقدم الاكمل فقطر الاول من الابيض و الثالث من الاخضر و لالون للثانى لاستلزامه الجهة المنفية عنه و هل رأيت القطرة تخالف ما قطرت عنه و الرشح ينافى ما ترشح منه فصح الاعتبار عند اهل الاعتبار الا ان القطرة لما كانت تتكيف بكيفية المحل ما اقتصرنا على كل من الثلاثة حال انفراده فى الحكم الا اذا كان معصوما و لذا جعلناه مصدرا و حكمنا بالاتحاد حال الاتفاق .

الاشراق الثالث فى الثانى و هو كتاب الله الثقيل الاكبر لكونه طبق الركن الايمن الاعلى من العرش فى مراتب التوصيف الظاهر بالتدوين فالمطابقة واضحة و الموافقة بينة و الالما تحققت الوصفية و انعدمت جهة الاسمية فانطفى الاختلاف دقيقا و جليلا و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا و لذا لا يروم عند الوزن الى غيره الاصحاب لكنه سر خفى ما يتذكر الا اولوا الالباب و

هو تمام الامر لمن عرف الفصل من الوصل و الحركة من السكون و ورد ماء المزن و شرب من نون .

اغماض القرآن مشتمل على ناسخ و منسوخ و محكم و متشابه و مطلق و مقيد و خاص و عام و مجمل و مفصل و اضمار و اظهار و كنايات و استعارات و حقايق و مجازات بل على تغييرات و تبديلات و مقدم و مؤخر و منقطع و معطوف و حرف مكان حرف و الفاظ عامة لها معانى خاصة و العكس و مطالب و مقاصد بعضها فى سورة و تمامها فى الاخرى و آيات نصفها منسوخة و باقية باقية و آيات تأويلها قبل تنزيلها و ما هو بالعكس و المعية و آيات نصفها خطاب لقوم و الباقي لآخرين و آيات لفظها لقوم و معناها لآخرين و آيات على نحو اياك اعنى و اسمعى يا جارة و آيات لفظها مفرد و معناها جمع و العكس و آيات يخص بها امير المؤمنين عليه السلام بالخطاب و ما يعمه عليه السلام و اولاده الطيبين عليهم السلام و ما فى ذم اعدائهم و الغاصبين لحقهم و ما يشير الى رجعتهم عليهم السلام و عود دولتهم فى كرتهم و نحوها مما يطول بذكره الكلام من الامور الظاهرية .

كشف غطاء و يشتمل على الظاهر بمراتبه الثلاثة و ظاهر الظاهر الى السبعة و الباطن و باطن الباطن اليها او الى تنزيلها بمرتبة و التأويل و تأويل التأويل كذلك و باطن التأويل كذلك و اشارات و تلويحات و لطايف و حقايق و رموز عديدة و رقمية و حرفية و اسرار حقيقية ينكشف بها للعارف اسرار لاهوتية و بالكل يستدل و عن الكل يستنبط فحيث كان كذلك لايمكنك الاقتصار بذلك الا اذا احطت بما هنالك و الا تضل المسالك او تورد المهالك من التسليم او الانكار و كلاهما لا يلايمان طباع الابرار و ان كان كل منهما مما لا يلايمه فان طابق الكل وافق اذ ليس وراء عبادان قرية اذ فيه تفصيل كل شىء ، ولا رطب ولا يابس الا فى كتاب مبين .

تحقيق انيق و ان العقل و ان كان نيبا باطنيا الا ان السلطان الجابر الكافر همته قتل الانبياء و اخراجهم لاطفاء نور الله فاذا هرب النبى لم يبق الا النكراء و

هى مثله فى الصورة و ان كان فى الضدية الم تر قوله تعالى كلمة طيبة كشجرة طيبة و قوله تعالى كلمة خبيثة كشجرة خبيثة و قوله تعالى خلق الانسان فى احسن تقويم و قوله تعالى ثم رددناه اسفل سافلين و قوله تعالى و وصينا الانسان بوالديه احسانا و قوله تعالى و ان جاهداك على ان تشرك بى ما ليس لك به علم و امثالها من الآيات فاين التميز، و كل يدعى وصلا بليلى، فلا بد لك من الميزان و هو كما قلنا القرآن .

تبصرة امر القرآن كما دريت ان كنت ظاهريا او باطنيا قليبا او فؤاديا بجميع المراتب فلا يمكنك الوقوف عليه مطلقا ان كنت من الاول و تفهمها ان كنت من الثانى بالاجمال ان وردت الماء الصاد الصافى الزلال و الافقف فى كل الاحوال الم تر الى الذين بدلوا نعمت الله كفرا و احلوا قومهم دار البوار جهنم يصلونها و بئس القرار و حرفوا الكلم عن مواضعه و نسوا حظا مما ذكروا به، فاغرينا بينهم العداوة و البغضاء فاختلفوا و لايزالون مختلفين الا ما رحم الله فقف و ثبت فى مجارى الاحوال و اعلم ان العلم نقطة كثرها الجهال و قد اشرنا الى بعض هذه الاختلافات فى جواب بعض المسائل و انت ان عرفت لحن القول تعرف ذلك .

الاشراق الرابع فى الثالث منها و هى سنة النبى و العترة الطاهرة و قد تكاثرت بذلك الاخبار بل تواترت الآثار و انعقد عليه اتفاق المسلمين من المقرين و المنكرين عند عدم التفاتهم الى جهة المعاندة و المخالفة أمارأت كلام ابن العاص لعنه الله :

بآل محمد عرف الصوابُ و فى آياتهم نزل الكتابُ

الآيات، و الشافعى :

و سائلى عن حب اهل البيت هل - اقر اعلانا بهم ام اجحدُ

والله مخلوط بلحمى و دمي حبههم هم الهدى و الرشُدُ

الى آخر آياتهم، و غيرهم من المعاندين و تكفيك شهادتهم عن ذكرنا كما قال

يزيد لعنه الله عند قول ابن العاص :

والفضل ما تشهد^١ به الضراء

ومليحة شهدت لها ضراؤها

لما قال معاوية عليه اللعنة والهاوية :

و الناس ارض و الوصى سماء

خير الخليفة بعد احمد حيدر

قال يزيد لعنه الله :

و مناقب شهد العدو بفضله^٢ و الفضل ما شهدت به الاعداء

فاعتبر حالك ايها الشيعة في ائمتك الذين يقر بفضلهم المنكر و المعاند و المقر و الجاحد فزن كلما عندك من العلوم و المدارك بميزانهم فان طابق فخذ و الا فاضربه بالحائط فماذا بعد الحق الا الضلال فانت يا مدعى العلم ان اردت الفهم و المعرفة و البصيرة فهم معدنه و لبه و عندهم اصله و فرعه و ان اردت التقليد فهم ايضا اولى بذلك من غيرهم لتنزهم عن الخطاء و الزلل و السهو و لاتمل الى غيرهم فانهم ما حوجوا شيعتهم الى غيرهم كيف و هم الحجج البالغة و اغنوهم عن اعدائهم كيف و هم الانعم الظاهرة و لاتقل ان هذه امور عقلية لاتحتاج اليهم الا الى الشرعية فان هذا زور و كذب مع ما ثبت من اتحاد العقل و الشرع و هل ما عندك الارشح ما عندهم ،

اذا شئت ان تختر^٣ لنفسك مذهبا

ينجيك يوم الحشر من لهب النار

فدع عنك قول الشافعي و مالك

و احمد و المروى عن كعب الاحبار

و وال اناسا نقلهم و حديثهم

روى جدنا عن جبرئيل عن البارى

^١ (شهدت ظ).

^٢ (بفضلها خ).

^٣ (ترضى ظ).

نصيحة يا اخي تمسك بحبلهم واستضي عن نورهم ورد حوضهم واسلك طريقهم واهد بهديهم وانقطع اليهم وادخل في شدايد الامور عليهم فانهم والله الركن الاعظم والعماد الاقوم وعين التوحيد وحققة التقديس والتفريد لايسلك الى الله الا بهم ولايعرف الحق (الحق المعبود خ) الا منهم ولايظهر الحق الا عنهم وانقطع السبيل والطريق الى الله دونهم فلايغرنك تزوير الاباطيل ولايضلنك تمويه اصحاب الضلال بالتضليل ولاتوهمن انهم يرشدونك الى السبيل اذ الطريق منحصر في اثنين ليس لهما ثالث فريق في الجنة وفريق في السعير فزن كل ما يرد عليك بميزانهم فاقبل ما وافق واطرد ما خالف قال عليه السلام ذهب من ذهب الينا الى عيون صافية تجرى بنور الله وذهب من ذهب الى غيرنا الى عيون كدرة يفرغ بعضها في بعض وبهذا القدر كفاية لمن له فهم ودراية.

سر كلماتهم عليهم السلام طبق عقولهم التي هي الاصل و كل ما سواها هو الفرع وهي بصورة الجمع ولكنها مفرد والقرآن صفته والموجودات اشعته اذ كان سراجا وهاجا فاين الاختلاف وانما مثل اصحاب القول والقليل مثل العميان والقليل فافهم تفهم ان كنت من القليل والافرده الى اهله تهتدي (فهذا خ) السبيل.

هداية اذ قد علمت الاختلاف وعرفت انقطاع الايتلاف وتكثر اصحاب الزور وتوفر تصرفاتهم في كلماتهم ونزايد الكذابين وصرف تلك الكلمات الشريفة الى وجوه سبعين وتاديتها بالاشارة والتلويح لتسلم عن تصرف اهل الظن والتخمين وبالتقية التي هي اعظم اركان الدين وكونها كالقرآن في الاجمال والتبيين فلاتقف عند ملاحظتها ايضا على اليقين واما اهل القلوب واولى الافئدة من المرحومين فلايختلفون في الدين وفي احاديث ساداتهم الاطيبين الا انهم يحتاجون للتفهم والتبيين الى رابع ليمت التوافق ويظهر التطابق ويتميز الكاذب من الصادق.

الاشراق الخامس فى الرابع منها الكتاب التكوينى و الالواح الآفاقية و
الانفسية المكتوبة فيها آيات الحق سبحانه و صفات افعاله و كينونات آثاره التى
من شاهدها و قرأها وقف على اليقين و نجا من الظن و التخمين و هو على بصيرة
من امره فى كل امور الدين و قد نطق به كلام الحق بلسان عربى مبين سنريهم
آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق، و يضرب الله الامثال
للناس، و ما يعقلها الا العالمون، و كأين من آية فى السموات و الارض يمرون
عليها و هم عنها معرضون، أو لم ينظروا فى ملكوت السموات و الارض و ما خلق
الله من شىء و ان عسى ان يكون قد اقترب اجلهم، و كذلك نرى ابراهيم
ملكوت السموات و الارض و ليكون من الموقنين، ان فى ذلك لآيات لقوم
يوقنون، ان فى ذلك لآيات للمتوسمين الى غير ذلك من الخطابات الالهية و
كذلك الاخبار المعصومية (اخبار المعصومين خ) كما فى قوله عليه السلام من
عرف نفسه فقد عرف ربه و قوله عليه السلام اعرفكم بنفسه اعرفكم بربه و
قوله عليه السلام فى الدعاء الهى امرتنى بالرجوع الى الآثار فارجمنى اليها
بكسوة الانوار و هداية الاستبصار حتى ارجع اليك منها كما دخلت اليك منها
مصون السر عن النظر اليها و مرفوع الهممة عن الاعتماد عليها انك على كل شىء
قدير الى غيرها منها.

تبصرة و الاعتبار فى ذلك ان كلما فى القرآن و الاخبار وصف الحق الذى
وصف نفسه به للعباد لجهلهم و احتياجهم و الوصف الحالى اجلى فيجب لابطال
الحجة و الاقتران بالمقالى اكمل و اعلى فينبغى اكمالا للنعمة فالثانى دليل الاول
و علامة وجوده فثبت بالبرهان ان كلما فى الاكوان من احوال الامكان
المجتمعة فى حقيقة الانسان مثال وصف الحق للخلق بالخلق فكلما فى التدوين
من الذوات و الصفات و العادات و العبادات كلها مبينة مشروحة مفصلة فى
التكوين بحيث لا يحتمل الظن و التخمين الا من لم يعرف قراءة تلك الكتابة
الواضحة و لذا قال مولانا الصادق عليه السلام العبودية جوهرة كنهها الربوبية
فما فقد فى العبودية وجد فى الربوبية و ما خفى فى الربوبية اصيب فى العبودية

كما قال تعالى سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق
أولم يكف بربك انه على كل شىء شهيد اى موجود فى غيبتك و حضرتك
الحديث، العبودية هى الاثر و الربوبية صفة المؤثر فالحكاية ظاهرة و كلما فى
القرآن و ما جرى بلسان الانبياء و الاولياء من احكام الاكوان بيان لتلك الحكاية
كما يعرفه اهل الدراية فصح التطابق و صدق التوافق فخذوه و كن من الشاكرين .
حكمة سماوية كل العالم بالمعنى الواحد البسيط اى ما سوى الله بما فيه
من الامكان و الاعيان فى جميع اطواره لوح واحد جلى يقرأ منه كل ما فى
التدوين بل هو صفة (صفته خ) على معنى التنزل و فى هذا اللوح الكلى الواح
صغار جزئية غير متناهية مكتوب فى كل منها بخط خفى جدا كل ما هو فى
اللوح الكلى و اجلاها و اشرفها و اظهرها لوحان اخت النبوة و عصمة المروة
التى الناس يعلمون ظاهرها و يعلم امير المؤمنين و اهل بيته الطيبون الطاهرون
ظاهرها و باطنها و المسمى عند الحكماء بمرآة الحكماء و عند طائفة
بعبدالكريم و عبدالواسع و عندنا بعبدالله لمفارقته الاضداد و مشاركتة السبع
الشداد و هى مقتضى كمال العبودية اياك نعبد و اياك نستعين و لكونه مثالا لذلك
المسمى و منه يظهر تغريد الورقاء و هذا هو الولد العزيز و قررة عين اهل التميز
العالم الحكيم يحيى العظام و هى رميم و الشجاع الذى يهزم الصفوف و
لايكثرث بالالوف مقامه فى جبل سيناء خزائنه فى الارض المقدسة سريره
على عشرة جبال موضوع هو لعين الحكمة و الاسرار ينبوع فى مملكته يوجد
كل مخفى و مبروز و طومار سلطنته نسخة من اللوح المحفوظ فى كمال التوافق
و غاية التطابق و انى فى ذلك والله لصادق ان وجد طيب حاذق و بالحق و
الصدق ناطق و قد يدرك فى هذا اللوح ما خفى فى الاعلى و لذا سموه بمرآة
الحكماء و هو الكتاب الاوسط و لا رطب و لا يابس الا فى كتاب مبين و هذا
اظهر اللوح ثم بعده اللوح الصغير الذى هو الكبير اى الشخص الانسانى الذى
كملت فيه جميع مراتب البيان و المعانى لكن مهبط (تهب خ) الرياح الاربعة من
الركن اليمانى كما فى الكبير حرفا بحرف فكلما تطلب عندك فلا تقرأ الا

حروف نفسك و التدوين انما هو وصفك تهتد اليه ان نثرت نظمك و لاتكمل الا عند معرفة الاثني فيرتفع البين من البين و هكذا حال ساير الالواح لكنه من الخفاء لا يكاد يبين يعرفه اصحاب التمكين المتجاوزين عن مقام التلوين و التمرين ان في ذلك آيات للمتوسمين و توكل على الله انك على الحق المبين اعرف التطابق و افهم التوافق و كن من الشاكرين .

تبيه تعرف ما قلنا بوحداية الحق القديم و وجوب اجزاء فعله على احسن تقويم ان لم يؤد الى الجبر السقيم اين الاتفاق من الاختلاف و اين الانقطاع من الايتلاف و اين الوحدة من الكثرة و ما امرنا الا واحدة و اين الكثير من الواحد اذ الكل لعظمة جلاله راع ساجد فوجب ما قلنا و الالزم ما لوحنا .

تذكرة هذا هو الميزان القويم و القسطاس المستقيم و الباب الذي امرنا ان ناتي البيوت منه و سبيل الرب الذي يحب ان نسلكه ذللا و الدليل الحق الذي لا بد ان نتبعه رشدا ليمكننا ان نعيش عيشا رغدا و الا كانت المعيشة ضنكا و يحشر يوم القيامة اعمى لانه هنا اعمى و من كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى ، لاتعمى الابصار و لكن تعمى القلوب التي في الصدور هذا اذا ما راعت الوزن و اما عند عدم مراعاة هذا الميزان المستقيم فويل للمطففين الذين اذا اکتالوا على الناس يستوفون و اذا كالوهم او وزنوهم يخسرون الا يظن اولئك انهم مبعوثون ليوم عظيم يوم يقوم الناس لرب العالمين ، كلابل ران على قلوبهم بما كانوا يفعلون و انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون ، و لاتبخسوا الناس اشياءهم و لاتعثوا في الارض مفسدين بقيت الله خير لكم ان كنتم تعلمون .

ارشاد قد نبهناك بحول الله على احسن الطريق و ارشدناك الى الحق الصحيح الحقيقي بالتصديق و التحقيق و دعوتك الى الصراط المستقيم دعوة الوالد البر الشفيق فتمسك به و ثبت لديه فانه به حقيق و مع ذلك فليس ان شاء الله تعالى الى الخطاء طريق و اركب هذه السفينة فان البحر عميق عميق و استعمل هذه المنظرة فان الخط دقيق دقيق و صاحب هذا الرفيق فانه صديق صديق يدريك على الحق فانه رفيق رفيق و ما يريد ان اخالفكم الى ما انهيكم

عنه ان اريد الاصلاح ما استطعت و ما توفيقى الا بالله عليه توكلت و اليه ائيب .

الباب الاول

فى الوجود و فيه لمعات :

اللمعة الاولى

فى اقسامه و لها اشراقات :

الاشراق الاول فى نفس التقسيم قال الله تعالى ليس كمثل شئ ، فاعلم انه لا اله الا الله ، فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا و لا يشرك بعبادة ربه احدا و قال الرضا عليه السلام حق و خلق لا ثالث بينهما و لا ثالث غيرهما .

تحقيق اعتبار المقسم فى التقسيم الحقيقى لازم فالتركيب فى الاقسام متحتم و التضاد بينها (بينهما خ) ثابت دائم فاين المهرب عن هذا الطمطم المتلاطم ان قلت بان الحق فى التقسيم واقع فاختر لنفسك واحدا منها اذ ليس لك عنها عنده دافع ان قلت بانه الاول فقد اتيت بالمناسبة يكذبك حكم المباينة و عدم تحقق الكمال التام اذا صلح لالتحاق القصور و النقصان و ان كان فى الامكان هذا مع ان الشريعة تبطله و يحيله البرهان لا يقبله ايضا الوجدان و هو معلوم لمن له عينان و الثانى و الثالث يستلزم التركيب و التضاد و لانزال تنزهه عن التركيب و نرفع عند الانداد مع ان التركيب بجميع اقسامه فاسد و اللازم منه هنا الواقعى .

الاشراق الثانى المقسم غير الاقسام عند الاطلاق و ان كان داخلا فى حقيقتها عند التقييد و القيد خارج عن حقيقة التقييد و ان كان المجموع حقيقة ثانية للمجموع و هو قولهم ان نسبة الفصل الى الجنس نسبة الخاصة الى العرض

العام فاذا تحقق الخروج فإى شىء هو اذا حصرت الأقسام فى الواجب و الممكن فاذا اخترت احدهما فجاء التضاد فلا يعتبر فى الضد الآخر هذا خلف و ان قلت غيرهما فليس الا اللبس فلا يعتبر فى الايس اذ المفهومات على زعمك ثلاثة و ان قلت ان هذا التقسيم فينا و ليس الا التعبير و التفهيم لعدم انتهاء المخلوق الا الى مثله قلت دع عنك حيرة الحيران و استعذ بالله من الشيطان و ليس الحق كما زعمت ايها الانسان أليس تقول ان الواجب ليس بمركب و هل تخبر عن الذات البحت جل شأنها او عما عندك فان كان الثانى فما عندك الا الامكان و هو نفس التركيب فكيف السلب تنبه عن سنة الغفلة و تجرد عن صفة الجهلة و اعلم ان الوجه توصفه بالصفات اللايقة بالقديم فلا تلاحظ حين الوجه جهة الامكان الست تقول كل شىء هالك الا وجهه اليس الامكان نفس الهلاك فافهم فانه دقيق .

تعليم الهى الوجه عندك فانظره و اعرفه و صف معبودك جل شأنه بما وصف لك بك فنزهه عن ان يكون مقسما و قسما و قسيما و لاتقايس ربك بنفسك بل اعرف الله بالله و الا يصدق عليك ما قال مولانا الصادق على جده و جدته و آبائه و عليه و ابنائه آلاف التحية و الثناء فى المناجاة بدت قدرتك يا الهى و لم تبد هيئة فشبهوك يا سيدى و جعلوا بعض آياتك اربابا فمن ثم لا يعرفوك .

و اعلم ان ما تصورته و سميته مفهوما هو ما انطبع فى مرآة خيالك عند مقابلتها للخزائن الامكانية فلا يصلح (فلا يصح خ) ان يكون مقسما معتبرا فى الوجوب و الوجود كما زعموا مطلقا و ان جعلناها قسمة تعبيرية و تفهيمية حيث ان صفاته تعبير و اسماءه تفهيم و ذاته حقاقتة (حقاقة خ) و كنهه تفریق بينه و بين خلقه و غيوره تحديد لما سواه فانهدم ما اسسوا و انعدم ما شيدوا و اضطرب ما اصلوا و تزلزل ما احكموا من تقسيم الوجود ان جعلناه حقيقيا على كلا الاعتبارين .

الاشراق الثالث حيث علمت بطلان التقسيم من اصله و رأسه علمت بطلان ما ذكروا من الاقسام مع اضطرابهم فيها و نشئت اهوائهم فى بيانها كأنه ما طرقت اسماعهم قول ولى الملك المتعال العلم نقطة كثرها الجهال فقيل ان الوجود ان اخذ بشرط لا فهو الوجود الحق و ان اخذ لا بشرط فهو الوجود المنبسط و قد يطلقون (تطلقون خ) عليه المطلق و ان اخذ بشرط شىء فهو الوجود المقيد و قيل ان الوجود ان اخذ بشرط شىء فهو الوجود المقيد و ان اخذ بشرط لا فهو الوجود العام البديهي و ان اخذ بلا شرط شىء فهو الوجود المطلق و هو الذى يطلق على الله دون الاولين و قيل ان الوجود ان اخذ بشرط شىء فهو الوجود المقيد و الممكن و الا فهو الوجود المطلق الواجب الحق القديم و قد قيل هنا كلمات اخر ترجع اليها و انت خبير بان التقسيم مع انه فاسد من اصله يلزم على الاول التحديد و التعيين و التركيب و على الثانين الكفر الصريح المبين يعرفه الوارد على هذا الماء المعين و ان لم تصدقنا فزنه بالميزان القويم و القسطاس المستقيم .

الاشراق الرابع اما نحن فنقول ليس هنا مقسم و لا قسم و لا قسم كما قال مولانا الرضا الصادق الامين عليه السلام حق و خلق لا ثالث بينهما و لا ثالث غيرهما و قال تعالى له الخلق و الامر فعلمنا ان الخلق اثنان فتفتح لنا ان ثلاثة يعبر عن كل منها لا مطلقا عند طلب معرفتها بالوجود :

الاول هو الوجود الحق لا كما قال الاول .

الثانى الوجود المطلق لا كما قال الثانى و لا الثالث بل كما قال ائمتنا سلام الله عليهم كما نبين ان شاء الله تعالى عند قوله عليه السلام خلق المشية بنفسها بملاحظة قوله تعالى لا شرقية و لا غربية .

الثالث الوجود المقيد لا كما قالوا بل كما باتى ان شاء الله تعالى فليس هنا (هناك خ) تقسيم و لو فرض فانما هو فى اللفظ فقط و اين هو من المعنى و اين من التركيب اللازم .

كشفت غطاء لما تدبرنا الكون وجدناه مثلثا لا بل وجدناه اثنين و ثالثا فاعلا و فعلا و مفعولا فالوسط و ان كان من الاخير لكنه مطلق فاخبرته بنفسه لكنه هو الاول حيث اقمنا البرهان على ان الفاعل متأخر عن الذات فلم يبق الا الكينونة او قل (او قد خ) نورها و ظلها فاجتمعت المراتب كلها و ان افترقت و لذا قلنا مثلثا و اليه اشرنا في بعض ما اشرنا لما ظهر ما ظهر كما ظهر بما ظهر لما ظهر تثلت ما ظهر بما ستر كما ظهر هـ، و اما سر الاضراب فان تقول حق و خلق و مخلوق على العبارة الظاهرة و اما العبارة الحقيقية فكتمانها اولى من اظهارها اذ الحيطان لها آذان لكنك تدركه ان كنت من سنخ الانسان لما لوحنا على البصيرة و الايقان و من هنا يظهر بطلان التقسيم هداك الله و ايانا الى الحق الواضح المستقيم .

الاشراق الخامس المفهوم من المفهوم ان كان هو المفهوم فلا قسم و لا قسيم و لا مقسوم و هو المفهوم ايضا عند اهل الرسوم او يختلط الاحوال كما هو المعلوم من جعل الاقسام نفس المقسوم و الا فلا شيء و لا لاشيء و يجب ان يكون كذلك لكون الاقسام تعين المقسوم لانهم حصروا الليس و اللاليس في الاقسام فابن يذهبون و ان كان المقسم شيئا فما بال احد اقسامه يكون لاشيئا بحتا و عدما باتا صرفا و ليسا ساذجا لضرورة الاعتبار و ان كان النقيض فما بال النقيض و لا تقل هذا باعتبار الوجه كما قلت في الاول لانا نقول ان الوجه في الاول لا وجه له اذ الوجه فرع وجود ما يتوجه اليه و في الثاني يجري عليه حكم ذي الوجه كما دريت سابقا ثم ان الوجوب بالغير ليس الا اللفظ و الالفه في قبضة الغير ان شاء ادمه و ان شاء اعدمه و كذا الامتناع بالغير فانه امكان بالذات و اما الامكان بالذات فهو بالغير لان الغير امكنه ثم كونه فعينه فقدره فقضاه فامضاه فابن ذاتيته فلا شيء الا بالغير الا نفس الغير الذي غيوره تحديد لما سواه ان ارادوا بالذات نقيض ما قلنا كما هو المعلوم منهم لقولهم ان الامكان ليس شيئا و لا تعلق عليه جعل فان هذا غلط فاحش اذ كل ما يصدق عليه اسم الشيئية

فهو مخلوق ما سوى الله فبقى الحق القديم الحى القيوم و اسمه و صفته الا له الخلق و الامر، لا ثالث بينهما و لا ثالث غيرهما و الاسم هو المنبئ عن المسمى و هو حقيقة الخلق الامكان و الممكن و سنزيدك ان شاء الله تعالى مبرهنا بالبراهين الحقية الحقيقية و لا حول و لا قوة الا بالله .

اللمعة الثانية

فى اشتراك الوجود

قال الله تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى، هل تعلم له سميا و ليس كمثله شىء، لا اله الا هو الحى القيوم، وحده لا شريك له و لها اشراقات :

الاشراق الاول اعلم ان المرابطة الحقيقية و المناسبة الذاتية المستدعية لنسبة كل اسم الى مسماه و لازم الى ملزومه ترفع جهة الاسمية و تعدم جهة المدلولية بالنسبة الى ذات الحق جل شأنه و عظم برهانه و سلطانه و المناسبة بكل انواعها و احوالها و اطوارها منتفية مع استلزام جهة و جهة و حيث و حيث و هى تنافى كونه ذاتا بحثا و غيبا مطلقا و مجهولا مطلقا فلا مسمى و لا اسم و ان ابيت الا الجمود على الخلاف و منعت المناسبة بين الاسم و المسمى مع انك كانك حينئذ تنكر الضرورة مع استلزام ما سبق تسأل عن الواضع للاسم للذات و علتة فان قلت هى اقتضاء الذات فقد اتيت بالكذب البحت البات فيتعين التعريف و عن الاول فان نسبت الى الخلق فقد افسدت رايتك لما دل عليه (على (خ) العموم و فى الخصوص انى للخلق و ادراك الذات و تصورهما فيتعين (فتتعين (خ) النسبة الى الحق للتعريف و لما كان الجهل بمقام الذات هو العلم فكان الاسم لجهة التعريف و هو مقام القايم فى زيد قايم فلا اسم فى رتبة الذات فحيث لا اسم لا اشتراك لانه على احد الوجهين يستلزم احد الوجهين فلا كلام هناك و لا

مقام يا اهل يثرب لا مقام لكم فارجعوا فقولنا الوجود الحق انما هو تعبير رجوع من الوصف الى الوصف لانك ان قلت هو هو فالفاء و الواو كلامه و ان قلت الهواء صفته فالفاء من صنعه فعمى القلب عن الفهم و الفهم عن الادراك و الادراك عن الاستنباط و انتهى المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله و هجم له الفحص الى العجز و البيان على الفقد و الجهد الى الياس و البلاغ على القطع و السبيل مسدود و الطلب مردود دليله آياته و وجوده اثباته فدع عنك هجرا (بحراخ) ضل فيه السوايح .

الاشراق الثانى حيث لا علم كيف يتأتى الحكم و القول بالعدم لتعدم العدم و الا فانى لنادك القدم لاستلزامه القدم لضرورة التجانس و هو لمطلوبنا معاكس و الذى كتب فينا من ذلك الوصف الجلى بالكتابة الواضحة عدم التسمية فانظر لوح نفسك و شاهدها بالمشاهدة الجلية فاذن كيف ثبت الاسم و لم تجد منه فيك لا حقيقة و لا رسما و اما مقام الاسماء فهى مقام الواحدية و لا دخل لها بالاحدية و هى تمام بسم الله الرحمن الرحيم اعنى الكاف المستديرة على نفسها على خلاف التوالى الدائرة نفسها عليها على التوالى و هى الحقيقة المعبر عنها عند طلب معرفتها بالوجود المطلق .

سر خفى لو تأمل الشارب من رحيق التحقيق بالتأمل الصادق الدقيق و الفكر التام العميق عرف ان هذا المقام ايضا مما لا اسم له على الحقيقة الواقعية و هذا واضح لو قلنا بان الواضع هو الخلق لا امتناع ما يعتبر عند الوضع و اما على ان الواضع هو الله سبحانه كما هو الحق فلما هو المعلوم من انه انما هو بهذه الحقيقة الشريفة لمكان الواضعية المستدعية للفاعلية و لايجرى عليها ما هى اجرته اذ لا يلحق السافل الا الرشح و النوران كان من جنسهما و الا فلا نصيب له الا المثل الصورى و اين هو من الممثل لانه المستقر فى ظله فلا يخرج منه الى غيره فكل شىء فى مقامه هو و امتنع غيره فجاء الحقيقة و فى مقام التوصيف (لا هوخ) فى عين ما هو فجاء المجاز الذى هو قنطرة الحقيقة فتثبت الكينونة و حين ما تنفيها و

اليه يشير قول مولانا على عليه السلام انما تحدد الادوات انفسها وتشير الآلات الى نظايرها فاين الاسم .

الاشراق الثالث لعلك (علك خ) تذكر ما سبق ان الذى يعبر عنه لا مطلقا بل عند طلب معرفته بالوجود و ان كان ظاهر الكلام يشير الى الوجود الحق لكن التحقيق ان المراتب الثلاثة كذلك لقد ظهر الامر فى الاولين واما فى الثالث فهو و ان كان محل استبعاد للقاصرين الا ان من ورد الماء الصافى الزلال المعين و شرب من حوض ولاية امير المؤمنين و اولاده الانجيين (ع) عرف ان الثالث كالاولين فيما ذكرنا خاصة لا مطلقا ان عرف المشار اليه بالباء فى بسم الله الرحمن الرحيم و سر الاشارة لان الاسم يستدعى المسمى و هو محدود و اين هو مما اردنا من الوجود المقيد قبل التقييد و التحديد فكل عبارة لا توصل الا الى ما هو من نسخها و جنسها على انا نقول ان المعنى انما يتولد من اللفظ و لم يكن قبل ذلك شىء الا عقلك و نفسك و خيالك و حاستك الجسمية و (او خ) الامر الخارجى ان انت من الذى فتح الله قلبك تعرفه على الحقيقة مما لو حنا اليه فاذا انعدمت جهة الاسمية الحقيقية جاء التعبير عند طلب المعرفة الحقيقية الواقعية فاين الاشراف بالنسبة الى الذوات و اين المعنوى بالنسبة الى التعبير و انما هو امور ثلاثة مختلفة الحقايق نسميها باسماء ثلاثة لئن تعرفها فافهم .

الاشراق الرابع و ما اسسوا لتشييد القول بالاشراك المعنوى فى الوجود من القول بوحدة الوجود و انه الكل فى وحدته و ان بسيط الحقيقة كل الاشياء و تقسيم الوجود الى الواجب و الممكن و عدم المباينة و ان اعتقاد الوجود لا يزول بزوال اعتقاد الافراد و المشخصات و ان مفهوم الوجود المعبر عنه بالفارسية بهستى متحد الصدق على الواجب و الممكن و افراد الممكنات و تكرار القافية لو تكررت لفظ الوجود فيها فى تبين او اكثر الى غير ذلك من الادلة ليس بشىء .

اما الثلاثة الاول مع انها لا تستلزم المدعى فلما ثبت من بطلانها و سخافتها

و كفرها وقد اقر بذلك من هو منهم و الوارد ماءهم فقال فى حاشية الفتوحات بعد ما خاطب صاحبها بقوله ايها الصديق (ايها المقرب خ) ايها الولي ايها العارف الرباني الحقاني و امثالها منها لكنه بعد ما وصل الى قوله سبحان من اظهر الاشياء و هو عينها قال ان الله لا يستحيى من الحق ايها الشيخ لو سمعت من احد انه يقول فضلة الشيخ عين وجود الشيخ لا تسامحه البتة بل تغضب عليه فكيف يسوغ لك ان تنسب هذا الهذيان الى الملك الدبان تب الى الله توبة نصوحا لتنجو من هذه الورطة الوعرة التى تستنكف منها الدهريون و الطبيعيون و تكفى شهادته عن ذكرنا مع انا نذكر ان شاء الله تعالى فى هذا المرام (المقام خ) ما يغنيك عن الكلام.

و اما الرابع فللمنع عنه مع ما دل القاطع على بطلانه يقينا لكون المنع اعم .
و اما الخامس فلعدم الموافقة و المناسبة و الاتحاد المشروطة كعدم المباينة اذ فى الاولين ينقلب الحدوث الى الازل او العكس ان كانت ذاتية و الفعلية لا دخل لها فى الازل لكون الفعل فى الحدوث فهى بنفس الفعل و فى الثالث ان كان المراد مدلوله المطابقى فالاولان و الاثلاث.

و اما السادس فعلى تقدير تماميته انما هو فى بعض الصور فى المقيدات و هو غير منكور عندنا نعم (بالمقيدات و هو غير مذكور نعم خ) يقده ادعاء الكل كما ستعلم .

و اما السابع فلانسلم اتحاد الصدق الا من جهة النقيض و هو العدم المعبر عنه بالفارسية بنيسى و قد اجمع العقلاء على ان لا تشارك فى الاعدام فلا يقال الله موجود و يراد به الهستية المعروفة و يراد الصدق على الذات البحت فاذا اين المجهولية المطلقة التى هى ضرورى مذهب الشيعة و هكذا فى ساير الصفات الثبوتية فان مرجعها الى القلوب لا كما قاله اصحاب السلوب بل كما قال عليه السلام كمال التوحيد نفى الصفات عنه لشهادة كل صفة على انها غير الموصوف و شهادة كل موصوف على انه غير الصفة و شهادة الصفة و الموصوف بالاقتران و شهادة الاقتران بالحدث الممتنع من الازل الممتنع من

الحدث مع ان الحمل سقط في هذه المقامات كقولك الله موجود و الله عالم و قادر و حى و امثال ذلك .

و اما الثامن فان اتحد المراد فالتكرار لاجله و ان اختلف فلانسلم التكرار و انما هو تجنيس .

ازالة وهم قال بعض القاصرين الذين اعمى الله اعينهم عن ابصار الحق المبين فى هذا المقام انا نجد من المناسبة بين وجود الواجب و الممكن ما لانجد بين الوجود و العدم و هو دليل الاشتراك المعنوى ، لكن من ذاق حلاوة المعرفة يعلم ان هذا الكلام مما لا سبيل له الى الحق اذ لا يدرك الوجود الحق حتى يعلم انه مناسب ام لا و هو فرع المعرفة و اذ ليست فليس كأنه ما قرع سمعه قول ولى الملك المتعال انتهى المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله الطريق مسدود و الطلب مردود فلا دليل لهم على الاشتراك المعنوى و حجتهم داخضة عند ربهم فلا سبيل الى هذا القول بوجه حذرا من الكفر الصريح البحت فلا اقل من الشرك اعاذنا الله منه بمحمد و آله الطاهرين .

الاشراق الخامس حق القول ان لا اشتراك بين ذوات هذه الثلاثة مطلقا لا يغرنك صدق المعبر عنه بالفارسية بهستى على الثلاثة اذ فى الاولين ليس الا سلب النقيض الممنوع عن الاشتراك فاختلفا مع الثالث الطف (لطف خ) قريحتك تجد لطيفتك مع ان المفهوم من المفهوم ليس الا الامر الانتزاعى و الله تعالى صمد لم يلد و لم يولد و جهة الفاعلية لا يلحقها المفعول كما ذكر غير مرة و حكاية الوجه ليس لها وجه اذ لا يجرى عليه الا ما يجرى فى ذيه (زيه خ) و اذ لم يجز لم يجز مع ان الامر كذلك لو كشفت السبحات و ازلت الاعتبارات و تجلى لك الحق بك و اما فى التعبير و اللفظ فحقيقة بعد حقيقة فى الثانى مع الثالث و اما فى الاول فالتعبير المحض لا الحقيقة و لا المجاز اذ لا يتصور المجاز قبل الوضع و لا تأخير المستحق اولا عن المستحق ثانيا فيما يستحقان له لان الحكيم انما يضع الاشياء فى مواضعها و قد صح عندنا ان الواضع هو الله سبحانه

و ان كان لا بذاته و اما العكس فكذلك لعدم صحة السلب و فساد العلاقة و الرابطة اللازمة فيهما في الطرفين فاين المجاز و اما في افراد الثالث لنا ان نقول انه بالاشترك على التفصيل بالاجمال و القاعدة في ذلك ان الموجودات ان كانت النسبة بينها بالاثرية و المؤثرية فلا تجمعها حقيقة واحدة و ان اشتركت في الاسم بوضع واحد من قبيل الوضع الخاص و الموضوع له العام فما لم يكن كذلك فتشكيك ان كان الاختلاف بالعلو و السفلى و الترقى و التنزل كما في السلسلة العرضية المرتبة و الافتمواط تعرف كل ما ذكرنا من السراج و الاشعة العرضية المرتبة و العرضية المحضنة .

تنبيهه فما وافقنا القائلين بالاشترك المعنوي مطلقا و لا القائلين بالاشترك اللفظي مطلقا و لا القائلين بالحقيقة و المجاز الا على معنى لا ينافي الحقيقة في عين المجاز و لا المجاز في عين الحقيقة على مقتضى حكم الحقيقة بل اخترنا الحق بين هذه الآراء اذ الحق لم يخف على ذى حجبى و ان اخذ منه ضغث و من الباطل ضغث فامتزجا فاختلطا فافترقا و تمايزا .

اللمعة الثالثة

في ان الوجود حقيقة متأصلة

و لها اشراقات :

الاشراق الاول الوجود ما به قوام الشيء و تحققه فان كان ذلك لا بامر خارج و لا داخل غيره فوجوده لذاته فهو بهويته بهويته فيقال له هو هو و هو المطلق و ان كان بغيره فليست هويته بهويته و انما هي بغيره فالهوية ثابتة و ان لم تكن ثابتة و هذا لا يتبغى التشكيك فيه فتأصل الوجود في الوجود الحق امر متأصل و كذا في الوجود المطلق لكونه ذات الذوات و الذات في الذوات للذات و هو آدم الاكبر و العرش الاعظم الاعلى و الصاقورة التي ذاق روح القدس من جنانها الباكورة الا ان تأصل وجوده ليس بذاته و انما هو بغيره بنفسه فبنفسه جهة

تأصلية الغير اياه و هو جهة تأصل نفسه بذلك التأصيل الاصلى فهو مأصل نفسه المتأصلة بذلك التأصيل بالله سبحانه ذلك تقدير العزيز الحكيم(العليم خ) قال تعالى لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضىء و لو لم تمسسه نار و الوجود المقيد كذلك ايضا لانا نجد بعد ازالة القيود و التعينات شيئا واحدا ساريا فى الكل بالاجمال لا كما يقوله اهل الضلال و اذا دقت النظر رأيت ان تلك الحدود صور و هيئات و اعراض و ان كانت بالقيام التحقى لا تدوت لها و لا تحقق الا بذلك الامر الوجدانى السارى الجارى فى اعيان الممكنات و ان كان فى كل مرتبة يخصها فى جوهر الجواهر ذات و منير و فى الاعراض الاولية نور و الثانية نور النور و هكذا الى نهاية المراتب و آخر المطالب و هذا هو الوجود المقيد و هو الاصل و غيره فى تلك المرتبة الفرع و ان كان اصلا بالاصالة الفرعية و هذا التأصل ايضا تأصل غيرى كما فى الوسط و ان كان ذلك بذلك و يأتى ان شاء الله تحقيق القول فيه .

الاشراق الثانى الوجود له لحاظان احدهما ضد العدم و هذا المعنى يصدق على كل شىء فلا فرق اذا بين الوجود و الوجود لان المشتق ان لم يكن عين المبدأ كان نقيضه و هو لا يصلح لصدق اصلا بوجه من الوجوه لان العدم عدم فصدق ما قلنا و الا لم يكن مشتقا فلا ترى الا الوجود فى الغيبة و الشهود فلا متأصل الا هو و ان كان فى التأصل الفرعى و عدم التأصل اذ الغير المتأصل متأصل فى الحقيقة و ما لا تأصل له اصلا و ان كان فى العدم لا وجود له اصلا و ما لا وجود له اصلا كان عدما محضا و ما كان عدما محضا لا اشارة اليه و لا عبارة عنه اصلا و ما كان كذلك فلا حكم له و ما لا حكم له فلا يتوجه نحوه الطلب اما الاول فلظهوره لما سبق فى معناه و اما الثانى فلمكان التناقض المستلزم صدق احدهما عند رفع الآخر و اما الثالث فلان المشار اليه و المعبر عنه ان لم يكونا شيئا لم يكونا كذلك و لا شك انهما وجوديان فلا ينتج عنهما العدم المحض و هو ظاهر و اما الرابع فلان الحكم فرع ثبوت الموضوع و اما الخامس فلان العبث

قبيح فلا يلتزمه العاقل اللبيب و ثانيهما ما ذكرنا من الحقيقة الثابتة الباقية بعد ازالة التعينات و التقيدات و فى هذا المقام لك ان تفرق بين المشتق و المبدأ بان الاول هو مجموع الاول و الثانى و الثانى هو نفس الاول مع قطع النظر عن الثانى و الثانى فى الاول وجوده بالاول قيام تحقق لانه حدوده و صورته و قابله و تعينه كما ان الاول اصله و مادته و اسه و اسطقسه و مقبوله فكلاهما متأصلان الا ان تأصل الثانى بفاضل تأصل الاول و شعاعه اذ لا معنى ان يكون الشىء موجودا و لا تذوت له فعم الموجودات كلها فالاعراض و الالوان و الهيئات و الاضواء و الانوار لها تذوات عرضية و تأصلات صفتية بالنسبة الى مقامها فلا تقل ان هنا شىء موجود باى نحو من انحائه و طور من اطواره و ان كان ضعيفا فى الغاية و النهاية و لا تذوت له و لا تأصل كلابل كل ما يصدق عليه اسم الشيئية من ذات او صفة جوهر او عرض مجرد او مادى و غيرها ذات لها تجوهر و تذوت و تأصل بنسبة مقامه فلا شىء الا و هو اصيل و ان كانت الاشياء تتبع بعضها بعضا فى التكوين و التشريع فالفرع اصل فى مقامه و العرض جوهر فى رتبته و لا شىء ايضا الا و قد تعلق عليه جعل بسيط فليكن على ذكر منك .

الاشراق الثالث الذى زعم ان الوجود ليس بمتأصل ان اراد به المفهوم الذهنى المنتزع عن الامور الخارجية المعبر عنه بالفارسية بهستى ان اراد به العدم مطلقا و لو تأصلا ذهنيا فقد اخطأ الصواب لما لوحنا اليه لكنه ما يتذكر الا اولو الالباب و ان اراد به التأصل المخلوقى الحقيقى فقد اخطأ ايضا و ان اراد به التأصل الخارجى اى الاضافى لا مطلقا فقد اصاب لكنه لا ينبغى للعالم التعرض لهذه الامور الدنية الخسيسة اذ مآل الامر ان ما فى الذهن غير ما فى الخارج و هذا لا يشك فيه جاهل فضلا عن العاقل فضلا عن العالم فضلا عن الحكيم و ان اراد به مطلقا فقد خبط عشواء لان المنتزع لا بد له ما ينتزع عنه و هو الامر الخارجى لما تقرر عندنا ان الذهنى مثال للامر الخارجى فما فى الذهن ظل و صورة و هو مقرر و محقق لوجوده فى الخارج و ان من شىء الا عندنا خزائنه و

مانزله الا بقدر معلوم و الذهن خزانة واحدة منها فاين باقيا هل فى الخارج الاضافى او ليس و الثانى يكذب الحق نعوذ بالله و الاول مطلوبنا فما ذهب اليه المخالف اثبات لما ذهبنا اليه .

تنبيه نورى كل منحقق فى كل وعاء من الاوعية السرمدية و الدهرية المعنوية و الرقائقية و الصورية و المقدارية و الزمانية الفلكية و العنصرية فى جميع اطوارها و احوالها مما لا بد له مما يتقوم به و الا فلا يتحقق هذا خلف و ما به القوام هو الوجود فتأصل كل متأصل و تذوت كل متذوت انما هو بالوجود فكيف لم يكن له تأصل و شهود و ما استدلوا على عدم تأصل الوجود و عدم وجوده بانه لو كان موجودا لكان موجودا بوجود آخر و نقل الكلام اليه اما دار او تسلسل هو دليل على وجوده و تأصله بنفسه و تأصل الاشياء به لا على ما ادعاه كما ادعاه اذ المبدأ فى المتبوع الاول لتصحيح الاشتقاق بنفس ذلك المشتق بفاعله الحق و الا فيبطل الاختراع و بعدم الابتداع و لم يكن خلق الشىء لا من شىء شيئا و التوالى كلها باطلة و الملازمة بينة و اذا نظرت و امعنت و تأملت فانقنت و جدت ان كل متكون انما تكون بالقابل و المقبول و هو يكون عند ورود قول كن و ظهور اثره الذى هو المقبول و الثانى انما تقوم بنفسه فى المادة فى عين لا تقويمته بحكم الاختراع الثانى البرزخى بين الاختراع الاول فى المطلق و الثانى فى المقيد و افتقر الى المقوم و التقويم فهما خارجان عنه و هذا بخلاف الوجود المطلق فانه اسبق منه و هو ثانى فافتقاره الى واحد فحسب و لذا كان راجحا مطلقا يكاد زيتها يضىء و لو لم تمسه نار و الاول انما تقوم بنفسه فى العلة الصورية مطلقا لعدم الجامع فى الصور لكونها محض الامتياز و مداره فلو فرض فيه الاشتراك يلزم الخلف و الدور او تترامى السلسلة الى ما لا نهاية له فى الطولية و ان كانت على احتذاء اخرى و أتوا به متشابها الا انها قد ارتفعت فى الصورة الاولى بحكم الابتداع فافتقر الى الثانى فى اصل التحقق و الوجود و التأصل و الى ما يفتقر الثانى اليه ايضا لانحطاط مرتبته منه فتوقف وجوده على ما يتوقف (يتوقف عليه خ) وجود المتوقف و جود القابل عليه فبالثلاثة صاح

الديك و نعق الغراب و هدرت الحمامة و انتشرت اجنحة الطاووس فتحققت الاربعة و لذا صارت الثلاثة اول الاعداد و السبعة اكملها فظهر ما كان و ما يكون بيديه المبسوطتين و باسميه الجواد و الوهاب اى السبع المثانى الذى اعطاه الله تعالى نبينا صلى الله عليه و آله و من هذا التحقيق تبين (يتبين خ) لك ان كل شىء انما اقيم بنفسه فى عين قيامه بغيره فاذا اعرف قول مولانا الصادق عليه السلام اقام الاشياء باظلتها و اجمعه مع ما هو المتيقن الثابت ان الشىء انما تشياً و الذات انما تذوتت و الاعراض انما تجوهرت بمباديها و اوائل جواهر عللها قال مولانا الصادق عليه السلام كل شىء سواك قام بامرك فاعرف قدر حقيقة الجواب من هذا الخطاب المستطاب .

ازالة وهم لعلك تستشعر كما توهم غيرك بانا لانعنى بالواجب الوجود الا الوجود القائم بنفسه و هو عين ما ادعيت فى الوجود مطلقا فهو عين وحدة الوجود الكفر الباطل لكنك لو تأملت فيما لوحنا و اشرنا ظهر لك قبح هذا المقال بما لا مزيد عليه فان الفرق بين القائم بنفسه لنفسه و القائم بنفسه بغيره لغيره واضح جدا و المنسوب الى القديم تبارك و تعالى هو الاول لا الثانى فتبصر .

الاشراق الرابع قد استدلو على اعتبارية الوجود ان فرضنا النزاع حقيقيا

بوجوه :

منها ما سبق و سر افراده شدة التصاقه بالمراد .

منها استلزام عدم صدق الوجود على الوجود و غيره بالاشترك المعنوى لان معنى الاول هو نفس الوجود بخلاف الثانى فيجب اما جعل الوجود فى الوجود بمعنى ما فى الوجود او بالعكس او القول باعتباريته و عدمه و الاولان باطلان اما الاول فلاستلزام الدور او التسلسل و اما الثانى فلقضاء الضرورة و البدهة على خلافه فتعين الثالث و هو المطلوب .

منها لو فرض وجود الوجود فان تقدم على الماهية كانت الصفة متقدمة و ان تأخر يلزم وجود ما فرضنا وجوده متأخرا من حيث هو كذلك فان كانت

المعية ارتفعت حكم السببية فلم تكن الماهية بالوجود موجودة و حيث بطلت الاحتمالات جاء العدم البحت البات .

منها قد يتصور الوجود و يشك في موجوديته فثبت ان له وجودا زابدا و ينقل الكلام فيه فلا سبيل الا الى العدم الاعتبارى تفصيا من الدور و التسلسل .
منها لو فرض الوجود فى الاعيان لم يكن جوهر المكان الصفية فكان كيفا فيعم كيف الاشياء كلها فكان العرض مقوما للجوهر و محصلا له و اللازم باطل و الملازمة على ما زعموا بينة .

منها لو فرض الوجود فى غير الفرض فله نسبة الى الماهية البتة و لها وجود و له نسبة الى الماهية و هكذا الكلام فى وجود نسبة النسبة فترامى السلسلة الى ما لا نهاية له و هذه الوجوه ان فتح الله عين بصيرتك رأيتها لاتسمن و لاتغنى من جوع لانهم ان ارادوا بالوجود فى هذه الايرادات الحقيقة المتحققة الثابتة فيجاب عن كل ذلك بالمنع و الرد اذ ليس من لوازم الوجود المتحقق الثابت شىء مما الزموه و ان ارادوا المعنى المصدرى الانتزاعى فنقبل الملازمة اجمالا لكنه ليس بمحل النزاع فتسقط الاعتراضات باسرها فهذا جواب موجز و اما التفصيل :

اما الثانى فنقول بموجبه و نمنع الاشتراك كما عرفت معتقدنا و لئن نزلنا و قلنا به مطلقا نصره لغيرنا او نحن على التفصيل فى الوجود المقيد نقول ان وضع المشتقات من الاوضاع النوعية لا يتميز فيه خصوص مادة من المواد بل المراد الذات الحاصل لها المبدأ اعم من ان يكون ذلك الثبوت و الحصول بنفسه او بغيره بواسطة او بوسائط و هذا لا يقدر فى اصل الوضع لانطواء الخصوصيات فيها كالقائم و القاعد و المتكلم لو قلنا بان الموضوع له هو النوع كما هو الحق المعتمد و ان قلنا بانه الافراد المندرجة كما هو معتقد من لا يعتمد عليه فيصح ايضا لتأتيه و امكانه للواضع لكن لا على جهة الاشتراك الذى زعموه لضرورة الاختلاف المنافى للوحدة المطلوبة فيه و ان استحال كل هذا فى حق الوجود الحق لاستلزام فرض المغايرة كما احلنا الاشتراك فيه بجميع الوجوه من جميع

الوجود و الحق ان الوجود و الماهية متساوقان فيما قلنا بالاشترك فيه فموجودية الوجود انما هي بالماهية و موجوديتها بالوجود لكونها انفعاله و لا يتم فعل الفاعل القادر الا بالفعل و الانفعال و المقبول و القبول و ان كان احدهما مقدما على الآخر تقدما ذاتيا كما نبرهن عليه فيما يأتى ان شاء الله تعالى فافهم فانه دقيق جدا فبطل مدعاهم و لا يحتاج الى ارتكاب التجوز فى الجزء .

و اما الثالث فليس الوجود المتنازع فيه صفة الماهية و لا عارضا لها و لا منتزعا عنها و انما هو ذات تدوتت به الماهية و هو بمنزلة الفعل للانفعال و المقبول للقابل و هو مقدم عليه فى اصل تعلق الجعل و ان كان مساوقا معها فى الظهور و الوجود الذى هو الصفة انما هو الذى ينتزع عن هذه الحقيقة فى الذهن على طبقها و هو غير متنازع فيه و هذا الحكم يخص الوجود المقيد و كذا المطلق على نحو اشرف و اما فى الوجود الحق فليس هناك ماهية حتى يفرض فيه الاحتمالات .

و اما الرابع فانه شك قد اتفق لمن اعوج فطرته و قال بوجود الاشياء بحقائقها فى الذهن و اما من شرح الله صدره للاسلام و عرف ان التصور ظل و شبح للعين الخارجى و لم يتصور احد شيئا الا و قد خلقه الله قبل ذلك فلا يتفق له هذا الشك فكلما يجد فى ذهنه يقطع بانه مأخوذ و منتزع من اصل قد وجد فى احدى الخزائن للشىء الواحد فيقطع التسلسل و لا يكون وجوده زائدا على ذاته كما فى الاستدلال فان الثانى مبناه ذلك الاصل الغير الاصيل و الكلام فيه طويل و المدر كون لذلك قليل اذ الفهم لتعقله عليل .

و اما الخامس فمبدأ الزام الكيفية التزام الصفية و قد عرفت انا ماالزمناها فيما نحن فيه فبطل تقوم الجوهر بالعرض لا لان الوجود ليس بعرض بل لان العالى لا يتقوم بالسافل فان الوجود عرض قائم بمبدئه قيام صدور كما مضى و يأتى ان شاء الله و الكيف انما هو المعنى الانتزاعى المصدرى لانه من التصورات التى هى الكيفيات النفسانية و اين هذا من ذاك فالملازمة بينة البطلان قاصرة البرهان .

و اما السادس فلانقطاع السلسلة بوجود النسبة الاولية و الا فلا يتحقق عندهم نسبة اصلا فنسبة النسبة هي نفسها فافهم راشدا موقفا و كل هذه الاجوبة مرجعها ما اجملنا في الجواب لاهل الخطاب و وضع هذا الاشراق لتنبية الغافلين الذين يرون رفع المانع من تتمه المقتضى و الا فالامر اوضح من ان يقال لمن اعرض عن الجدال و تجاوز عن مرتبة القيل و القال و على الله التوكل في المبدأ و المآل .

الاشراق الخامس علك تذكر ما سبق منا في معنى الوجود فتستظهر و تقول ان الوجود ما به قوام الشيء فذلك الشيء المتقوم ماشم رايحة الوجود في مرتبة ذاته و ان وجد مصاحبا للوجود و متقوما به فنقول ان ذلك الذى ماشم رايحة الوجود ان كان عدما محضا فما تقوم فان العدم لا يصلح للتقويم و التقويم فان لم يكن عدما محضا فقد توسط شيء بين الوجود و العدم و هو خلاف مذهب مولاك الصادق عليه السلام اذ ليس بين النفي و الاثبات منزلة و خلاف مدرك عقلك لعدم تمكنه من ذلك كما سيظهر ان شاء الله تعالى فما معنى هذا البيان قلت لك ان الذى ذكره هو معناه بالملاحظة الثانية و كون الاشياء وجودات انما هو بالملاحظة الاولى لكن الله (لكنه خ) سبحانه من صنعه المبرم و حكمه المتقن حكم ان يحكم في الاشياء الممكنة و المكونة على كلا النحوين بالاختيار^١ و الالم يكن فاعلا حال كونه فاعلا هذا خلف و هو يستدعى الاسباب

^١ و بيان ذلك بالاجمال ان الفعل هو الحركة و هي لا بد لها من غاية تقف عندها سيما اذا كان من قبل العالى و الا لكان لغوا و عينا هذا خلف و الغاية لا تجوز ان تكون حركة اخرى لاستلزام الدور و التسلسل و اعادة المحذور فيجب ان تكون الغاية المنتهى اليه الحركة هي السكون و هو المتعلق الحامل لاثرتك الحركة فكان المتعلق الحامل لاثرتك الحركة فكان المتعلق مركبا من السكون الحافظ لاثرتك الحركة و ذلك الاثر و لما ان الاثر يشابه صفة المؤثر كان ذلك الامر (الاثرتك، نسخة ٣٦ خ) مشابهة للحركة الابدائية المقتضية للحرارة و السكون انما يقتضى البرودة المقتضية للثقل و الميل الى السفلى بخلاف الحرارة المقتضية للميل الى العلو فحصل للشيء مبدأ ميلين متضادين بحيث يقتضى احدهما خلاف مقتضى الآخر و لا يترتب اثر احدهما على الشيء الا اذا تبعه الميل الآخر بالعرض و التبع و هذا هو الاختيار فذلك الذاتى فان حصلت له قدرة تامة يتمكن من اظهار مقتضى الميلين و الا فيغلب احدهما و تبع الثانى بالعرض الى ان يكون من الاعراض اللازمة فلا ترى فيه الا اثر ذلك الميل الواحد فيظنه المحجوب مضطرا و ليس كذلك فافهم، منه دام ظله العالى .

والعلل والشرايط والمعدات والوسائط والمتممات والمكملات والاجزاء و
الافراد والاوصاف فلولا الاختيار ماقتضى الایجاد هذه الاختلافات الناشئة عن
تكثر الاقتضاءات والافالذات واحدة والفاعل واحد والفعل واحد والكثرة انما
هى لداع خارجى اذ الذاتى يكشف عن خلاف المفروض او لسفاهة و جهالة و
عبث و تلك الدواعى المستلزمة لهذه الامور فى اصل تحقق فعل الحق سبحانه
هى القابليات المنتسبة اليها الاقتضاءات وهى الصور والحدود المعينة للشىء
حين وجود الشىء و بعبارة اخرى^١ هى انفعال ذلك الفعل الواحد الغير المتكرر
بالذات المتكرر بالوجود والتعلقات المتحققة حال اختلاف قضاء القابليات
الموجودة حال وجود المقبول لاقبله ولا بعده اذ بعد ما وجد تعين واقتضى و ما
بقى شىء و قبل ان يوجد لم يكن شيئاً والا يلزم وجود الشىء من حيث عدمه و
عدمه من حيث وجوده وهذا من الخرافات التى لا يتفوه بها العاقل فضلا عن
الحكيم الفاضل فاختلفت الاشياء بالتابعية والمتبوعية على تفاوت مراتبها فيهما

^١ قوله و بعبارة اخرى حاصل الكلام فى هذا المقام على نهج البرهان الجدلى من المجادلة بالثى هى احسن هو ان تقول لا شك و
لا شبهة ان الاختلاف واقعة فى العالم وهى لا يخلو اما ان يكون منسوبة الى الفاعل الحق سبحانه وتعالى او الى القابل المخلوق
لا سبيل الى الاول لاستلزامه الترجيح من غير مرجح او السفاهة والعبث او البخل او غير ذلك مما هو مشروح فى محله فتعين
الثانى وهو لا يخلو اما ان يكون موجودا متحققا قبل الایجاد وقبل وجود المقبول الفيض الالهى الذى به خلق ما خلق كما خلق
لما خلق او بعده او معه لا سبيل الى الاول لانه لا يخلو اما ان يكون القابل قديما او حادثا و كلاهما باطلان اما الاول فلاستلزامه
تعدد القدماء والتركيب والثانى لاستلزامه وجود الشىء حين عدمه و عدمه حين وجوده كما فى المتن لانا فرضناه قابلا مخلوقا
وهو لا يكون الا بالفيض والنور فهو الصورة وذلك الفيض هو المادة والضرورة قاضية بطلان تقدم الصورة على المادة و يبطل
القول بالعكس انه يلزم ان يكون ما من الخلق اقدم مما من الله وهو باطل وان يكون ما من الحق متعددًا مختلفًا و ما من الخلق
واحدا غير متعدد وهو خلاف المفروض والواقع كما هو الواقع وكذا لا سبيل الى الثانى لان الشىء بعد ما وجد و تم ظهر
لا يحتاج الى شىء والمعلوم ان الشىء لا يتم الا بالقابل فلا يجوز ان يكون القابل متأخرا عن ظهور الشىء و الا لزم ان يتعين
الشىء قبل ان يتعين و يتشخص قبل ان يكون كذلك لان الشىء ما لم يتشخص لم يوجد بطل انفكاك القابل عن المقبول فتعين
الثالث وهو ان يكون وجود القابل حين وجود المقبول لاقبله ولا بعده وهو لا يخلو اما ان يكون قوله و الاقتدار عليه على نهج
الاقتدار والاستغناء والاستقلال او على نهج التفويض او على نهج الجبر والاضطرار لا سبيل الى الاول ولا الثانى لاستلزامهما
الاستغناء فيها يستلزم الاستغناء الى الابد ولا سبيل ايضا الى الثالث لاستلزامه القبيح والخلف لان المفروض عدمه فتعين ان
يكون على جهة الاختيار و هو ان يكون الاختلاف انما هو بالله من ذلك القابل بنفسه حين وجود الفيض المقبول اذ العكس
يستلزم خلاف المفروض فالجأناك الى القول باقتضاء القابليات مع كونها محدثة غير قديمة وانتساب الاختلافات اليها بالله
سبحانه وهو الامر بين الامرين وهو معنى قول الله تعالى فى الحديث القدسى يا ابن آدم انت اولى بسبتائك منى و انا اولى
بسبتائك منك لكن حقيقة الامر لا يتكشف عليك الا اذا فتح الله بصيرتك بدليل الحكمة فانه تمام الامر ومفاتيح امثال هذه
الابواب المغلقة والله الهادى الى سواء السبيل، منه اطال الله بقاءه .

فبعضها لصفاء قابليته و شدة نوريته انفعل بمجرد الفعل و الایجاد و ما افتقر الى غير العلة الصدورية اذ يكاد زيتها يضيء و لو لم تمسسه نار فقام بفاعله قيام صدور فحسب فلذا كان مطلقا اذ لم يقيد وجوده و لا ظهور ذاته بشيء غير مصدره و بعضها لانحطاط مرتبته في الشدة و الصفا احتاج مضافا الى احتياجه الى العلة الصدورية الى العلة الظهورية اذ ما ظهرت ذاته بمجرد صدوره عن مبدئه كالأول بل افتقرت للظهور الى حدود و هي الهندسة الایجابية فاحتاج الثاني الى امرين مصدر و مظهر فقام بالأول قيام صدور و بالثاني قيام ظهور و تلك الهندسة لانحطاط درجتها و تسافل مرتبتها افتقرت لكمال تابعة ذاتها و تسافل حقيقتها مضافا الى احتياجها الى مصدر تقوم به قيام صدور الى عضد و ركن تقوم به قيام تحقق فذلك الشيء هو ركنه و علة تحققه بفاعله المصدر و ذلك لضعف قابليتها و طلب ذلك الحكم لها بسؤاله اياه و هي قائمة بثلاثة علل مضافا الى العلل الأربعة العلة الصدورية يقوم بها نفس صدورها و وجودها بعد ما لم تكن و لا ذكر لها بنحو من الانحاء و العلة الركنية و العضدية يقوم بها اصل تحققها و تحصلها بعد ما صدرت اى حين الصدور و الفرق بينهما توضيحا بالایجاد و الوجود و منه قوله تعالى الم تر الى ربك كيف مد الظل و هو في الظاهر الظلال و العكوس الحاصلة من الشمس و في التأويل و الباطن ما يحاذيها في المراتب الغيبية كما ان بيت المعمور يحاذى الكعبة بيت الله الحرام و العرش يحاذى البيت المعمور في السماء الرابعة و على هذا القياس فالأظلة مخلوقة لله عز و جل و هي قائمة به تعالى قيام صدور و لا دخل للشمس في صدور الظل اذ لو شاء الله لجعله ساكنا غير تابع للشمس ثم من جهة انجاح مطالب السائلين بالسنة الاستعدادات جعلنا الشمس عليه دليلا اى جعلناه تابعا لها و جعلناها عضدا له بحيث لا يتحقق بدونها نظرا الى الاسباب و الا فالله تعالى قادر على ما يشاء كما يشاء بما يشاء لما يشاء لكنه ذلك تقدير العزيز العليم ثم بعد هاتين العلتين لم يكمل كون الظل و ما يضاويه و ان تم و قضى لكنه يحتاج في امضائه و اظهاره الى ثالث و هو العلة المظهرة و هي الارض في مثال الشمس

فقام بها قيام ظهور و بعضها من جهة ضعف قابليتها تحتاج الى رابع و هو محل يقوم به حسا كالالوان او ما يقوم مقامه كالامور الغيبية فى بعض مواضعها فقام بها قيام عروض و حلول فافهم و اتقن و اعلم انى خرجت عما بنيت امرى عليه من وضع هذه الرسالة الشريفة الا انى احببت ان اشرح و اوضح هذا المطلب و انقح هذا المسلك اذ لم يسطر فى كتاب و لم يذكر فى خطاب و لو هذبت العبارة و اقتصرت على الاشارة لكلت البصائر و انسدت المذاهب الى هذه المطالب و مع ذلك فان عرفته فانت انت .

تكرير و تنبيه فظهر لك الجواب عن جميع السؤال و لم يبق لمحتج حجة فى المقال ان اعرض المرء و الجدال و اصغى الى قول ولى الملك المتعال انظر الى ما قال و لا تنتظر الى من قال و تفتن الى معنى ان الماهيات موجودة و مع ذلك ماشمت رايحة الوجود من غير تناقض و لا توسط بين الوجود و المعدوم و كيفية اقترانها به ليظهر لك انها ليست بمجعولة فى عين كونها مجعولة و على الله قصد السبيل و هو الهادى الى خير برهان و دليل .

اللمعة الرابعة

فى مساوقية الوجود للشئىة و تساوقهما

قال مولانا امير المؤمنين على اخيه و عليه و زوجته و بنيه الاحد عشر المعصومين سلام الله رب العالمين فى خطبته و هو منشىء الشىء اذ لا شىء اذ كان الشىء من مشيته و قال الله تبارك و تعالى و ان من شىء الا عندنا خزائنه و قال تعالى قل الله خالق كل شىء ، ماذا خلقوا من الارض ام لهم شرك و قال مولانا الصادق عليه السلام كل شىء سواك قام بامرک و لها اشراقات :

الاشراق الاول اطلاق لفظ الشىء على الاشياء بعينه كاطلاق لفظ الوجود على الوجودات (الموجودات خ) ففى الاشياء الثلاثة الشئىة الالهية الحقنة و

الشيئية المطلقة و الشيئية المقيدة ذواتها كذوات الوجودات الثلاثة و اطلاقاته كاطلاقاته و افراده كافراده حرفا بحرف فلاتتوهمن الفرق في عدم صدق الاشتراك على ما فصل في الوجود و صدقه في الشيء بوجه ابداء الى هذا يشير ما ورد عن مولانا الصادق عليه السلام شيء لا كالأشياء و انه شيء بحقيقة الشيئية ارجع بقولي شيء الى اثبات معنى هـ، و كيف تصدق الشيئية التي في الأشياء على خالق الأشياء اذن لا يعرف الى الخالق (لا يعرف الخالق خ) من المخلوق و لا المشيء من المشاء ضرورة انك ما كونت نفسك و لا كونك من هو مثلك فبطلت الوحدة الحقيقية العينية ان جعلتها مناطا للاشتراك و ان جعلتها المفهومية الاعتبارية الانتزاعية الكائنة في الازهان فان كان محض الاعتبار الذهني من غير الصدق العيني قال (فآل خ) الامر الى العدم الباطل فان كان مع الصدق الخارجي فان كان على معنى الشبح و الظل الصوري كما هو المختار فلا يقع على القديم تبارك و تعالى لاستلزامه الاكتناء و كونه ذا مراتب ان جعلنا الصدق حقيقيا فحصل التوليد و التشبيه و اثبات الصورة و الهيئة ضرورة و جوب تطابق العلم مع المعلوم و الا لم يكن ما فرضنا هو اياه (ايه هو خ) هذا خلف هذا اذا كان انتزاعا صوريا كما هو المعلوم المقرر عندهم لعدم اطلاعهم على الغير فان كان ادراكا معنويا و علما قلبيا و نقشا و حدانيا و نورا كليا فلا يقع على الواقع ايضا لعدم الجامع لاستحالة السنخية بل العينية فيما يستحيل فيه الغيرية و الضدية الواجب السنخية و العينية لو فرضنا وجوده و هما يستلزمان عدم التفرقة الواجب وجودها عند من له فهم و روية فان كان دركا فؤاديا و علما سريا وجوديا و نورا كشفيا شهوديا و فهما ذوقيا و حدانيا و لبا ألها و نقشا فهوانيا و جمالا ربانيا و قدسا صمدانيا فظهر الحق و بطل ما كانوا يعملون فغلبوا هنالك و انقلبوا صاغرين و ان كان على معنى تحقق الماهية بناء على الوحدة الحقيقية بين الخارجية و الذهنية الا بالترتب (بالترتيب خ) و عدمه المعلولان للعوارض الخارجية كما هو مختار القوم فاسوأ حالا و اعظم عيبا لاستلزام التركيب في البسيط المحض المستلزم لعدم عينية الوجود و زيادته فيما هو صرف البروز و

الشهود لنفسه بنفسه فبقى الكلام فى هذا المقام مما لا يعقل كما عقلت و دريت لان كلام العاقل على مقتضى عقله و اذ ليس فليس و لو انخلعت عن قيد التقليد لصدقت بالعلم الثابت السديد الا ان تقول ان الشىء ليس بشىء اى ليس بوجوده و لا يسعك هذا الكلام لما ستعرف بعون الله الملك العلام .

الاشراق الثانى لما جرت صنعة الحق فى الافاضة و الابداع على اعطاء كل ذى حق حقه و السوق الى كل مخلوق رزقه اقتضت تسيب الاسباب و تحقق الشرايط و الآداب فاختلفت الاشياء بالقوة و الضعف و الكثافة و اللطف و الدنو و العلو فضعف الضعف الى ان سمي بالعدم لكن من ثبت (كان خ) له فى العلم قدم علم ان ما ذهبوا اليه عدم و لذا لما اختلف زرارة و هشام فى النفى هل هو شىء ام لا اشار الامام الصادق عليه صلوات الله الملك الخالق الرازق الى زرارة ان قل بقول هشام فى هذه المسألة لما حكم بان النفى شىء .

تنبيه هذا المقال فى غاية الاجمال ما انكشف لك حقيقة الحال فلا شرح لك على هذا المنوال فاقول مستعينا بالملك المتعال ان جعل الالهى و الفيض الابداعى حسب ما بينا من اقتضاء الدواعى له تعلقات حسب تحقق شرايط المتعلقات من اللوازم و المتممات :

فمنها تعلق عرضى و هذا آخر ادوارها فليست بعدها دائرة لها تعلق بذلك القطب للاستدارة فانتهدت الدوائر اليها .

و منها تعلق جسمى بمراتبه العالية و السافلة و المتوسطة و هذا اول ادواره لانه آخر مراتب الادبار و طبعه طبع الموت و لونه لونه و لذا كان الاسم المربى له المميت .

و منها تعلق شبحى مقدارى مثالى ظلى هذا آخر اكواره فى اول ادواره هناك ملتقى البحرين و عنده سر العالمين و لذا كان لونه كلون عزرائيل .

و منها تعلق هبائى و بحر لجى و هذا آخر الاكوار و ليس فيه اثر من الادوار فانقلبت الدائرة كرة كما تنزلت الكرة الى الدائرة و قد عدم فيه

المراتب التحتية اصلا مطلقا و الفوقية اسما و رسما .
 و منها تعلق طبعى من مراتب اكواره قد عدت الدوران و الكور فيه
 تحققا و عينا .
 و منها تعلق ظلى ملكوتى اول الكور الوسطانى قد عدت عنده المراتب
 السفلية و العلوية ظهورا و اسما .
 و منها تعلق روحى برزخى رقائقى آخر الاكوار الاولية الممتزج باول
 الاكوار الوسطية ليس عنده الا نفسه و ظهور عاليه .
 و منها تعلق نورى عقلى معنوى واحدى اول الاكوار و ثانيه و عنده النور
 من عالم السرور و قد فقدت عنده الغيور الا من تحقق به الظهور فافهم فانه من
 ادق الامور .

و منها تعلق سرى لىبى عينى ظهورى عينى و جودى كشفى شهودى نورى
 فؤادى و لا يقال له فيم بم لم على م مم عم الا عند التنزل فعدت عنده المراتب
 كلها من فى و من و الى و على و عن و قد و مذ و سوف بحيث لا وجود لها عنده
 لا حقيقة و لا ذكرا و لا اسما و لا رسما .

الى هنا كملت المراتب العينية المقامات المتحققة الوقوعية المستدعية
 للعلل و الشرايط و المتممات و المكملات و اللوازم و المعدات الى غير ذلك
 من احكام الماهيات فليس الخارج عن هذه المقامات وجودا عينيا و لا بروزا
 كونيا و الدليل على كل ما ذكر قاعدة امكان الاشرف و بطلان الطفرة و كون
 فعل الحق سبحانه على اكمل نظام و تحقق الاختيار فى الاكوار و الادوار و ان
 ليس فوق التعيين الا اللاتعين و ليس فوقهما الا الجاعل المبدأ فانقطع الامر على
 جهة التحقق دونه نعم هنا مقام آخر لا يحتاج الى شىء من الاسباب و العلل
 الخارجية عن ذاته لعدم ما يقتضيه من الكون العينى و انما هو صلوح تلك
 المراتب كلياتها و جزئياتها علوياتها و سفلياتها و خيراتها و شرورها و ذكرها و
 احتمال وجودها باحد الامور المكونة قبل تكونها و وجودها عينا و انما هو
 صلوح محض و اعتبار صرف قد تعلق الجعل الالهى بذلك الصلوح فقط لا

الكون الصالح و ليس فى ايجاد هذا الصلوح و الاحتمالات ترتيب و تقديم و تأخير بوجه من الوجوه من الشرافة و الدناءة بل صلوح الخير و صلوح الشراى ذكرهما انما و جدا دفعة و هذا الصلوح و تلك الصلاحيات هو المسمى بالامكان الراجح عندنا و المطلق عند غيرنا و ذلك انما حصل عند تحقق فعل الحق سبحانه فلما وجد وجد ذكر كلما يمكن ان يتعلق قدرة الحق عليه و هو الذكر و العلم الحادث و الفيض الاقدس و الاعيان الثابتة الحادثة الامكانية لا الازلية و وجودها ذكرى محض و هو مساوق لوجود الفعل تساوقا حقيقيا تساوق الحال بالمحل و بينهما تحاو ايضا و كل منهما على طبق الآخر الا ان الفعل على الجهة العليا منه كالمحدد اى محدبه للجسم و الزمان و المكان و كل الاحتمالات و الاعتباريات و الفرضيات و التجويزات و التقديرات من الخيرات و الشرور و الصالحة و الطالحة مما وجدت اكوانها و مما لم توجد سيوجد او لن يوجد انما هو من ذلك الذكر الموجود و الامكان المخلوق المتحقق بنفس الفعل و كل ما لم يوجد عينه اما لم يوجد فرضه و اعتباره و تصوره ايضا لاستحاله فهو عدم محض فان وجد تصوره و اعتباره و تقديره دون كونه فهو ممكن معدوم العين فعدمه امكانى و هو وجود و موجود كذلك فكلمنا نتصوره و نتخيله و نتعقله و نتحققه و نتكلم به و نعبر عنه من نفى و اثبات و سلب و ايجاب و وجود و عدم و لا و نعم و من التقدير و التجويز كل ذلك شىء موجود متحقق بمعنى الذكر و الصلوح من غير عين و كون تحقيقى فيصح عدمه كما يصح (صح خ) وجوده فلم يكن اجتماع النقيضين لمكان اختلاف الموضوع فثبت ما افاد مولانا الامام عليه السلام النفى شىء فلا تقل ان هنا شىء ليس بموجود ليكون الشىء اعم من الوجود نعم لو قالوا كما قلنا و عممنا لاممكن القول بالتعميم توسعا و تسامحا او حقيقة و ما ادعينا تساوق ذلك مع الشئىة و التعميم لابنافى التساوق تدركه ان كنت حكيما حاذقا.

الاشراق الثالث قد علمت ان القول بليسية الامكان ليس محض و عدم

ساذج و نفى بحت الا ان يريدوا بها الليسية العينية و لا شك فيها بل كل شىء موجود غيره عدم و ليس عنده و ان ارادوا الليسية الذكورية فباطل الا ان يقولوا بليسية الفعل الصادر عن الفاعل بنفس ذلك الفعل قبل ان يتعلق بالمفعول الكونى العينى و لا ينكره الا من لم يفرق بين التقديمين او يقولوا باتحاد رتبتي الفعل و المفعول فاذن لم يكن الفعل من حيث هو فعل و لا المفعول كذلك و كذلك فيجب بذلك ابطال الفاعلية فيعدم الكون و الضرورة تقتضى ببطلانه فاذا صح قبلية الفعل فحين تحققه و قبل تعيينه بالتعلق المخصوص امكن فيه التعلق بجميع ما يمكن ان يصدر من ذلك الفاعل لكنه محض الذكر و الصلوح و لم يخرج من حيطه نعلق ذلك الفعل الا الذى يستحيل انفعاله له و هو ذات الفاعل من حيث هو (هى خ) فكلما عداها انزجر له و قام به و الا لم يكن اثرا حين كونه كذلك او كان الفعل غير سنخ الحركة مع كونهما متشاركين فى الفعلية ففعل الله سبحانه هو كلمة انزجر لها العمق الاكبر كما يأتى بيانه ان شاء الله تعالى .

اراءة طريق انظر فى نفسك و فيما نريد ان تفعل اذا اوجدت حركة قبل ان تتعلق بشىء من افعالك و آثارك فانها تصلح للتعلق بكل ما يصلح ان يصدر منك فقد ذكر فى تلك المرتبة القيام و القعود و الاكل و الشرب و التكلم و امثالها و امتنع طيرانك مع ثقلك و خلقك نفسك و ايجادك كون مثل السماء و الارض فقد وجد امكان آثارك عند فعلك قبل ان تتحقق بحكم المساوقة و قبل فعلك ما كان الا ذاتك و لم يكن لشىء ذكر لامتناع الفعل فى الذات و ما منا الا له مقام معلوم فاذا قرأت هذا النقش فى هذا اللوح عرفت الحق فى حق الحق لانه ارى آياته اياك فى نفسك و فى الآفاق حتى يتبين لك انه الحق الا انه بكل شىء محيط و قد اثبت لك الامر بالدليلين .

الاشراق الرابع العلم يطابق المعلوم لما هو المعلوم و الا لم يكن العلم و لا المعلوم من حيث هما كذلك او كل شىء يعلم كل شىء و التطابق عينى كما هو معتقد القوم و ظلى انتزاعى كما هو معتقدنا و لا ثالث لهما و كلاهما يستلزمان

وجود المعلوم و الا لم يكونا كذلك فالمعدوم المعلوم المتصور ان كان عين ذلك العلم و التصور لتقول باتحاد العلم و المعلوم فلم يبق لمعدوميته الا الاسم او بالقياس و الاضافة الى الكون على تقدير صحة ذلك الاصل فلاتنف الوجود اصلا بل ذكره موجود و هو (هو عين خ) معلومك و ان كان غير ما فى الذهن فان كان بالعينية فوجوده اثبت و اشد و ان كان بالظل على جهة الانتزاع فله وجوه ذوات عديدة فاين العدم و اين النفى و اين الليس و اين الممتنع بل كلها وجودات و موجودات لكنها متفاوتة المراتب فيحصل اسم العدم بالاضافة و فى صورة الاضافة يجب عليك الحكم بالعدم الحاضر ان تساوى طرفاه او مطلقا نظرا الى ترجيح العدم بالامور الخارجية كالجبر و الظلم و امثالهما و لاتوهم انك تتصور شيئا و تعلمه لم تتعلق به القدرة الربانية و الهيمنة السبحانية كلا و حاشا فانك اذن خرجت عن طورك و تعديت عن ذيك (زيك ظ) و منه يلزم ان يصدر كل شىء من كل شىء و من خرج عن زيه قدمه هدر بل لم تتصور الا ما قد ذكر فى الذكر الاول و الاففعلك اقوى من فعل الله سبحانه فلا شىء الا و الوجود معه فيكون مساوقا .

الاشراق الخامس قد سبق الى بعض الاوهام و اشتهر بين العوام اشباه الناس ان الشىء غير الوجود فى مرتبة ذاته يجوز ان يسلب منه الوجود و نقيضه و لذا ذاع و شاع عندهم ان الماهية من حيث هى ليست الاهى و اجرؤا الحكم فى المفاهيم الكلية كالانسانية و الحيوانية و الجنسية و الفصلية و الجسمية و امثالها فانهم يقولون انها و امثالها فى رتبة ذاتها ليست موجودة و لا معدومة زعما منهم بان الوجود فيها يستلزم خلاف المفروض و العدم المحض يستلزم عدم الحكم فتكون منزلة بينهما فهنالك يفارق الشىء الوجود و لكنك لو فتح الله عين بصيرتك و عرفت ما سبق فى معنى اصالة الوجود علمت بان فرض الوجود فيها لا يستلزم خلاف المفروض و لا يستلزم عدم افتقاره كما نقول فى صرف الوجود الذى جعلناه اصلا متاصلا و نحكم بافتقاره مرتين فما ظنك

بالماهية (بالماهيات خ) وقد سبق فلانعيده و بطل ايضا قولهم ان الشئ غير الوجود حكمه كذا فانه لا يتم الا بالملاحظة الثانية و لا ينحصر الامر فيها و اما القول برفع النقيضين فكلام ماخرج عن حقيقة التحقيق و التدقيق و ماصدر عن الفكر العميق الا اذا ارادوا بالنقيضين ما لم يستجمع شرايطهما و الا فهو مما يحيله العقل مطلقا و لا فرق بين جمع النقيضين و رفعهما بل رفعهما هو جمعهما و هذا مما لا يتصور فى الذهن فضلا عن ثبوته فى الخارج لكونه لا يكون الا بحصول الصورة فاذا تصور صورة الوجود و التحقق امتنع ان يتصور صورة رفعه من تلك الجهة و الحيثية و الا يجب ان يوجد الشئ حين كونه لاشيئا و يوجد الاشياء حين كونه شيئا من حيث هو شئ و ليس الوجود الذهني الا وجود الصورة و حصولها فى النفس نعم يمكن التصور بالتفاتين فلا يتحقق اذا تناقض فلو صح هذا للنفس فللرب سبحانه بالطريق الاولى لانه خالق النفس و تصوراتها و ادراكاتها فهل ترخص فى نفسك ان تتعلق القدرة بالشئ و رفعه من حيث هو فيكون وجود ذلك الشئ من حيث عدمه و عدمه من حيث وجوده و لا وجوده من حيث لا عدمه و لا عدمه من حيث لا وجوده فان جاز تعلق القدرة بالمحالات جاز تعلقها بخلق شريك لها و له سبحانه و تعالى عما يشركون فاذا امتنع تعلق القدرة بالمحالات لعدم القابلية لا لنقص فى القدرة فكيف لا يمتنع للنفس ذلك اذ الموجود فى الذهن هو صورة النفى و الاثبات المستحيل فى العين فعلة الاستحالة موجودة فى كلا الطرفين و ماظنك تقول ان النفس اقوى و اقدر من الرب سبحانه و تعالى مع ان ذمامها بيده يفعل بها ما يشاء كما يشاء أما قرع سمعك قوله تعالى و اسروا قولكم او اجهروا به انه عليم بذات الصدور الا يعلم من خلق و هو اللطيف الخبير فاذا كيف يتأتى للنفس ما يستحيل للرب لعدم ذلك لا للقصور (لقصورهم خ) و هو قول مولانا امير المؤمنين عليه السلام فى جواب سؤال البيضة و ادخال الدنيا فيها بحيث لا تكبر و لا تصغر ويحك ان الله لا يوصف بالعجز و الذى تقول لا يكون .

تحقيق و انما ادخل الشيطان امثال هذه الشبهات فى القلوب ليدعو

اصحابه الى النار و بئس المصير فاحسأ الشيطان و استعذ بالله الرحمن و تفهم انك تصور(الشيء خ) كالوجود او كالبیضة بصغرها في مكانهما ثم تلتفت ثانيا الى العدم الامكاني الصورة الموجودة و الدنيا بكبرها في مكانهما ثم الاجتماع المطلق ثالثا ثم هذه التسمية رابعا الحادا و افكا و كذبا و الافليس هذا من جهة انه ادركه و احاط به علما و انما هو كسراب بقية يحسبه الظمثان ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئا و وجد الله عنده فوفيه حسابه و الله سريع الحساب، ان هي الا اسماء سميتوها انتم و آباؤكم ما نزل الله بها من سلطان، ان الحكم الاله امر ان لا تعبدوا الا اياه ذلك الدين القيم، و لا تكونن من المشركين فقولهم الماهية من حيث هي ليست الا هي ان ارادوا به اثبات الهوية لكل شيء في ذاته و امتناع غيره فيها و ان اشترك معه في مراتبه فصحيح لكن الاختصاص لا وجه له اذا الامر في الوجود كذلك فانه من حيث هو ليس الا هو و ان ارادوا كما اشتهر عندهم من ارتفاع النقيضين فكلام لا محصل له كما دريت .

تنقيح خروج الشيء عن الظرفين ممتنع و الدخول في الاضعف بمتنع(ممتنع خ) عن الامتناع و الا لم يكن ما فرضناه هو هذا خلف ففي الاقوى بالطريق الاولى على الوجه الاعلى و ان امكنك القول بما لم تشعر و لم تفهم فقل ماشئت كما اخبر الحق ام بظاهر من القول بل زين للذين كفروا مكرهم .

تأصيل اصل املكك بيتا تاوى اليه عند تراكم الاوهام مما اوحى الله سبحانه الى النحل و امره باتخاذها من الجبال و الشجر و مما يعرشون لكن فهم تلك الكلية و المأوى في ذلك البيان المحكم المتقن كأنه ببيان مرصوص نصيب اهل الافئدة فاذا آويت اليه فكل من كل الثمرات سالكا سبل ربك ذللا ليخرج من بطن ادراكك شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس، و هدى و رحمة لقوم يؤمنون، فلا و ربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت و يسلموا تسليما و هو ان الشيء لا يأتيك بما ليس عنده مطلقا و ان ادعى انه ليس عنده فهو مما عنده و اعتقاد الخلاف و التسمية الالحادية مما شاعت و تزكية مثل هذا الشاهد قد قبلت و ماردت فان الرد يرد

الى (على خ) المردود و هو لا يناسب الحق المعبود و لذا اثبت و نفى فى قوله الحق سبحانه ربك رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين و الحمد لله رب العالمين .

تمثيل ارأيت الماء يخبرك عن اليوسة و النار عن الرطوبة و الحوض عن البحر و ان قال لك انه الذى تريد لكنك تقطع انه ليس الا ما عنده الا انه اتى بجميع مجهوده اذ عندك شهوده .

و الميزان اما سمعت قول مولاك فى اليتيمية رجع من الوصف الى الوصف و دام الملك فى الملك و انتهى المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله و قوله عليه السلام انما تحدا الادوات انفسها و تشير الآلات الى نظائرها و قوله عليه السلام كل ما ميزتموه باوهامكم فى ادق معانيه فهو مخلوق مثلكم مردود اليكم اى مرده اليكم فلا تطلب من النور الظلمة و لا العكس فكيف تطلب من الوجود العدم و انت الذى لاتتناقض و قد عدت العدم و رسخ لك فى الوجود قدم و من دخله كان آمنا و لله على الناس حج البيت من استطاع اليه سيلا و من كفر فان الله غنى عن العالمين .

اصل اصيل و من الابواب التى يفتح منها الف باب تناسب المدرك و المدرك و الا لجاز ادراك كل شىء كل شىء فان قدرت ان تغمض عينك و تبصر يمكنك التخلف و الا فثبت .

تفريع و مما تثمر هاتان الشجرتان محالية ادراك المحال او الغنى بالاستقلال لعدم الانموذج من الجانبين و فقدان التناسب من الطرفين و كون النتيجة من سنخ المقدمتين و تابعة لآخسهما فى اليبين فتقدس الوجوب الثانى و امتنع الممتنع بالاول فتحقق من هذا المقال على هذا المنوال ان فرض المحال محال و ما بقى للمقال مجال و لو فرضناك من اهل الجلال فابن عليه امرك فى المبدأ و المال و لاتقل انا نتصور الممتنع فانه من اسخف الاقوال و نعى بالمحال ما لم يكن متعلقا لقدرة الكريم المتعال اذ تصورك محاط لك و انت محاط لفعل الحى اللايزال .

قاعدة كلية و من الابواب فى هذا الباب لاولى الالباب بطلان الطفرة فى الوجود و استقلال المخلوق بالمرّة و ماتشاؤن الا ان يشاء الله فاذا وجدت حدثا عن محدث فلانستقله مفوضا بل انما كان بالله سبحانه و تعالى فالفعل الالهى للشرافة الاصلية لم يتعلق بلا واسطة بذلك الحدث (المحدث خ) بل بالمحل الاولى و منه حتى تتصل الوسائط بذلك فالذى اتاك اما عين خارجى او ادراك ذهنى ليس ابتدائيا بل هو مذکور فى الخزائن الالهية الغيبية التى مفتاحها عند الولى لقوله تعالى و عنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو فخرج منها متنزلا فى كل خزينة و ما كثا فيها و خارجا منها خروجا رشحيا عرقيا فاضليا ام انجماديا انعقاديا بتدبير المدبرات و تسخير المسخرات الى ان وصل اليك .

تبيين ما وصل اليك ما وصل الا بمشية و ارادة و قدر و قضاء و اذن و اجل و كتاب فمن زعم انه يقدر على نقص واحدة فقد اشرك او كفر و معلوم ان المشية لا تعلق لها الا باول متعلقاتها و اجلى مجاليتها و اقدم مظاهرها و هو قسبة الياقوت النابتة فى اجمة اللاهوت المضمحلة عندها الملك و الملكوت بل الجبروت ثم بالملائكة العالين اعلى عليين ثم بالملائكة الكروبيين ارباب الانبياء بالله اجمعين و هم قوم من شيعة آل محمد الطاهرين عليهم سلام الله ابد الأبدين ثم بالانبياء على جهة الاجتماع و لا يلزم ان يحصل لكل اطلاق و لم نجد فى البعض امتناع ثم بالافلاك بارواحها و باجسامها على التفصيل ثم ان كان ادراكات نفسانية تنقسم فى فلك عطارذ الى الملائكة الثلاثة شمعون و سيمون و زيتون فيدخلونها باعوانهم فى القوى المتخيلة فيتصور المتصور ذلك الشىء ان كان حقا و ان كان باطلا كان الحكم فى المقابلة و المضادة و ان كان التحقق عينيا حسيا فكذلك الا انه يزيد على العينى الذهنى بخمس خزائن ان لم يظهر مغيباته اما مطلقا لا و الا يزيد بسبع خزائن ان كان الظهور على حد التمام بل الكمال لظهور الجامعة المطلقة فى الازلية الثانية و ان ظهر مقام الاكلمية المطلقة صاعدا يزيد على الكل بثلاثة و ثلاثين خزينة على اعتبار فالمجموع مائة و ثلاث و خمسون مقاما غير الزوايد خزائن الصور الذهنية و هو قوله الحق جل و علا و

اسروا قولكم او اجهروا به انه عليم بذات الصدور الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير فمن عرف هذه الدقيقة فى هذه اللطيفة عرف سخافة القول بتصوير الواجب و الممتنع و الاول و ان انكروا ظاهرا لكنهم اقرروا باطنا لاقرارهم الثانى و ان انكروه لاقرارهم الاول فكان اقرارهم فى عين انكارهم و انكارهم فى عين اقرارهم كذلك حكم الله فى استنطاق الطبايع اليوم نختم على افواههم و تكلمنا ايديهم و تشهد ارجلهم بما كانوا يكسبون فتقرأ الواح الوجدانية فى عين الشرك فافهم .

توضيح فعلمت ان العبارات و الاشارات لاتقع الا على العنوانات و هى الامور المتحقة الثابتة فى الاعيان النفس الامرية او الازهان عند تقابل مرآة النفس وجهها من العليين او السجين فتنتطح فيها صورة ما يحاذيها حقا كان ام باطلا و قد يكون المقابل حقا الا ان اعوجاج المرآة اخرجتها عن الاستقامة فالعدم المحض و ليس البحت لا يشار اليه بالاشارة و لا يعبر عنه بالعبارة و لا تدركه الادوات و لاتحده الآلات لانه ليس شيئا فلم يكن متعلق العلم ام تنبؤنه بما لا يعلم ام بظاهر من القول سيما اذا قلنا بالمناسبة الذاتية بين الاسم و المسمى كما هو الحق المحقق الثابت المقرر عندنا .

ازالة شك لعلك تقول فما هذه العبارات و ما تلك الاحكام و الاشارات من النفى و الاثبات و ليس البحت و النفى البات فان كان من حيث لا يشعر فقد ساويت القوم فيما الزمت عليهم و الا ففيما تحقق لديهم فان توقف التصديق على التصور ضرورى و انكاره كلام شعري سفسطى و انى اقول ان الحكم انما هو بالنسبة اليك و الى ما تصوره من افكك و كذبك و انى انفى قصدك مقتديا لقول ربي جل و علا حتى اذا جاءه لم يجده شيئا فالنفى بالقياس الى ما تصوروا و قصدوا لا المطلق فان شئية السراب مما لا يخفى على اولى الالباب و اما العبارات كلا شريك له فانما هى للمتهومات كذلك فسموا موجودا بمعدوم الحادا و كذبا و هذه العبارات و امثالها مكنسة لغبار الاوهام و مزيلة لصدأ الافهام لثلاثراكم الظلام و يضل عن المقصد و المرام و يحصل له فى الجهل و الغواية

مقام ذلك تقدير العزيز الحكيم العلام .

اللمعة الخامسة

فى ان الوجود هل يتجزا و يتقسم ام لا يتقسم

الحمد لله الذى لا من شىء كان و لا من شىء كون ما قد كان و لها

اشراقات :

الاشراق الاول اذا اقتضى شىء شيئا لذاته فان كان مع ذلك بذاته فى ذاته لذاته اى لكماله قبل تمامه و تحققه فيكون المقتضى عين المقتضى اذا الاختلاف المستلزم للاختلال يورث الاضمحلال و ينفى الاستقلال و هو خلاف ما ابتدأنا به المقال و هذا هو الاقتضاء الذاتى العينى فان كان لذاته لكماله بعد تمامه و تدوته فيختلف الحكمان فى عين ايتلافهما و هذا هو اللزوم الذاتى و التلازم ان كان من الطرفين فان كان الاقتضاء فى مرتبة من مراتبه و مقام من مقاماته فهو اللزوم التقييدى و ان كان فى فعله بفعله فهو اللزوم الفعلى و الحكم الابدائى هذه المذكورات اقسام المستقل التام الكامل و لا كلام لنا الآن فى الناقص المستدعى للشرايط و المعدات و المتممات و المقومات و امثال ذلك من شرايط القابليات .

الاشراق الثانى، فالاقتضاء الاول و الآخر ينبئ عن الكمال فان طويت الوسطة لكونها غير معقولة فيظهر الكمال المطلق الذى له حكم الاولية و الآخريه فهو الاول و الآخر و الباطن و الظاهر بحكم ظاهر الظاهر اذا الاقتضاء الذاتى من حيث هو للغير لو سلم لا يكون الا عند التناسب بينهما و ذلك يستلزم الاشتراك المستلزم للامتياز المستلزم للتركيب المستلزم للفقر و الحاجة المستلزم للعدم المستلزم بخلاف المفروض و الاقتضاء الثانى و الثالث

المستدعين للغيرية فلا كمال فيهما الا بالاضافة لما ذكرنا من حكم التناسب و التشارك المستلزم لحصول الكثرة فى المقتضى مع قطع النظر عن وجود المقتضى و فى صورة وجوده فالخطب اعظم و اشد و القول باعتباريتها لا اعتبار له لصدوره عن لا اعتبار له و الا فهو مما لا غبار عليه كما لا يخفى على من له قلب او القى السمع و هو شهيد .

الاشراق الثالث قد كذب و افترى و ضل و غوى من ادعى ان الوجود يتوحد او يتقسم او يتجزأ .

فان الاول يسأل عن الوجود فان قال بانه هو الذى اقتضى ذاته لذاته بذاته فى ذاته فيسأل عن الكثرات المحسوسة فان قال انها منه كالموج للبحر او كالحروف للمداد او كالاشعة للسراج او كالشجرة للنواة فيناقض قوله اعتقاده لاستلزام الكل الكثرة الحقيقية الغير الظاهرة المستلزمة للعلة الموجبة المقتضية لعدم العينية و انكار ذلك سفسطة ظاهرة و مكابرة باهرة و حجتهم على ذى المرام داحضة و الله و لى العاقبة .

و الثانى يجعله مقسما فالاقسام ان كانت عين المقسم فلا تقسيم و يرجع الامر الى القول الاول مع اشراكه فيما نوره على فرض الغيرية مع ما فيه كما علمت و ان كانت غير المقسم فهل غير الوجود سوى العدم و التخصيص خلاف المقدر و على تقديره يسأل كما سأل الاول و يجاب عنه كما اجيب (يجيب خ) عنه .

و الثالث ان اطلق القول فى الوجود فالمجموع واحد يحتاج الى علة و مؤثر او الكل وجدوا من غير موجود و يسأل ايضا كما سأل الاول فان اجاب بمثل جوابه يكذبه الوجدان بل الضرورة لمشاهدة التغير و التبديل و الزوال و الزيادة و النقصان و التحول و الانتقال من مكان الى مكان تعرفه ان كنت من سنخ الانسان و ان اجاب بالمغايرة يلزمه حكمها من المباينة فماصحت الوحدة و لا القسمة و لا التجزية .

الاشراق الرابع الحق الحقيقي بالتصديق والتحقيق الذى لا مناص عنه عند اولى النظر الدقيق و الفكر العميق ان الواحد الاحد الذى تذوته و تحققه و كينونته من عين ذاته بل هو عين ذاته هو واجب الوجود و هو الذى نعبر عنه عند طلب معرفته بالوجود الحق و المجهول المطلق ثم لما احب ان يعرف خلق تلك المحبة بنفس تلك المحبة بها جميع شرايطها و مقوماتها و قابلها و مقبولها و تأثرها و تأثيرها بنفس تلك الامور كلها لا من شىء و لا على شىء و لا بشىء و لا لشىء بل اخترعها اختراعا و ابتدعها ابتداعا لعموم قدرته و شمول رحمته كذلك الله ربي و هو المعبر عنه بالوجود المطلق و الكاف المستديرة على نفسها على خلاف التوالى ثم ظهر من تلك الحقيقة المقدسة اثر و قطر من ذلك السحاب ماء و انبعث من ذلك المنير نور و هو الامر الذى قامت الاشياء به و هو نور السموات و الارض و هو الماء الذى به حيوة كل شىء و هو المداد و الدواة و به الداء و الدواء و هو النون و الصاد و منه البدء و اليه المعاد و هذا هو الواحد السارى فى الكل و به تقوم و تحقق الجل و القل و عنده النهل و العل و هذا هو الوجود المقيد يعنى ما يصلح لذلك و من شأنه ذلك من حيث هو كذلك تعرفه ان قويت لك المدارك و هو قائم بالوجود المطلق قيام صدور بالله سبحانه و قائم بنفسه قيام تحقق و قائم بحدوده و تعينه قيام ظهور فلا عروض و لا معروض فى عين كونه عرضا و معروضا فالكثرات و الاضافات و الاعتبارات و الاختلافات انما هى اغصان هذه الشجرة الكلية التى اصلها ثابت و فرعها فى السماء تؤتى اكلها كل حين باذن ربها و يضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون فافهم ان كنت تفهم و الا فاسلم تسلم .

الاشراق الخامس قد بزغ لك النور الحق من هذه المشارق و علمت عيانا ان الاشياء مختلفة الحقائق فمن اين الوحدة و القسمة ايها الناطق فات بيرهانك ان كنت الصادق لكنك لو شممت زهر الحقائق من تلك الحدائق لعلمت ان ما قلنا لك مطابق و بالحق و الصدق موافق لكنه سر مقنع بالسر من اعظم الدقائق

نعم ان قلت ان الوجود المقتضى ذاته لذاته بذاته فى ذاته واحد لا تعدد فيه ولا اختلال و غيره موجود و قائم به على حكم الاضمحلال و عدم الاستقلال لصدقتك فى المقال و هو الحق الثابت الذى لا سبيل له الى الزوال لانه الاول الآخر القديم المتعال و ان زعمت غير ذلك فهو باطل فى كل حال و سيأتى ان شاء الله تعالى شرح هذه الاحوال على التفصيل و الاجمال رزقنا الله و اياكم شرب الزلال من حوض القرب و الوصال و الانغماس فى لجة بحر احدية(الاحدية خ)الحى اللايزال و طمطم ايم و حدانيتها بالاتصال و عصمنا و اياكم من ان نروم اتصال ذاته و ادراك كنهه فى حال من الاحوال و سدودنا عن الغواية و الضلالة و الاضلال و حفظنا بعينه فى المبدأ و المآل هذا ما تيسر لنا فى المقام من المقال مع بلبال البال و توفر الاختلال و تزايد الامور المانعة عن استقامة الحال و انا لا ابرئ نفسى ان النفس لامارة بالسوء الا ما رحم ربي ذو العطية و الافضال و هو ولى التوفيق و التسديد .

الباب الثانى

فى الوجود الحق و الغيب المطلق و الواجب الحق و المجهول المطلق و الذات البحت و المجهول النعت و عين الكافور و شمس الازل و منقطع الاشارات و اللاتعيين و الكنز المخفى و المنقطع الوجدانى و ذات ساذج و النور الازلى و الهوية الاحدية و الهوية المطلقة و الازلية الاولى ابطن كل باطن غيب الهوية و الذات الاحدية و الغيب المسكوت عنه غيب الغيوب الغيب المكنون ازل الازل و راء الليس بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد الله الصمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا احد، لا تدركه الابصار و هو يدرك الابصار و هو اللطيف الخبير و ليس كمثله شىء و هو السميع البصير لا اله الا هو العلى الكبير هو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن، و هو على كل شىء قدير، سبحانه ربك رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين و الحمد لله رب العالمين و تظهر

من افق هذا الباب لاولى الافئدة واولى الالباب لمعات من الانوار المشرقة من
صبح الازل ولكل لمعة اشراقات:

اللمعة الاولى

فى وجوده واثبات تحققه و ثبوته

ولها اشراقات:

الاشراق الاول من اكتحل عيناه بنور الايمان و انشحت صدره بحقيقة
العلم و الايقان يعلم بالوجدان بل و بالمشاهدة و العيان فى السر و الاعلان انه
ليس مستقل (مستقلاظ) فى الاعيان و لا متدوتا فى الاكوان و لا يحتاج ذلك الى
البرهان و كفى العيان عن مؤونة (معونة خ) البيان و اغنت جليلة الشأن عن اقامة
الحجة و البرهان فتذوتها من حيث الذات يستلزم التناقض و عدمها مع وجودها
يورث التعارض فوجب ما هو لذاته بذاته فى ذاته بالضرورة و الالم يكن ما كان
كما كان حين كان .

تأييد و ميزان و الى ما ذكرنا يشير قول سيدنا و مولانا الرضا روحنا له
الفداء لمن سأل عن حدوث العالم انك لم تكن ثم كنت و قد علمت انك ما
كونت نفسك و لا كونك من هو مثلك هـ، فتم الامر و دار الدور على الكور لان
ما لا يسد فقر نفسه يمتنع ان يسد فقر غيره و سد فقر نفسه مع فقر نفسه من نفسه
لنفسه متناقض لمكان العدم و الوجود فى مكان واحد فصح ان الذى يسد فقر
غيره غير مفتقر فى نفسه و انكار الفقر مكابرة واضحة و صحة الغنى المطلق
ظاهرة باهرة و هو المعبر عنه بواجب الوجود أفى الله شك فاطر السموات و
الارض ، و هو يطعم و لا يطعم .

الاشراق الثانى قد غلط الذى جعل المفهوم ثلاثة بل خمسة كما سبق لما
سبق بل ليس الا اثنان و نحن لانشاهد الا الواحد و نقطع بانه للتأصل غير واجد و

الدور المصرح والمضمر باطلاق لاستلزامهما تقدم الشيء على نفسه بمرتبة او بمرتبتين و الدور المعنى المعبر عنه بالتساوق و التحاوى من غير الاستناد الى الغير مستحيل اما فى الشيء الواحد فواضح اذ الاعتبار امور خارجية و ذات الشيء اما فقير لذاته او غنى لذاته و المنزلة ممتنعة و اثباتها مكابرة و اما الشيطان المتساوقان فمن جهة الفقر و الغنى متساويان فاذا فرض ثالث مقوم لهما احدهما بالثانى و العكس فهو المطلوب و الا لم يوجد قط لان امداد احدهما الآخر فرع تذبذب الممد و المفروض انه متوقف على المستمد فيلزم وجوده قبل وجوده و التسلسل ايضا باطل فى السلسلة الطولية لان تحقق المعلوم الاخير موقوف بتحقيق جميع شرايط وجوده و متممات قابليانه و من الشرايط و المتممات وجود العلة السابقة فوجود المعلوم الاخير يستلزم العلة الاولى و الا يمتنع لامتناع سابقه الممتنع لامتناع سابقه و هكذا فهو ينبئ عن الانقطاع فعدم اللاتناهى فى السلسلة بلا نزاع ينكشف لك القناع ان حصل لك على مدركات الفؤاد اطلاق.

الاشراق الثالث عندك لوح جلى محفوظ عن التغير و الدثور مكتوب فيه كل الامور اوله بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذى خلق الظلمات و النور و جعل الظل و الحرور فانظر اليه لا بعين الكبر و الغرور فانه تجارة لن تبور فان جسمك القائم بجزئيه فالصورة قائمة بالمادة القائمة بالطبيعة المرية للمادة المدبرة لها القائمة بالروح النباتى القائم بالروح الحيوانى القائم بالروح الانسانى القائم بالروح الملكوتى ذات الله العليا و شجرة طوبى و سدرة المنتهى و جنة المأوى القائم بالبراق الاصفر و النور الازهر الآخذ ذمامه العقل الالهى و النور الربانى الصمدانى القائم بمن ينادى ليلا و نهارا اعلانا و اسرارا عشيا و ابكارا لا اله الا الله الدائم الباقي الازلى الابدى القائم بالشجرة الكلية و الازلية الثانية و الرحمة الواسعة القائم بالله قيام صدور فانقطعت السلسلة و جهة الاستدلال عدم الاستقلال ضرورة عدم الفعل الا بالفاعل الذى هو صفة الكينونة

القائمة بها قيام صدور و عدم المثال المنادى بلا اله الا الله الا بالممثل و عدم صلوحية العقل للاستقلال لمكان التحديد المستلزم للانفعال و عدمها فى الارواح الاربعة بالطريق الاولى لجمعيتها ما يوجب لها سرعة الزوال و تبدل الاحوال فما ظنك بالجسم و المادة و الصورة لافتقار الثالث و تأثر الثانى و زوال الاول فى المآل فلم يبق للديمومية و القيومية الا الواحد الكريم المتعال الذى هو لم يزل و لا يزال يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله و الله هو الغنى و فصل الضمير لمبالغة الحصر و كذا ادخال اللام على الخبر و على الجمع يفيد العموم (المفيد للعموم خ) الافرادى فصح ما دل عليه العقل المستنير من نور الفؤادى .

الاشراق الرابع لايتوهمن متوهم ان الفقر انما هو فى الابرار و الاظهار او احداث الهيئات بالاقترانات ليتمكن القول بعدم المظهر و المصور مع بقاء الظاهر و الصورة كما توهمه الذين كانت اعينهم فى غطاء عن ذكر ربهم فان هذا يستدعى بقاء الذات و الاصل و المادة المصورة عليها الصور و الشخصيات بالغير فتحقق القديمان و هو مما يحيله البرهان فان زعمت انه لا حاجة الى الثالث بل تكفيه المادة فهو مع انه فاسد من اصله يبطل المدعى فوجد ما انكروه اصلا و رأسا .

تنبيه اذ قد عرفت ذلك عرفت ان الاستدارة على وجه المبدأ بكل جهة لا الى جهة فاذا انعدم المذوت انعدم (عدم خ) المتذوت لان تحققه به و لئلا يكون المعلوم اقوى من علتة بوجه و يصح السبعين و يظهر الحق المبين لتعلم ان ليس بين الواجب و الممكن نسبة لا سبعونية و لا عشرونية و مع ذلك به تذوت المتذوات و تحققت الكاينات سبحان من هو هكذا و لا هكذا غيره .

الاشراق الخامس الاثر لم يزل و لا يزال اضعف من المؤثر و الا بطل المقدر و جاء حكم التساوى هذا خلف و هو حكم الفقير الى الغنى فالدهر الذى يستندون التأثيرات اليه و تنتهى الدوائر و الكرات اليه و ما يهلكنا الا الدهر فان كان هو الواجب الحق فلا يضر التسمية لوروده فى اسماء الله سبحانه يا دهر يا

ديهور و ان كان هو الطبيعة المضطرة الغير الشاعرة فيكون الاثر اشرف من المؤثر فضلا عن التساوى لمكان الاختيار و الادراك و تدبير الامور و النظم و الترتيب الدالة على وجودها فى الصانع على اكمل وجه لا من باب التشكيك ثم ان الارتباطات و التوقفات و العلل و الاسباب و الشرايط و المكملات و المتممات فى الآثار بينة فان زعمتم ان الطبيعة واحدة فقد كذبتم و تناقضتم لعدم تمكن الغير المختار من تعدد الآثار و هو المختار عند من له اعتبار فصيح الاختلاف فبطلت الاقتضاءات الذاتية لها للوجود لذاتها بذاتها فى ذاتها كما هو شأن واجب الوجود لمكان فقدان و تحقق فقدان و الوجدان و هو التناقض الواضح يشاهده من له عينان و الجهات و الحشيات لازمة للنسب و الاضافات و لا مدخلة لها فى الذات البحت البات فهى ان اقتضت الوجود لذاتها امتنع عن فقدان فلما شاهدناه قطعنا بالعدم الذاتى و الوجود الغيرى فوجد الاحتياج و الفقر و ليس لك عن الاستناد الى الغير مهرب و لامفر .

تحقيق ان الارتباطات من العلل و الاسباب و المتممات فى الآثار اما ينبى عن وحدة المؤثر الفاعل المختار القادر القاهر الجبار بجعل الشىء دليلا على شىء و مدلولاً عليه و سببا عن شىء و مسببا عن آخر و متمما لشىء و يتممه شىء آخر و شرطا لشىء و مشروطا لآخر و جوهر الشىء و عرضا لآخر و نحو ذلك و اما ينبى عن اختلاف المؤثرات و تحقق هذه الارتباطات فيها اذ الاثر كذلك يشابهه صفة مؤثره فاذا صحت الارتباطات فيها تحققت حدودها و احتياجها لان الحكم الذاتى لا يتوقف على شىء و شرط فبطل القول بالاستناد الى الدهر الذى هو الطبيعة كما وصفنا فان كنى بها عن الله سبحانه فغلط لعدم الصدق على الحقيقة و عدم العلاقة المصححة مع كون الاسماء توقيفية .

تذنيب الثنوية ان قالوا باهر من و يزدان من جهة ان الخير و الشر و النور و الظلمة ضدان فان ارادوا من جهة التضاد عدم اجتماع احدهما مع الآخر فالاضداد بهذا المعنى كثيرة فلم لم يثبتوا لكل ضد لها و موجدا فلم اقتصروا على الاثنين و خصوا بالتأثير و التأثر الضدين مع انه لو سلم فانما هو فى الفاعل

الموجب و اما المختار فلا فان فعله الذى هو الحركة الابدادية يناسب كل مفعول و عمومته و خصوصه حسب عموم القدرة و عدمها و هو حسب الاستغناء شدة و ضعفا و تسليم الموجبية فى الغنى بالذات مع تحقق الاضداد يستلزم التناقض كما اشرنا آنفا ثم ان الضدين متعاكسان يدور كل منهما على خلاف جهة الآخر دورة ضدية فلا يقتضيان الامتزاج و الاختلاط و كون كل مع صاحبه فاذا رأينا التداخل بين الكرتين المتعاكستين علمنا ان غيرهما قارن بينهما (بهما خ) ليدل على كمال صنعه و تمام قدرته و تنزهه عما يجريه فى الخلق و لا يجرى عليه ما هو اجراه فصح النظام و بطل الكلام .

تكميل عبدة الافلاك و الشمس و القمر و الزهرة و المشتري و الشعرى و السهيل و ساير الكواكب و عبدة النيران و المياه و الاوثان و الاشجار و الاحجار و ظلمة الليل و نور النهار و البقر و الثور و الصور و امثال ذلك فان ارادوا بها الغنى بالذات فان انكروا جسميتها كبروا الحس و الا كبروا العقل بل الضرورة فان عنوا بها الذات تعالى و تقدس و جعلوها من باب الاسماء فكما ذكرنا و ان ارادوا بها حكم التوجه و الالتفات و الشفاعة لدى الحق الثابت البحت البات نسيجيء الكلام عنه فيما بعد ان شاء الله تعالى .

اللمعة الثانية

فى توحيد الحق جل و علا من حيث الذات

قال الله تعالى لا اله الا هو الحى القيوم و لاتتخذوا الهين اثنين انما هو اله واحد، لا اله الا هو العزيز الحكيم و لها اشراقات :

الاشراق الاول من له عقل سديد و بصر حديد او القى السمع و هو شهيد يعرف مما سبق فى حقيقة التوحيد ما ليس له مزيد فاذا كان تصور الشريك من المحال فلا يبقى فى المقام مجال المقال اذ نفى وقوع تصور الغير يحتاج الى

الاستدلال واذ ليس فدع عنك القيل والقال و اخرج عن حيرة اهل الضلال و
اطلب الوصال و خف الزوال و اقرأ الواح الاحوال و تمكن فى مقام الاضمحلال
و اعرف مقامك فى المبدأ و المآل و شاهد ربك بالاستقلال و لاحظ وحدته فى
كل حال فاعبده بالغدو و الأصال و هو معنى ما قال ولى الملك المتعال :

فواعجبا كيف يعصى الاله ام كيف يجحده الجاحد
و فى كل شىء له آية تدل على انه واحد

فاذا تمكنت فى هذا المقام و رسخت فى ذا المرام فقل الله ثم ذرهم فى خوضهم
يلعبون .

الاشراق الثانى اهل الجدل و اصحاب القيل و القال لا يغنون عن
الاستدلال فدليل الفرجة و التمانع لهم كفاية يفهمهما من كان منهم من اهل
الدراية اذ الاول يرفع الاشتراك من حيث الذات عن الذات و الثانى يرفعه عنها
من حيث الافعال و الصفات و بيان الاول بالاجمال ان الاثينية تستلزم الامتياز
فان انتفى الاشتراك و لم يبق الا صرف الافتراق جاء حكم الوجوب و الامكان و
ليسية الامتناع غير محوجة الى البرهان فان بقى حكم الاشتراك فوجب ما به
الامتياز فكان ثالث بينهما و لا يعقل فرض حدوثه لامتناع التأثير فيه فصح القدم
فكان وجوده لذاته بذاته فى ذاته فكان الهاثالثا معهما و لا ريب فى امتياز الثلاثة
فثبت الخمسة و هى تستدعى التسعة و هكذا الى ما لا نهاية و استلزامه فى
المخلوق مسلم و حسية القسمة ممنوعة و عقليتها بمعنى الاحضار مرة غير
معقولة و بمعنى الايقف متحققة موجودة و بيان الثانى كالاول ان تحقق الهان ان
لم تحقق الارادة لهما تحقق عدمهما فان تحققت فالاقضاء الاتفاقي مطلقا ممتنع
الا اذا ارتفعت الاثينية و هو المطلوب فان اختلفت و اراد احدهما ما يخالف
الآخر اى يناقضه فان قلت بوقوعهما معا كذبت للامتناع الذاتى و ان قلت بعدمه
اخرجتهما عما قصدت لهما و ان قلت بوقوع احدهما دون الاخرى فالنافذ
الارادة هو المستقل و حكاية الاصطلاح هى الكذب الثابت البات القراح مع

فقدانه كمال التفرد والاستقلال بالامر اذا لذهب كل اله بما خلق و لعلا بعضهم على بعض سبحانه و تعالى عما يشركون .

الاشراق الثالث لو فرضت قديما آخر لكان ازليا فوجب محاطية كل منهما و المحيط هو الاعلى على الاولى و الا و جب حدوث المفروض و القول بالعينية الازلية حال التعدد من جزاف المقال فثبت ما قلنا على كل حال .

تنبيه الم تعلم ان ما تفرض عندك و تقدير ككتجوزك تقدير و تدبيرك و نسبته اليك كالواحد بالسبعين فكيف يقع على الواجب الحق القديم المبين اعاذنا الله و اياك من شر الشياطين و ان ابيت الا الجمود على المخالفة و ضربت صفحا عن الموافقة قلت لك ان توارد العلتين على المعلول الواحد ممتنع فالواحد عن الامكان الذى هو الواحد منقطع فان لم يمكنه الفعل لمانع ثبت عجزه و هو ينبنى ففقدته ثم اين المهرب من التركيب و اللازم و التحديد المتراكم و القول بان ما به الاشتراك عين ما به الامتياز كلام سوفسطائى لتناقض الاشتراك مع الامتياز فيمتنع اجتماعهما و اختلاف الجهات لايجدى نفعا لكونها امورا خارجة عن الذات فينقل الكلام فيها مع امتناع هذا القول عند التعدد الواقعي الحقيقي كما هو المفروض فان نفيت القدم الواقعي و الوجوب الذاتى الحقيقى عنهما او عن احدهما فقد ابطلتهما او واحدا منهما و الا فكما قلنا من اللزوم و ان لم يعرفه اصحاب الرسوم و اعتبار الاعتبار ان كان محض الكذب او الصدق الذهنى لو سلم عدم استلزام التطابق الاصلى و الشبحتى فبمعزل عن التحقيق عند اهل النظر الدقيق فالتكلم عنها بوجه لا يليق و ان كان باعتبار الصدق الواقعي فيتحقق فيه ما تحقق فى الذهن من الوحدة او الكثرة الا انها قد تكون غير ظاهرة فى الواقعي كالكثرات الواحدية فافهم فبطل ما توهموا و انهدم ما شيدوا و اسسوا من تجويز صدق المفاهيم العرضية على الذات فانها ان كانت خارجة فليست الا حادثة و الا لزم ما اصلنا و شيدنا و ان كانت حادثة لاتصدق على القديم بوجه لا عرضية و لا ذاتية مع انه لايعتبر فى الذات الا الذاتية و

الانتزاعيات لمختلفى الجهات و متعددى الاعتبارات و هو هنا كذب بحث بات .

الاشراق الرابع قد غلط الذى جعل الواجب الوجود مفهوما كليا ممتنع الافراد الا الواحد الذى هو ذات الحق جل و علا فانه يستلزم ان يكون الحق سبحانه متقوما ضرورة ان المميز مقوم للفرد و مقسم للكلى و الفرد اعم من ان يكون حقيقيا ام اضافيا و التفرقة مكابرة اذ لولا المميز لما كان الفرد و رجع الى الكلى و هو لا يتحقق الا بالمميز كما انه لولا الفصل لما كان النوع و رجع الى الجنس و هو ظاهر لمن اراد الحق و يكون الحق مركبا لتركيب (لتركب خ) الفرد من الكلى المشترك و من التشخص و التعين المميز و هو يستدعى تقدم الغير الموجب للاولية و الاولوية للمعبودية و عرضية للغير و تقومه به قيام تحقق و جاعلية الغير اياه لايقاعه فى هذا التحديد الخاص و المقام المعلوم و كل ذلك ينافى عينية الوجود و يناقض الحق القديم المعبود لا اله الا هو الحى الصمد الودود .

ارشاد دع عنك حيرة الحيران و استعذ بالله من الشيطان و لاتتوهم ان المفهوم امر ذهنى اعتبارى كليته و جزئيته لا يضر فى حقيقة الواجب لما ذكرنا مكررا و مرددا تبيينها للغافلين و ارشادا للمسترشدين بان الذهنى ان لم يكن له مطابقا خارجيا فنسبته اليه كذب محض و زور باطل فان صحت المطابقة فهى كما قلنا و كذلك الكلام فى قولهم ان شريك البارى كلى ممتنع الافراد هيئات ما ابعدهم عن السداد و اخطأهم عن طريق الرشاد و لم يدروا ان ذلك ممتنع لانتهاى المخلوق الى مثله و الجأه الطلب الى شكله ما للممتنع و ادراك الممكن اياه فان كان الذى فى اذهانهم هو الذات فما امتنع شريك البارى فهو ذات (ذا خ) موجود فى الذهن ان كنتم تعقلون فادلة النفسى لبست عامة فان قلت ان ما فى الذهن ليس ذاك فاذن ما دركت ذاك و لاتصورته فاين الكلى فان قلت اقول و لم اشعر فقد جئت بسيرة المجانين فان قلت كما اقول فى الواجب و اتكلم فيه

فقد اخطأت المقايسة فان اثره يدللك عليه و ان لم تدركه و الاسماء لجهات
الظهورات و التوجهات و ليس لغيره ذلك فلم يصح الاثبات فان قلت اتصور و
افرض لها الآثار و اسميه من جهتها المفروضة فقد حاولت الامتناع لان تصورك
من جنس مخلوقات الواجب الوجود فصانعها واحد و ليس بعضها لمصنوعية
الغير اولى من الآخر و مايمكنك ذلك فان قلت غاية ما فى الباب انه المحال و
فرض المحال ليس بمحال فقد افسدت رايك و ادعيت فوق مقام الربوبية لان
المحال ما لم يقبل جعل الحق المتعال فاذا تمكنت من ذلك و اوجدت صورة
المحال فى الذهن فقد اوجدت ما ليس لله و قد تقدم فراجع و لا فرق فى اصل
الوجود بين الصورة المعقولة و بين العين الخارجى فى اصل تعلق الجعل بهما
فان الصورة موجودة و الخارجى هو تلك الصورة مع التعيين المخصوص على
الوجه المخصوص فاذا صح تعلق الجعل بها صح تعلقه به من غير فرق و الفارق
مكابر جدا و العارف يراه عيانا و مشاهدة فالمجوز للاول دون الثانى للنفس
دون الرب اما ان يجعلها اقربى او غلبت عليه السفاهة و الجنون و ان كانت هى
ثابتة فى كلا الحالين فافهم ان كنت تفهم و الا فأسلم تسلم .

تكميل قد بطلت جزئية المعبود سبحانه و تعالى كما قد بطلت كلية
الواجب فبطلت فائدة قولهم فى حد الكلى و الجزئى من انهما ما لا يمنع نفس
تصوره عن وقوع الشركة و ما يمنع سواء قلنا بان الجزئى الاضافى اعم مطلقا من
الحقيقى او من وجه و الاول قد عرف مما سبق و الثانى لكونها من عوارض
الامكان المتحققة فى الاعيان و العوارض ليست الامناسبة لمعروضاتها و الاجاء
الترجيح من غير مرجح و صحة عروض كل شىء لكل شىء فما يناسب الفقير
المطلق لا يناسب الغنى المطلق بل يمتنع ان يناسب ذات الغنى المطلق جهة من
تطورات الفقير المطلق يعنى تكون الذات عرضا للفقير المطلق فان ابيت الاعن
العبرة الاولى جاء حكم التركيب الا ان تقول ان الجزئى فى الازل يراد منه معنى
آخر غير ما فى الامكان كما رسخ فى الازهان و يكون الصدق لفظيا ان قلنا بان
الاسماء توقيفية منعنا ذلك و الافشأنك فى الاصطلاح اذ لسنا فى هذا الكتاب

بصدد الالفاظ و لنفرد لها ان شاء الله تعالى كتابا آخر و قد عرفت ايضا من ذلك ان الممتنع ليس بشيء حتى يحكم عليه بالكلية و الجزئية كما فعلوا و حجتهم داخضة عند ربهم لا يسمن و لا يغنى من جوع فبطل حكم التثليث و جاء التوحيد و الاسماء آيات التفريد .

الاشراق الخامس قد تصعبت على الاذهان الشبهة المشهورة المنسوبة الى ابن كمونة و هى لعمرى من افحش الاغلاط الا ان الذى حاول الاعتبار و جانب عن الاعتبار يتفوه بما ينشأ عنه الاعتبار و هى انه يجوز ان يكون الهين مستقلين متباينين و متميزين من غير تحقق شركة و يكون صدق الوجود و الوجوب عليهما صدقا عرضيا و مفهوما انتزاعيا و لا يلزم من ذلك تركيب فصحت الاثنية و بطل ما الزموا من تحقق التركيب و لست ادري ما السبب فى هذا الاستصعاب و لم الاضطراب فى هذا الباب و لم يتأملوا فى قوله العرضى العرضى فان الوجود و الوجود لو لم يكونا ذاتيين يكونان خارجيين فبقى الاله من حيث هو ليس بموجود و لا واجب فيكون من حيث هو معدوما و ممكننا لعدم المنزلة بين المنزلتين كما حققناه مرارا فلانعيد ثم ان وجوب الوجود يقتضى العينية و الالم يكن اياه هذا خلف فكيف يصح الصدق العرضى و ايضا لو لم يكن بين المنتزع و المنتزع عنه ارتباط و نسبة لم يصح الانتزاع و الا لا تنزع كل شىء من كل شىء فبطل انتزاع الامر الواحد من المتباينين اللذين لا يكون بينهما تصادق اصلا لا جنسا و لا نوعا و لا كيفا و لا غير ذلك و هو معلوم بالبدية و ايضا من له فهم سديد يعلم يقينا ان الانتزاع نوع من التوليد و لا يصح ذلك ابدا عند من القى السمع و هو شهيد و ايضا اذا صح الانتزاع صح الادراك اذ لا معنى لادراك عدم المحيط العالى و لا المشاهد بالشهود العيانى الا انتزاع صورة المدرك و حفظها فى خزانة الخيال فهو باق ما دام بقاؤها فى تلك الخزانة فاذا انمحت ذهب الى ان تعود فان كان هذا الانتزاع باحدى الحواس الظاهرية و الباطنية فجاء حكم الصورة و ان كان بالكشف و الشهود و البصر الذاتى جاء

حكم الاحاطة او تساوى الرتبة و لم يتحقق الانتزاع ايضا و ان كان على جهة المثال فلا يحكى الا عن الممثل حسب المقابلة فافهم ذلك فانه من اصعب ما يرد على العلماء .

تذكير على القول بامتناع انتزاع الامر الواحد من الامرين الغير المتصادقين كما ذكروا فى رد الشبهة نقول اليس الوجوب و الامكان لا يتصادقان بوجه من الوجوه فان قلت بلى كما هو مفاد كلامكم فى رد الشبهة فما بالكم تؤمنون ببعض الكتاب و تكفرون ببعض و لم لاتقولون ذلك فى صدق الوجود على الواجب و الممكن و تذهبون الى الاشتراك المعنوى و تزعمون ان المفهوم الواحد ينتزع من الامرين الغير المتصادقين بوجه فان نوقضتم بذلك فما جوابكم فهو مردود عليكم مع لزوم ما ذكرنا من انواع القبائح فى صورة الانتزاع و ان قلتم نعم فليس الوجوب و الامكان الاحقيقة واحدة مختلفة بالفصول و المشخصات و لزم التركيب فى كل من الواجب و الممكن بعين ما ذكروا فى الالهين بعين ما ذكرنا من بطلان كون ما به الاشتراك عين ما به الامتياز مطلقا فبطل حكم العلية و المعلولية و الاثرية و المؤثرية اذ لا يعقل ذلك فى الحقيقة الواحدة فان المعلول ممتنع و عدم فى رتبة العلة فكيف اتحد الحقيقة و المفهوم و انما هو تابع لا اصل .

اشارة الاسم عند الحاجة الى التسمية و الواضع هو الله تعالى و من شأنه ان لا يمنع المستحق حقه و لما بطلت الطفرة اختلفت الموجودات بالعية و المعلولية و السببية و المسيبية و حكم استواء الرحمن على العرش يقتضى ان لا يجعل اسم السبب و المسبب و العلة و المعلول واحدا و الا لاختل الامر و بطل الاستواء و ان كان لفظ واحد فانما هو فى مرتبتين بل فى مراتب لتصحيح الحقيقة بعد الحقيقة و تشييد المجاز و الحقيقة فاذا اين الصدق الواحد الحقيقى .
تلويح ان عرفت حدود ما ذكرنا عرفت صدق الانسان علينا و على الانبياء و عليهم و على محمد و آله عليهم السلام و كذا صدق الحيوان على المجموع و البهائم و حشرات الارض فان قلت هنا صدق حقيقى فقد احلت لتباين تلك

الحقائق و تخالفها بالعلية و المعلولية كما دل عليه العقل على الابهام و النقل على التعيين فلا يرد النقص لمن عرف هذه الحقيقة فى صدق الوجود ان كنت تفهم و الا فاسلم تسلم فان قلت ليس هناك صدق حقيقى فقد اختل عليك امر الجنس و النوع و وحدتهما و سيأتى الكلام فيه ان شاء الله و انما اتينا به استطرادا .

حقيقة يطلب الدليل من اصحاب القول و القيل من ليس له الى المعرفة سبيل و الا فمن له ادنى مسكة يعرف ان الممكن لا ينتهى الا الى مثله و لا ينتهى اليه الا مثله و الثانى ضعيف جدا بعكس الاول فى الرتبة الامكانية فكيف يفرض ما يفرضه ازليا اذ حيطته الى مثله و ادون منه و لا يحيطون به علما و عنت الوجوه للحى القيوم و قد خاب من حمل ظلما فلا يفرض الا مثله و لا يعد الى نفسه الم تنظر الى الاشعة فانها لو فرضت الف سراج لا يقع الا على شعاع مثله و السراج بمعزل عن ذلك كله فاذا (فاذاخ) لم يمكن ذلك فكيف يطلب الدليل .

اغماض الا ان المنغمسين فى بحر الصور لما لم يلجأوا الى تلك السفن الجارية فى بحر القمقام لجة الاحدية و طمطم يم الوحانية تصوروا فاحتملوا و خاضوا فقالوا و ان لم يقعوا الا على المخلوق لكن ذلك كان يفسد امرهم ليعرضوا عن ربهم بمشاعرهم و ان توجهوا اليه بكلهم فيحرمون بذلك عن حظوظهم التى خلقوا لاجلها باسرههم فيعكس سيرهم و يعدم نورهم و يسرون قهقرى ثم رددناه اسفل سافلين اراد الحق سبحانه ان ينبههم على اصل مقتضى ايجادهم فاتى لهم بحسب ما يدركون من امثال اشباحهم لتنزيل تلك الشبهات تماما لقابلياتهم و اكمالا لاستعداداتهم و ليكون كل ميسر لما خلق له ليهلك من هلك عن بينة و يحيى من حى عن بينة فاشار سبحانه الى بعض الادلة على حسب ذلك المقتضى و ان كان هو الدليل على مقتضى الواقع اجراء له على الحكمة و الموعدة الحسنة و المجادلة التى هى احسن ليعلم كل اناس مشربهم و ينال كل احد مطلبهم و لكن المدركون لذلك قليل .

تبيين قال الله تعالى لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا و الاثنينية لسماء

المقبولات وارض القابليات المعبر عنهما باربعين ليلة لميقات موسى الملوح اليهما في الم و ثلثي الآخر(الاخير خ) من الربع الاول من بسم الله الرحمن الرحيم و اخيرى العلم المطلق المجموعين فى الاوائل سيما فى العين و الجامع لهما الالف و الباء ظهرت الموجودات من باء بسم الله الرحمن الرحيم و منشأ الفساد تعاند الالهين بالفرض فيلزم من ذلك عدم المقبول حيث عدم القابل مع وجوده حيث وجود المقبول لحكم التساوق و التضائف فيهما و مرجعهما الى واحد و الثانى يتبع الاول و كلاهما يتبعان الفعل المتقوم بالذات قيام صدور فيفعل كل منهما حين عدم فعله حين فعله فيفسد القابليات و المقبولات و تبطل بل تعدم و لم يتحقق فعل و تعلق اذ توارد الضدين على محل لايمكن الا عند الغلبة فالورود ينبى عن ذلك و المغلوب لا يصلح لذلك فتم الامر و دار الدور على الكور فبطل المقدم لبطلان التالى و اجرى سبحانه الاستدلال على الطرق الثلاثة :

اما طريق الحكمة فقد لوح عليه بالفساد فان الوحدة السارية فى الاشياء بعد اتمام قابلياتها و مقبولاتها تفسد و تبدل بالكثرة لو كانا الهين و هى شهادة كل شىء بالوحدانية كما فى الحديث المتقدم تنكشف لك حقيقة المقال اذا توارد السراجان على شاخص واحد ترى ظلين ناقصين فاسدين فافهم و اعتبر امرك منه و الله ولى التوفيق .

و اما طريق الموعظة الحسنة فبأن الكثرة تستلزم التعارض المستلزم للفقدان المستلزم لفساد ما ينسب اليها مستقلا و انتفاء الكل فى الوحدة مع استلزامها لعين الكمال و عينية الوجود فالوحدة عند اهل الوحدة بالقبول اخرى بل هى المتعينة الثابتة دون غيرها .

و اما المجادلة فقد ظهرت مما سبق و ان اردت تخصيص حكم السموات و الارض بما هو المعروف المتبادر عند العوام فعلت و الكلام الكلام و الحكم الحكم لان(الان خ) الاحكام تتطابق و العوام تتوافق كل شىء فيه معنى كل شىء و اما الوجه فيما مهدنا من المقدمة فلان فرض الالهين لايمكن الا فى

الازل فهو يسعهما و القول بان ازلية كل عين ذاته شعري لايلتفت اليه فكيف يمكن الفرض حتى تترتب عليه المفسدة يعرفه اهل الافئدة الا ان الله سبحانه لما صب الماء صبا و شق الارض شقا فانبت فيها عبا و حبا و قضا و زيتونا و نخلا و حدائق غلبا و فاكهة و اباقتضى الحكم ما ذكرنا و اصلنا فافهم .

توضيح قال الله تعالى قل لو كان معه الهة كما يقولون اذا لا بتغوا الى ذى العرش سبيلا سبحانه و تعالى عما يقولون علوا كبيرا و الفرض لذلك الغرض (الفرض و خ) الاستقلال و الانفرد هو المطلوب بل هو الركن و العمدة فان فقداه احدهما تعين الواحد و الا فوجب تفرد احدهما و لا يمكن الا بما ذكره سبحانه و هذه الآية بيان لما سبق و ان كانت قبلها فى الترتيب لينبئ عن الاحتواء و الانطواء و يصح حكم التكوين من تطابق الذوات و الصفات فان بطلان التالى فى هذا القياس الاستثنائى يتصور من امرين احدهما المنطوق و ثانيهما المفهوم المعقول فان الضدين المتعارضين لا يكونان الا كذلك و اما التلويح الى الحكمة ففى الشطر الاول من الشطرين المنحل اليهما الآية اذ الاثر يتبع مؤثره فلا يمكن بشيء ان يقول انا بل يجب ان يقول نحن و الامكان لا يتجزا و لا يتبين من حيث هو الا بالعلية و المعلولية فيعدم عند رتبتهما هو يقرر مطلوبنا و يمتنع بغير ذلك فالوارد على الواحد يقتضى ذلك كما مر و اما الى الموعظة الحسنة ففى الشطر الثانى منهما اذ المتفرد المستقل لا شك فى تعينه و سكون النفس عنده و اما الى المجادلة بالتى هى احسن ففى الشطرين و هذا حكم الظاهر فى الآيتين و اما الباطن و التأويل و حكم الحقيقة فيؤول الى ذلك بالكناية التى هى ابلغ من التصريح فانهما تدلان على ظاهر الالهين فتستدير منهما الكرنان المتعاكسان المتقابلتان المتحاذايا السطوح على وجه مبدئهما فجاء الحق و زهق الباطل ان الباطل كان زهوقا فاثبت بهما ما شاء كما شاء بما شاء لما شاء فى امر التكوين و التدوين و حكمى الذات و الصفات فى الوجودى و التشريعى كذلك صنع ربنا الذى اتقن كل شىء و هو العليم الحكيم و هو اقوى دليل و اوضح برهان لمن له عينان و لسان و شفتان فى هذا المقام .

اللمعة الثالثة

فى الاستدلال على التوحيد بالآفاق والانس

قال الله سبحانه و فى انفسكم افلا تبصرون، سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق، الا انه بكل شىء محيط، و يضرب الله الامثال للناس و ما يعقلها الا العالمون، اولم يروا الى ما خلق الله من شىء بتفيؤ ظلاله عن اليمين و الشمال سجدا لله و هم داخرون، اولم ينظروا فى ملكوت السموات و الارض و ما خلق الله من شىء و ان عسى ان يكون قد اقترب اجلهم، و كذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات و الارض و ليكون من الموقنين، و كاي من آية فى السموات و الارض يمرون عليها و هم عنها معرضون، افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت و الى السماء كيف رفعت و الى الجبال كيف نصبت و الى الارض كيف سطحت فذكر انما انت مذكر و قال النبى صلى الله عليه و آله اعرفكم بنفسه اعرفكم بربه، اللهم ارنى الاشياء كما هى، اللهم زدنى فيك تحيرا و قال امير المؤمنين عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه و قال مولانا الحسين عليه السلام فى دعاء عرفة (دعائه خ) الهى امرتنى بالرجوع الى الآثار فارجعنى اليها بكسوة الانوار و هداية الاستبصار حتى ارجع اليك منها كما دخلت اليك منها مصون السر عن النظر اليها و مرفوع الهمة عن الاعتماد عليها انك على كل شىء قدير و قال الصادق عليه السلام لمن سألته عن الدليل على التوحيد اتصال التدبير و تمام الصنع و اكثر استدلالات اهل البيت عليهم السلام فى مقام التوحيد من هذا القبيل و ما ذكرنا انموذج منها و بهذا القدر كفاية لاهل الدراية و لهذه اللمعة اشراقات :

الاشراق الاول ظهور الذات على ضربين ظهورها لذاتها بذاتها و لمن هو اعلى منها و ظهورها لغيرها لآثارها او مقوماتها بالتحقق او لما يساويها حال عدم

التفاته فالاول يكون الظهور بالذات على الحقيقة لمحاطيتها لديه و حضورها عند نفسها و شأن المحاط لدى المحيط و الشيء عند نفسه معلوم جدا كالاشعة للسراج و كعلم الشيء بنفسه بنفسه حال المكاشفة السرية و المشاهدة الغيبية و الثاني لا يكون الا بالاثرو الفعل و الا يلزم ما لم يكن هو اياه و فسدت الاعيان و الاكوان كالسراج للاشعة و كالوجود للماهية و كالذى لم تره و لم تعلم به و هو يريد ان يعرفك نفسه فليس لك منه الا ما ظهر لك به و كثيرا ما يخالف الواقع على الظاهر و قد علمت غاية ايجادك انها مقتضى المحبة الاولى الثانوية و لست من القسم الاول فلا سبيل لك الى المعرفة الا بما وصف لك به نفسه اعرفوا الله بالله ، يا من دل على ذاته بذاته ، ان الله اجل ان يعرف بخلقه فاطلب ذلك الوصف و وقف على ذلك الحد ليس على العباد ان يعلموا حتى يعلمهم الله فان وجدت سيلا الى ذلك الوصف الجليل فاعلم انه خير برهان و دليل و الا فاعرض عن القول و القيل فانه اصل الضلال و التضليل و ادراكك فى هذا المقام عليل و على الله قصد السبيل و المدر كون لذاك قليل .

الاشراق الثانى اعرف ربك بالفطرة لا بالاوهام المغيرة و الخيالات السوفسطائية و المقالات الشعرية و المقدمات الجدلية فانها لا تثمر الا الحرمان و لاتزيد الا الخسران و لاتوصل الا الى المفاهيم الذهنية و الانتزاعات العقلية المشوبة بالف شك و شبهة و كلها منتفية اذا عرفت ذلك الوصف الذى هو الفطرة اذ كل مولود يولد على الفطرة ، فطرة الله التى فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم و لكن اكثر الناس لا يعلمون .

تلويح فى تصريح العبارة الظاهرة فى هذه اللطيفة الذوقية الوجدانية هى ان الوصف وصفان حالى و مقالى و الفرق بينهما فى الجلاء و عدمه بين و حيث اراد الحق سبحانه من الخلق المعرفة و امتنعت لهم لمخلوقيتهم و جب عليه التعريف و لا يمكن الا بالتوصيف و الاول اجلى فوجب اتماما للمخلقة و اقترانه بالثانى اولى ففعل اتماما للحجة و اكمالا للنعمة و مع عدم الاقتران يورث

النقصان تعالى ربي عن ذلك علوا كبيرا و كلما كان الوصف اقرب اليك يكون في التعريف ادل و في الدلالة اكمل و تطرق الخلل الى الفهم اقل في كل ما قل و جل و ليس اقرب اليك منك الا الواصف فهو اقرب اليك منك بما لا يتناهى كبعده عنك كذلك فجعلك و له الحمد و المنة ذلك الوصف فوصف نفسه لك بنفسك فوا سواتاه لو غفلت عنك و جهلت وصفك و وصفته بما لا يليق بجلال قدسه و عظم شأنه و ان كان سبحانه ربك رب العزة عما يصفون لكنه سلام على المرسلين حيث وصفوه كما وصفه لهم و الحمد لله رب العالمين فعندك كلما يراد منك مما يراد (يراد منه خ) لذاته او ما لا يراد كذلك و مما يراد لما يراد و ما لا يراد لما لا يراد من الكينونات و لوازم الاقتضاءات قد نقشها الله تعالى في لوح حقيقتك و اثبتها في هويتك و ماهيتك و جعلك وصفه و صفته كما يحب لما يحب بما يحب فقد ظهر لك بك لا تحيط به الا وهام بل تجلى لها بها و احتجب عنك بك و بها امتنع عنها و حاكمك اليك و اليها حاكمها اذ ليس بينه و بين خلقه حجاب غير خلقه احتجب بغير حجاب محجوب و استتر بغير ستر مستور و الراحل اليه قريب المسافة و انه لا يحتجب عن خلقه الا ان تحجبهم الآمال دونه فكينونتك هي الكتاب المبين الذي لا يغادر صغيرة و لا كبيرة الا احصاها.

دواؤك فيك و ماتشعُرُ و داؤك منك و ماتبصرُ
و تزعم انك جرم صغير و فيك انطوى العالم الاكبرُ
وانت الكتاب المبين الذي باحرفه يظهر المضمُرُ

ازالة وهم لا يتوهمن ان ما ذكرنا ينافى محكم ليس كمثله شيء و ما انعقد عليه الاجمال الضروري ان الله تعالى لا يشبهه شيء و قوله تعالى فلا تضربوا لله الامثال، و الله يعلم و انتم لا تعلمون فانا ما خرجنا عن النصوص المحكمة و الشواهد العقلية و الاجماعيات الضرورية بل المحققة المحصلة بل و المنقولة بل ذلك اثبات لعدم التشبيه نعم لو ادعى ان المثل و الآية و الوصف للذات البحت سبحانه توجه الكلام لكنه ليس كذلك فان التوصيف لاجل التعريف و هو بالنسبة الى الذات سخيف بل لا يتصور و لا يتعقل فيلزم من ذلك العبث

فالوصف لغاية الابداد وهو على حسب قابليات العباد فيختلف لاختلافهم في الاستعداد والاماتعدد مع امتناع الاتحاد ولذا نقول ان شهادة الحق للحق بالحق حق وشهادته للخلق بالخلق خلق و رسم و نحن تلك الشهادة حين قال عز من قائل شهد الله انه لا اله الا هو لكنك لاتدرك ما ذكرنا الا اذا لطفت قريحتك و صفت سريرتك و طابت سجيتك و سنز يدك بما ينبغي كما ينبغي ان شاء الله تعالى .

و بالجملة لا فرق بين قوله تعالى حين تقرأه انت انا الله لا اله الا انا فاعبدني و اقم الصلوة لذكرى ان الساعة آتية اكاد اخفيها لتجزى كل نفس بما تسعى و بين حقيقتك و ذاتك و كينونتك كما ان ليست تلك الالفاظ و لامعناها هو الله و لانت حين تقرأها و لاتشبهه و لاتناسبه كذلك ذاتك و حقيقتك بالنسبة اليه تعالى فان المظهر لا حقيقة له الا ظهور الظاهر له به فلا يجد الا الظاهر من حيث فقدانه فوجد الله عنده فوفاه حسابه و الله سريع الحساب فلو ثبتت حقيقة غير محض الظهور لم يكن مظهرا هذا خلف و المشابهة لاتكون الا بين الحقيقتين المتشاركتين فى الصفة فحيث لا حقيقة لا مشابهة و انما هى الصفة توحيدة تميزه و حكم التمييز بينونة صفة لا بينونة عزلة .

تنبيه فكل العالم كلمة واحدة و هى كلمة التوحيد و شهادة ان لا اله الا الله و كل الحروف هى شرح و بيان لتلك الكلمة بل كلها كلمة تامة يجرى فيها حكم الكل اى ذلك الوصف و تلك الشهادة الا ان الفرق فى الخفاء و الظهور و هى شهادة الحق للخلق بانه لا اله الا هو فاذا قسمتها الى اربعة احرف و استنطقتها يظهر لك الاسم الاعظم و اذا قسمت الاربعة الى الاربعة و استنطقتها يظهر لك اركان الاسم الاعظم و اذا بسطت الاسم يظهر لك املاكه و موكلوه و اذا بسطت اسماء الموكلين و استنطقتها يظهر لك الاعوان و هكذا كلما ازداد بسطا يزداد كثرة و اعوانا و ليس رجوع الامر الا الى واحد و اليه يرجع الامر كله فاعبده و توكل عليه و ما الله (ربك خ) بغافل عما تعملون .

الاشراق الثالث حقيقة الامر ان السافل ليس الا مثال العالى و هو اما ان يحكى عن ذات الممثل بالقاء ما يشابهها فيه و ان كان بفعله كنور الشمس و السراج بالنسبة اليهما و معنى ذلك ان الاشعة يمكنها ان تخبر عن سنخ الذات و ان لم تقدر الوصول اليها لكونها عندها العدم البات فلا تطع الا ما عندها بقدر سم الابرة و اما ان يكون الممثل الفعل و المدلول هو الذات و لا ثالث و لا يخلو السافل عن الامرين ابدا فكل سافل هو مثال العالى و آيته بالكينونة و الحقيقة و هو معنى التوصيف لحكم التعريف الا ان ما نحن بصدد بيانه ليس كالاول لمكان التشبيه الموجب للايجاب الرافع للاختيار المستدعى لتحقيق الكثرات فى الذات البحث لتصحيح المناسبة الذاتية و لبطلان الحكاية كذلك عند المباشرة فلم يبق الا القسم الثانى و عليه مدار علم البيان و المعانى و هو معنى قول امير المؤمنين عليه السلام فالقى فى هويتها مثاله فاطهر عنها افعاله هـ، و هذا المثال يكون نقشا فهوانيا بل خطابا شفاها يطاقق هيئة الفعل من حيث تعلقه بذلك المتعلق لا مطلقا و لا الذات بل يدل عليها دلالة غير كشفية الا انها قد غيبت بظهورها كل الصفات و جميع الشؤون و السبجات اىكون غيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك فالحكاية انما هى لوجه المبدأ لا لذاته و لا لما قام به المبدأ لانه فوق ذكره وليس هناك الامتناعه فلا ذكر ولا ذا كرو لا مذكور للشىء فوق مبدئه كما نبين لك ان شاء الله تعالى فهذا هو الوصف الحالى و التجلى الخلقى فاذن اعرف قوله عز و جل سبحان ربك رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين بالرسالة الوجودية و المبعوثين على حقائق الاكوان بالبعثة الكونية الاشرافية و مترجمى التوحيد بالترجمة الحقيقية الامكانية و انت لو كان لك بصر حديد او القيت السمع و انت شهيد علمت ان الترجمان صفة الاصل و حكاية عنه و الترجمة صفة المترجم له و هو انما يعرف مالقى عليه بالترجمة و هى كما ترى فاكنتم ما يقتضى الكلام فى هذا المقام لثلاير تاب المبطلون و يستظهر المعاندون و يستقهر العادون و الله و لى التوفيق و الحمد لله رب العالمين .

تحقيق انيق فصيح ان الوصف الاصلى و البيان الحالى انما هو على قدر

الطاقة الامكانية و الا يلزم العبث او التكليف بالمحال تعالى ربنا عن ذلك فى كل حال هذا على ظاهر المقال و اما فى الحقيقة فان الوصف محال لا يتعلق به القدرة ابدأ اذ الشئ يساق وقته و رتبته و كنهه و كيفه فلو فرض وجوده قبل رتبته فانما هو لفظ لا معنى له كما تقول افرض شريك البارى فانه يستلزم ان لا يكون الشئ اياه مع كونه اياه فكيف يتأتى فرضه فى التصور فان قلت كلامك ايضا من حيث لا يشعر و ايرادك غير معتبر قلت انى تصورت كل شئ فى مكانه و لفقت بينهما لازالة وهمك كما انى استدلت على نفى شريك البارى و بطلان اجتماع النقيضين فاذا عرفت ان كل شئ لا يتعدى مقامه و رتبته و ما منا الا له مقام معلوم فلا يتوجه اليه مبدؤه فى تكوينه الا فى رتبته و انت تشهد الاختلافات و الكثرات و العلو و السفلى فيكون وصف كل شئ فى مقامه بحسبه رجوع من الوصف الى الوصف و دام الملك فى الملك انتهى المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله فاختلف الامثلة الملقاة و تكثرت التوصيفات و التعريفات الى ان بلغ الامر الى ان النملة تزعم ان لله زبانتين لما رأتهما كما لا لما اتصف بهما فتحققت الامثال العليا التى هى الاسماء الحسنى فى مقامين و مع ذلك فله المثل الاعلى، ان الى ربك المنتهى، سبحان ربك رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين و الحمد لله رب العالمين .

الاشراق الرابع اذا نظرت الى الاشياء كلها مجملها و مفصلها مطلقها و مقيدها ظاهرها و باطنها سرها و سر سرها و كل ما لها بها منها عليها فيها اليها لديها من حيث الاثرية لا من حيث انها هى فاذا انقطعت و تأصلت فاجتث رأيتها و قومها يسجدون للشمس من دون الله و زين لهم الشيطان اعمالهم فصدهم عن السبيل فهم لا يهتدون فبالنظر الاول لم تر الاشياء واحدا بسيطا لا تكثر فيها و لا تعدد و لا اختلاف و لا تعارض و لا تمناع و لا ائتلاف و لا تصور و لا تخيل و لا انكشاف فانها امور تعرضها من حيث انفسها و هى غير ملحوظة و لا منظورة بل الموهومة و فى الانظار مسلوبة فترى شيئا واحدا احدا من جميع

الجهات ليس كمثلها شيء يدللك و يدعوك الى موجدته و مبدئه و مكونه فهو اسم بالحروف غير مصوت و باللفظ غير منطوق و بالشخص غير معسود و بالتشبيه غير موصوف و باللون غير مصبوغ منفي عنه الاقطار مبعده عنه الحدود محجوب عنه حس كل متوهم مستتر غير مستور و الاسم ليس الا صفة لموصوف و الاسم ما انبأ عن المسمى فاذا شاهدت هذه الوحدة الحقيقية الغير العددية فى الاثر فما تظن فى المؤثر أتحتمل فيه كثرة و تعدد بوجه من الوجوه فاذا اردت ان تزداد بصيرة لاحظ هذه الملاحظة فى كل جزء من اجزاء العالم و فى جزء ذلك الجزء و فى جزء جزئه ينتج لك المطلوب بحكم واحد فتيقن و صدق عن بصيرة قوله تعالى و ما امرنا الا واحدة و ما خلقكم و لا بعثكم الا كنفس واحدة و ما ترى فى خلق الرحمن من تفاوت ، ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا .

ازالة وهم فان اختلج ببالك انه يمكن ارجاع الآثار المختلفة لمؤثرات مختلفة الى شيء واحد بملاحظة الاثرية المحضه من غير امور اخر و لا يلزم من ذلك وحدة المؤثر كالسرج الكثيرة المنبعث عن كل منها نور و شعاع فادفعه بان ارجاع الكثرات فى الآثار الى الوحدة يستلزم ارجاع المؤثرات كذلك و الا لما رجعت الاثر و لم يتصور ذلك ايضا فضلا عن البطلان فاذا ارجعت المؤثر الى واحد و تم لك الامر دل على ان ما سوى ذلك الواحد امور خارجه عن حقيقة المؤثرية و زائدة عنها بل امور عرضية يصح سلبها و نفيها و هذا يناهى القدم اذ الذى وجوده لذاته لا سبيل الى العدم اليه لمكان اجتماع النقيضين مع تحقق الشرايط مع ما يلزم منه ان سلمناه و قلنا بقدم الزوايد من التركيب و التحديد الزيادة و النقصان تعالى القديم عن ذلك علوا كبيرا فان قلت ان هذه الوحدة امر اعتبارى قلت نعم لكنه اعتبار صحيح واقعى مطابق و الا فكذب فان الاعتبار لا يكون الا بالانتزاع لكنه قد يكون منتزعا عن الخزائن السوءى (السوء خ) فى الكواذب و لا اعتبار له لاولى الاعتبار و ليس هو مما نحن فيه فثبت الوحدة و ظهر الحق و بطل ما كانوا يعملون فغلبوا هنالك و انقلبوا صاغرين .

اشارة برهانية ألم تنظر الى قوله عز و جل افلا ينظرون الى الابل كيف

خلقت والى السماء كيف رفعت والى الجبال كيف نصبت والى الارض كيف سطحت انظر الى الجسم مع كثراته و اختلافاته قائم بالروح و هو من حيث المقومية واحدة بسيطة و ان كانت متكررة لكنها على جهة البسط و طور اعلى و الروح بكثراتها و شؤوناتها و تطوراتها متقومة بالعقل و هى شىء واحد بسيط و ان كانت فيه كثرة غير متميزة و العقل مع واحديته متقوم بالوجود الواحد البسيط رتبة الاحدية فتقوم الكل مع الكثرات المتباينة به تقوما ركنيا عضديا و من آياته ان تقوم السماء و الارض بامرءه، كل شىء سواك قام (قائم خ) بامرءك و هذا اعظم آية ضربها الله لكم ان كنتم تعلمون .

تنبه ألم تنظروا الى عالم الاعداد فى مراتبها الاربعة كيف تقوم و تأصل الاسفل مع كثرته و تعدده و تباينه بالاعلى مع وحدته فى كل بحسبه فتقومت الالوف بالمئات و هى بالعشرات و هى بالآحاد و هى بالواحد و هو بالواحد و لا كثرة فيها بوجه و لو عقلا و فرضا .

تنبه ألم تنظروا الى عالم الحروف كيف بدأت كل اللغات على اختلافاتها باى انحائها عن ثمانية و عشرين حرفا و رجعت اليها و هى انما بدأت من الالف المبسوط الابتداء الثانى و هى من الالف القائم الاختراع الثانى الذى طوله الف ذراع و هو من الالف اللين مبدأ المبادئ و اسطقس الاسطقسات و هيولى الهوليات و هو من النقطة فانظر مبدأها باى وحدة من الوحدة الحقيقية و منتهاها باى كثرة فاعرف بهذا الوصف ربك .

تنبه ألم تنظروا الى عالم الشمس و السراج و اشعثها قد اخذا بتناسية الانوار المشرقة عنهما مع كثرتها و اختلافها و تغييرها و تبدلها و وحدتها ثم دققوا النظر و عمقوا الفكر و اعلموا ان هذه الامثلة كلها لوحدة المبدأ المتطور بالاطور المختلفة و المتشئن بالشؤون المتفاوتة و كل الكثرات اغصان لتلك الشجرة و ان كان كل غصن مشتملا على اغصان و تلك كذلك و على اوراق لا يتناهى لكن مرجع الكل الى ذلك الواحد و هو لا يمكن ان يصدر من الكثير و الا لم يكن واحدا و انعكست القضية و ليس المراد بالمبدأ المصدر بل هو مثاله

الملقى فى هويات الكثرات ليكون آية له و دليلا عليه و تلك الامثال(الآيات خ) تضربها للناس و ما يعقلها الا العالمون .

اصل كل ما يجمعه معنى واحد متواطيا كان او مشككا فلا ينسب الا الى الواحد و الا لم يكن واحدا و كلما يجمعه لفظ واحد فان آل الى معنى واحد بالترتيب و الارجاع كرجوع الاعراض المتقومة بمعروضاتها اليها بالقيامات الاربعة فهو المطلوب و الصحيح و الافهو مستحيل ممتنع التصور اذ عدم الثانى فى المقام الاول يوجب الترتب مع حصول التشابه المثالى المعبر عنه بلا فرق بينك و بينها الا انهم عبادك و خلقك فيرى الجاهل بالامر حكما واحدا و هو غلط منهم و الا فشيئان متغايران متباينان من كل جهة و لا تصادق بينهما بوجه لا يكونان الا الواجب و الممكن لا هو و الممتنع لا الوجود و العدم لانتفاء الشيئية الموجبة للاسم و فى المثال ايضا حكموا بالاشترار فى المعنى فضلا فى غيره فافهم و آية ذلك فى السراج و الاشعة فى صدق النور عليهما و انتساب الكل الى الواحد الذى هو النار فان زعمت ان آية المخالف صدق النور على النورين المنبعثين من السراجين لاختلاف حقيقتهما لانتساب كل الى مؤثر آخر و لا ارجاع و لا ترتب فما احسنت قراءة اللوح فان السراجين ليس الاشياء واحد و طينة واحدة و الانوار ليست الا حقيقة واحدة و لا انتساب لها الا الى واحد اى النار لان لها ظهور و حدانى فى الكل اما قرع سمعك انا من محمد كالضوء من الضوء اما علمت انهما حقيقة واحدة كلنا محمد صلى الله عليه و آله اما علمت صحة انتساب كلام كل منهم سلام الله عليهم الى الآخر فتقول ما قال الصادق عليه السلام قال الباقر عليه السلام عمدا و ما قالهما عليهما السلام قال النبى صلى الله عليه و آله و قال على عليه السلام و الكلام نور المتكلم كالأشعة للسراج قال عليه السلام كل شىء سواك قام بامرک .

الاشراق الخامس اذا نظرت الى الاثر ذلك على ثلاثة اشياء الاثر و المؤثر و التأثير و هو اول مقام الفرق و اول نشو الغير و اول التزويج المستلزم

للتثليث المستلزم للتسبيح وهو سر اياك نعبدو كون الثلاثة اول الاعداد والسبعة اكملها وليس هذا هو المثل والوصف والحكاية لمكان التركيب من التأثير المستند الى الفاعل والتأثر المستند الى القابل ولولا ذلك لما كان اثرا فدلالتة على وحدة المصدر اقتضائية استدلالية ولا هكذا المثل فان دلالتة حكاية كشفية حقيقية حسب ما هو عليه من المقام فالتجلى انما هو ذكر و ظهور للمتجلى لا من حيث هو كذلك فهناك لا غيرية فاذا اردت ذلك فامح الاثرية والمؤثرية ايضا وانظر اليه لا بالاشارة واخرق حجب العبارة فاذن هو شىء لا كالاشياء وليس كمثل شىء وهو ما ظهر لك بك فى مقامك وهيكلك تعريفه و جهة توصيفه وهو نظرك الى نور العظمة بقدر سم الابرة و لما كان التجلى حسب مقام المتجلى له و قوابلهم اودية لذلك الماء النازل من سماء المتجلى بنفس التجلى وانزلنا من السماء ماء، فسالت اودية بقدرها اقتضى كل مقام نوع خاص (نوعا خاصا خ) من الوصف فلزمت تلك المعرفة اهله و لما كان ذلك التجلى المثالى اى اول متعلق المشية متطورا بطوار مختلفة متنازلة و قد خلقكم اطوارا و كانت الاطوار متطابقة كانت المعرفة فى كل طور حسب ظهور ذلك المثل بذلك الطور الى ادنى الاطوار فلزم المكلف من ذلك النوع على العموم حكمه و ذلك بما (مما خ) اقتضت كينونته فى اطوارها .

كشف غطاء و لما كان الوصف الكلى المعبر عنه بالتوحيد الحقيقى و الحقيقة المسؤول عنها فى حديث كميل هو مقتضى الكينونة مع حفظ المقام و المنزلة و هو المقام و العلامة و الآية كانت كل الاسماء و الصفات الحسنى الالهية على حسب تجلياته فى مرايا القوابل المستدعية للكثرة فبكل تجلى ظهر اسم من اسمائه سبحانه و بكل اشراق فى مرآة تحققت صفة فكانت الاسماء هى ظهورات ذلك النور الربانى و النقش الفهرانى و الخطاب الشفاهى فكانت الحقيقة الانسانية هى مجمع الظهورات الالهية من الاسمية و الصفية و الواحدية و الاحدية و الالوهية و الرحمانية و القدسية و الاضافية و العظمة و الكبرياء و الجلالة و البهاء و باعتبار استمداد القوابل من تلك الاسماء الامدادات

الوجودية على حسب اقتضاء الكينونة ظهرت مرتبة الغنا و حكم الاستجابة للدعاء و باعتبار تعين ذلك النور بتعيين القوابل و تحديده بحدودها و الاشارة اليها و العبارة عنها و تحقق الميل لها و الركون اليها ظهرت الذنوب و انجلى سر علام الغيوب ،

فقد قلت ما اذنبت قالت مجيبة و جودك ذنب لا يقاس بها ذنبُ

و انكشفت التوبة و هو التواب الرحيم بجذب الاحدية لصفة التوحيد بعد ما كانت فى حكم التقييد و هو سر المحبة ان الله يحب التوابين و يحب المتطهرين و المحبة حجاب بين المحب و المحبوب فمن رجع اليه تعالى و هو قريب و ان الراحل اليه قريب المسافة و ذلك بنزع جلباب التقييد و الاتصال بذلك النور الذى هو هيكل التوحيد و آية التفريد و لما تنزلت الاحدية اى النور و الصفة الى مظاهر الواحدية و مقامات الرحمانية فتعددت الشؤون و تكثرت فاقتضت النسب و الاضافات من المقارنات و المناسبات و المنافيات و الاتصال و الانفصال و ظهور الاضداد و اجتماع الانداد اختلفت جهات المطالبة و السؤال و استحقاق الكرامة و النوال فاستدعت الشرايط و الاسباب و الموانع و المتممات لتلقى الفيض من الله رب السموات و بقاء الكينونة على الاستقرار و الثبات فظهر فى هذا المقام اسم الشارع لكل جعلنا منكم شرعة و منهاجا ، شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا فعرفت من هذا الكلام ان كنت ذا بصر حديد و فكر سديد انك ان كنت كلا او جزءا او مطابقا و جزؤك و مثلك و كلك مجمع الاسماء الالهية من المتوافقة و المتقابلة و مهبط الاحكام الحفية و مقر المقامات الخلقية سبحانه من ظهر لك بك و احتجب بك عنك فعرفك نفسه بذاتك و ابان لك وصفه بكينونتك اعرف نفسك تعرف ربك و فى الانجيل ظاهره للفناء و باطنك انا و لقد صرحت فى التعريف (التلويح خ) يعرفه من كان ذافهم صحيح .

تتميم لما هبط ذلك النور الى دار الغرور و احتجب بالغيور و ارتفع عنه

ذلك السرور فاحتبس عن الموطن و منع عن الرجوع الى المسكن ،
حتى اذا اتصلت بهاء هبوطها عن ميم مركزها بذات الاجرع
علقت بها ثاء الثقيل فاصبحت بين المعالم و الطلول الخضع
تبكى اذا ذكرت عهدا بالحمى بمدامع نهوى و لم تنقطع
فلزمه حكم ذلك المنزل و نسي الحكم الاول فظهر في خفائه و خفى في ظهوره
فتلاطمت امواج الفضل من بحر الرحمانية و تراكت سحب اللطف من سماء
الوحدانية فتنى ذلك الوصف و كمل به اللطف و العدل باظهر ما يقتضيه الحال و
هو الوصف بالمقال فجاء حكم الظاهر و التأويل باتم برهان و دليل و لذا كان
سبع المثاني فافهم ان كنت من اهل المعاني فلما حصلت المقارنة جاء حكم
المطابقة فكان الآخر بيان الاول بل صفته فصارت تلك الاسماء لفظية و الاسم
يناسب المسمى و قد علمت حكم الفرعية فى التثنية فكان الثانى اسم الاسم و
صفة الصفة و الاسم غير المسمى فى الاول و كذا الصفة تشهد بانها غير
الموصوف هناك كما يأتى لقد تم الكلام و المقام و مابقى الا الاظهار ،

اخاف عليك من غيرى و منى و منك و من مكانك و الزمان
قلو انى جعلتك فى عبونى الى يوم القيامة ما كفانى

تبيين: قد تبين الرشد من الغى و علمت ان ما نطق به القرآن و امناء الله
الملك الديان هو ما انت عليه من صفة الكينونة و شرح قولى لما شرحه حالك اذ
الشيء ليس الا عين ظهوره و تجليه و الا لما كان كذلك و هذا خلف مثلا اذا ظهر
لك المقابل فى المرآة ليس هو فيها و لاهى فيه بل ليست تلك الصورة الا ظهوره
احدثها بما احدث من نوره ليعرف به فاذا عرفت حقيقة تلك الصورة استدلت
بها بالمقابل بما اظهر نوره لك فى الصورة بها و الخلق هو (هى خ) تلك الصورة
اى هيكل التوحيد قد برزت من مقابلة الفعل لا الذات كما قال مولانا الرضا عليه
السلام لعمران الصابى فلا يتعدون عن حقائقهم و ذواتهم و كينوناتهم و مباديهم
اذ ليس لهم ذكر فوق مبدئهم فهم اعدام و امتناع هناك فثبت ان المخلوق قد

انتهى الى مثله فاتحد الظاهر و المظهر و الظهور لان الظاهر ليس عين المقابل بل انما هي تلك الصورة فافهم ان كنت تفهم و الا فاسلم تسلم ان افتريته فعلى اجرامى و انا برىء مما تجرمون و الجاهل بالامر لما تفتن فى نفسه و عرف الحكاية و المطابقة الوصفية و ما عرف انها حكاية و آية تجرى بالمقال جهلا له بحقيقة الحال اذ لم يشرب من الماء الصافى الزلال و لم يتمكن فى ولاية امير المؤمنين عليه السلام فى جميع الاحوال فوقع فيما وقع من الضلال و ادعوا انهم هم الله من غير الحدود و التعينات كالموج و البحر و قد قال شاعرهم :

الرب حق و العبد حق يا ليت شعرى من المكلف
ان قلت عبد فذاك ميت ان قلت رب انى يكلف

و قد قال انا الله بلا انا و كل ذلك الحاد فى الاسماء اذ حفظوا شيئا و غابت عنهم اشياء فجرى عليهم ما قال سيدنا و مولانا فى الدعاء بدت قدرتك يا الهى و لم تبد هيئة فشبهوك و جعلوا بعض آياتك اربابا يا الهى فمن ثم لم يعرفوك يا سبدي هـ، فجعلوا الخلق حقا و الوجه اصلا و المثل ممثلا فضلوا و اضلوا كثيرا و ضلوا عن سواء السبيل فافهم و احفظ ما ذكرنا لك من سر التوحيد فان عثرت عليه فانت المؤمن الممتحن قلبه للايمان و الله ولى التوفيق .

تكميل الوجه لا يزال يطلب ذا الوجه و المثل الممثل فهو دائما يسير الى ما فوقه لكونه آية ذلك مع تناهى وجوده و انقطاع ذكره و لما لم يكن له السبيل رجع الى ذاته مع غيبته عنها فيستدير على نفسها و يرجو ما يطلب عندها مما هو فوقها فيرجع عندها بالدوران عليها حيث فقدانها فهو دائما يسير و يستدير و لا يتناهى لذلك قال الشاعر :

قد ضلت النقطة فى الدائرة و لم تزل فى ذاتها حائرة
محجوبة الادراك عنها بها منها لها جارحة ناظرة
سمت على الاسماء حتى لقد فوضت الدنيا مع الآخرة

و هو قول مولانا و سيدنا امير المؤمنين عليه السلام و روحى فداه رجع من

الوصف الى الوصف، و دام الملك فى الملك و انتهى المخلوق الى مثله و الجاه
الطلب الى شكله، الطريق مسدود و الطلب مردود دليله آياته و وجوده اثباته و
انما تحد الادوات انفسها و تشير الآلات الى نظائرها و قول ابنه سيد الشهداء
عليه آلاف التحية و الشاء الهى امرتنى بالرجوع الى الآثار فارجعتنى اليها بكسوة
الانوار و هداية الاستبصار حتى ارجع اليك منها كما دخلت اليك منها مصون
السر عن النظر اليها و مرفوع الهمة عن الاعتماد عليها و نزيد لك بيانا فيما يأتى
ان شاء الله تعالى و الحمد لله و حده .

اللمعة الرابعة

فى توحيد الصفات

قال الله تعالى ليس كمثله شىء ولها اشراقات :

الاشراق الاول المعنى الاول فيه هو تنزيهك الحق سبحانه عن معانى
المحدثات و صفاتهم فلا تثبت لله سبحانه ما اثبت لهم و بالعكس لان كنهه
تفريق بينه و بين خلقه و غبوره تحديد لما سواه و الالزم الفقر فى الغنا من حيث
غنائه او بطلان احديته لو اختلفت الجهة و تطرق العدم فى ذاته لو لم يجتمع
النقيضان من جهة النقصان و كون الغنى المحض عرضا للفقير المحض و منه
يلزم الاثبات حال النفى و النفى حال الاثبات او قدم الممكن او حدوث القديم
فلا اشترك لاحد من الممكنات مع القديم فى صفة من الصفات حيث بطل تعدد
القدماء و مقتضى ذلك ان لا تحكم بالاشراك المعنوى بين اسماء الله و صفاته و
اسماء المخلوقين و صفاتهم فان فعلت فلست بموحد الم تنظر بعين بصيرتك الى
ما قال مولانا امير المؤمنين عليه السلام لا يقال كان بعد ان لم يكن فتجرى عليه
الصفات المحدثات و لا يكون بينها و بينه فصل و لا له عليها فضل فيستوى
الصانع و المصنوع و يتكافى المبتدع و البديع الحديث، و قول مولانا الصادق
عليه السلام فى معنى الله اكبر فيكون ثمة شىء فيكون الله اكبر منه و قولهم

عليهم السلام كان الله ولم يكن معه شيء والآن على ما عليه كان.

الاشراق الثاني كل ما سوى الذات فهو عدم محض ولا شيء بحت و ممتنع صرف عندها ولا فرق بينها هناك وبين الشريك وقد قال تعالى ام تنبؤنه بما لا يعلم في الارض ام بظاهر من القول فاذا اتحد الحكمان فكيف يتحد الصدقان فالصفات ان كانت رتبها هي الذات فهي هي ليس هناك شيء الا الازل عز وجل و ان كانت رتبها هي الفعل فكذلك بالنسبة الى المخلوق (المخلوقين خ) لان ذواتهم صفات لتلك اذ بها تأصلت وتحققت واليهما رجعت وعادت ولا اجتماع في الحقيقة بين الذات والصفة لعدمها عندها ولا اشتراك لا يكون الا كذلك وقوله عليه السلام ولا له عليها فضل فيستوى الخ، انما هو في هذا المقام اي الثاني لدلالة الصنع لان تلك الحقيقة اذا اتحدت جاء حكم التساوي فكون البعض الصانع تحكم وترجح بلا مرجح ومجرد الفضل لا يستلزم ذلك واما قوله تعالى احسن الخالقين وخير الرازقين فانما هو على الظاهر المعروف في التسمية والمتعارف بين العوام في معنى الخلق ولتشابه المصنوع مع صنع الصانع وهذه المشابهة صورية لا معنوية كقولك ان السراج انور من الاشعة.

اصل والاصل في ذلك ان كلما لم يكن مع الآخر في صقع واحد فلا جامع بينهما ان انعدم احدهما في صقع الآخر واحاط ذلك به احاطة ايجاد واصدار فاذا لا جامع لا اشتراك و كون المحاط آية المحيط ومثاله لا يستلزم الاشتراك في الذات بل يستحيل و اذ لم يفرقوا بين الامرين قالوا ما قالوا على مجرد الوهم والتخييل واما اذا تعددت الاصقاع وترتبت وللسافل ذكر بل وجود في العالي على جهة اشرف و طور اعلى فهناك يصح اتحاد الصدق اذ ليس التعدد الا تطورات الواحد وشؤونه ففي كل مرتبة هو هو الا ان الصدق على جهة التشكيك كالايام السبعة التي خلق الله فيها الشيء من ايام الشأن و ان لم يكن تعدد في الاصقاع جاء حكم الصحة مع التواطى فان فرقنا بين هذه الاحوال ارتفع

عنك الاشكال والافلاتكثر المقال فان الحق لا يعرف بالجدال ولا الباطل بالمثال .

الاشراق الثالث قيل و لقد تعالت الذات المقدسة و تقدست عن
الاشتراك(اشتراك خ)اللفظي و المعنوي و عما يظنون سبحانه ربك رب العزة
عما يصفون و اما اللفظي فلان معانيها باهرة للعقلاء في الآفاق و في انفسهم
بالمشاهدات العقلية و لا ايمان الا باثبات هذه المعاني الوجودية له سبحانه
منزهة عن الشوائب الامكانية و غيرها اوهاام و اعدام لا يليق بحضرته الصمدية و
لقد كفر من عبد الله بالتوهم و انما عبادته عند عارفه فيما بين التشبيه و التنزيه
الى ان قال و لئن لم يكن لنا بد من التعبير و صدقهما عليهما اشبه بالحقيقة و
المجاز عند العارف الخبير و لكنهما ليسا باصطلاحهم لانهما من اقسام المتكثر
المعنى هـ، و هذا الكلام عند العرفاء الكرام غير متجه المرام اذ الايمان و كل
الايمان عدم اثبات هذه المعاني الوجودية للذات تعالى و تقدس انتهى
المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله و ليس فيما نعرف و نعقل بل ما
لانعرف مما برز في عالم الوجود بنور الكينونة بجميع احوالها و اطوارها و
انظارها و ملاحظاتها ما يمكن تخليصه عن الشوايب الامكانية و لا هو مما
يتخلص و يبقى ما يصلح للقديم تعالى عن ذلك علوا كبيرا لم تعلم ان كل ما برز
في الاكران و الامكان انما هو مثال لفعله و اشراق لنوره و له سبحانه المثل
الاعلى فلا تضربوا لله الامثال ان الله يعلم و انتم لاتعلمون و ابن الفعل من الذات
و النور من المنير مع ان الفاعل و المنير ليس النفس الفعل و النور يستدير على
نفسه و يحوم حول مركزه و لا يتعدى طوره و لا يتجاوز مقامه و ما منا الا له مقام
معلوم، رجع من الوصف الى الوصف و اما اثباتنا الاوصاف فعلى تأويل نفى
النقص و اثبات الكمال لا اثبات ما وصفناه منزهة عن الشوايب الامكانية هبهات
فانها عين النقصان و لعل النمل الصغار تزعم ان لله زبانتين لما رأتهما كمالا لما
اتصف بهما ان هو الا الواحد القهار و انما عبادته تعالى بتنزيهه عن كل
الامكانيات و آثارها و احوالها و مقتضياتها و عاليها و سافلها و كمالها و نقصها و

مبدئها ومعادها ونورها وظلمتها وشریفها ولطيفها وكثيفها وليس في الامكان ما يشبهه و يناسبه و يصلح له و ليس شيء مما ينكشف (يكشف خ) لنا بالاحساس و التخيل و التصور و التعقل و المشاهدة و الحضور و مما ينسب اليها و الى الله سبحانه خارجا عن الامكان و كل حمل سقط و كل مغايرة باطلة و كل عبارة و اشارة فاسدة هو هو سبحانه من لا يعلم كيف هو الا هو ان قلت هو هو فالفاء و الواو كلامه صفة استدلال عليه لا صفة تكشف له و ليس لنا طريق الى معرفته الا بالعجز عن معرفته فلا تشبيه بوجه ان شبهته بغيره كفرت و ان شبهته بنفسه كفرت لتجوزك الجهات فيه سبحانه و الا فهو عين نفسه و هو هو لا غيره فمن اين التشبيه و سنزيدك بيانا ان شاء الله تعالى .

و اما الحقيقة و المجاز فلا يصح في الاطلاق اما في الصورة الظاهرة فلظهوره لعدم مساعدة القواعد اللفظية ذلك و اما في الحقيقة الواقعية ف للمجاز ذكر في الحقيقة و يذكر معها و له تأصل بتبعيتها و لا كذلك الاكوان عند الحق سبحانه و لذا قال عليه السلام و كان ثمة شيء فيكون الله اكبر منه و قال مولانا الرضا عليه السلام اما الواحد فلم يزل واحدا كائنا لا شيء معه بلا حدود و لا اعراض و لا يزال كذلك فاذا كانت الاشياء هذه حالها فكيف تتصف بالمجازية لمذكوريتها فيها و وجودها بالتبع اذ لو فقدت جهة المجازية تبطل حكم الحقيقة و لا كذلك الحق سبحانه اذ لا يذكر معه تعالى و لا فيه غيره لا بالاصالة و لا بالتبعية ثم يذكر الامكان في مكانه و مرتبه و لذا قال عليه السلام للرجل لما قال ما شاء الله و شاء محمد صلى الله عليه و آله و ما شاء الله و شاء على قل ما شاء الله ثم شاء محمد و ما شاء الله ثم شاء على فاطلاق الاسماء على السوى بوزان حقيقته في الدعوى قال عليه السلام فمن كان حقائقه دعاوى فكيف لا يكون دعاويه دعاوى و لا يبعد اجراء حكم الحقيقة و المجاز في الاسماء الفعلية بالنسبة الى مجالها و مراها الخلقية و هو بعد على تكلف فتوحيد الصفات ان لا تجعل مع اسماء الله و صفاته الذاتية شيئا ممكنا لا ذكرا و لا عينا و لا تشارك مع صفاته و اسمائه الحسنی صفة من الصفات و لا ذاتا من الذوات و لا تطلق الالفاظ

و معانيها عليه تعالى و على غيره بالاشترك بقسميه و لا الحقيقة و المجاز بل و لا اشترك ابدا كما مر و لئن لم يكن لنا بد فى التعبير فى مقام العنوان و المقامات و العلامات فالحقيقة بعد الحقيقة اقرب و اولى .

الاشراق الرابع كلما اجاب داعى الوجود خرج على مثاله فى الشهود و هو الاسم عند اهل الشهود و المثال عين المجيب بل لا حقيقة له الا هو و لا يزال يستدير على وجه مبدئه و هو فى مقامه معلنا لثنائه مظهرا لكماله ميينا لجماله حسب ما له و لما ثبت ان كلمة كن هى الكلمة التى انزجر لها العمق الاكبر و خضعت لها السموات اى المقبولات و ارض القابليات و ركدت لها بحر الوجود و تموج بالاعيان فى قوسى النزول و الصعود و جرت بها انهار الامدادات على ارض الاستعدادات و استسلمت لها الخلائق كلها هى مادتها نور التفريد و التمجيد و صورتها هيكل التوحيد خرج كل الاكوان حاكيا لذلك المثال و واقفا بباب الحق ذى الجلال و هو قول ولى الملك المتعال نور اشرق من صبح الازل فيلوح على هياكل التوحيد آثاره و انت تعلم ان المثال آية الممثل و علامته و صفته و نوره و اسمه فظهر ان كل شىء اسم لتلك الكلمة التامة دال عليها راجع اليها هالك لديها ممهور عندها قائم بها و لما كانت جهات انصدار المكونات عنها حسب سؤالاتها بميولاتها الذاتية مختلفة كانت الامثال الملقاة منها الى هوياتها متفاوتة فتعددت الاسماء و الصفات و اختلفت و تكثرت و مع كثراتها لا تدل الا على واحد و لا تحكى الا عن واحد فليس فى الامكان الا تلك الحقيقة و صفاتها و اسمائها انا الذات ، انا ذات الذوات انا الذات فى الذوات للذات و لما كانت تلك الحقيقة ليست الا الاسم لا حقيقة لها الرسم قائمة بفاعلية الذات التى هى نفسها و دائرة على قطب وجهها انمحق نورها و انمحق ظهورها و احترقت عند جبروت الذات و قد غيبت كل الصفات فاستندت الاشياء اليها و دلت عليها و لا يقصد بها سواها لان الوجه عند الاصل باطل و الكلام لدى سلطان المتكلم هالك زائل فلا يشار بلا اشارة و لا كيف بالكلام الا

الى الذات و ان كان قائما بالمتكلم لكنه ليس الا وجه الذات فرجع الى الذات كل الصفات و الاضافات فى اماكنها و مقاماتها مع تنزهها عنها بقضها و قضيتها فكل الاسماء اسماء الله و كل الصفات صفاته و كل الشؤون شؤونه و كل التجليات تجلياته و كل الآثار آثاره و هو المؤثر فى الوجود و الآخذ بناصية كل موجود و مفقود و هو هو لا هو الا هو قال تعالى و ما قدروا الله حق قدره و الارض جميعا قبضته يوم القيمة و السموات مطويات بيمينه سبحانه و تعالى عما يشركون، فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا، هنالك الولاية لله الحق مع ان الوسط منسوب الى رجل من الكرويين و الاول الى حامل لواء الحمد و الثالث الى الطائف حول جلال القدرة ثمانين الف سنة الى ان بلغ الى جلال العظمة فافهم و اغتنم فرجع كل شىء الى الله انا لله و انا اليه راجعون فكل الامكان و ما حواه و الممكن و ما تخصص و تعين اسماء الله سبحانه و صفاته كما قال مولانا الرضا عليه السلام فليس الا الله و اسماءه و صفاته بعد ما حكم ان الوجود حق و خلق لا ثالث بينهما و لا ثالث غيرهما فاذا عرفت هذه الدقيقة اللطيفة عرفت معنى توحيد الصفات و فرقت بينها و بين توحيد الذات و علمت ان ليس الا ذات واحدة و ما سواه صفات فابن الاشتراك اذ لا يتصور بين الشىء و صفته فافهم هذا الكلام المكرر المراد بالفهم المسدد و الله ولى التوفيق .

الاشراق الخامس قال عليه السلام لا يرى فيه نور الا نورك و النور صفة المنير و آتبه و دليله لكونه اثره الا ان النور لما كان متقوما فى ظهوره بالتأثر الذى هو الكينونة العرضية الدائرة على قطبها المجتث على خلاف التوالى من جهة التعاكس و الاشياء كلها مركبة من هاتين الكرتين المتعاكستين فى كل ما لهما و عليهما و اليهما و كانت لهما حركتان ذاتية و عرضية و لكل منهما حالتان سرعة و بطؤ و للمجموع اربع حالات تعارف و تناكر و تساوى و تغاير فى الذات دون الصفات و بالعكس كما يأتى ان شاء الله تعالى اختلفت الصفات باختلاف موصوفاتها العرضية و الذاتية و انقسمت الامثال و الاسماء و الكلمات

الى الحسنى و السوءى و الطيبة و الخبيثة و رجعت كل الى مبادئها و اصولها و
 اوائل جواهر عللها مع شهادة الكل لله سبحانه بالوحدانية و الاقرار لعز جلاله
 بالفرسانية و الصمدانية و اظهار صفاته الجلالية و الجمالية و الكمالية و التنزيهية
 و اعلان توحيده و تمجيده بالالسنة الخلقية و اثبات تقديسه بالماهيات المظلمة
 و الغواسق المدلهمة قال تعالى كلا نمده هؤلاء و هؤلاء من عطاء ربك و ما كان
 عطاء ربك محظورا و ليس المستمد الا آية الممد و ظهوره الا انه تختلف
 باختلاف القابليات و دواعى الانيات فافهم معنى توحيد الصفات بالمعنى الثانى
 مع اختلاف الموجودات بالنورانية و الظلمانية فهمك الله و ايانا من مكنون العلم .

اللمعة الخامسة

فى توحيد الافعال

قال الله تعالى قل الله خالق كل شىء ، ارونى ماذا خلقوا من الارض ام لهم
 شرك فى السموات ، و لا يشرك فى حكمه احدا ، له الحكم و اليه
 ترجعون ، فالحكم لله العلى الكبير ، الله لا اله الا هو الحى القيوم لا تاخذه سنة و لا
 نوم له ما فى السموات و ما فى الارض قال مولانا على بن الحسين عليه السلام
 كلهم صاثرون الى حكمك و امورهم آتلة الى امرك و قال مولانا الصادق عليه
 السلام لا يخالف شىء منها محبتك ، كل شىء سواك قام بامرک و لا يكون شىء
 فى الارض و لا فى السماء الا بسبعة الحديث ، و لها اشراقات :

الاشراق الاول الكلام فى هذا المقام طويل الذيل ممتد السيل
 نعتقد (نعقد ظ) له بابا فيما يأتى ان شاء الله تعالى الا انا نشير هنا الى المراد اشارة
 اجمالية اقناعية اعلم انه اذا صح للممكن ان يستقل بايجاد شىء من دون الله فقد
 استغنى عن الله و من استغنى عنه تعالى فى حال استغنى فى كل حال اذ العلة
 مشتركة اذ الوجود الغيرى لا يتذوت الا بوجهه فلو فرض تذوته بدونه لكانت

لذاته لعدم المنزلة و ما كان لذاته يستحيل ان يكون لغيره فان وحدته فهو المطلوب و الا فيتوجه ما سبق فاذا صح ذلك فلا يشارك الحق في ملكه و لا راد لقضائه الا قدره و لا مانع لحكمه الا حكمه يمحو الله ما يشاء و يثبت و عنده ام الكتاب و هذا احد معني توحيد الافعال فبطل بذلك ما توهمه جماعة من ان الصور الذهنية انما هي مخلوقة من النفس و مخترعة عنها و كأنهم قد غفلوا عن قوله تعالى و اسروا قولكم او اجهروا به انه عليم بذات الصدور الا يعلم من خلق و هو اللطيف الخبير و دعوى تعلق الخلق بالاعيان ينفيها (بنفسها خ) اقتضاء المقام تدركه ان كنت من سنخ الانسان و قوله تعالى و ان من شيء الا عندنا خزائنه و ما ننزله الا بقدر معلوم فلاحظ ما قدمنا في هذا المرام و ترقب لما سيأتي ان شاء الله الملك العلام .

الاشراق الثاني فان قيل ان المراد باختراع النفس اختراعها اياه بما جعل الله عز و جل فيها من القوة و الاقتدار فهي في فعلها مستندة لا مستقلة قلنا جوابه هو المعنى الثاني لهذا التوحيد و هو ان القوة المدعاة ان اعتزلت عن الحق و فوض الامر اليها فقد عدت و بطلت و زالت و اضمحلت و لم تكن شيئاً او كما قلنا و ان كانت في يده تعالى بعد الاعطاء كما كانت بيده قبله بل ما اختلفت الحالة فما بقى لها هل لها النفوذ فيما تريد او هي معلقة في تعلقها و عدمه باذنه تعالى باجل و كتاب فالاول يورث الاول و الثاني يثبت قوله تعالى و مارميت اذ رميت لكن الله رمى فما رجع الامر الاليه تعالى و ما خلق شيئاً الا هو قل الله خالق كل شيء .

الاشراق الثالث و العبارة الظاهرة هي ان تقول ان الله سبحانه ابي ان يجرى الاشياء على مقتضى فعله و الا لما جاء كما يجب و لما حصلت المعرفة كما احب و لما اختلفت كما وجب فخلق ما احب كما احب لما احب بما احب و هو جعلهم كما هم عليه بمقتضى ما سألوا حين اجابوا ما سألوا بان يسألوا ادعوني استجب لكم فلما ثبت ذلك اجرى فيهم ما سبق علمه بهم من مقتضيات

كينوناتهم المستدعية لتعدد ذلك الامر الواحد المنسوب اليه تعالى المتقوم به تلك الكينونات المستجنة فيها الطبايع والمقتضيات المخالفة لذلك الامر الواحد الذى به اقام كل شىء وهو الروح المذكور فى الكافى فى عالم الذر كما قال الله تعالى لآدم روحك من روحى وطيعتك خلاف كينونتى فان كينونة الحق تعالى هو عالم المحبة التى هى على هيكل التوحيد وهو المثال او قبله من المقامات (العلامات خ) كما فى الدعاء وانا احب ان اذكر حديثا فى هذا المقام فانه واف لاولى الافهام ومنه يظهر حقيقة هذا التوحيد لكنه يحتاج الى بسط تام فى شرحه ولا يقتضيه المقام فنكتفى بالاشارة يعرفها من تخلص عن قيد العبارة وهو ما فى الكافى عن ابي جعفر عليه السلام ان الله عز وجل لما اخرج ذرية آدم عليه السلام من ظهره لياخذ (لياخذ له خ) عليهم الميثاق بالربوبية له وبالنبوة لكل نبي فكان اول من اخذ له عليهم الميثاق نبوة محمد بن عبدالله صلى الله عليه وآله ثم قال الله تعالى لادم انظر ماذا ترى قال فنظر آدم (ع) الى ذريته وهم ذر قد ملأوا السماء قال آدم يارب ما اكثر ذريتى ولا امر ما خلقتهم فما تريد منهم باخذك الميثاق عليهم قال الله عز وجل يعبدوننى لا يشركون بى شيئا ويؤمنون برسلى ويتبعونهم قال آدم (ع) يارب فما بالى (فمالي خ) ارى بعض الذر اعظم من بعض وبعضهم له نور كثير وبعضهم له نور قليل وبعضهم ليس له نور فقال الله عز وجل كذلك خلقتهم لابلوهم فى كل حالانهم قال آدم (ع) يارب فتأذن لى بالكلام فاتكلم قال الله عز وجل تكلم فان روحك من روحى وطيعتك خلاف كينونتى قال آدم عليه السلام يارب فلو كنت خلقتهم على مثال واحد و قدر واحد وطبيعة واحدة وجبله واحدة و اعمار واحدة و ارزاق سوى لم يبع بعضهم على بعض ولم يكن بينهم تحاسد ولا تباعض ولا اختلاف فى شىء من الاشياء قال الله تعالى يا آدم بروحى نطقت و بضعف قوتك تكلفت ما لا علم لك به و انا الخالق العليم بعلمى خالفت بين خلقهم و بمشيتى يمضى فيهم امرى و الى تدبيرى و تقديرى صائرون لا تبديل لخلقى و انما خلقت الجن والانس ليعبدون و خلقت الجنة لمن عبدنى و اطاعنى منهم و اتبع رسلى و لا ابالى و

خلقت النار لمن كفر بى وعصانى ولم يتبع رسلى ولا ابالى و خلقتك و خلقت ذريتك فى غير فاقة بى اليك و اليهم و انما خلقتك و خلقتهم لابلوك و ابلوهم ايهم احسن عملا فى دار الدنيا فى حيواتكم و قبل مماتكم فلذلك خلقت الدنيا و الآخرة و الحيوة و الموت و الطاعة و المعصية و الجنة و النار و كذلك اردت فى تقديرى و تدبيرى و بعلمى النافذ فيهم خالفت بين صورهم و اجسامهم و الوانهم و اعمارهم و ارزاقهم و طاعتهم و معصيتهم فجعلت منهم الشقى و السعيد و البصير و الاعمى و القصير و الطويل و الجميل و الذميم و العالم و الجاهل و الغنى و الفقير و المطيع و العاصى و الصحيح و السقيم و من به الزمانة و العاهة و من لا عاهة به فينظر الصحيح الى الذى به العاهة فيحمدنى على عافيته و ينظر الذى به العاهة الى الصحيح فيدعونى و يسألنى ان اعافيه و يصبر على بلائى فائيبه جزيل عطائى و ينظر الغنى الى الفقير فيحمدنى و يشكرنى و ينظر الفقير الى الغنى فيدعونى و يسألنى و ينظر المؤمن الى الكافر فيحمدنى على ما هديته فلذلك خلقتهم لابلوهم فى السراء و الضراء و فيما اعافيتهم و فيما ابتليهم و فيما اعطيهم و فيما امنعهم و انا الله الملك القادر و لى ان امضى جميع ما قدرت و ما دبرت و لى ان اغير من ذلك ما شئت الى ما شئت و اقدم من ذلك ما اخرت و اؤخر ما قدمت من ذلك و انا الله الفعال لما اريد لا اسأل عما افعل و انا اسأل خلقى عما هم فاعلون تدبر هذا الحديث الشريف و افيا تجده فى بيان هذا التوحيد كافيا و الله الموفق للصواب .

الاشراق الرابع فما وجد الواحد بهذا التوحيد من زعم ان الله تعالى ما جعل المشمش مشمشا بل جعله موجودا فان ما لم يتعلق به الجعل ان كان مطلقا فيختل التوحيد الذاتى و لقضاء الضرورة يبطلانه لتجدده و تصرمه او جعل الحق سبحانه فحينئذ ان كان شيئا كان له جاعلا مشار كاله تعالى فى افعاله و ان لم يكن شيئا لا يرتب عليه اثر هذا خلف أما طرق اسماعهم هو اين الابن و كيف الكيف و امثاله و ما شملهم عموم قوله تعالى خالق كل شىء و ما نظروا الى الحديث

المتقدم و ماراجعوا وجدانهم ام تامرهم بهذا احلامهم سبحانه و تعالى عما يشركون و كذا من زعم ان فى اللازم والملزوم الذاتى والعارض والمعروض و الوجود و الماهية ليس الاجعل واحد اذ الجعل الواحد يقتضى المجعول كذلك و البواقى من الثوانى و الملازمات و المرابطات و الالزامات ان انكرت شيئيتها و غيريتها كذبتك الضرورة و الا فقد اثبت لها جاعلا سوى الله سبحانه بعد ما علمت من صحة المناسبة بين الجعل و المجعول ليخصص التعلق و يصححه من غير ترجيح بلا مرجح فبطل توحيده فى الافعال و الثالث هو الذى نقول و عليه الحق يدور الم تسمع الى قوله تعالى الم تر الى ربك كيف مد الظل و لو شاء لجعله ساكنا و قوله تعالى الم يروا الى ما خلق الله من شىء يتفيؤا ظلاله عن اليمين و الشمال سجدا لله و هم داخرون و قوله تعالى و جعل بينكم مودة و رحمة و كذا من زعم ان الماهيات اى الفيض الاقدس و الاعيان الثابتة ليست بمجعولة و انما هى انيات و ذاتيات الحق مستجنة فى غيبها و مندرجة فيها اندراج الشجرة فى النواة و اللوازم فى الملزومات فانه يخل بالتوحيدين توحيده الذات و الافعال كما قال :

فلواه و لولانا لما كان الذى كانا

الى ان قال :

فاعطيناه ما يبدو به فينا و اعطانا

و كنا فيه اكوانا و اعيانا و ازمانا

و ليس بدائم فينا و لكن كان احيانا

فصار الامر مقسوما بآياه و ايانا

و كذا من زعم ان العبد مستقل فى فعله مطلقا كما عليه القدرية مجوس هذه الامة و من زعم ان فاعل الخير هو الله و فاعل الشر هو العبد لا بمعنى الاولوية المستفادة من قوله تعالى و ذلك انى اولى بحسناتك منك و انت اولى بسيئاتك منى مع حفظ قوله الحق قل الله خالق كل شىء، انا الله الذى لا اله الا انا خلقت

الخير فطوبى لمن اجرته على يديه وانا الله الذى لا اله الا انا خلقت الشر فويل لمن اجرته على يديه و كذا من زعم ان الشرور اعدام و ان الظلمة عدم و الموت عدم لما شاهد فى الاخيرين من فقدان و فى الاول تنزيها للحق عن ايجاد القبائح و العصيان و مع ان كل ذلك باطل بحكم القرآن قال تعالى قل كل من عند الله فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا و جعل الظلمات و النور هو الذى خلق الموت و الحيوه لا يتم لهم التقريب اذ لا يريدون به الممتنع بل الممكن و قد حكم مولانا الصادق عليه السلام بشيئة الاعدام عند اختلاف زرارة و هشام فى النفى و الاول كان ينفى و الثانى كان يثبت فرجح الثانى على الاول و قد دل عليه العقل القاطع و قدمها حينئذ بديهى البطلان لتجددها آنا فآنا فى الزمان فجاعلها ان كان هو الله كما نطق به القرآن فوقعوا فيما فروا منه و الا فقد اشركوا معه غيره .

الاشراق الخامس يا اخى اخسأ عنك الشيطان و انقطع (اقطع خ) الى الرحمن و اترك هذه السبل فانها طرق الغى و الطغيان و تمسك بمحكم القرآن على قوله تعالى و مارميت اذ رميت و لكن الله رمى و ماتشأؤون الا ان يشاء الله لانه سبحانه هو المالك لما ملكك و القادر على ما اقدرك عليه و انت فى كل حال بعينه التى لاتنام و بحفظه الذى لا يرام له معقبات من بين يديه و من خلفه يحفظونه من امر الله لانعدم بره و لانفقد وجهه و انما يجيبك حين تسأله لما اجبته حين سألك امن يجيب المضطر اذا دعاه و يكشف السوء فانت ابدأ توافق محبته و هو تعالى يطلب رضاك و ان كنت تخالف محبته لترقيق الى جهة مقام القرب و الوصال و شرب الرحيق الزلال و ان كان يخالف محبتك المجازية الظاهرة و يحبون ان يحمدوا بما لم يفعلوا بالزام مقتضى ميولاتك على مقتضياتها فكانت المشية مشيتان مشية حتم و مشية عزم شاء و لم يحب و احب و لم يشأ مع ملاحظة لا يخالف شىء منها محبتك و بهما معا ظهر سر الامر بين الامرين لقد اوضحت لك الامر و كشفت السر و مع ذلك فان عرفت فانت انت هذا حدود

توحيد الافعال و بعض من لم يذق من رحيق المعرفة و لم يرد شرايع المصفاة و المحبة و لم يظهر له مقام الامر و الناهى فى التكاليف الكونية الوجودية توهم ان القول بهذا التوحيد يستلزم الاجبار و الاضطرار لكنه ماالتفت الى ان سلبه يستلزم سلب الاقتدار و بالله العجب كيف يتصور فى الابداد و الانشاء الاضطرار و كيف يمكن سلب الاختيار عنم خاطبه الله تعالى لا بلسان الاجبار و سألته ان يفعل فعله فقال له كن فيكون فالمتكون هو فاعل فعل الفاعل حال التكوين فلا شىء قبله و لا حكم بعده بل الاجابة حين السؤال بالسؤال بل ليس الا الاجابة و السؤال فاجاب حين سألته بنفس ذلك السؤال ثم سألته فاجابه الله تعالى بنفس ذلك السؤال فاين الاضطرار بل ليس الا الاختيار لكن مايفهمه الا اهل الاعتبار فظهر لك ان لا فرق بين التكوين و التشريع بوجه ابدأ فاذا صح التكوين مع الاختيار يصح فى التشريع بالطريق الاولى على الوجه الاعلى لكن معرفة هذه الدقيقة صعب مستصعب لانه من اسرار الامرين الامرين لا يعلمه الا العالم او من علمه اياه العالم عليه السلام و سنوضح لك الامر فيما بعد ان شاء الله و انما اتينا بهذه الكلمات استطرادا لبيان المقام .

اللمعة السادسة

فى توحيد العبادة

قال تعالى و ماأمروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين ، فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا و لا يشرك بعبادة ربه احدا ، قل انى امرت ان اعبد الله مخلصا له الدين ، و قضى ربك الاتعبدوا الا اياه ، لا اله الا الله ، و لانعبد الا اياه مخلصين له الدين و لو كره المشركون و لهذه اللمعة اشراقات :

الاشراق الاول العبادة هى فعل ما يرضى و العبودية هى رضا ما يفعل و كلا الامرين على قسمين تكوينى و تشريعى فالاول هو سير الكينونات الى رب

الارضين و السموات و توجهها اليه بمرايا التجليات و تلقيها الفيض عن فوارة النور بسفارة المقبولات و سؤالها و طلبها اياه منه تعالى بقوابل الانبات و دواعى الاستعدادات و ان من شىء الا يسبح بحمده فلا توجد الا اليه و لا طلب الا منه و لا سير الا الى جهته لانها ملأت الآفاق و لم تزل شمس وجهها فى الاشراق فلو ادليتم بحبل الى الارض السابعة السفلى لهبطتم الى الله فكل الكينونات بافتضاءاتها و آثارها و اسبابها و عللها و شرايطها و مكملاتها و متمماتها الى نهايات اشعتها و مقادير حقيقتها كلها خاضعة لله خاشعة له عابدة له مطيعة لامره منزجرة عن نهيه سائرة لديه و منقطعة اليه طالبة لما عنده واقفة ببابه لا ئذة بجنابه لا تسأل الا منه وحده لا شريك له فلا التفات لها الى السوى و كلها فى الفقر متساوية الاجزاء فدارت الدائرة و لا انقطاع لها ابديتها فى ازلتها و ازلتها فى ابديتها و هى فى مقامها ظاهرها فى باطنها و سرها فى علانيتها و هى حقائق مترتبة على المجازات الالهى وقف السائلون ببابك و مجازات متوقفة على الحقائق و لاذ الفقراء بجنابك فانقطعت الابواب الى الباب الاعظم و الجناب الى الجناب المكرم و ذلك الباب مجاز لغيره منقطع عند نفسه اقامه بنفسه و امسكه بظله و هو هيكل التوحيد فرجع الكل الى الله انا لله و انا اليه راجعون و لا حول و لا قوة الا بالله العلى العظيم فتوحيد الكينونات لا شرك فيها كلهم صائرون الى حكمك و امورهم ائمة الى امرك، لو كشف لكم الغطاء لما اخترتم الا الواقع لكونه اختيار الكينونة و هو احق بالاختيار عند التصادم و التعارض و هذه هى عبادتها من جهة فقرها الى باب غنائها و يصح هناك فعل ما يرضى على الاطلاق و كذا العبودية التى هى رضا ما يفعل فانها راضية بما فعل المحبوب و محبته (محبته له خ) لا يخالف شىء منها محبتك و اما الكينونة من حيث نفسها من جهة دورانها العرضية على نفسها دورة غير متوالية فهى مشركة ابدًا لكونها ساجدة للشمس من دون الله و هى فى تلك الحالة لا يوحد الله عز و جل فى العبادة الا ان تؤمن بالله و تتبع الوجه فى حركته و تقوى عرضيته الى ان تكون من الاعراض اللازمة فان تابوا و اقاموا الصلوة و آتوا الزكوة فاخوانكم فى الدين، و

لاتتكحوا المشركات حتى يؤمنن قالت انى ظلمت نفسى واسلمت مع سليمان لله رب العالمين فهناك وان توحدت فى العباداة ودارت على التوالى بالحركة التبعية و لحقت بالموحدين العابدين المخلصين و خدمت نيران هويتها بالتحاقها بالصالحين الا ان فيها رايحة من الشرك اذ ما انعدمت اصلا و ما ضمحت كلا ففيها ذكر للسوى و لم يخلص منها ابدا و هر الشرك الخفى فى هذه الامة و هى اخفى مما وصف صلى الله عليه و آله اذ الحركة الذاتية باقية و الاستمداد موجودة و ان احترقت آثارها و احترقت نفسها بانزال نيرة من النار فافهم و لا يجبر هذا الكسر الا بالتوحيد التشريعى و هو ايضا كما قال سيد الساجدين عليه سلام الله ابد الأبدى الهى و عزتك و جلالك لو انى منذ بدعت فطرتى من اول الدهر عبدتك دوام خلود ربوبيتك سرمد الابد بكل شعرة فى كل طرفة عين لكنت مقصرا فى اداء بلوغ شكر خفى نعمة من نعمك على الى آخر الدعاء، فظهر لك ان الاكوان لها ثلاث حالات توحيد محض و حالة شرك محض فاذا امتزجت الحالتان حصلت ثلاث حركات ذاتية كل منهما و عرضيتهما و العرضيتان حركتان فيخلص التوحيد الا لله الدين الخالص و لكن كما وصفنا لك و هو النقطة و الحجاب الذى يتلأأ بخفى او يخلص الشرك و لكن بعكس ما وصفنا و لئن سألتهم من خلق السموات و الارض ليقولن الله او بين بين و ما يؤمن اكثرهم بالله الا و هم مشركون و هذه المراتب بالنظر الثانى و اما بالنظر الاول فليس الا الله لا يسمع فيها صوت الا صوتك و لا يرى نور الا نورك فالسنة الكل ناطقة بان لا معبود سواه و لا اله غيره و حده لا شريك له اذ كل صفة تدور على موصوفه و كل اسم على مسماه فاين الشرك سبحانه من دانت له السموات و الارض بالعبودية و اقرت له بالوحدانية و ان من شىء الا يسبح بحمده فافهم ما القينا عليك من اسرار الحق و الكبريت الاحمر و كن به ضنينا.

الاشراق الثانى قال الله عز و جل و ما خلقت الجن و الانس الا ليعبدون و المراد به كل من ذاق ثمرة الوجود و اكتسى بحلة الشهود فى كل بحسبه لقوله

كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لكي اعرف و قد ابان وجه العبادة فى الاولى المشتملة على ما فى الثانية الامام عليه السلام باكمل بيان و اوضح تبيان لمن يعرف فى قوله الشريف العلم يهتف بالعمل فان اجابه و الا ارتحل فالعلم هو الماء الذى به حيوة كل شىء الذى استقر عليه عرش الرحمن و كان عرشه على الماء و هو الاستواء الحقيقى اول فايز من الفياض و هو فى ظهوره و بقاءه فى الاكوان ينادى قابليات الاعيان فان اجابته بالاعمال بدواعى الاحوال و قابليات الاقبال بحدود العبودية للرب المتعال ثبت و استقر و تأصل و استمر و نما فانتشر و افاض فاكثر و لم يزل فى ازدياد و ما له من نفاذ و هذا هو السؤال و الاجابة كما مر فهو اول مقام العبودية و اعلاه و اشرفه و اسناه فى عالم الانوار فلولا العبادة لم يكن شىء اذ العلم لا يثبت فى عالم السوى الا به و هو معنى ما نقول لولا التكليف لم يحصل (لم يحسن خ) الايجاد يعنى يمتنع فاوّل المقامات هى العبادة و هو قوله تعالى اياك نعبد فى اول مراتب الخلق بعد التنزل عن الوحدة المطلقة بالذكر على جهة الاطلاق فالعمل هو قابلية العلم بالله و العلم نقطة كثرها الجاهلون حيث الهام كثرة تطوراتها فى قوابل الاعمال و منعتهم عن مشاهدة ذلك الجمال بعين الجلال بنظر الوصال فماتوا و خمدوا و جمدوا فى مواطن الطريق الهيكّم التكاثر حتى زرتم المقابر كلا سوف تعلمون، اذ امتاز الاختيار من الاشرار و حالت الاحوال و هالت الاهوال و قرب المحسنون و بعد المسيئون و وفيت كل نفس بما كسبت و هم لا يظلمون و ذلك عند مشاهدة ذلك العلم المطلق متجليا فى الصور كيف شاء الله كما قيل لطلحة حين رآه وجود بنفسه و قد رمى بسهم من رماك يا طلحة قال على بن ابي طالب (ع) قال ويحك انه مايرمى بنبل بل يقاتل بالسيف فقال طلحة هيهات أمتراه كيف يصعد الى السماء و ينزل و كيف يخرق الارض و يقتل بالسيف و بالنبل و يقول مت يا عدو الله فيموت من ساعته و كان الرامى له مروان بن الحكم الحمار من الحمر المستنفرة ان انكر الاصوات لصوت الحمير و لكن حين ما حجه قوابل الاعمال و نظر اهل الاختلاف الى تلك الاحوال فوقعوا فى

مقام التضييع و الاهمال و انت لاتحتجب عن خلقك الا ان تحجبهم الاعمال دونك ففي العبارة و ان كانت كثرة و فرق الا ان ملاحظتها فيها نصيب الجاهلين فالاكوان بقول مطلق كلها عمل ذلك العلم ليظهر في كل عمل ما يناسبه و يعطى كل ذى حق حقه و يسوق الى كل مخلوق رزقه و لما تكثرت الاعمال تكثرت وجوه ذلك العلم في مرايا الاحوال و هو واحد في كل حال فان جاء العمل على وفق العلم كان هدى و نورا و الا كان غيا و ضلالة اذا كان بحكم العكس المستوى و الاخذ من هذا ضغث و من هذا ضغث فامتزجا و حكم الاغلبية يؤثر في الالتحاق فتربعت القسمة في النفس و الآفاق فحدث من المجموع شكلان مخروطان رأس كل منهما عند قاعدة الآخر و اشبه ما يكونان بالاستدارة كما يأتي ان شاء الله تعالى .

و اما الخامس فلم اجد له في الكينونة الكونية سبيلا و لم يقم عليه برهان و لا دليل (لم يقم احد عليه برهانا و لا دليلاخ) بل الامر بالعكس لقوله عز و جل هو الذى خلقكم فمنكم كافر و منكم مؤمن و آية النور و ثلاث آيات بعدها بحكم الترييع بل في الشرعية له وجه و جيه و نشير اليه للتنبيه و هذه المربعة هي اصول الكثرات و رؤوس الاعمال و كلها راجعة الى الواحد الذى هو عمل الاحد الا ان الكثرات كما قال ذات الذوات منبثا عن مقامه الشريف و معلنا لوصفه المنيف و مظهر الرشحه لمن له نظر لطيف باكمل التوصيف و احسن المقال العلم نقطة كثرها الجهال و هو الذى يهتف بالعمل فان اجابه و الا ارتحل فتوحيد الكينونات من الاولى و الثانوية و الثالثة لا شرك فيها ابداء فلا عبادة الا لله و لا توجه الا اليه و ما خلقت الجن و الانس الا ليعبدون و هذا هو عبادة الكينونات فافهم هذا السر المخزون و الدر المكنون و عه و اكنمه انا لله و انا اليه راجعون .

الاشراق الثالث و اذ قد احطت خبرا ببعض ما وصفنا لك من عبادة الكينونات فى الاكوان و التكوين فاستمع لما يتلى عليك من عبادتها فى التشريع

و اعلم انك بعد ما وحدت الحق سبحانه في الذات و الصفات و الافعال فلا
 مناص لك عن توحيدته في العبادة فان مرجع العبد الى سيده و مآل المولى الى
 المولى و مرد الصفات الى موصوفها و الافعال الى فاعلها و المخلوق الى خالقها
 فما استخف (اسخف ظ) رايك و اقل عقلك و انقص حظك و اسوأ حالك لو
 قصدت في عبادتك غيره اذ هو الذي اخرجك من بحر الامكان الى ساحل
 الاكوان و اقامك في الحجاب الزبرجد و غشيك بالنور المسدد و اوقفك في
 الاظلة تحت الحجاب الاخضر و نجاك عن اجمة الطبيعة و رفاك بمعنى انزلك
 الى عالم الشهود مشروح العلل مبين الاسباب ليبين لك اتماما للحجة و اكمالا
 للنعمة و الآن بيده محفوظ المراتب في كل العوالم يرزقك من الدررة البيضاء و
 يحييك في الحجاب الاصفر و يخلقك و ما بك و لك و عليك و لديك و منك و
 اليك و فيك تحت الحجاب الاحمر و يصفيك لبقائق ابدا دائما سرمدا في
 الحجاب الاخضر و يحفظ حركاتك و سكناتك و خطواتك (خطراتك خ) و
 لحظاتك و كلماتك و ما يكنه صدرك و يجنه قلبك و ينكشف لفؤادك بحيث لو
 خلاك و نفسك في اقل من لمح البصر لفنيت و لعدمت لم يبق لك اثر و يعدم
 منك ذكر و خبر لا تعدم بره و لا تفقد احسانه و لا تجد الا خيره و مع ذلك كله
 توقع عبادتك في قصدك لغيره و الا فإين يفقده شيء و اين يرجع الاشياء و اليه
 يرجع الامر كله اظهرت ثناءه و مجده و علاه في عبادتك للغير و مانفع الغبر و
 خسرت خسرانا مبينا فالمطلوب في كلا الحالين حاصل الا انك حال التفاتك الى
 السوى غافل فماربحت تجارتك و خسرت صفقتك و لو توجهت اليه كما
 لا يمكنك الا هو لقد فزت فوزا عظيما و ربحت من تجارة منه اصلها و فرعها و
 اليه نشوها و نماها و يجعلها لك تفضلا منه و رحمة و هل تقصد الى اللاشيء و
 تتوجه الى العدم و تميل الى الباطل و تركز الى الزائل مع انك في قصدك فقير
 اليه مضطر الى كرمه ما اقبح ما فعلنا و اشنع ما عملنا ربنا ظلمنا انفسنا و ان لم تغفر
 لنا و ترحمنا لتكونن من الخاسرين ، ربنا اغفر لنا ذنوبنا و اسرافنا في امرنا و ثبت
 اقدامنا على الصراط و انصرنا على الكافرين .

الاشراق الرابع و من الناس اشباه البهائم و فى مقام الجهل هائم قد اوقعوا عبادتهم للاصنام التى ينحتونها و يعملونها بايديهم تبت يدا ابي لهب و تب من انواع الجمادات من الاحجار و المعادن و العناصر و غيرها من الافلاك و الكواكب و منهم من اوقعها لبعض البهائم و الحشرات و الاجنة و الملائكة و منهم من اوقعها لبعض افراد الانسان سبحان سبحان ربى ما ابعدهم عن الرحمن و اشد انغماسهم فى بحر الطغيان الم يدروا ان كل ذلك امثالهم و اقل رتبة منهم كيف يعبد العالى للسافل و يخضع المحيط للمحاط و ان جعلوها شفعاء مع بطلان هذا القول بالمرّة فلا ينبغي العبادة للشافع و لا يجوز و انما هى للحق سبحانه و يتقرب اليه به مع ان الشافع ان لم يكن اعلى جاءت الطفرة الم يعلموا نسبة الانسان مع الجماد و النبات و الجن و الملائكة و الانسان و ان كان مستأهلا لذلك الا ان اهل الحق منهم تبرأوا من عابديهم و اهل الباطل منهم لم يروا لهم معبودا كما فى فرعون و نمرود .

و منهم من اوقعوا العبادة لغيره تعالى لانكارهم الوسطة كالبراهمة .

و منهم من اوقعوها لغيره تعالى لانكارهم الولى حين سألهم الست بربكم و محمد نبيكم و على وليكم و الائمة من ولده اولياؤكم فبعد ما اتفقوا اختلفوا لكراهم الاخر فانكروا الاول و الوسط لهم و منهم اقتصروا على انكاره و هو النبأ العظيم الذى هم فيه مختلفون و عنه يسألون يا على ما اختلفوا فى الله و لافى و انما الاختلاف فيك فوقع كل عبادتهم لغير الله اذ القيص لا ينزل الا من الباب و لا يصعد الا منه فانكار الباب يستلزم انكار المدينة المستلزم لانكار صاحبها فحيث جعلوا الباب غير الباب فجعلوا المدينة غيرها و كذا صاحب المدينة فحيث اقرروا بالمدينة فى ظاهر دعواهم المجتث فوقع اعمالهم كلها لغير الله و من يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين و انهم ليصدونهم عن السبيل و يحسبون انهم مهتدون حتى اذا جاءنا قال يا ليت بينى و بينك بعد المشركين فبئس القرين فهم المشركون الكافرون حقيقة كما قال مولانا ابو جعفر عليه السلام ان الله عز و جل نصب عليا علما بينه و بين خلقه فمن عرفه

كان مؤمنا ومن انكره كان كافرا ومن جهله كان ضالا ومن نصب معه شيئا كان مشركا ومن جاء بولايته دخل الجنة وعنه عليه السلام ان عليا (ع) باب فتحه الله فمن دخله كان مؤمنا ومن خرج منه كان كافرا ومن لم يدخل ولم يخرج كان في الطبقة الذين قال الله فيهم المشية وياتى شرح هذه الجملة فيما بعد ان شاء الله تعالى .

و منهم من اوقعوا العبادة لغيره تعالى بايمانهم ببعض الكتاب و كفرهم بالآخر و فرقوا الشجرة الطيبة التي اصلها ثابت و فرعها في السماء و قالوا نؤمن ببعض و نكفر ببعض و يريدون ان يتخذوا بين ذلك سبيلا، اولئك الذي لعنهم الله و اعد لهم جهنم و ساءت مصيرا و الوجه هنا كما ذكرنا .

و منهم من لم يصدقوا الواسطة و السفير في كل ما اتى به و انكروا ما صحت روايته عنه عنادا و الحادا و جحدوا بها و استيقنتها انفسهم ظلما و عتوا يعرفون نعمت الله ثم ينكرونها فجعلوا الهمم هواهم و اضلهم الله على علم و ختم على سمعهم و جعل على ابصارهم غشاوة .

و منهم من كذبوا بالحق لما جاءهم و اعرضوا بعد ما تبين لهم الهدى و ان لم يكن كالقسم الاول في الظهور و الجلاء لان العبرة الجحود بعد ظهور الحق نعوذ بالله منه و كذا كل من تبع احدا فيما لا يحبه الله اذ من استمع الى ناطق فقد عبده فان كان الناطق ينطق عن الله فقد عبد الله و ان كان الناطق ينطق عن الشيطان فقد عبد الشيطان، الم اعهد اليكم يا بنى آدم ان لا تعبدوا الشيطان انه لكم عدو مبين و ان اعبدوني هذا صراط مستقيم و ان هذا صراط على مستقيما صراط على حق نمسكه فظهر المقصود من القران الملوح اليه باوائل السور بعد الاستنطاق بحذف المتكرر يظهر الابواب الاربعة عشر مهبطا لجود الجواد الوهاب مفاضاً عليه بيد القدرة رحمة الرحمن المستوية على العرش فتحقق الوجه فايما تولوا فثم وجه الله و ظهر ذلك في المسجد الحرام عند ثقلب و وجهه في السماء فتجلى هو في الاسماء و انه في ام الكتاب لدينا لعلى حكيم و غاب في الله فكان وجه المعبودية و قد اشار اليه الحق سبحانه في السبع المثاني بقوله

ايك نعبد في مقابلة الله فافهم ان كنت تفهم و الا فاسلم تسلم فلا توحيد الا بهذا الوجه الوجه فمن عدل عنه الى غيره كائنا ما كان فهو شرك محض و كفر صرف ضل اصحاب الثلاثة و تاهوا تيها بعيدا ان الله تبارك و تعالى لا يقبل الا العمل الصالح و لا يقبل الله الا الوفاء بالشروط، هيهات هيهات فات قوم و ماتوا قبل ان يهتدوا و ظنوا انهم آمنوا و اشركوا من حيث لا يعلمون انه من اتى البيوت من ابوابها اهتدى و من اخذ في غيرها سلك طريق الردى تاه من جهل و اهتدى من ابصر و عقل فانها لا تعمى الابصار و لكن تعمى القلوب التي فى الصدور كيف يهتدى من لم يبصر و كيف يبصر من لم يتدبر اتبعوا رسول الله و اهل بيته و اقرؤا بما انزل من عند الله و اتبعوا آثار الهدى فانهم علامات الامانة و التقى و اعلموا انه لو انكر رجل عيسى بن مريم عليه السلام و اقر بمن سواه من الرسل لم يؤمن اقتصدوا الطريق بالتماس المنار و التمسوا من وراء الحجب الآثار تستكملوا امر دينكم تؤمنوا بالله ربكم هذا هو طريق النجاة و ماعداه سبيل الهلاك و سبب الخلود فى النار .

الاشراق الخامس ما ذكرنا مراتب الهالكين و دركات الضالين و المضلين و المنافقين الذين فى اسفل درك من السجين لاتنالهم شفاعة الشافعين لكونهم من المشركين ان الله لا يغفر ان يشرك به و يغفر ما دون ذلك لمن يشاء، استغفرت لهم ام لم تستغفر، ان تستغفر لهم سبعين مرة، لن يغفر الله لهم الا المرجون لامر الله اما يعذبهم و اما يتوب عليهم و اما الموحدون فلا خوف عليهم و لا هم يحزنون قال الله سبحانه لاعدبن كل رعية فى الاسلام دانت بولاية كل امام جائر ليس من الله و ان كانت الرعية فى اعمالها برة تقية و لاعفون عن كل رعية فى الاسلام دانت بولاية كل امام عادل من الله و ان كانت الرعية فى اعمالها ظالمة مسيئة هذا حكم المقابلة كرامة منه تعالى للعترة الطاهرة لكن فى هذه الفرقة الناجية مراتب عديدة و مقامات كثيرة يطول بذكرها المقال يتفاوت توحيد كل مقام و يترتب عليه مقتضاه من باب الحكم

الوضعى و ان الله سبحانه يعطى كل ذى حق حقه لاستوائه على العرش بالرحمانية الا انى اشير الى بعضها والوح الى الآخر ليكون كتابنا هذا منهل لكل وارد ومشرا لكل خائض والله ولى التوفيق والهادى الى سواء الطريق .

تلويح و(فى خ) اشارة قد عرفت السلسلة الطولية و ستعرف ايضا و فى كل مقام ثلاث مقامات :

الاول اعلاها و اشرفها و اسناها و ابهاها ما قال عليه السلام ان العبد ثلاثة احرف فالعين علمه بالله و الباء بونه عن الخلق و الدال دنوه من الخالق بلا كيف و لا اشارة فالزبر هو المسمى و البيئات هو الاسم و ما ذكره عليه السلام اعظم شاهد لهذا الرسم لان العين جهة الفقر و المعلولية من حيث هى لا اشارة باطنها على ظاهرها من حكم الاستدارة الحقيقية و هو العلم الهاتف بالعمل الذى به كل شىء حى و هو اللطيفة الالهية فى الحقائق الكونية و هو تجلى الحق للخلق و هو ظاهرته لهم و شهادته لهم بلا اله الا انت و طريق الوصول اليه هو ما ابان لك تعالى شأنه بلسان وليه الحق بالوضع ان الباء بونه عن الخلق و هم الحجب و هى الاعمال التى تحجب عن ظهور العلم الذى هو ظاهرية الحق سبحانه فاذا حصلت البيونة الصفتية حصل الدنو المشار اليه بالدال اذ لا واسطة بينهما لانه تعالى تجلى للخلق بالخلق و احتجب عنه به فالعابد فى هذا المقام غفل عنها و نفسها و لا يشاهد سوى وجه المعبود جل و علا من غير ملاحظة و لا كيف و لا اشارة و هو كما اتفق لمولانا الصادق عليه السلام حين قوله اياك نعبد و اياك نستعين فكررهما حتى وقع مغشيا عليه فقال بعد الصحو لازلت اكرر هذه الكلمة حتى سمعت من قائلها و هذه هى العبادة الخالصة فلا تتعجب حين تقرأ دعاء سيد العابدين الى ان قال و لو انى كربت معادن حديد الدنيا باتيابى و حرثت ارضها باشقار عينى و بكيت من خشيتك مثل بحور السموات و الارض دما و صديدا كان ذلك قليلا من كثير ما يجب من حقك على و لو انك يا الهى عذبتنى بعد ذلك بعذاب الخلائق اجمعين و عظمت للنار خلقى و جسمى و ملأت طبقات جهنم منى بحيث لا يكون فى النار معذب غيرى و لا لجهنم حطب سواى لكان

ذلك بعدلك قليلا من كثير ما استوجبه من عقوبتك هـ، وهو كما قال روحى فداه لان العبد لو وجد نفسه و شعر به فهو متحقق متأصل لا يستاهل شيئا الا تفضلا نعم اذا فنى فى بقائه و محى فى صحوه كان هناك مقام العبودية كما يشهد به اسمه و لذا تقدمت على كل كمال و بهاء و جمال فكان اعظم نعوت سيد المرسلين عليه وآله سلام الله ابد الأبدين قبل كل كمال لانه اول من حاز السبق فى هذا الميدان و خوطب بقوله تعالى فاستقم كما امرت و قد اشار الى هذا المقام لمن يعقل بقوله روحى فداه شيبتنى هذه الآية و لذا وسع قلبه الشريف لتجلى الاعظم و الظهور الاقدم الذى ما وسعه شىء ما وسعنى ارضى و لا سمائى و وسعنى قلب عبدى المؤمن و هو الايمان الخالص يا ايها الذين آمنوا لم تقولون ما لاتفعلون كبر مقتا عند الله ان تقولوا ما لاتفعلون اى ما تقولون بالكينونة من كمال العبودية كما مر و لاتفعلون بالاعمال اى لا يطابقون المقال مع الحال و لاتكذب بما لم تحط به علما و لما يأتك تأويله و تقول ان هذه تأويلات فانها والله لقطعية عندى لا اشك (لا شك خ) فيها و عرفتھا من الآيات و الاخبار المتواترة و الادعية المأثورة كقوله تعالى و ان من شىء الا يسبح بحمده، و ترى الجبال، انا عرضنا الامانة، سبحان من دانت له السموات، لا يخالف شىء منها محبتك و امثالها ان افتريته فعلى اجرامى و انا برىء مما تجرمون و كم من خبايا فى زوايا اخفيته خوفا من فرعون و ملائه و ينافى هذه المرتبة ملاحظة السوى و لو بالاضمحلال فان الاغيار يستلزم الاكدار و منه ما كان توبة المعصومين و الانبياء و المرسلين سلام الله عليهم اجمعين و بكاؤهم و ابتهاهم و خضوعهم و تضرعهم خوفا من ان تجرى عليهم مقتضائها من احوال الامكان قد دفعها الله عنهم بفضله و رحمته فافهم و اعرف مقامك و هذا توحيد اولى الافئدة فى العبادة.

الثانى مقام الخواص اهل القلوب فى العبادة بفعل ما يراد و ان كان ما يراد لذاته او لما يراد كذلك و ترك ما لا يراد و ان كان لذاته او لما لا يراد و هم الابرار الذين حسنتهم سيئات المقربين .

الثالث مقام العوام فيكتفى منهم فى توحيدهم فعل الراجحات الذاتية و

ترك المرجوحات كذلك و هذا مجمل القول فيها و الى هذا التفصيل اشار صلى الله عليه و آله بقوله ان الشرك في هذه الامة له ديب اخفى من ديب النملة السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء و هو المراد في قوله تعالى و مايؤمن اكثرهم بالله الا و هم مشركون فان الايمان يختص بالفرقة المحقة في الشريعة و ان استعمل في غيره مجازا و ان كان لا يستعمل الا فيه و دعوى المجاز لا حقيقة لها الا مجازا كما عرفت مما سبق فتحصل الاقسام المذكورة .

تذنب لو فتح الله بصيرتك بدليل الحكمة و نور المعرفة علمت ان تعدد مراتب التوحيد تكثير في المقال و يرجع الكل الى الواحد في المآل لكن القسمة انما تربعت لاصحاب القيل و القال و قد عرفت في الجملة عدم الاستلزام في بعض الاحوال على ظاهر الحال و الا فالامر اعظم من ان يقال و الخطب اصعب من ان تناولته ايدي الآمال فانه لعمرى بعيد المنال و اين الثريا من يد المتناول و الا فمن صدق في توحيد الذات جمع المراتب كلها و كذا غيرها في الاجتماع اذا تحققت وحدة الذات بجميع الوجوه و كل الاعتبارات لم يبق للسوى عندها التحقق و الثبات فلا يستحق شىء شيئا بعد ذلك اذ الغناء الذاتى تستلزم الانفراد و الاستقلال فاين الصفة و اين العبادة و اين الافعال تعرف المقال ان انت من اهل الكمال و الافدع المراء و الجدال و الله يحفظ لك و عليك في كل حال .

اللمعة السابعة

في تقسيم مراتب التوحيد

قال الله تعالى لا تتخذوا الالهين اثنين انما الله اله واحد و قال مولانا الصادق عليه السلام و لله تسعة و تسعون اسما و لو كان الاسم عين المسمى لكان لكل اسم اله و قال الله تعالى ليس كمثله شىء ، قل الله خالق كل شىء ، قل انى امرت ان اعبد الله مخلصا له الدين و امرت لان اكون اول المسلمين ، شهد الله انه لا اله

الاهو والملائكة و اولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم و قال رسول الله صلى الله عليه و آله انا لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك، و ما عرفناك حق معرفتك، يا على ما عرف الله الا انا و انت، كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لكى اعرف قال امير المؤمنين عليه السلام الحقيقة كشف سبحات الجلال من غير اشارة الحديث، و قال سيد الشهداء عليه آلاف التحية و الثناء أيكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك سئل امير المؤمنين عليه السلام بم عرفت ربك قال عليه السلام بفسخ العزائم و نقض الهمم فاذا هممت فحيل بيني و بين عزمي و اذا عزمت فخالف القضاء و القدر عزمي علمت ان المدبر غيري و قال رسول الله صلى الله عليه و آله عليكم بدين العجايز و لها اشراقات :

الاشراق الاول اعلم ان الماء الذى به حيوۃ كل شىء لم يكمل ظهوره بل و لم يتم الا مر بعا فابت الاشياء الا ان تكون كذلك لانها ماتشيات الا بالاعمال و تعدد الاحوال فلم تقدر من حيث هي ان ترى كل شىء فى كل شىء بلا كيف و لا اشارة بل لا ترى الاشياء اذ ليست فامتنع لهم الادراك الا متعدد الجهات و لما كان ذلك هو مجلى الاحدية الظاهرة فى الواحدية فجرى ذلك الحكم فيها بنظر العقل و ما بعده من المشاعر اذ لا يمكنهم الا ذلك، الجنس مع الجنس يميل، فتربعت مراتب التوحيد من حيث هو اذ الشىء مضافا على ما ذكرنا فيه اربعة انظار تختلف الاحكام فيها فى الواقع نظر فى نفسه و فى صفته و فى فعله المقترن بمفعوله و فى نظر المفعول اليه من جهة استمداده و لما كان حكم بعضها لا يستلزم الآخر كان الاحد ظاهرا فى اربع وحدات و وحدة الذات و وحدة الصفات و وحدة الافعال و وحدة العبادة على ما فصلنا مشروحا مبينا و هو سر القسمة الاولى عند المحجوب و الافليس الا الواحد الاحد الذى لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا احد.

الاشراق الثانى لما كانت الطرق الى الله بعدد انفاس الخلائق لتجدد تجليه سبحانه المنبئ عن كمال ظهوره فى المتجلى بنفسه فى كل نفس اختلفت مراتب الاربعة من جهة اختلاف الموحدين ولا حصر لها حقيقة ،
وفى كل شىء له آية تدل على انه واحد

وهو اعم من الثابتات المتجددات و من المتجددات الثابتات من اللحظات و اللحاحات و الخطرات و البدوات و الخطوات و الحركات و السكنات اذ لا يرى العارف شيئا الا و يرى الله قبله ما رأيت شيئا الا و رأيت الله قبله ، تعرفت الى فى كل شىء فرأيتك ظاهرا فى كل شىء فانت الظاهر لكل شىء بكل شىء لكن كليات تلك المراتب ربما تنحصر فى عشرة مراتب وقد يكون اكثر و هم اولو العلم فى قوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو و الملائكة و اولوا العلم فاذا ظهرت الاربعة فى العشرة يتصل نهاية العلم ببدايته و تنتهى اوليته بأخريته و هى اربعون ليلة لميقات موسى على نبينا و آله و عليه السلام و هى نهاية الكور الاول من اكوار بسم الله الرحمن الرحيم وشمول الاحدية المتممة للواحدية فى العالمين و نضع لك فى بيانه شكلا ليرتفع الاشكال من البين و الله ولى التوفيق انظر مليا تجده كاملا و قيا :

الشيء الوحيد	مزيد الدنيا	شبه الحبيب	مزيد الاضال	شبه العباد
عظمة النبوة بالضمان	اهل القبور كال النساء والرجال ايها من الظلم	بالضلال الانسان كمن التجدي في السكنا	ما مضى موت وكفر انتهى	بالضمان لان العباد اشد عداوتهم
الملك الخالق	اهل النظر الظهور على سوء الخلق	ما لولا الله لكان الظلم	ان كنت الظالمين	فاسر من الله تكرار
الملك المتكبر	ثاق الظهور مناظر الظهور	ما لولا منه لكان سواد	كل سوء	ما لم الظلم الظلم
الانبياء المرسلين	اورسل ولا يجد الظلم	ما لولا الظلم	كل محبوب	ما لم الظلم
النبوة الانسانية	حكاية الحكاية	دع ولا الحق	كل محبوب	ما لم الظلم
الرسالة الملكوتية	قالوا الظلم	قالوا الظلم	كل محبوب	ما لم الظلم
الرسالة الملكوتية	قالوا الظلم	قالوا الظلم	كل محبوب	ما لم الظلم
الرسالة الملكوتية	قالوا الظلم	قالوا الظلم	كل محبوب	ما لم الظلم
الرسالة الملكوتية	قالوا الظلم	قالوا الظلم	كل محبوب	ما لم الظلم
الرسالة الملكوتية	قالوا الظلم	قالوا الظلم	كل محبوب	ما لم الظلم
الرسالة الملكوتية	قالوا الظلم	قالوا الظلم	كل محبوب	ما لم الظلم
الرسالة الملكوتية	قالوا الظلم	قالوا الظلم	كل محبوب	ما لم الظلم
الرسالة الملكوتية	قالوا الظلم	قالوا الظلم	كل محبوب	ما لم الظلم

توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب
توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب
توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب
توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب
توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب
توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب
توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب
توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب
توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب
توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب
توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب
توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب	توسيع القالب

(شكل نسخه بدل)

و هذه كلها مقامات اولى العلم و السنة الكل ناطقة بتحميده و تمجيده فى

المراتب كلها و توحيدها كما وصفت لك على اختلافاته الا ان الكل لا يتوجهون الا الى واحد (الواحد خ) سبحانه و تعالى .

الاشراق الثالث توحيد الحق سبحانه على قسمين :

احدهما توحيدته كما يليق لذاته و تستحق كينونته على ما هو عليه فى مستسر (سر خ) الغيوب فى حجاب المجهول المطلق و هو عين ذاته لا يمكن للسوى و لا يتأتى للغير كما قال عليه السلام اللهم فت ابصار الخلائق و فهم خيرتك من خلقك عن ادراك ذاتك الدعاء ، فانقطع الكلام عن (فى خ) هذا المقام اذ خيرة الخلق فى اعلى مدارج الامكان فان عجز فغيره احق و اولى و لا ينبغي التشكيك فى ذلك فانه عند العارف شك فى البديهي و عند العامة خرق الاجماع الضرورى و قد سبق منا تلويح فى ذلك و الاشارة الى ذلك ان الادراك فى مقامات المدرك فى عوالم مذكوريته فاذا انقطعت ذاته انقطع ذكره فانتهى وجوده فانعدم ادراكه فادراك الشئ لذاته انما يكون فى مقام ذلك الشئ و الا فلا يكون ادراكه فاذا ادركه فى مقامه اى رتبة نفسه و كينونته فقد عرف نفسه و قرأ حروف ذاته باشراق ظهوره ذلك الشئ فى احدى مراياذ و ليست الصورة فى المرآة الا عينها و هذا لعمرى من القطعيات و الضروريات عندى فاذا صح هذا فاخبرنى عنك هل تجد نفسك فى الازل لم يزل ام لا فان لم تجد فقد انقطعت لن تصل اليه لا حترارك عنده و فنائك لديه و امتناعك فى مقامه فلا ذكر و لا ذاكر و لا مذكور بنسبة مقامك و لا شهود و لا شاهد و لا مشهود و لا محب و لا محبة و لا محبوب فليس عندك الا ما اوقعه فيك من توصيفه انتهى المخلوق الى مثله ، و ان الى ربك المنتهى فان وجدت نفسك فى الازل فان كان مع كونك انت ام بغير ذلك بل الانية عرض كقوله انا الله بلا انا سبحانى سبحانى ما اعظم شأنى سبحان من اظهر الاشياء و هو عينها ، فان اخترت الاول لم تكن حادثا و لم تكن قديما .

و الثانى لان عينية الوجود تقطع التركيب لان التركيب انما احتيج لعدم

استقلال المركب بدون الاقتران فيستقل فهو امر ثانوى فاذا تأصل الشىء بذاته لم يكن ذلك الا لعدم الانتظار فلو حصل افتقر فى تأصله الى ذلك فاذا وجد كان بايجاد الغير لمكان الافتقار الموجب للاضطرار الى الموجب فلم يكن قديما و لا منزلة بينهما اذ ليس بين النفى و الاثبات منزلة و لو سلمنا فانت غير مدرك و لا شاعر الا بالوجود الحادث اذ لو كان هو القديم هل كان منجمدا فانبسط او حصل التغير (التغيير خ) فى ذاته بان نقص و اما لو كان باقيا و استنار غيره به مع عدم حصول التغير (التغيير خ) فان ذلك كان بانارة احداثها المنير عند وجود المستنير بلا شك فان اخترت الحدوث فما وقع ادراكك على القديم و ان كنت قديما لانقطاع الضوء و النور الوجود الذى به كان ادراكك فاذا انقطع عنك نور السراج لم تر فى الظلمة شيئا و ان كنت ذا بصر حديد مع ان هذا الفرض باطل لما قدمنا و لانعيد و ان اخترت الثانى كما هو مختار اكثر ابناء الزمان اسألك بالله اليس تلك الحدود و التعينات اعراض تعرض ذلك الواحد و تخصصه مع حفظ وحدته فى الكل كالمداد فى الحروف و كالبحر فى الامواج فان قلت بلى قلت اليس الحدود حالة فى محالها و لاتحل الا فيما يناسبها ألم تلزم الكثرة الحقيقية العقلية الواقعية الغير المحسوسة كالواحد ألم تستلزم تلك التركيب يا ايها اللبيب اليس المحل متأثرا من المحال بحيث كثره و فصله بعد ما كان مجملا واحدا ليست الحالتان متغايرتان دع عنك تلك الخصوصيات الخارجة بل لاحظ التهيو و الصلوح و الاقتران مع قطع النظر عن المقارن معه اليست تلك الحدود نواقص و اعدام و قد صح ان لا تعلق لها الا فيما يناسبها و الا لصلح حد كل شىء لكل شىء ايصلح الماء للانجماد و النار للسيلان و الحجر للغليان من حيث هى هى فهل ترخص نفسك فى اثبات مناسبة الغنى المطلق الكامل المحض مع النواقص و الاعدام و عروضها له فاذا اخرجته عن الوحدة المطلقة الحققة و اثبت له الوحدة الانبساطية و هى عند العارف بالله كثرة كالعددى و الشخصى ما هذا دين الله الذى اتى به سيد المرسلين و كلام الوارد على حوض امير المؤمنين عليه و آله سلام الله ابد الأبدى فان قلت نعم فهناك انقطع الكلام اذ ليس فى

محال القول حجة و لا فى المسألة عنه جواب و لا فى معناه لله تعظيم فبطل الادراك بقول مطلق بجميع انحائه فلا تلتفت الى من جعل هذا التوحيد من خصائص الانبياء و المرسلين فانه زندقة و اخراج القديم عن ازله .

تقسيم و تحقيق العلم ثلاثة :

الاول علم العالى بالسافل من حيث هو و هو بالاحاطة فى مكانه و كونه و زمانه و جهته و مرتبته .

الثانى علم السافل بالعالى من حيث هو و هو بمشاهدة تجليه فى ذاته و معرفة نفسه .

الثالث هو علم المساوى بمساويه و هو فى مراتب اشراقته بامثاله فى كينونات عوالمه فخذها اصلا كليا فانه باب يفتح منه الف باب و الله الموفق للصواب .

الاشراق الرابع لا حظ للسافل الا مشاهدة ظهورات العالى فى مقامات وجوده و نهايات حدوده و كونه فكان توحيده هو الوصفى و لما كان الوصف الذى هو الظهور على حسب تلقى المظهر و قابليته و كان له مراتب كان الوصف ايضا كذلك فاختلف التوصيف مع وحدة الموصوف و لما كانت المراتب كلياتها منحصرة فى اربعة على ما وصفت لك و هى مواقف الخلق و مقامات السالك الى الحق فى صعودهم الثالثى بعد نزولهم و صعودهم و نزولهم كان التوحيد التوصيفى على اربعة مراتب مترتبة و لا احد من اهل الحق الا فى احد المقامات و لا يخرج منها احد و كذا اهل الباطل فى جهات معاكساتها و قد تجتمع المراتب الحققة لموفق للحق و الباطلة لمستدرج فى الباطل و قد تختلف فتثبت فمنهم من هو فى الاولى فحسب او فى الثانية و لا يتعداها او فى الثالثة و اغلب من وصل الى الثالثة وصل الى الرابعة و ان لم يستقر فيها بخلاف الاولى و الثانية و الا لكان كل احد من الكملين مع ان المقام الثالث اقل ما قسم الله بين العباد فضلا عن الرابع و اين الثريا من يد المتناول اذ السالك يطهر و يصفى عن

كل كدورة في مقامه و لا يفارق الاضداد في هذه المراتب الى الثالثة فيخلص الا عن نسة رهط يفسدون في الارض و لا يصلحون فتخرج ثلاثتهم في السقى الثالث و الباقي في الرابع و من فاز بقلب الاعيان يحكم كما يشاء في الاكوان فهو صاحب الاكسير فافهم .

الاولى اول مقام السالكين و مقدمة سفر المسافرين و قد ظهر الحق سبحانه للسائلين الواقفين ببابه و الفقراء اللائذين بجنابه في هذا المقام بصفة المعبودية لا الحقيقية بل المجازية فتوحدهم انما هو ظاهر لا حقيقة له و يقفون عند ادنى شبهة و لا يجوز القاؤها عليهم لانها تكسرهم فعليه ان يجبرهم لانهم في آخر المراتب و ادنى المقامات عالم الملك و محتجبون بسبعة حجب عن الظهور المطلق و هذا الحجاب مشتمل على ثلاثة حجب متفاوتة في الرقة و الغلظ فاذا كان الواقف ممن سبقت له من الله العناية يخرق هذه الحجب الثلاثة و عند خرق حجاب يفتح له باب من المعرفة و يلمع له نور من افق الظهور فاذا استقر و استمر في هذا المقام صاعدا الى اعلاه طالبا و صل مولاه بالانقطاع اليه و رغبته ما لديه و ذلك كالقاء النار على الماء بعد عصر الشجرة الطورية و اخذ مائها و تصفيتها بتكرار التعفين و التصعيد الى ان تنحل نصف اليبوسة و يتم به ربع العمل فيترقى الى المرتبة الثانية و الربع الثاني فينظر في الالواح التي فيها تفصيل كل شىء فيستدل بالان و تظهر له آثار العظمة و تجتمع مع ظهور الكبرياء في المقام الاول و تورث الخشية و بتحقق العلم بالله فيوحد الحق سبحانه في مراتبه الاربعة على جهة الثبات و الاستقرار لكنه بعد في كثرة مدلهمة الا انها الطف و اصفى من المقام الاول لكونه في عالم الاظلة في حجاب الزمردة الخضراء و علامتهم الخشية و علامتها الهرب و علامته ان لا يجد نفسه فيما نهاه الله سبحانه اقلا و انما يثبت و يستقر اذا خلص من الاهوال العظيمة و الشدائد المهلكة و الوعرة المستنكرة من تعاكس النظيرين الاعلى و الاسفل من جهة العقل و من جهة الجهل (النفس خ) و الاستقرار في النظر الثاني او عدم الاستقرار في شىء او الغالب لتحصل (لتحصيل خ) الوسوسة و الريبة و

الشك و الوهم و الظن و الجهل المركب و الصورة الزائلة الغير المثبتة فان كل ذلك فى مقام التوحيد درجات الهالكين و درجات الخاسرين فاذا خلص من الكل و استمر التفاته الى جهة العقل فكان من اخوانه و ما نظر الى جهة الجهل و تاب عن ذلك فان تابوا و اقاموا الصلوة و آتوا الزكوة فاخوانكم فى الدين فهناك تجىء الخشية و يتحقق العلم فلا بد من العلامة و هى كما مر فاذا استفهم فى هذا المقام و لم تشغله الكثرة عن ملاحظة الوحدة و خرق الحجب الثلاثة هنا ايضا و وقف على اعلاها و واطب الاعمال الصالحة التى هى القاء النار على الماء بعد انحلال اليبوسة و تكرير التعفين و التصعيد الى ان انقلب الماء نارا و بالعكس فيسقى اربع سقيات الى ان يبلغ مقام الاطمينان فاذا وصل الى هذا المقام الشريف يخرج من بطنه شراب مختلف الوانه هو الطيار و الطلقا و شىء يشبه البرقافكانت النفس حينئذ هى الارض المقدسة الصالحة لاستشراقها باشراقات الانوار الجبروتية و اللاهوتية فهناك المرتبة الثالثة اى ظهور نور الجلال المتألئع من صفحات الجمال فينادى كل شىء بالزوال و الاضمحلال و هو التوحيد الشهودى فيشاهد الحق عند تجليه على قلبه بحيث لم يبق مكان الا و قد نفذ فيه ذلك النور و ملأه فلا يرى شيئا و لا يلتفت الى شىء بل لا يسمع صوتا (صوت خ) الا صوته و لا يرى نورا (نور خ) الا نوره اى يكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك متى غبت حتى تحتاج الى دليل يدل عليك و متى بعدت حتى تكون الآثار هى التى توصل اليك عميت عين لا تراك و لاتزال عليها رقبيا و خسرت صفة عبد لم تجعل له من حيك نصيبا، ما رأيت شيئا الا و رأيت الله قبله او معه و ان الله اجل ان يعرف بخلقه بل الخلق يعرفون به فتبين الفرق بين هذا المقام و المقام الاول و القول بان الدليل على الله سبحانه على قسمين انى و لمى غلط فى الثانى بل كفر فانه يستلزم ان يكون الحق معلولا تعالى ربي و تقديس و كانهم ارادوا بالثانى معرفة الخلق و اثبات هذا المقام فغلطوا فى العبارة فقالوا لمعرفة الله طريقان طريق ان و لم فتبصر فاذا لم يقف السالك فى هذا المقام بان ترقى و سقى المركب من تلك المياه تسعة سقيات و بوضعه فى

الجمال العشرة فهناك يحيا يعنى يموت اى يذبح الموت بصورة كبش املح و هو
المرتبة الرابعة مقام التوحيد الحقيقى و هو المنزل و مقام الفناء و البقاء و الصحو
و السكر و الوجود و العدم و مقام هو نحن و نحن هو و هو السفر الثانى من
الاربعة اى الموطن و هو مقام المحبة التى هى حجاب بين المحب و المحبوب و
الجلال و المعلوم و السر المقنع بالسر و عالم ليس كمثلته شىء و النور الذى
اشرق من صبح الازل فيلوح على هياكل التوحيد آثاره و الصبح الطالع من ظهور
شمس الازلى و هو النور الالهى و القدس السبحانى و الازل الثالث او الثانى و
النقطة الجوهريّة و الالف اللينة و عالم اللانهاية منتهى امل الآملين و غابة
مطلب الطالبين مهبط التجليات السرمديّة و باب الفيوضات الابدية و مقام
رجوع الوصف الى الوصف و دوام الملك فى الملك و انتهاء المخلوق الى مثله
و الجاء الطلب الى شكله مقام اتحاد الظاهر و المظهر و الظهور و الشاهد و
المشهود و الشهود و التجلى و المتجلى و المتجلى له و الوصف و الموصوف و
الصفة من غير اسم و صفة و ظهور و تجل و محبة فانها حجاب بين المحب و
المحبوب و دخل المدينة على حين غفلة من اهلها و قد سبق منا ما يكسر سورة
استبعادك من هذه الكلمات فنكتفى به .

اعلم ان العبد دائما يطلب الرب و السافل العالى فاذا ترقى من مقام ادنى
الى مقام اعلى من مقاماته فى التوحيد يرى ان الاول كان مقام شرك الى ان
وصل الى هذا المنزل و نظر الى الظهور الكلى بعين اول المشعر و لما لم يجد
لنفسه ذكرا اعلى فيرجع البصر خاسئا و يتحسر بطلب الاعلى و ليس الا عند
نفسه يستدير عليها بما لا نهاية له و بداية النظر بتلك العين من مثل سم الابرة
ممتدا على ساقين متساويين و قاعدته قوس على هيئته قطاع اصغر فيمتد الساقان
و تعظم درجات ذلك القوس حتى يتجاوز النهاية فاذا خرق حجاب النهاية و اخذ
فى اللانهاية استدار كهيئة دايرة و يكون ذلك السم الذى نظر منه نقطة لها
فتكون تلك النقطة صاعدة فى ذاتها لا الى جهة سواها لا من حيث ذاتها فتكون
تلك الدايرة كالكرة على تلك الممتدة كالمحور باستدارتها عليها فتكون

الدائرة عين النقطة والكرة نفس محورها ظاهرها فى باطنها و باطنها فى ظاهرها و تلك هى الحقيقة المسؤول عنها لا سواها قال رسول الله صلى الله عليه و آله التوحيد ظاهره فى باطنه و باطنه فى ظاهره ظاهره موصوف لا يرى و باطنه موجود لا يخفى .

غرة قد ذكر الاستاد ادام الله ظلله على رؤوس العباد فى بيان هذا المقام كلاما ما ابلغه و اوفاه و انى اذكره هنا بلفظه الشريف تيمنا و تبركا قال فى مقام ان العبد وصل الى هذا المقام و كلما وصل العبد الى مقام ظهر له الجبار فيه حصل له المحو و الصحو فهناك عرف ربه لانه عرف نفسه بالمحو و الصحو فاذا استقام فيه كما قال سبحانه ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا حتى ظهر له الاثر ظهر له الجبار فى مقام اعلى من الاول فيعرف فيه ربه بحكم المحو و الصحو بطور اعلى و يتبين له ان المقام الاول مقام خلق قد تعرف له فيه به ثم تعرف له فى الاعلى قال عليه السلام تدلج بين يدي المدلج من خلفك فاذا عرف ربه فى الاعلى بظهوره له فيه به و نظر الى الاسفل ظهر له انه مقام خلق وجد الله عنده فوفاه حسابه و الله سريع الحساب و هكذا ابدا يسير بلا نهاية قال تعالى فى حديث الاسرار كلما رفعت لهم علما وضعت لهم حلما ليس لمحبتى غاية و لا نهاية و هذه المشار اليها هى المقامات و العلامات التى لا تعطيل لها فى كل مكان يعرفك بها من عرفك لا فرق بينك و بينها الا انهم عبادك و خلقك فتقها و رتقها بيدك بدؤها منك و عودها اليك و قال مولانا الصادق عليه السلام لنا مع الله حالات هو فيها نحن و نحن فيها هو الا انه هو هو و نحن نحن انتهى كلامه الشريف جعلنى الله فداه و سيجىء زيادة بيان لهذا المقام ان شاء الله تعالى فاذا تحققت هذه المراتب لكل موجود فليلاحظ تلك المراتب الاربعة فيها الا ان فى المرتبة الرابعة على نهج الاضمحلال بل العدم وضعنا هذا الشكل توضيحا و لغاية عندى فافهم :

توحيد العبادات	توحيد الاقطاب	توحيد الاضداد	توحيد الذات	توحيد المبدأ
توحيد العبادات	توحيد الاقطاب	توحيد الاضداد	توحيد الذات	توحيد المبدأ
توحيد العبادات	توحيد الاقطاب	توحيد الاضداد	توحيد الذات	توحيد المبدأ
توحيد العبادات	توحيد الاقطاب	توحيد الاضداد	توحيد الذات	توحيد المبدأ
توحيد العبادات	توحيد الاقطاب	توحيد الاضداد	توحيد الذات	توحيد المبدأ

(شكل نسخة بدل)

توحيد العبادات	توحيد الاقطاب	توحيد الاضداد	توحيد الذات	توحيد المبدأ
توحيد العبادات	توحيد الاقطاب	توحيد الاضداد	توحيد الذات	توحيد المبدأ
توحيد العبادات	توحيد الاقطاب	توحيد الاضداد	توحيد الذات	توحيد المبدأ
توحيد العبادات	توحيد الاقطاب	توحيد الاضداد	توحيد الذات	توحيد المبدأ
توحيد العبادات	توحيد الاقطاب	توحيد الاضداد	توحيد الذات	توحيد المبدأ

(شكل نسخة متن)

فاذا تحققت هذه المراتب فلتنضربها في العشرة المتقدمة فهناك تحصل المراد و يظهر لك تغريد الورقاء على الافنان بفنون الالحان.

الاشراق الخامس قال عليه السلام في قل هو الله احد: ان الهاء اشارة الى تثبيت الثابت والواو اشارة الى الغايب عن درك الحواس ولمس الناس قال عليه السلام توحيد اثباته هو، وهو ما تعرف لك بك وهذا التعرف قد يكون نقطة هي كرة مصممة تدور على نفسها قطبها ومحورها وقطرها ومركزها هي نفسها مرتفع الحكم عن التوالى وعدمه وقد يكون كذلك الا انها مجوفة وان كان الكل بمعنى واحد الا ان قطب تلك النقطة اى الكرة ومديرها غيره (غيرها خ) يعنى انها تحكى عنه وتستند اليه من غير ان يلاحظ ويذكر فان ذكر الغير انقطع التوحيد اذ شرطه الصحو بعد المحو لكن تلك النقط و الاقطاب كلها دوائر على الغير محورها تنزله بالمدد اليها فجاء حكم الحكاية و حكاية الحكاية

و المثل و مثال المثل فان الكرة هي مثال قطبها لا تدور و لا تذكر في ناحيتها الا عليه و هو للغير الى ان انتهت الاكوار و الادوار و مواقع التجليات و الانوار الى النقطة الحقيقية التي لا كرة قبلها و لا استدارة فوقها و هي الثابت الذي اشار الهاء الى تبيته و هو التوحيد الذي ظاهره في باطنه و باطنه في ظاهره فان صورة ظاهر الهاء عين صورة باطنها فجرى التوافق بحكم التطابق فاشار الى الكثرة الملوحة اليها بالهاء المشار اليها بالآيات و المقامات و العلامات التي لا تعطيل لها في كل مكان يعرفك الخ، المصرح بها بقوله صلى الله عليه و آله يا على ما عرف الله الا انا و انت على الحصر الحقيقي لكشف حقيقة قوله تعالى و لكل وجهة هو موليا و وحد الامر لتبيان اينما تكونوا يأت بكم الله جميعا لاظهار قوله الحق و وجد الله عنده فوفيه حسابه و الله سريع الحساب فعلمنا ان المقامات خمسة التي ملأ الامكان و الكون و هو قوله عليه السلام فبهم ملأت سماءك و ارضك حتى ظهر ان لا اله الا انت و الواو هي الايام الستة التي خلق الله فيها السموات و الارض و امتلأتا من ظهور لا اله الا انت فالايام من ايام الشأن فهي من شؤون السموات و الارض فترجع اليها و تبقى الغيبة المحضة فصحت الاشارة بمختصر العبارة و المقامات التي امتلأت (امتلتا خ) بها هي الكلمة التامة التي انزجر لها العمق الاكبر و ليس غيرها الا المعاني المستحصلة المتنزلة من دلالتها فهي وجه المعاني من المتكلم و ليس له ظهور فيها الا هي فالتكثر من كثرة المقابلات و توارد الانتقاشات فالمعاني توحيدها هي نفس الدلالة المتنزلة في كل واحد منها على جهة الخصوص فهي حظ المعاني و اما الكلمة فهي نفس ظهوره لها بها و للدلالة بالدلالة فالظهور للنقطة هي الغيب المحض و العماء المطلق و هو الظاهر ابطن كل باطن و غيب الغيوب و السر المحجوب و بها ظهر ما ظهر و بطن ما بطن فهي اول ظاهر باول ظهور بمظهرية نفسها فتوحيدها لن تناله الايدي و انقطعت عنه الآمال و الظهور للالف و النفس الرحمانى الاولى هو الباطن الظاهر من حيث هو كذلك السر المستسر بالسر محجوب عنه حس كل متوهم مستسر غير مستور و الظهور للحروف العاليات هو الظاهر و العماء الاول

و ثالث مظهر باول ظهور و ثالث المقامات و الظهور للكلمة التامة السحاب المتراكم هو الظاهر من حيث هو ظاهر و السر المجمل بالسر و رابع مظهر باول ظهور فهو بالحروف و لها بالالف و لها بالنقطة و لها بنفسها استدارت عليها بلا قطب غيرها فتوحيد كل يخص به لا دخل لاحد فيه الا للعالى منها بالنسبة الى السافل منها فاذا تربع الشيء الكامل ظهر فكان الظهور للغير هو الخامس و ذلك يختلف بحسب (حسب خ) مقامات الغير و درجاته فكل السوى هو معانى دلالة تلك الكلمة الكلية و حينئذ تنحصر ظهور المتكلم فى مقامات خمسة كما شرحت لك و لما عرفت ان الظاهر عين الظهور و هو عين المظهر علمت ان المقامات هى العنوانات (العنوان خ) للذات و متعلق الاسماء و الصفات و مدار المقاصد و التعلقات لافرق بينك و بينها الا انهم عبادك و خلقك لا يجد المخلوق لنفسه ذكرا فوقها بل يمتنع عندها و لا يجد الا ما ظهر له به و ما ظهر الا فى حروف نفسه و مقامات كونه فاين هو من الذات تعالى شأنها و اين اين ليس وراء الله و وراء كم يا سادتى منتهى اعرف يا مسكين مقامك ثم صدق بقلب خاشع خاضع بقوله (ع) نزلونا عن الربوبية و قولوا فينا ما شئتم و لن تبلغوا بالنفى التأييد و يعضده قوله عز و جل و ان تعدوا نعمة الله لا تحصوها و هى المبادئ و اوائل جواهر العلل و يزيده بيانا قوله الحق و لو ان ما فى الارض من شجرة اقلام و البحر يمدده من بعده سبعة ابحر ما نفدت كلمات الله و يشيده اركاننا قوله تعالى و ما قدروا الله حق قدره و الارض جميعا قبضته يوم القيامة و السموات مطويات بيمينه سبحانه و تعالى عما يشركون، سبحانه ربك رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين و الحمد لله رب العالمين .

تبصرة قال رسول الله صلى الله عليه و آله يا على ما عرف الله الا انا و انت هـ، و الاشارة الى بيانه انه لما انقطعت ايدى الامكان عن تناول رتبة الوجوب و جب التعرف و لما كان هو عبارة عن صرف الظهور و التجلى و القاء المثال و اختلفت المظاهر كان اول من اختص بذلك الحقيقة المقدسة المحمدية سلام الله عليها الزبت الذى يكاد يضىء و لو لم تمسه نار الظهور فاستقر فيها و ملاءها

و لم يكن له تعالى ظهور و تجلى سواها على المعنى الاعم و هذه تشعبت بسبعة شعب استقر ذلك الظهور فيها على الترتيب فتوحيد كل هو ما اختص به بذلك الظهور .

الاولى الاسم العلى الاعلى الذى يحبه و يهواه فى عالم فاحيت ان اعرف و قد كان حاملا لذلك الظهور و مهبطا لذلك النور و مقابلا للوجه الكلى و المائل الاعظم بحكم الاتحاد و كان موحدا لله تعالى و طائفا حول جلال القدرة ثمانين الف سنة و لم يكن هناك لشيء ذكرا فسبق كلما خلق بتلك المدة و كان اول موحد لربه و مجيب لدعوة مولاه فقد سبق كما سبق لما سبق بما سبق .

الثانية الاسم الاعظم الاجل الاكرم لقد تجلى له الحق المسمى بذلك التجلى بالاسم العلى لما وصل فى طوافه حول (الى خ) جلال العظمة فبرز ذلك النور من مشرق الظهور و طاف حول جلال القدرة و بقى الاسم الاعلى طائفا حول جلال العظمة .

الثالثة والرابعة الاسمان الاعلان اللذان اذا اجتماعا افترقا و اذا افترقا اجتماعا فقد ظهر فيهما ذلك النور بذلك الظهور و تجلى لهما شمس الازل فى ذلك العالم عالم السرور للاسم الثانى بالاسم الاول كالضوء من الضوء فعندهما من اسرار التوحيد ما لم يصل الى من دونهما .

الخامسة الواقف بين التنجين و القائم بين العالمين و قد حمل ذلك الظهور بعين ذلك التجلى و النور الا انه بما تقدمه فلهم الفضل عليه فى درجة التوحيد .

السادسة الحروف العاليات و الاسماء الحسنى و الامثال العليا و الكبرياء و الآلاء فظهر ذلك التجلى فيهم بواسطة ما تقدم كالضوء من الضوء .

السابعة الكلمة الطيبة و ليلة القدر التى هى خير من الف شهر فحملت ذلك التجلى الاعظم بما تقدم كما تقدم فنيت هذه السبعة فى عالم الظهور و الكثرة فكان كما قال تعالى و لقد آتيناك سبعا من المثانى و القرآن العظيم فاستخرج من ذلك ما ارشدنا الله اليه فى اوائل السور صراط على حق نمسكه

فابان ذلك عليه السلام بقوله نحن الاعراف الذين لا يعرف الله الا بسبيل معرفتنا اى بمعرفتنا و صرح به الحجة المنتظر جعلنى الله فداه لا فرق بينك و بينها الا انهم عبادك و خلقك الى ان قال فيهم ملأت سماءك و ارضك حتى ظهر ان لا اله الا انت اللهم صل على محمد و آل محمد و اخلصنا فى معرفتهم و اذقنا حلاوة محبتهم بحقهم يا ارحم الراحمين .

تذنيب فلما تمت هذه الدورة و كملت العدة و تحقق الوجه و يد القدرة تجلى الحق سبحانه بتجليه لهم للعرش و اركانها و حملته فتوحيدهم هو ما برز منهم اليهم ثم بفاضل تجليه لهم لاولى العزم من الرسل ثم لسائر الانبياء و المرسلين ثم للانسان ثم للملائكة و الجن ثم للبهائم ثم للنباتات ثم للجملات فانتهى الوجود و سيجىء تفصيل القول فيهم ان شاء الله تعالى مبينا مشروحا فترقب .

تفريع فلا اله الا الله اخص بكل مقام فعلى (ففى خ) العدد الكامل السبع هو قول واحد الا ان الثانى يرث الاول و يتعلم منه فاذا استقر فحكم واحد الا ان له فضل التقدم و لذلك نقص التأخر فقط و اما فيما سواهم من الانبياء و ما بعدهم فلا اله الا الله الذى للسافل من فاضل لا اله الا الله الذى للعالى بل لا يرى الا ذلك و لذا لما استشعرت الملائكة لذلك استشعروا فعلموهم و قالوا لا اله الا الله و لا حول و لا قوة الا بالله العلى العظيم فافهم فانى لوحى فى هذه الاشارة امرا غامضا بعيد المنال لم يصل و لن يصل اليه الا اهل الوصال و منه تنكشف اسرار البواطن القرآنية و يأتلف مختلفات الاخبار المعصومية عليهم سلام الله ما دامت الدنيا و الآخرة اقول كما قال سلمان يا قتيل كوفان لولا قال الناس لسلمان واه واش رحم الله قاتل سلمان لقلت فيك كلاما اشمازت منه القلوب يا محنة ايوب ، قال عليه السلام أتدرى ما محنة ايوب قال لا قال عليه السلام لما كان عند الانبياء عند المنطق شك و بكى قال هذا امر عظيم و خطب جسيم فادحى الله تعالى اليه أتشك فى صورة انا اقمته انى ابتليت آدم بالبلاء فوهبت له بالتسليم له بامرة المؤمنين و انت تقول امر عظيم و خطب جسيم فوالله لا ذيقنك من عذابي

او تتوب الي بالطاعة لامير المؤمنين ثم ادركته السعادة بي .

اللمعة الثامنة

في ازليته و ابديته و اوليته و آخريته و ظهوره و خفائه

قال عليه السلام وجوده قبل القبل في ازل الأزال و بقاؤه بعد البعد من غير انتقال و لا زوال ان قيل كان فعلى تأويل ازلية الوجود و ان قيل لم يزل فعلى تأويل نفي العدم لم يسبق له حال حالا ليكون اولا قبل ان يكون آخرا و يكون ظاهرا قبل ان يكون باطنا هو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن و هو على كل شىء قدير و لها اشراقات :

الاشراق الاول كلما ذاق ثمرة الوجود استمر في البقاء و الخلود و من دخله كان آمنا فلا نهاية لدوامه و استمراره فلا بداية في احداثه و اصداره اذ كل من سبقه العدم لحقه العدم و كلما له اول له آخر فاذا انعدم لحوق العدم بدوام الجنة و النار بلا نهاية انعدم سبقه و الا بطلت الاستدارة و خالف العود البدء كما بدأكم تعودون و لما كان ما كان في الامكان يا ذا الملك المتأبد بالدوام و الخلود و بملكك القديم و لا كان خلوا من الملك قبل انشائه اذ الاعدام بعد اليجاد مما لا يليق برب العباد و الا لكان عابثا و يحب الفساد و لا يتصوره من ادراك المراد اذ الاعدام ان كان بفعل فهو اليجاد و لا يتم الا بالانيجاد و الا لم يكن كذلك عند من عرف الامر بالفؤاد فان رحمة الله باقية دائمة و خزائنه ما لها من نفاذ الا ان هذه الأزال كرات مجوفة تدور على قطبها اى وجه مبدئها بامتداد محور تنزله بمبدئها و حقيقتها التى هى استدارته عليها على التوالى كما انها تستدير عليه على خلاف التوالى الى ان انتهت الكرات و الدوائر و انقطعت لدى ازل الأزال فهو فوق ما لا يتناهى بما لا يتناهى فلا تنتهى اليه النهايات لتجىء الاتصال المستدعى للمشابهة فى الملتقى او التحديد المستلزم للنقص الشديد

في عين الانتهاء وان الى ربك المنتهى فلا استدارة هناك ولا تحرك ولا انتقال و لا انتساب بل هو هو في احدية ذاته و لما كان الاوقات من اول محدد الجهات الامكانية الى ما لايزال مع الدثور و الزوال و التغير و الانتقال امورا مغايرة لذواتها و اكونها بل هي كغيرها من حدود كينوناتها لتصحيح حكم التركيب لبيان حكم المثال و الامثال ليصدق روحك من روحى و طبيعتك من خلاف كينونتى و كانت تلك الاحكام لازمة لانخلاق اللازم للمخلق و اليجاد و تقديس الازل لم يزل عز و جل عن حكم الاثنية و لو فى الجهات و الاعتبارات اذ لو كان لك بصر حديد رأيت ان جل الاختلافات و كلها فى القابلية و العمل و الامثال فاذا انتفت انتفت فلم يبق الا الواحد القديم المتعال فزاله اذا هو ذاته تعالى و تقديس و مكانه ذاته من غير شوب مغايرة فى الفرض و الاحتمال و التجويز و الامكان اذ كلها احوال الامكان و كل من عليها فان فزاله على العبارة حسب العنوان استمرار وجوده تعالى منقطع النهاية و الغاية منعدم البداية و النهاية لا فى وقت و لا زمان و لا دهر و لا سرمد سوى ذاته المقدسة اذ كل من ثناه فقد جزاه فزالته هو ذاته و هو عين ازاله و هو عين ابدته بعين ابديته و المنسوب و المنسوب اليه و النسبة كلها بمعنى واحد و انما هذه عبارات للتفهم اسماؤه تعبير و صفاته تفهيم و ذاته حقاقة و كنهه تفريق بينه و بين خلقه و غيوره تحديد لما سواه .

ازالة وهم لا تنظر و لا تلتفت الى مقال بعض اهل الجدل ان الازل هو الاستمرار الابتدائي لا الى نهاية و الابد هو الانتهاى كذلك و السرمد هو بينهما فتطلق على الحق سبحانه بهذه الاعتبارات اذ ليس نهاية الحق الا عين بدايته^١ و بالعكس و لا واسطة و لا منزلة ليستدعى اسما آخر انما الله اله واحد و اوليته عين آخريته و لا اوليته عين لآخريته و اما السرمد فهو ازل ثانوى لا اولى كما تشهد به الاخبار و صحيح الاعتبار و اما توصيف الحق سبحانه به فكقوله تعالى هو الله

^١ اذ ليس لانهاية الحق عين لا بدايته خ .

الخالق البارئ المصور يفعل الله ما يشاء ويحكم ما يريد و سيأتي الكلام فيه في الوجود المطلق ان شاء الله تعالى فترقب .

الاشراق الثاني الاول اثنان اول هو عين الآخر و اول غيره و الثاني اثنان اول عددي و رتبي فثاني الاول الثاني و المجموع اثنان و احدهما ثاني اثنين فكفر من قال ان الله ثالث ثلاثة، و ما من اله الا الله الواحد القهار و ثاني الثاني العشرة مثلا و ثلثه المائة و رابعه الالف كالنفس فانها ثاني العقل و ثلثه الطبيعة و رابعه المادة و خامسه الشكل و سادسه الجسم و منه ما قال امير المؤمنين عليه السلام انا اصغر من ربي بستتين و كفر ايضا من قال بان اول الوجود هو الله سبحانه و آخره الهولي و المتوسطات ثواني متوسطات و الاول ايضا اثنان اول هو عاد العدد فاوليته انبساطية و هي عين الآخرية اذ ليس هو الا الاول المتعين بذلك الحد و اول هو علة لا الصورية فانها ثانية و لا الغائية فانها متغير الحكم فيهما و لا المادية فانها هي الاول فانحصر الامر بالمراد فاوليتها عين آخرتها اذ بدو وجود المعلول و عوده منقطعان عندها فأخريتها هي عين اوليتها و هما لا ثاني لهما و لا ثالث اذ ما له ثاني لم يكن عين آخره و نسبتهما اليهما بالاضافة الى المعلول و التعينات و الا فهو ليس باول و لا آخر و دليله صحة السلب فافهم و اولية الواجب سبحانه اولية الةية حقة لا سبيل اليها و لا عبارة عنها و لا اشارة اليها فهو اول بعين كونه آخر او ليس باول و لا آخر لكن لا كما ندركه و نعرفه و نحيط به .

الاشراق الثالث اعلم ان كثيرا ممن لم يذوقوا حلاوة المعرفة و لم يردوا شريعة المحبة توهموا ان الاولية المنسوبة الى الله سبحانه هو ما كان من الاول او الثاني من الثاني لقد خبطوا خبط عشواء اما الاولون فلابتنائهم على القول بوحدة الوجود لقد ابطلناه هنا و في ساير ما كتبنا بما لا مزيد عليه اما الآخرون فلما اخذتهم العلة زعموا ان ذات الحق سبحانه هو العلة و لم يعلموا انها تنافى الذات البحث لكونها اسما حدث و لم يكن و لا يدخل فيه تعالى شيء و لا يخرج

عنه شيء سبحانه من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد بل العلة هو الفاعل و هو ظهور الذات القائم بها قيام صدور ألم تسمعهم يقولون ان القائم و الضارب اسم الفاعل لا اسم الذات و الفرق بينهما في غاية الظهور لمن اعرض عن الغيور و قرأ الكتاب المسطور في الرق المنشور اذ لو كانت الذات هي العلة و الفاعل لزم ان تكون حادثة و بطل القدم اذ لايجاد حركة فان اعتبرتها في الذات لزم ما قلنا فانها من الاكوان الدالة على الحدوث و يأتي بيانه ان شاء الله تعالى مشروحا مبينا فترقب فاذا بطلت العلية بطلت اعتبار ازلتها في الحق سبحانه و تعالى عما يقولون علوا كبيرا و ليس فينا مثال يكشف لنا عن حقيقة الامر و هذا القدر كفاية اذ ليس طريق الى معرفته الا بالعجز عن معرفته و هنا كلام كتمانته عن المحجوبين اولى من اظهاره و الله ولى التوفيق فاوليته (فاولية خ) حقية الهية هي عين آخريته و كذا لا اوليته و لا آخريته فهو اول و لا ثانى له و هو ثانى كل شيء ، ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم و لا خمسة الا هو سادسهم و لا اكثر من ذلك و لا ادنى الا هو معهم اينما كانوا .

الاشراق الرابع ظهور الذات سبحانه و تعالى لذاتها بذاتها هو عين ذاتها و لا يتصور الخفاء فيها اذ الغير ممتنع و الغيبة و الاحتجاب منعدمة فهو هو و الكلام منقطع و ظهورها لغيرها بغيرها هو عين غيرها فليس الغير الا عين ذلك الظهور فلا اظهر من ذلك شيء اذ لا اظهر للشيء من نفسه و هو تعالى اظهر له من نفسه لانها انما تأصلت و تشيات بذلك الظهور فهو اخفى من كل شيء لانه اظهر من كل شيء اذ لا يصل الى ذلك الظهور الا اذا خفى عن نفسه و لو وجدت نفسه احتجب عن ذلك الظهور بنفسه فهو اى الظهور اخفى من كل شيء لان الاشياء انما هي ظواهره و حجبها و لا يظهر الا بخرقها و هي ذاتها و كبنوته فظهر له به و احتجب عنه به فظهر له بما لا يتناهى و احتجب عنه كذلك و هذا اعلى المعانى و ايضا الاشياء انما تعرف باضدادها بما يطرأ عليها من الاحوال و الانتقالات و الاوصاف العدمية فاذا استمر بدون تغير و زوال و تحول و انتقال ابد اذ لا جهل

حاله و خفى امره و لا يكون ذلك الا لفرط ظهوره و عظم نوره فخفاؤه عين ظهوره و ظهوره عين خفائه على حد قوله عليه السلام اعرفوا الله بالله على حد قوله عليه السلام و ليس لنا طريق الى معرفته الا بالعجز عن معرفته ، كنهه تفريق بينه و بين خلقه ، يا من استوى برحمانيته على العرش فصار العرش غيبا في رحمانيته كما صارت العوالم غيبا في عرشه محقت الآثار بالآثار و محوت الاغيار بمحيطات افلاك الانوار قال الشاعر :

خفى لافراط الظهور تعرضت لادراكه ابصار قوم اخافش

و حظ عيون النجل من نور وجهه لادراكه حظ العيون الاعامش

فخفاؤه لشدة ظهوره و احتجابه لعظم نوره فاقهم و احفظ فحقيقتنا هي عين الظهور و انياتنا هي ظهور الظهور و نور النور و نحن في حجاب الخفاء مستور لكوننا الكتاب المسطور في الرق المنشور .

الاشراق الخامس قرب العلة الى معلولها ليس عين بعدها عنه و ان امكن القول به فان العلة لا بد من ملاحظة نسبتها الى المعلول لتصحيح اختصاصه بها دون غيره حذرا من الترجيح من غير مرجح فما اعتبرت فيه الجهات نظرت فيه الكثرات و على الثاني نعم لكن حيثة القرب هي حيثة العلية و البعد من تلك الحيثة بعينها و على الاول نعم لكن حيثة القرب فيها هي حيثة الافاضة المستدعية للنسبة و حيثة البعد حيثة الانقطاع و عدم النسبة و ان كان من جهة العلية لكن فيها جهتان فاختلف الحكمان و اما الحديث الوارد في استواء الرحمن على العرش انه ليس شيء اقرب اليه من شيء في مقام العلية فليس من جهة قرب العلية و بعدها بل المعلولات و تفاوت درجاتها و قربها و بعدها الى علتها و الكلام في المعلول المطلق فان المعلولات كلها باجمعها كرة واحدة متساوية الاجزاء من المركز الى المحيط فاختلف الكرات ليس من جهة اختلاف الاقطاب و ان كان من جهتها فظهر ان قرب العلة ليس عين بعدها بنظر التدقيق و ان كان كذلك بحسب الظاهر بل الذي يتساوى فيه الامران هو ذات

العلة اذ لا جهة لها ولا اعتبار حتى يلاحظ ولا شك انه قريب اذ المعلول بها تقوم وتحقق ولا شك انه بعيد اذ المعلول جزء من سبعين جزء من علته والعلة هي كلمة الذات وكلامه واي نسبة لهما مع المتكلم وليس في الذات جهة واعتبار اذ ليس هناك نسبة فصح ان قربه عين بعده بلا اختلاف جهة و اضافة و نسبة و الآن حصحص الحق و بطل ما كانوا يعملون من اعتبار الجهة في القرب و البعد .

احقاق حق و ابطال باطل قال الله تعالى و اذا سألك عبادي عني فاني قريب و نحن اقرب اليه من حبل الوريد و نحن اقرب اليه منكم و لكن لا تبصرون، الله معكم و هو معهم اينما كانوا و هذا ليس قرب الوقت الي الموقت و لا المكان الي المتمكن و لا الاجزاء الي المركب و لا البسيط الي المؤلف و لا المواد الي الاشكال و لا الملزوم الي اللازم و لا المستجن فيه الي المستجن و لا المطلق الي المقيد و لا الباطن الي الظاهر و لا المتساوقان و لا المتحاويان الي الآخر و لا السراج الي الاشعة و لا الاصل الي الظل و لا المقابل الي الصورة اما الاول و الثاني فللزوم التأثر و كون القابلية المستلزمة للمقبول المستلزم للايجاد المستلزم للموجد المستلزم للذات المستدعية للقدم و الازلية و عكسهما للزوم التحديد و التقييد كما يأتي ان شاء الله تعالى و اما الثالث فللزوم التعدد فلو فرض الوحدة بطل مع استلزامه الاقتران المستلزم للحدوث الممتنع من الازل و اما الرابع فلما قلنا و اما الخامس فللزوم الاقتران و الانفعال و تأثير الغير فيه و اما السادس فللزوم التركيب من ذاته و من صحة ارتباطه باللازم و اما السابع فللزوم التغيير و التوليد و الحركة من القوة الي الفعل و اما الثامن فلما شرحنا و اثبتنا من المحذورات العظيمة و المفسد المنكرة و اما التاسع فللزومه الاقتران و التنزل و اما العاشر فللزوم الافتقار تعالى ربي و تقدس عن كل ذلك علوا كبيرا و اما سر الاضراب فلاستلزام ذلك عدم حجب الذات سبحانه و تعالى عن مشاعر الخلق مع انه تعالى فقد الاسم الاعظم عنها فما ظنك فيه سبحانه و تعالى و اما آية التعريف و العنوان فيمكن جعلها كذلك مع قطع النظر عما ذكرنا فان المثال مقرب من وجه و مبعد من كل الوجوه .

تحقيق فالحق في المقام ان يقال ان ذلك القرب قرب رباني و تلك المعية معية الـهية قيومية لا يفقد خلقه و لا يزول عن ملكه و ليس خلوا من خلقه ناصية كل شىء بيده و ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم فلو انك اعرضت وجهك عن المرأة انعدمت الصورة فهي شىء ما دام شيئتها بمقابلتك اياها و الالفعدم و كذا السراج لو حجبت الاشعة عنه لذهبت فافهم و لاتفهم التناقض بايراد النفي و الاثبات فانهما في مقامين فلاحظ ما قدما .

تبيين لعلك تتوهم من قوله عليه السلام في قوله تعالى و هو معهم :اي معهم في العلم لا الذات انه العلم الذاتى كما قاله بعض القاصرين اذ لا شك في بطلانه اذ العلم هو الذات و الفارق اما من المعطلة او من القائلين بتعدد القدماء و الاول ايضا لا يصح لخروجه عن المقام و لا اظنك تجعله مذهب امامك عليه السلام فيجب ان يراد به معنى غير ما عرفوا اذ ليس عناه قطعاً فالمراد به العلم الحادث و هو عين المعلوم فاذا صح ان الاشياء كلها علمه تعالى بها فلا يفقد العالم من حيث هو علمه فعلمه عنده و هو تعالى معه في رتبة مقامه و ليس شىء اقرب الى شىء من قرب العالم الى علمه و نسبة الاشياء نفسها الى تعالى نسبة العلم الى العالم بل هو عين ذلك و لا انكشاف اعلى من ذلك و كل ذلك في مقام العنوان و التعريف و مقام المقامات و العلامات التى لا تعطيل لها في كل مكان و الالفهو تعالى وحده لا شريك له لا شىء معه و لا احد سواه كان الله و لم يكن معه شىء و الآن كما عليه كان .

تنبية ثم اعلم انه تعالى اقرب اليك منك بما لا نهاية له كبعده عنك كذلك اذ في كل مقام من مقامات ذاتك تراه سبحانه قد (و قد خ) سبقك فيها بما لا نهاية له و لذا قال عليه السلام ما رأيت شيئاً الا و رأيت الله قبله لكونه سابقاً عليه به لان كينونة الشىء انما تأصلت مع الانتهاء و هو سبحانه معه قبل تأصلها بالكينونة بلا انتهاء و هو وجهه الى السرمذ الذى لا يفنى و هو تعالى قد سبق كل شىء من انفسهم و لا يسبقه شىء و لا غاية لهذا السبق و لا نهاية له لكونه مساوق المحبة و قد اخبر انها (انه خ) لا غاية لها و هو قوله تعالى و نحن اقرب اليه منكم و لكن

لا تبصرون وهكذا حكم الظهور والخفاء فافهم راشدا واشرب صافيا.

اللمعة التاسعة

فى دخوله سبحانه فى الاشياء و خروجه عنها و بينوته عن الخلق و معنى اجتماع
التقيضين فيه سبحانه و ارتفاعهما عنه

قال امير المؤمنين عليه السلام داخل فى الاشياء لا كدخول شىء فى شىء
و خارج عنها لا كخروج شىء عن شىء و قال عليه السلام مع كل شىء لا
بمقارنة و غير كل شىء لا بمزايلة و قال عليه السلام توحيدته تميزه و حكم
التمييز بينونة صفة لا بينونة عزلة و قال عليه السلام قريب فى بعده عال فى دنوه
ظاهر فى خفائه و لها اشراقات :

الاشراق الاول دخول الشىء فى الشىء يتصور على انحاء شتى و كذا
خروجه عنه .

اما الاول فلا يخلو اما ان يكون عين الآخر او جزءه او لازمه او حالا فيه
على اقسامه من حلول المتمكن فى المكان و الموقت فى الوقت و الالوان و
الاعراض فى محالها و اماكنها من الماديات و المجردات و السرمديات او
مظروفه كالماء فى الكوز او متنزلا اليه كالروح الى الجسد و العقل الى الروح
و الفؤاد الى العقل او متعلقا به كالفعل للمفعول و الفاعل بالفعل و الاقسام كلها
حدود الممكن و جهاته فلا يوصف القديم سبحانه به و الا لكان ممكنا او
الممكن قديما اذ التوصيف فى مقام الموصوف و نحن صفاته تعالى لا من حيث
نحن و الالشابهنا و ليس كمثل شىء بل من حيث ظهوره كما سبق و تلك الصفة
ايضا فى مقامات الخلق كما مر فافهم رجع من الوصف الى الوصف و دام الملك
فى الملك .

و اما الثانى فلا يخلو اما ان لا تناسب بوجه اصلا ام لا و الثانى اما ان تكون

فى الهيئة فهما المتشابهان او فى الذات و هو لا يخلو اما فى الجزء الاخص فهما المتماثلان او فى الاعم فمتجانسان و الاول ان لم يجتمعا و لم يفترقا فمتناقضان فان افترقا فالضدان فان اجتمعا فان كان ابدا من الطرفين فمتلازمان او متضايقان او متساوقان او من طرف فلازم و ملزوم و الافتخالفان اصطلاحا و معناه لغة فى الواقع فاذا علمت هذه الاقسام علمت انها ايضا كلها مقامات الخلق و حدودهم و احوالهم فلا يعرف الله تعالى به اذ الادوات انما تحدد انفسها و الآلات تشير الى نظائرها فاعرفوا الله بالله فنزهه اذن عن الدخول و الخروج بجميع اقسامهما و انحائهما مما يتصور فى المراتب الامكانية اذ الخروج فرع الدخول و لو فرضا و اعتبارا و صلوحا فهو تعالى لا يدخل فى شىء و لا يخرج عن شىء و هما متناقضان لاستلزام كل عدم الآخر فهو داخل و خارج فداخل بعين كونه خارجا و خارج بعين كونه داخلا من غير اعتبار كثرة و جهة و جهة و حيث و حيث اما حقيقة الامر فى ذلك فلا يعلمه سبحانه العالم بذاته و كينونته و اما المثل الاعظم و التجلى الاقدم و الظهور الاول الاكبر فلا يحكيه و لا يقابله الا التعيين الاول و المجلى الكلى و اليه اشار مولانا الرضا عليه السلام ان هذا لا يعلمه الا الله و من اطلعه على غيبه من اوصيائه و حججه و اما العنوان و التعريف لنا بنا فآية ذلك انت اذا قابلت المرأة فانك لست فى المرأة و لا المرأة فىك و لست بخارج عنها و الا لما استدلت عليك بها و ليست الصورة الا ظهورك و مظهرك فكيف تكون خارجا عنه و كيف تكون داخلا فيه كما قال مولانا الرضا عليه السلام لعمران الصابى كما فى التوحيد فليعلم ان دخولك فى المرأة هو عين خروجك لانه عبارة عن ظهورك لها بها و هو جهة خروجك عنها بلا فرق فافهم .

الاشراق الثانى الصفة لايزال مباينة عن موصوفها و بعيدة عن مقامه و مرتبه بل هى عدم عنده و لا شىء لديه فلا تجتمع معه ابدا قال عليه السلام لشهادة كل موصوف على انه غير الصفة و شهادة كل صفة على انها غير الموصوف و لكن الصفة ليست شيئا الا بيان الموصوف و اظهاره و تبيانه و

كماله وجماله وجلاله فلا تدل الا على الموصوف و لا تستند الا اليه و لا تحكى
الا عنه بل لا فرق بينها وبينه فى التعريف و التعرف الا انها حكاية عنه و مستندة
اليه بل عبده و خلقه فتقها و رتقها بيده بدؤها منه و عودها اليه فالحقيقتان
متباينتان بل هذه العبارة مسامحة بل لا حقيقة لها و امتنعت عنده لكنها لا تدل
على سواه بل لم ترها الا حاكية لغيرها فتستدل عليه بها فهى لا تزال بائنة بل لا
شىء و دليل و حكاية انما كررت العبارة للتفهيم فاذا قلنا بين الشئين بينونة
عزلة فيفهم منه الاستقلال فيورث التضاد اذ لولاه لم يعزل عن صاحبه فاعتزله
عنه دليل على منعه له و هو دليل على استقلاله فمن لم يجد هذا فليسأل الله ان
يصلح وجدانه بخلاف ما اذا قلنا ان بينهما بينونة صفة فانه يدل على اضمحلال
احدهما عند الآخر و حكاية عنه و دلالة عليه و البينونة بينهما فى الصفتية و
الموصوفية و الشئية و اللاشئية و الاستقلال و الاضمحلال لكنها صفة له دالة
عليه حاكية عنه مستندة اليه حاضرة لديه مفتقرة اليه فافهم هذا البيان المردد
بالفهم المسدد فاذا فهمته و تحققت ما بينا لك سابقا عرفت ان هذا نسبة الخلق
الى الحق سبحانه و ان الممكنات كائنة ما كانت كلها صفات الحق و جهات
تعريفه لهم بهم و هم عدم صرف و لا شىء بحث و ممتنع محض عند الذات و
فى رتبة الاستقلال لكنها دالة عليه سبحانه باكمل الدلالة و اوضحها و اعمها و
اشملها بل لا تجد شيئا الا و تجد برهاننا قاطعا على توحيده و بدر الامع لتحميده و
تمجيده قد ضجت اليه اللغات و خشعت له الاصوات و دل كل شىء عليه دلالة
واضحة شافية كاملة سبحانه من خلق الخلق على هيكل توحيده و مثال تمجيده و
تفريده و ان من شىء الا يسبح بحمده، او لم يروا الى ما خلق الله من شىء يتفيؤا
ظلاله عن اليمين و الشمال سجدا لله و هم داخرون فهذا هو المراد من قوله
عليه السلام بينونة صفة لا بينونة عزلة.

الاشراق الثالث قد طغى بعض الاوهام و اعوج اكثر الافهام فى معنى هذا
الحديث و مثله كالاول فاولوه بغير المراد و عدلوا عن الرشاد و السداد و اتبعوا

متشابهات المقال فى اغلب الاحوال فضلوا و اضلوا كثيرا و صدوا عن سواء الصراط و زعموا ان مراد الامام بينونة (بينونة خ) العزلة نفى المغايرة الحقيقية الواقعية و اثبات الوحدة الكاملة و ان التباين بالصفات الامكانية و الحدود الخلقية و المقامات الرسمية و الا فالحقيقة واحدة و الاوصاف متباينة لتطورها بالاطوار المختلفة و تشأنها بالشؤون المتضادة المتقابلة كالواحد فى الاعداد و كالبحر فى الامواج فعند الحدود امكان و عند السلوب ازل فهو هى و منه استظهر و اللقول بان بسط الحقيقة كل الاشياء على احد الوجوه و اولوا اليه ايضا قوله عليه السلام داخل فى الاشياء الخ، و قوله تعالى و الله بكل شىء عليم و قوله عليه السلام لنا مع الله حالات هو فيها نحن و نحن فيها هو و قوله عليه السلام تعرفت الى فى كل شىء فرأيتك ظاهرا فى كل شىء و قوله عليه السلام ايكون لغيرك من الظهور ما ليس لك الخ، و امثالها من الاخبار المتشابهة الواردة لاستنطاق صامت الامكان و اظهار غيب الاكوان للتيسير الى ما خلقوا له ليميز الله الخبيث من الطيب فاتبعوا ما تشابه منه ابتغاء الفتنة اذ لو صح ما ذكروا لكان التوحيد عن آل محمد سلام الله عليهم مرتفعا و لكان معبودهم ناقصا لاستلزام ذلك الاقتران و دخول شىء فى شىء المنفى عنه اذ لا اختصاص له بالمظروف بل ما هو اعم و استجنان الصلوح و الذكر الذى هو الامكان الذى هو الاعيان الثابتة عندهم و التركيب و صلوح طريان النقص و ائمتنا عليهم السلام اعلى شأننا من ذلك كيف لا و هم عين التوحيد و منبع التفريد اذن لا يصح قولهم ان الانبياء من شعاع انوارنا الا ان تقول يعنى نحن التعيين الاول و هم تعيننا لكنه يكذبك الشعاع لانه ليس تعين السراج بل هو اثره الا ان تحمله على المجاز و لا داعى الى ذلك مع شهادة صحيح الاعتبار على نفيه فحمل المتشابهات على المحكمات متعين و بطلان عكسه بين فالمراد بالاحاطة الاحاطة الازلية الظاهرة بالاحاطة القيومية بل محيط بها بما لا يتناهى و هو نحن فى مقام الحديدية المحماة و مقام من احبكم فقد احب الله، قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحييكم الله و تعرفه فى كل شىء ما سبق من القاء مثاله فى هوية كل شىء و

كون الينونة بينونة صفة لا بينونة عزلة و الكلام فى الظهور ما عرفت قريبا فلانعيد .

الاشراق الرابع ان الله سبحانه لا يوافقه شىء و لا يخالفه شىء و لا يضاده شىء و لا يدانيه شىء و لا يساويه شىء و لا يناسبه شىء و لا يباينه شىء و لا هو من شىء و لا منه شىء و لا يتصل بشىء و لا ينفصل منه شىء و لا يفارق شيئا و لا يقارن بشىء و لا هو كشىء و لا على شىء و لا الى شىء و لا فى شىء و لا بشىء و لا من شىء و لا عن شىء و لا لشىء و لا مع شىء و لا عند شىء و لا يقارنه قد و لا يدانيه اذ و لا يقال له مذا انقطع دونه متى و فنى اين و انى كان الله و لم يكن معه شىء و الآن على ما عليه كان قد سبق كل شىء فلا يوصف به فانتفى النفى و الاثبات و لا يبقى سوى الحق الثابت البحت البات فهناك مجمع النقيضين ، اما الاول فلمكان التعدد و الكثرة فى المتوافقين فى جهة التوافق و التخالف اذ بدون الثانى ترفع الاثنية ، و اما الثانى فلما مر ، و اما الثالث فوجود الاثر و لزوم الكثرة و المشابهة و لانه ان كان قديما يتعدد القدماء و ان كان ممكنا لم يصح ايجاده ابدا و ان كان ممتعا لم يكن ضدا لانه شىء و الممتنع ممتنع ، و اما الرابع فلان المداناة تبطل العلية و المعلولية ، و اما الخامس فلما ذكرنا و لزوم تعدد القدماء ، و اما السادس فلان النسبة تستدعى ذكر المنسوب فى المنسوب اليه ، و اما السابع فلانها من النسب و تستلزم المضادة و ترتفع حكم العلية و المعلولية ، و اما الثامن فلانه حكم التوحيد و يستلزم اصلا قويا اقوى ، و اما التاسع فلانه حكم العلة المادية ، و اما العاشر فلاستدعائه المناسبة فى الملتقى و يلزم حدوث القديم و العكس ، و اما الحادى عشر فللزوم الاعتزال و نقل القول فى المنفصل فان حدث يدور او يتسلسل و ان قدم فان كان هو الله جاء ما قلنا و الا فيتعدد القدماء ، و اما الثانى عشر فلاستلزامه ابطال الكون او ان لا يتقدم به شىء ، و اما الثالث عشر فلكونه آية الحادث لحصول الافتقار الى اربعة امور ، و اما الرابع عشر فللزوم التركيب و عدم صحة العلية اذ لايجرى على الشىء ما هو

اجراه، واما الخامس عشر فلوجود النقصان و كذا الكلام فى غير ما ذكرنا مما ذكرنا اذ الكل يستلزم النقصان و لا يليق بالله القادر السبحان و اما انه لم يكن معه شىء و الآن على ما عليه كان فلانه ان كان معه شىء فى الازل فكان قديما مثله و لا يجرى عليه الايجاد و ان كان فى الحدوث و الامكان فليس الله سبحانه الا فى الازل فهو وحده يمتع عنده الممكن كامتناع الشريك بل هذا هو عين الشريك لمن يعقل قال عليه السلام اما الواحد فلم يزل كان واحدا كائنا لا شىء معه بلا حدود و لا اعراض و لا يزال كذلك و قال عليه السلام هل كان ثمة شىء فيكون الله اكبر منه و اما قولنا قد سبق كل شىء فلا يوصف به فلان الصفة من مقتضيات الموصوف فان كان هو الذات لزمته حيث وجودها و لما لم تلحظ فيها جهة كثرة و اعتبار فكانت هى عين الذات و عبارة اخرى لها كما يأتى فان كان هو الفعل فيعدم عند عدمه اى فى مقام الذات فلا ذكر لها فيها اذ لا تتجاوز عن موصوفها و لا تعداه فهى عدم و نفى و ليس فى الذات فاذا صح هذا فلا شك ان الممكن من حيث هو و احواله و مقتضياته و شؤونه و اطواره كلها حادث فصح ان لا ذكر لها فى الازل و لا اتصاف هناك و ان كانت الصفة لا ذكر لها فى رتبة الموصوف فاذا بطل الاتصاف بطل كلما فى الامكان من نفى او اثبات او وجود او عدم اسم ذات او اسم معنى قول او فعل لفظ او معنى جنس او نوع كل او جزء استقامة او استدارة لطف او غلظ حركة او سكون ذوبان او جمود تساوق و افتراق و اتصال و انفصال و وحدة و كثرة و نور و ظلمة و وجود و ماهية و نسبة و بينونة كلى او جزئى ذاتى او عرضى مجرد او مادى موقت او مطلق فلكى او عنصرى طبيعى او تطبعى حرارة او برودة بيوسة او رطوبة علو او دنو مباينة و مناسبة عزلة و مقارنة و غير ذلك من احوال الامكان مما له و عليه و به و منه و عنه و اليه و له و فيه و معه و عنده و لديه من النسب و الاضافات كلها و تنزه الحق سبحانه عن الاتصاف بها لانه اجراه عليها فلا يجرى عليه ما هو اجراه فصح ان كل ما فى الامكان يمتنع فى الازل و كلما فى الازل يمتنع فى الامكان و دليل الاصل و العكس واحد قال عليه السلام كل ما فى المخلوق يمتنع فى خالقه

فالصفات السلبية عند العارف بالله ليس الا ما قلنا من سلب جميع احوال الامكان ولا تنحصر في سبعة كما زعموا ولذا وقعوا فيما وقعوا .

الاشراق الخامس الاحوال الثابتة في الامكان التي لا تجتمع بعضها مع الآخر فانما هي لقصوره عن ذلك و هو سبب امتناعها فيه كذلك و ذلك لكثرة جهاتها و تعدد الاعتبارات فيه و عدم اقتداره على السريان في الكل و ذلك على اطوار و انحاء و يجمع الكل السافل و العالى اذ الاحوال الغير المجتمعة في السافل مجتمعة في العالى الا ترى الاوقات الزمانية مستحيلة الاجتماع و القرار في الملك و هي مجتمعة في الملكوت على نهج امتناعه و الاحوال و الصور و الهيئات الشخصية مستحيلة الاجتماع في محل واحد في الملكوت و هي مجتمعة في الجبروت و الاحوال و المعانى النوعية الكلية غير مجتمعة في الجبروت و مجتمعة كلها في اللاهوت عالم الحقائق و المواد و هيولى الهيولات و هذا هو السر فيما ذكروا ان الكثرة الشخصية لا تنافى الوحدة النوعية و كثرتها و وحدة الشخصية الجنسية مع التناقض العظيم بين الوحدة و الكثرة و كذا الاحوال المستحيلة في الاكوان و الاعيان و هي مجتمعة في الامكان و العلم و الفيض الاقدس فعلمنا ان ذلك مداره النقص و الغلظة و الكثافة و السفلى و ذلك مداره اللطف و الكمال و العلو و لذا ترى الامكان الراجح لعلوه و شرافته و لطفه و كماله يجمع المختلفات و المتضادات و المتناقضات الاكوانية و على هذا القياس ما ذكرنا من المراتب حسب حظها في الرفعة و الشرافة من عالم اللاهوت و الجبروت و الملكوت مع اختلافها ايضا حسب الشرف في ذلك فكلما جاز في شىء و لم يجتمع معه فهو دليل النقص فالكمال هو ان يكون كلما جاز بكل طور و على اى وجه في الشىء حضر لديه مجتمعا بحيث لا يفقده و ان كان بعض تلك الاحوال متنافية و متناقضة عند السافل و الالف هو ناقص فلا يمنع السافل اذا صح اثباته للعالى عن اثباته له لاجتماع النقيضين او الضدين لما قلنا فاذا صح ذلك فاذا ثبت صحة استناد كمال لله سبحانه و ورد به الشرع أو لم تجد

فيه شيئاً الا عدم ادراكك له و تناقضه عندك فاثبتته لله سبحانه و تعالى اذ كلما يجوز له يجب و لا يصح فرض الكثرة فيه سبحانه فقل به في حال واحد و لا تخف التناقض اذ ما اقل وسعك و مقامك في الازل فلا يلزم فيما اذا تناقض عندك في الامكان فهو متناقض عند الله في الازل فقد ساوى الازل و الامكان حينئذ كما انك لست بمتساو في مراتبك في الاجتماع و الافتراق بل يجب ان يجتمع في العالی ما تفرق في السافل على الشروط الاترى انك لا يمكنك ان ترى وجود زيد حال عدمه و بالعكس و لا يمكنك تصور ذلك لكنه لا يتفاوت الحال عند الله سبحانه فانه يرى وجودك حين ما يرى عدمك بلا تفاوت و لا يقال ان النقيضين هو الوجود و العدم لا الرؤية لانا نقول بلى و لكن الرؤية ايضاً عندك كذلك و يصح عند الله سبحانه و اما الوجود و العدم فهما راجعان الى الممكن فلا يصح فيه و اما في الله سبحانه فلا يتطرق العدم فيه بخلاف القرب و البعد و الخفاء و الظهور و الدنو و العلو و الاولية و الآخرية و امثالها مما هو يثبت له تعالى فصح اجتماع النقيضين في الازل فيما يصح اثباته له سبحانه لا مطلقاً لتثبت له صفات النقصان و الناقصين فافهم فان ما ذكرنا من دليل الحكمة و هو حظ اولى الافئدة فان اردت الجدال فاعلم ان العلم نقطة كثرها الجهال.

ازالة وهم لا تغتر بما ذكرنا فتثبت ما لا يليق بجلال قدسه فانك لا يجوز لك ذلك الا اذا اخبرت بذلك او لم تجد لك مناصاً عن ذلك لاستلزام غيره النقص و العجز او فقدان فصح الامر و حصحص الحق و الحمد لله الملك المنان الديان .

اللمعة العاشرة

في ان الله (انه خ) تعالى احدى الذات احدى المعنى و انه بسيط الحقيقة لا تركيب فيه سبحانه بوجه لا حسا و لا خيالا و لا وهما و لا عقلا و لا كشفا ابدا و انه لا شيء معه و بطلان القول بان بسيط الحقيقة كل الاشياء قال الله تعالى قل هو الله احد الله الصمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا احد و لها اشراقات :

الاشراق الاول سلب الشيء عن الآخر يدل على صحة الاثبات و لو فرضا و اعتبارا بجهة من الجهات اذ السلب انما يجرى على الاثبات لانه ظله و عكسه و ضده فيتفرع عليه فى كل الحالات لانه اتيان صورة المخالف خلقه الله سبحانه اتماما لقابلية الاثبات فمتمم القابلية انما هو مؤخر عن المقبول بكل الاعتبارات و لا ريب انه لو لا السلب لم يكن للاثبات ثبات فعرنا الاثبات بالسلب كما تحقق السلب بالاثبات فان تعجب من قولنا بانه كيف يكون للسلب ثبات مع انه عدم و لا يتعلق به جعل بارئ السموات فلا تعجب بل اعجب منكم حيث تقولون ما لا تعلمون و كايين من آية تمرون عليها و انتم عنها معرضون و تقولون انا سلبنا هذا الشيء عن الآخر او نفينا عنه انا اسلبه عنه او انفيه و المعنى القلانى ينفى المعنى الآخر و هذا الاشك فيه فيكون السلب اثر فعلكم لكونه المبدأ فى سلب و المصدر اثر الفعل و مفعوله المطلق و كل اثر يشابه صفة مؤثره فان سلبت وجودك فاثبت حكم السلب بزعمك و الا فاطر فعلك موجود الا انه ضد للاثر الآخر و كلاهما وجوديان الم تسمع قول مولانا الصادق عليه السلام فى النفى انه شىء اسألك هل الاثبات شىء ام لا فان قلت لا جاء السلب و ان قلت نعم فاین ضده و ظله و كل شىء لا بد له من ذلك و لا يمكنك انكار ذلك لقيام الادلة الثلاثة من الحكمة و الموعدة الحسنة و المجادلة بالتى هى احسن على ذلك و الضد لو لم يكن وجوديا لم يكن ضدا و اسألك ايضا انك هل تعلم النفى و السلب و تدر كهما ام لا و الثانى باطل لاثبات الاحكام لهما و اثباتهما و الحكم من حيث لا يشعر قبيح نعم و الاول فالعلم امر وجودى فان كان عين المعلوم فهو و الا فهو فى احدى خزائنك فيجب ان يكون المعلوم خارجا عنه ليصح حكم الانتزاع فيكون اثبت فى الوجود فان قلت الضدان لو لم يتغاير الم يكونا كذلك فالنفى لو كان شيئا لم يكن ضدا للاثبات الذى هو مساوقه بل هو هو قلت الضد هنا بمعنى الظل و هو العكس كالماهية للوجود و فى العكس يشترط بقاء الكيف و العدم الصرف و الممتنع و اللاشئ المحض لم تصلح للضدية و لا الظلية و لان تجرى الاحكام عليها و لا ان يتفوه بها كما سبق فثبت ان النفى ظل للاثبات و ضده و

متفرع عليه و جزء لتقومه و متمم لقبليته فلاينفك عنه و يكون بعده عنده فلا سلب الا بعد اثبات و لا اثبات فى الامكان الا بصحة السلب لتصحيح المجازية و اللاتأصلية و مارميت اذ رميت و لكن الله رمى، و ماتشأون الا ان يشاء الله، أنتم انزلتموه من المزن ام نحن المنزلون، أنتم انشأتم شجرتها ام نحن المنشئون، أنتم تزرعونه ام نحن الزارعون فاذا تبعت الوجود لم تر اثباتا الا و يصح سلبه و لانرى سلبا الا و قد سبقه اثبات و اما قولهم فى السالبة بانتفاع الموضوع فان المراد به العين الخارجى لا الحضور الذهنى المنبئ عن الحضور الامكانى فانه لا بد منه و هذا هو سر الاستثناء اذ المستثنى منه منفى الحكم فى العين قطعاً بخلاف التصور.

الاشراق الثانى فاذ قد علمت ان السلب متقوم بالاثبات و هو ظاهر به لا يسلب احدهما عن الآخر فهناك تأصل اصلان:
احدهما صحة كون المسلوب فى رتبة المسلوب عنه و الا لم يصح الا مجازا او تسامحا او بيانا لمن تصور الاتحاد فلايقول العارف بحقيقة الاشعة و السراج بالسلب الا مجازا لبيان من توهمهما كذلك و اما الحقيقة فلايقع السلب لامتناع الاثبات فافهم.

و ثانيهما كون الاثبات مما يجرى فيه السلب اى يصح ان يكون من الزوج التركيبى فاذا كان الاثبات هو الثبات البات لذاته بذاته اى حقيقة متأصلة دون المجاز فلا سلب و لا نفى بوجه لعدم كون الاثبات غيريا و نقشا فهوانيا و خطابا شفاهيا لعينية الوجود و ذاتية الشهود و هو الاثبات المحض الذى لا نفى فيه فيكون بسيطا من كل الجهات و الا لتطرق عليه السلب فلا يمكن فرض ذلك لذاتية الاثبات فالذات هى الاثبات البات و النفى يرجع الى الاعتبارات و الا لبطلت الذات او اجتمع النقيضان يعرفه من كان له عينان فبسيط الحقيقة لا يصح السلب فيه بوجه من الوجوه كما بينا و المنكر مكابر او جاهل فواجب الوجود سبحانه و تعالى يجب ان يكون هو البسيط فى الحقيقة وحده اذ ليس الوجود الا

عين ذاته المقدسة فلا عدم هناك فلا سلب ولا تركيب بوجه لا حسا لكونه مع ذلك متنزلا الى ادنى المقامات واخس المراتب ولا وهما ولا خيالا لانه يستلزم الكثرات الامكانية و الكونية و الجبروتية و الملكوتية المستلزمة لسلب الكثرة المنافية للعينية و لا عقلا لاستلزامه التحديد المعنوي و لما ذكرنا و لا غير ذلك من المشاعر و مختصر القول في الكل بعد الاغماض عن القبايح المفصلة الخاصة ان التركيب يستلزم السلب الممتنع لعينية الوجود فاذا ثبت ان وجود الحق سبحانه لذاته بذاته في ذاته ارتفع السلب لانه تمام (لتمام خ) قابلية الاثبات لنقصانه فاذا تنزه عن السلب و النفي و العدم تنزه عن كل جهة و حيثة و اعتبار و تقارن و تناسب و تباين و اول و آخر و ظاهر و باطن و امثال ذلك فهو البسيط و لا بسيط سواه و لا ثابت غيره لا اله الا هو فان الغير محدث و لا يثبت الا بانخلاق و انحداث و كل ثابت لا يثبت الا بالنفي فانحصرت البساطة به تعالى و كل ممكن فهو زوج تركيبى فافهم و قد يطلق البسيط اضافيا على الممكن اعتبارا لقلّة الوسائط بينه و بين الفعل و كثرة الجهات النورية و قلة الشرايط و الاسباب و المتممات فابسطها ما لا شرائط له سوى ذاته و لا يتقوم الا بذاته بالله سبحانه و بعده الاقرب اليه ثم الاقرب الى نهاية الوجود فاول البسائط هو الفعل ثم الماء ثم الارض الجرز ثم العقل الكلى ثم الروح الكلى ثم النفس الكلية ثم الطبيعة الكلية ثم المادة الكلية مادة المواد و اسطقس الاسطقسات ثم الشكل الكلى ثم الجسم الكلى ثم العرش ثم الكرسي ثم الشمس الى آخر المراتب و يأتى بيانها ان شاء الله تعالى و هذه كلها بسائط و كلها مركبات و لا بسيط في الحقيقة الا الله تعالى و تبارك و تقدس فصيح ان الله سبحانه احدى الذات و احدى المعنى .

الاشراق الثالث و اذ قد اتقنت و احكمت هذين الاصلين في السلب علمت ان الله سبحانه وحده لا شىء معه ابدأ و هو على ما هو عليه فى عز جلاله قبل الخلق و بعد الخلق و مع الخلق ماتفاوت له الاحوال فكلما هو غيره فهو فى رتبة الحدوث فهو غيره و هذه العبارة تجوز و مسامحة للتفهيم و التبيين حيث ان

العوام يتصورون ذلك بل ليس هناك شيء بمعنى يمتنع غيره عنده ولا يصح الاثبات ولا يستقر فكيف يمكن السلب مع انه متأخر عن الاثبات فكل شيء اذا بلغ رتبة الفعل احترق وعند الذات امتنع امتناعا صرفا كحكم شريك الباري فلا ذكر لشيء هناك لا نفيا ولا اثباتا بحكم الاصل الاول وهو مقتضى البساطة الاولى الازلية الالهية وانت لو راجعت وجدانك ترى ما نقول بديها ولا تنوهم من سلب السلب في البسيط المطلق جل وعلا اثبات كل شيء فيه تعالى ربي عن ذلك بل المراد ما القينا عليك من السر المخفي انه ليس هناك اثبات حتى يصح السلب بل الاشياء كلها ممتنعة في ذلك الصقع ليس الا هو لا يلحقه شيء ولا يدانيه شيء ولا يقارنه شيء وكل هذه العبارات لمقامات التعريف والعنوان على جهة التجوز مكنسة لغبار الاوهام والاذهان وايماء الى هذه الدقيقة الشريفة واللطيفة الالهية الذوقية الم تنظر الى قوله تعالى ام تنبؤونه بما لا يعلم وقوله عليه السلام لم يزل ربنا عز وجل عالما والعلم ذاته ولا معلوم والسمع ذاته ولا مسموع وقوله عليه السلام والآن على ما عليه كان وهل كان (يكون خ) ثمة شيء فيكون الله اكبر منه وقوله عليه السلام فلما احدث الاشياء وكان المعلوم وقع العلم منه على المعلوم والسمع على المسموع وقوله عليه السلام ما كان الله خلوا من ملكه قبل انشائه تستخرج لآلى المراد من اصداف هذه الالفاظ اذا ربطتها ونظرت اليها نظر المتعلم الى المعلم والافهيات واين الثريا من يد المتناول فظهر لك ان كل ما سوى الله مما احاطته الكلمة التي انزجر لها العمق الاكبر عند الله سبحانه ليس بحت وعدم صرف ولا شيء محض وليس لها ذكر هناك حتى يتوجه اليه النفي والاثبات وهو سبحانه وراء ما لا يتناهى بما لا يتناهى وهو على كل شيء محيط فافهم واتقن واضبط والله خليفتي عليك .

الاشراق الرابع واذ قد عرفت ما سطرنا وزبرنا علمت ان بسيط الحقيقة لا ذكر لشيء فيها ولا شيء معها وهي لا سواها والنفي منفي عنها والسلب مسلوب لديها كما كان اثبات من سواها عندها لكنه قد زعم بعض الناس ان

بسيط الحقيقة كل الاشياء و زعموا انه ذات الحق سبحانه و تعالى للاتفاق بان كل ممكن زوج تركيبى لكن قد عمموا الحكم فقالوا العقل كل الاشياء و قال الاول العقل و ما فوقه كل الموجودات و ليس فوقه الا الله على زعمهم و قال ما لفظه: اعلم ان الواجب البسيط الحقيقة و كل بسيط الحقيقة فهو بوحدته كل الامور لا يغادر صغيرة و لا كبيرة الا احصاها و احاط بها الا ما هو من باب الاعدام و النقايس فانك اذا فرضت بسيطا هوج و قلت ج ليس ب فحيثية انه ج ان كانت بعينها حيثية انه ليس ب حتى تكون ذاته بذاته مصداقا لهذا السلب فيكون الايجاب و السلب شيئا واحدا و لزم ان يكون من عقل الانسان مثلا ليس بفرس ان يكون نفس عقله الانسان نفس عقله ليس بفرس لكن اللازم باطل فالملزوم كذلك فظهر و تحقق ان موضع الجيمية مغاير لموضع انه ليس ب و لو بحسب الذهن فعلم ان كل موجود سلب عنه امر وجودى فهو ليس بسيط الحقيقة بل ذاته مركبة من جهتين جهة بها هو كذا و جهة هو بها ليس كذا فبعكس النقيض كل بسيط الحقيقة هو كل الاشياء فاحتفظ بهذا ان (اذا خ) كنت من اهله انتهى كلامه و انت لو كان لك بصر حديد و عرفت ما ذكرنا عرفت وجه التهافت فى هذا الكلام اذ لو ذكر شىء فى البسيط غير ذاته لارتفعت عنه البساطة اذا كان فى ذاته و ان كان فى رتبة امكانه فلا مدخلة للبسيط فيه و ان كان هو ذاته فلا دخل للاشياء فيه و كذا الكمال ان كان لغيره فيثبت له فلم يكن بسيطا لمكان ذكر الغير و ان كان لذاته فهو هو و الاشياء امتناع و اما السلب فقد علمت حكمه من انه لا يجرى الا بعد الاثبات فحيث لا اثبات لا سلب نعم لو امكن الاشياء فى الذات بمذكوريتها فيها يستلزم السلب ما ذكر و لكنه اين الاشياء و اين الواجب سبحانه و تعالى و النسبة كما ذكرنا و قوله كل موجود سلب عنه امر وجودى فهو ليس بسيط الحقيقة الخ، صحيح لكنه قشرى بل كلما ذكر فيه السلب مركب مطلقا الا انه وقع فيما فر منه فى حكمه بعكس النقيض لانه يكون كل بسيط الحقيقة موجود لا يسلب عنه امر وجودى و هو عين التركيب و التحديد لاختلاف جهة الوجود من حيث هو و جهة عدم سلب الامر الوجودى فاجتمعا

فى بسيط الحقيقة فاين البساطة و ان هى الـ ا بسط و تكثير و كأن هذا القائل مافرق بين الـ اثبات المحض و السلب و لم يضع الاشياء فى مواضعها فبطلت حكمته و العجب كل العجب من قوله لا يغادر صغيرة و لا كبيرة الخ، هل هذه من الممكنات ام من الـ ازل فى الـ ازل او فى الامكان فان كان الـ اول فقد قدمت الاشياء او حدث الـ ازل و ان كان الثانى فجاء التركيب و صح السلب و ان كان الرابع فلا دخل لها فى الذات الا انهم لما قالوا بوحدـة الـ وجود و غرقوا فى لجة الجمود و الخمود تشبثوا باذيال مثل هذه الامور الواهية و الكلمات المموهة لان الغريق يتشبث بكل حشيش فغرقوا من حيث لا يشعرون و يحسبون انهم يحسنون صنعا و لم يدروا ان القول بوحدـة الـ وجود تأسيس اساس التركيب و تهديم بيان البساطة كما سبق و يأتى ان شاء الله تعالى و اما جريان الحكم فى العقل فاسوأ حالا فانه مركب لكونه ممكنا بعد مراتب عديدة فهناك اربع جعلات و اضافات و كثرات و اقترانات و اختلافات و متضادات فاين البساطة فلو قيل بالاضافة فلا يتم التقريب اذ الدليل ينبئ عن فقد التركيب و لو بجهة اعتبارية و هناك كثرات حقيقية الا ان ينكروا حدوث العقل كما فعل هذا القائل الا انهم حملوه على الزمانى و الا فالامكان لا يخلو عن التركيب ابدًا و قد دل عليه الـ ادلة جميعا كما نبين لك ان شاء الله تعالى .

الاشراق الخامس و احتجوا ايضا بان الواجب كامل مطلق و ما يكون كذلك فلا يفقده كمالا و الا لا يكون اياه هذا خلف و لاشك ان الـ وجود من حيث هو كمال و النقص انما هو للماهيات و العدميات و الوهميات و الا فالاشياء من حيث وجوداتها كمال مطلق فوجب ان يكون الله سبحانه جامعا له و الا لما كان ما ادعينا فكان كل الاشياء و الجواب ان الـ وجود من حيث هو لا يعم الواجب و الممكن و لانسلم ما ادعيتم من حكم الـ وحدة السارية بل حقيقة الامكان عدم و ممتنع عند حقيقة الـ وجود و وجود الممكن عين النقصان و الزوال بل يمتنع ان يصل الى الـ ازل ان كان لك عقل و كمال الـ وجود لا يتعدد و انما هو شىء واحد

فبطل قولهم كل الاشياء واحتجوا ايضا بما يشمل العقل بان المبدأ لو كان فاقدا لمراتب الآثار والافعال لم يكن مبدأ انظر الى قاعدتهم ان معطى الشيء لا يكون فاقدا له ولما كان العقل هو المبدأ في ما تحته من المراتب وهي انما تأصلت به وتحققت بنوره وتشيات باقباله وادباره فكان كل ما عندهم على التفصيل في العقل على الاجمال والجواب ليس كونه كل الاشياء حينئذ من جهة بساطته مع ان تلك القاعدة ممنوعة كما يأتي بيانه مشروحا مفصلا ان شاء الله والقدر المسلم في العلة المادية وماظنكم تعتقدونها في العقل واما الفاعل المختار فالواجب فيه العلم بالمصنوع والقدرة عليه لا وجوده فيه حتى يلزم ما ذكرتم واثبات هذا المعنى في الواجب سبحانه كفر صريح واما في العقل فلا يضر لا من جهة ما قالوا كما قالوا بل من جهة انه شيء مخلوق بفعله تعالى ومشيته ،

كل شيء فيه معنى كل شيء فتفطن واصرف الذهن الى

كثرة لا تنتهي عددا قد طونها وحدة الواحد طي

فاذن لا فرق بين العقل وغيره من المراتب الامكانية حتى الجماد في هذا المعنى واعلم ان الذي ذكرنا من باب الالزام والاحتجاج واما حقيقة الامر في ذلك فسنذكرها ان شاء الله تعالى .

اللمعة الحادية عشر (عشرة ظ)

في الصفات والاسماء

قال الله سبحانه ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ، لله الاسماء الحسنى فادعوه بها ، قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى وقال امير المؤمنين عليه السلام كمال معرفته توحيده و كمال توحيده نفى الصفات عنه لشهادة كل صفة انها غير الموصوف وشهادة كل موصوف على انها غير الصفة وشهادتهما جميعا بالثنائية الممتنع من (منه خ) الازل فمن وصف الله فقد حده فمن حده فقد عده ومن عده فقد ابطل ازله قال له اتقول انه

سميع بصير فقال ابو عبدالله هو سميع بصير سميع بغير جارحة و بصير بغير آلة بل يسمع بنفسه و يبصر بنفسه و ليس قولى انه سميع بنفسه انه شىء و النفس شىء آخر و لكنى اردت عبارة عن نفسى اذ كنت مسؤولا و افهاما لك اذ كنت سائلا فاقول يسمع بكله لا ان كله له بعض لان الكل لنا بعض و لكن اردت افهامك و التعبير عن نفسى و ليس مرجعى فى كله الا الى انه السميع البصير العالم الخبير بلا اختلاف الذات و المعنى و قال عليه السلام الاسم صفة لموصوف و قال عليه السلام الاسم ما دل على المسمى و الفعل ما دل على حركة المسمى و الحرف ما دل على ما ليس باسم و لا مسمى و لها اشراقات :

الاشراق الاول لما كانت البينونة بين الحق و خلقه بينونة صفة لا بينونة عزلة و كانت حقائق الاكوان على هيكل التوحيد جرى حكم الصفات على طبق كينونات الذوات و لما كانت الذات قد ظهرت بتجلياتها فى مجالى المكونات و الامكانات فرقت بين الذات و الصفات فاذا رجعت الاشياء الى مباديها و اوائل جواهر عللها لم يبق الا الذات البحت البات و انمحقت بنورها كل الصفات فليس الا هو كمال التوحيد نفى الصفات عنه و من وصفه فقد قرنه و من قرنه فقد ثناه و من ثناه فقد جزاه فهناك اصلان واقعيان حقيقيان قد اشرنا اليهما اما الاول فاعلم ان البينونة الصفية هى حكم المثال الملقى فى هويات المحدثات فيحكى عن الحق سبحانه بقدر مقابلتها الوجه الاعظم من التجلى الاول على حسب المقابلة فان وقعت المقابلة على المطابقة حكى على ما هو عليه يا على ما عرف الله الا انا و انت و الافعلى قدرها على مقتضى قبولها فاضطربت التعبيرات و الافهام فى ذكر الصفات حتى ان النملة تزعم ان لله زبانيتين فالصفات عبارة عن الاسماء و هى عبارة عن ظهور نور التجلى الواحد فى المظاهر و المرايا فالموصوف واحد و الصفات مختلفة و الاسماء اذا وقعت و استقرت و ثبتت فالاسماء للمخلوقين و المعنى هو الله سبحانه و هو واحد و هو معنى سبحان ربك رب العزة عما يصفون و الى هذه الدقيقة اشار مولانا الصادق

عليه السلام ما معناه ان النملة لتزعم ان لله زبانتين لما رأتهما كمالا لما اتصف بهما واصرح من ذلك ما اشار اليه عليه السلام ان المذهب الصحيح في التوحيد ما نزل القرآن من صفات الله جل جلاله فانف عن الله البطلان والتشبيه فلا نفى ولا تشبيه هو الله الثابت الموجود تعالى الله عما يصفه الواصفون ولا تعدوا القرآن ففضلوا بعد البيان هـ، فان القرآن حكاية عما اقتضته كينونة الانسان من اسرار الايمان وهي البيان في قوله تعالى الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان والقرآن بيان قولى لذلك البيان الحالى الفعلى فالصفات هي ما دلت عليه الكينونات من تجلى نور الذات على حسب القابليات وما حصل من احكام الاقترانات .

تبيين اذا عرفت نفسك بكونها اثرا عرفت ان لك مؤثرا موجودا حيا وانه عالم بى وقادر على وحكيم حيث اوجدنى على صنع محكم وخلق متقن وسميع بسمع نجواى وضجيجى وبصير يرى حالى وفقرى وما عملته يدي وفاعل عند فعله حيث اوجدنى ومريد لما فعل غير موجب ومشىء لما اراد ومقدر لما اراد ومقض لما قدر وممض لما اقضى وكل هذه الامور انما تتوجه الى شىء واحد وهو تجليه لك بك وتنقطع كلها عنده وهو منقطع عند المتجلى وهو قائم بالذات قيام صدور ومنقطع اليها فعادت الكثرات الى الملك والقديم تبارك وتعالى وحده لا شريك لا تكثر فيه ولا تعدد ولا اختلاف ولا ايتلاف فان الهياكل رجعت الى اصولها بل اصلها وهي انما استدارت على نفسها والذات وراءها بما لا يتناهى فيما لا يتناهى فافهم هذا البيان المردد بالفهم المسدد ولا تتوهم انى انكر الصفات الذاتية واجعلها كلها فعلية بل اقول لا كثرة فى الذات ولا جهات ولا اعتبارات سبحانه وتعالى عما يقولون علوا كبيرا .

الاشراق الثانى رتبة الاحدية هي الذات البحت لا اسم لها ولا رسم ولا اشارة اليها ولا تعبير عنها ولا ذكر فيها ولا تحقق للسوى عندها وليس فيها غيرها وهي هي فالصفات هنا منقطعة والاصناف غيرها ممتنعة والا لما كانت

اياها ولا هتداء اليها لانها مقام العماء و هو يستلزم السلب المستلزم للحدث و اما رتبة الواحديّة فهي محل الاسماء و الصفات و مبدأ الاضافات و التجليات و هي التعين الاول و الظهور و التجلي الاول فهناك تظهر كمالات الذات و تنجلي الاسماء و الصفات فان الاسماء هي جهات ظهورات الذات و الصفات هي اكل الموصوفات فظهر ما للذات من الصفات و الكمالات في تلك الرتبة بتلك الرتبة و ليس في الذات الامر واحد فظهر اسم هو مستسرا في اسم الله الظاهر به اسم القدوس و السبحان و العالم القادر الحي السميع البصير الخالق الرازق المحيي المميت الى آخر الاسماء فالظهور هو الاسم و الظاهر هو المسمى و المعنى هو الذات سبحانه و تعالى و لما كانت الصفات منها ما يسلب عن الذات و منها ما لا يسلب اخص الثاني بصفات الذات و الاول بصفات الافعال و لما كانت بعضها ما لا تعلق لها بشيء ابدأ سوى التنزيه و بعضها لها تعلق بحسب المفهوم و بعضها لها اقتران بالخلق سمي الاول بصفات القدس كالقدوس و العزيز و السبحان و سمي الثاني بصفات الاضافة كالعالم و القادر و سمي الثالث بصفات الخلق كالخالق و الرازق و المرید و المشيء فالصفات الذاتية قديمة بمعنى انها هي الذات من غير فرق و لا فرق بين المبدأ و المشتق و المنسوب و المنسوب اليه و النسبة و كلها واحد بلا اختلاف فهو علم و عالم و ازل و ازلي و الصفات الاضافية و الخلقية مع اقتران الاول حادثة و من غير اقتران يرجع الاضافة عند الانقطاع الى الازل و بقي الثاني كائنا ما كان في مقام الحدوث .

الاشراق الثالث الاسم انما هو ظهور المسمى و الصفة تجلي الموصوف و الظهور يختلف لكونه لا يتحقق الا بالمظهر و التعلق و ذلك قد يكون مطلقا عاما و قد يكون خاصا و بينهما مراتب في الخصوص و العموم فالظهور المتقوم بالتعلق هو اسم الظاهر به الذي هو اسم الذات و هو علامته و آيته و مقام ظهوره و تجليه اذ لا فرق بينه و بين الذات في جهة المعرفة و التفهيم و التعبير الا انه اثره و تلك المتعلقة هي معانيه و اركانه متقومة بذلك الظهور قيام صدور و ذلك

متقوم به قيام تحقق و اليه اشار الحجة عليه السلام فى الدعاء اللهم انى اسألك بمعانى ما يدعوك به ولاة امرك هـ، وهو اسماءه الحسنى و صفاته العليا امتثالا لامره حيث قال و لله الاسماء الحسنى فادعوه بها فالمعانى هى اركان ذلك الاسم و ما يتقوم به كاللوهية فى الله و العلم فى العالم و الرحمة فى الرحمن الى ان قال فجعلتهم اى المعانى معادن لكلماتك اسمك الاعظم و اسمائك الحسنى لانها هى الكلمات التامات التى لايجاوزهن بر و لا فاجر، و اركانها لتوحيدك ما تعرفت للخلق بالخلق من ظهوراتك و تجلياتك بدليل قوله و آياتك فى سريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم، و مقاماتك اى محال ظهورك و مهابط تجلياتك التى هى اسماء ذاتك لا تعطيل لها فى كل مكان لانها الوجه فايما تولوا فثم وجه الله، يعرفك بها من عرفك اذ الذات لاتعرف من حيث نفسها الا للمحيط و الواصل الى مقامه و انما تعرف بما تعرف من ظهوراتها لافرق بينك و بينها فى المعرفة اذ الصفة دليل الموصوف و آيته الا انهم عبادك و خلقك اى تلك المقامات هى ظهوراتك و آثارك فاذا صح هذا صح ان الصفات و الاسماء انما تنتهى الى المقامات و العبارات و الاشارات و العنوانات كلها انما تقع عليها و الالفاظ اى الاسماء الملفوظة انما تدل عليها و تشير اليها و هى واحدة و الاختلاف انما هو لاجل المتعلقات فاذا ظهر باللوهية سمي بالله و بالرحمانية بالرحمن و بالعلم بالعالم و بالقدرة بالقادر و بالكرم بالكريم و بالوجود بالجواد و بالموهبة بالوهاب و هكذا الى نهاية الصفات الى ما لا نهاية له فالاسم العام بعموم المتعلق فبصير سببا لخصوصه و العكس العكس و كل ذلك يدل على تحقق الكمال فى الذات بل هى عين الكمال بلا اختلاف و لا تعدد و الاختلاف انما هو فى الظهورات و اما الذات فهى ينوع الكمالات و بها تأصلت و تحققت فاذا اعتبرت فى الذات من غير اعتبار فلا يلاحظ فيها تعدد و تمايز و اختلاف فيقال يسمع بما يبصر به و يبصر بما يسمع به و يعلم بما يقدر عليه و بالعكس فى كل ذلك و يتساوى الامر اذا قلت ذات او علم او عالم و كذا قدرة و قادر و ذات كاملة و هو ما قلنا لك من حكم الاحدية و معرفة ذلك من حكم الواحدية و هى

التي ظهرت مظاهرها في البسمة فتمت الكاف المستديرة على نفسها فلما دارت على نفسها من غير قطب غير ذاتها وانزج لها العمق الاكبر ظهر اسم الله فهو اسم للذات المستجمع لجميع الكمالات والصفات من القدس والاضافة و الخلق المنزه عن صفات النقص فلما ظهرت بالتجلى والافاضة و بسط الجود بيد القدرة ظهر اسم الرحمن فاستوى على العرش فليس شىء اقرب اليه من شىء فاعطى كل ذى حق حقه و ساق الى كل مخلوق رزقه فهو اسم للذات المستجمع لجميع الكمالات من الاضافة و الخلق و كل الاسماء والصفات انما تحققت و تكونت من هذين التجليين فهى اسماء لهما و الثانى اسم لله فمرجع الكل الى الله سبحانه و هو قوله تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى فافهم و ثبت ثبوتك الله بالقول الثابت .

الاشراق الرابع قد عرفت ان الصفات الذاتية هى الذات من غير تفاوت و لافرق و تعبيرنا بهذه الصفات لئلا يلزم التعطيل و لئلا يفهم اصحاب القول و القيل ان الذات محضة معرفة عن الصفات الكمالية قياسا لهم على اصلهم حيث يجردون الذات عن كل ما عداها من الصفات و الاضافات و قد غلطوا فى قياسهم و اصلهم بل لا يمكن تجريد الذات عن الكمالات بوجه و انه محال فى المخلوق ففى الخالق بالطريق الاولى لان المخلوق بعد التجريد عن كل الاعتبارات و الجهات يبقى نوره الذى خلق منه و هو عين الكمال و منبع الجلال و الجمال لانه اقرب الاشياء الى مبدئه فاشرف كل شريف و كل شرف فى الشىء فى مقاماته و درجاته فانما هو بفاضل شرافة ذلك النور فالكمالات التى لك كلها عين ذاتك من غير تعدد و تكثر و انما هو عند التعلق فى المجالى و الآثار فيحصل الاسماء المتعددة و ليس فى ذاتك الا وجه واحد و التعلقات و المتعلقات و الظهورات و المظاهر كلها خارجة عن ذاتك فذاتك ان شئت سميتها علما و ان شئت سميتها قدرة او عالما او قادرا او ذاتا او كاملا لانها واحد فيها و ان اختلفت باختلاف المظاهر فلك ان تنفى الصفة و لك ان تثبتها و المعنى

فى كلا الحالين واحد و هذا آية الحق سبحانه فىك اراها اياك فى نفسك فاذا ما اسخف رأى من جعل الصفات زائدة و قائمة بها و قديمة ليكون الله تعالى تاسع تسعة لا ثمانية و لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة و هذا لعمري لا يتصور فان الوجود اذا كان لذاته فلا يكون كاملا الا من جهتها و حيثتها فلو كان مجردا عنه كان ناقصا لعدم المنزلة فلا يتأتى للناقص التدوت لذاته فان ابيت الا الجمود على الجحود قلت لك ان الكمال الذى به كمل الحق كما تزعمون من انه عالم يعلم و هكذا ان كان عين الذات فان تمايزت جاء التركيب المستلزم لعدم الاستقلال و الاجاء ما نقول و الا كان ناقصا بذاته كاملا بالعرض و ان قدم الغير على زعمك لانه لا يدخل فى الذات مع ما يلزم من التركيب و التحديد و تعدد القدماء و بطلان عينية الوجود تعالى ربي المعبود عن ذلك علوا كبيرا و كذا من ارجع كل الصفات الذاتية الى السلوب الا بمعنى حظ المخلوق عن ادراكها لا مطلقا فان هؤلاء كالأولين الا انهم ينقصون (ينقصون خ) بعدم اثبات تعدد القدماء لكنهم نفوا كمالاته العرضية كالأولين تعالى ربي عن كل ذلك و كذا من جعل الصفات الفعلية من حيث المبادئ فانها مبدؤها هو الذات كالعالم و القادر بخلاف الفعلية فان المبدأ غيرها اذ لا يصح القول بان الارادة هو الله او الكلام كما يأتى ان شاء الله و ان ارادوا بالمبدأ المصدر يعنى مرجعها الى العلم و القدرة فمع انه لا يصح ذلك يلزمهم القول بان الحوادث كلها ذات الله من جهة المبدأ يعنى هو قادر عليها عالم بها و لا يقول به حقيقة الا من كابر عقله بل حسه و اما المجاز ففيه اثبات النقصان فى الذات من غير حاجة اليه و اما الاول فلان صدق المشتق انما يكون بتحقيق المبدأ و ان كان صلوحا و ذكرا و قبله لا يصح بوجه بل هو كذب بحت فاذا كان المبدأ هو الذات اشتققنا له الاسم للتعبير و هو عين المبدأ و ان كان هو الفعل المتقوم ظهوره باثره كالقائم فلا دخل للذات فيه و هو اذن اسم الفاعل و اين هو من الذات فالاسم (كالاسم خ) الفعلى ان قطعت ارتباطه بالتعلق يخفى ظهوره بل يبقى فى مستسر حجب الغيوب بحسب العبارة و لا يصل الى الذات ابدا ابدا فلا معنى لاستناده اليها فالاسم الفعلى قبل التعلق

لا يلحق بالذاتى بل ليس شيئاً عندها قبله و ان ارادوا قبل التعلق قبل اليجاد ليس
الذات اى العلم و القدرة فالذات ليس لها جهة و جهة و حيث و حيث و
لا تتعلق بشيء و لا ترتبط و لا تثبت فهو على ما هو عليه قبل اليجاد و بعد اليجاد
مع اليجاد و لم يتغير بتغير المخلوقين فلا معنى ان الصفات الفعلية من حيث
المبدأ عين الذات و من حيث المتعلق غيرها و لعمري ان الشيء لا يوصف
بالقدم و الحدوث فان ارادوا ان الحقيقية (حقيقة خ) الواحدة من حيث هي قديم
و حادث فغلط و ان ارادوا بالاعتبار فتكلم فى الذات المعتورة عليه صفة القدم
و الحدوث فان كان ليس باحدهما فغلط لانه اجتماع النقيضين اى ارتفاعهما و
القول بالجواز كلام اهل المجاز و ان كان قديماً فان كان هو الله تعالى فطريان
الحدوث يجعله (يجعل خ) محلاً له و ان كان غيره يلزم مع ذلك تعدد القدماء و
ان كان حادثاً فيستحيل ان يطرأه القدم و اختلاف الشيء بالحثية لا يكون الا كما
ذكرنا فافهم و لاتغتر بكلام اهل الغرور .

تبيه الصفات الذاتية هى الذات فلا تتعلق بها الادراك و لاتعرف و
لا تكيف و لا يقال كيف و ماذا و لاي شيء فلا عبارة عنها و لا اشارة اليها و لا بيان
لها ضل دونها تحبير اللغات و انقطعت عندها الالفاظ و الاشارة فلا تسأل عن
كيفية القدرة و لا العلم و لا السمع و لا البصر اذ من وصف الله فقد حده و من
حده فقد عده و من عده فقد ابطل ازاله و من قال كيف فقد استوصفه و من قال
قيم فقد ضمنه و من قال على م فقد حمّله و من قال اين فقد اخلى منه و من قال ما
هو فقد نعته و من قال الى م فقد غاياه عالم اذ لا معلوم و خالق اذ لا مخلوق و رب
اذ لا مربوب و كذلك يوصف ربنا فوق ما يصفه الواصفون فالمتكلم فى علمه و
ساير صفاته خبط خبط عشواء و الله ولى التوفيق .

الاشراق الخامس انما علمنا الصفات الذاتية مع انها هى الذات سبحانه و
تعالى من جهة الآثار فما وقع علمنا الا على المخلوق لحكم انتهى المخلوق الى
مثله كما علمنا الذات بالآثار و فرقنا بينها و بين الفعلية مع اشتراكهما فى الكمال

بالسلب و الاثبات فما صح سلبه دل على مجازيته فكان فى صقع غير صقع الحقيقة و ما لم يصح فهو الحقيقة و لما بطلت الكثرة فهو هى و هى هو كما ذكر غير مرة و علمنا عدم صحة السلب بالاستقراء فى الوجدان بان سلبه يستلزم النقصان على ما نطق به البيان المستودع فى سر الانسان .

تذنيب الاسم هو علامة المسمى و هو ظهور من ظهورات ذاته لغيره بغيره من حيث تعلقه بمظاهره و متعلقاته المستدعية لكثرة اسمائه و صفاته و هى لا تكون الا الكينونات المتحققة بظهوره و الحقائق المستنيرة بتجليه و نوره فالاسم الاعظم هو اول الظهور و ما ظهر عنه به فهو اسم الاسم و هكذا الى آخر المراتب و الاسماء اللفظية المتقطعة من الحروف الهجائية كلها اسماء الاسماء من الدوال على صفات التنزيه و القدس و الدوال على الاضافة و الدوال على الخلق و الابداد و التكوين و على هذا يسهل عليك معرفة محل النزاع بين القائلين بان الاسم عين المسمى او غيره و النزاع بينهم مشهور و استدلال الطرفين من الفريقين معروف مسطور و قد استدل على النفى مولانا الصادق عليه السلام استدلالا عجيبا و هو مصرح لمن عرفه بما قلنا فانه عليه السلام قال و الاسم غير المسمى فمن عبد الاسم دون المعنى فقد كفر و لم يعبد شيئا و من عبد الاسم و المعنى فقد اشرك و عبد اثنين و من عبد المعنى دون الاسم فذاك التوحيد افهمت يا هشام قال قلت زدنى قال لله تسعة و تسعون اسما فلو كان الاسم هو المسمى لكان لكل اسم منها اله و لكن الله معنى يدل عليه بهذه الاسماء و كلها غيره هـ، و لا احد يدعى ان الالفاظ هى الاله نعم قالوا جهات ظهورات الذات و تطوراتها مع التعلقات هى عين الذات كما هو مذهب الاشاعرة فنفاه الامام عليه السلام و ابطله بانه لو كان كذلك لكان لكل اسم اله لان القديم يستحيل ان يكون تابعا لان التابع ناقص و هو لا يكون وجوده لذاته فاذا كان كذلك فلا يكون المتبوع متبوعا و لا التابع تابعا فكان الجميع مستقلا مع ان الله وحده لا شريك له لا يشاركه فى ذاته و فى صفاته و فى افعاله و فى عبادته احد .

اللمعة الثانية عشر (عشرة ظ)
 فى علم الله سبحانه و تعالى

قال الله تعالى الا انه بكل شىء محيط و لا يعزب عنه مثقال ذرة، فى الارض و لا فى السماء و لا اصغر من ذلك و لا اكبر الا فى كتاب مبين، قال فما بال القرون الاولى قال علمها عند ربي فى كتاب لا يضل ربي و لا ينسى، و كل شىء احصيناه فى امام مبين، تعلم ما فى نفسى و لا اعلم ما فى نفسك انك انت علام الغيوب، و عنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو، و لا يحيطون بشىء من علمه الا بما شاء و سع كرسية السموات و الارض، قل رب زدنى علما، ام تنبؤنه بما لا يعلم فى الارض ام بظاهر من القول قال انا اعلم ما لا يعلمه الله قال عليه السلام يعلم الشريك و الله لا يعلم ذلك قال مولانا الصادق عليه السلام لم يزل الله عز و جل ربنا و العلم ذاته و لا معلوم و السمع ذاته و لا مسموع و البصر ذاته و لا مبصر و القدرة ذاته و لا مقدور فلما احدث الاشياء و كان المعلوم وقع العلم منه على المعلوم و السمع على المسموع و البصر على المبصر و القدرة على المقدور الحديث، قال عليه السلام كان الله و لا شىء غيره و لم يزل عالما بما يكون فعلمه به قبل كونه كعلمه به بعد كونه قال كتب الى ابي الحسن عليه السلام يسأله عن الله عز و جل كان يعلم الاشياء قبل ان خلق الخلق و كونها او لم يعلم ذلك حتى خلقها و اراد خلقها و تكوينها فعلم ما خلق عند ما خلق و ما كون عند ما كون فوقع بخطه لم يزل الله عالما بالاشياء قبل ان يخلق الاشياء و قال كتبت الى الرجل عليه السلام اسأله ان مواليك اختلفوا فى العلم فقال بعضهم لم يزل الله عالما قبل فعل الاشياء و قال بعضهم لا نقول لم يزل عالما لان معنى يعلم يفعل فان اثبتنا العلم فقد اثبتنا معه فى الازل شيئا فان رأيت جعلنى الله فداك ان تعلمنى من ذلك ما اقف به عليه و لا اجوزه فكتب بخطه عليه السلام لم يزل الله عالما تبارك و تعالى ذكره قال قلت لابي جعفر عليه السلام جعلت فداك رأيت ان

تعلمنى هل كان الله جل وجهه يعلم قبل ان يخلق الخلق انه وحده فقد اختلف مواليك الى ان قال فكتب ما زال الله عالما تبارك و تعالى ذكره و قال فى الخطبة و كل عالم فمن بعد جهل تعلم و الله لم يجهل و لم يتعلم احاط بالاشياء علما قبل كونها فلم يزدد بكونها علما علمه بها قبل ان يكونها كعلمه بها بعد تكوينها الى ان قال خلق علم ما خلق و خلق ما علم لا بالتفكر فى علم حادث اصاب ما خلق و لا شبهة دخلت عليه فيما لم يخلق لكن قضاء مبرم و علم محكم و امر متقن قال سألت ابا الحسن الرضا عليه السلام أيعلم الله الشىء الذى كان ان لو كان كيف كان يكون او لا يعلم الا ما يكون فقال ان الله تعالى هو العالم بالاشياء قبل كون الاشياء قال عز و جل انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون و قال لاهل النار و لو ردوا لعادوا لما نهوا عنه و انهم لكاذبون فقد علم عز و جل انه لو ردهم (ردوهم) لعادوا لما نهوا عنه و قال للملائكة لما قالت أتجعل فيها من يفسد فيها و يسفك الدماء و نحن نسيح بحمدك و نقديس لك قال انى اعلم ما لا تعلمون فلم يزل الله عز و جل علمه سابقا للاشياء قديما قبل ان يخلقها تبارك و تعالى و قال عليه السلام لما سأله المؤمن عن قوله تعالى ليلوكم ايكم احسن عملا: انه عز و جل خلق خلقه ليلوهم بتكليف طاعته و عبادته لا على سبيل الامتحان و التجربة لانه لم يزل عليما بكل شىء قال قلت لابي عبد الله عليه السلام ارأيت ما كان و ما هو كائن الى يوم القيامة اليس كان فى علم الله تعالى فقال بلى قبل ان يخلق السموات و الارض و قال سألت ابا عبد الله عليه السلام هل يكون اليوم شىء ما لم يكن فى علم الله تعالى قال لا بل كان فى علمه قبل ان ينشئ السموات و الارض و قال سألت ابا عبد الله عليه السلام هل يكون اليوم شىء لم يكن فى علم الله بالامس قال لا من قال هذا فاخزاه الله قلت ارأيت و ما هو كائن الى يوم القيامة اليس فى علم الله قال بلى قبل ان يخلق الخلق قال سألت ابا عبد الله عليه السلام فقلت لم يزل الله يعلم قال انى يكون يعلم و لا معلوم قال قلت فلم يزل الله يسمع قال انى يكون ذلك و لا مسموع قال قلت فلم يزل الله يبصر قال انى يكون ذلك و لا مبصر ثم قال لم يزل الله عليما سميعا بصيرا ذات علامة بصيرة و قال

عليه السلام من زعم ان الله عز وجل يبدو له فى شىء لم يعلمه امس فابراً منه و قال عليه السلام فى تفسير قوله تعالى يمحوا الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب قال لكل امر يريد الله فهو فى علمه قبل ان يصنعه و ليس شىء يبدو له الا وقد كان فى علمه ان الله لا يبدو له من جهل قال سألت ابا عبد الله عليه السلام عن قول الله عز وجل او لم ير الانسان انا خلقناه من قبل و لم يك شيئاً قال فقال لا مقدر او لا مكونا قال و سألته عن قول الله تعالى هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً فقال كان مقدر غير مذكور و قال عليه السلام و علم الله السابق المشية قال عليه السلام فبعلمه كانت المشية و بمشيته كانت الارادة الى ان قال و العلم متقدم و المشية ثانية (ثابتة خ) قال عليه السلام اتدرى ما المشية قال لا قال هى الذكر الاول اتدرى ما الارادة قال لا قال هى العزيمة على ما يشاء الحديث، و اجمع المليون على علمه سبحانه و المسلمون على احاطته بكل كلى و جزئى و ذاتى و عرضى و حقير و كبير و دقيق و جليل و مجمل و مفصل و الفرقة المحققة على ان العلم هو ذاته سبحانه و هو مذهب اهل البيت عليهم السلام قطعاً و الشاك فيه كالشاك فى الضروريات فاذا علمت هذه الاخبار المتخالفة فاعلم ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد و المتعدد من المتعدد و الشجرة الطيبة التى اصلها ثابت و فرعها فى السماء تؤتى اكلها كل حين باذن ربها تثمر بالثمرات المختلفة الوانها و المتحدة حقيقتها فاذا ذاقها المؤمن تجد حلاوة كل منها فى كل منها فاسمع (فاستمع خ) لما يتلى عليك من الكلام فانه من اسرار الملك العلام المستنبط من كلمات الائمة الكرام حفظنا الله و اياك من شر الاوهام و زلل الاقلام و دناءة اللثام و يلمع من هذه اللمعة المنيرة اشراقات :

الاشراق الاول اذا صح ان العلم هو الذات تبارك و تعالى فانقطع الكلام و خاب المرام و بطل ما اقترحه بعض الاوهام ان علمه تعالى حصولى او حضورى او فعلى او كشفى او انكشافى فيكون من مقولة الكيف او الفعل او الانفعال او الاضافة تعالى ربي و تقدس عن ذلك (ذلك علوا كبيرا خ) فانه تعالى كيف

الكيف بلا كيف و اوجد الفعل و جعل بين الزوجين مودة و رحمة و الف بين قلوبهما و ادار الانفعال على الفعل و التأثر بالتأثير و قال كن فيكون فلا يجرى عليه ما هو اجراه سبق العدم و جوده و الاشياء كونه و امتنع غيره عنده فلا يلحقه شيء من احوال الامكان و ليس عندك الا الاكوان فاذا بطل اقتضاء المعلوم للعلم الذاتي لانه السابق على الاقتضاء فكان عالما و لا معلوم لانه هو و هويته لا يطلب بهوبة غيرها و اثبات العلم (العلم الذاتي خ) بوزان اثبات الذات و الوجود فكما ان ازلية الوجود عندنا على تأويل نفى العدم كذلك عالميته على تأويل نفى الجهل و هو قوله عليه السلام نور لا ظلمة فيه علم لا جهل له و حيوة لا موت فيها فمهما جعلت علمه سبحانه من باب الاضافة المستدعية للمضاف و المضاف اليه فقد ابطلت ازله او وحدته فاذن لا اضافة و لا مضاف و لا مضاف اليه و نتيجة ذلك انه علم بحت و نور صرف لا تعلق و لا استتارة اذ لا انارة في الكثر المخفى و النور الازلي و شمس الازل اذ الانارة في الصبح و هو صبح الازل فصح انه عالم و لا معلوم و قادر و لا مقدور و سميع و لا مسموع و بصير و لا مبصر كما قال مولانا و سيدنا الصادق الامين عليه السلام و من قال غير هذا فهو خارج عن زمرة المسلمين بل و لئن لم يكن لنا بد من التعبير فقلنا ان علمه هو عين المعلوم فاتحد العلم و العالم و المعلوم بمعنى واحد من غير اعتبار فرض المغايرة فانقطعت مادة ما بنوا عليه امرهم في اثبات الاعيان لانها ان ذكرت في رتبة الذات جاءت (جاء خ) الاقتضاء و هي تستلزم الكثرة و ان لم تكن موجودة مكونة لكنها ذكرية صلوحية و هو الامكان و يمتنع من الازل فاشتمل ما ذكرنا ضروري المذهب و الاخبار المتواترة المؤل (المعول ظ) عليها ما يخالفها لو فرض ذلك .

الاشراق الثاني تذوت الشيء بما تقوم به ذاته و تحصلت به و تأصلت عنده فان كانت امورا شتى فتتوقف الكينونة عليها مجتمعة و تعدم بدون جزء منها و الافعلى ذلك الواحد فهو ان كان في رتبة الاحد فليس الا ذاك و لا يدخل في العدد و ان كان في رتبة الواحد فالذات متقومة بذلك و الكثرات المستجنة

الصلوحية الذكورية فالتأمت ماهيته منها فالذوات اما احد او واحد كالوحدة الانبساطية كالهوليوات و الاسطقسات و مجامع الصفات او مركب اى واحد شخصى و لا رابع لانه مقتضى الحضرات الخلقية المنبثة عن الفعلية و كلما يذكر مع الشيء بعد تدوته و تأصله و تحققه مطلقا كاللوازم مطلقا و الشرايط و الاعراض و الصفات فهى خارجة زائدة و علامتها ان لاتذكر مع الذات فى رتبها فكلما يذكر معها فيها فهو هى و خلافه خلافه فيها و ان اجتمع معه فى مرتبة من مراتبها و مقام من مقاماتها فاذا اثبت صفة فى الذات فانما (فانها خ) هى الذات او جزء الذات كالناطق فى مثل جاء زيد الناطق و التسمية بالصفة انما هى للتعبير و التفهيم و الافليس الا الذات وحدها و لذا قالوا و اتفقوا ان علم الشيء بنفسه عين نفسه و هناك اتحد العلم و العالم و المعلوم فكلما فى الذات عينها و ان عبرته بالف تعبير فاذا صح هذا فالعلم بالغير ليس الا ذكره للعالم اى مذكوريته و تلك المذكورية على انحاء منها مذكورية سينية احاطية عيانية بجميع اطوارها و احوالها و اوطارها و شؤونها و صفاتها و مراتبها و مقاماتها و بداياتها و نهاياتها و عللها و اسبابها و شرايطها و اعراضها و كلما لها و هو علم الاحاطة او مشاهدته دون العلل و الاسباب و هو علم الاعيان منها مذكورية جبروتية معنوية غيبية منها مذكورية صورية ملكوتية ظلية شبحية منها مذكورية ملكية صورية جسمية و ما بينها من المراتب اذ الغير لا يخلو عن ذلك و العالم لا يخلو عن العلو و السفلى و التساوى و المذكورية لانخلو اما انها فى رتبة الذاكر و مقامه او فى رتبة المذكور و الاول اما بكونه بعينه فى رتبة الذاكر او بمثاله و شبحه و آيته و دليله و المذكورية اما حال وجود المذكور المعلوم او عدمه و الثانى اما بالاضافة او الامتناع الصرف او مطلقا فلا يتصور قسم آخر بوجه ابدان كان حال وجوده فى رتبة الذاكر بعينه فى احدى المراتب جاء المحال البديهي الاستحالة اما فى الخالق الواجب فيكون كل ممكن و مكون باجماله و تفصيله و كماله و نقصانه و خيره و شره هو عين الواجب سبحانه سبحانه سبحانه و لا يقول به احد حتى من قال بان بسيط الحقيقة كل الاشياء و الاعراض عن بيان قبحه اولى و اما فى

المخلوق فإظهر و ان كان حال وجوده بشبحة في رتبة الذاكر ففي المخلوق الغير المحيط ممكن بل متحقق من سعته من النقصان و اما في الواجب سبحانه و تعالى فممتنع لاستلزام عدم الاحاطة لكون الانتزاع الشبحي لا يصار اليه الا بعد العجز عن الاحاطة العينية قطعاً مع ما يلزم من الكثرات الغير المتناهية على الاوضاع المختلفة فيبطل الوجود مع ما يلزم على فرض حدوثها من كونه تعالى محلاً و متأثراً منفعلاً و على فرض قدمه من تعدد القدماء و الالهة الغير المتناهية مع ذلك كله و ان كان حال عدمه بالاضافة في رتبة الذاكر فممتنع في الواجب ايضاً لان الامور الاضافية وجودية كما برهننا سابقاً فيلزم ما لزم من الثاني من التردد و ان كان حال عدمه مطلقاً فممتنع مطلقاً اذ المذكورية صفة وجودية موصوفها يجب ان يكون اقوى و اشد و النسبة بينهما نسبة السبعين و المعدوم الصرف لا يصلح لذلك بل الامر بالعكس و ان كان العكس ايضاً لا يمكن فرضه لان العلم ان لم يطابق المعلوم لم يكن كذلك و عدم المطابقة بين الوجود و العدم المحض مما قضت الضرورة به و قد قال تعالى ام تنبئونه بما لا يعلم و القول باجتماع النقيضين و صحتهما في حق الحق سبحانه لا يتوجه هناك لان المعلوم المذكور غيره من الامكان فلا يجري فيه كما سبق و لانه لو كان مذكوراً حال عدمه في رتبة الذاكر فلا يخلو اما ان يذكر فيها من حيث عدميته او وجوده فالاول لا يخرج عن القسمين اما بالعين او بالظل و الثاني يستلزم خلاف المفروض لاستدعاء الظل ذا الظل و على الاول يكون العدم عين حقيقة الوجود الصرف و ذلك غير معقول و نقص محض و لا مكان للعدم المحض لانه الحد و لا تمايز في الاعداد و لعمرى ان اجراء الاحكام الوجودية على العدم المحض مما لا يرتكبه الجاهل فضلاً عن العاقل فضلاً عن الفاضل فضلاً عن الحكيم فضلاً عن العارف و هو ظاهر و ليس هذا بجهل لانه انما يكون اذا صلح للمعلومية لكونه ضد العلم يجب تحققهما معاً في الظهور و تأخر الجهل في الواقع فلو فتحت هذا الباب لزمك ان تثبت العجز لله تعالى العياذ بالله حيث لم تتعلق القدرة بخلق الشريك و اجتماع النقيضين و ارتفاعهما و ما ظنك ترضى به و لا

فرق بين العلم والقدرة مع ان وجود العلم لا يستدعى المعلوم ليلزم من عدمه الجهل كالقدرة فهو جل و علا لم يزل عالما و العلم ذاته و لا معلوم فلما بطلت هذه الشقوق فلم يبق الا الواحد و هو ان تكون مذكورية الغير فى رتبة الغير لا فى رتبة العالم الذاكر فهو سبحانه عالم و ذاكر قبل المذكورين المعلومين .

الاشراق الثالث اذ قد علمت ان وجود الغير ممتنع (يمتنع خ) فى رتبة الآخر و الا لم يكن اياه بل هو غيره او هو هو و الغير ليس بغير و كلاهما خلاف المفروض فلم يثبت الغير الا بعد تأصل غيره و تحققه فكذلك ذكر الغير لا يتحقق الا متأخرا عن ذكر نفسه و الا يكون ذكره فى ذاته عين ذكر غيره و لا يتصور ذلك الا فى السافل للسافل لانه عين ذكر الغير فثبت ان يكون ذكر الغير متأخرا عن ذكر الذات و الثانى لا يكون الا فيها و الاول يكون فيما بعدها فاذا صح القدم للذات سبحانه و تعالى لم يكن ذكر الغير الا فى الحدوث و الا فيلزم ما اجمع المسلمون على فساده و ذلك لان الممكنات المفروضة (المفروضات خ) الذكر فى ذاته سبحانه هل هى مذكورة بذكر ذاته مع ذكر ذاته حين ذكر ذاته بما يذكر ذاته ام متأخرة عنه فعلى الاول يكون ذكر الممكنات عين ذكر الواجب سبحانه لانه يذكر نفسه و يذكر غيره فان كان ذكر غيره هو بعينه فلم يكن هو اياه بل غيره و لم يكن غيره اياه بل هو هو بل هو و غيره بل هو و غيره هو بل غيره و هو غيره و النقض بالشمس فانها تذكر الاشعة حين ذكر نفسها باطل جدا لانها تذكر نفسها قبل اشعتها بسبعين الف سنة ثم تذكرها فى مراتبها كما لا يخفى على اولى الحجى الا اذا ادعى بان الاشعة عين الشمس و لا يدعيه الا جاهل بالامر اذ لم يتغير الشمس بتغيرها و لو سلم فليس الذاكر حينئذ الا اجمالا و هو مخالف لذكر التفصيل من حيث هو و ان ذكر الاجمال فى التفصيل و العكس فافهم فبطل القول بان الله يعلم الاشياء و يذكرها بعين ذكر نفسه فيجب بعد ذكر ذاته فان ادعيت انه يذكرها ايضا بذاته اى بعلم ذاته فقد جزأته تعالى و جعلت له حالتين مع انه

يستحيل ذلك عقلا في البسيط اذ حين ذكر ذاته بذاته و عدم غيره هل كان متحققا ثابتا ام لا و الثانى يبطل القدم و الازلية و على الاول يقع فى رتبة غير رتبة الازل و الذات لمكان التخلف و الذاتى لا يتخلف عن تأصل الذات الا ما كان من باب اللوازم الذاتية و هى غير الملزوم حقيقة فثبت بالبرهان الذى لا يرده الا جاهل بالامر ان ذكر الغير خارج عن حقيقة ذاته المقدسة و غيره ايضا حيث جعله آية لتوحيده من هياكل التوحيد فاذا نقول ذكر الغير اى معلوميته لله سبحانه الخارج عن حقيقة ذاته المقدسة هل هو عارض لذاته ام مستقل بنفسه ام موجود بفعله حين فعله فان اخترت الاول جعلته محلا و هو يستلزم التأثر فان كان الحال حادثا فما اقبحه و ان كان قديما فاشد و يلزم ان يكون الحق محاطا لسعة وقته له و لتلك المعلومات المذكورة و هو الازل و ان اخترت الثانى فلا يصح لان المعلوم تابع للعالم فى وقوع علمه عليه فان قدم كان ما مر و ان حدث لا يكون مستقلا فتعين الثالث و هو ان يكون ذلك الذكر الثانى بفعل منه فكان ذكره تعالى للحادث بعين وجوده فيكون العلم الثانى هو عين المعلوم اذ العلم لو لم يكن مطابقا و واقعا على المعلوم لم يكن علما فاذا صحت المطابقة لزم مضافا على ما قلنا ان يكون الذات تعالى و تقدر محدودا بحدود الخلاق و متغيرا بتغيراتهم فان اختلفت ببالك ان حكم الازل وراء حكم الامكان و المطابقة شرط فى الامكان فينفى عن الازل قلت لك ان حكم الازل على الامكان بحكم الامكان و ما اقتضته كينونات الممكنات فلا يحكم عليهم بما استحال عندهم الا اذا ادخلهم فى حكم الوجوب و اخرجهم عن الامكان لم تتأمل فى القدرة فانها كالعلم عين ذاته مع ان المقدور حادث مع انها لم تتعلق بالمحال كما مر فاذا ما بالكم تجوزون المعلوم فى حقيقة ذاته تعالى و ما تجوزون المقدور مع ان العلم عين القدرة و هى عين العلم فكما امتنع القدرة بالمحال امتنع العلم قال تعالى ام تبتئونه بما لا يعلم و الممكنات باسرها ممتنعة فى رتبة القديم تعالى شأنه فحكمها حكم شريك البارى هناك فالله سبحانه عالم اذ لا معلوم و قادر اذ لا مقدور و سميع اذ لا مسموع و هو الآن على ما عليه كان لم يسبق له حال حالا

ليكون اولاً قبل ان يكون آخر او يكون ظاهراً بعد ان يكون باطناً فاذا ما اشنع قول من جعل العلم اعم من القدرة بادعاء ان الله يعلم ما لاتتعلق القدرة به مخالفا لصريح قوله تعالى ام تنبئونه بما لا يعلم فان القدرة ان كانت ذاتية فقد اختلفت الذات بالعموم والخصوص و ان كانت فعلية فان جردت الذات عنها كفرت و ان جعلتها قسمين فليكن العلم ايضا كذلك لان حكم القدرة الذاتية عين حكم العلم الذاتى بلا فرق فاذا صح التقسيم فيتساوقان ايضا فى الفعلية اذ كل ممكن معلوم فهو مقدور نعم ينقسم الامكان باعتبار اقتضاء الحكم فى اظهاره فى عالم الاكوان الى خمسة و هو ليس من جهة عدم عموم القدرة بل يفعل ما ينبغى كما ينبغى فما عم العلم و خصت القدرة فان الذات لم تختف و الظهور بحسب (حسب خ) المظاهر فاذا خفى لعدم المظاهر لا يحكم بخصوصه و عموم ما وجدت له فافهم فاذا صح عدم تعلق القدرة بشيء صح عدم تعلق العلم و الا وقع الاختلاف فيما يجب الايتلاف فان قلت نحن نعلم المحال و العدم المحض و الله سبحانه اولى بذلك قلت قال امامك و مولاك كلما ميزتموه باوهامكم فى ادق معانيه فهو مخلوق مثلكم مردود اليكم و لكنك تكذب بشهادة (لشهادة خ) ام بظاهر من القول و الله سبحانه برىء عنه و تخلق افكا لشهادة و تخلقون افكا و تلحدون فى الاسماء و هو لا يناسب القديم الغنى بالذات فظهر جليا بعون الله ان ذكر الحق للاشياء انما هو متأخر عن ذكر نفسه كما صرح به الامام عليه السلام فلما وجدت الاشياء وقع العلم منه على المعلوم و الوقوع لا يصلح للذاتية و الا تأخر من تقدم من حيث تأخره و بالعكس و قوله عليه السلام كما سبق قلت لم يزل الله يعلم قال انى يكون يعلم و لا معلوم الى ان قال لم يزل الله عليما سميعا بصيرا ذات علامة بصيرة هـ، فافهم النفى و الاثبات ان كان لك فى العلم ثبات فليس غير الله الا خلقه و اسمه و صفته فهو عالم و لا معلوم و لاتقل ان الصدق حينئذ مجازى و هو يصح السلب عنه لانا نقول بل العلم الاضافى الثانى مجاز بالاضافة الى الاول و ان كان حقيقة بالاضافة الى ذاته اذ الارتباط متأخر و الاستحقاق حاصل للمتقدم و الحكم من الحكيم على المستحق اولا فافهم و على

ما ذكرنا صريح الاخبار المتقدمة في هذا الشأن تدركه ان كنت من سنخ الانسان بقى الكلام فى كيفية تعلق علمه سبحانه بالاشياء قبل اليجاد و بعد اليجاد و بيان ان اليجاد بعلم و اختيار لا بايجاب و اضطرار كما يتوهم من ليس له اعتبار لكونه من اهل الاعتبار لكن معرفة ذلك من اصعب ما يرد على العلماء الابرار اذ كم زلت فيه الانظار و كم حاموا حول الاغيار و كم مزجوا الصفو بالاكدار و لانه لا يدرك الا بالحكمة و هم طلبوا بالمجادلة فظهر لهم ما طلبوا بمقتضى ما اتوا به من الشرايط لانه المعطى بالسؤال (للسؤال خ) أمن يجيب المضطر اذا دعاه (ويكشف السوء خ).

الاشراق الرابع قال شيخنا و استادنا اطال الله بقاءه و جعلنى فداه لما سئل عن قوله صلى الله عليه و آله اللهم زدنى فيك تحيرا و لى فى مثل هذا المقام كلام فى بيان هياكل التوحيد و اثر تعلق العلم بالمعلوم اذا استخرجت الكنز منه عرفت ان ما طلبه صلى الله عليه و آله لا غاية له بل هو وراء ما لايتناهى بما لايتناهى و ان الامكان المطلوب الذى هو ظل الكينونة التى هى علمه بخلقه هو منشأ الحيرة المطلوبة فابذل جهدك فى فهمه لتحظى بمكتون علمه فان العائر عليه اعز (اقل خ) من الكبريت الاحمر و لاتعد عيناك عنه فليس وراء عبادان قرية و هو:

بسم الله الرحمن الرحيم - قال العبد المسكين احمد بن زين الدين فى بيان ما يمكن العبارة عنه من صفة تعلق علم الله بالمعلومات من حيث هى معلومات اذ بدون تلك الحيشية لا سبيل للممكن اليه و تلك الصفة صفة رسم لا صفة قدم فان القدم يتعالى عن الحدوث بكل اعتبار و العبارات تعبير و تفهيم و ان كان ذلك النظر بعين منه فان ذلك النظر و تلك العين من المعانى و هى فينا من المعانى السفلى و هى من المعانى العليا كالشعاع من المنير و تلك العليا هى التعيين الاول و هو اول مظاهر للذات فافهم فاقول اعلم ان الله سبحانه علم المعلومات بعلمه الذى هو ذاته اذ لا شىء غيره بما يمكن فى ذواتها و ما يمتنع

فى رتبة الامكان و هو اذ ذاك عالم اذ لا معلوم و علمه بها هى كينونة الذات على ما هى عليه مما له لذاته بلا اختلاف و لا تكثر و هو الربوبية اذ لا مربوب فاقتضت ذواتها بما هى مذكورة به فى كل رتبة من مراتب الوجود و الجواز من الازل الى الحدث الى الابد الذى هو ذلك الازل ما يمكن لها و يمتنع فى الامكان فى كل رتبة بحسبها من صفة الكينونة التى هى ربوبية تلك الاقتضاءات و تلك الصفة هى نور الكينونة و ظلها و تلك الاقتضاءات هى سؤال المعلومات ما لها من تلك الصفة فحكم لها ثانيا حين سألها بسؤالها بما سأله فى كل رتبة بما لها فيها و هذا الحكم هو تلك الصفة التى هى ظل الكينونة و هو الربوبية اذ مربوب و بها قام كل مربوب فى كل رتبة بحسبها و تلك المعلومات بكل اعتبار لا شىء فى الازل بمعنى الامتناع الا بما هى شىء و الحدوث بمعنى الامكان فى الامكان و اما فى الامكان فهو شىء بما شاء كما شاء يعنى انها شىء بذلك الحكم و هو ظل الكينونة فاعطاها بحكمه و مشيته ما سأله من الوجود و امكن فيها ما اقتضته من الامكان و ان لم تقتضه فى الوجود فما لم تقتض وجوده فى الوجود يقتضى وجوده فى الامكان و هاتان الرتبتان اقتضاء ما يمكن لها من تلك الصفة المذكورة لانه اذا شاء اقتضت ما فى الوجود فى الامكان و ما فى الامكان فى الوجود لان ذلك هو ما لها من تلك الصفة التى هى المشية التى بها الاقتضاء و ذلك هو حكم الاقتضاء الربوبى فلم تقتض الا ما شاء لان مشيته هى الربوبية اذ مربوب و هى صفة الربوبية اذ لا مربوب كما مر و لم يشأ الا ما اقتضته من مشيته و تلازمهما فى التحقق الظهورى و تقدم المشية على الاقتضاء ذاتا كمثل تلازم الفعل و الانفعال فى التحقق الظهورى كالكسر و الانكسار و تقدم الكسر على الانكسار ذاتا و ان تساوقا فى التحقق الظهورى و تلك الربوبية اذ لا مربوب التى هى الكينونة كما مر هى علمه بمخلوقاته اولا و صفتها التى هى ظل الكينونة و ظل الربوبية اذ لا مربوب علمه بمخلوقاته ثانيا قال تعالى اشارة الى تلك المرتبتين و لا يحيطون بشىء من علمه الا بما شاء فما شاء من علمه يحيطون بشىء منه كما شاء فافهم و هذا العلم الذى لا يحيطون بشىء منه اى الكينونة هو

من علمه بذاته الذى هو ذاته كيدك منك كما فى رواية حمران بن اعين عن ابي جعفر عليه السلام و كما فى رواية هشام بن الحكم عن ابي عبد الله عليه السلام و له المثل الاعلى فى السموات و الارض و هو العزيز الحكيم ، سبحان ربك رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين و الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد و آله الطاهرين فتفهم هذا الكلام راشدا موقفا .

انتهى كلامه اعلى الله مقامه و رفع فى الدارين اعلامه و هو كلام جامع لكل ما اردنا بيانه فى كيفية تعلق العلم بالمعلومات قبل خلق المعلومات باحسن عبارة و الطف اشارة و على هذا فافهم ما ورد فى الاخبار انه تعالى عالم بالاشياء قبل كونها و علمه بها قبل كونها كعلمه بها بعد كونها و ما ورد ان الله لا يبدو له عن جهل فان الابدان على حسب الارادة الاولى و المحبة فعل المحب و الارادة اثر المراد و الشهود اثر الغيب فتتحرك النقطة بنفسها بفاعلها الذى هو نفسها بالذات فتمتد الفا فتقطع حروفا فتجتمع كلمة فتظهر منها الدلالة و كل ذلك لا ارتباط للذات بها الا انها اخذت (آخذة خ) بناصيتها فاين الجهل لكونه متأخرا عن العلم فاذا صح ان ذكر النفس بها يمتنع ان يكون ذكر الغير متأخر الذكر و قال مولانا الرضا عليه السلام اترى ما المشية قال لا قال هى الذكر الاول فاين تذهبون فان كان الذكر الاول فى المشية فاين فى الذات ذكر للغير و التجوز هنا ليس محله لعدم القرينة و كون العلم مستدعيا و الاجماع على تحققه فى الذات لا يصلح لذلك للمنع من كونه تعالى اضافة و اضافيا و العلم ليس الا هو سبحانه و تعالى و هو لا يستدعى سواه و القول بقدم المشية مما يكذبه العقل و النقل كما سيجىء ان شاء الله تعالى مع ما يلزم من الكثرة و القول بانه الكل فى وحدته فيعلم كل الاشياء عند علمه بنفسه على ما هو عليه و على ما هم عليه كلام قد علمت فساده و بطلانه مع ان هذا كلام شعري سوفسطائى فان ما عليه الحق الغنا و الاستقلال و التفرد و الوجوب و الكمال و ما عليه الممكن الفقر و الاضمحلال و الكثرة و المشاركة و الحدود و النقص هل ترخص نفسك فى تجويزها بان العلم باحدهما عين العلم بالآخر مع شرط المطابقة بين العلم و المعلوم فان قلت

به فقد اضحكت الثكلى و ان قلت لا فقد عددت القدماء و ان قلت احدهما فى الازل و الثانى فى الحدوث فقد قلت بالحق و ان قلت ذكر الاشياء فى الذات بالاجمال لا التفصيل ليلزم ما ذكرت فان قلت ان الاجمال من حيث هو هو عين التفصيل من حيث هو هو من كثرة الاختلاف و التغير و التعدد و التكثر فقد كبرت عقلك بل حسك فلو سلمنا فهل الكثير من حيث هو واحد ام بالعكس كذلك قل ما شئت و ان قلت بالفرق بين الاجمال و التفصيل كما هو المشاهد فلزم الجهل على زعمك فى خصوصيات تلك الخصوصيات التى فى التفصيل و ان التزمت بذلك فقد خرجت عن ضرورة الاسلام و كفرت كفر الجاهلية الاولى .

الاشراق الخامس قال رسول الله صلى الله عليه وآله جف القلم بما هو كائن، اعلم ايديك الله ان جميع احوال السافل حاضرة لدى العالى من ابتداء وجوده الى فناء حدوده من الاول الى الآخر الذى هو ذلك الاول فالتقدم و التأخر فى السافل لا يرجع الى العالى فاذا قلت لك زيد قائم فقد سمعت صوتى المخصوص الواقع على طبل اذنك فى ساعتك هذه و ادخلت صورة معناه فى الحس المشترك قبل خلق السموات و الارض بالف سنة و تصورته فى نفسك اى صدرك قبل خلقهما باربعة آلاف سنة او بالفى سنة على اختلاف الروايتين و ادركت معناه بعقلك قبل خلقهما بستة آلاف سنة او بسبعة آلاف سنة و ادركت حقيقته بسرك فيما لا يتناهى بما لا يتناهى و ذلك لان ظهور العالى شىء واحد فليس حيث اختلفت المظاهر اختلف الظهور فما وقع فى زمان آدم مثلا و ما يقع عند النفخة عند النفس هو يوم واحد و مشهد واحد فليس عند النفس امس و غد و مستقبل و حال و كذا التقدم و التأخر الذى لها بالاضافة الى عالىها الى ما لا نهاية له فلما كان الحق سبحانه وراء ما لا يتناهى بما لا يتناهى فيما لا يتناهى كانت الاشياء كلها حاضرة لديه و موجودة عنده لا يفقده فى ملكه و ملكوته و جبروته و لاهوته و امكانه فليس عنده تقدم و لا تأخر و لا اولية و لا آخرية و لا

ظهور ولا بطون ولا ارتباط ولا نسبة لا قبل الخلق ولا بعد الخلق ولا مع الخلق و الازمنة الثلاثة انما تعتبر بالنسبة الى المخلوقين المربوبيين و هو معنى قوله عليه السلام علمه بها قبل كونها الخ، و قوله لا كان خلوا من الملك قبل انشائه و لا يكون منه خلوا قبل ذهابه فان القبلية و البعدية راجعة اليها و الينا فان ما سيكون بعد الف سنة لم يكن عندنا الآن زمانه لانا لم نصل اليه و نحن سائرون الى الآخرة و لا بدان نصل اليه احياء و امواتا لانا فى سفينة المكان و هى فى نهر الزمان فهو يسير بنا و نحن قاعدون اما اشعرت ان امس الماضى كان هو يومنا و يومنا هذا و الامس هو عندنا فسار بنا نهر الزمان عن يومنا حتى كان امس الى غدنا حتى كان يومنا فالمستقبل عندنا لم يكن و كان عند الله سبحانه فى وقته و مكانه و حدوده انهم يرونه بعيدا و نراه قريبا فالمراد من قبل انشائه كالغد عندنا و بذهابه كامس عندنا لان (لا ان خ) المراد انه يذهب اين يذهب و من دخله كان آمنا و ليس حيث لم يدخله عادما و ليس حيث لم يعدم ازا فالحق حق على ما هو عليه فى القدم و الازل لا بمعنى المكان و الخلق خلق على ما هو عليه فى الحدوث و الحق خلو من خلقه و خلقه خلو من الحق سبحانه مع انه مع كل شىء لا يفقده شىء و لا يفقد هو شيئا و ليس حيث لم يفقد يوجد فى ذاته تعالى و تقدس بل كما قال موسى عليه السلام علمها عند ربى فى كتاب لا يضل ربى و لا ينسى و قد علمنا ما تنقص الارض منهم و عندنا كتاب حفيظ و قال عيسى عليه السلام تعلم ما فى نفسى و لا اعلم ما فى نفسك انك انت علام الغيوب اثبت العلم المتعلق من قوله تعالى عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول و هو ما شاء ان يحيطوا به فى قوله تعالى و لا يحيطون بشىء من علمه الا بما شاء و العلم الاول هو الشمس المضيئة فى قعر بحر القدر لا ينبغي ان يطلع عليه الا الواحد الفرد فمن تطلع عليها فقد ضاد الله فى ملكه و نازعه فى سلطانه و باء بغضب من الله و مأواه جهنم و بثس المصير و منه امر نبينا صلى الله عليه و آله بالاستزادة فى قوله تعالى قل رب زدنى علما و منه حصل له التحير اللهم زدنى فيك تحيرا انه بحر لا ساحل له و به بدت القدرة بل هو عين القدرة الظاهرة فى

قوله عليه السلام بدت قدرتك يا الهى و لم تبد هيئة فشبهوك و هو العلم السابق الذكر الاول للاشياء بل اتيناهم بذكرهم .

تذنيب اعلم ان العلم من حيث هو ليس الا هو لانه نور محض و ذات بحت فلا يعتبر معه غيره الا ترى الشمس و السراج فان نورهما ليس الا ذاتهما فلا يستدعى النور من حيث هو مستنيرا و متضيئا و لا يقتضى اتصالا و لا اقترانا و لا تطابقا و لا توافقا و لا وقوعا و لا اتحادا و هذا ضرورى و العلم من حيث تعلقه بالمعلوم اى العلم بالشىء يجب ان يكون مطابقا له و واقعا عليه و مقترنا به و متحدا معه فلولا الاول يجب ان يعلم كل شىء بكل شىء و لولا الثانى و الثالث يجب ان يعلم كل احد كل شىء بنسبة مقامه و ان لم يلتفت و لولا الرابع يجب ان يعلم الشىء بكل احواله بالتغيير (بالتغيير خ) اذا علم بحال و التوالى كلها باطلة و الملازمة ظاهرة و انكار الامرين مكابرة واضحة و احدهما مناقشة فاسدة و انا اراك تعلم ذاتك و حقيقتك التى انت بها انت من غير انت و تعلم المعانى و الكليات و الرقائق و الصور و الجزئيات و الاشباح و الجسمانيات و الفلكيات و العنصریات و الجواهر و الاعراض فاخبرنى عن حقيقة علمك بهذه الامور المختلفة هل هو الذى علمت ذاتك به او علمت المعانى او الرقائق او الصور او غيرها او هو عينها علمتها بها ام بشىء غيرها فاختر الاول يورث المحذور الاول و اختيار الثانى يوصلك الى المنزل و اختيار الثالث يحتاج الى البيان الكامل و هو اما ان يكون ادراكك اياها او فعلك لها فالاول ما المراد منه اما ان يراد به قبول النفس لارتسام الصورة او نفس الصورة او حضور المعلوم لدى العالم و حصوله عنده او اشراق العالم عليه فان كان الاول فهناك امور ثلاثة انفعال و صورة و مقابل خارجى فالعلم اى منها و ما نسبته الى المعلوم فان قلت هو الانفعال فلم تطابق لعمومه و هو كلام قشرى و الحقيقة هى ان الانفعال هى القابلية و لا تكون الا بعد وجود المقبول و هى ليست شيئا الا به و هى جهة الاختلاف و التضاد لا الايتلاف و الاتحاد و العلم ليس الا ظهور المعلوم للعالم و هو واحد و الاختلاف انما هو لقوابل ذلك الظهور فالانفعال و القابلية هى جهة

احتجاب المعلوم عن العالم فلا يكون علما به لانه انكشاف المعلوم و ظهوره لا احتجابه و لكن ذلك الظهور و الانكشاف لما لم يتم ظهورا الا بالانفعال فاعتبر (فان اعتبر خ) ذلك فى الصورة فلا يكون العلم الا الصورة لا من جهة الانفعال و ليس الانفعال الا الصورة من جهة نفسها فاذا ما اسخف من ذهب الى الفرق بين الانفعال و الصورة و جعل العلم من مقولته و ان كان فرق لكن لا من جهة ما نحن بصدد، فان الانفعال حجاب و غطاء لا كشف و هو ليس الا الظهور و الصورة حاكية لها من غير الاشارة التى نشأت من جهة القبول و الانفعال كررنا لتفهم المراد فانه طريق الرشاد و ان قلت هو الصورة فهل هو المعلوم ام لا فان قلت بلى فهل هو مطلقا ام يخص بالمعلوم الذهنى حيث الجأك الدور و التسلسل الى القول به فان قلت بالاول فقد نطقت صدقا و قلت عدلا و حقا و ان قلت بالثانى فاذا غاب عنك المقابل فما معلومك ان كان ذلك فما بالك لاتعلمه اذا تغير فاذا ما طابق العلم المعلوم و ما اقترن به و بطلانه ضرورى كما مر فما بقى الا القول بان الصورة هى المعلومة و هى العلم بها و هى ليست الصورة المتصلة بالمقابل و انما هى المنفصلة التى هى كتابك من اللوح المحفوظ المكتوب المنقوش فى رق مكان تلك المقابلة و زمانها و جهتها و رتبها و التى عندك هى شبح ذلك الشبح و لذا يتغير و يتبدل ما عندك و عند غيرك من ذلك الشبح من جهة القبول مع بقاء الكتاب على حاله و انتزاعكما عنه حيث التفتما مثلا اليه فى زمانه و مكانه فمعلومكما هو ما عندكما و لذا تختلفان فى العلم بذلك الشبح و الواحد لا يختلف و اما الصورة المتصلة فلا سبيل لك اليها لانها من مشخصات المقابل و حدوده فلا ينفك عنه ما دام وجوده فى الظهور فمعلومك هو شبح الشبح و هو علمك به فاتحد العلم و المعلوم فلا قسم بمواقع النجوم و انه لقسم لو تعلمون عظيم و ان قلت هو المقابل فهل هو عندك فى الخارج حين وجوده فيه عندك او عندك فى الذهن او العقل فان قلت بالاول فقد اتيت بالحق الواقع و ان قلت بالثانى فلا يصح قطعاً لان صقع الصورة المجردة عن المادة الجسمانية فلا تقع المواد الجسمانية و الصور المقارنة فيه فلولا ذلك لم تبصر

و تدرك اذا غمضت عينك و لاتحس اذا بطلت احدى حواسك مع ان النفس موجودة بوجود العقل فكلما لا يدخل في الشيء بذاته لا يدخل بالواسطة قطعاً و لا ينبغي التشكيك فيه ابداً فافهم و ان كان حضور المعلوم لدى العالم و حصوله لديه فان كان المعنى العالم فلم يتطابق لعدم المطابقة بين الخاص و العام فلا يميز علم من علم و هو (هذا خ) باطل كما مر و ان كان الخاص فلا يكون الا عين ذلك الحاضر و هو حكم الاشراف لدى اهل الاذواق فالحصول هو عين الحضور و العكس و الفرق للجهل بالواقع فان حصول الصورة في الذهن ليس الا حضورها لديه فثبت بدليل الحكمة و المجادلة التي هي احسن ان العلم عين المعلوم و نزيدك بيانا فقول ان المغايرة على اقسام تغاير التضاد و التناقض و تغاير التباين من التناسب و التجانس و التماثل و التشاكل او تغاير الاثرية و المؤثرية او تغاير التحاوي و التساوق و التضائق و التلازم او الملازمة او الشرط و المشروط او التتمة او التكملة و اشباه ذلك و لا يصح كل ذلك في العلم و المعلوم اما الاول و الثاني فظاهر و اما الثاني فلعدم اولوية احدهما بكونه علماً و الآخر معلوما لعدم كشف احدهما عن الآخر و كذا الثالث و الرابع و اما الخامس فيلزم من تأثر المعلوم الجبر في الله سبحانه و من تأثيره حدوث العلم و كون المعلوم غير معلوم و تكون الرؤوس اسفل و الارجل اعلى و البواقى كلها تستلزم عدم المطابقة و الموافقة المشروطتان في العلم فاين اللازم من الملزوم و اين الوجود من الماهية و اين المكان من الزمان و كلاهما من الجسم فبطلت المغايرة بجميع انحائها و جاء الاتحاد و هو حكم الله على العباد.

اشارة قرآنية قال الله تعالى و ما كان له عليهم من سلطان الا لنعلم من يؤمن بالآخرة ممن هو منها في شك و لو اخذ بظاهر الآية لزم تقدم العلم المعلوم الحادث على العلم القديم و القول بتأويلها على المطابقة غير مطابق لان المطابقة ان كانت حادثة جاء ما قلنا او على المطابق غير لائق لان العلم المطابق ان كان نفس العلم السابق جاء ما اردنا و ان كان غيره فهو ان كان حادثاً فهو معلوم و فيه الكلام و ان كان قديماً و هو غيره تعددت القدماء على ان المطابق

عند القائل مسبوق فهو معلوم فهو نفس العلم و لو كان غيره جرى ما قلنا فافهم فهمك الله و ايانا من مكنون العلم .

تكميل فاذا قد علمت ان العلم هو نفس المعلوم فالعلم الازلى هو الذات البحث لم يزل عز و جل و العلم المتعلق الواقع هو نفس الحوادث فله مراتب اعلاها العلم الامكانى فى اعلى الخزائن من خزائن الشىء الواحد و بعده العلم العينى و بعده العلم الجوهرى و بعده العلم الهوائى و بعده العلم المائى و بعده العلم النارى و بعده العلم الهبائى و بعده العلم الظلى و بعده العلم المادى و بعده العلم الفلكى و بعده العلم العنصرى و بعده العلم الترابى و بعده العلم الجمادى و بعده العلم النباتى و بعده العلم الحيوانى و بعده العلم الانسانى و بعده العلم الجمعى و بعده و قبله العلم الاسمى الوجودى و هكذا غيرها من المراتب كل ذلك دفعة واحدة ليس علمه تعالى باحدها اسبق بالنسبة الى الاخرى لانه استوى على العرش فليس شىء اقرب اليه من الآخر بل هو اقرب الى كل شىء فى مكانه و زمانه و جهته و رتبته من نفسه قربا لا يتناهى فاحاط بكل شىء علما لا يعزب عنه مثقال ذرة فى الارض و لافى السماء و لا يشغله علم شىء عن علم شىء و الجزئى و الكلى و المجمعل و المفصل و الذاتى و العرضى كلها عنده سبحانه فى العلم سواء اذ عنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو و يعلم ما فى البر و البحر و ماتسقط من ورقة الا يعلمها و لاجبة فى ظلمات الارض و لا رطب و لا يابس الا فى كتاب مبين فليس فى علمه غد و لامس و لامتى و لا الآن و علمه بالاشياء قبل كونها كعلمه بها بعد كونها لانه لم يفقد خلقه و لم يخل من مكان و احاط بكل شىء علما فى مكانه و وقته قبل ان يكون و بعد ان كان و بعد ان يفنى فيوم فنائه عند الله هو يوم بقائه و هو يوم قبل اصداره فحكم على الاشياء على ما هى عليه كما سألته و طلبت منه بما سألهم ان يسألوه حين سؤالهم و طلبهم و اختيارهم حكم التكوين و التشريع قبل ان يخلقهم و يذراهم و هو قوله عليه السلام لكنه حين كفر كان فى ارادة الله ان يكفر فافهم هذا السر المكنون و الدر المخزون فاعلم منه قوله عليه السلام جف القلم بما هو كائن و سنوضحه فيما

بعد ان شاء الله تعالى فعلى ما ذكرنا جمعت الاخبار المختلفة كما فى اول اللمعة فلنقطع الكلام و ان اطلنا لكنه من جهة عظم هذه المسألة و كثرة الشبهات و زلة كثير من الاقدام و طغيان الاقلام و العلة فى ذلك انهم مامشوا على طريقة اهل الحق عليهم السلام و اختاروا على النور و الهدى الظلام اعاذنا الله و اياكم من شر الاوهام و جعلنا من المقتفين لآثار ائمة الانام فانه خير مصير و مقام .

اللمعة الثالثة عشر (عشرة ظ)

فى صفات الافعال

قال الله تعالى و لاتقولن لشيء انى فاعل ذلك غدا الا ان يشاء الله، لم يرد الله ان يظهر قلوبهم، و كلم الله موسى تكليما، لا يكلمهم الله يوم القيمة و لا يزكهم، او من كان ميتا فاحييناه و جعلنا له نورا قال مولانا الرضا عليه السلام ان المشية و الارادة من صفات الافعال فمن زعم ان الله لم يزل شائيا مريدا فليس بموحد و قال عليه السلام ان الارادة من الخلق الضمير و ما يبدو له بعد ذلك من الفعل و اما ارادة الله فاحداته لا غير لانه لا يروى و لا يهيم و لا يفكر بل يقول للشيء كن فيكون بلا لفظ و لا كيف لذلك كما انه لا كيف له و قال عليه السلام ان المشية و الارادة و الاختراع معناها واحد و اسماؤها ثلاثة و قال عليه السلام العلم غير الارادة الا ترى انك تقول سافعل كذا ان شاء الله تعالى و لاتقول سافعل كذا ان علم الله فقولك ان شاء الله دليل على انه لم يشأ و قال عليه السلام لم يزل الله عالما قادرا ثم اراد و لهذه اللمعة اشراقات :

الاشراق الاول اعلم ان الصفة من مقتضيات الموصوف فان كان هو الذات كانت ذاتية و ان كان هو الفعل كانت فعلية و دليل الاول عدم المفارقة مع بقاء الذات و الثانى مع بقاء الفعل دون الذات و لما اضمحل اعتبار الفعل بالنسبة الى الذات اتصفت الذات بها و بضدها فتقول زيد قائم و قاعد مع ان هذا

لا يحمل على الذات قطعا فان الذات من حيث هي قد سبقت القيام والعود اى القائمة والقاعدية فلا يلحقها اللاحق والا لكان سابقا لما مر ان كل شىء فى مقامه فيلزم من ذلك سبق اللاحق و لحوق السابق فلما بطل ذلك فلا شك ان القائم انما صدق عند صدور القيام بفعله فان قلت انه اسم للذات المتصفة بالقيام ليكون مدلوله مركبا كما توهم فهو باطل لاستحالة تركيب الشىء من نفسه و من اثره او اثره ليصدق على المجموع اسم واحد مع ان الذات على ما هى عليه لا يتغير بتغير الآثار و لا يتقلب بتقلبها بل يمتنع فرض ذلك لكونها فى صقع غير صقع الاثر والثانى عدم عند الاول فاين التركيب و مع ذلك كله يستلزم المقارنة و هى تستدعى المناسبة فى الملتقى و المشابهة و الا لامتنع الاتصال فيكون الاثر من حيث هو ذاتا و العكس فاذا لم يكن الاسم فى رتبة الذات ثم حصل فى رتبة الفعل فالاسم للفعل و لذا حكم النحاة فى المشتقات القائم بها المبدأ انها اسم الفاعل و قد قالوا عليهم السلام انها من صفات الافعال كالحديث المتقدم و قد قالوا عليهم السلام ان الاسم صفة لموصوف فكان القائم صفة الفعل و اسم الفاعل و الفاعل ليس هو الذات للحوقه فاتحدت العبارات (العبارتان خ) لان الفاعل هو ظهور الذات بالفعل و ان كان الظهور عين الظاهر فالفاعل هو موصوف كل هذه الصفات و مسمى تلك الاعتبارات و مدار المتعلقات و وجه الذات الثابت البات و استنادها الى الذات من باب ان الذات قد غيبت الصفات فكان القائم فى جاء زيد القائم صفة زيد تابعا له فى اعرابه فمرفوعيته بفاضل مرفوعيته و من شعاعه و هو المقامات و العلامات و الآيات فانتهت الآثار الى الفاعل و هو انتهى الى نفسه رجع من الوصف الى الوصف و دام الملك فى الملك و ليس الله غاية شىء ابدا و ان الى ربك المنتهى لان الغاية موصوفة و كل موصوف مصنوع و صانع الاشياء غير موصوف بحد مسمى لم يتكون فيعرف كينونته بصنع غيره و لم يتناه الى غاية الا كانت غيره لا يذل من فهم هذا الحكم ابدا و هو التوحيد الخالص فادعوه و صدقوه و تفهموه و ليس بين الخالق و المخلوق شىء و الله خالق كل الاشياء لا من شىء كان و الله يسمى باسمائه و

هو غير اسمائه و الاسماء غيره فافهم موفقا فالاثر المفعول يقف على باب المؤثر الفاعل فيدعو الله سبحانه بما جعل لهم من اسمائه من ذلك الباب الهى وقف السائلون ببابك و لاذ الفقراء بجنابك، يسبح الله باسمائه جميع خلقه .

الاشراق الثانى كلما يدخله الفاء حصل هناك الصقعان لبداهة عدم تأخر الشىء عن نفسه و كلما هو كينونته للارتباط و لاجل الآخر فليس بذاتى و كلما يثبت و ينفى غير حقيقى و كلما يحتاج الى ملاحظة زائدة فغير متأصل ذاتى او اضافى و الكل معلوم و محقق بعلم بديهى و لا يحتاج الى دليل لا انى و لا لمى فالمشية ان كانت هى ما هو المعروف المعقول عند ذوى العقول من انها مبدأ المشاء و مدار الابداد فلا شك فى صدق جميع ما ذكرنا من الاصول عليه قال تعالى و لو شاء الله لجمعهم على الهدى و لئن شئنا لنذهبن بالذى او حينا اليك مع انه سبحانه ماشاء و قال ايضا ارثك الذين لم يرد الله ان يطهر قلوبهم و قول الصادق عليه السلام فقولك ان شاء الله دليل على انه لم يشأ مع انه قال عليه السلام خلق المشية بنفسها و تقول علم و قدر ثم اراد و بعلمه كانت المشية و لاتقول علم فقدر او فسمع و بصر لعدم الترتب بخلاف العلم و القدرة مع الارادة اذ لا يذكر الا بعد ثم او الفاء لفظا او معنا و لا ريب ان الارادة فى رتبة الذات مستغن عنها و انما هى عند الابداد فالذات عند اثرها و تأثيرها تريد و تشاء لا مطلقا و لذا قالوا ان كل حادث مسبوق بالارادة فاثبتوا بذلك قدمها مع انه صريح فى حدوثها و كذا الارادة لاتكون الا و المراد معها و اى حدوث اعظم من ذلك فانه قد جمع اغلب احواله (احوالها خ) من الترتيب و التعقيب و الاقتران و الانتفاء و الاثبات و امثال ذلك و الفرق بين المشية و الارادة بجعل الاول قديما و الثانى حادئا من استخف (اسخف ظ) الاقوال و اقبجها و اشنعها و قد قال مولانا الرضا عليه السلام المشية و الارادة و الاختراع معناها واحد و اسمائها ثلاثة، فافهم و اتقن فان ارادوا بها العلم بالاصح فباطل ايضا لما علمت ان العلم بالشىء لا يكون فى رتبة الذات سلمنا فهل هى العلم الازلى الذى تثبتونه له تعالى ام غيره فان كان هو فقد نفيتم العلم بغير الاصح عن الله سبحانه و هو

بزعمكم الجهل ولا شك فيه والتفصلي بالعدم محال لوجوده في الامكان ومع ذلك كله رجع القول بقديم المشية الى اللفظ وسميت العلم مشية ولا نزاع في ذلك نعم لنا المؤاخذة في التسمية والسبب الموجب لتكرار اسم العلم مع كون الاسماء توقيفية فان كان العلم هو المطلق والارادة هي العلم بالاصح وكلاهما عين الذات فقد جعلتم الذات سبحانه وتعالى عاما وخصوصا وهما صفة الحدوث مع لزوم الكثرة وان كان هو العلم المطلق وسميت (سميتموهخ) الارادة اذا كان بالاصح فقد سبق الكلام فيه وان كان هو العلم مطلقا فرجع الحكم ايضا الى اللفظ والكلام الكلام فما لكم كيف تحكمون والقول بلزوم الدور والتسلسل لولا قدمها (قدمهاخ) مدفوع لقوله عليه السلام خلق الله الاشياء بالمشية وخلق المشية بنفسها فما احتاج ايجادها الى مشية اخرى كما تقولون في الزمان والوجود والقول بانها صفة فهي ان تقومت بغير موصوفها لم تكن صفة له وان تقومت به يكون الحق محلا للحوادث لو لم تكن قديمة باطل ايضا لتسليم الصفية وتقومها بموصوفها ولا يلزم ان يكون التقوم بقيام العروض ليلزم ذلك ولا التحقق ليلزم المقارنة وانما هو بقيام الصدور فليس بين المقوم والمتقوم اتصال ولا اقتران ولا افتراق ولا انفصال ولا حلول ولا اتحاد كالكلام للمتكلم مع قيامه بالهواء قيام تحقق وقيام عروض وقيامه بالشخص قيام صدور كالضارب وامثال ذلك مع انه صفة للشخص لا لما يتقوم به بالتحقق او بالعروض فالقول بقديم المشية والارادة قول ما صدر عن ذي لب راجح وزناد في العلم قاذح بل اقتصر على العبارات وحجته عن ادراك الاشارات وقد اجمع اهل بيت العصمة والطهارة عليهم السلام على ذلك والمفصل بجعل المشية المنصوص عليها بالحدوث في الاخبار بالمشية الفعلية لا الذاتية من اين عرف ذلك ان كان من الاخبار فكذب محض اذ ليس فيها ما يومئ الى ذلك الا موضوعا وان كان من العقل فهو لا يحيط بذات الحق سبحانه ليعرفها ويخبر عما هي عليه فان كان ادراك ذلك من جهة الوصف والآثار فهي لا تشهد الا بذاتية العلم والقدرة والحيوة وامثالها مما لا يصح سلبها عنه وتشهد بحدوث الارادة و

المشية شهادة قطعية يقينية فالأثر يدل على ارادة المؤثر اياه حين احداثه لا حين لم يكن كما تعرفه العقول و ان قيل بان القول بالقدم قول من حيث لا يشعر قلنا ان جاءك خبر من الله سبحانه و تعالى فقل كما فى القرب و البعد و الظهور و الخفاء بجهة واحدة و الا فقل ما شئت لانك مجنون و كذا الكلام فى الكلام و كلما يتعلق بالغير كالعلم اذ معلوم و القدرة اذ مقدور و السمع اذ مسموع و البصر اذ مبصر الى غير ذلك من الاحوال و الصفات فافهم .

الاشراق الثالث الاسم هو الصفة لانه من السمة قال عليه السلام الاسم صفة لموصوف و كمال التوحيد نقى الصفات عنه لشهادة كل صفة على انها غير الموصوف و شهادة كل موصوف على انه غير الصفة و شهادة الصفة و الموصوف بالاقتران و شهادة الاقتران بالحدث الممتنع من الازل الممتنع من الحدث و بيانه ان التسمية لحاجة الدعوة و الاسم عند التجلى للغير بالغير و الذات هى هى فهناك الاحدية و هنا الواحدية فلو كان الاسم عين الذات لكانت مقترنة لاقتران التجلى مع المتجلى و اقتضاه اياه فهما مقترنان فاذا حصل الاقتران حصلت الكثرة فجاء الحدوث فالمسمى المقترن بالاسم حادث و المعنى المتحصل من اللفظ مخلوق و الذات الظاهرة فى المظاهر و المرايا و القوابل مصنوعة و الله سبحانه و تعالى فوق ذلك كله و لا يصل اليه شىء جلّه او قلبه سبحانه من هو هكذا و لا هكذا غيره فالمسمى على ضربين مسمى هو عين الاسم و هو المقترن بمعنى انه لا يحكى و لا يدل الاعلى ما ظهر به فبه و هو كما ترى و مسمى هو الغير المقترن و التسمية تعبيرية و الاول وجه للثانى و لما كان الوجه مضمحلا و مستقهما لدى ذى الوجه يتبادر الاطلاق اليه نفى ذلك بقوله عليه السلام و الاسم غير المسمى كما فى الحديث المتقدم لان ارادة ذلك كفر و لما كان المستفاد من قوله انتهى المخلوق الى مثله هو ما ذكرنا اشار اليه بقوله اسم الله غير الله و كل شىء وقع عليه اسم شىء فهو مخلوق ما خلا الله فاما ما عبرته الالسن او عملت الايدى فهو مخلوق و الله غاية من غاياته و المعنى غير

الغاية والغاية موصوفة و كل موصوف مصنوع و صانع الاشياء غير موصوف
بحد مسمى لم يتكون فيعرف كيتونيته بصنع غيره و لم يتناه الى غاية الا كانت
غيره و لا يذل من فهم هذا الحكم ابداء و هو التوحيد الخالص فادعوه و صدقوه و
تفهموه باذن الله فظهر ان المسمى ثلاثة و العبارة الحقيقية الظاهرة ان المعنى
بالاسم هو الذات و ان المسمى هو التأثير و الكلمة التامة التي لا يجاوزها بر و لا
فاجر و الاسم هو الاثر اى الدلالة الناشئة من تلك الكلمة المتحصل منها المعانى
الكثيرة و العبارة الحقيقية الظاهرة هو ما ذكرنا ان المسمى ثلاثة فالمقترن هو
عين الاسم و المحكى عنه بالنقش هو المسمى الثانى و المقصود بالتعبير من غير
اشارة هو الاول و لا اول و لما كان الثانى هو صرف ظهور الاول بنفسه و لا ترى
له جهة انية و هوية اختص باسم الاسم المطلق و الثالث مع انه الاسم حقيقة لما
ظهرت انيته و برزت هويته و خفيت مائيته (و، نسخة ١١٧) لم يطلق عليه الاسم
على جهة الاطلاق و الاول لما كان هو الظاهر الذى لا شىء اظهر منه لانه لا
شىء ابطن منه و هو المغيب لكل السوى اختص بمسمى الاسم كالقائم اذا اطلق
لا يراد به الا ذات زيد مع انه ليس موضوعا لذاك و هذا (هذا هو خ) سر الاثبات و
النفى فالمسمى هو الله و الاسم هو تجليه و ظهوره و هو غير المسمى و
الموجودات هي (هو خ) المستضيئة بذلك الاسم فقام باسمه ما كان و ما يكون
الى انتهاء الوجود و لا انتهاء ما عندكم ينفد و ما عند الله باق فافهم .

الاشراق الرابع قال الله عز و جل و لله الاسماء الحسنى فادعوه بها و ذروا
الذين يلحدون فى اسمائه لما كانت البينونة بينونة صفة لا العزلة و قد علمت ان
الصفة هي الاسم كان توجه المعلول الى علته و الاثر الى مؤثره بما جعله فيه من
ظهوره و تجليه الذى هو اسمه و قد علمت ان التجلى و الظهور بنفس المظهر و
المتجلى له كما عن امير المؤمنين عليه السلام بل تجلى لها بها فكان توجه الكل
اليه تعالى باسمه الذى هو باب فيضه اليه و باب فقره الى الله و مقام غناه و هو
صفة الله و اسمه و وجهه الذى يتوجه به اليه الاولياء الباقي الذى لا يفنى و الدائم

الذى لا يبلى فكان الداعى عين المدعو به و الراصف حقيقة الصفة و المخاطب نفس الخطاب كما اشار الى الاول مولانا الحجة صاحب الزمان عجل الله فرجه اللهم انى اسألك بمعانى جميع ما يدعوك به ولاة امرك و المعانى هى الصفات القائمة بالغير و ولاة الامر هم اولو الامر المقرون طاعتهم بطاعة الله و رسوله فى قوله تعالى اطيعوا الله و اطيعوا الرسول و اولى الامر منكم و ما دعوا الله به هى اسماؤه الحسنى و امثاله العليا و بكل اسم دعاك به ملك مقرب الدعاء، ثم قال عليه السلام فجعلتهم اى ولاة الامر معادن لكلماتك اى محال و مواقع للكلمات التامات التى لا يجاوزهن بر و لا فاجر و تلك هى التى انزجر لها العمق الاكبر و خضعت لها السموات و الارض و هى فاعلية الحق سبحانه فى الاشياء الموصوف لكل الاسماء الواحد المتعدد بالوجوه حسب تعدد المتعلقات فى الاداء كما تقول قائم و قاعد و آكل و شارب و نائم و يقظان و هذه المعادن هى المعانى كالقيام للقائم و القعود للقاعد و الحركة للمتحرك و الاكل للأكل و اركانا لتوحيدك و آياتك التى ارانا الله ايانا فى الآفاق و فى انفسهم و يوضحه الايتان بالسين الاستقبالية فى سنريهم آياتنا الآية، و الجمع للفرق و الفصل فى عين الجمع لتكون الكثرة فى الوحدة كالنقطة فى الالف و الحروف العاليات المجتمعة فى الكلمة الكلية بعين الوحدة كما نبين لك ان شاء الله تعالى و مقاماتك التى لا تعطيل لها فى كل مكان، فايما تولوا فثم وجه الله و لو ادليتم بحبل الى الارض السابعة السفلى لهبطتم الى الله و لما اثبت ان المعانى هى ولاة الامر الداعين باسمائه جعلهم نفس تلك الاسماء فقال عليه السلام لا فرق بينك و بينها اى المقامات فى التعريف و التعرف و المعرفة فمن عرف قائما عرف زيدا الا انهم (الى آخر الدعاء خ) اى تلك المقامات التى هى المتأصلة و الحقائق المستقلة ذات الذوات و الذات فى الذوات للذات قال امير المؤمنين عليه السلام نحن الاعراف الذين لا يعرف الله الا بسبيل معرفتنا اى بمعرفتنا و قد علمت ان الصفة هى الاسم فكان الداعى عين المدعو به فاذا ثبت ذلك فى الكلى يثبت ايضا فى الجزئى لانه مثاله لا فرق بينه و بينه الا انه تابعه و نوره فمن

توجه في عبادته الى ذات الحق سبحانه و تعالى بدون الاسم فقد رجع الى نفسه المجتثه من اراد الله بدأ بكم ،نحن الاسماء الحسنى التى امركم الله ان تدعوه بها و من توجه فيها الى نفس الاسم و الوجه بايقاعها عليه فقد كفر و لم يعبد شيئاً اذ الوجه بدون الاصل و الاسم من غير المسمى ليس بشىء و من توجه فيها الى الاسم و المسمى فقد اشرك و جعل الاسم اصلاً هذا خلف و من توجه فيها الى الله سبحانه وحده بالوجه و الاسم الذى امره الله ان يدعوه به فذلك التوحيد الخالص و هو معنى قوله عليه السلام من عبد الله بالتوهم فقد كفر و من عبد الاسم دون المعنى فقد كفر و من عبد الاسم و المعنى فقد اشرك و من عبد المعنى بايقاع الاسماء عليه بصفاتة التى وصف بها نفسه فعقد عليه قلبه و نطق به لسانه فى سر امره و علانيته فاولئك اصحاب امير المؤمنين حقا حقا و هنا كلام آخر يضيّق صدرى باظهاره و لا يضيّق بكتمانه .

الاشراق الخامس اذا قلت اياك نعبد و اياك نستعين فاعلم ان الخطاب هو عين المخاطب بالكسر و المخاطب هو ظهور المعبود عز و جل لك بك و ذلك الظهور هو جهة توجهك اليك و تجليه لك فان نسيت نفسك و ذاتك و غيرك و التفت الى الظاهر بل الحق سبحانه بلا كيف و لا اشارة صح قولك و خطابك فان وجدت لك انية او لاحظت الوجه او الخطاب او المخاطب من حيث هو كذلك فقد بعدت عن ساحل القرب و وقعت فى لجة البون و البعد بل الشرك فاذا قطعت الالتفات عن كل ذلك تراه قد دخل المدينة على حين غفلة من اهلها فانت اذا كالحديدة المحمّاة بالنار فيتجلى لك الحق سبحانه بلسانك فتسمع الكلام من الفوق و التحت و اليمين و الشمال و الخلف و القدام و هو سماعك اياه من قائله و هو المراد بما ورد ان مولانا الصادق عليه السلام كان يصلى فاذا وصل فى القراءة الى قوله اياك نعبد و اياك نستعين وقع مغشياً عليه فلما افاق سئل عن ذلك قال عليه السلام لازلت اكرر هذه الآية حتى سمعت من قائلها صدق والله ابن رسول الله صلى الله عليه و آله فان القائل ماظهر له بذاته لامتناعه و

استحالته لكونه شأن العالی مع السافل او المتساويين و انما ظهوره بقوله و هو التجلى الاعظم الذى تجلى سبحانه بفعله له به فنسى نفسه و اندكت جبل انيته فبقى فى الوجدان بجهة واحدة فبطل التماسك لانه انما يكون بجهتين فخر مغشيا عليه(ع) غيبنى اذا بدا اما انه خر لانه ساجد تحت عرش ربه حينئذ و هو حالهم مع الله التى هو فيها هو و هو هو بمعنى الظهور و التجلى الفعلى لانه حينئذ هو هو و هو هو لا كما زعمه اهل الضلال من عين الاتصال لانه كفر و زندقه و محال و ما قيل ان لسان مولانا الصادق عليه السلام ذلك الوقت كان كشجرة الطور قد اخطأ فى التشبيه و لو عكس الامر لكان له وجه مع ان الامر اعظم من ذلك لان المكلم فى الشجرة حكاية عن الحق سبحانه انما كان رجلا من الكروبيين من شيعة على(شيعة خ) عليه السلام من الخلق الاول و ذلك الرجل كان يحكى عنه عن الله سبحانه قال عليه السلام انا مكلم موسى فى الشجرة قال ابن ابى الحديد عليه مقامع من حديد فى هذا المعنى شعرا:

يا ايها النار التى شب السنا منها لموسى و الظلام مجلئ
يا فلک نوح حيث كل بسيطة بحر يموج و كل بحر جدول

فافهم و ثبت فاذا عرفت ذلك عرفت ان المخاطب ليس هو المقصود بالخطاب لانه ليس هو الذات البحت و الا لكانت له حالتان فيثبت به الحدث الممتنع من الازل الممتنع من الحدث نعم لاتوجه اليه سبحانه الا بذلك فهو الوصلة و السبب كما اذا قلت يا قائم او يا قاعد يا متكلم فتوجه اليه سبحانه بالاسماء من غير نظر و التفات اليها فلا ترجع الى الله الا بها و لم تزل تقطع التفاتك عنها و هو قوله عليه السلام حتى ارجع اليك منها كما دخلت اليك منها مصون السر عن النظر اليها و مرفوع الهمة عن الاعتماد عليها .

تنبيه اعلم ان الاسماء الالهية كلها مشتقة و مباديها هى الفعل لكونه الاصل فى الاشتقاق و لان الاسماء له و القول بجامدية اسم الجلالة سخييف و لا يلزم من ذلك عمومها و عدم افادتها التوحيد اذ الوضع ليس للمفهوم الذهنى حتى يعم و لا يشترك المخلوق معه سبحانه فى الصفات و الاسماء و ان كانت فعلية كما

أشرنا إليه وقد أشار مولانا الصادق عليه السلام إلى هذا وما ذكرنا قبل ذلك على التفصيل فهو أولى بالذكر والقبول وقد سأله هشام الله مما هو مشتق قال عليه السلام الله مشتق من اله والاله يقتضى مألوها والاسم غير المسمى فمن عبد الاسم دون المعنى فقد كفر ولم يعبد شيئاً ومن عبد الاسم والمعنى فقد اشرك وعبد اثنين ومن عبد المعنى دون الاسم فذاك التوحيد أفهمت يا هشام قال زدني قال عليه السلام ان لله تسعة و تسعون (تسعين ظ) اسما فلو كان الاسم هو المسمى لكان لكل اسم منها لها ولكن الله معنى يدل بهذه الاسماء وكلها غيره يا هشام الخبز اسم للمأكول والماء اسم للمشروب والثوب اسم للملبوس والنار اسم للمحرق أفهمت يا هشام فهما تدفع به وتناضل به اعداءنا والملحدون مع الله جل وعز غيره قلت نعم قال فقال نفعك الله به وثبتك يا هشام قال هشام فوالله ما قهرني احد في التوحيد حتى قمت مقامى هذا.

اللمعة الرابعة عشر (عشرة ظ)

في زيادة القول في الاسماء وتحقيق القول فيها

قال الله عز وجل بسم الله الرحمن الرحيم قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنی ، والله الاسماء الحسنی فادعوه بها وذروا الذين يلحدون في اسمائه فال عليه السلام نحن الاسماء الحسنی التي امركم الله ان تدعوه بها وقال عليه السلام اللهم انى اسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم و قال عليه السلام يا واحد يا احد يا قل هو الله احد وقال عليه السلام يا كهيعص و يا حمعسق وقال عليه السلام ان البسملة اقرب الى الاسم الاعظم من سواد العين الى بياضه وقال عليه السلام ان الاسم الاعظم فى ثلاثة مواضع من القرآن فى آية الكرسي قوله تعالى الله لا اله الا هو الحى القيوم وفى آل عمران فى قوله تعالى الم الله لا اله الا هو الحى القيوم وفى طه فى قوله تعالى و عنت الوجوه للمحى القيوم ولهذه اللمعة اشراقات :

الاشراق الاول كلما خرج فى عالم الكون و الوجود حكى مبدأه فى البروز و الشهود بالانحاء المختلفة على اطوار متفاوتة فكل سافل اسم للعالى كما مر و هو على قسمين كل و كلى و لما كان العالم هو كرة واحدة متساوية الاجزاء فى الفقر و الاستدارة على القطب كانت لها استدارة واحدة بسيطة على مبدئه و لما كان واقفا على باب فقره الذى هو جهة غناه كان دليلا عليه و واصفا له بما وصف نفسه له فكان الكل اسما واحدا بخلاف ما لو كان واقفا على باب استغنائه الذى هو جهة فقره فانه حينئذ ليس اسما و انما هو عكس و حجاب نعم يدل دلالة التعاكس و التضاد فذلك الاسم الواحد الكلى مشتمل على اجزائه كل منها اسم تام و قد اشار سيدنا و مولانا الصادق عليه السلام الى ذلك و اجزائه و اركانه و حدوده اشارة لطيفة دقيقة قل العاثر عليها و المهتدى اليها و انا اذكره هنا مع قليل من البيان ليظهر لك معنى الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان قال عليه السلام ان الله خلق اسما بالحروف الخ، و هو الكلمة التامة و الشجرة الكلية و الكرة المحيطة و هى العالم من حيث هو اى ما سوى الله المدلول عليه بعين العلم و بلامه و ميمه المتفرد بعلمه الحق سبحانه و هو علمه سبحانه بخلقه على ما هم عليه و هو شىء واحد بسيط بالحروف غير مصوت اذ الحروف بعض من احواله فلايجرى على الكل ما يجرى على الجزء و كذا باللفظ غير منطوق و بالشخص غير مجسد و بالتشبيه غير موصوف و باللون غير مصبوغ لان منه ما لا صبغ له لانه نور محض منفى عنه الاقطار اى الابعاد مبعده عنه الحدود لكونها من لوازم القابليات و المقبول بمعزل عنها محجوب عنه حس كل متوهم و هو اعم المشاعر فالاجسام تنتهى الى الاشباح و هى تنتهى الى الارواح و هى تنتهى الى الانوار و هى تنتهى الى الاسرار و هى تنتهى الى الامكان فلا غاية له و لا نهاية انما هو ابدا دائما سرمدا قائم بمدده تعالى من نفسه فانقطع منه كل حس حتى نبينا صلى الله عليه و آله امر بالاستزادة منها فى قل رب زدنى علما، اللهم زدنى فيك تحيرا، مستورا غير مستور اذ لشدة ظهوره استتر و لكمال استناره (استناره خ) ظهر فاستتر عن الاوهام لانقطاعها لديه و هو

اظهر من كل شيء فجعله كلمة تامة يتم بها الوجود و يتميز بها الشاهد من المشهود و يظهر بها الحق المعبود على اربعة اجزاء و هى بسم الله الرحمن الرحيم و سبحان الله و الحمد لله و لا اله الا الله و الله اكبر و الله البديع الباعث الظاهر و العبارة الظاهرة .

ان اولها هى عالم الوجود المطلق و صبح شمس الازل و الحق المخلوق به و عالم الامر و السر المقنع بالسر و فلك الولاية المطلقة و الازلية الثانية و الكاف المستديرة على نفسها و الكينونة الاولية .
و ثانيها عالم الجبروت و حجاب اللاهوت و نور الله فى الملك و الملكوت .

و ثالثها عالم الملكوت و حجاب الجبروت .

و رابعها عالم الاجسام و محل النقش و الارتسام و كل واحد منها حرف لذلك الاسم و تلك الكلمة و تلك الاجزاء انما كانت معا ليس منها واحد قبل الآخر فى الظهور و فى الزمان و الا فالتقدم و التأخر الذاتى مما لا شك فيه فظاهر منها ثلاثة اسماء و هو الله العلى العظيم لفاقة الخلق اليها فى مدار معاشهم فى الصعود و النزول فى التكوين و التشريع و لولا ظهورها لبطل النظام و عدم القوام و لم يكن اليجاد بتمام بل لا يتصور بدون المجموع و لا بواحد منها الا اذا ارتفعت القوابل من حيث هى كذلك و حجب واحدا منها و هو الاسم المكون المخزون الذى استقر فى ظله فلا يخرج منه الى غيره و هو الاسم الاعظم الذى تفرد به الحق سبحانه ليس لمخلوق فيه نصيب و انما حجه لعدم احتمال الناس اياه و عدم فاقتهم اليه فى عين الاحتياج اليه فهذه الاسماء التى ظهرت فالظاهر هو الله و هو الاسم الاول منها تبارك و هو الثالث و تعالى و هو الثانى و انما اتى بهذه الاسماء ليورث التقديم و التأخير لبيان ما يعرفه العوام للخصيص (و للخصيص خ) ان الظاهر فى الكل هو الله سبحانه و تعالى اما انه المعنى بالاسم ليكون أيكون لغيرك من الظهور ما ليس لك و اما انه المسمى فيكون الثانى و الثالث ظهوره و مظاهره و ليكون كل ميسر لما خلق له و لبيان ان احدهما هو عين الآخر

و سخر سبحانه لكل اسم من هذه الاسماء الثلاثة اربعة اركان و هي ما به قوام هذه الاسماء الثلاثة من ركن الخلق الموكل به جبرئيل المستمد من الركن الاسفل الايسر من العرش النور الاحمر الذى منه احمرت الحمرة و ركن الرزق الموكل به ميكائيل المستمد من الركن الايمن الاعلى من العرش النور الابيض الذى منه البياض و منه ضوء النهار و ركن الحيوة الموكل به اسرافيل المستمد من الركن الاسفل الايمن من العرش النور الاصفر الذى منه اصفرت الصفرة و ركن الممات الموكل به عزرائيل المستمد من الركن الايسر الاعلى من العرش النور الاخضر الذى منه اخضرت الخضرة فلكل من الملائكة الثلاثة اجنحة ثلاثة فذلك اثناعشر ركنا ثم خلق لكل ركن منها ثلاثين اسما فعلا منسوبا اليها لان كل ركن انما خلق فى عشر قبضات و دارت كل قبضة منها ثلاثة دورات و كل من كلها بترية بديع السموات و الارضين فحصل ثلاثون اسما و هي الفعل اى وجوه الفعل المشية المنسوب الى تلك المراتب المتعلقة بها فافهم و تلك الاسماء هو الرحمن الرحيم الملك القدوس الخالق البارئ المصور الحى القيوم لا تأخذه سنة و لا نوم العليم الخبير السميع البصير الحكيم العزيز الجبار المتكبر العلى العظيم المقتدر القادر السلام المؤمن المهيمن البارئ المنشئ البديع الرفيع الجليل الكريم الرازق المحيى المميت الباعث الوارث فهذه الاسماء و ما كان من الاسماء الحسنى حتى تتم ثلاثمائة و سترن اسما و ذلك بملاحظة ثلاثين فى اثنى عشر فكان لكل واحد من الاركان الاربعة تسعون اسما فهى نسبة لهذه الاسماء الثلاثة اى منسوبة اليها و مستندة اليها و معتمدة عليها و هذه الاسماء الثلاثة اركان بها قوام الخلق و العالم من الموجودات المقيدة فلولاها لفنيت و عدمت و لا قوة الا بالله العلى العظيم و حجب الاسم الواحد المكنون المخزون بهذه الاسماء الثلاثة فظهر بها لما ظهر كما ظهر فان السافل حجاب للعالى و هو غيب فيه لا كالشجرة فى النواة فافهم و ذلك قوله تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى و هو مقام الجمع لانهما الاسمان الاعلان اللذان اذا افترقا اجتماعا و اذا اجتمعا افترقا فاذا قلت

النقطة الوجودية و النقطة تحت الباء فالمراد بها ذلك الاسم المحجوب المكنون المخزون و كذا النفس الرحمانى الاولى فاذا قلت النقطة و النفس جاء الفرق لكنه فى عين الجمع فلاسمى الله و الرحمن هيمنة و تسلط على كل الاسامى ما من اسم الا و هو مقهور تحت سلطنتهما و هيمنتها و سنز يدك بيانا ان شاء الله تعالى فترقب .

الاشراق الثانى قال الله عز و جل قل هو الله احد فقدم الهوية على الالهوية و قدمها على الاحدية لان هو اسم الله الاعظم و قيل انه المسمى و لذا لم يعد من الاسماء الحسنى و قد قال امير المؤمنين عليه السلام فى يا هو يا من لا هو الا هو انه قال له رسول الله صلى الله عليه و آله انه الاسم الاعظم هـ؛ لانه متمم للاسماء و مقوم لها و قد ظهر به القاف الجبل المحيط بالدنيا فاتصل الاول بالآخر و الظاهر بالباطن فهو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن و قد قالت الشمس السلام عليك يا اول و يا آخر بعد ما قال تعالى و هو العلى العظيم، و انه فى ام الكتاب لدينا لعلى حكيم فظهر طائفا حول جلال القدرة و قد وجد عند جلال العظمة فهو معنى الله و غيب فيه و هو حجابيه كما ان الله غيب فى على و معناه و هو حجابيه قال الحججة روحنا فداه و عجل الله فرجه و صلى الله على محمد المنتجب و على اوصيائه الحجب و قد اشار الى ما ذكرنا مولانا الرضا عليه السلام بقوله الى ان قال و لكنه اختار لنفسه اسماء لغيره يدعوه بها لانه اذا لم يدع باسمه لم يعرف فاوّل ما اختار لنفسه العلى العظيم لانه اعلى الاشياء كلها فمعناه الله و اسمه العلى العظيم هو اول اسمائه علا على كل شىء و بيانه مجملا هو انك اذا جردت اسم الله لم يبق الا هو لانك ان جردت الالف يكون لله الخلق و الامر فيظهر مفاد الله منه و هو كونه جامعا لجميع الكمالات و منزها عن جميع النقايس و ظاهرا بالالهوية المطلقة فاذا جردته عن اللام يكون له ما فى السموات و ما فى الارض فاذا جردت اللام ايضا يكون هـ و هو تثبيت الثابت المحض و التوحيد المطلق الذى ظاهره فى باطنه و باطنه فى ظاهره لشهادة الهاء

الصورى على ذلك و هو اول الرتبة الثانية فى مقام الفاعلية فيشار بها الى كونها اذلية ثانية و حامل الولاية المطلقة هنالك الولاية لله و لما انه مقام العلم اذ معلوم و السمع اذ مسموع و القدرة اذ مقدور و المحبة اذ محبوب اشبعت الهاء اى اكدت فحصلت من ذلك الواو فهى اشباع الهاء من جنس حركتها فهى تأكيدها فوجد المقدور و المعلوم حين ظهر بل وجد العلم و القدرة لان العلم يقتضى معلوما و القدرة مقدورا و قد علمت ان الاثر ليس الا تأكيد المؤثر كما تقول فى ضربت ضربا و قعدت قعدا ام جلوسا فتكون الواو فى المقام ناشئة عن الهاء و لذا كانت من آخر العوالم الحرفية بعكس الهاء و كانت ستة لبيان المراتب الاثرية و قوامها بمؤثرها لانها العدد التام و قد تم التكوين فى ستة ايام و التشريع فى ستة شرايع لتطابق الذات و الصفة و لان يتصل آخر الهاء بها لكونه محض الارتباط و قد لحق بالاول لفئاته فى بقائه و حيواته فى موته و الالفه فى الحقيقة متصل بالواو فيكون العدد الكامل الجامع بين اول الفرد اى الثلاثة و اول الزوج اى الاربعة و هو السبع المثانى الذى اعطى نبينا صلى الله عليه و آله لتحقيق علم البيان و المعانى فكان هو الاسم الاعظم لكونه المظهر الكلى الاقدم المحيط بكل وجود و عدم بل هو المسمى حقيقة فلما تم اظهر كلمة كن فغاب الواو لانمحاق الاثر عند سلطان المؤثر و ظهرت العين بعين ظهور كن ففصلت الاسماء الحسنى الى ما فصلت فتمت فظهر القاف الجبل المحيط بالعالم فاستخرجت الميم ففصلت الحاء كما ان السين فصلت العين فاستنطقت منها حمعسق و قد ورد ان علم على عليه السلام كله فى عسق و قد برهنا سابقا ان العلم هو عين المعلوم و عدوله عليه السلام عن اللقب المشهور الذى لقبه الله سبحانه به الى الاسم الشريف لسر خفى يظهر لك بعد التعمق فيما ذكرناه و نذكره الآن بان هو لما تنزل من عالم الوحدة الى الكثرة و من المسمى الى الاسم ظهر العلى العظيم حاملا للواء الحمد و مستويا على العرش بالمدد و معطيا كل ذى حق حقه و سائقا الى كل مخلوق رزقه فهو اول الاسماء فى مقام الاسماء لانه اعلى كل شىء و علا على كل شىء و قام به كل شىء و هو قائم

بالله القائم بالهوية فلا تعجب ان الثانى هو الاول فهو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن و هذا ليس تكريرا لما ذكرنا اول اول بل هو تأسيس فالعلى هو اسم لله و الله هو اسم لهو و كل عال مسمى لسافله فلا يوصف الله بهو كما لا يوصف العلى بالله فتقول هو الله العلى العظيم من غير عكس ابدأ و هو قوله تعالى و هو العلى الكبير فاذا فافهم معنى قوله تعالى و اذا وقع القول عليهم اخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم ان الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون و قال امير المؤمنين عليه السلام علمنى رسول الله صلى الله عليه و آله الف باب من العلم يفتح من كل باب الف باب غير ان الناس يقرؤون آية فى كتاب الله و لا يعرفونها و هو قوله تعالى و اذا وقع القول عليهم الآية، و هذا سر التقديم فى قل هو الله احد قال عليه السلام الهاء اشارة الى تثبيت الثابت و الواو اشارة الى الغايب عن درك الحواس و لمس الناس فاشار بابى و امى اشارة لطيفة شريفة دقيقة الى ان هو كرة مجوفة اى الواو كرة و الهاء خمسة اربعة منها و هى الكلمة اى الباطن و الباطن من حيث هو باطن و الظاهر و الظاهر من حيث هو ظاهر قطب لتلك الكرة بالخامس و لا محور لها و الكرة تنقسم الى ستة كرات متطابقات مقعر كل منها يماس محذب الاخرى و مركز الكل و قطبها واحد فى الحركات الذاتية و اما العرضية فقد تختلف فتبلغ القسمة الى اقسام كثيرة نشير اليها فيما بعد ان شاء الله تعالى و اما الهاء فهى و ان كانت قطبا الا انها ايضا كرة مركزها الخامس و الاربعة قطب و تلك الاربعة كرات متطابقات عاليها قطب لسافلها و قطب الاعلى هو نفسها لانها قد استقرت فى ظلها فلا يخرج منها الى غيرها و الاربعة هى واحد لا اختلاف بينها و العدة مختلف (مختلفة خ) فالهاء هى حرف ليلة القدر و لها حكم العماء و تحفظ صورتها عند التربيع و التكعيب و ان علت المراتب لانها سر الوحدة السارية فى الاكوان و الاعيان و الامكان و ان كثرت و تزايدت و تعالت و تسافلت فهى ما ورد فى الدعاء يا ابا الخمس بحق الخمس و آباء الخمس و ابناء الخمس، فالاول هو النون و الثانى لى خمسة اطفى بهم حر الجحيم الحاطمة و الثالث هو قوى الهاء لانه آدم الاول من الالف الف و الرابع هو كف الحكيم اى

يد القدرة الظاهرة في مظاهرها الخمسة لكونها العيون المنفجرة و البروج
المزينة بها السماء فاذا اضيف اليها العرش و الكرسي اى ظهور موسى بعصاه
تمت الكلمة بالحروف النورانية فظهر الوجه فايئما تولوا فثم وجه الله فقام
المنادى من اعلى الوادى فوق مقام اودنى ان هذا صراط على مستقيما فاتبعوه
فاجابته القوايل بدواعى الاقتضاءات و السنة الاستعدادات مجتمعة الكلمة
متفقة اللغات بان صراط على حق نمسكه يا بارئ السموات يا داحى المدحوات
فافيض عليهم من الفيوضات الوهابية و العطايا الجوادية و الايادى الرحمانية عن
يمين الخزائن الغيبية فاستقرت و اتصلت القابليات بالمقبولات و الصور
بالهوليوات فقامت بالامر الكاينات فهو الاسم الذى اشرفت به السموات و
الارضون و صلح به الاولون و الآخرون فكانت المراتب الاربعة فى الدعاء رتبة
واحدة و العيون عينا غير متعددة و هو قوله تعالى رفيع الدرجات ذو العرش
يلقى الروح من امره على من يشاء من عباده فهم من فهم و الله ولى التوفيق فكان
هو اول الاسماء و آخرها و ظاهرها و باطنها و سرها و لبها و هو الاول و الآخر و
الظاهر و الباطن .

الاشراق الثالث فالله حجاب هو و اول ظهوره فى الالوهية الظاهرة
بالمعبودية فتوجهت اليه العباد فى اياك نعبد فى مناجاتهم و دعائهم فى تذللهم و
انكسارهم و لاشيئيتهم فظهر صفات القدس و فى تسميتهم اياه سبحانه باسمائه
اللايقة بجلال قدسه مما وصفه لهم بهم فظهرت صفات الاضافة و فى طلبهم
العلم المنادى بالعمل و الهاتف به بلسان قابلية الاعمال فظهرت صفات الخلق
فاستقرت كل هذه الصفات الثلاثة على اطوارها تحت هيمنة الله فكان جامعها
فكان اعلى الاسماء و اشرفها و اعظمها و هو مسمى لما سواها اذ ليس وراء الله و
وراء كم يا سادتى منتهى ما شاء الله كان و ما لم يشأ لم يكن فلما استولت آثار
الاولوهية (الالوهية ظ) و ملأت الامكان احتجب بالرحمانية و اقيم العباد فى
مقام اياك نستعين استوى على العرش خاصة فلا شىء اقرب اليه من شىء

فاجاب ما سألهم بالالوهية ان يسألوه بالعبودية (فى العبودية خ) بطلب العلم الهاتف بالعمل فى العبودية فاعطى كل ذى حق حقه و ساق الى كل مخلوق رزقه اى المضاف اليه و هو قوله تعالى و اعطى كل شىء خلقه ثم هدى فجاء ما قال سيدى و مولاي روحى فداه يا من استوى برحمانيته على العرش فصار العرش غيبا فى رحمانيته كما كانت العوالم غيبا فى عرشه محقت الآثار بالآثار و محوت الاغيار بمحيطات افلاك الانوار فاعان كل مستعين و اجاب كل مضطر و اقام الكل على الصراط المستقيم فقبض قبضة يمينه و اخرى بشماله و ان كان كلتا يديه يمين المبين فى قوله تعالى فمن يرد الله ان يهديه الآيه بو من يرد ان يضلّه الآيه بو هذا صراط ربك مستقيما قد فصلنا الآيات لقوم يذكرون فكان استقامة المعوج فى الاعوجاج و المظلم فى الظلمة قلب المؤمن بين اصبعى الرحمن فطلب السائلون الواقفون ببابه الفقراء اللائذون بجنابه الصراط المستقيم لانه مقتضى الرحمن فوسع الكافر فى الجحيم و المؤمن فى النعيم اعوذ بالله من الشيطان الرجيم فتوجهت العباد اليه تعالى فى هذا المقام بالاستمداد و الاستعانة فظهرت الصفات الاضافية و الخلقية فكل الاسماء على اختلاف جهاتها تحت هيمنة هذين الاسمين الاعلين اللذين اذا اجتماعا افترقا و اذا افترقا اجتماعا قال الله تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى فلذا اختصا بالله سبحانه و اجابهم لما قالوا و ما الرحمن انسجد لما تأمرنا بقوله الحق الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان فالاحدية هى صفة الاحد و هو الحق المحتجب عن خلقه بظهوره لهم بالالوهية فهى الحجاب الابيض الاعلى و الواحدية هى صفة الواحد و هو الحق المحتجب عن خلقه بظهوره لهم بالرحمانية و هو الحجاب الاصفر و النور المشرق فى جهة الشرق فبعد حجاب الرحمانية تكثرت الحجب و تقابلت الاسماء لتقابل جهات الرحمانية فظهر اسم الرحيم و المنتقم و مالك يوم الدين و هو قوله تعالى نبئ عبادى انى انا الغفور الرحيم و ان عذابى هو العذاب الاليم فلذا اقيم الخلق فى مقام الرجاء صراط الذين انعمت عليهم بمقتضى الرحيم و الخوف غير

المغضوب عليهم و لا الضالين بمقتضى مالك يوم الدين فظهر بهما اسم الجمال و الجلال و الغفار و القهار و المحيي و المميت و الموجد و المهلك و المنور و المظلم و امثالها من الاسماء المتقابلة و كلها جداول تجرى من عين الرحمن هذا عذب فرات سائغ شرابه و هذا ملح اجاج و هما الطنجان و من كل تأكلون لحما طريا لبقاء وجودكم و كينونتكم و تستخرجون حلية تلبسونها لصبغ ظاهركم و زين صورتكم على الجهتين اما على مقتضى الاصاله و التبعية اى ملاحظة التتميم لحكم التكميل ليكون اللحم الطرى من الماء العذب الفرات(المالح الاجاج خ) المعانى الكلية و الرقائق المعنوية و الهياكل الصورية و الاشباح البرزخية يتغذى به الانسان السالك الى عالم المعانى و البيان فى سفره و اثناء طريقه ليتقوى الى الوصول و لايسكن فى زاوية الخمول ليكون له بمنزلة البرقة و البراق و الرفرف و الحلية كتابته فى كتاب الابرار فى عليين فى الاجسام و الاشباح و الاظلة و الارواح و الانوار و الاسرار فى الملك و الملكوت و الجبروت و اللاهوت او على مقتضى الاستقلال الذى هو عين الاضمحلال بالركون على الشجرة المجتثة التى ما لها من قرار فيما لايزال ليكون اللحم الطرى الاغتذاء بعكوسات تلك المراتب اى احكام الانكار و الشك و الجهل و الريبة و الوسوسة و السفسطة و الحلية هيكل النفاق المتكونة من الابخرة الصاعدة من طينة خيال جهنم بل من السجين كلا ان كتاب الفجار لقى سجين فتمت الفاتحة و الخاتمة و الماضية و الآتية من الاسماء المتقابلة المتعادية باتمام الفاتحة و على من يعرف الكلام الفاتحة فدار الدور على الكور و الكور على الدور و الحمد لله رب العالمين الى آخر السورة فافهم .

الاشراق الرابع قد هان الخطب على و سهل الامر فى ابداء الاسرار و اظهار مكنونات الانوار لكنها بعبارة يبعد عنها الاغيار و تنجلي بها عنها الاكدار فان وفق احد لفهمها من الابرار فقد ادبت الامانة امتثالا لربى الكريم الستار و الا فهى مخفية تحت الحجب و الاستار فابذل جهدك و شمر عن ساق جهدك ربما

تخطب واحدة من تلك الابكار واسأل الله التوفيق لذلك بالعشى والابكار اذ قد علمت مبدأ الاسماء والصفات ومنشأ التجليات والشؤون ونسبة مراتب الاسماء فى الدرجات وانها تدور على واحد فى كل الحالات بجميع الجهات مع اختلاف الحثيات والاعتبارات لانه الحافظ صورته فى التريعات والتكعيبات اللتين هما منشأ تكثر الوحدات لكن له وجوه على حسب المتعلقةات ولها اختلفت التطورات وهو قوله عز وجل ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم على ظاهر الظاهر وعلى الظاهر ايضا وهو القائم على كل نفس بما كسبت فلم تجد موجودا او معدوما مكوونا او مذكورا ذاتا او صفة اسما او معنى جوهر او عرضا مجردا او ماديا بجميع جهاته وحيثاته واعتباراته وكمياته وكيفية وحقائقه ومجازاته وحقائق حقائقه ومجازاته مجازاته وكلما له وبه ومنه واليه وفيه وعنه وعليه ولديه وبالجملة كل حادث فى كل حاله الا ومتقوما باسم من اسمائه تعالى يريه وينشأه ويقيمه فى مكانه وزمانه وجهته ورتبته وكيفه وكمه وذلك الاسم هو باب فيضه من استمداداته عن مبدئه وامتداده اياه فالاسماء تختلف على حسب اختلاف المتعلقةات على قسمين كلى وجزئى وهما حقيقيان وضايفيان وان كان الحقيقى من قبل الجزئى لا يكاد يتحقق فتكثرت الاسماء فكل جنس يخص باسم وكل نوع يخص باسم وكل صنف يخص باسم وكل شخص يخص باسم فالاسم المختص بالجنس لها هيمنة وتسلط على كل الاسامى المختصة بذلك النوع والصنف والشخص الى ما لا نهاية له وكذا المختص بالنوع كلى وقيم على ما تحته وهكذا وهو قوله عليه السلام فى الدعاء وباسمك الذى رفعت به السموات، وباسمك المكنون المخزون المكتوب الظاهر (الظاهر ظ) الذى الخ، وباسمك السبوح القدوس البرهان الذى الخ، وباسمك الذى ترتعد منه فرائض ملائكتك وبالاسم الذى مشى (مضى خ) به الخضر الخ، وباسمك الذى فلقت به البحر، وباسمك الذى به احبب عيسى بن مريم الموتى، وباسمك الذى دعاك به حملة عرشك، وباسمك الذى دعاك به ذوالنون وباسمك الذى دعاك

به آسية، و باسمك الذى دعاك به ايوب، و باسمك الذى دعاك به يعقوب، و باسمك الذى دعاك به سليمان، و باسمك الذى سخرت به البراق لمحمد صلى الله عليه وآله الى غير ذلك من الاسماء وهذه الاسماء اجمالية و تفصيلية و قد شرح ذلك بما لا مزيد عليه فى مقام الاجمال فى مقام التفصيل فى الدعاء بعد كل ركعتين فى صلوة الليل اسألك يا الله يا رحمن يا رحيم و باسمائك الحسنى و امثالك العليا و نعمك التى لا تحصى و باكرم اسمائك عليك و احبها اليك و اقربها منك و سيلة و اشرفها عندك منزلة و اجزلها لديك ثوابا و اسرعها فى الامور اجابة و باسمك الذى المكنون المخزون (باسمك المكنون المخزون ظ) الاكبر الاعز الاجل الاعظم الاكرم الذى تحبه و تهواه و ترضى به عمن دعاك فاستجبت له دعاه و حق عليك ان لاتحرم سائلك و بكل اسم هو لك فى التوراة و الانجيل و الزبور و الفرقان العظيم و بكل اسم دعاك به حملة عرشك و ملائكتك و انبيائك و رسلك و اهل طاعتك من خلقك ان تصلى على محمد و آل محمد و ان تعجل فرج وليك و ابن اوليائك و تعجل خزي اعدائه فاشار الى الكل بعبارة مختصرة مجملة بابى هو و امى .

تبيين و نحن نشير الى بعض الاسماء مفصلا لتعلم منه الباقي لكن اجهد فى معرفة الاشارات و لاتجمد على العبارات فانها لاتوصل الا الى المجازات فنقول ان الاسم الاعظم الاعظم الاعظم الاجل الاكرم على جهة الاطلاق هو هو لما اشرنا و المراد به هنا ما لوحنا فى حكم الكرة (الكثرة خ) و هو المدار فى كل الاغيار و به يدور الليل و النهار من ايام الشأن و الايلاج و الادوار و الاكوار فى الاطوار و الاوطار و اليه انتهت محيطات افلاك الانوار ما درى ما اقول و هو هو فى الاعلان و الاسرار و هو السر المقنع بالسر المجمل بالسر المستسر بالاسرار و هو الكلى القيم القيوم المحيط على الكل فى عالم الاغيار و دام الملك فى الملك ثم بعده فى الاحاطة و الكلية اسم الجلالة الله الظاهر بالمعبودية التى هى اول الفرق فى اياك نعبد و اشهد ان محمدا عبده و رسوله فاحاط بكل الاسماء و الصفات و هو العظيم الاعظم بالاضافة الى باقى التجليات فى عالم الامكان و

الاكوان و الاسرار و الانوار و الارواح و الاشباح و الاجسام و الاعراض قل الله ثم ذرهم فى خوضهم يلعبون ثم بعده فى الاحاطة الرحمن على ما مر من البيان ثم تقابلت به الاكوان فتقابلت الاسماء و لما استدارت الاكوان على كرتين متعاندين متخالفتين احدهما على التوالى و الثانية على التعاكس كانت قطب الدائرة على التوالى الاسم الاعظم المقوم لها فى رتبها و ما بعدها من الكرات النورية منتسبة اليه لكونها الكلمة الطيبة التى اصلها ثابت و فرعها فى السماء فتستند الى الله تبارك و تعالى و قطب الدائرة على خلاف التوالى اى التعاكس نفسها من حيث هى لكونها ساجدة للشمس من دون الله فلنظرها الى نفسها استقلت فاجتث فلاتستند الا الى نفسها فالكرات الدائرة بعدها بها و اليها و الاسماء تنسب اليها فانقسمت الاسماء تحت حجاب الرحمانية الى قسمين اسماء حسنى فهى لله و الى الله و لله الاسماء الحسنى فادعوه بها، و كلمة الله هى العليا، و لله المثل الاعلى و اسماء سوءى فهى للجهل و اليه و جعل كلمة الذين كفروا السفلى و ذر الذين يلحدون فى اسمائه، ان هى الا اسماء سميتوها انتم و آباؤكم ما نزل الله بها من سلطان و ذلك كما ان تلك الذوات الخبيثة المجتثة عكس تلك الذوات الطيبة النورية كذلك تلك الاسماء الخبيثة ظل لتلك الاسماء الطيبة و كلاهما كليان و جزئيان و الثانية لاتنتهى فلانحيط بها فلندكر الاول من القسمين و هو البديع و يقابله المرتاب فى الالف و الباعث و يقابله المتوهم فى الباء و الباطن و يقابله المجتث فى الجيم و الآخر و يقابله الاسفل فى الدال و الظاهر و يقابله المخيل فى الهاء و الحكيم و يقابله العاثر فى الواو و المحيط و يقابله المختال فى الزاء و الشكور و يقابله الكفور فى الحاء و غنى الدهر و يقابله فقر الزمان فى الطاء و المقتدر و يقابله العاجز فى الياء و الرب و يقابله المفسد فى الكاف و العليم و يقابله الجهول فى اللام و الفاهر و يقابله المهين فى الميم و النور و يقابله الظلمة فى النون و المصور و يقابله المهمل فى السين و المحصى و يقابله الناسى فى العين و الممين و يقابله المنكر فى الفاء و القابض و يقابله المسول فى الصاد و الحى و يقابله الميت فى القاف و

المحيى (المحق خ) و يقابله المبطل فى الرأء و المميت و يقابله النكد فى الشين و العزيز و يقابله الذليل فى التاء و الرازق و يقابله الخادم فى التاء و المذل و يقابله الغاسق (الفاسق خ) فى الحاء و القوى و يقابله الضعيف فى الذال و اللطيف و يقابله الغليظ فى الضاد و الجامع و يقابله الناقص فى الظاء و رفيع الدرجات و يقابله اسفل السافلين فى الغين هذا آخر مراتب الاسماء الكلية و مقابلاتها و كل اسم كلى و تحته من الاسماء ما لا يتناهى و اما كونه تسعة و تسعين فمن جهة ظهور القاف المتنزلة من مراتب الكاف كما مر و كذا مقابلاتها و اما كونها ثلاثمائة و ستين فلتمام دور القمر فى الجوزهر بعكس مقابلاتها و اما كونها الالف فلتتمام الالف و ان يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون الم تر ان الالف هى الالف و هو (هى خ) مراتب تطورات الاسم الاعظم فى مراتب الاسماء و يشير اليه اسمها اى بيناتها فافهم ان كنت تفهم و لذا قال امير المؤمنين عليه السلام انا الذى كتب اسمى على البرق فلمع و على الودق فهمع و على الليل فاظلم و على النهار فاضاء و تبسم و قال فى الزيارة فما احلى اسماء كم و قال نحن الاسماء الحسنى النى امركم الله ان تدعوه بها قال الله تعالى و لله الاسماء الحسنى فادعوه بها و ذروا الذين يلحدون فى اسمائه بسيرهم فى المراتب المعكوسة ناكسوا رؤسهم عند ربهم الواقفين فى مقام السراب المغرقين او السابحين فى البحر اللجى الذى يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحب ظلمات بعضها فوق بعض قال مولانا الباقر عليه السلام ما معناه من آمن بان سبيل الله هو على عليه السلام و القتل فى سبيل الله هو القتل فى سبيل على عليه السلام له ميتة و قتلة و اوضح من ذلك قوله تعالى قل الله ثم ذرهم فى خوضهم يلعبون بملاحظة بينات الاسم الشريف فافهم التلويحات فى طى الاشارات فى طى العبارات تأخذ النصيب من المعلى و الرقيب قال مولانا عليه السلام :

انى لاكنم من علمى جواهره	كى لايرى العلم ذو جهل فيفتتنا
و قد تقدم فى هذا ابوحسن	الى الحسين و وصى قبله الحسن
يا رب جوهر علم لو ابوح به	لقليل لى انت ممن يعبد الوثنا

و لاستحل رجال مسلمون دمي يرون اقبح ما يأتونه حسنا
 و مما يشير الى ما ذكرنا قول سلمان يا قتيل كوفان لولا قال الناس لسلمان واه
 واش رحم الله قاتل سلمان لقلت فيك كلاما اشمازت منه القلوب يا محنة ايوب
 قال عليه السلام اتدرى ما محنة ايوب قال لا قال لما كان عند الانبعاث عند
 المنطق شك و بكى قال هذا امر عظيم و خطب جسيم فاوحى الله تعالى اليه يا
 ايوب أتشك في صورة انا اقمته انى ابتليت آدم بالبلاء فوهبت له بالتسليم له
 بامير (بامرة خ) المؤمنين و انت تقول امر عظيم و خطب جسيم فوالله لا ذيقنك
 من عذابي او تتوب الى بالطاعة لامير المؤمنين و هو سر شك يونس و يعقوب و
 ثبات عزم اولى العزم اذ لما ظهر سر الاسماء فى القائم مقام الحق فى الاداء عظم
 ذلك على الانبياء و الملائكة السعداء حيث فقدوا الجهات من القدام و الورا
 فثبت من ثبت و عصى من عصى و لقد عهدنا الى آدم من قبل فنسى و لم نجد له
 عزا ما فتركوا الراجح و الاولى لامثال امر الأمر فى المقام الاعلى فافهم ان وفقت
 لهذا و اعرف سر التسبيح فى الركوع و السجود سبحان ربي العظيم و سبحان
 ربي الاعلى سبحان من خضعت له الاشياء لا اله الا هو العزيز الحكيم .

الاشراق الخامس الاسم الاعظم الاعلى على اقسام و هى معنوية و لفظية و
 كذا الاسماء كلها فالاول على انحاء قد علمت بعضها منها و لانهب و منها الكلمة
 التامة المؤلفة من اربعة احرف غيبية و شهودية و هى سبحان الله و الحمد لله و لا
 اله الا الله و الله اكبر كما اشار اليها مولانا الكاظم عليه السلام و الاسماء اللفظية
 صور و شبح للمعنوية و اسم لها لاتدل الاعليها فلفظ الله اسم للظاهر بالالوهية
 الذى هو اسم الله و هكذا الرحمن فاعرف مسماها (مسماها خ) ان كنت من
 سنخ الانسان كما اوضحت لك باكمل تبيان و لما كانت الاسماء تناسب
 مسمياتها كان كل اسم لما يناسبه و لما كانت اللغات على انحاء شتى ماظهر لنا
 الا قليل منها اختلفت جهة المناسبات فمنها ما تناسب باللغة الحقيقية و منها باللغة
 الحقية فيصرف اهلها الى ما يأنس به منها لا غيرها فيشتمز اذا سمع غيرها فى

ذلك المعنى لانكم ماوتيتم من العلم الا قليلا و اما العارف باللغتين و الواقف بين (على خ) الطنجنين يعرفهما و اسرارهما و يتكلم بهما لمن سبقت له العناية منهما فيراهما الشخصان متعارضين فيحتاج الى طرح ما ينافيه من البين او ارتكاب تاويل بعيد شين و سر ذلك ما استجن في القلوب من الرين و المين و ان كانا عرضيين لكنهما جعلتا في الاكثر ذاتيين حفظنا الله و اياك بالائمة المصطفين و منه قوله عليه السلام يا قل هو الله احد و اسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم و يا كهيعص و يا حمعسق فاضطربوا في المراد منها و ما علموا ان ذلك هو مفاد ساير الاسماء كقولك يا الله يا رحمن يا ربه على اللغة الحقية الالهية فان مجموع الكلمة الاولى اسم تام ان قلت من الاسم الاعظم صدقت اذ القاف اشارة الى القدرة الكاملة المبدأة بالكاف او اسم الله الجامع للاسماء كلها على جهة الشمول و الاحاطة الظاهرية عند تمام الاسماء الحسنی و اللام اسم لذلك الاسم الاعظم الاضافی الكلی الجامع للاسماء الثلاثين كما مر في الحديث او ان القاف هو اسم الله الحي و اللام اسم الله العليم فيكون الاسم الشريف قل هو الله جامعا لجميع مراتب الاسماء في الصعودية و النزولية معينا لمواظبه و مداومه على السفرين السفر من الخلق الى الحق بقل و السفر في الحق بالحق بهو و السفر من الحق الى الخلق بالله و السفر في الخلق بالحق بالاحد اى ملاحظة الوحدة في الكثرة كما هو شأن الاحد الذي به قوام الكثرات فافهم و كن من اهل الثبات و يدل على ما ذكرنا لفظ القاف و اللام اذ قد تم بهما الاسفار الاربعة و دل الاسم على مسماه لكمال المناسبة فكان القاف هي اسم رفيع الدرجات و اللام هو الجامع فافهم فهمك الله و اما البسمة ففيها روايتان احدهما تشعر بانها الاسم الاعظم في عالم التدوين و ثانيهما عن الرضا عليه السلام انها اقرب الى الاسم الاعظم من سواد العين الى بياضه و اجري كلامه بابي هو و امي في التشبيه مجرى ظاهر الظاهر على مقتضى الطبيعة من غير ملاحظة الامور الخارجية فشبّه الاسم الاعظم بالبياض و البسمة بالسواد لكونه لون الحيوة و المماة المناسب للروح و الجسد فان الاسم الاول الحي و الثاني المميت و لان البياض لون الماء

الذى به حيوة كل شىء فى مقابلة الارض و ان البياض بسيط و السواد مركب فناسب التشبيه بحكم ظاهر الظاهر و يحتمل العكس فيجرى مجرى الباطن و اما الاقرب من الملاصقة فقرب المداخلة و الغيبوبة كما ان الانطباع اقرب من لمح البصر فيكون البسملة ظاهر الاسم الاعظم و هو سرها و لبها و ذلك هى الالفات المحتجبة فى البسم و الله و الرحمن فالالف الاولى هى اللينة التى طولها الف الف قامة و بها قوام الحروف كلها و هى مطوية فى النقش و الخط و اللفظ و الاشارة الى امرين احدهما الى الاسم المكنون المخزون الذى استقر فى ظله فلا يخرج منه الى غيره المحتجب عن الخلق لعدم فاقتهم اليه فى عين افتقارهم اليه كما مر و هذه الاشارة بالمظهر اى المحل اى موقع النجم مهبط التجلى و الهيكل الالهى و ثانيهما الى الاحدية المحضة الظاهرة للخلق بالخلق و المتجلية لهم بهم و هو الاسم الاعظم للمقيدات و قطب تلك الكرات الدائرات و وجه الذات البحت البات و هو و ان لم يفقد الا انه لا يجد نفسه و لم يوجد عند من يجد نفسه لانه دخل المدينة على حين غفلة من اهلها فلا يمكن الوصول اليها الا بما قال امير المؤمنين عليه السلام كشف سبحات الجلال من غير اشارة و محو الموهوم و صحو المعلوم فلذا انطوت الالف المشار اليه فى البسملة لفظا و خطا و هو الاسم الاعظم الذى يدركه و يحصله الانسان بالرياضات و المجاهدات فيتصرف بها فى الكائنات قال تعالى اطعنى اجعلك مثلى انا اقول للشىء كن فيكون و انت تقول للشىء كن فيكون انا حى لاموت تكون حيا لانموت و الالف الثانى هى الالف المتحركة القائمة الغائبة فى الله خطأ و نقشا لفظا و هى التى طولها الف الف ذراع و هى الوهية الحروف الاختراع الثانى كما يأتى ان شاء الله تعالى و هى الاشارة الى الاسم الاعظم الثانى الظاهر و انما خفى خطأ لا لفظا للاشارة الى ما قال مولانا الباقر عليه السلام فى الصمد بمفهوم المخالفة فينظر الى ما قال سيد الشهداء روى و اهلى له الفداء و عليه آلاف التحية و الثناء يا من استوى برحمانيته على العرش فصار العرش غيبا فى رحمانيته او انه خفى نقشا لثلاثصل اليه الاوهام و الاذهان و ظهر لفظا لمشاهدته العارفون بظهوره

بحقائق الايمان و الايقان لانه من الاسم الظاهر لا الممكنون كالأول و الألف الثالث هي المتحركة المبسوطة التي طولها الف الف شبر و هي المحتجبة في الرحمن خطأ لفظاً لما ذكر في الألف الثاني حرفاً بحرف لكون الثاني نفس الأول قال الله تعالى و انفسنا و انفسكم فقال الم فالألف إشارة الى الأول القائم و الذى فى اللام هو ما نحن فيه قد ظهر فيها بصورته لكمال القرب بخلاف الميم فان الألف قد ظهر فيها راكداً لكمال بعده و هو الألف المذكور فى الرحيم فتم الاسم الأعظم بالألفات الثلاث و بالرابعة أيضاً و هى صورة معنى البسملة فكان أقرب إليها من سواد العين الى بياضه فافهم و اما الرواية الدالة على انها هى الاسم الأعظم او مطلقاً فلما ثبت من تطابق التكوين و التدوين و لما كان الاسم الأعظم هو أول مظاهر الحق سبحانه فى التكوين و البسملة أول مظاهره فى التدوين لانه قد تجلى لعباده فى كلامه و هى أول تجليه سبحانه فى كلامه و لذا كل امرئى بال لم يبدأ فيه بها فهو ابتر عند ترتب الأثر كما انه لا شىء اذا لم يبدأ بها مطلقاً اذ الكلمات و العبارات كلها ظهورات البسملة فلا تفقدها ابداً فافهم كان هو الاسم الأعظم و قد تم بها الحروف الأربعة المشار إليها فى كلام مولانا الكاظم عليه السلام فكانت هى الكلمة التامة الكلية الحرف الأول هو لا اله الا الله اى سبحانه الله اى التوحيد الحق فى مراتبه الأربع بل المائة و الستون و هو معنى بسم الله الرحمن الرحيم لكونه الاحدية الظاهرة فى الواحدية و الثانى هو محمد رسول الله (ص) اى الحمد لله القائم بالتوحيد و هو الألف القائم المحتجب فى بسم الله الرحمن الرحيم و الثالث على ولى الله و الائمة اولياء الله اى لا اله الا الله على حد قوله تعالى اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون و قال الحجة عجل الله فرجه فبهم ملأت سماءك و ارضك حتى ظهر ان لا اله الا انت و هو الألف المبسوط المحتجب فى الرحمن قال تعالى و عباد الرحمن الذين يمشون على الارض هوناً الآية، و هم اصحاب اليمين و قالوا اتخذ الرحمن ولداً سبحانه بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول و هم بامرهم يعملون و هو قوله تعالى الرحمن على العرش استوى و اعطى كل شىء خلقه ثم هدى و امره اليكم انما

امره اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون فافهم و الرابع اوالى من والواى الله اكبر من قوله عليه السلام عريض الكبرياء لكونها ظاهر العظمة و هى ظاهر الجلال و هى ظاهر البهاء و الجمال فيدخل فيه نور الستر المتجلى لموسى عليه السلام على جبل طور سيناء الى آخر المراتب و هو الالف الراكذ المذكور فى الرحيم و هو ظهور الالف القائم انما ركذ هنا دون الرحمن ليدل على ان الثالث هو عين الاول بخلاف الثانى فانه ظهور من ظهوراته و لمعة من لمعاته فافهم او كن كما قال الشاعر :

فان كنت ذا فهم تشاهد ما قلنا و ان لم يكن فهم فتأخذه عنا
و ما ثم الا ما ذكرناه فاعتمد عليه و كن فى الحال فيه كما كنا

فاذا استنطقت بالبسملة خطأ يخرج اسم الحى الذى هو الاسم الاعظم كما مر و اذا استنطقتها لفظاً يخرج الواحد فاذا تمتها بالاحد اى بالالف يظهر سر الاسم الاعظم فيخرج اسم الواسع و الودود و ينجلي عن وجهه يا كهيعص حجاب المقصود و اذا استنطقت كلماتها المفصلة تنطق بالسبع المثانى فيظهر وجه الباقي و يده العليا و يخرج اسم الوهاب و الجواد فتال بهما اعلى المراد و اذا استنطقت ترييع الكلمة الاولى منها مع باقىها تنفجر لك العيون الاثنا عشر و تخرج الاسماء الاثنا عشر التى هى الاركان الاثنى عشر للاسم الاعظم الاكبر الذى هو بالحروف غير مصوت كما مر و اذا استنطقت حروفها باسمائها و مسمياتها تخرج يس و القرآن الحكيم و هو الاسم الاعظم و هو الالف المبسوط المحتجب فى الرحمن المتجلى بآثاره على كرة القمر على فلكه جوزهر فصارت له دورتان فى احدهما تامة الظهور فلا يتزايد و يتناقص له النور نعم هو الزيادة من الدهور فتجلى به كل الظلمات و تضحل الغواسق المدلهمات و اشار اليه بقوله تعالى و اذا وقع القول عليهم اخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم ان الناس كانوا باياتنا لا يوقنون فافهم و فى اخرهما على الزيادة و النقصان الى ان انخسف عند حيلولة الارض بينه و بين الشمس فبقى فى الحيلولة الى شهر رجب اى انتشار الالف القائم بين الواوين الواقف على الطنجنين فيأخذ فى

الانجلاء فترد له الشمس مرة اخرى حتى تملأ الارض نورا و ضياء كما كانت
ظلمة محضة اذا اخرج يده لم يكذبها و هو قوله تعالى و واعدنا موسى ثلاثين
ليلة نصف الستين و اتمناها بعشر و هو قوله تعالى و الفجر و ليال عشر و هو
لتمام الثلاثين فيكون المجموع ثمانين و هو اشارة الى النسبتين فى العود كالبده
كما بدأكم تعودون و هو مقدار طواف النور حول جلال القدرة الى ان وصل
الى جلال العظمة ثمانين الف سنة و هنا اسرار كثيرة طويناها و ان ذكرناها
لثلايخر جانا عما نحن فيه فافهم راشدا و اشرب عذبا صافيا و اذا استنطقتها بعد رد
فروعها الى اصولها و الشؤون الى مبادئها باعتبار القوى اى الروح العددى مع
ملاحظة النقطة التى هى تحت الباء تنطق بالعين و هو قوله تعالى كن فيكون
فظهر الاسمان الاعلان المحتجبان فى كن فتحققت الكاف فاستدارت على
نفسها فجرت العيون الاربعة منها فعين الماء الغير الآسن من الميم فى
البسم (بسم خ) و اللبن الغير المتغير طعمه من الهاء فى الله و العسل المصفى من
النون فى الرحمن و الخمر الذى هو لذة للشاربين من الميم فى الرحيم فظهر منه
الاسم العليم و فوق كل ذى علم عليم و قد علمت ان العلم عين المعلوم ففى
العين اشارة و تلويح و الاولى بيان الاسماء المندرجة تحت ذلك الاسم الاعظم و
بيان مراتب نفس ذلك الاسم الاقدم و الاول يعرف بمتعلقات الاسماء لما قال
مولانا فما خفى فى الربوبية اصيب فى العبودية قال الله تعالى سترهم آياتنا فى
الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق الا انه بكل شىء محيط اى موجود
فى حضرتك و غيبتك الحديث، و ذلك ان مراتب الموجودات سبعة و هى الايام
السبعة و الاصول السبعة و كل يوم تم بعشر ساعات اى كل اصل خلق من عشر
قبضات فتم عدد بسم الله الرحمن الرحيم و كل اصل يريه اسم فهذه الاسماء
كلها تحت هيمنة ذلك الاسم الكلى و الثانى ان اسم اليد و الوهاب و الجواد
تطورات ذلك الاسم و تعيناته بل و مراتبه و لا شك ان الثابت المشار اليه بالهاء
فى هو له ظهور تام فى كل هذه المراتب فتستنطق منها العين فيتولد منها كن و
يصح الخبر عن فيكون و الثانى التلويح هو بيان نسبة قوة و شرف ذلك الاسم

الكلى على ما سواها من الاسماء و هي السبعون لقوله عليه السلام ان الشمس جزء من سبعين جزء من نور الكرسي و الكرسي جزء من سبعين جزء من نور العرش و العرش جزء من سبعين جزء من نور الحجاب و الحجاب جزء من سبعين جزء من نور الستر و معنى ذلك ان العلة هي الفاعل و هو ظهور الذات فلما ظهرت تثلث (تثلثت خ) الظهور بالفاعل و الفعل و المفعول فحدث من الفاعل الحرارة و من المفعول البرودة و من الاول و الثانى الرطوبة و من الثانى و الاول اليبوسة فتسبح الفاعل فجرى الحكم فى كل ما برز منه لكونه على مثاله قل كل يعمل على شاكلته و الفاعل لا يوجد فى رتبة ذاته و انما هو فى رتبة فعله التى هى رتبة مفعوله و الالم يكن هو اياه فكان الفاعل مفعولا و المفعول فاعلا فاذا تنزل فى الرتبة الثانية تزيد (يزيد خ) على المفعول بقوة سبعين فافهم و لكنه دقيق لا تهتدى اليه الا بالمشافهة او تطويل المقال و ذكر المقدمات الكثيرة و الآن ليس لى ذلك الاقبال و ليس الكتاب ايضا على ذلك المنوال حسبى الله فى كل حال و به اعتصم فى المبدأ و المآل.

تذنيب اذ قد علمت ان الاسماء اللفظية هي اسماء الاسماء لاتدل الاعلى الحادث لان المخلوق انما ينتهى الى مثله و يلجأه الطلب الى شكله و الادوات انما تحد انفسها و الآلات انما تشير الى نظائرها فاذا صح ذلك صحت المناسبة بين ذلك الاسم و مسماه لما تقرر عندنا من المناسبة بين الاسم و المسمى و المشابهة بين اللفظ و المعنى فاذا عرفت ذلك فاعلم ان الحروف لها ملاحظتان : الاولى ملاحظتها من حيث الافراد فهى اذا كل حرف اسم من اسماء الله تبارك و تعالى على المعنى الذى ذكرنا لك فافهم و قد اشرنا الى بعض ذلك بان الالف اسم للبداع و الباء اسم للباعث و الجيم اسم للباطن و الدال اسم للآخر و على هذا القياس الى آخرها كما تقدم و ابان عن ذلك الامام عليه السلام بقوله اب ت ث الالف آلاء الله و الباء بهجة الله و التاء تمام الامر بقائم آل محمد صلى الله عليهم و التاء ثواب المؤمنين على اعمالهم الصالحة ج ح خ فالجيم جمال الله و جلاله و الحاء حلم الله عن المذنبين و الخاء خمول ذكر اهل المعاصى عند الله

د ذ الدال دين الله و الذال من ذى الجلال رز فالراء من الرؤوف الرحيم و الزاء
 زلازل يوم القيامة س ش فالسين سناء الله و الشين شاء الله ما شاء و اراد ما اراد و
 ماتشاؤون الا ان يشاء الله ص ض فالصاد من صادق الوعد فى حمل الناس على
 الصراط و حبس الظالمين عند المرصاد و الضاد ضل من خالف محمدا و
 آل محمد عليهم السلام ط ظ فالطاء طوبى للمؤمنين و حسن مآب و الظاء ظن
 المؤمنين بالله خير و ظن الكافرين به تعالى سوء ع غ فالعين من العالم و الغين
 من الغنى ف ق فالقاء فوج من افواج النار و القاف قران على الله جمعه و قرآنه
 كل فالكاف من الكافى و اللام لعن الله الكافرين فى افترائهم على الله الكذب م
 ن فالميم ملك الله يوم لا مالك غيره و يقول عز و جل لمن الملك اليوم ثم تنطق
 ارواح انبيائه و رسله و حججه فيقولون لله الواحد القهار فيقول جل جلاله اليوم
 تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم ان الله سريع الحساب و النون نوال الله
 للمؤمنين و نكاله بالكافرين و هـ فالواو ويل لمن عصى الله و الهاء هان على الله
 من عصاه لاى فلام الف لا اله الا الله و هى كلمة الاخلاص ما من عبد قالها
 مخلصا الا وجبت له الجنة و الباء يد الله فوق خلقه باسطة بالرزق سبحانه و تعالى
 عما يشركون و هذا تفسير الحروف فى المزدوجة من حيث الاسمية و اما
 تفسيره فى ابجد و وجه كونها اسماء فكما عن رسول الله صلى الله عليه و آله
 ابجد الالف فالآء الله حرف من اسمائه و اما الباء فهجة الله و اما الجيم فجنة الله
 و جمال الله و جلال الله و اما الدال فدين الله و اما هوز فالهاء الهاوية و يل لمن
 هوى فى النار و اما الواو فويل لاهل النار و اما الزاء فزاوية فى النار فنعود بالله
 مما فى الزاوية يعنى زوايا جهنم و اما حطى فالحاء حطوط الخطايا عن
 المستغفرين فى ليلة القدر و ما نزل به جبرئيل مع الملائكة الى مطلع الفجر و اما
 الطاء فطوبى لهم و حسن مآب و هى شجرة غرسها الله بيده و نفخ فيها من روحه
 و ان اغصانها لترى من وراء سور الجنة تنبت بالحلى و الحلل و الثمار متدلية
 على افواههم و اما الياء فيد الله فوق خلقه سبحانه الله عما يشركون و اما كلمن
 فالكاف كلام الله لا تبديل لكلمات الله و لن تجد من دونه ملتحدوا و اما اللام

فالمم اهل الجنة بينهم فى الزىارة و التحية و السلام و تلاوم اهل النار فيما بينهم و اما الميم فملك الله الذى لا يزول و دوام الله الذى لا يفنى و اما النون فنون و الفلم و ما يسطرون فالقلم قلم من نور و كتاب من نور فى لوح محفوظ يشهده المقربون فكفى بالله شهيدا و اما سعفص فالصاد صاع بصاع و فص بفص يعنى الجزاء بالجزاء كما تدىن تدان ان الله لا يريد ظلما للعباد و اما قرشت يعنى قرشهم فحشرهم و نشرهم الى يوم القيامة و قضى بينهم بالحق و هم لا يظلمون هـ، و هذا ما اشار اليه من بعض الاسماء الحسنى و اما الاختلاف فمن جهة غيبها و شهادتها فانها اسم بصورتها و معناها و مقامها فيختلف الاسماء المدلول عليها بها فالالف الاسم منه الله من حيث ظاهره و من حيث باطنه كافى و هو غيب لا يدرك و محيط يملك و لا يملك و الباء ظاهره تسيب و حكمه ترتيب و الاسم منه من حيث ظاهره بدىع و من حيث باطنه جامع و الجيم جلال و جمال و جمع و اجمال و الاسم منه من حيث ظاهره جليل و من حيث باطنه موجد و الدال الاسم منه الدائم و هكذا الى آخر الحروف و لما كان كل حرف اسما من اسمائه تعالى و هى المربىة فى العالم العلوى و السفلى كان كل حرف مؤثرا على ما استجن فيها من تأثير ذلك الاسم بحسبه اذا رتبت على مقتضى الوضع الراقى و هو على انحاء كثيرة معلومة عند اهله و نشير اليها فيما بعد ان شاء الله تعالى .

و الثانية و هى ملاحظة الاسماء اللفظية من حيث التركيب و هى على اللغة الظاهرية و الباطنية فالاولى هى الاسماء الحسنى الماثورة عن ائمة الهدى عليهم السلام و الثانية هى تلك لكنها على خلاف المتعارف مثل يا قل هو الله احد و يا كهيعص و يا حمعسق و باسمك بسم الله الرحمن الرحيم و امثال ذلك و كلا القسمين لها خواص مختلفة تنفعل لها الاشياء اذا استعملت على الوجه المقرر عند العلماء من كيفية ترتيبها و استعمالها و ذكرها و حملها و نقشها باسمها او بمسماها او بقواها و اعدادها و بسطها بالبسط الحرفى و البسط العددى و بسط التضارب و بسط الترفع باقسامه من الحرفى و العددى و الطبيعى و البسط

الغريزي و الطبعي و غير ذلك الى الاقسام الاثني عشر و استخراج الخدام العلوى و السفلى منها اما من نفس الاسماء بملاحظة قواها و استنطاقها و الحاق الملحق العلوى و السفلى ففي الرتبة الاولى يخرج الملك الاول و فى الثانية الثانى و فى الثالثة الثالث و فى الرابعة الخليفة و فى الخامسة الرئيس الحاكم على الكل فى الطرفين و اما برسم ذلك الاسم فى الشكل و اخذ مفتاحه و مغلاقه و عدله و وفقه و مساحته و ضابطه و غايته و اصله الكلى المحمول عليه المراتب و هو البيت المتخذ من الجبال و من الشجر و مما يعرشون و اسقاط عدد الملحق من العلوى و السفلى و الحاقه فبحمل المفتاح على الاصل و اسقاط الملحق العلوى و السفلى و الحاقهما و استنطاقه يخرج الملك الاول و الشيطان المقابل مع الاسم المشاكل و بحمل مغلاقه على اصله الكلى و اللاحق و الاسقاط و الاستنطاق يخرج الملك الثانى و شيطانه و بحمل عدله على اصله الكلى و الاسقاط و اللاحق و الاستنطاق يخرج الملك الثالث و يقابله شيطانه و بحمل وفقه على اصله و الاسقاط و اللاحق و الاستنطاق يخرج الملك الرابع و شيطانه السافل و بحمل مساحته عليه يخرج الملك الخامس و شيطانه و بحمل ضابطه عليه كذلك يخرج الملك السادس و شيطانه و بحمل غايته عليه يظهر الملك السابع و شيطانه و هو الحاكم على الجميع و الرئيس عليهم ملكا و شيطانا فتم السبع طردا و عكسا فدارت السيارات على الاراضى السافلات و لقد آتيناك سبعا من المثانى و القرآن العظيم من حشر فى زمرة ولد السابع ادخله الله النار خذوه فغلوه ثم الجحيم صلوه ثم فى سلسلة ذرعها سبعون ذراعا فاسلكوه، انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون و هكذا فى جميع الاسماء و الاشكال و قد ذكر فى محالها فليرجع اليه و نذكر ان شاء الله تعالى بعض القواعد فيما يأتى لتكون على بصيرة فيما ذكرنا فافهم فانى قد اشرت الى اغلب الاسرار مما لا يتيسر الاظهار الا انها تحت الحجب و الاستار او صيك ايها الناظر بالتأمل و السكينة و الوقار و لاتعجل اذا اظلم عليك بعض تلك الانوار و لاتسارع يا قره عينى الى الانكار فان ما ذكرنا كلها قد استفدنا من آثار الائمة الاطهار عليهم سلام الله

بالاعلان و الاسرار و لو شافهتك لاربتك ما لاتدرکه الابصار ببركة الاستضاءة
من تلك الانوار ما كتموها عن الاغيار و ما مزجوا الصافى بالاكدار حفظا لها عن
الاشرار عليهم سلام الله ما اختلف الليل و النهار .

الباب الثالث

فى الوجود المطلق و التعین الاول و الرحمة الكلية و الشجرة الكلية و
النفس الرحمانى الاولى و المشية و الارادة و الابداع و الاختراع و الكاف
المستديرة على نفسها و الكلمة التى انزجر لها العمق الاكبر و الحقيقة
المحمدية صلى الله عليه و آله و الولاية المطلقة و الازلية الثانية و عالم فاحببت
ان اعرف و المحبة الحقيقية و الحركة بنفسها و صبح الازل و عالم الامر العلم
المطلق مجمع الذوات الاحدية و مقام الواحدية البرزخية الكبرى الغيب الثانى
الرابطه بين الظهور و البطون غاية الغايات و نهاية النهايات و مرجع الذوات و
منتهى تعلقات الصفات حقيقة الحقائق الظاهر الاول و التجلى الاول و المتجلى
بالتجلى القابلية الاولى و الاسم الاعظم و الاسم المكنون المخزون المستقر فى
ظله فلا يخرج منه الى غيره النور الازلى مؤسس الايس مظهر الليس السر المقنع
بالسر البحر المحيط الاول عالم اللانهاية قطب دواير البداية و النهاية القدرة
الواسعة الرحمة الشاملة رتبة الواحدية مقام العلم اذ معلوم و السمع اذ مسموع و
البصر اذ مبصر و القدرة اذ مقدور ينبوع الافاضة منبع الانارة آدم الاكبر الاول
الواحد التام البسيط الكامل بسم الله الرحمن الرحيم الاله الخلق و الامر، تبارك
الله احسن الخالقين، انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون، و ما امرنا الا
واحدة كلمح بالبصر و ما خلقكم و لا بعثكم الا كنفس واحدة هو الذى جعل
لكم من انفسكم ازواجا و من الانعام ازواجا يذروكم فيه، ماترى فى خلق
الرحمن من تفاوت، يكاد زيتها يضىء و لو لم تمسه نار، و ماتشاؤن الا ان يشاء
الله قال مولانا امير المؤمنين عليه السلام هو منشئ الشيء اذ كان الشيء من

مشيته و قال مولانا الصادق عليه السلام خلق الاشياء بالمشية و خلق المشية بنفسها و قال مولانا الرضا عليه السلام الارادة من الخلق الضمير و ما يبدو لهم بعد ذلك من الفعل و اما ارادة الله فاحدائه لا غير لانه لا يروى ولا يهمل ولا يفكر و انما يقول للشئ كن فيكون بلا لفظ و لا نطق و لا كيف لذلك كما انه لا كيف له و قال عليه السلام المشية و الارادة و الابداع معناها واحد و اسماؤها ثلاثة و قال عليه السلام المشية خلق ساكن لا تدرك بالسكون و قال مولانا الصادق عليه السلام كنا بكيونته كائنين غير مكونين اذ ليين ابديين قال الله تعالى عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول و هم بامرهم يعملون قال عليه السلام نحن محال مشية الله و السنة ارادته قال عليه السلام نزلونا عن الربوبية و قولوا فينا (فى حقنا) ما شئتم و لن تبلغوا قال الله تعالى سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق و قال مولانا الصادق عليه السلام العبودية جوهره كنهها الربوبية فما فقد فى العبودية وجد فى الربوبية و ما خفى فى الربوبية اصيب فى العبودية قال الله تعالى سنريهم الآية، الحديث، و تظهر من افق هذا الباب لاولى الافئدة لمعات من الانوار المشرقة من صبح الازل و لكل لمعة اشراقات.

اللمعة الاولى

فى الحدوث و القدم و نسبة الوجود الى العدم و معنى السابق و المسبوق

قال الله تعالى كل شئ هالك الا وجهه و قل الله خالق كل شئ قال عليه السلام كل ما يصدق عليه اسم شئ ما خلا الله فهو مخلوق و قال عليه السلام كان الله و لم يكن معه شئ و تشير الاخبار الى انه الآن على ما عليه كان و قال عليه السلام فى الدعاء و اسالك باسمك العظيم و ملكك القديم قال عليه السلام فى الخطبة فى النبى صلى الله عليه و آله استخلصه الله فى القدم على سائر الامم اقامه مقامه فى ساير عالمه فى الاداء اذ كان لا تدركه الابصار و قال عليه السلام و لم يكن خلوا من ملكه قبل انشائه و لهذه اللمعة اشراقات:

الاشراق الاول قالوا الحادث ما سبقه العدم فهو مسبوق بالعدم اقول العدم ان كان شيئا فهو اما حادث او قديم فان كان الحادث قد سبقه العدم فتدور الكلام فيه على فرض وجوده و حدوثة فتذهب السلسلة الى ما لا نهاية له و ان لم يكن شيئا لا يكون سابقا لكونه صفة وجودية بالبدية فيفتقر الى موصوف تقوم به اما في الصدور او في التحقق او في الظهور او في العروض و كلها مستحيلة اذ الاول يستلزم الحدوث و كيفية (كيفيته خ) هي المتنازع فيها و البواقى تحتاج الى امور اقوى من نفسها وجودا و تحققا فان قلت انى اتصوره بعدما وجد و تأصل سبق العدم قلت اثبات الشيء للآخر فرع ثبوت المثبت له فان كان المثبت له ثابتا فجاء ما قلنا و الابطل الاثبات على انا قد ذكرنا لك سابقا مكررا مرددا ان تصوره ممتنع لان الادراك اثر النفس و الاثر لا يكون مناقضا لمؤثره و الا لا يكون اثرا و لا يتعلق الشيء الا بما يناسبه و يصلح له و لا مناسبة بين الوجود و العدم المحض فيمتنع التصور فان كان قد وجد الاثر لا من شيء فلا تسمه عدما فان العدم لم يوجد و لن يوجد و لم يتعلق به جعل و هو سر قوله عليه السلام خلق الاشياء لا من شيء لا من لاشيء كما يزعمون ان الله خلق الوجود و الموجود من العدم و لا من شيء كما يزعمون كما نبين لك و لعمري انهم بين افراط و تفريط مع عموم قول مولانا الصادق عليه السلام كلما ميزتموه باوهامكم فى ادق معانيه فهو مخلوق مثلكم مردود اليكم و قوله عليه السلام فى النفى انه شيء مع ان العدم ان لم يكن شيئا فلم يكن الحادث مسبوقا بشيء فلا يسبقه شيء فقد اثبت معنى القدم للحادث من حيث لا تشعرون و السرفى ذلك انهم ماميزوا بين الحق و الخلق و ما اثبتوا لكل صفته فجعلوا بعض آياته اربابا و اتخذوا بعض مصنوعاته صانعا و توهموا الازل فراغا و اسعا فجوزوا و قدروا الها آخر و انه كان واقفا ساكنا ثم تكلم و نطق و فعل و يتصورون بينهما فضاء و اسعا خاليا و يسمونه عدما سابقا فقالوا ما قالوا و حكموا ما حكموا،

و لو قلدوا الموصى اليه امورهم لَزُمَّتْ بِمَأْمُونِ عَنِ الْعَثَرَاتِ

و ما ورد فى بعض الخطب و الادعية من انه خلق الموجودات من العدم

كقولهم كلما سبقه العدم لحقه العدم و سبق الكون ازله و العدم وجوده و غيرها مما يوهم صحة ما ذهبوا اليه فى معنى الحدوث فليس المراد منها كما توهموا اذ لا تناقض فى اخبارهم صلى الله عليهم اذ الشىء الواحد لا يناقض نفسه بل المراد منها ما لا يخالف قولهم عليهم السلام ما تقدم ان كل ما ميزتموه باوهامكم الخ ، و النفى شىء و لم يتصور احد شيئا الا و قد خلقه قبل ذلك حتى لا يقال لم لم يخلق ذلك و العدم لا ذكر له و لا وصف له عندهم فكيف يوصفونه الا انهم عليهم السلام يطلقون العدم على العدم الامكانى كما قال عز و جل هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا قال مولانا الصادق عليه السلام كان مذكورا فى العلم و لم يكن مكونا و هو الذكر المراد فى قوله تعالى بل اتيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون و قال تعالى افلا يدكر الانسان انا خلقناه من قبل و لم يك شيئا مع ثبوت مذكوريته فى العلم فمرادهم عليهم السلام بالعدم ليس العدم المطلق لعدم تعلق العلم به مع ما برهنا عليه من ان العلم عين المعلوم و ان العلم بالشىء انما يكون فى مقام ذلك الشىء كيف و قد اخبر الحق سبحانه عن ذلك بقوله ام تتيبونه بما لا يعلم فى الارض ام بظاهر من القول و ما ظنك تدعى للامام مقاما فوق مقام الربوبية و ان كنت تدعى لنفسك لانك اذا منقطع مجتث بخلاف المعصوم عليه السلام فانه اخذ بحجزة نبهم و هو صلى الله عليه و آله اخذ بحجزة الله .

قاعدة اذا اطلق العدم فى كلمات هداة الامم فالمراد به احد الامرين بل هما معا فى المآل :

احدهما العدم الاضافى اى العدم فى رتبة الآخر و ان كان هو وجودا مستقلا كالجسم عند الروح و هو عند العقل و هو عند الوجود البسيط اى الدلالة و هو عند المشية و هو عند الله سبحانه و تعالى فكل شىء وحده لا معه غيره و الآن على ما عليه كان فهو عدم و هو وجود فهو نور فهو ظلمة فالعدم جزء قابلية الوجود و به تأصل فى البروز و الشهود فلولا العدم لم يثبت لشىء قدم و لولا الوجود لكان ذكر العدم ايضا عدم و هو قوله تعالى الذى خلق الموت و الحيو

ليلو كم ايكم احسن عملا فاذا تمت خلقته بقى فى الكون رتبته و هو مخلوق و
حادث و الله سبحانه هو الباعث الوارث .

و ثانيهما العالم العلمى الامكانى الاعيان الثابتة فى العلم الحادث الخلقى
فانه كما ذكرنا مكررا عدم بالنسبة الى العالم الكونى كيف لا و قد قال الامام
عليه السلام ان الله لم يكن خلوا من خلقه قبل انشائه فحيث بطل ما زعموا
فالمستفاد من آثار اهل بيت العصمة و الطهارة ان الحادث ما سبقه الغير و مفقور
اليه و معتمد عليه و متقوم به موجود بايجاده و تأتى الاشارة الى بيانه ان شاء الله
تعالى .

الاشراق الثانى القديم يطلق عند اهل البيت عليهم السلام على امور :

منها السابق بستة اشهر حتى عاد كالعرجون القديم .

و منها السابق على الزمان و الزمانيات اللهم انى اسألك باسمك العظيم و
ملكك القديم اذا اريد المطلق يشمل الملكوت و الجبروت او يخص بالاجسام و
لا شك ان مباديها من عالم الغيب لامتناع اتصاف الجزئيات به .

و منها السابق على المقيدات فى وعاء الثابت البات استخلصه فى القدم
على ساير الامم و هو قبل ان يذوق روح القدس الباكورة فى جنان الصاقورة و
هو قبل الدهر فان مبدأه من العقل اول ما خلق الله ملك له رؤوس بعدد رؤوس
الخلائق اول ما خلق الله القلم و وجه التأخر انه من الملائكة المنزل عليه و هو
لا يكون الا عينه او انزل منه لامتناع تنزل العالى الى السافل لا بنفسه الذى هو
كنه العالى له كنهه تفريق بينه و بين خلقه و انه قد ذاق الباكورة فى الجنان
الصاقورة من تلك الحديقة المعمورة فهو قبل القبل و له قبل فافهم .

و منها المستقل الثابت المحقق المتأصل الغير المستند الى شىء و الغير
المعتمد على شىء و الغير المتقوم لشىء و الصادر عن شىء و الغير الخارج من
شىء و الغير المنتهى الى شىء و هو القديم الحق الثابت الازلى الابدى فعر فنا
من تلويحات كلماتهم سلام الله عليهم صحة اطلاق القديم على كل سابق

بالنسبة الى لاحقه سبقا اضافيا و لما كان الاطلاق مجازيا احتاج الى قرينة و ان كانت حقيقة بعد حقيقة فلا ينصرف الاطلاق الا على القديم على الاطلاق و لا مانع من ذلك و لا دليل على امتناع ما هنالك و لما كانت الكرات الوجودية متطابقة مترتبة فلا ضير لو سميت العليا قديمة مع كونها حادثة مفتقرة زائلة هالكة و قولى قديمة اريد بها معناه الحقيقي المعروف مع حدوثها و فقرها و لا تنافى فى ذلك لان يتوهم المجاز كما هو توهم اهل المجاز.

الاشراق الثالث دع عنك العبارات و اعرض عن الالفاظ و المفهومات فانها لاتوصل الى المعارف و لاتفتح بها ابواب الحقائق و اللطائف و لا يدل الا الى الزخارف بل انظر الى المعانى الصرفة و الحقائق المحضة و اتخذ منها بيوتا فاسلك سبل ربك ذللا يخرج من بطون مشاعرك شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس و هدى و رحمة لقوم يؤمنون، انظر الى حقيقة الحق فى الكون ان الموجود اثنان واجب و ممكن و من جهة الاصدار و اليجاد فاعل و مفعول و لا يكون فاعلا الا بفعل و لما كانت صور الاعمال اى القابليات كما نبين لك ان شاء الله تعالى مركبة من جهات ستة كما هو شأن الفروع بالنسبة الى الاصول و منها الوقت و هو امتداد الوجود كانت الاوقات مختلفة حسب اختلاف الموقتين فوقت للفعل ظهور الفاعل و وقت للحقائق المجردة و وقت للصرر الجسمانية الملتزمة من المادة و الصورة كذلك و انكار اختلاف هذه الثلاثة مكابرة و انكار اختلاف اوقاتها بعد ثبوت انها من العلة الصورية مجازفة فلم يبق الا ان نسمى كل وقت باسم لتظهر غاية الاسم و تتميز الاشياء فسمينا وقت الماديات زمانا و وقت المجردات دهر او وقت الفعل سرمد لما ظهر لنا من تلويحات الاخبار و دلالة صحيح الاعتبار كما نبرهن عليه فى مقامه ان شاء الله و النقض باطلاق السرمد على الله سبحانه مدفوع بارادة الفاعل كما تقول هو الله الخلق البارئ مع الاتفاق بانهما من صفات الافعال و انها غير الذات و حادثة بها و لا شك ان هذه الاوقات الثلاثة كلها حادثة لكنها على الترتيب الوجودى الذى هو الشرع

الكونى و الكتاب الالهى فحدث السابق قبل وجود اللاحق و زمان كونه سبق زمان كونه فكان السابق قديما بالنسبة الى لاحقه فصار الحادث على اقسام كالقديم :

احدها الحدوث الزمانى و هو حدوث عالم الملك من الاجسام بمراتبها الثلاثة من المحدد الجهات الى الارض السابعة السفلى و معنى حدوثها فى الزمان انها خرجت و حدثت مصاحبة له متصله معه الاتصال الذاتى المساوقى لا ان الزمان كان قبل حدوث الجسم و لا ان الجسم كان قبل الزمان كما زعموا بالقول بان الزمان منتزع من حركة الفلك .

و ثانيها الحدوث الدهرى اى القديم الزمانى و هو حدوث عالم المجردات بمراتبها الخمسة فى مقاماتها و امكنتها و حدودها بنحو ما مر فى الزمان لانه روحه .

و ثالثها الحدوث السرمدى اى القديم الدهرى و هو حدوث الفعل بمراتبه الاربعة فى مقاماته الخمسة فى درجاته الثلاثة و اركانها الاربعة فى مقام المحبة و رتبة الولاية و الحدوث الذاتى يشمل الجميع بجهتيه الحقى و الحقيقى فالقديم الازلى هو المتفرد بالقدم و هو القديم السرمدى فانقطعت الحوادث دونه و عدمت الوجودات لديه و امتنعت الامكانات عنده كما امتنع شريكه فهو ابدا وحده فى ديموميته و قيوميته و ازليته و لا شىء معه كان الله و لم يكن معه شىء و الآن هو على ما عليه كان و قد يطلق الزمان على مطلق الوقت كما قيل فى قوله تعالى و كان عرشه على الماء ان الماء هو الزمان و هو نهر يجرى تحت جبل الازل و يسير الى ما لا نهاية له و قد يطلق الدهر على مطلق الوقت كما فى قوله تعالى و ما يهلكنا الا الدهر الا ان ما ذكرنا اولاهو المعروف المشهور و فى الكتب و الدفاتر مزبور و مسطور و عليه تحمل الاخبار و تؤول الآثار و اما السرمد فلايعم ابدا و لا يطلق الاعلى ذلك الوجود و صرف الشهود كما نشرح لك ان شاء الله تعالى فيما بعد فافهم ما ذكرنا و ترقب لما سياتى .

الاشراق الرابع الذى يقول ان العالم حادث زمانى ان اراد به الاجسام عالم الملك ان اراد اجزاءها و جزئياتها صدق و لاشك فيه و ان اراد مجموعه من حيث هو هو فلم يصدق فانه من هذه الحثية يدور على العلة البسيطة لالى جهة فله من حيث ذوبانه و اتحاد الاجزاء المتباينة دورة دهرية و سرمدية فحدوثه دهرى بخلاف الاجزاء فان دورانها على جهاتها و تعلقاتها كالشجرة فلا يكون حدوثه زمانيا فيرجع الكلام فى التفصيل الى ما تقدم من اختصاص كل حادث بما هو عليه فى وقته من الزمان و الدهر و السرمد و ان اراد به العالم مطلقا من حيث انه كرة واحدة و اراد بالزمان ما هو ظرف للاجسام المعروف بين العوام من المدد الجسمية فغلط فاحش و ان اراد به الوقت مطلقا فى عموم ارادة العالم فان اراد انه خلق فى الوقت مصاحبا معه و مساوقا له فى الظهور و البروز فحق لا شك فيه و ان اراد به الوقت اى المدة الفاصلة بين الوجوب و الامكان ثم اوجد الاشياء فذلك الوقت اما ان يكون ازلا او سرمدا او دهر او زمانا فان كان ازلا فهل هو الله سبحانه او غيره ظرف له فان كان الاول فما حصل فصل لانه ذاته تعالى و لا فصل بين الشئ و ذاته و ان كان الثانى كان ذاته سبحانه مظلوفة فغيرها احاط بها و وسعها و لقدمه تعدد القدماء و منه حدث التركيب الموجب للفناء و ان كان سرمدا كان حادثا و يسأل عن معنى حدوثه و كيفيته هل يفصل ام لا و لعمرى ان ذلك لا يعقد ابدا بوجه الا ان (لمن خ) جعل الازل اوسع من الواجب سبحانه و لو فرض ذلك يلزم الاتصال المحال لاستلزامه زوال اللايزال فالقول بان بين الله و بين خلقه فصل غلط على كل حال لان الفاصلة هى المانعة بالاستقلال و الفرق بينه و بين الحجاب و اوضح لمن عرف المقال مع ما يلزم على فرض حدوث الفاصلة و قدمها من المحال و الاختلال و لاتوهم انا بعد ما منعنا الفصل اثبتنا الوصل كلا و ليس هناك اتصال و لا انفصال فان الاول يورث التشبيه و الثانى يستلزم الاعتزال و هذا شأن القادر الجبار ذى الجلال مع ان كل اثر ثابت له تلك الحال الم تنظر الى السراج و الاشعة و الشخص و ما يصدر منه من الافعال فان اتصلت انفصلت و ان انفصلت امتنع له الانفعال تأمل فيها فانها آيات الله تتلى

عليكم بالغدو والآصال مع ان الاتصال يستلزم الاستقلال و كون المتصلين فى صقع واحد فى المبدأ و المآل و الانفصال يحجب نفوذ النور فى جميع جهات المعلول فى كل الاحوال فانف عن ربك الاتصال و الانفصال فانهما من صفات الحوادث و يورثان الاضمحلال فالحدوث الزمانى بالمعنى المعروف عندهم من اسخف الاقوال و هو باطل فى كل حال بل لايتصور و لايتعقل فضلا عن الاحتجاج و الاستدلال .

تبصرة و لاجل هذا القول استظهر رئيس المشككين فى المقال و اورد عليهم شبهة حكموا بانها غير مندفة و لا مرتفعة فى حال من الاحوال و هى ان الحوادث و المخلوقات لا تخلو ان وجدت بعد القديم بازمة متناهية او غير متناهية و الاول يستلزم التحديد المستلزم للتركيب و الثانى ان لا يوجد شىء الى الآن و الا يلزم تنهى الزمان هذا خلف فاضطربوا و تزلزلوا فى حلها الى ان افروا بالعجز و ماقدروا ان يهيئوا لها حشوا من الراى و هى تلزمهم بعد القول بان بين الله و بين خلقه زمان فاصل كان الله فيه و لم يكن معه شىء ثم خلق الخلق فى زمان آخر لكن على ما اصلنا و شيدنا و ايدنا اندفاع ما قال هين جدا بالمنع من الاتصال اذ ليس بينه و بين خلقه وصل و لاله عليها فضل فاذا بطل الوصل بطل السؤال بالتناهى و عدم التناهى فالله سبحانه قبل الخلق و بعده بعين ذلك القبل و قبله بعين ذلك البعد فهو قبله بما لا يتناهى و بعده بما لا يتناهى و معه بما لا يتناهى و خلفه فى نفسه لا يتناهى و هو سبحانه قبل ما لا يتناهى بما لا يتناهى فان التناهى و الابتداء و الاولية و الآخريه كلها من خلقه محدثة بصنعه فهو سبق النهاية و فعله سبق البداية التى هى عين النهاية فلا يوصف بها اذ لا يجرى عليه ما هو اجراه اذا لاتحد الخالق و المخلوق و الصانع و المصنوع و المنشئ و المشاء تعالى ربنا و تقدر عن ذلك علوا كبيرا .

الاشراق الخامس الحق الحقيق بالتحقيق و التصديق هو ان الله سبحانه واحد احد فى كينونة ذاته المقدسة الشريفة و لاشىء معه فيها و لا يستند اليها و

لا يذكر فيها ثم احدث الكائنات من الممكنات و المكونات فى مراتبها و اماكنها و اوقاتها من غير سبق رتبة و مكان و وقت و الا لكانت قديمة و القول بنخلل العدم بين الواجب و الممكن سوفسطائى لان العدم الصرف لا يحجز بين حاجزين و لا يتوسط بين وجودين و لا يتصل بالوجود و لا يناسب الفقدان المحض الشهود و انما هو عدم و امتناع فى الازل و هو لا يتغير عما هو عليه فالعدم السابق هو الآن باق ما اتاه لاحق و لن يأتية و الحادث هلاك محض و فناء صرف الا بالمحدث الموجد واقف ببابه سائل بفقره من جنبه لا شئية له و لا تدوت و لا تحقق فى حال من احواله من مبدئه و معاده و امكانه و وجوده و ماهيته و كلما له و به و منه و كل ذلك قائم به تعالى قيام صدور الكلام للمتكلم فانه فى كل حال و ان لا شىء الا باصدار المحدث اياه لست اقول بقدم الاعيان الثابتة و لا بقدم المشية و الارادة و لا بقدم الامكان و لا بقدم العدم و غيرها بل اقول بحدوث كلما سوى الله سبحانه لكنه بفعله فى اماكنه و اوقاته و لا كاللوازم الذاتية و لا كالأشراقات الشمسية و السراجية و لا كالتوليدات الاستجنانية و لا كالصور المرآتية و لا كالامواج البحرية و لا كما يقوله ذوق المتألهين و لا كالصوفية المتعسفين بل لانه سبحانه خلقه لا من شىء و لا لشىء و اخترعه اختراعا و ابتدعه ابتداعا لا بفصل وقت و تخلل زمان و توسط عدم ذلك تقدير العزيز الحكيم .

ازالة وهم و لاتوهم انى اقول بقدم العالم حاشا ربي ان يكون له مشارك فى القدم بل انما بينت معنى الحدوث و ان لا معنى للحدوث الا هذا و لا يتصور الا هكذا الا ان نقول بحدوث الاجسام الزمانية المفصلة و قدم غيرها او قدم تلك المدة و ذلك الوقت او العدم المتصور اذ لم يتصور الاشياء فيتصورون قبل الخلق فضاء واسع و يجعلون القديم فى طرف منه و يسمونه العدم ثم يتصورون خلق الخلق فى آخر نهايات ذلك الفضاء و لا يبتك مثل خبير و هذه كلها امور موجودة و البراهين العقلية و النقلية عليها قائمة كما سبقت و تأتى ان شاء الله تعالى .

تعجب و بعض منهم ضاق عليهم المنهج لما فى القول بالفصل و الوقت الموجود من القبايح تفصوا منها الى القول بالزمان الموهوم و ليت شعرى ما هذا هل هو شىء واقعى حق صدق ام كذب و انتزاع و همى فان المتصور فى الذهن حين انتسابه الى الخارج لا يخلو عنهما فان كان الاول فمانعه هذا الوهم و ان كان الثانى فكما نقول و كذا الذى زعم ان علة الحاجة الى العلة هى الحدوث و هو مسبوق بالعدم و العلة متقدمة على معلولها فانه فاسد لان الحاجة الى العلة ان كانت عدمية فلا تحتاج الى العلة فى عدميتها لتحصيل الحاصل مع انه لا يتصور ابدا فان كانت وجودية فعلتها اولى بذلك فاذا كان الحدوث هو العلة فهل واجب ام لا و الثانى حاجته علة الحاجة فان عدت الاول عدنا الى ان تنتهى الى نفس الحدوث فكان الحدوث وجوديا فهل هو واجب ام لا فان كان الاول فيتناقض و ان كان الثانى فما علة حاجته الى العلة فان عدتم عدنا حتى يتسلسل او تقول ان العلة هى نفس الحدوث فاذا ما يضرك لو قلت بان علة الاحتياج نفس المعلول فان قلت انه عدم فلا يكون علة قلت كالحديث حرفا بحرف و هذا كلام الزامى لا حقيقى و كذا قول من زعم انه ينصر القول بعدم الفصل بين الفاعل و المفعول بان علة الاحتياج هى نفس الامكان فان فيه ان الامكان ان لم يكن شيئا سقطت عليه و لا يصح فرض العلية و المعلولية فى العدمين مع انه لا تمايز بين الاعدام و لا اختلاف و لا تجرى فيها الاحكام فان كان شيئا كان الكلام فى حدوثه و قدمه كما ذكرنا آنفا فان قلت انه شىء و هو اعم قلت قد سبق القول فى مساوقيته للوجود بل عليته معه فلا نعيد و حقيقة الامر ان الاثر المعلول لا يملك لنفسه شيئا لا ضرا و لا نفعا و لا موتا و لا حياة و لا فقرا و لا غنى لا كمالا و لا نقصانا بل كلما له و به و منه و اليه و عنه من احواله و صفاته و اعتباراته و جهاته و حيثياته كلها من العلة و عنها و بها و الوجه فى ذلك من العقل و النقل :

اما الاول فلان الاثر ليس شيئا الا ظهور المؤثر و هو قبل اشراق المؤثر و تجليه ليس شيئا و لا ذكر له ابدا ليقضى الاقتضاء او الفقر او السؤال او الطلب فلما ظهر المؤثر بظهوره اختلف ظهوره بالاعمال و الحدود المتأخرة عن

الظهور و المساوقة معه فى الظهور فلما تم الظهور بقابلية الحدود تم فقره و سؤاله مساوقا له و لذا ترانا نقول ان الله سبحانه امر الخلق ان يسألوه اذ لو لم يكونهم امتنع سؤالهم و طلبهم لفقرهم فسألوه ان يسألهم فاجابهم و سألهم لما اجابوه بان يسألهم فقال لهم الست بربكم و هذا ظاهر ان شاء الله .

اما الثانى فالآيات و الاخبار فيه لاتحصى كقوله تعالى ادعونى استجب لكم و قوله عليه السلام اللهم انى ادعوك كما امرتنى فاستجب لى كما وعدتنى و قوله عليه السلام و انا الفقير المسكين المستكين الذى لا يملك لنفسه نفعا و لا ضرا و لا موتا و لا حيوه و لا نشورا و امثالها كثيرة فالعلة هى علة افتقار المعلول اليها و لا ضير فيه كما هو الواقع فالحق سبحانه هو الذى امكن و افقر و كون و عين و قدر و قضى و امضى فافهم و اشرب عذبا صافيا هنيئا .

عبرة انظروا يا اولى الابصار الى الذين ما استمسكوا بالعروة الوثقى التى لا انفصام لها كيف تذهب بهم الريح يمينا و شمالا فذهب طائفة الى ان ما سوى الله سبحانه مسبوق بالعدم سبقا زمانيا فبقى الحق سبحانه لم يوجد شيئا ثم ابتداء و اوجد العالم بارادة و الا يلزم ان يوجد حوادث لا اول لها و هو يستلزم القول بفعلية الوجود الغير المتناهى المستحيل و الزيادة فيما لا يتناهى اذا تجدد حادثا و هو يستلزم التناهى هذا خلف و الجواب اما عن الاول فبالترامها عند الله سبحانه و تعالى و منعها عند انفسها و عند بعضها مع البعض فانها من الافراد الغير المتناهية و هى فى نفسها غير متناهية اذ لا يستلزم تناهى زيد تناهى افراد الانسان لو فرض انها لاتتناهى و الله سبحانه محيط بما لا يتناهى بما لا يتناهى الم تنظر الى قوله صلى الله عليه و آله جف القلم بما هو كائن و لا ينافى هذا الجفاف جريانه و رطيبته بالنسبة الى بعضها مع بعض و معرفته حظ المؤمنين الممتحنين و ظهر لك من ذلك الجواب عن الثانى فان التجدد و الزيادة انما هى فى افراد اللاتناهى فان ما سيكون كائن عند الله سبحانه و هو سبحانه احاط بما كان و ما هو كائن و ما سيكون من الازل الى الابد الذى هو نفس ذلك الازل دفعة واحدة و ان تجددت الاشياء و تزايدت بنسبة بعضها مع بعض و هو قوله صلى الله عليه و آله بعد ما قال

جف القلم و قال له السائل فقيم العمل قال اعملوا و كل ميسر لما خلق له و قال عليه السلام فان الدعاء من القدر فافهم ان كنت تفهم و الا فاسلم تسلم ثم ان هذه الفرقة اذا طولبوا بعلّة تخصيص حدوث العالم بالوقت الذي حدث فيه دون غيرها من الاوقات التي يمكن فرضها مما لا يتناهي قبله او بعده افترقوا الى قائل بالتخصيص لوجود علة لذلك التخصيص غير الفاعل و هي مصلحة تعود الى العالم فهو على جهة الاولوية دون الوجوب و الى قائل بالتخصيص على سبيل الوجوب و امتناع الحدوث في غيره و الى قائل بعدم التخصيص خوفا من العجز عن التعليل و هو غير مقيد بحين بل بفعل الفاعل و لا يسأل عن لم و كل هذه طرق الضلالة و سبل الغواية و الجهالة و ان هذا صراطى مستقيما فاتبعوه و لا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله.

اما الاولى فلان تلك المصلحة اما موجودة او معدومة و الاول يسأل عن حدوثه و قدمه و عن مبدأ حدوثه فان تسلسل الجواب تسلسل السؤال و الثانى هل هي من اقتضاء ذلك العدم او للعلم الازلى على زعمهم بوجودها هناك و الاول ظاهر البطلان لان الاقتضاء وصف و جودى للمقتضى فيتناقض مع العدم الصرف و يستحيل و الثانى اما ان يعلم انه يوجد في ذلك الوقت فرجع الامر الى الفاعل هذا خلف مع انه ايضا يسأل عن علة التخصيص بذلك الوقت مع تساوى نسبته مع كل شىء او يعلم بحصولها هناك اذا وجد العالم فان كان لا عن جعل فغلط فان كان عن جعل جاء الخلف و ان كان بترتيب الاسباب و دوران بعضها على بعض فهو ايضا يرجع الى الفاعل الجاعل لانه جعل الاسباب اسبابا حتى يترتب (ترتبت خ) عليه المسببات و هو المالك لما ملكهم و القادر على ما اقدرهم عليه فافهم و تفتن الا ان يقول بان الوقت موجود فيقتضى فهو كما ذكرنا.

و اما الثانية فتعرف مما قلنا بان علة الوجود ان كانت راجعة الى الفاعل فيلزم الترجيح من غير مرجح لتساوى النسبة بالنسبة الى الفاعل و ان كانت الى العالى فيلزم وجوده حين عدمه و لا وجوده حين وجوده .

و اما الثالثة فانهم قد استراحوا عن مؤنة النقض و الابرام و الجدل و الالزام بعد ما جوزوا الترجيح من غير مرجح و نفوا الحسن و القبح العقليين و جوزوا التكليف بما لا يطاق لم يبق الا ان يقال لهم اذا ليس الحق سبحانه حكيمًا اذ وضع الشيء في موضعه يوجب ان يكون للاشياء اقتضاءات لان الرحمن على العرش استوى فقلك اما حسنة او قبيحة ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم فافهم و سيأتي الكلام فيه ان شاء الله الرحمن و ذهب طائفة اخرى بعدم السبق الزماني لكنهم قد التزموا بما هو اقبح من الاولى و قالوا ان واجب الوجود بذاته واجب الوجود في جميع صفاته و احواله الاولية و ارادوا بها ما لا يتوقف وجوده على غير ذاته تعالى لكونه قادرا و فاعلا و عالما و هذا شرك بالله سبحانه لان صفة الفعل الذي هو اسم الفاعل قد جعلوه عين الذات تعالى و تقدس فتوجه اليهم ما قال مولانا الصادق عليه السلام و روحنا له الفداء من عبد الاسم و المسمى فقد اشرك و عبد اثنين .

تحقيق الحق (انيق خ) فالحق ان الله سبحانه خلق الخلق و احدث الحوادث لا من شيء و لا في شيء و انما اخترعها و ابتدعها و لم يكن لها اصل من غير تخلل عدم بين الحق سبحانه و بين خلقه و لا اقتران و لا اتصال و قد قال عليه السلام لم يكن الله خلوا من ملكه قبل انشائه و قال عليه السلام في هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا اي كان مذكورا في العلم و لم يكن مكونا و قد سبق منا ان العلم الذاتي لا معلوم فيه و هذه المذكورية ليس الا في العلم الحادث اي العلم السابق بالاشياء الذي هو قبل الخلق و بعد الخلق و مع الخلق و قد صرح بذلك انه المشية فقال عليه السلام ان علم الله السابق المشية و قد اثبتوا حدوثها ببراهين جدلية و لوحوا باشارات حكمية و قد قال مولانا الصادق عليه السلام كنا بكيثونته كائنين غير مكونين ازلين ابديين و قد قال امير المؤمنين عليه السلام انا الازلية الثانية و صاحب الازلية الاولى و قال عليه السلام في الدعاء كان قديما قبل القبل في ازل الآزال و اسألك باسمك العظيم و ملكك القديم و قوله عليه السلام استخلصه الله في القدم على ساير الامم و قال

عليه السلام و لا يقال كان بعد ان لم يكن فتجرى عليه صفات المحدثات و لا يكون بينها و بينه فصل و لاله عليها فضل فيستوى الصانع و المصنوع و يتكافى المبتدع و البديع و امثالها من الاخبار كثيرة جدا مع ان العقل القاطع الضروري يشهد بامتناع الفاصلة و استحالتها و ان يكون الازل غير ذاته سبحانه مع ما يلزم حينئذ من تعطيل الحق سبحانه عن الافاضة و بسط الجود من غير مانع اذ لا مانع للواجب في فعله بعد عدم المصلحة الا الشريك و المصلحة المسببة عن اقتضاءات الاسباب بما رتبها الله سبحانه قبل الخلق معدومة فلم يكن المانع الا الضد و هو سبحانه متعال عن ذلك و لعمرى ان هذا هو القول بان يد الله مغولة اذ لا فرق بين من يدعى ذلك في هذه الاوقات او قبلها من الاوقات للخلق و الابدان اسألك يا هذا هل كان الله سبحانه قبل ذلك الوقت المدعى تعباناً فاستراح او ناقصاً فكمل او منتظراً فانجز او ممنوعاً فاهمل سبحانه سبحانه سبحانه عميم لا يتفاوت له وقت دون وقت او زمان دون زمان او عدم فان نوره يمحق الظلمات و قدرته تطرد العدميات ما لكم لاتعقلون و كأن منشأ اشتباه بعض العلماء منا انما هو لظواهر بعض الاخبار و الآيات الدالة على سبق العدم و اثبات الاولوية لاول العالم مع انها كلها شرح لما ذكرنا و بيان لما اصلنا و استنادنا بعد العقل القاطع الضروري تلك الاخبار المتقدمة فان غيرها يؤول اليها و لا كذلك العكس و الطرح بعد الصحة تكذيب و منعها تكذيب آخر للقاعدة القطعية الالهية و التقية مما لا سبيل لها اليها و هي مثل قوله عليه السلام كان الله و لم يكن معه شيء و قال عليه السلام ان قيل كان فعلى تأويل ازلية الوجود فبطل الزمان الفاصل و قوله تعالى اولايذكر الانسان انا خلقناه من قبل و لم يك شيئاً و قوله تعالى هل اتى الآية، فاثبت مذكوريته في الامكان و لاشيئية في الاكوان و امتناعه و عدمه في الازل فبطل الوقت الفاصل و قد قال مولانا الرضا عليه السلام اما الواحد فلم يزل واحداً كائناً لا شيء معه بلا حدود و لا اعراض و لا يزال كذلك و قال عليه السلام في تفسير الله اكبر و كان ثمة شيء فيكون الله اكبر منه

و ليتهم تأملوا فى قوله عليه السلام كان قبل القبل بلا قبل و بعد البعد بلا بعد فلو كان بينه و بين خلقه زمان كان قبلًا بذلك القبل و لم يصدق بلا قبل و لا يكون القبل عين البعد و مثل قوله عليه السلام و لا قوى بعد ما كون الاشياء و لا كان ضعيفا قبل ان يكون شىء و قال عليه السلام فى هذا الحديث و لا كان خلوا من الملك قبل انشائه و لا يكون منه خلوا بعد ذهابه، فاعتبروا يا اولى الابصار، انكم خلقتم للبقاء لا للفناء و انما تنتقلون من دار الى دار و الجنة و النار لا نفاذ لهما و لا انقطاع ابدا دائما سرمد لا اله الا هو العلى الكبير و اما الاجماع المدعى فالقدر المسلم هو ان الخلق لم يكن ثم كان و ان الله قبل الخلق و بعد الخلق و اما هذا التفسير اى القبلىة الزمانية فمما اخترعه بعض جهال المتكلمين و تبعهم فى ذلك طائفة من العلماء من غير تعمق فى كلمات (كلام خ) الائمة الطاهرين الهادين فوقعوا فيما وقعوا من الظن و التخمين و لا يغرنك كثرة روايتهم الاخبار فان الرواية من غير الدراية مسقطة عن الاعتبار حديث تدريه خير من الف ترويه اذ رب حامل فقه و لس بفقيه و رب حامل فقه الى من هو افقه منه فان وفقت لمعرفة ما ذكرنا و وفقت على حدود ما اصلنا فقد اهتديت فان اقتريته فعلى اجرامى و انا برىء مما تجرمون و الا فلا تنكر فذره فى سنبله و رده الى اهله لثلاثكون من قوله تعالى بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه و لما يأتهم (تأويله ظ).

اللمعة الثانية

فى العلل الاربع و القيامات الاربعة

قال الله تعالى اكفرت بالذى خلقك من تراب ثم من نطقة ثم سويك رجلا و قوله تعالى و ما خلقت الجن و الانس الا ليعبدون، كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لكى اعرف و لهذه اللمعة اشراقات:

الاشراق الاول لما اقتضت الاشياء مقتضياتها المسببة من هياكلها و هيئاتها

القائمة باصولها وعناصرها واسطقساتها المتأصلة بمؤصلها ووجد ارتباطاتها حصلت ثلاثة لا تتم الا بها ولذا تثلت لتثليث مبادئها والمقتضى قسمان احدهما فرع والآخر اصل و دليلهما القوة والفعل فما اقتضاه من حيث فعليته و كماله فائر معلول و ما اقتضاه لمظهريته و محلتيه فعلة او شبه علة كالسراج للانارة و الشجر للثمار و الثانى فى الحقيقة ليس مقتضيا و انما هو ظهوره و هو غيره فآل الامر الى واحد و لما كان الفعل لا يقصد الا لمقتضاه و ترتبه عليه و الا فهو هو و ما يخصه يخصه لم يصل منه الى الغير شىء فلا يتصور فعله لولاه سيما من الفاعل المختار لا الذى يفعل بالاضطرار ان سلمناه بالفرض و الاعتبار فتقوم ايجاده و احداثه بالاربعة و ان تقوم وجوده بالثلاثة و الرابعة (به خ) و لما كان المفيد للشىء يكون علة له كانت العلل اربعة فى كل ما يصدر عن الفاعل المختار و لا يمكن غير ذلك و دعوى امكانه غير مسموعة و التمثيل بالبسيط الصادر عن المختار للمتخلف عن العلتين غريب جدا بعد اتفاهم بان الممكن كله زوج تركيبى و ليس الا بالمادة و الصورة و كلاهما حادثان ففاعله هو فاعل اجزائه فاين التخلف فثبت بالبرهان المعقول عند كل انسان ان كل ما برز فى الوجود و خرج الى الشهود يكون مصاحبا بهذه الاربعة الحدود حد الى الشرق و حد الى الغرب و حد الى الجنوب و حد الى الشمال و المجموع علل و ان كان احدها معلول و هى الفاعلية و المادية و الصورية و الغائية فافهم و لكل واحد منها اجزاء و شرايط و متممات و مكملات على سبيل منع الخلو فيها كما يأتى بيانه ان شاء الله تعالى .

الاشراق الثانى فى العلة الفاعلية ، العلة ما بها افادة المعلول و قوامه و تمامه من حيث هو معلول فى المراتب الاربعة فهى اعم من الفاعل مطلقا فكل فاعل علة و كل علة مرتبطة بالمعلول و المفعول مستند الى الفاعل فبينهما التساوق و التضاييف و ان كان احدهما متقدما بالذات الا ان فى عالم التقدم و العلو له التفات الى المتأخر السافل و العلو المطلق يقتضى بلا اقتضاء عدم المعلول

السافل وان كان ذكرا اذ كل ما تنزه ذيل العالى عن لوث الغير على اى انحائه اكمل و اعلى بل الكمال على الاطلاق لا يكون الا هذا والمخالف غافل ذاهل او معاند او جاهل فالذات المنزه عن كل شوب الكثرات منزهة عن الفاعلية و العلية فى كل الحالات كيف لا وان الفاعلية مقام الواحدية و لا ريب انها متأخرة عن مقام الاحدية و متفرعة عليه و ثبوته دونها لا يمكن ابدا و دعوى احدية الفاعل لا تصدر الا عن الجاهل الاترى انى اذا سألتك عن الفاعل أهو من صفات الذات ام لا مايمكنك تختار الاول و الا لماقلت لم يفعل كما مر فثبت ان العلة ليست هى الذات البحث و لم يدع انه العلة الا من اخذته العلة شفاهها الله سبحانه بالرافة و الا بالرحمة الواسعة فالفاعل هو ظهور الذات بالفعل لا الذات فانك لاتسميها فاعلة الاحال الفعل و ظهورها به كالكاتب و النجار فالاسم للظهور لان الاسم هو الظهور و الاسم غير المسمى و عالم اللفظ طبق عالم المعنى اذ الذات ليست سهلة المؤونة حتى تختلف باختلاف الآثار بل الاسماء مختلفة باختلاف الاطوار و الذات لم تنزل واحدة فى الاكوار و الادوار و الاسماء تتزايد و لا وقوف ما اختلف الليل و النهار من اليوم المتحقق من صبح الازل و الليل من الغاسق المدبر المقبل فلا نهاية للاسماء لانه ماتجلى فى صورة مرتين لان الطرق الى الله بعدد انفاس الخلائق و الذات ليست الا واحدة بدونها فالفاعل هو ظهور الذات فاذا نسبت الظهور الى الظهور فيكون الاول نفس الثانى اذا لاينتهى الظهور الى الذات قطعا و التسلسل باطل كذلك فلم يبق الا ما ذكرناه فظهور الذات لظهورها ليس الا بنفسها و هو لا يستند الى الذات ابدا اذ الشىء لا يستند الا الى مبدئه و هو ما ظهر له به فيه و ليس للغير فى الغير الا الغير فلو كان الشىء بذاته فى غيره لم يكن اياه و لما كان الغير غيرا ايضا فالمستند هو الجهة التى بها الاستناد و ليس الا ظهور ذات المستند بالفتح للمستند بالكسر لان الشىء انما ينتهى الى نفسه و لا ريب فى انتهاء المستند الى المستند فلو كان هو الذات ماصح الانتهاء الى النفس ابدا فافهم هذا السر المكنون لكنه دقيق جدا و هو لعمرى اوسع من الارض و السماء لا يعلمه الا العالم او من علمه اياه العالم فان

قلت الفاعل هو الذات كذبت بل كفرت بل اشركت و ان قلت غيره اعزلت و اطلب الحق بينهما .

هذا الذى ترك الاوهام حائرة و سير العالم النحر برز نديقا

لكنك لو طلبت الحق من اهل الحق الذين ائتمنهم الله امر الخلق تجده واضحا و نورا لا يحا و برهانا قاطعا و بدرا لامعا و الله و لى التوفيق و بيده ازمة التحقيق .

تبيان فاذا تأملت حق التأمل و امعنت حق النظر و حددت البصر رأيت ان ليس للذات ظهور سوى الفعل لكون الظهور حركة الى المظهر و المحرك هو الظاهر و هى ليست الا الفعل فلما ظهرت الذات فالظاهر بالظهور هو الفاعل و الظهور هو الفعل و المظهر هو المفعول و المجموع فى الظهور الاول متحد و انما هو شىء واحد فكان الظهور عين الظاهر و هو عين المظهر فى الفاعل فكان الفاعل هو عين القابل لا كما يزعمون اهل الظن و التخمين من الكلية فى كل فاعل و قابل ليجروا حكم الوحدة فى كل ذرة بل هذا الذى ذكرناه لتصحيح حدوث الفاعل و بيان مخلوقيته فى نفسه فاتحاده بجهة قبول ذاته و فاعلية الحق سبحانه اياه تعالى ذكره و فعله تعالى له للمقرر المحقق (للمقرر المحقق خ) من ان كل حادث له مؤثر و كل مؤثر له تأثير لان الفاعل هو عين مفعوله القابل لفعله بحكم الوحدة بل لنا ان نتمشى هذا الكلام بعمومه مع ملاحظة الصدق اللفظى بين الموجودات الواقعة فى السلسلة الطولية الا ان الافهام لا ادراكه قاصرة و ربما يفهمون خلاف المرام و يستوجبون بذلك غضب الرحمن مع انى لوحت اليه سابقا و آتيا ايضا يفهمه من امامه التسديد و التأييد .

الاشراق الثالث يا اخوانى اسمعوا ما اتلو عليكم من غراب الكلام لتعلموا

و تشاهدوا ان من التمس غير باب الهدى بابا فكأنما خر من السماء فتخطفه الطير او تهوى به الريح فى مكان سحيق فانهم قالوا الفاعل قسمان مختار و مضطر و كل منهما ثلاثة :

اما الاول فالاول منها الفاعل بالقصد و هو الذى يصدر عنه الفعل مسبقا بارادته المسبوقه بعلمه المتعلق بغرضه من ذلك الفعل و يكون نسبة اصل قدرته من دون انضمام الدواعى و الصوارف الى فعله و تركه فى درجة واحدة و الثانى الفاعل بالعبادة و هو الذى يتبع فعله علمه بوجه الخير فيه بحسب نفس الامر و يكون علمه بوجه الخير كافيا لصدوره عنه من غير قصد زايد على العلم و داعيه خارج عن ذات الفاعل و الثالث الفاعل بالرضا و هو الذى يكون علمه بذاته الذى هو عين ذاته سببا لوجود افاعيله التى هى عين علومه و معلوماته بوجه اى اضافة عالميته بها نفس اضافته لها من غير تعدد و لا تفاوت لافى الذات و لافى الاعتبار الا بحسب اللفظ و التعبير و مثلوا للثالث بالنفس بالقياس الى تصوراتها و توهماتنا بالنسبة الى قواها الجسمية و تركيبها حتى تنتزع الطبايع من الشخصيات و تستنبط النتائج من المقدمات اذ ليس لتلك القوى ادراك ذواتها لكونها جسمية و التجسم من موانع الادراك و ليس بالاستخدام لانه لا يتم الا بادراك جزئى لما يستخدم و ما يستخدم فيه فالنفس تدرك الآلات المنبعثة عنها بنفس ذاتها المدركة و مثلوا للثانى بفاعليتها بالقياس الى ما يحصل منها بمجرد التوهم و التصور كالسقوط من الجدار المرتفع الحاصل منها من تخيل السقوط و القبض الحاصل فى جرم اللسان المعصر للرطوبة من تصورها للشىء الحامض و للاول بفاعليتها بالقياس الى ما يحصل منها بسبب البواعث الخارجية كالكتابة و المشى و غيرهما .

و اما الثانى فالاول منها الفاعل بالطبيعة و هو الذى يصدر عنه فعل بلا علم منه به و لا اختيار و يكون فعله ملائما لطبعه و الثانى الفاعل بالقسر و هو الذى يصدر عنه فعل بلا علم منه به و لا اختيار و يكون فعله على خلاف مقتضى طبيعته و الثالث الفاعل بالتسخير و هو الذى يصدر منه فعله بلا اختياره بعد ان

يكون من شأنه اختيار ذلك الفعل و عدمه و مثلوا للثالث بفاعلية النفس الصالحة الخيرة لفعل القبائح و للثاني بفاعليتها للحرارة الحمائية و المرض و السمن المفرط و الهزال و للاول لفاعليتها لحفظ المزاج و افادة الحرارة الغريزية فى البدن و الصحة و امثال ذلك و هذا ملخص ما قالوا لكنهم اقتصروا على القشور و جمدوا على الظواهر مع ما يدعون من كونهم اصحاب الحقائق و المعارف و لم يفرقوا بين الاختيار و اثره و لم ينظروا الى النبى صلى الله عليه و آله و خبره و لم يعرفوا ان الاختيار هو اثبات الميلين اى ثبوتهما المتعارضين المتخالفين فى الشئ الواحد فان كانت قدرته قوية يظهر منه آثار الميلين و الا فالغالب غالب و المغلوب يحتاج الى معين خارجى فالحجر ينزل باختياره و يصعد باختياره بلا فرق الا انه فى صعوده يحتاج الى معين فيصعد حسب قوة المعين و الفرق بين المعين و القاسر بين و سريان نور الوجود الذى هو عين الادراك و الشعور و الشهود فى كل اقاليم الممكنات ظاهر فالاختيار فى كل مخلوق متحقق الا انه على حسب القرب و البعد و الخفاء و الظهور و لما كان الجماد آخر مقامات النزول اختفى فيه ذلك النور فاحتجب عن الغيور و ظهر منه فيه كما قال عليه السلام ان الرعد صوت ملك اكبر من الذباب و اصغر من الزنبور فاين الاضطرار فكيف يمكن ان يكون الممكن مضطرا فى التشريع و التكوين و سنشرح لك باوضح براهين فبطل التقسيم و لا يكون الفاعل الا مختارا و لا يكون القابل الا كذلك لكونه فاعل فعل الفاعل قال الله تعالى اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فلاتحرق النار بالاختيار و لا يحترق الحطب الا بالاختيار و لا ينبعث منهما الاحراق الا بالاختيار فلا جبر و لا قسر و لا اضطرار لا فى الفاعل و لا فى القابل قال الله تعالى يا نار كونى بردا و سلاما على ابراهيم الا ان تقول انه مجاز لكنه لا يناسب اهل المجاز الناظرين الى الحقائق الواقفين بباب الجواز فلا تسمى المعين قاسرا و لا المظهر جابرا و كيف يمكن ان يجرى فى الشئ خلاف مقتضى طبعه أيمكنك ان تجرى الانجماد فى الماء مع السيلان و التبريد فى النار مع الحرارة فان قدرت على الجبر فعلت مع انكم لاتجوزون قلب الحقائق و

تحكمون باستحالته و عدم تعلق القدرة فان صح الجبر فما بال المنع و العلم و الاختيار لا يجب ان يكونا مثل ما فى الانسان او البهائم و كل فاعل انما يفعل بعلم منه به و اختيار و اما الفاعل بالطبيعة و الاستخدام لا شك انهما بالاختيار و ذلك الفعل اثر الغالب من تلك الطبيعة كما تقول ان العسل يؤثر الحرارة و كذا القرنفل لكونهما حاران مع تركيبهما و مثال اختيارهما كالجائع الذى لو لا يأكل يموت و اختياره للاكل دون الترك مع استجماع الشرايط و فقد الموانع و اما الفاعل بالقسر فهيات ان يكون له اثر و خبر انما هو شىء يتفوهون به و لا يعقلون و اما الفاعل بالعناية الذى يكون محض علمه سبب اليجاد ففيه ان العلم ان كان هو نفس العالم و عينه فلا يقتضى شيئا غير ذاته و قد علمت ان العلة مقتضية للمعلول و مرتبطة به و بينهما تناف ظاهر فلو صح فليقولوا ان الذات بذاتها تقتضى اليجاد و لا يصح ذلك لاستلزامه النسبة و الارتباط و هو ينافى الذات البحث البات على انك علمت سابقا ان العلم بالشىء عين ذلك الشىء فلو ادعى ذلك يكون المصادرة ثم ان التقييد بوجه الخير ان كان تعليليا وقعوا فيما فروا منه و ان كان بيانيا نسال عن الشرور أكان عالما بها ام لا فان قلت لا كفرت و ان قلت بلى فكيف يخلق ما يعلم انه يحصل به القبائح و المفسد و ليس هناك داع سوى العلم الا ان تقول ان العلم بالخلق كان مسبوقا فوجب فعله فاذن نفيت الاختيار لانه ما يقدر ان لا يخلق (ان يخلق خ) ما علم لا ما علم انه يخلق و قد دل العقل القاطع على بطلانه اذا ما الفرق بينه و بين السراج الذى ما يقدر ان يكتب شيئا مما عنده من النور و لا يبرزه فى الخارج مع ما برز هو عين ما كتم الا ان يكون الكل على جهة واحدة فاذا اين الاختيار و لم سميتموه مختارا و السراج موجبا ان كان الفرق بالعلم و هو فيه بمنزلة النور مع انا قد قلنا لك ان السراج لا يضىء الا عن علم بحسبه فان قلت يقدر ان لا يوجد بعض معلوماته فالترجيح لا بد من داع خارجى حيث استوى الحكمان فى العلم و لم يتفاوت فى حد ذاته فاذا لا معنى للفاعل بالعناية اما التمثيل بالواقع عن الجدار بمجرد التصور فليس فى موقعه لان ذلك انما هو بسبب غلبة سلطان الوهم بحيث يحصر شعوره و

التفاتة فيه و يقبل عليه لانه نسي كلما عداه كالفريسة للاسد و ليس هذا فعلا بالعناية و اما الفاعل بالرضا فليس مما يتفوه به العقلاء لانه يقتضى اما ان يكون المفعول عين ذات الفاعل او يكون الفعل عن غير علم لما برهنا سابقا ان علم الشئ بنفسه لا يجوز ان يكون عين العلم بغيره الا ان يكون كل غيره هذا خلف فاذا كان صدور الغير عنه كالفعل بالطبيعة كالسراج و الاشعة و النار و الاحراق مع ان هذا لا يعقل فان نظر الشمس الى ذاتها غير نظرها الى شعاعها و التفاتها اليها لوجوب تطابق العلم و المعلوم فاذا ادرك الذات يدركها بما هي عليه و الصفات و الآثار بما هي عليه و ما هي عليه نقيض ما هي عليه او ضده و الفاعل بالرضا يستلزم اجتماع النقيضين او الضدين و هو باطل بل اريب و مين و مخالف لما عليه الائمة المصطفين فليس الفاعل الا مختارا و لا اختيارا مع الارادة و لا ارادة الا و المراد معه و تمام القول يأتي فى اللمعة الثالثة ان شاء الله تعالى .

الاشراق الرابع قيام الشئ بالآخر يتصور على اربعة انحاء :

الاول القيام الصدورى فالمقوم له هى العلة الفاعلية و هو الذى يكون ظاهره و مظهره و صادر من اثر فعله بل لا شئ الا بظهور فعله الوحدانى اما المنبسط على اعيان القوابل كالدلالة الناشئة عن الكلمة و الصادرة عنها الواقعة على اراضى قابليات القلوب فتطور باطوارها و ربما يناقضها كالماء النازل من سحب الكلمة تحت سماء المتكلم الواقع على الاودية فسالت اودية بقدرها او الوحدة الحقيقية كقيام نفس الكلمة بالمتكلم و هذا القيام ليس له اتصال كالسراج و الاشعة لضرورة كون المتصلين فى سقع واحد و لا انفصال لمكان الصدور و لا التشابه و التجانس و التساوى و العزلة و البيونة و الاقتران و الاجتماع و الافتراق و لا الحلول و الاتحاد كالصورة بالمقابل .

الثانى القيام التحقى و هو اعم من العلة المادية و يشمل قيام اللوازم بالملزومات و الماهيات بالوجودات و الشرايط بالمشروطات و كلما افتقاره بالركنية و العضدية كالهواء للكلام و المرآة للصورة و المعنى للدلالة و فيه

الاتقان والانتساب والاتصال لا الينونة والعزلة بل الينونة والعزلة فى بعض مواقعها وقيامه فى وجوده لا ايجاده قبل انوجاده يقال له القيام العضى و الركنى .

الثالث القيام الظهورى و هو قيام ظهور الشىء بالآخر لا ذاته و هو اما بسافله فى الطولية المحضة او فى الطولية العرضية كظهور الحقائق فى المعانى و ظهورها فى الصور المجردة و ظهورها فى المواد الجسمية و ظهورها فى الاجسام التعليمية او بشرائطه كظهور نور الشمس بالجدار او بلوازمه الذاتية كظهور الوجود بالماهية ثم ان انواع الظهور مختلفة والقاعدة فيه ان المظهر ان كان اثرا هو عين الظهور و ان كان تنزلا ذاتيا فهو كالمرآة الحاكية للظهور المنفصل لا المتصل فان نسبته اليها نسبة الماء الى الثلج و انحصر الظهور فيهما و لا ظهور سواهما و اما ظهور المتساويين فلا قيام مما نحن بصدده .

الرابع القيام العروضى و هو التحقى الثانوى لا الاولى و الفرق بينهما اذا ظاهر اذ الاول لتتميم الاول و لا وجود له فى نفسه الا بتبعية ما قام به و كينونته تشهد بذلك كاللوازم للملزومات و الماهيات للوجودات و الشرايط بالمشروطات و الهياكل بالاسطقات بخلاف الثانى فان جزئيات افراده ليست بتلك المثابة و لا تتميم فيها و لا تكميل بحسب اللزوم و الحتم و لا التبعية الكينونية لمكان التخلف و ان كان الحكم ثابتا لكل من حيث هو كالالوان و المقادير الغير الذاتية و الاضافات و غيرها من المقولات التسع المعروفة عندهم العرضية الغير الذاتية لانها على قسمين قسم قيامه تحقى و الآخر عروضى و القاعدة هى ما اشرنا لك و هذه المراتب و القيامات كلها اعراض و مقومها جوهرها فاختلفت الجواهر و انتهت الى مبدأ المبادئ و نور الانوار و ذات الذوات و الاعراض منسوبة اليها فاستدارت على نفسها على خلاف التوالى و هى دارت عليها على التوالى و الله سبحانه منزه عن ان يكون جوهر او عرضا .

تحقيق و لا يجب ان يثبت هذه الاربعة فى كل شىء حادث الا بنظر دقيق بملاحظة ان كل شىء فيه معنى كل شىء فما ثبت له القيام العروضى ثبت له

كلها الا ان ظهوره بذاته لا بسافله لا يقال ان الظهور هو التجلى و هو فعل المنجلى فيكون بسافله او بشرايطه او بلوازمه لانا نقول ذلك ظهور العالى للسافل لا هو له و الشرايط ان كانت للوجود فغير ما نحن بصده و ان كانت للظهور فللمشروط صقع اعلى هو ظاهر فيه و لايتأتى ذلك للاعراض لتسافل رتبها فشرط ظهورها هو عين شرط وجودها فافهم الا ان تجعلها عالما منفردا كعالم الاجسام و هو طور آخر و ما ثبت له القيام الظهورى فلايثبت له الا القيام الصدورى و التحقى الا ان فى بعضها بنفسها و فى الآخر بجزئها و الثانى باوله و الاول بنفسه و ما ثبت له القيام التحقى و العضدى ثبت له الصدورى و اما العروضى فعلى معناه اللغوى فى مثل الماهية و الوجود و الصورة و المادة و الفصل و الجنس و ما اشبه ذلك و اما فى اللوازم و الشرايط فلا.

الاشراق الخامس فى العلة المادية و الصورية، المادة للشئ على جهة الاطلاق هو اثر كن اى الست بربكم و محمد صلى الله عليه و آله نبيكم و على امير المؤمنين عليه السلام وليكم و الائمة الاحد عشر من ولده و فاطمة سلام الله عليها و عليهم اولياؤكم و ائمتكم و الصورة هى فيكون و قولهم بلى فى الظاهرية (الظاهرخ) و نعم فى بعض المراتب الباطنية و تلك المادة هى الحكم الجارى من الدرة الى الذرة فى الكون الجوهرى و الكون المائى و الكون الترابى و الكون الهوائى و الكون النارى فى اطوارها و احوالها حسب صبغها بالرحمة فالاول الاول و الثانى الثانى و هو قول رسول الله صلى الله عليه و آله انما فضلت على الخلق لانى كنت اول من اجاب سؤال ربي حين قال الست بربكم فكان السائل هو المسؤولون و هو قولهم عليهم السلام فى سؤال الرب تعالى بين التفخيتين لمن الملك اليوم فاجاب لله الواحد القهار نحن السائلون و نحن المجيبون و المادة واحدة و الاختلاف اما من صبغ الرحمة او عكسها و نزل من القرآن ما هو شفاء و رحمة للمؤمنين و لايزيد الظالمين الا خسارا، له باب باطنه فيه الرحمة و ظاهره من قبله العذاب،

كقطر الماء في الاصداف دُرٌّ وفي بطن الافاعي صار سما

و هو قوله صلى الله عليه وآله يا على ما اختلف في الله و لا في و انما
الاختلاف فيك يا على و قال تعالى عم يتساءلون عن النبأ العظيم الذي هم فيه
مختلفون و لا شك ان المادة تختلف باختلاف الصور و هي مدار التمايز فالمادة
هي النور و هي الاب و الصورة هي الرحمة و هي الام قال عليه السلام ان الله
خلق المؤمنين من نوره و صبغهم في رحمته فالمؤمن اخ المؤمن لايه و امه ابوه
النور و امه الرحمة قال رسول الله صلى الله عليه وآله انا و على ابوا هذه الامة اى
امة الدعوة لا الاجابة خاصة فافهم ان شاء الله تعالى او من اختلاف المادة
بالرشح و الاصل فالخطاب الشفاهى الاولى الصادر من الحق سبحانه بغير
واسطة في السؤال و الامر قبله محمد صلى الله عليه وآله و كانت منه الشجرة
الطيبة التى اصلها ثابت و فرعها فى السماء اعلى عليين تؤتى اكلها كل حين باذن
ربها من الرشحات الفاضلة عن تلك اللجة الاحدية و طمطم ايم الوجدانية و
القطرات النازلة من تلك الشجرة شجرة البحر اى شجرة المزن فتمت بذلك
الامر الاولى و الخطاب السرمدى هياكل التوحيد اربعة عشر هيكلا قد اشار اليها
الامام امير المؤمنين عليه السلام بقوله نور اشرق من صبح الازل فيلوح على
هياكل التوحيد آثاره ثم رشح من ذلك الخطاب خطاب آخر فكان مادة النبيين
بصبغ الرحمة الرشحية قال اولست بصاحب سرك قال عليه السلام بلى و لكن
يرشح عليك ما بطفح منى و هكذا الى نهايات الوجود و غايات اشعته و ان لا
غاية لها فالصورة صورتان الصورة الوجدانية هي الصورة الانسانية و الصورة
الشيطنانية هي الصورة البهيمية و المادة واحدة بالرشح و الاصل و الرشح
التكويني و التدوينى و الشرع الوجودى و الوجود الشرعى فقد عم الحكم فى
كل شىء من الاكوان و الاعيان من الطيب و الخبيث و النور و الظلمة و الامر و
النهى و التصفية و التنزيه و الثواب و العقاب و كل فروعها و احوالها فالمادة
واحدة و الصورة واحدة و الاصل و العكس و الموافقة و المخالفة بها تكثرت
الوجوه فافهم فقد اخبرتك بالسر المستسر بالسرف فى حكم المادة و الصورة من

جهة الاصل و المبدأ من حيث الجملة و بينت لك اصلهما و مبدئهما و اوائل جواهر علمهما بطريق الباطن و التأويل و الظاهر و ما بقى الاجزئيات احكامهما نشير اليها فيما بعد ان شاء الله تعالى .

تنبيه قد علمت منا سابقا ان الاسم ليس للشيء من حيث هو لانه هو و الاسم جهة الغير فبطل ما قيل ان وضع الاسامى قد يكون باعتبار الذوات و الماهيات كالانسان و باعتبار العوارض كالكتاب و ربما لم يوضع لها بحسب جوهر ذاتها اسم فانه كلام خارج عن التحقيق و ناظر الى ظاهر الامر المعروف بين العوام و قد سبق فى الاسماء ما ينبهك على فساد هذا القول و ان كان هو المتبادر الظاهر اذ لا فرق بين الكاتب و الانسان فيما وضعوا له الا بالعموم و الخصوص و ليست التسمية الا بالاضافة و القياس الا انها فى الاعلام لا يلتفت اليها لشدة ظهورها فخفاءها لظهورها لا عدمها لعدمها و لكن قد يعبر عن ذات الشيء من حيث ظهوره بعبارة فى المرتبة الثالثة من الاطلاق و المادة من حيث هى ليست الا الاولى فلا يمكن التعبير عنها الا بالاضافات الملحوظة فى حد ذاتها لان الاسم للصورة و المادة لا اسم لها فالاسماء التى يعبر عنها بها كلها من جهة الاضافات كالمادة و الاصل و العنصر و الاسطقس و الركن و العضد و الحقيقة من المبدأ و الموضوع و المحل و الهولى فمن جهة صلوحها للاشكال و الظهورات سميت هولى و من جهة انها حاملة للصور سميت موضوعا و من حيث انها متخصصة بالصور سميت مادة. و من حيث انها آخر ما ينتهى اليه التحليل سميت اسطقسا و من حيث انها اول ما يتدئ منها التركيب سميت عنصرا. و من حيث انها الجزء الاعظم المقوم للشيء سميت ركنا و من حيث ان الصورة متقومة بها و متحققة بعدها سميت عضدا و من حيث انها مبدأ الاشتراك فى المختلفين سميت جنسا و من حيث انها مبدأ النشو و التخليق سميت ابا. و من حيث ان الشيء منها يتكون سميت اصلا و من حيث وحدتها و بساطتها و حصول الكثرات بالصور سميت نورا و من حيث تشعبها بالحدود و الصور سميت شجرة و من حيث ذوبانها و عدم تمايز اجزائها سميت بحرا و من جهة

التمايز المعنوي و الحدود الغيبية سميت هباء و من جهة تساوى نسبتها مع كل الصور سميت الحقيقة من المبدأ. و امثال ذلك مما يعبر عنها من جهة اضافاتها و تلك الاضافات كثيرة و منها تنشعب الاسماء الحقيقية و اللفظية تابعة لها و ما ذكرنا انموذج لتتمكن من التصرف (التعريف خ) في البواقي و معرفتها عظيمة النفع لكونها مفتاح الابواب المغلقة و الاحكام المعضلة في الاخبار و الاصول الكلية و لعمرى انها باب يفتح منه الف باب و لكل باب يفتح الف باب كما اشار اليه امير المؤمنين عليه السلام و اعجب من الكل قوله عليه السلام غير انهم يقرؤون آية في كتاب الله و لا يعرفونها و هي قوله تعالى و اذا وقع القول عليهم اخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم ان الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون.

اللمعة الثالثة

في العلة الغائية و ان اليجاد و الاصدار لا يكون الا لغاية و مصلحة و ابطال من زعم بالاتفاق و من نفى الغاية و من قال انها هي الذات او انها محض علمه و امثالها من الكلمات الواهية و الاعتقادات السخيفة .

قال الله تعالى افحسبتم انما خلقناكم عبثا و انكم الينا لاترجعون، فاحسبت ان اعرف فخلقت الخلق لكي اعرف و قال (قالت ظ) سيدتنا و مولاتنا فاطمة الزهراء على ابيها و بعلها و بنيتها و عليها آلاف التحبة و الشاء في خطبتها الى ان قالت ابتدع الاشياء لا من شيء كان قبلها و انشأها بلا احتذاء مثال كونها بقدرته و ذرها بمشيته من غير حاجة منه الى تكوينها و لا فائدة له في تصويرها (تصورها خ) الا تثبيتا لحكمته و تنبيها على طاعته و اظهارا لقدرته و تعبدا لبريته و اعزازا لدعوته ثم جعل الثواب على طاعته و وضع العقاب على معصيته زيادة لعباده عن نعمته و حياشة لهم الى جنته الخطبة، و لها اشراقات :

الاشراق الاول الغاية هي ما لاجله فعل فلا يخلو من احد الحالتين

المتقدمتين و الشيء كما ذكرنا بعد ما تحقق لا بد له من اقتضاء يترتب عليه مقتضاه و الا لكان عدما و لا يترتب عليه شيء لا لعدم الامكاني لمكان الترتب كذلك الا ان انحاء الترتب في القوة و الضعف و الخفاء و الظهور و القلة و الكثرة و تعلق الادراك به و عدمه مختلفة لان الموجود اما عال او سافل او مساو فالاول يقتضى الثانى و الثانى يوصف الاول و الثالث يؤثر المشخص فيه ما لا يؤثره غيره فالمجموع له اقتضاء غير الاجزاء و غير الآخر و المؤثر الوجودى لا يؤثر الا وجوديا و حصل المطلوب و ما بقى فى عدم الاقتضاء الا العدم هذا حال الشيء و اما طالب الشيء فلا يخلو اما انه شاعر به ام لا و الثانى غير ما نحن فيه (بصدده خ) و الاول لا يخلو اما ان يطلبه للملائمة او للمنافرة او كليهما او لا هذا و لاذك فان كان الاول فهى الغاية و ان كان الثانى و الثالث فيستحيلان و ان كان هى الغاية و وجه الاستحالة لزوم اجتماع الضدين او النقيضين حيث لا واسطة جامعة ترى البرودة من حيث هى يطلب الحرارة كذلك و بالعكس و اما ما يترأى منه ذلك بحيث سموه قسرا فهو و ان كان خلاف المفروض لكنه بواسطة جامعة مصلحة كما ذكرنا و نذكر ان شاء الله تعالى و ان كان الرابع فهو فى حيز الامكان و الطلب لا بد له من مرجح و داع و ذلك لا تكون المنافرة فتكون الملائمة و ان كانت بالعرض ليصح ما يخالف شيئا منها محبتك المبين بقوله عليه السلام و كلتا يديه يمين فتكون المنافرة هنا عين الملايمة و الموافقة لا تقل ان المرجح هو الارادة لانها لا تكون الا بالمراد و لا تتعلق الا بالمناسب الملايم دون المناكر المنافر فان قلت هب انها كذلك الا ان المريد لا يلتفت الى جهتها قلت ان نسبة الارادة واحدة و التعلق لا بد له من نسبة تخصصها به دون غيره و تلك ان كانت ذاتية امتنع غيره و ان كانت عرضية فتلك ان كانت من (من غير خ) ذات المريد من حيث هى هى عادت الاستحالة و ان كانت من نفس الارادة و ليست فيها فثبت انها من جهة المراد و هو الغاية المطلوبة فثبت بالبرهان الذى لا يمتنع الا العميان ان كل ما يصدر من الفاعل المختار لا يصدر الا لغاية الا ان الغايات تختلف فالذى يفعله السفه يتصور له غاية الا انه لا شيء

بالنسبة الى العاقل فبراه عبثا و اما الافعال الطبيعية و العادية فمن قال انها اختيارية اثبت لها غاية و المانع مانع و كأنه مكابر .

تقسيم ثم ان الحركة الارادية المنبعثة عنها الشيء المراد ان كان مبدأها شوق فكري و طابق فهو الصحيح و ان طابق الشوق التخيلي و هو العبث و ان كان محض التخيل كان جزافا و ان كان التخيل مع طبيعة او مزاج كان قصدا ضروريا او طبيعيا و ان كان التخيل مع خلق و مادة (عادة خ) و ملكة نفسانية داعية الى ذلك الفعل من غير روية و هي (هو خ) العادة هكذا قيل و لا يخلو كل ذلك عن غاية الا ان الغايات على حسب مراتب الطالبين و الفاعلين فافهم .

الاشراق الثانى اتفق لبعض القاصرين كلام بمحض الظن و التخمين و زعم ان وجود العالم انما يكون بالاتفاق و ذلك لان مبادئ العالم اجزاء صغار صلبة لا يتجزا لصلابتها و هي مبثوثة فى خلاء غير متناه و هي متشاكله الطبايع مختلفة الاشكال دائمة الحركة فاتفق ان تصادمت منها جملة و اجتمعت على هيئة مخصوصة فتكون منها هذا العالم و لكنه زعم ان تكون الحيوانات و النباتات ليس بالاتفاق و زعم الآخر ان الاجرام الاسطوقسية بالاتفاق فما اتفق ان كانت هيئة اجتماعية على وجه يصلح للبقاء و النسل بقى و ما اتفق ان لم يكن كذلك لم يبق و لما اشتد انعمارهم فى الامور السفلية حجتهم الكثرة عن مشاهدة الوحدة و ظهور البارى سبحانه فى الآيات الآفاقية و الانفسية فاحتجوا على مطلوبهم بحجج او هن من بيت العنكبوت و لا يسمن و لا يغنى من جوع منها ان الطبيعة لا روية لها فكيف يفعل لاجل غرض و منها ان الفساد و الموت و التشويهاة و الزوايد ليست مقصودة للطبيعة مع ان لها نظاما كاضدادها فعلم ان الجميع غير مقصودة للطبيعة و لما كان نظام الفساد كالذبول ضرورة المادة من دون ان يكون مقصودة للطبيعة فلا جرم نحكم بان نظام النمو و النمو ايضا بسبب ضرورة المادة من غير قصد و داعية كالمطر الذى نعلم جزما بانه كائن لضرورة المادة بتصعيد الشمس و ثقل الماء و نزوله فاتفق ان يقع فى مصالح

فيظن ان الامطار كانت مقصودة لتلك المصالح وليس كذلك بل لضرورة المادة ومنها ان الطبيعة تفعل افعالا مختلفة كالحرارة التي تحل الشمع و تعقد الملح و تسود وجه القصار و تبيض وجه الثوب و امثال ذلك من الخرافات اما علموا انه لا يكون شيء في الارض و لافي السماء الا بسبعة بمشية و ارادة و قدر و قضاء و اذن و اجل و كتاب فمن زعم انه يقدر على نقص واحدة منها فقد كفر او اشرك فان اقروا بان للعالم صانعا و للكون مدبرا بيده ملكوت كل شيء لا يملك لنفسه نفعا و لا ضرا و لا موتا و لا حياة و لا نشورا فما ضرهم ان يجعلوه حكيما منزها عن السفه فاعلا للمصلحة هو الذي اعطى الطبايع فعلها و جباها قواها و تأثيراتها و هو المالك لما ملكها و القادر على ما اقدرها عليه و جعلها اسبابا يترتب عليها مسبباتها لانه حيث سببها رفع يده عنها بل هي بعد واقفة بباب اذنه فان اذن لها ترتب عليها مقتضاها و الا فلا فالقول بان الطبيعة لا روية لها غلط بل الطبيعة انما اختارت ما اختارت بما اختارت مع كمال الشعور لاجل اغراضها المتباينة و غاياتها المتخالفة فلاتفعل الا ذلك الفعل لغرضها و ميلها و لاله حاجة سواها سواء طابقت نفع الغير كالنار للطبخ مثلا او خالفت كالنار لاحراق بيت المؤمن المسلم و هو معنى ان الله سبب الاسباب يعنى اجابهم ما سألوه ان يسألهم بالمقبولات بقوا بل الاعمال و دواعى الاحوال و هي بعد بيده لاتفعل الا باذنه و هو قوله عليه السلام للمحمى ألم يأمرك امير المؤمنين الاتقربى الاعدوا او مذنبا لتكون كفارة لذنوبه فما بال هذا الرجل فاذن كيف لاتكون لها روية بل انما تفعلها كما تحب لا كما تحب و ان ضرك و هذا هو حقيقة الجواب و ان لم تصل اليه لدقة مأخذه و صعوبة مسلكه فنقول ان الطبيعة ان عدمت الروية لكنها ما عدمها خالق الطبيعة و البرية فيجريها على ما يحب بما جعله فيها بامرهم فاذا اراد منعها ما اعطاها لا اراد لقضائه و لا مانع لحكمه كما منع النار من الاحراق و الماء من التبريد فالله سبحانه هو الذى يجريها حسب ما يرى من المصالح و الاغراض ذلك تقدير العزيز العليم ، قل من بيده ملكوت كل شيء و هو يجير و لا يجار عليه ، ان كنتم صادقين ، سيقولون لله قل أفلاتذكرون فكل اقتران و كل اتصال

كل انفصال و كل وضع و كل اضافة و كل طور انما هو لغرض و مصلحة و هي آيات الله تتلى عليكم و كايين من آية في السماء يمرون عليها و هم عنها معرضون يستنبط منها العارف احكاما الهيا و اوضاعا غيبيا و منها كان اغلب الهامات الانبياء و وحيهم يصدقني من عرف بعض احوال الكلام و اقترانات الاشياء الا ان الجاهل بالامر لما اخطأه التسديد و التأييد يزعم انه بالاتفاق و لو شئت لاخبرتك ببعض الاستنباطات من الاتفاقيات بحيث حار عقلك و طار لبك و تقطع بانها صنع الحكيم القادر العليم .

و اما القول بنظام الذبول و الزيادات و التشويهاة و الموت الغير المقصورة للطبيعة الى آخره فغلط فاحش فان الجاعل كما جعلها تنمو بالمدد جعلها تذبل اذا نقص فمحي حال اعطاء المدد غايتها النمو بفاعلها و خالقها و في حال نقصانه الذبول بل الحق سبحانه ما خلق فردا قائما بذاته فما خلق شيئا الا و مكنه من ضده و ان كان بالذات و بالعرض فخلق النمو و مكنها من الذبول و خلق الحيوة و مكنها من الموت و خلق الصحة و مكنها من الفساد و خلق الطاعة و مكنها من المعصية و الضدان هما غاية الشئ المركب بجهتیهما و وانفان على باب المدد و الاذن الا ان لكل منهما اجل محدود و وقت معلوم و ما منا الا له مقام معلوم و هذا هو الحكم في السلب و الايجاد و النفي و الاثبات كما مر فتوجه الغاية الى النفي كما تتوجه الى الاثبات لان النفي شئ و هو ماهية الايجاب و قوام وجوده و اما الزيادات و التشويهاة فلا ريب انها مقصودة لكنها لا يلزم ان تكون مقصودة للاخرى و التشويه حسب امداد الطبيعة و احكام آلتها كما هو المعلوم و اما القول بفعل الطبيعة الواحدة افعالا مختلفة فهو شطط من الكلام و لا يليق بالعلماء الاعلام لان الطبيعة قد تكون مركبة فتتفاعل بجهاتها كالنار و الفاعل للاحراق و التبييس و الهواء الفاعل الواسط بين الضدين و الماء الواسط بين الضدين و المركب المركب من هذه البسائط و ربما اذا صفت تفعل في كل الطبايع كالمولود الفيلسفي و اما الطبيعة من حيث وحدتها لاتفعل الا في واحد و اما هذه الاختلافات فمن جهة القابل دون الفاعل كما شراقتك في المرايا

قال الله تعالى وما امرنا الا واحدة و ما ترى فى خلق الرحمن من تفاوت و الكلام عليهم كثير و الاعراض اولى و هذا كله لو اعترفوا بحدوث العالم و اثبتوا الصانع و الا فالكلام معهم قد تقدم فى ابطال مذهب الدهرية .

الاشراق الثالث و طابفة اخرى نفوا العلة عن فعل الله سبحانه اصلا و رأسا و اثبتوا بالسنتهم الحالية عبثا و جوزوا الترجيح من غير مرجح و جعلوا الارادة هى المرجحة متمسكين بحجج واهية و ادلة ضايعة باطلة و مرد الكل الى امثلة جزئية :

منها ان الفلك متشابه الاجزاء و تعينت فيه نقطتان للقضية و دائرة لان يكون منطقة و خط لان يكون محورا دون ساير النقاط و الدوائر و الخطوط مع انه كان جايزا بحسب الذات ان يكون القطبان غير تينك النقطتين و كذا المحور و الدائرة .

و منها ان لكل فلك حركة خاصة الى جهة معينة مع جواز وقوعها الى كل واحدة منها و كذلك حدودها من السرعة و البطء مع تساوى النسبة .
و منها اختصاص كل كوكب بموضع من الفلك مع تساوى المواضع فى الطبيعة فالعقل يجوز وقوعه فى موضع آخر .

و منها اختصاص العالم بمقدار خاص دون ما هو اعظم منه و اصغر مع جوازهما عند العقل و غير ذلك من الخرافات و السر فى ذلك و قوفهم و لو اذهم بباب الحق من جهة فقرهم بجهة غنائهم فى مقام المجادلة و هم اصحاب الصور الشخصية الهائمون فى مقامات عشرين فيها ظلمات و رعد و برق فلاحظوا الجزئى و احتجوا عن الكلى فالهاهم التكاثر حتى زاروا المقابر ألم يعلموا ان تلك الامثلة الجزئية لا تثبت الحكم الكلى اذ لقائل ان يقول ربما تكون الحكم و المصالح فى هذه الجزئيات خفية لم تصل اليها عقولكم مع انا نعارضكم بالامور الجزئية بل الكلية المترتبة على اكمل صنع و احسن نظام و ابلغ حكمة فما المرجح و ان الامر كما ذكرنا و ابن عقولكم الجزئية المغيرة بالنعراء و الشيطنة

وفهم اسرار الملكوت والاستضاءة بانوار الجبروت و مجرد تشابه اجزاء الفلك لا يستلزم ذلك اذ لو سلمنا ذلك لعلنا من جهة الامور الخارجية العرضية او الذاتية الثانوية من ترتب العلل و المعلول و الحركة و امثال ذلك مع ان التشابه ممنوع و البساطة المدعاة على اطلاقها غير مسلمة و وقوع الكيفيات فيها ثابت و اختلاف الوان الكواكب لذلك شاهد واضح و برهان لا يح و كلية التسييع فى الكل متحققة واقعة و الاثينية ظاهرة باهرة و لو كان لى مجال و للقلب اقبال لاطلقت عنان القلم فى هذا الميدان و لارأيتك من صنع الخالق البارى ما يدلك على كمال الاحكام و الاتقان و قد ذكرنا شذمة منه فى بعض اجوبتنا للمسائل و الله الموفق و الهادى الى سواء السبيل (الطريق خ) و هذا الاجمال مغن عن تطويل المقال .

و اما اختصاص العالم بالمقدار الخاص ان ارادوا حجم الافلاك و صغرها و كبرها فمن جهة الاسباب الالهية و ادارة الاسباب على المسببات و حصول المقارنات و الاوضاع و الاضافات حسب ما استجنت فى طباع الارواح العاليات حسب ما استكنت فى اسرار الحروف المقطعات حسب ما جرت الافاضة من بحر الجود و انتشرت بفواراة الوجود و قبلتها القوابل بالاعمال فسالت اودية بقدرها حسب ما اراد الحق سبحانه بارادة الحتم و الابرار اعملوا فكل ميسر لما خلق و كل عامل بعمله .

و ان ارادوا كمية اجزاء العالم و حدودها و اوضاعها و اضافاتها و اقتراناتها فهيات متى وقف و متى سكن حتى يسأل عن وجه التخصيص و انما الكاتب الابداع بقلم الصنع و الاختراع من دواة الجود و العلم فى لوح الكاينات و المبدعات يكتب فيما لا يزال فلا جفاف لذلك المداد و لا انقطاع فى اللوح من جهة الاستعداد و لا تعب للكاتب لسر الامداد و هذا رزقنا ما له من نفاذ و هو رؤوف بالعباد كل يوم هو فى شأن ، قالت اليهود يد الله مغلولة غلت ايديهم و لعنوا بما قالوا بل يدها مبسوطتان ينفق بهما كيف يشاء كلما رفعت لهم علما وضعت لهم حلما ليس لمحبتى غاية و لا نهاية و مع ذلك كله فقد جف القلم بما

هو كائن واما ما مثلوا لهذا المذهب السخيف بطريقي الهارب و رغيفى الجائع و فدحى العطشان فليس كما توهموه اذ الاغلب يوجد المرجح للمختار فى الاختيار من انواع الميولات سيما فى هذه الامثلة و لو فرض اعلامه فى نظره فى عالم الشهادة فاين انت فى عالم الغيب من المرجحات الكونية و المناسبات الوجودية و لو لم يشعر لنقصانه فى العلم بغواشى حجب الطبيعة و الاعمال فنسى ما مضى عليه فى الحال و الاستقبال اتمه له جابر الكسير و معطى الفقير ليتم له ما اخاره و هو عين اختياره قال الله سبحانه له معقبات من بين يديه و من خلفه يحفظونه من امر الله و قال عليه السلام لو كشف لكم الغطاء لما اخترتم الا الواقع و قال رسول الله صلى الله عليه و آله اعملوا فكل ميسر لما خلق له و كل عامل بعمله و الحاصل ان المختار متى كانت نسبة المعلول اليه امكانية من دون داع و مقتض لصدوره يكون صدوره عنه ممتعا لامتناع رجحان المساوى فالنجويز ليس الا قولاً باللسان دون تصديق بالقلب و ذلك الداعى هو الغاية فافهم .

الاشراق الرابع و طائفة اخرى لما نظروا الى فساد تلك الدعوى و لم يجدوا بدا من اثبات الغاية قالوا انها هى الذات تبارك و تعالى لانه تام الفاعلية فلو احتاج فى فعله الى خارج لكان ناقصا فى الفاعلية و كلما يكون فاعلا او لا لا يكون لفعله غاية اولى غير ذاته اذ الغايات كساير الاسباب تستند وجودها اليه فلو كان لفعله غاية غير ذاته فان لم تستند وجودها اليه لكان خرق الفرض و ان لم تستند وجودها اليه كان خرق الفرض و ان استند عليه فالكلام عائد فيما هو غابة داعية لصدور تلك الغاية المفروضة حتى ينتهى الى غاية هى عين ذاته فذاته سبحانه غاية للجميع كما انه فاعل لها لان واجب الوجود اعظم مبتهج لذاته و ذاته مصدر لجميع الاشياء و كل من ابتهج بشىء ابتهج بجميع ما يصدر عن ذلك الشىء من حيث كونها صادرة عنه فالواجب تعالى يريد الاشياء لا لاجل ذواتها من حيث هى بل من حيث انها صادرة عن ذاته فالغاية له فى ايجاد

العالم نفس ذاته المقدسة و لست ادري ان هذه الغاية كانت حاصلة له تعالى قبل الاحداث بالقبلية الذاتية ام لا فان حصلت فكان الاحداث تحصيلاً للحاصل و الا لكان مستكملاً بايجاده و ان كان من حيث الصدور و الايجاد او ليس الا انبساط ذاته .

و قوله و ذاته مصدر لجميع الاشياء و كل من ابتهج بشيء الخ، فيه ما مران الفاعل و المصدر كيف يكون عين الذات مع انهما لا يثبتان الا متأخرا عنها و اسألك هل يتحقق الفاعلية بدون الفعل ام لا ان قلت بلى فصدق المشتق بدون المبدأ هذا خلف و ليس هو كالعلم لمكان التخلف مع بقاء الكينونة و ان قلت لا فاقول هل الفعل عين الذات او غيرها فان قلت عينها ناقضت و ان قلت غيرها فقديم او حادث فاختر ما تريد و لا تقل هب يكون الفعل حادثا لكن الفاعل قديم لانا نقول المشتق فرع المبدأ و الاصل في الاشتقاق هو الفعل فيكون الفاعل حادثا بالطريق الاولى و الا لزيد الفرع على الاصل و هذا دليل المجادلة و اما دليل الحكمة فهل تجد في رتبة الفعل الا ظهور الذات و هل تجد الا الذات الظاهرة فكيف ترخص نفسك ان تكون الذات هي الحركة لان الظهور هي الحركة و ما هذا الا جزاف في المقال الا انك لا تدرك كيف يكون الفاعل حادثا و قائما بالمبدأ لانك تدرك خلافه و ليس لمن لا يعلم حجة على من يعلم فترقب لما نذكر ان شاء الله في كيفية اصدار الصادر الاول و ان لوحنا اليه سابقا و اما الابتهاج المدعى فهل هو جديد او قديم فان اخترت الثاني يكون عابثا تعالى ربي و ان اخترت الاول فوقع فيما فررت منه فلا يكون ذات الشيء غاية لفعل لانها متأخرة و الذات متقدمة فيجب ان تكون متأخرة حال كونها متقدمة و التقدم الذكرى لا يترتب عليه شيء الا الانبعاث للفعل و قد سبق منا كما هو التحقيق ان الغاية هو مقتضى الشيء المعلول و ما يترتب عليه و كيف يكون مقتضى الاثر في رتبة ذات المؤثر اذ الغاية هي ما لاجله فعل فان كانت مترتبة على ذلك الفعل فكما قلنا و ما الزمنا و ان لم يترتب بطل الفعل اصلا لعدم المدخلة فتعدم المعلولية هذا خلف فالغاية ابداء في نفس المعلول و متأخر عنه و

القول بانها منقسمة الى ما هو عين الفاعل او في نفس الفاعل كالفرح او في نفس القابل او في شىء آخر قول ما صدر عن معدن الحقيقة و لعدم النظر في الحقيقة و الافهى ليست الا في نفس المعلول الشىء و من اقتضائه على المعنيين فهى في الحقيقة معلول من جهة و علة من اخرى فالفرح انما حصل بوقوع الشىء على ما يلائم و كذا النوم و الجلوس فانهما من مقتضيات السرير و من لوازمه الذاتية من حيث الصلوح فجعل الغاية عين الفاعل من (من حيث هو من خ) الغرائب و اغرب منه بالنسبة اليه تعالى و اغرب منه جعلها عين ذاته تعالى سبحانه سبحانه سبحانه عما يقولون بلى يجوز ان يتمشى هذا القول فى الموجب على الظاهر كالاشعة للسراج و الاحراق للنار و لعمري ان الذى ذكرنا فى غاية الوضوح و نهاية الظهور اوضحت الامر لتبين الرشد من الغى ،

فان كنت ذا فهم تشاهد ما قلنا و ان لم يكن فهم فتأخذه عنا
و ما ثم الا ما ذكرناه فاعتمد عليه و كن فى الحال فيه كما كنا

ازالة وهم لعلك تنظر فى بعض الاخبار و تراه بظاهره يخالف هذا الاعتبار كقوله تعالى و اصطنعتك لنفسى و قوله تعالى لولاك لما خلقت الافلاك و لولا على لما خلقتك و قوله تعالى خلقتك لاجلى و خلقت الخلق لاجلك و قوله عليه السلام نحن صنائع ربنا و الخلق بعد صنائع لنا و امثالها مما بدل بظاهرها على مراد القائل بانها عين الفاعل لكنك لو تأملت حق التأمل و امعنت النظر وجدت ما ذكرنا لكنك بشرط ان تلاحظ قوله تعالى فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لكى اعرف ، و ما خلقت الجن و الانس الا ليعبدون و تلاحظ ايضا قوله عز و جل ما زال العبد يتقرب الى بانواقف حتى احبه فاذا احببته كنت سمعه الذى يسمع به و بصره الذى يبصر به و يده التى يبطش بها الحديث ، و قوله عز و جل يا ابن آدم اطعنى اجعلك مثلى و قوله عليه السلام فى النفس الملكوتية انها هى ذات الله العليا و قوله عليه السلام اخترعنا من نور ذاته و فوض اليها امور عبادته مع ان الله و انا اليه راجعون و على مراد القائل انه سبحانه صنعه لغاية ذاته فان اراد به ابتهاج الذات بحيث لولاها لم يحصل او انه من لوازم الذات و مقتضاءاته و كلا

الحكمين باطلان اما الاول فللاستكمال و الثاني فلبطلان الجعل و الافتقار الى ثالث اذ المرتبط مفتقر الى ثالث فافهم فيكون الله سبحانه غاية له في انوجاده بايجاده تبعا لوجوده فاخصه الله سبحانه بنفسه الظاهرة له به و لا شك في ذلك فان الانيات و لوازم الماهيات من الخطاب و الحضور و الغيبة و غيرها من الحدود و لا غاية لها الا ذات الله و نفس الظاهرة فيها و كل ذلك على حد قوله عليه السلام رجع من الوصف الى الوصف، الجاه الطلب الى شكله، الطريق مسدود و الطلب مردود دليله آياته و وجوده اثباته، سبحانه ربك رب العزة عما يصفون .

الاشراق الخامس كلما في الخلق له و كلما له اليه و كلما اليه عنه لا ينزل من القدم الى الحدوث شيء و لا يصعد منه اليه شيء انقطع الاتصال و انتفى الانفصال فعدم الخبر الا بالذكر و الاثر و هو ذكر الذاكر و وصف المؤثر،
 قد طاشت النقطة في الدائرة و لم تزل في ذاتها حائرة
 و كل ما لغيره في غيره و كل ما لم يثبت لشيء و قتا او حالا لم يثبت له ابدا لانه قديم بدونه فيكون الآخر ثابتا في خارجه قال مولانا الرضا عليه السلام كل ما في المخلوق يمتنع في خالقه فاذا عرفت هذا فاسالك ان العلة الغائية من مبادئ الكون و اسبابه ام لا فان قلت لا كبرت الحس و الوجدان و البرهان و ان قلت بلى قلت هل هي مع الكون او قبله او بعده فان قلت قبله بالذات بحيث لها استغناء عن الكون و الشيء و لا ذكر له فيها بوجه من الوجوه فقد ابطلت قولك هذا خلف و ان كان قبله في التعلق و الذكر و التصور كالواحد قبل الاعداد في التقريب و ان قلت انها بعده فقد ابطلت عليته فان قلت معه بحكم المساوقة من دون التحاوي مع الحواية فقد قلت حقا و اثبت العلية فانها قبل المعلول لا تسمى و عنده جاءت التسمية فان كانت منبئة عن تجدد وضع في المسمى فقد صحح و الا فكذب و لا وجه للمنع في الاول و الاثبات في الثاني و قد قلنا لك ان الاسماء اللفظية بازاء الاسماء المعنوية فان قلت اسمى الذات علة مع قطع النظر عن

المعلول كليا خالفت العقل و النقل و ان قلت من حيث صدور المعلول عنه فقد اثبت الاضافة و المقارنة و هى فى رتبة دون رتبة الذات لتأخرها و ثبوت الذات فلم يبق الا التساوق و المعلول اعم من ان يكون ذكرا او عينا فتكون العلة متأخرة عن الذات و الغائية و ان كانت متقدمة فى التصور لكنها متأخرة فى الوجود و التحصل فانقطعت نسبتها عن الذات اللهم الا ان تكون الذات ناقصة تتممها و هذا ايضا بالنسبة اليها مستحيل و مرجعها الى بعض الاضافات (الاصناف خ) و الاوضاع فان الطلب متأخر عن ذات الطالب و ان تساوق مع نفسه فتكون الغاية راجعة الى الخلق و الحق سبحانه منزه عن كل ما يستند الى الخلق و يرتبط به بالذات و بالعرض .

تحقيق الحق و ترجيح الصدق ان العلة الغائية هى محبة المعرفة اى المعروفة اى العلم الهاتف بالعمل ليتصلوا بذلك باعلى مقامات القرب و يكملوا فى مراتب الحب و تسعهم عناية الرب و يصلوا به اعلى درجات الكمال و ينتفعوا من الفيض الابدى و الامر السرمدى و الى اللايزال فالغاية هى اظهار الرحمة و بسط عوائد الكرم و المنة ليستكمل بها الناقصون و يستغنى به المعدمون فهى خلق راجع الى خلق و لا يستند الى ذات الحق سبحانه شىء فهو اولى للخلق و احسن لهم لاله سبحانه و هو الجود المحض اذ الجود على ما اشار اليه صاحب الاشارات هو افادة ما ينبغى لا لعوض و لعل من يهب السكين لمن لا ينبغى له ليس بجواد و العوض يعم الثناء و المدح و التخلص من المذمة و التوصل الى ان يكون على الاخس او على ما ينبغى فمن جاد ليشرف او ليحمد او ليحسن به ما يفعل فهو مستفيض غير جواد و كلامه الى هنا صحيح اذ الحق سبحانه ماتعلق به شىء بعد الخلق من الاحوال و الصفات الذاتية زائدا على ما كان قبل الخلق قال مولانا امير المؤمنين عليه السلام و لم يكونها لتشديد سلطان و لا لخوف من زوال و نقصان و لا للاستعانة بها على ندم مكائرها و لا للاحتراز بها من ضد مشاورها و لا للازدياد بها فى ملكه و لا لمكائرها شريك فى شركته و لا لوحشة كانت منه فاراد ان يستانس اليها ثم هو يقينها بعد تكوينها لا لسام دخل

عليه في تصريفها وتديرها ولا لراحة واصلة اليه ولا لثقل شيء منها عليه لا يمله طول بقائها فيدعوه الى سرعة افنائها لكنه سبحانه دبرها بلطفه وامسكها بامرہ و اتقنها بقدرته ثم يعيدها بعد الفناء من غير حاجة منه اليها ولا استعانة بشيء منها اليها ولا لانصراف من حال وحشة الى حال استيناس ولا من حال جهل وعمى الى علم والتماس ولا من فقر وحاجة الى غناء وكثرة ولا من ذل وضعة الى عز وقدرة الخطبة، وهو لعمرى كلام جامع وان اتى بما يفهمه العوام فان فيه اسرار لا يعلمه الا العلماء الاعلام واما قوله والعالي لا يكون طالبا امرا لاجل السافل حتى يكون ذلك منه جاريا مجرى الغرض فان ما هو غرض لقد يتميز عند الاختيار عن نقيضه ويكون عند المختار انه اولى و اوجب حتى انه لو صح انه يقال فيه انه اولى في نفسه واحسن ثم لم يكن عند الفاعل لم يكن غرضا فاذا الجواد والملك الحق لا غرض له والعالي لا غرض له في السافل فليس بصحيح فان الغرض لم يتعلق بالشيء في ذات الله سبحانه وانما هو في خلقه بفعله و خلقه في ذاته بجميع شؤوناتها عدم محض وممتنع صرف ذكرا وعينا فلم يكن هناك شيء اولى من شيء لامتناع الاشياء فيها وهي انما كانت في الخلق للخلق بالخلق فصار البعض اولى عند الله واحسن وبعضها اقبح احب شيئا وكره آخر ورضى عن شيء و ابغض الآخر فان انكرت اثبات هذه الاوصاف لله سبحانه كذبت الرسل والكتب وان اثبتها في ذاته تعالى كفرت كفر الجاهلية الاولى ولا يلزم من فعل الشيء للغير استكمال الفاعل به بل قد يكون ذلك عارا عليه وانما يفعله لمحض الجود ولا يلتفت الى شيء نعم اذا كان الاختيار والفاعلية في مقام الذات فكما قال لكنه ليس كذلك لان الملك دام في الملك ورجع الوصف من الوصف الى الوصف، وانتهى المخلوق الى مثله والجأه الطلب الى شكله، الطريق مسدود والطلب مردود ومن العجب انه اراد تخليص نفسه من شوب الاستكمال وتوهمه اوقعها في قبح اعظم وقول اشنع وقال ان تمثل النظام الكلى في العلم السابق مع وقته الواجب اللائق يفيض منه ذلك النظام على ترتيبه في تفاصيله معقولا فيضانه وذلك هو الغاية (العناية

(خ) فمن لم يجعل الله له نورا فما له من نور ألم يعلم ان الكثرات الغير المتناهية العلمية تقدر في الوحدة البسيطة و القول بان الوحدة في الكثرة ان كان كالشجرة في النواة او هي و اغصانها هو قولنا انه كفر و زندقة و الافسطة صريحة .

عود في التحقيق بطور اتيق دع عنك يا اخي هذه الاوهام الباطلة المظلمة الغير المستشرقة باشارات انوار الائمة الطاهرة عليهم سلام الله ما دامت الدنيا و الآخرة فانها كلها سبل الضلالة و لاتتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله و انما اتينا بها ارشادا للمسترشدين و هداية لهم في معرفة تحريف المبطلين و كيفية التخلص عنها بهداية الائمة الطاهرين و الا فالقول واحد لكونه من الرب الواحد و العلم نقطة كثرها الجاهلون و هو كما قال سبحانه كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لكي اعرف فالغاية هي المحبة و المعرفة الخلقيتان لا الابتهاج الذاتي الذي توهمه اشباه الانسان و هي خلق جعلها للخلق و غاية هذه الغاية نفسها و لانتهي الى الذات سبحانه و تعالى فانها ليست غاية لشيء و الا لم يكن لا كالايشاء لوجوب تشابه المتصلين في الملتقى ان الى ربك المنتهى فهو لا ينتهى بما لا ينتهى¹ فالغاية في اليجاد و الاحداث هو ظهور العالى للسافل بالقاء مثاله فيه ليهتدوا به اليه و يراه بعينه فانه رؤية حق فيفنى في بقائه و يسكن في صحوه فيبقى في ثنائه و يصحو في سكره فيحيا بالحيوة الابدية و يقوى بالقوة السرمدية و يظهر مثالا له في العوالم الكونية و العينية و الشرعية و الوجودية فيخاطب باني سمعك الذي تسمع به و بصرك الذي تبصر به و يدك التي تبطش بها الى ان استسهل (استهلخ) للقول بانك مارميت اذ رميت و لكن الله رمى الى ان ينتهي الى القول بان ظاهرك للفناء و باطنك انا فيقال له انه ذات الله العليا و شجرة طوبى ، اطعنى اجعلك مثلى انا اقول للشيء كن فيكون و انت تقول للشيء كن فيكون انا حى لاموت تكن حيا لاموت و هذه هي الغاية

¹ فهو لا ينتهى و يحيط بما لا ينتهى بما لا ينتهى .

القصوى و المقام الادنى و المقصد الاقصى و لما كان العود عين البدء كما بدأكم تعودون فتكون هى الغاية فى البدء لكنها غاية الظهور فى الظهور بالظاهر فى مقام الفاعل و الذات منزه عن ذلك كله سبحانه ربك رب العزة عما يصفون و قد اشرنا الى الكل بقولنا فى بعض الاشارات انه لما ظهر ما ظهر لما ظهر بما ظهر تثلث ما ظهر اهـ، فالغاية للظهور و هى ما ذكرنا و لكنك اعلم ان السافل هو عين الظهور المحتجب بالظهور فالذات ابدافى غيبها و الظهور فى عماؤها .

سر خفى و علم الهى اعلم لو كنت تعلم ان العلة الفاعلية و الغائية قد اتحدتا مطلقا فى الفعل البدوى لا الآلتى او مطلقا لان الفاعل ليس الا نفس الظهور للذات الظاهرة فى الآفاق و الانفس و المظاهر انما اوتى بها لاجل ظهور ذلك الظهور و تشعشع لمعان ذلك النور و تلك هى حد الغيور و اصطنعتك لنفسى و خلقتك لاجلى، نحن صنائع ربنا لا ذات الله جل و علا لتترهها عن ان يكون غاية و ان كان هو غاية كل ذى غاية فالغاية لظهور الظهور لا نفس الظهور و هو اى الثانى ظاهرية الحق سبحانه لما ظهر له به و لما كان كل يعمل على شاكلته كان كل السوافل و المظاهر على هيكل الظهور الذى هو هيكل التوحيد قال عليه السلام نور اشرق من صبح الازل فيلوح على هيكل التوحيد آثاره فتحققت العلة الصورية فاقتربت و اتصلت و لما كان السافل ليس الا العلم و العمل اذ قيمة كل امرء ما يحسنه من العمل فقوام العمل بالعلم و هو مادة المواد و اسطقس الاسطقسات و ليس الا علم العالى بالسافل الذى هو نفس السافل و علم السافل بالعالى الذى هو نفس العالى و انما هو ذلك الظهور الهاتف بالعمل الطالب للمظهر كان ذلك مادة له فهو نور الانوار فتحققت العلة المادية فاقتربت فاجتمعت الاربعة المتناسبة فى الكوار الثلاثة و الادوار الاربعة فصاح الديك و نعق الغراب و هدرت الحمامة و انتشرت اجنحة الطاووس على الجبال العشرة فتم الامر بالباء ثم بالميم و ظهر سر ذلك فى الم بيان ان الالف هى عين الباء فافهم .

كشف غطاء و نزيدك توضيحا لان المقام من مزال الاقدام فكم زلت

للاعلام فيه الاقدام فاعلم ان الظهور هو الفاعل اى الظاهر اى الكلمة التامة و ظهورها هي الغاية و هي الدلالة و الودق الغدق المغدق الهاطل من سحب التجلى الاول و ظهور المقابل في المرآة الاولى و ذلك هي مادة المرآة اى نفس الصورة و الزجاجة محلها و تلك الصورة كهيئة الظهور الا انها تختلف بالقوابل نعم ما قال :

و عينك عيناها و جيدك جيدها سوى ان عظم الساق منك دقيق
فافهم لثلايشته عليك الامر و لو سألتني عن حقيقة الامر ،

اخاف عليك من غيرى و منى و منك و من زمانك و المكان

و التلويح اليه انك بعد ما علمت البيان من الرحمن في حقيقة الانسان يظهر لك سر العلة الفاعلية فاذا تفتنت لمعاني ذلك البيان سطع نور العلة الغائية فانها و ان كانت متأخرة في الظهور لكنها متقدمة في الذكر فاذا اتيت المدينة وجدت العلة المادية فاذا دخلتها من بابها او من ظهرها تنكشف حقيقة العلة الصورية فانتهدت الامور الى الواحد الا الى الله تصير الامور، انا لله و انا اليه راجعون و الخلق بعد صنائع لنا و خلقت الخلق لاجلك و هنالك الولاية لله الحق، و نزل من القرآن ما هو شفاء و رحمة للمؤمنين و لا يزيد الظالمين الا خسارا فافهم راشدا ما القينا عليك من اسرار الحق و الكبريت الاحمر و لا تقل ان العلة الفاعلية هي عين العلة المادية مطلقا او الصورية كذلك فانه كفر و زندقة بل لما اشرنا اليه كما توهمه بعض الجهال من اهل العناد لما سمع ذلك من الاستاد ادام الله ظلالة على رؤوس العباد و السلام .

اللمعة الرابعة

في المحبة و بيان قوله تعالى فاحببت ان اعرف

قال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله و يغفر لكم ذنوبكم، ان الله يحب التوابين و يحب المتطهرين قال عليه السلام المحبة

حجاب بين المحب و المحبوب و قال عليه السلام قلوب خلت عن ذكر الله
فاذاقها الله حب غيره و لهذه اللمعة اشراقات :

الاشراق الاول اعلم ان الالفاظ و العبارات لا توصل الا الى المفاهيم
الذهنية التى هى دلالة اللفظ المتشخصة بالعوارض الغيبية من الصفا و الكدورة
و المقابلة و عدمها و تمامها و نقصانها فتتكرر بعدد الالتفاتات الذهنية و ليس
المراد الا الواحد و العلم نقطة كثرها الجهال هذا حكم المقابلة الاولى فى
العوالم اللفظية فما ظنك بالذى قابل المقابل سيما بعد تعبيره باللفظ غير الاول
مع القطع بان اكثر المعانى لا تعبر و لا كلما يعبر يقدر المعبر على التعبير على
وجهه و لا كلما هكذا يصح ان يتلفظ و لا كلما يصح التلفظ يتضح المطلوب و
هكذا كلما بعد بعد (وجه خ) اصابة المراد فمن اقتصر على العبارات حرم عن
الاشارات و التلويحات و ما عرف الا قشور بعض الصفات و احتجب عن
مشاهدة الذوات فى حلية الصفات و لنعم ما قال ان اغلب الناس قتلاء العبارات و
من نظر الى حقيقة المعانى قاطعا لتفاته عن المبانى يقف على السر الالهى فى
اللب الانسانى فاذا يدرك البيان ببدايع المعانى فبعد ما التفت الى اللفظ تنزايد له
المعانى و يتصل بالآمال و الامانى فيعرف التلويحات و الاشارات و يتفطن
لدقائق الاوضاع و الاضافات و الاقترانات و كيفية اداء العبارات و الى ما ذكرنا
اشار رب البريات و اوحى ربك الى النحل منتحلى العلم لكونه محله على معنى
و كان عرشه على الماء فى الحقيقة الاولى و الحقائق بعد الحقائق (حقائق
خ) الى آخر اكوارها فى ادوارها ان اتخذى من الجبال الالفاظ لكونها محل
المعانى و ظاهرها و محيط بها كالجبل المحيط بالدنياق و القرآن المجيد، بيوتا
اصولا و قوانين و من الشجر المعانى لتشعبها بالجهات عن اصل واحد و مما
يعرشون من الارتباطات و الاضافات بين الالفاظ و المعانى بحكم المناسبة
الذاتية او بين الالفاظ اى الكلمات بعضها مع بعض من المنطوق و الصريح و
غيره و دليل الاشارة و دليل الاقتضاء و فحوى الخطاب و لحن الخطاب لاحظا

للمعانى راعيا الميزان القويم و القسطاس المستقيم ثم كلى من كل الثمرات بالنظر و التتبع فى الكلمات و الاشارات من اهل الحق و الثبات او مطلقا اذ عندك الميزان البات فاسلكى سبل ربك ذللا بالنظر الى الميزان و ربط المناسبات فى الحقائق و التلويحات الكونية الوجودية و اللفظية و الملائمات البرزخية و المقارنات الحرفية و الموافقات العددية و المرابطات التعبيرية و مقامات التأدية من العبارة و اقتضاء المقام يخرج من بطونها اى تلك الاحكام الكلية شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس، و هدى و رحمة من امراض جهالتهم الى نور العلم الكلية من الابواب التى تفتح منها الف باب فاذا فهمت هذه القاعدة الكلية فى معرفة الاحكام اللفظية فاستعملها فى كل مقام و انظر الى الحقيقة ثم اعمد الى اللفظ ثم فى المرابطات سيما فى معرفة مطالبنا فانها من الكتاب و السنة و ما اجمعت (اجتمعت خ) عليه الامة و لا يفتح ابواب الاحاديث الصعبة المستصعبة الا بهذا المفتاح القوى و الافكل يدعى وصلا بليلى و كاي من آية فى السموات و الارض يمرون عليها و هم عنها معرضون فنقول هل تجد فى ذاتك تجردا و حركة ام لا فان قلت نعم فهل قبل التجدد كنت انت ام لا فان قلت لا صدقت و ان قلت نعم كذبت فان الذات لا تتوقع شيئا من حيث الكينونة و التحقق غيرها فان توقعت فلم يكن ما فرضناه هو هذا خلف فاذا ليس فى الذات الاهى و هى من حيث هى ليست الاهى و كلما يتأخر فهو المتأخر و الا لا يكون الا المتأثر فان المتأخر تأكيد المتقدم فى السلسلة الطولية كقولك ضربت ضربا و قعدت جلوسا فانت فى كينونتك انت ثم تميل الى شىء بحركة قلبك اليه لكنها فى غاية السرعة لانها فى اعلى مراتب اللطافة بالنسبة اليه و هو اول ذكرك للشىء و ذلك هو المشية قال عليه السلام اتدرى ما المشية قال لا قال هى الذكر الاول و هى الارادة قال عليه السلام الارادة من الخلق الضمير و ما يبدو له بعد ذلك من الفعل و هو الاختراع قال عليه السلام المشية و الارادة و الاختراع معناها واحد و الفاظها (اسماؤها خ) ثلاثة و من حيث ان الميل لا يكون الا الى الملائم (للملائم خ) اليه يسمى حبا و محبة فالمحبة هى ذلك الذكر الاول و هى

سر الوجود و ظهور الحق المعبود فيعبر عنها بحسب الارادات باسماة مختلفة .

الاشراق الثاني و لما كان هذا الذكر الاول المسمى بالارادة يختلف في الشدة و الضعف و الزيادة و النقصان و له مراتب كثيرة غير محصورة لكن كلياتها تجتمع في تسعة مرتبة اول الترييع و الجذر المستنطق بكما الى الشعورى و الظهورى فى احب الاسماء و اكرمها سميت كل مرتبة باسم يغير الاخرى و ان اجتمعت فى اسم المحبة و كل ذلك مظاهر ذلك الذكر و مقاماته حسب المذكورية :

فالاولى يسمى ميلا و هو انجذاب القلب الى مطلوبه و الثانية تسمى ولعا و هو اذا قوى و دام ذلك الانجذاب و الثالثة تسمى صباة و هو اذا اخذ القلب فى الاسترسال الى من يحب فكأنه انصب كالماء اذا فرغ لا يجد بدا من الانصباب و الرابعة تسمى شغفا و هو اذا تفرغ له بالكلية و تمكن ذلك منه و الخامسة تسمى هوى و هو اذا استحكم فى الفؤاد و اخذه عن الاشياء ، و السادسة تسمى غراما و هو اذا استولى حكمه على الجسد و السابعة تسمى حبا و هو اذا نما و زالت العلل الموجبة للمنع للميل و الثامنة تسمى ودا و هو اذا هاج حتى تفنى المحب عن نفسه و التاسعة قيل انها تسمى عشقا و هو ما اذا طفع حتى فنى المحب و المحبوب و فى هذا المقام يرى محبوبه و لا يعرفه و الوجه فى ذلك ان الشىء له شؤون ذاتية و شؤون عرضية و شؤون اضافية و وضعية و حقيقة صرفة و لطيفة محضة المجردة عن الشؤون المنزهة عن الاعتبارات صور الهية و مثل ربوبية خالية عن المواد عارية عن القوة و الاستعداد تجلى لها بها فاشرقت و طالعتها فتلألأت و القى فى هويتها مثاله فاطهر عنها افعاله و تلك الشؤون هى سبحاتها و هياكل تنزلاتها و اذا التفت اليها كانت فى عوالم غربتها و هجرتها و عدم الوصول الى مسكنها و موطنها فاذا غفلت عنها فهى فى انسها و كمالها و ذلك الدهول المطلوب لا يكون الا بالميل الى عاليها كما انها ليست الا هو فاذا مالت الى العالى و نظرت اليه اخذت تنجذب تلك السبحات و تنكشف الافاضات فاولا يذهل عن غيره من الشؤون العرضية و بينهما تلك المراتب

الاولية عن الميل الى الهوى ثم يأخذ في الذهول عن نفسه بمراتبه من الغرام الى الود ثم يذهل عن العالى المنظور اليه و يتصل به اتصالا عيانيا من حيث فقدانه و دخل المدينة على حين غفلة من اهلها فان المحبة حجاب بين المحب و المحبوب لاقتضائه التثليث و هو ينافى الحبيب ففي الاول كان نظرها الى كرة كلية ذات حركات و ضعية و لها دورات عرضية و فى ثخنها الافلاك و الكرات الكلية و الجزئية مع متمماتها و حواملها و تدويرها و قراناتها و اوضاعها المستندة المتقومة باقطابها و محاورها و فى الثانى نظرها الى نفسها من حيث متمماتها الحاوية و المحوية و فى الثالث نظرها الى القطب النقطة الحقيقية المتقومة (المقومة خ) للكرة مع قطع النظر عن نفس الكرة و لواحقها الذاتية و العرضية و فى الرابع تخرق حجاب النقطة و تنظر فى اول نظرها من سم الابرة حتى تخرق حجاب النهاية و اخذ فى اللانهاية فلا غاية و لا نهاية ليس لمحبتى غاية و لا نهاية فلحق الاول بالآخر و الباطن بالظاهر .

الاشراق الثالث حبك للشىء جهتك اليه و استدارتك عليه فان كانت ذاتية تدور لا الى جهة و لا وضع و لا محور لها فان كانت الاستدارة على خلاف التوالى كان ذلك عين محبوبك لك فانه قد تجلى لك بك فهو محبك و محبوبك احبك بك و احبته به فنظرت اليه به و نظر اليك بك و هذا لعمرى هى المحبة الصادقة و لا زوال لها و لا اضمحلال بل هى باقية ببقاء المحبوب فيما لم يزل و لا يزال فلا يزال هو متجلى له به و جاذبه عنه و هو فان فيه و منجذب اليه كانجذاب الحديد للمقناطيس بلا كيف و لا اشارة و هذا هو الاستيناس فى ظلال المحبوب احب محبه بعين محبته له فمحبة المحبوب لمحبه فى هذه السلسلة اقدم احب جماله بجلاله فنظر جلاله الى جماله بعين جماله كما نظر الى جلاله بعين جماله و لست ادرى عرفت مرادى من هذا البيان المردد المكرر ام لا و هذا عكس ما يزعمون فان جهة العالى و ميله الى السافل لو كان فى رتبة العالى لكان السافل عاليا فيجب ان يكون فى رتبة السافل لا بحيث يلزم

العكس من كون العالى سافلا بل العالى عال و السافل سافل فالظهور للسافل بالسافل من حيث كونه عاليا و هو المحبوب المتقدم محبة لمحبه على محبه و محبة السافل للعالى بالعالى من حيث كونه سافلا اعرفوا الله بالله و قال من قال و لقد اجاد فى المقال :

رأت قمر السماء فذكرتنى ليالى وصلنا بالرقمتين
كلانا ناظر قمرا و لكن رأيت بعينها و رأيت بعينى

و اما حب الشىء نفسه عين نفسه و هذا معنى محبة الحق للخلق و محبة الخلق للحق يحبهم و يحبونه فتام المحبة من لا يرى سوى المحبوب و كاملها من يفقد المحبوب بالاشارة لانه دخل المدينة على حين غفلة من اهلها فاتحد المحب و المحبوب و المحبة الا انه هو هو و نحن نحن و لما كان الايجاد انما كان بالمحبة سرت و جرت المحبة فى كل موجود و مكون غائب و مشهود فماتم شىء موجود او معدوم جوهر او عرض لفظ او معنى الا بها فهى شمس عالم الوجود لانها نار الشجرة الغير الشرقية و لا الغربية الماسة زيت تلك الشجرة الصافى الذى يكاد يضىء فى عالم الشهود و لو لم تمسسه تلك النار فى فلك الاسم الودود فبحرارته استقام كل مزاج و هى منشأ كل سرور و ابتهاج فهى مادة المواد و صورتها الاتصال بالمراد و ببرودتها ظهر ذلك النور بما فيها(فيه خ)من القابلية و الاستعداد فكل محبة تستلزم الاتصال و كل اتصال يلزمه الانفصال فبالاتصال يسكن المحب و بالانفصال يتحرك سريعا فلولا الاتصال بطلت المحبة لكونها فرع مشاهدة الجلال و الجمال فلا محب و لا محبوب و لولا الانفصال تمت و انتهت و ليس لمحبنى غاية و لا نهاية فهو دائما يسير الى محبوبه و دائما يتجلى له محبوبه فاذا سكن عنده تجلى له فى مقام اعلى فيشتد سيره و يعظم ميله ،

كلما جاء كأس ياس مرير جاء كأس من الرجا معسول

فبالحب سكن السواكن و تحركت المتحركات فالساكن لسرعته لا ترى لها حركة خلق ساكن لا يدرك بالسكون مع انه عين الحركة و ترى الجبال تحسبها

جامدة وهى تمر مر السحاب صنع الله الذى اتقن كل شىء و تلك الحركة لتلك الحرارة و الداعية المشوقة السارية فى كل الذرات من باب الآيات وهى اثر حب الله قد سرى فى خلقه ليكمل به ميولاتهم اليه مع تباين اطوارهم و قد ضجت اليه الاصوات بفنون اللغات و اجتمعت لديه العقول المبينة المتخالفات و هو سر توحيده و آية تفريده ،

وفى كل شىء له آية تدل على انه واحد

وهى تلك المحبة السارية فى كل اقطار الوجود و بها امتاز العابد من المعبود و لولاها لم يكن شىء موجودا وهى سر الابداد و علة الانوجاد و جهة الاتصال و مادة الانفصال تسرع بالاشياء الى مباديها و توصلها الى اصولها و جواهرها و تعرفها مقامها و رتبها اجمل لك المقال بانها عين الكمال فى المبدأ و المآل و السلام على اهل الوصال .

تنبيه العالى لا يزال يحب السافل و يلتفت اليه من حيث هو كذلك و لولاه لا سبيل للسافل اليه و السافل ليس الا عين محبة العالى و محبوبيته له (و محبته خ) فالقول بان العالى لا يلتفت الى السافل بظاهره باطل اذ السافل ليس الا التفاته فوجوده نقض لقولهم نعم التفات الانتفاع منتف و كذا الذكر عند الذات هذا فى السلسلة الطولية من الازل الى الابد الذى هو نفس ذلك الازل فكل سافل سائر الى جهة العالى و مشتاق اليه و راغب فيما لديه و منقطع اليه و لا يريد سواه و لا يطلب غيره من حيث هو و كذا العالى بالنسبة اليه الا ان محبة العالى مقدمة فاحبه بما جعله فيه من محبته فاحبه بمحبته له لا العكس و محبة السافل تقتضى الدوران و الاستدارة الابدية على نفسها لانه يطلب العالى فى سيره لفرط شوقه فكلما يصعد اليه يرجع قهقري عند نفسه فيطلب الغير فى مقامه و لا يمكن الوصول اليه فلذا لم يزد الا حبا و شوقا و شغفا و غراما و ولعا و لا يزال يتجدد له تجلى المحبوب و لا ينزل اليه ابدا ،

قد فتهم الى الرسوم فكلُّ دمعته فى طولها مطلولٌ

الطرق الى الله بعدد انفاس الخلائق و ان الله لا يتجلى فى صورة مرتين لا بذاته

حاشا ربي بل بتجليه فهم من فهم و عرف من عرف ان جمال المحبوب له ظهورات حسب مراتب المحبين المشتاقين الولهين الفانين ثم لجماله جمال و لجمال جماله جمال و هكذا و لكل طالب و مشتاق لكن لا يطلب جماله الا جماله و لا يريد وصاله الا جلاله و لا يبصر نوره الا طرفه ،

اعارته طرفا رآها به فكان البصير بها طرفها

و لو كان لك بصر حديد او القيت السمع و انت شهيد علمت عيانا و شاهدت احساسا انه ما احبه الا نفسه لا كما يقوله اهل الضلال فان كلمات اهل الحق و الباطل متشابهة فى ظاهر الحال بل لما ذكرنا و اصلنا لا يرى فيه نور الا نورك و لا يسمع صوت الا صوتك و تلك المحبة هى القطب الذى عليها مدار الاكوار و الادوار فى كل الاطوار لا الى جهة كما هو شأن الاستدارة على القطب و هناك لا فرق بين دوران الاكوار و الادوار فان كل ذلك دورة الالهية سرمدية و ذلك القطب كرة يدور على قطب محبوبه فانقلبت الدائرة كرة و الكرة نقطة و هى دائرة على نفسها على التوالى و خلاف التوالى .

الاشراق الخامس (الرابع ظ) اذ قد علمت ان الوجود قام بالحب و عاد اليه فاعلم ان المحبة محبتان ذاتية و عرضية و الذاتية ذاتيتان احدهما هى اللانهاية السائرة الدائرة على محبوبها بالاستدارة الحقيقية لا الى جهة و قد تقدم حكمها و ثانيهما مقامات النهاية و كل نهاية سيرها الى جهة فلا يكون الدوران الى القطب بل على المحور فتختلف مراتبها فى المحبة حسب ميولاتها التكوينية المحضة و الوضعية (الوصفية خ) فاعلاها المقامات العقلية فانها من حيث كينوناتها لا تسير الا الى جهة تلك المحبة و تميل الى الحدود الغيبية المعنوية و الى المعانى الكلية و لقربها الى المحبة الحقيقية سريعة الوصول لخرق حجب النهاية الى اللانهاية و لذا لا يميل الى ما ينافيها و بضادها و لا يشتاق الا الى خدمة المحبوب و ملازمته و امتثال اوامره و نواهيها و ايثار محبوبه الحقيقى على ما سواه فهو لا ينظر الا الى تلك المحبة لكنها فى حجاب رقيق يتألؤ بخفق و هو من

زبرجد و اسفلها المقامات الصورية المترتبة الى العشرين و تجمعها الصور النفسية و الجسمية و العرضية من الكيفيات و الكميات و الجهات و الاوضاع و غيرها و اعلاها الاعلى و هى الادنى فاقدة المحبة الحقيقية لكمال بعدها عنها و احتجابها بالغواشى حتى تشغله الكثرات و تلهيه الاضافات و الميل فى هذه المقامات لا تكون لذاته بل لجهة من الجهات و حيث من الحثيات و ذاتيتها الى الآخر ربما ينبى عن ميل الآخر و تؤالفهما فى العالم الاول الذر الثالث و تقابلهما و تواجههما و قد لا ينبى لجواز ان يكون فى ذلك العالم وجهه على ظهره هكذا دد او يكون الميل العرضى بدواعى اللطخ و الخلط و قد ينبى ذلك عن ميل الآخر اليه فالواقف فى هذا المقام لم يزل فى احتجاب و ابداء على وجه مقصوده حجاب و نقاب فسيره العرضى المعكوس و شمس مدارجه فى الافول و الطموس و اوسطها الاوسط و هو الحجاب الاسود لا تدور الا الى الجهة و هى الجهات الحسية و المدارج الرسمية حجاب غليظ و ميلها عكس الميل الكلى فلا تميل الا الى الصور الجسمية و لا يشتاق الا اليها و لا يهوى الا اياها و تترقب عليها مقتضى محبتها و مودتها و فيها نسيان المحبوب الاول لان كينونتها على خلافه و ان كان قوامها به و دلالتها عليه فشوقها الغريزى و ميلها الذاتى الى الجهات و ذوات الاوضاع و الحدود و كذا الشوق الوجدانى و الشعورى فانهما قد يتخالفان عند احتجاب الواقفين بالحجب الظلمانية و الا فلا اختلاف كاهل الجنة فى درجاتهم و مقاماتهم حسب اقتضاء كينوناتهم باعمالهم و دواعى اقبالهم و لا يميلون الى ما ليس لهم و لا يشتاقون اليه ليكدر عليهم صافى مشربهم كما فى الدنيا ام يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله، و لا تتمنوا ما فضل الله بعضكم على بعض و قال عليه السلام لو كشف لكم الغطاء لما اخترتم الا الواقع فالمحبة الكينونية هى المتقدمة و لها الحكم و التأثير فى حال التخالف لانها ذاتية و الاخرى عرضية و اسفلها السفلى و تلك المحبة حجاب اسود غليظ كالليل الدامس كثير الحيات و العقارب فيه مقامات مظلمة و احوال منكرة و لا تميل الا الى الحدود الكثيفة و هى عن المحبة الحقيقية بعيدة بعيدة و فى هذا

المقام يحصل الميل الى الصور المقدارية الجميلة و الشماثل المستحسنة كما هو معهود الآن في ابناء هذا الزمان وغيره .

اما دعوى مجازية هذه المحبة و امثالها فاعلم ان الحدود من حيث هي حدود لا تكون مجازا اذ حركتها تبعية و سيرها لظهور الحقيقة و حركتها ضدية مجتثة فتدور على خلاف جهتها فبطلت المجازية نعم المحدود مجاز للمطلق و النور مجاز للمنير و الحركة مجاز للمتحرك لا من حيث هي كذلك فاذا نظرت اليها لا من حيث هي بل من حيث ظهور العالى كان مجازا فاذن انطوت الحدود و اضمحل لها الوجود و الشهود فالواقف في مقام مجاز المجاز حيث لم يصل الى الحقيقة ان كان صادقا لم يكن نظره الا اليها فحيث لم يصل اليها بعد هو في مقام صحوه و رتبة فعله و عالم فرقه ففي عالم الفرق للمحجوب عند ذكر المحب كما في عالم الجمع محو و سكر و اتحاد بل و حدة في مقام الحب الحقيقي الذى هو عين المجازى فاهل المجاز الواقفين في عالم (مقام خ) الاغيار و الاكدار حيث فقدتهم العين فاين لهم من الذكر و لما كان ذكر المحجوب اللائق له لا يمكن الا بعد الاتصال في مقام هو نحن و نحن هو و يتعذر ذلك لاهل المجاز حيث هم بعد طالبون للجواز ابان لهم المحجوب في مستسرات الغيوب و جعل لهم في عالم البين و الفرق تلك الاذكار لتكون موصلة لهم الى تلك الديار اذ كما عرفت ان المحبة في الرتبة الاولى هي ذكر المحجوب و ذلك الذكر هو ما اسس الشارع من انواع الطلب و اقسام التذكر فاذا كروا الله كما هداكم و من المعلوم البين ان المحب ان حرم عن المشاهدة و هو صادق لم يزل في ذكر المحجوب و فكره و اذا نسى الذكر فهو كاذب في دعواه و مفتر في مدعاه ،

تعصى الاله و انت تظهر حبه هذا لعمرك في الفعال بديع

ان كنت فيه صادقا لاطعته ان المحب لمن احب مطيع

فالذى نظر الى الحدود و احتجب عن مشاهدة المعبود و اشتغل بها عن الركوع و السجود و يدعى انه من اهل المجاز فهو كذب و زور و فرية و غرور فاذا اشتغل بذكر المحجوب ذكره المحجوب فاذا كروني اذكركم فاجذبه اليه و اخرجه عن

الحدود فلا يرى شيئاً الا و يرى لمحبوبه فيه شهودا فان كان من اهل المجاز يبكى و يشتد حزنه و بكاءؤه و غلقه و اضطرابه لفقدان الجلوس مع المحبوب على سرير القرب فى عوالم الغيوب فاذن لا يتفاوت له مظهر دون مظهر و اثر دون اثر اذ لا غاية له الا ملاحظة المؤثر المحبوب فكل الايام له يوم واحد و كل الاشياء عنده شىء واحد و هو ظهور المحبوب فلم يزل ناظرا فى آثاره و آياته و لاحظا فى مقاماته و علاماته و ملتزما ذكره و فكره كما كان للاولياء الصديقين و الاحباء الراشدين و اهل العرفان و اليقين مثل ذلك الهندي الذى كان ينظر الى السماء فيبكى و الى الارض فيبكى و الى الشرق فيبكى و الى الغرب فيبكى و الى الجنوب فيبكى و الى الشمال فيبكى و لم يزل يشتغل بتلك الاحوال و مثل سلمان اعجوبة الزمان و هؤلاء لعمرى قليلون و هم عظيمون جليلون فمن فرق بين مظهر و مظهر و اثر و اثر و قصر نظره فى واحد دون الآخر فهو محدود محجوب لا يريد فى قصده حقيقة المحبوب بل هو لا يقصد الا ذلك الشىء المطلوب و جعل قوله المجازى شبكة لصيد الجهال و مجازا الى الكفر و الاضلال الم تنظر الى ما قاله اهل الاصول التى هى ظاهر الوصول و باطن الحصول ان استعمال الكلى فى الفرد حقيقة اذا لم تلاحظ فيه الخصوصية بوجه و الا فهو مجاز و مرادهم بالحقيقة هو المجاز و بالمجاز هو ظاهر الجواز و هو الحقيقة الثانية المجتته .

ارشاد يا اخوانى لا تغتروا باقوال بعض السفهاء المتسمين بالحكماء و هم اجهل الجهلاء حيث رخصوا اهل الدواعى النفسانية الشهوانية فى عشق الصبيان و الغلمان المردان و صرف بضاعة العمر فى عشقهم الذى هو عين الطغيان بادعاء انه المجاز و المجاز قنطرة الحقيقة فاشتغلوا بها عن الصلوة و الصيام و الاقبال على الله و الخضوع و الخشوع و التضرع له و الابتهاج اليه فى السر و الاعلان فلا يتوجه الى الصلوة لو وقف لاجل الناس اليها و لا يقوم لله بعبادة و نسك فلو وقف للصلوة فهو مشغول بذلك الغلام الامرد بل ربما يخاطبه فاذا ناداه فهو فى الصلوة قطعها و لباه و اذا رآه شهق شهقة و نعق نعقة كأنهم حمر مستنقرة

فرت من قسورة و لست ادري كيف يكون المجاز مخالفا للحقيقة و كيف يكون الطريق منافيا للطريقة و انت لو نظرت المرأة و قصدتها في نظرك و التفت اليها في قصدك فقد احتجبت عن المقابل و ما نظرت اليه و نظرك اذا في المرأة غلط و عبث و هباء و الاشياء كلها مرايا مستقيمة لكونها مخلوقة على الفطرة و لا ينظر العارف الى الشؤونات المختلفة التي هي جهاتها و انياتها بل لا قصد له الا ملاحظة جهة المحبوب فصح عندي و عند العرفاء الكاملين المؤمنين الممتحنين الذين ميزوا الغث عن الثمين (السمين ظ) و اشتغلوا بائمتهم المهتمدين عن كل اهل الظن و التخمين و انت ايضا لو تأملت فيما ذكرنا و اصلنا لك من الاصل الاصيل الذي هو اعظم برهان و دليل ان عشقهم هذا قبيح و هو والله من فعل البطالين و المعطلين لا دخل له في السلوك الى الحق المبين بل هو طريق الى الجهل الكلي بمعونة الشياطين و هو اغلظ الحجب و اكثفها للسالكين و قد وقفنا بحول الله و قوته على ماهيته و علله و اسباب معانيه و غايته و لذا لما سئل مولانا الصادق عليه السلام عن العشق قال عليه السلام قلوب خلقت عن ذكر الله فاذا احب غيرة و هو في الحقيقة طرد و خذلان نعوذ بالله من غضب الله و من فسره بالتنبيه ليس له وجه و جيه و لم يطلع على السر الحقيقي الذي فيه و ليس هو فضيلة نفسانية بل شبكة شيطانية و ما اعجب ما استدلوا على هذا الطريق الباطل و المسلك الهاتل (الهائل خ) بوجود هذا العشق في المبادئ العالية مثل اهل الفارس و اهل العراق و اهل الشام و الروم و كل قوم فيهم العلوم الدقيقة و الآداب الحسنة و الصنایع اللطيفة و فقدانه في مثل الاكراد و الاعراب و الترك يا سبحان الله ما عرف ان اكثر الناس لا يعلمون و لا تجد اكثرهم شاكرين و ان اهل الحق قليلون و قليل ما هم، و قليل من عبادى الشكور و السرف في ذلك انه ما اطلع على حقيقة الامر و مأخذه و الا لم يتفوه به و الاشارة اليه مجملا ان الله سبحانه لما امر اللطيفة الالهية و الحقيقة السرمدية بالادبار لتصحيح الاقبال فنزل الى الجماد و كلما بالفعل كان بالقوة و خفيت المبادئ العالية و العوالم الاولية فلما امرها بالاقبال لاتمام الادبار اخذ في الصعود فكل مقام وصل اليه رآه حسنا و

حسبه منزلا لنسيانه تلك الفسحات النورية و العوالم الغيبية و كل سافل يظهر فى الصعود قبل العالى الى ان وصل فى صعوده الى مقام النفس مقام الكثرة و مقام الاختلاف و الصورة و رأى فضاء وسيعا و عالما فسيحا اقام فيها و تمكن النفس فى مدينة حقيقتها و استولت على عرش سلطنتها و اطاعتها الحواس و القوى و المشاعر و هى لا تشتهى الا المخالف و برهانه يأتى ان شاء الله تعالى فاذا ظهر العقل بعد تمكنها و استقرارها و دعا القوى ان توجه الى عالمه فانه احسن و اوسع و اشرف و فيه وجه المحبوب عصت النفس و صعبت على القوى اطاعته لتمكنها و منعها فارسل الله الرسل معينا له و ظهيرا فكلف يعنى امر الناس بالتكلف و المشقة مع ان الطاعات كلها من مقتضيات العقل و راحة للملائكة العقلين و مشتقتها لما بينا من سلب ما عادت النفس عليه و لذا طلب الاكثر الراحة و ماتقلدوا بهذه القلادة و اقلهم الذى قبلوا اكثرهم انكروا ما يدعوهم الى مخالفة النفس كثيرا كالولاية و اقلهم الذى قبلوا اقتصروا على الظواهر و غمضوا عن البواطن و ماقتلوا انفسهم الا قليل قليل ام تحسب ان اكثرهم يسمعون او يعقلون ان هم الا كالانعام بل هم اضل، و اولئك هم الفاسقون و لست ادري كيف كان اهل الفارس و الروم من المبادئ العالية الامن جهة شيوع اشتغالهم بالكثرات و غلبة الفسق و الكفر منهم .

اما علومهم فليس مما يتعلق بالدين و لو فرض ذلك فانما هى صناعات العلم يهتف بالعمل و لا عمل الا ذكر الله و ليس ذكر الله الا كما حدده الله فى كتابه و بينه رسله و خلفاءه فمن تعدى ذلك الحد فقد استوجب الحد و استحق الرد .

و اما الاكراد و الاعراب الذين اشار اليهم فهم بعد ما ترقوا عن عالم الحس و هم كأنهم خشب مسندة و ما التفتوا الى ما التفت اولئك الاعلام من تسخير سلطان النفس و انهم ايضا ما وصلوا اياهم و ما ترقوا ليسلم الناس من شرهم اعلم ان الشرافة الكينونية هى الصورة الانسانية و هى حدودها التقوى و الحب فى الله و الاشتغال بذكر المحبوب كما اراد منه و اذكروه كما هداكم

لعلكم تفلحون فاذا نقص شيئا منها نقصت انسانيته و جاءت شيطانيته او ان الانبياء قد قصر و افي الاداء و ماخبر و امهمم بذلك المقام الاعلى .

و اما استدلالهم لغاية التربية فاسوأ حالا و اعظم عيبا الا ان يقولوا ان الله سبحانه ما اراد تربية من ليس له تلك السمائل المستحسنة مع ان هذه كلها استحسانات شعرية .

و اما دعوى ان الله سبحانه خلق تلك المحبة في قلوبهم فلا تحسنه لان الله خالق كل شيء كتب الايمان في قلوب المؤمنين بايمانهم و خلق الكفر فيها بكفرهم بل طبع الله عليها بكفرهم و الغاية هي اختيارهم و طلبهم اياها من مفيض الخير و الجود و تقابل اودية قابليات قلوبهم بفواراة النور كالشك و الوهم و الظن و الوسوسة و الفساد و الريبة و كل ذلك مخلوق لله قل الله خالق كل شيء .

و اما القول بانه يجعل الهموم هما واحدا فغريب جدا فان الشخص و ان كان في عالم و قوفه له شؤون لكنها ليست ثابتة بحيث تشغله عن كل شيء فالكثرة دليل عدم الثبات فتساقط حال التعارض و يتفق للشخص التخلية و الاقبال الى الله في اغلب الاحوال لكنه في تلك الحالة الميشومة المسماة بالعشق لا يرى لغير معشوقه نحققا و تأصلا لا يبرح في ذكره و فكره في الخلوات و اوقات الصلوة بل لا يلتفت الى الله ابدا في تلك الحالات و يقطع الرحم و كل شيء يقطعه عن معشوقه و ان كان طاعة الله جل شأنه فيكون العاشق في كل تلك الاحوال مشركا الى ان يخرج منها و هو في محل الشك و الغالب انه يرتحل الى الآخرة و بقاءه الى حد التجاء معشوقه نعوذ بالله من غضب الله تعالى يا اخي تنبه عن سنة الغفلة و اعلم ان الله سبحانه لا يتوجه اليه من جهة الغفلة عنه و لا سبيل اليه الا بما دلوا و امروا عن الله سبحانه و هم المعصومون المطهرون المنزهون عن الخطاء و الزلل و السهو و دع غيرهم ان كنت آمنت بهم فانهم الاعراف الذين لا يعرف الله الا بسبيل معرفتهم و طريق هدايتهم و الله خليفتي عليك و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم .

تكميل لما كانت المحبة هي الميل الى الآخر الموافق و التوجه اليه و الممكن مركبا كانت كل حركاتهم و استداراتهم على جهة المحبة و الشوق من الذاتيات و العرضيات و الدورة المتوالية و غيرها و لما كانت هي الاختيار المحبوب لله سبحانه كانت المشية التي هي عين المحبة قسمن مشية حتم و عزم فالاولى على المقتضى الاول لا يخالف شيء منها محبتك، و كلتا يديه يمين و الثانية لكونها منه و اليه امر و لم يشأ و شاء و نهى و كلاهما على مقتضى المحبة و تلك هي عين الصنع لما ذكرنا و لصريح قوله تعالى فاحببت ان اعرف لان المتأخر يمتنع ان يكون عين المتقدم و لما كان الخلق متأخرا عنها و امتنع اتحاد الرتبين فتكون الرتبة ثلاثة بالعبارة الظاهرية المحب و المحبة و المحبوب و العبارة الحقيقية الاحدية و الواحدية و الرحمانية الذات و الفعل و المفعول و الوجود الحق و الوجود المطلق و الوجود المقيد المعبود و الوجه و العابد الظاهر و الظهور و المظهر و غيرها من العبارات لكن في الاولى و الاخير تسامح واضح فافهم .

اللمعة الخامسة

في تنقيح القول فيما اشتهر عندهم ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد

قال الله عز و جل و ما امرنا الا واحدة كلمح بالبصر، او هو اقرب، ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم و ما خلقكم و لا بعثكم الا كنفس واحدة، ماترى في خلق الرحمن من تفاوت، و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا قال عليه السلام لا يشغله علم شيء عن علم شيء و لا خلق شيء عن خلق شيء و لا حفظ شيء عن حفظ شيء و لا يساويه شيء و لا يعادله شيء و ليس كمثل شيء و هو السميع العليم و لها اشراقات :

الاشراق الاول الواحد حقي و حقيقي و انبساطي و شمولي و جنسي و

نوعى و شخصى بل ليس الا الحقيقى و الحقى هو الاحد و الاول هو السرمذ و الاصدار اظهار الاسماء و القاء الامثال و وجه البيان و ظهور المعانى بباب الفيض الاقدس و لا يلىق هذه الامور فى الواحد الاحداذ المسمى و الموصوف معروف و محدود و كل محدود معدود و كل معدود له عاد فيتناقض كل موصوف بنفسه معروف و كل قائم فيما سواه مصنوع فنزه ساحة الوجوب عن ذكر الغير و قدسه عن الاقتران و الارتباط فانه هو الذات البحث البات كما مر غير مرة فاذا انقطع الكلام عن مقام الاحدية لانه مقام العماء و اصل الخفاء انعدمت دونها الاسماء و بطل التعبير و الاداء و برهانه قد تقدم و هو من الضروريات فالمصدر الموجد الفاعل البارئ البديع انما هو الواحد مقام الفيض الاقدس و مجمع الاعيان الثابتة و الصور العلمية و الظهورات الاسمائية و التجليات الالهية و العلوم المتعلقة المستدعية و النسب الارتباطية و ام الكتاب الاولى و الذكر الاول المحفوظ عن التغير و التبديل قال الحكيم ثالث (تاليس ظ) الملقى كلاما ما احسنه و هو ان للعالم مبدعا لا تدرك صفته العقول من جهة هويته و انما تدرك من جهة آثاره و ابداعه و تكوينه الاشياء ثم قال ان القول الذى لا مرد له هو ان المبدع و لا شىء مبدع فابدع ما ابدع و لا صورة له عنده فى الذات لان قبل الابداع انما هو فقط فليس يقال حينئذ جهة و جهة حتى تكون هو و الصورة او حيث و حيث حتى يكون هو و صورة و الوحدة الخالصة تنافى هذين الوجهين (الجهتين خ) و الابداع تأيس الشىء ما ليس بشىء فاذا كان هو مؤيس الايسيات فالتأيس (و التأسيس خ) لا من شىء متقادم فمؤيس الاشياء لا يحتاج الى ان يكون عنده صورة الايس بالايسية لكنه عنده العنصر الذى فيه صور الموجودات و المعلومات كلها فانبعث منه كل صورة موجودة فى العالم على المثال فى العنصر الاول و هو محل الصور و منبع الموجودات و ما من وجود فى العالم العقلى و العالم الحسى الا و فى ذات العنصر صورة و مثال عنه و هذا هو شرح ما قلنا لك فمبدعية المبدع و فاعليته انما هى بذلك العنصر المخلوق و هو مقام الواحدية و رتبة اسم الحى و لا يشك عاقل فى وقوع الاضافات و النسب فى

مقام الواحد و انتفاءها فى الاحد فتكثرت الجهات و صحت صدور الكثرات بالاضافات و الارتباطات و تلك صلوح ذكرى لا كونى و عبنى كما يأتى ان شاء الله تعالى فوحدته من حيث الذات و كثرته بالوجوه و الاعتبارات فبطل ما اسسوا و اصلوا هذا الاصل لاجله من اثبات البسائط و العقول العشرة و العلل الفاعلية كما زعموا بما زعموا لكن الاهتداء اليه صعب جدا .

الاشراق الثانى بئس ما قايست و قبح ما حاولت فى معرفة الوجوب بالامكان و العكس أما علمت ان الازل لو شابه الامكان كان الامكان من حيث هو امكان ازلا و الازل كذلك كذلك و تنسد بذلك باب اليجاد و الاصدار و لم يكن فرق بين المنشئ و المنشأ و المكوّن و المكوّن و المبدع و المبدع و الغنى و الفقر و قد جمع الازل بين النقيضين و عجز الامكان عنه فما اقبح فهم من منع فى الازل ما لم يجد فى الامكان غير انه جعل المقامين متساويين و المكانين متحدين من جهة قلة تدبرهم و سوء تفكرهم و اكتفوا بمجرد السماع و كانوا كما قال الشاعر :

قد يطرب القمرى اسماعنا و نحن لانعرف الحانه

ياخى نزه الحق عن لوازم الامكان و لا تثبت له ما تثبت للاكوان و قدسه عن كل مراتب النقصان فاذا قلت انه سبحانه و تعالى بذاته يخلق على زعمك فهو القادر على ما يشاء بما يشاء كيف يشاء لا يشغله علم شىء عن علم شىء و لا خلق شىء عن خلق شىء و لا يناده شىء و لا يناده شىء فدليلهم على الامتناع لا يتم فى الواجب سبحانه قالوا ان مفهوم ان كذا بحيث يصدر عنه مفهوم ان كذا بحيث يصدر عنه ب و المفهوم ان كانا داخلين فى ماهية المصدر لم يكن المصدر فردا بل كان مركبا و ان كانا خارجين كانا معلولين فيكون الكلام فى كيفية صدورهما كالكلام فى الاول فيقضى الى التسلسل و ان كان احدهما داخلا و الآخر خارجا كانت الماهية مركبة لان الداخل هو جزء الماهية و ما له جزء كان

مرکبا و كان المعلول ايضا واحدا لان الداخلى لا يكون معلولا و قرروا هذا الدليل بتقرير آخر زعما منهم بانه اتم و قالوا ان المفهومان المختلفان اما ان يكونا مقومين لتلك العلة و اما ان يكونا لازمين لها و اما ان يكون احدهما لازما و الآخر مقوما و ساقوا الكلام الى آخر ما ذكر و انت تعلم ان التردد ليس بحاصر لجواز ان يكون المفهومان عين العلة بلا اختلاف فان صعب عليك تصويره فى الممكن فهو ذافى الواجب تقول ان مفهوم العلم غير مفهوم القدرة مع انهما عين الذات و المفهوم ان كان كذبا كان باطلا و ان كان صدقا فيكون المصادقان عين الآخر و الا لتكثرت الذات و بطل التوحيد فاذا ماضرك ان تقول ان مصدرية هذا عين مصدرية ذاك بعد ما تقول انها بالذات فيكون خلقه عين خلقه ب و الا لشغله خلقا عن خلق ب و اللازم باطل لقوله عليه السلام لا يشغله خلق شىء عن خلق شىء الذى هو علم شىء الذى لا يشغله عن علم شىء مع ما اتفقت الآراء و العقول على ان الله لا يشغله شأن عن شأن فبطل ما قالوا بما قالوا ثم ان قالوا ذلك من جهة ان المصدرية لا تكون الا بنسبة تصحيح اختصاص معلوله به دون غيره فوجب ان تختلف باختلاف الآثار نقول لهم هل للذات نسبة مع المعلول الاول الواحد ام لا فان اخترت الثانى بطل مدعاك و صح صدور الكثرات من الواحد بجميع الجهات و ان اخترت الاول فهل حيثية ذاته عين حيثية انتسابه الى المعلول ام لا بل الذات فى مقام احديتها لا ذكر للغير فيها فان قلت بالاول جعلتها امرا نسبيا رابطيا و ابطلت مقام احديتها و ان قلت بالثانى فقد قلت بالتركيب و التكثر فى المصدر الصادر الاول ايضا فوقعت بما قد فررت منه و ما اقبح و اشنع قول من قال ان المصدرية ليست صفة ثبوتية حتى يكون جزء الماهية او الخارج منها فان النفى و الاثبات ليس بينهما منزلة فاذا بطل احدهما صدق الآخر فالصفة العدمية هى اللاصقة فلم تكن الذات مؤثرة فبطلت الاشياء هذا خلف نعم انها ليست ذاتية بل هى فعلية .

الاشراق الثالث اذا قلت اثنين فدعوى واحديته اجتماع النقيضين و العقل

قاطع به من غير مين و كذا اذا قلت واحدا و حاولت متعددا و اذا قلت علة مباينة فقد اتيت بحكم المناقضة اذ لا يطلب وجود من يطلب عدمه فاربط هاتين الكليتين من الابواب المفتحة بمفتاح الائمة المصطفين ينتج لك الحق الواقع من البين و المناسبة ان لم تتوافق في الطرفين لم تكن هذا خلف فتبع الوحدة و الكثرة بحكم الوحدة في الجانيين فاذا وجد المعلول وجد النسبة و اذا تعدد تعدد فافتقر الى علية اخرى و ان شئت قلت الى علة و الا بطلت المناسبة فتبطل العلية هذا خلف فهنا مقامان مقام العلية المطلقة من حيث هي اى بحيث تنشأ عنه الاشياء مقام استوى على العرش فليس شىء اقرب اليه من الآخر و ما امرنا الا واحدة ،نما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فتلك الكلمة واحدة و تمت دلالتها و هي جارية و مستمرة و واقعة على القلوب من غيب الغيوب الى نهاية الغروب الذى هو عين الشروق و هو تساوى نسبة الفاعل الى كل المفعولات و مقام علة كذا و هو مقام من مشيتك بامضاها و كل مشيتك ماضية اللهم انى اسألك بمشيتك كلها فما بال هذا الاختلاف مع مطلوبة الوحدة و الايتلاف فان كان لا عن اقتضاء القابلية بطلت حكم الاولية ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم فان كان بها فمن حيث ما يشتهى هذا لا يمكن اعطاء اقتضاء الآخر و الا لكان هذا عين ذلك اذ الشهوات خالفت بين المفعولات و الا فالغذاء و المدد واحد فى كل الحالات فما اجاب المضطر اذا سامع الدعوات و ما كشف سوء العدم عن نجاه فى الخلوات بدواعى القابليات أمنَّ يجيب المضطر اذا دعاه و يكشف السوء و كلا نمد هؤلاء و هؤلاء من عطاء ربك و ما كان عطاء ربك محظورا، قل من كان فى الضلالة فليمدد له الرحمن مدا فاذا طلب الالف و الباء الظهور من فوارة النور فلا شك فى اختلاف شهواتهما لصبغ الرحمة الواسعة من النور فان اعطى الالف ما يعطى الباء و العكس لم يكن الالف و الباء او الالف عين الباء مع ان الالف تشتهى و تقتضى ان تكون غير الباء و ابت الباء الا ان تكون انبساط الالف و هذا حكم الوجدان و ضرورة الايقان تعرفه ان كنت من سنخ الانسان و هو حكم الامكان و ذلك لضيق المكان و تصادم الاكوان و

الاعيان فثبت بالبرهان ان الواحد من حيث هو لا يصدر عنه الا الواحد فى عالم الامكان فالذى عمم الحكم الى الوجوب كابر الوجدان و ما نظر الى كتابة الملك المنان و الذى نفى الحكم مطلقا فلا شك انه من العميان فمن اقتصر على ما حددناه فقد وقف على حد الايقان و مقام العرفان و هذا حكم قطعى لا سبيل اليه للبطلان فافهم .

الاشراق الرابع اعلم ان بعض اهل الجدل من اصحاب القيل و القال انكروا هذه القاعدة الشريفة بحجج واهية ضعيفة لا يسمن و لا يغنى من جوع و لا بأس بالاشارة الى بعض ذلك لاراءة الطريق قيل العلة الواحد يجوز ان يصدر عنها اكثر من معلول واحد لان الجسمية يقتضى الحصول فى الامكان و قبول الاعراض و ان الواحد قد يسلب عنه اشياء كثيرة كقولنا هذا الشيء ليس بحجر و ليس بشجر و قد يوصف باشياء كثيرة كقولنا هذا الرجل قائم و قاعد و قد يفعل اشياء كثيرة كالجوهر الواحد يقبل السواد و الحركة و لا شك فى ان مفهومات سلب تلك الاشياء عنه و اتصافه بتلك الاشياء و قبوله لتلك الاشياء مختلفة و الجواب عن الاول بان الحصول فى المكان من الاعراض التى تقتضيها (تقتضى خ) الجسمية من حيث اقترانها بالمادة فالمكان كغيره من الحدود المشخصة صورة تقترن بالمادة بجهاتها المختلفة و حيثاته المتفاوتة و الا لم تقتض الا الشكل الواحد فجهة احتياج الجسم الى المكان غير جهة الافتقار الى الزمان و الا لكان الزمان عين المكان لما ذكر هذا اذا كان الاعراض هى الذاتية و الامتنع ان يكون جهة الحصول فى المكان عين قبول الاعراض لاختلاف الصقعين و لزوم الترتب و الترتيب فى البين فاقتضت الحصول فى المكان قبل قبول الاعراض العرضية الزائدة بسبعين الف سنة و عن الثانى بان السلب فرع الايجاب و متفرع عليه و ثبت انه ماهية الاثبات فاذا لا يصح سلب شىء فى مقام الآخر لعدم الثبوت هناك و لو فرضا فان قدرت ان تثبت الحجرية فى مقام الشجرية قدرت ان تنفيهما عن كل واحد منهما و هذا نطعى لكنه دقيق

و عن الثالث بان القائم غير القاعد حقيقة و موصوفهما متغايران و لاتعرض الذات الشيء الواحد بل تعرض صفة الذات كما مر و عن الرابع انه قد تقرر كما يأتى ان القابلية مساوقة للمقبول و المقبول متقدم عليها لا يظهران الادفعة و لا يوجدان الا معافى صورة عدم المقبول لم تكن القابلية و عند وجوده تخص كل قابلية بمقبوله فاين الوحدة و لانمنع صدور اكثر من واحد من اكثر من واحد.

اثبات حق و ابطال باطل قال بعضهم فى صورة الاعتراض انه اذا كان صدور المعلول عن العلة باعتبار الخصوصية و المناسبة فلا يكون العلة علة لذاتها بل باعتبار تلك الخصوصية فلا يكون واحدا حقيقيا لاشتمالها على امرين هما نفس الذات و الخصوصية فاذا بطل صدور المعلول الواحد من العلة الواحدة اذ كل علة لا محالة تكون مركبة .

اقول هذا كلام صحيح متين قد نطق روح القدس على لسانه سالم عن الاعتراضات و لما كان هذا الكلام يبطل اصلهم فاضطربوا فى جوابه حتى قيل بان تلك الخصوصية هى عين الذات و بطلانه واضح لانها ان كانت جهة الارتباط الى المعلول و المذكوريته عندها لا شك فى تأخرها اذ الارتباط بعد تقوم الذات بالضرورة و ذكر الغير متأخر عن ذكر النفس و الا لكان الغير عين الشيء هذا خلف ثم ان المعلول ان كان فى رتبة العلة بطلت العلية و جاءت العينية فوجب التأخر و الابداع لا يتعلق الا فى مقامه دونها و الخصوصية ان كانت عين ذات العلة فلا تكون فى رتبة المعلول فبطل الاتصال و الارتباط فبطل الاحداث و الابداع ثم اين انت من قوله عليه السلام انما تحد الادوات انفسها و تشير الآلات الى نظائرها انتهى المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله و لعمري ان هذه الدعوى من البطلان بمكان و قد تنبه بعضهم الى قبحها فعدل الى ما هو مثلها و قال فاذا للعلة الصدورية معيان غير اضافيين و معنى ثالث اضافى و الذى هو عين ذاته من الاوليين هو حيشة اضافة(اضافية خ)الخيرات المطلقة على الاطلاق لا الذى هو بخصوص ذات معلول خاص بخصوصه فالذى هو

بحسب خصوصية ذات المعلول انما هو لازم لنفس ذاته لانه عين مرتبة ذاته و لكنه ماتفطن الى ان الامرين مشتركان فيما يرد عليهما فان الاضافة و النسبة ان صحت في رتبة الذات فلا فرق في وجود التكثر بين الاطلاق و التقييد الا ان الاول اوسع فاعتبروا يا اولي الابصار و صدقوا بعين البصيرة قول مولانا امير المؤمنين عليه سلام الله ابد الآبدين ذهب من ذهب الى غيرنا الى عيون كدرة يفرغ بعضها في بعض و ذهب من ذهب الينا الى عيون صافية تجرى بامر الله لا نفاذ لها لان اكلها دائم تؤتى اكلها كل حين باذن ربها.

الاشراق الخامس قد تبين لك ان الواجب سبحانه و تعالى قادر على الاطلاق و لا نهاية لقدرته و لا غاية لها قد عجزت الاوهام عن ادراكها و العقول و الافهام عن تصويرها و معرفتها و لا ريب انه لا يشغله شأن عن شأن و لا خلق شيء عن خلق شيء و لا علم شيء عن علم شيء و كل ما يمتنع في الامكان بدليل انه لا يقدر الممكن على ادراكه و يعجز عن معرفته فهو ان كان كاملا فواجب و ان كان نقصا فممتنع اى لا شيء الا بالذكر ام بظاهر من القول و قد اقمنا عليه البرهان سابقا فراجع و لاتقل ان القدرة مفقودة او ان الله لا يقدر سبحانه سبحانه بل هو القادر على كل شيء الم تعلم ان الله على كل شيء قدير و هذا حكم الوجوب و السلطان البالغ فصدور الكثير من الواحد ان امتنع في الامكان فهو واجب في الازل على ظاهر القول و التعبير و لكن الحكيم الكامل على الاطلاق جلت عظمته قد حكم ان يحكم على الممكنات على ما هم عليه اذ لا يقدر على ما هو عليه فحملهم على ذلك كان اجبارا ربنا لا تحملنا ما لا طاقة لنا به و اعف عنا ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم و كان ما هم عليه ان لا يكون الصادر الاول الا واحدا بسيطا ليس في الامكان ابسط منه لانه حكم في الامكان و عليه به لا به رجح من الوصف الى الوصف و دام الملك في الملك و ما ظهر في الامكان من قدرته الصالحة للظهور ليس الا جزء من مائة جزء من رأس الشعير بل اقل و اقل فعدم الظهور لضيق الفضاء و الافهو سبحانه على حال سواء فاذا لا يكون اول الصادر الا واحد و الا اما ان يكون دفعة او

بالترتيب و الاول تبطله الطفرة و الثانى يوجب خلق الواحد لما ذكر و لما كان هو اول صادر و اقرب الاشياء الى المبدأ فقد ملأ المكان فان اوجد الثانى فى المكان الاول كان عين الاول و المكان الثانى لا يكون الا بعده فان اوصله الفيض بدون الاول جاءت الطفرة فوجب بالاول فتحققت الوسائط فاختلفت المركبات و البسائط و لما كانت الوحدة سابقة على الكثرة فيكون الصادر الاول فى كمال البساطة بحيث لا ابسط منه ثم ما يليه و هكذا و زيادة القول فيه يأتى فيما بعد ان شاء الله تعالى فصح القول بان الواحد ماصدر عنه الا الواحد لا ما يصدر فصح ان هذه العبارة صحيحة و باطلة صحيحة فى الامكان و باطلة فى الازل و الامر واقع فى الواقع و لكن المصدر لا يكون الا واحد (واحد ا خ) و هو لا يكون الا متكرر الجهات و لما كان الشىء لا يمكن له الالتفات بجميع جهاته دفعة واحدة مفصلة متمايزة كان الحكم له عند كل جهة و التفات كالرجل الكاتب الصانع القاعد القائم الراكب الماشى الذاهب الجائى فمن جهة انه قائم لا يكون قاعدا فبطل بهذا الاصل ما زعموا من اثبات العقول العشرة كما يأتى ان شاء الله تعالى .

اللمعة السادسة

فى تنقيح القول فيما اشتهر عندهم ان معطى الشىء لا يكون فاقداله و بيان الارتباط و النسبة بين العلة و المعلول و بطلان صدور المبين عن المبين

قال الله سبحانه ليس كمثله شىء و هو السميع البصير، فلا تضربوا لله الامثال، الله الصمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا احد و قال عليه السلام لا تجرى عليه ما هو اجراه اذا لا فرق بين المبدع و المبدوع و المكون و المكون خلق الاشياء لا من شىء و لا لشىء ان الله سبحانه خلقه و خلقه خلو منه قال الله تعالى سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق، و يضرب الله الامثال للناس، و ما يعقلها الا العالمون، و لله المثل الاعلى، و لله

الاسماء الحسنی فادعوه بها، العبودية جوهرية كنهها الربوبية فما فقد في العبودية وجد في الربوبية و ما خفى في الربوبية اصيب في العبودية، صور عارية عن المواد خالية عن القوة و الاستعداد تجلى لها فاشرقت و طالعتها فتلاأت فالقى في هويتها مثاله فظاهر عنها افعاله، يعرفك بها من عرفك لا فرق بينك و بينها الا انهم عبادك و خلقك، من عرف نفسه فقد عرف ربه، نور اشرق من صبح الازل فيلوح على هياكل التوحيد آثاره، اعرفكم بنفسه اعرفكم بربه و لهذه اللمعة اشراقات:

الاشراق الاول العطية اما ان تكون نفس الذات او جزءها او فعلها او اثر فعلها او اثرها من الاقتضاء الذاتى او مفعولها فانحصرت الاقسام و لم يبق هنا مقام و لما كان الاعطاء فى الفعل المتعدى الى المفعول الثانى الذى هو المفعول به لا الفعل اللازم الغير المتعدى الا الى فاعله الذى هو مفعوله المطلق اما مطلقا لعدم اللطيفة الزائدة او فى الفعل الاول اى الایجاد الذاتى قبل التنزل الى المفعول كقولك ضربت ضربا و قعدت جلوسا و حسن زيد فاذا عرفت الجمع بين ان الفعل ينقسم الى لازم و منعد و ان الفعل ليس للذات و انما هو للمفعول فلولاها لم يكن و ليس الا الارتباط بطل كون العطية نفس الذات او جزءها الا ان يكون المعطى غيرها لتكون اثره فان الفعل فى الذات او فعل الذات مما يتناقض الا ان يكون ذلك عين الفعل فى ايجاد نفسه بنفسه و ليس ما نحن بصدده و لما كانت العطية راجعة الى المعطى من قبل المعطى ليكون مثاله فيعود الى المعطى لكنه عند المعطى بطل ان تكون هى الفعل فانه الاسم المكنون الذى استقر فى ظله فلا يخرج منه الى غيره و الفعل فى مقام الفرق يعود الى الفاعل لا المفعول و الا لجا ما قال عليه السلام ان مشية الله تنكح و تشرب و تأكل و لما كانت العطية جهة المعطى الى المعطى و مثاله فيه بطل ان تكون هى المفعول الملتئم من الجهتين و لما كانت العطية هى جهة الظهور التفضلى المنبئ عن الجود و الكرم بطل ان تكون من لوازم الذات فان اللازم ليست عطية الملزوم اذ ليس غيره و

العطية تستدعى ثلاثة الا ان تعتبر فيخرج عما نحن بصدده فلم يبق الا الشق الخامس فتكون اثر فعل المعطى و هذا الاثر ان كان عين ذات المؤثر اجتمع النقيضان و ان كان كما يزعمون من حكم التنزل اذ على دعواهم يكون الاثر هي الحدود المشخصة كالانجماد فى الثلج للماء و ذلك لم يكن فى رتبة الذات و حصل بالتنزل فاذا جاء ما قلنا و كذلك ايضا لازم الذات اى مقتضاها فانه شأن الفاعل بالايجاب ظاهرا و العطية انما كانت عطية لصحة المنع و ان ابيت الا الجمود على المخالفة و عممت الحكم قسمنا الحكم بين من لم يقدر على اظهار ما استجن فيه من الاختيار و بين من يقدر على ذلك فاذا صح بالبرهان القطعى عند كل انسان ان عطية المعطى ليست داخلية فى ذاته و لا عين ذاته و لا هي فى ذاته على نحو اشرف فان الاثر يمنع فى رتبة المؤثر و الفعل فى مقام الذات .

مثال احكام العطية كلها مجتمعة فى الفعل المتعدى لا اللازم تأمل فيه بعين الحقيقة سالكا الطريقة اى سبل ربك ذللا هل تجد ذكرا للفعل و الاثر و المفعول فى رتبة ذات الفاعل فاذا قلت ضربت زيدا و نصرت عمرا هل تجد من الضرب و النصر المعطيان ذكرا فى ذات الضارب و الناصر و الا لامتنع النقيض و ليس كذلك و ليس فيها الا العلم و القدرة و اما العطية فمادتها لا من شىء و صورتها من المعطى القابل انزل من السماء ماء فسالت اودية بقدرها .

الاشراق الثانى الذات من حيث هي فى غيبها المطلق و عمائها الحق و الآثار كلها دائرة عليها و واقفة لديها و هي تديرها على التوالى بالادارة الابدائية التى هي الحركة الكونية فهى علة الادارة و قوام الاستدارة المستديرة على نفسها المديرية اياها بالذات فالآثار مقامها بعد مقام تلك الحركة و هي انما تأصلت بها و الحركة لا ارتباط بها فى الذات فى عين ارتباطها بها فيها بها لها فانقطع ذكرها فيها فضلا عن كونها و مثالها و هو من العيان بمكان لا يحتاج الى البرهان لما سبق ان فى الذات ليست الا هي فذكرها و مذكوريتها و ذاكريتها عينها فلو وقع هناك واقع كان هي و التناقض بين السكون المطلق الغير المدرك

بالسكون و الحركة المطلقة الغير المدركة بها ظاهر جدا فانقطاع الآثار و امتناعها فيها بالطريق الاولى فالتجلى ليس الا عين تلك الحركة اى الظهور الاول و الآثار مظاهر ذلك الظهور بانفسها ليحيى الاتحاد و ذلك الظهور هو الاسم المستقر فى ظله الذى لا يخرج منه الى غيره فاين اذا وجود العطية فى المعطى بل كلما يوجد و يتحقق من الشىء فانما هو فى مقام ظهوره بآثاره فلم يزل معطى الشىء فاقد له فى ذاته و واجد له فى ملكه و محيطا عليه بعلمه و متصرفا فيه بقدرته و مفيضا عليه برحمته ربنا الذى اعطى كل شىء خلقه ثم هدى فلو كان يظهر مثل ذاته امتنع اليجاد و لم يكن فرق بين المكون و المكون و المنشئ و المنشأ و الفاعل و المفعول فان توسط الفعل بطلت المماثلة فان الحركة ليست بذاتية و لا تدخل فيها و هى لا تدخل فى الاثر فما ظهر فى التأثير فانما هو نفس تأثيره و مثال ظهوره و ذلك هو الظل المنفصل و ذلك هو ظهور الفاعل بالتأثير لا عين الفاعل و لا عين الذات و بالجملة لا يقع المخلوق الا على المخلوق و لا ينتهى الاثر الا اليه انتهى المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله لكن الامر المبرم و الصنع المتقن اقتضى ان يكون الاثر على مثال صفة مؤثره لغيرها لالذاتها و لالذاته فيتوهم الجاهل انه مثال الذات او انه موجود فيها على نحو اشرف و ليس كذلك بل الاثر على اى انحائه فى رتبة الذات ممتنع لا يتعلق العلم به هناك ام تنبؤونه بما لا يعلم فافهم و اتقن .

الاشراق الثالث فقولهم معطى الشىء لا يكون فاقد له ان ارادوا فقدان العلم به و القدرة عليه فموجه صحيح قال عليه السلام له معنى الخالقية اذ لا مخلوق و معنى الربوبية اذ لا مربوب و ان ارادوا ذلك الشىء بعينه فان ارادوا فى ملكه فصحيح ايضا قل من بيده ملكوت كل شىء و هو يجبر و لا يجار عليه و ما من دابة الا و هو (الاهوخ) آخذ بناصيتها فان ارادوا ذلك الشىء فى ذاته فغلط لما قررنا و كررنا من ان الحركة اليجادية يمتنع ان تكون فى الذات لمكان التناقض و كون القدرة فيها لا دخل لها بالآثر و العطية و قد علمت ان فاعلية الذات انما

هى بتلك الحركة وليست فى الاثر بوجه ولا الاثر فيها والقول بان مابين الشىء لا يصدر عنه فانما هو فى حال الاصدار مع المصدر نسبة خارجية بعد ذكرها فيه عند التعلق ذكرا صلوحيا وقد دل العقل والنقل واتفقت العقول الصحيحة السليمة على ان النسبة باى انحائها ممتنعة فى الذات فان قدم النسبة تستلزم قدم المنتسبين لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة فالنسبة اشراقية وهى عين المنسوب ولا ربط لها فى الذات بوجه من الوجوه والذات ليست مباينة ولا مناسبة ولا مخالفة ولا مؤالفة وهو (هى خ) القدوس الذى لا تكثره جهات الخلق وحيثياتهم وشؤوناتهم وهو سبحانه قد سبق الكل فلا يلحقه شىء بما لا يتناهى فيما لا يتناهى وكيف الغنى بالذات تختلف جهاته بالفقير بالذات فكلما سبق فما يلحقه مما ينسب اليه من عوارض افعاله وتأثيراته وظهوراته تعالى ربي عما يقولون علوا كبيرا.

واما ما تمسكوا به من احراق النار و اشراق الشمس و اناة السراج فيبطل عليهم امرهم اذ دعوى كلية الحكم تبطله الحس و مخالفة آثار المختار كالهيات التى يحدثها الكاتب بحركة يده فان زعمت ان الحركة فى ذات الكاتب كذبت اذا كيف يسكن و الذاتى لا يتخلف و ان زعمت انها ليست من اثر الكاتب كذبت ايضا و ان قلت ان تلك الهيات المحدثه بها عين ذات الحركة كذبت ايضا فان الالف مستقيم و الجيم معوج و لا تناقض فى الذات فلم يبق الا مناسبة الاثر مع فعل المؤثر فيما هو عرضى له لا ذاتى و فقدانه فى جميع مراتب ذاتيات العالى هذا حكم المختار .

واما ما مثلتم به فعلى زعمكم موجب لا مختار فبطل القياس فان كان ولا بد فالمختار بالمقايسة اولى بحكم سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم و اما على ما هو عندنا من اتحاد الحكم فى كل الذرات بحكم و ما امرنا الا واحدة و ما خلقكم و لا بعثكم الا كنفس واحدة و ماترى فى خلق الرحمن من تفاوت ، ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا و بطلان الاضطرار فيرجع الحكم الى ما هو المختار لانه سبحانه قال هو الذى انزل عليك الكتاب منه آيات

محكمات هن ام الكتاب و اخر متشابهات فاما الذين فى قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة و ابتغاء تأويله و ما يعلم تأويله الا الله و الراسخون فى العلم و لما كان الحكم فى الكل على جهة الاختيار فرد متشابهه الى محكمه لتصفى عن الاكدار فى الكتاب التكويني كما فى التدويني و هذا ظاهر الحال فى المقال جريا على المجادلة فى الاستدلال و اما فى الحقيقة فان السراج ليس مستقلا فى احداث الاشعة و انما هو النار و ليس فيها الاستضاءة و الاستنارة لا على نحو اشرف و لا على نحو اخس فلو كان ذلك اللازم و جب فى كل حال لعدم الفرق بين اثر و اثر فافهم و اما ما ترى من الحرارة و اليبوسة اللتين فيه فانما هما عرضيتان مثالان لظهور تأثير النار الجوهرى الغيبى الظاهرة بفعالها فى مظاهر آثارها و ذلك ظهور النار قبل الآثار فمارجعت الحرارة و اليبوسة اللتان فى السراج الا الى تأثير النار و ظهورها بآثارها فالاحراق رجع الى الفعل و ليس ذلك فى الذات بوجه من الوجوه نعم فيها العلم به و القدرة عليه فى مقامه و رتبته و مجمل القول ان المؤثر لا يعرف باثره الا ببعض حدود فعله الظاهرة فى المفعول و اما الذات فقد ضرب دونها الف حجاب و سد على الآثار ذلك الباب و الله الموفق للصواب .

الاشراق الرابع و لما كان تلقى رشحات الفيض المفاضة من فوارة القدر لايتأتى الا بمقابلة وجه المستفيض بتلك الرشحة و تلك على حسب الاقبال عليها من جهته ليتم الاجتماع و تتحقق الاصقاع فلو ادبر موليا امتنع الاتصال فيرجع الى الاضمحلال و الزوال و هذا حكم قطعى للعارف بالمقال و هذا الادبار و الاقبال ليس ما هو المعروف بين اهل المقال بل هو بلى الذى يجتمع مع نعم فى الاحوال المصحح لما يخالف شىء منها محبتك فكل متعلق للفيض الوجودى او العدمى من النورانى او الظلمانى مقبل و ان كان مدبرا كالتا يديه يمين لا كالاقبال و الادبار المخاطب بهما العقل الفعال و المقابلة هى المواجهة لا كالمواجهة و المناكرة اللتين لاهل عالم الذر فانهما قد تختلفان فلو كان

لا أحدهما الاقبال و للآخر الادبار انعدم القرار فآل الامر الى العدم لعدم الاتصال و تحقق الزوجين المبني اساس الامكان عليهما لو فرض ذلك لكنه مستحيل اذ اقبال احدهما مساوق لاقبال الآخر و ان كان احدهما مقدما بالذات من جهة الحق الثابت البات و جب على المفيض في مقام الافاضة ان اراد ذلك ان يجريها على حسب المستفيض تماما لقبليته للاستفاضة و تمكينه لقبول الافاضة فلو لا ذلك لفسدت السموات و الارض و من فيهن فتعددت جهات الاستفاضة و تحققت المناسبة و تلك كلها امور خارجة عن ذات المفيض و فيضه الاولى المستقر في ظله و لاحقة لجهات الفيض و التفاتاته فكانت الافاضة على هيئة المستفيض عند ترجحه و قبوله لها من المبدأ فالترجيح منسوب الى المستفيض حين الترجيح (الترجيح خ) فيرجحه المفيض على حسب ترجحه من غير مرجح غير ذاته فكانت حقيقة المستفيض هي تلك الهيئة التي سألتها ان يسألها فيجيبها اياه بسؤاله اياه فتحقق الاثر على هيئة صفة المؤثر على حسب سؤاله و قابليته للتأثير و هذه هي النسب الاشرافية لا دخل لها في حقيقة ذات المفيض و لا الى حقيقة فعله بل هي حدود تعرض وجه الفعل للمفعول فيعود الوجه الى الفعل و الحدود الى المفعول و بقي ذلك الوجه مصاحبا لتلك الحدود فكان اسما و تسييحا يدعو الفاعل بل الذات به و هذه اسماء جزئية تعود الى الاسم الكلي الظاهر بتلك الحدود و هو الاسم الاعظم الذي لا يعلمه الا الله سبحانه.

الاشراق الخامس اذ قد علمت ان الفاعل جهة الذات بفعالها للمفعول فاعلم ان ظهور الفعل بالتأثير اى باحداث الاثر جهته الى المعلول و ذاتي لتعلق الفعل و قبول المتأثر اياه بالاقتران و المصاحبة و تعلق الفعل به بمعنى تمكينه اياه للقبول عرضي له و هي جهات المعلول فان اردت الفاعل و جهته في المفعول فجرد وجهه عن الاقتران و التعلقات العرضية فهناك تجد الفاعل الظاهر بفعله الظاهر باثره فالنسبة نسبتان ذاتية و عرضية و ان كانتا عرضيتين فالاولى في اصل الافاضة اى احداث الفيض اولا و بالذات و هذه تحكى عن الفعل من

حيث هو جهة الفاعل بل هو عين فاعليته فى المفعول وهذا هو ظهور الظهور وان شئت قلت ظهور الظاهر من حيث هو ظاهر وهذا الذى لا فرق بينه وبينه الا انه عبده و خلقه فتقه و رتقه بيده بدؤه منه و عوده اليه ثم هو عضد و شاهد و مانٍ و زائد(ذائد ظ) للمفعول و هو المالى حقيقة المفعول و جهاتها بظهور الفاعل فيه فبهم ملأت سماءك و ارضك حتى ظهر ان لا اله الا انت و هذا هو جهة التوحيد و لما كان الفعل مادته هيكل التوحيد و صورته صفة التنزيه و التفريد ظهر ظله المنفصل النقش الفهوانى و الخطاب الشفاهى حين ظهوره بالتأثير فى الاثر و هو ما حصل من قول كن من حرف الدلالة و مس النار الظاهرة فى السراج للدهن و هذه هى النسبة الذاتية اى فى الحكاية الصحيحة لا فى الانتساب و الثانية النسبة العرضية لتمكين(لتمكن خ) القابل و هو جهات تنزه الفاعل عنه و عن صفاته و مقام جعلوا بعض آياتك اربابا يا الهى فمن ثم لم يعرفوك و مقام المشية الحتمية كما كان الاولى مقام المشية العزمية فالثانية احوال المعول و الاولى مثال الفعل و هو جهة ربط الفاعل بالمفعول بمقام المشية و الارادة و القضا و القدر و الامضاء من الثانية آية كثرات الافعال لاجل المفاعيل و ليس جهة الفاعل المنسوبة اليه بعين انتسابه الى المفعول و تلك هى كنه العبودية الذى هو صفة الربوبية فى قوله عليه السلام العبودية جوهره كنهها الربوبية اى مثالها الذى هو نسبتها اليه و هو الربوبية للسافل و تلك العرضية هى الهوية التى القى العالى مثالها فيها فى قوله عليه السلام فالقى فى هويتها مثاله فاطهر عنها افعالها .

تبيين فاذا قد علمت هاتين النسبتين فاعلم ان كل شىء لا يستقل بنفسه بل انما هو بصنع الصانع فجهة الصنع من حيث الصانع هو نسبة الصانع اليه من جهة ظهوره و هى ذاتية و اضافية(جهة اضافية خ) و جهة انصدار المصنوع عن الصانع بالصنع و هى جهة عرضية للصنع اكتسبها للمصنوع بالمصنوع فالنسبة من حيث الصنع هى هيكل التوحيد لانه ليس الا الظهور و ائنه(ذاتية خ) بنفسه كلائنه فانعدم الزوج التركيبى الحقيقى فيه مع تركيبه و هى مثال الصانع فى المصنوع و

هذه النسبة حقيقتها ظهور التأثير بالاثـر و هو الظل المنفصل و مثله لا فرق بينه و بينه فرجوعها اليه و مبدؤها منه و تحققها في عالم الفرق و الفصل في المعلول المفعول و هي حقيقته منه و هو جهة الاولية مع المدخلية و ذلك اني اولى بحسناتك منك و النسبة من حيث المصنوع و ان كانت متحققة في الصنع لتصحيح الاحداث و الاصدار من مراتب الارادة و القدر و القضاء لكنها عرضية جهات بينونة و الفرق و ظهور اسماء القدس و التنزيه و غيبوبة الصانع عن درك الحواس و لمس الناس فالنسبة الاولية هي تثبيت الثابت و الثانية الغيبة عن درك الحواس و لمس الناس فقام هو الحي فاذا تحققت النسبة الشمولية الاحاطية ظهر الله لا اله الا هو الحي القيوم فانحصرت النسبة في موجبة و سالبة و الثانية موجبة و الاولى سالبة و لما كانت النسبة السلبية هي الاجابة و طبيعتك خلاف كينوتني و الايجابية هي المسألة روحك من روعي كان الممكن جامعا بين النسبتين الايجابية و السلبية و لما كانتا متساويتين في الوجود و الظهور كانت السلبية عند عدم الايجابية معدومة و الايجابية عند عدمها مفقودة فوجود المعلول انما يتم بالسلب و الايجاب فالكثرات الحاصلة من النسبة السلبية في اصل الفعل من حيث الوجوه و الالتفاتات العرضية و ان كانت غير اصلية لكنها على نحو المعلول حسب قابليته بالاعمال على اختلاف مراتبه من قوة التركيب و ضعفه و خفائه و ظهوره و كثرته و قلته و في كثرة التعدد و قلتها و ظهوره و خفائه كالمركبات العنصرية و الفلكية و الجسمية و المجردة الدهرية و المطلق و المقيد و الاطوار الخلقية و قد خلقكم اطوارا مع اختلاف الموجودات في الاطوار و انما هي تلك النسب في الفعل على نحو اشرف ليس في الامكان نحو اشرف منه و تلك ليست ذاتية له كما مر مكررا و انما وجودها في مراتبها من النسب الخلقية الفعلية الثانوية التي هي الاسماء الجزئية المندرجة .

تحقيق فذات الفعل هي ظل الذات الظاهرة بالصنع و الابداد و صلوح التعلق بالمفاعيل الذكورية و الكونية و ذات المفعول هي ظل الفعل الظاهر بالتاثير في المفعول بالاثـر و جهات الدواعي النفسية و الاقتضاءات الشهوية

السائلة للامداد على وفق المراد بما استجن فيها من الاستعداد فحكم الحق سبحانه ان لا يرد دعاء احد من خلقه دانه بموالاته و موالات رسوله و الاثمة من اهل بيت رسوله صلى الله عليهم اجمعين بالتكوين و بالتشريع فى الكينونة او الاعتقاد فاجرى الفعل على ما يحبون كما يحب بالمحبة الحتمية فطابق الفعل دواعيهم بعد ما طابقت بالفعل فى مقام الانوجاد فالفعل هو آدم الاول الاكبر من الالف و تلك النسبة السلبية و الايجابية اولاده فالاجابية منه و له و اليه و السلبية من المفعول و اليه بالفعل و للمفعول و ان كانت النسبتان فى الحكم الواحد من حيث الذات الا ان فى الاول الفعل اولى بها و فى الثانية المفعول كما مر و لما كان الفعل ليس الا صرف ظهور و هيكل النور انمحق فيه جهة الغيور فلا يدل المفعول من حيث تلك النسبة الا الى الذات لا بالتكشف فلا ذكر للغير هناك فاذا ظهر المفعول و تحقق حكى الفعل من حيث النسبة الثانية اذا كان مقام التعلق و التكثر الدال على تعدد الصفات الفعلية الابدادية فان الاثر يدل على المؤثر فانت لك نظران :

احدهما نظر معرفة الصنع و الابداد و كيفية الافعال و تعلقاتها و نشوها و كليها و جزئها تامها و ناقصها و اصل تكوينها انظر اذن فى المفعولات و جهاتها و تعددها و اقتاراتها و تركيباتها و ترتيباتها و ذواتها و صفاتها فانها كتب قد نقشها الافاعيل تبيانا لمقاماتها و مدارجها و مراتبها لحكم اجابة المضطرين و هو من المرادات المجازية من قوله تعالى سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم و العبودية جوهرية الخ.

و ثانيهما نظر معرفة الصانع لا الصنع و بالصنع اى بالنظر فيه مصون السر عن النظر اليه و مرفوع الهممة عن الاعتماد عليه فهناك انظر الى المعلول لا من حيث هو كذلك بل من حيث الصانع فهناك تظهر الصفة الفعلية الحقيقية الاصلية و يتبين المراد الحقيقى من سنريهم آياتنا و العبودية جوهرية كنهها الربوبية و لا فرق بينك و بينها، قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحبيكم الله و من عرف نفسه فقد عرف ربه فمن سافر من نفسه و شاهد حلول رسمه اتصل بذلك المثل فمن

لم يتجاوز عن عالم فرقه و مقام فصله عرف المثل الثانى و لذا قال تعالى و ما يؤمن اكثرهم بالله الا و هم مشركون و هم مقام المستدلين بالآن و حقيقة المعلول اولا و بالذات هى الاولى و ثانيا و بالعرض هى النسبة الثانية و قولنا بالعرض بالاضافة الى الاولى بل كلتاهما ذاتين لو فتشته لم تجد غيرهما اذ لو كانتا و احدهما عرضيتين لساوى الفعل فلم يصح انفعاله من اثره هذا خلف .

تبييه فبطل القول بان معطى الشىء ليس فاقد له فى ذاته بل فى ملكه لا فى فعله بل فى مفعوله الذى هو هو و ليس فاقد فى ذاته العلم و القدرة عليه و بطل ايضا لزوم النسبة و الارتباط بين المعلول و الذات اذ النسبة لا تخلو اما انها تتحقق بتوسط الفعل ام لا فعلى الاول لا يخلو ان التوسط اما ركنيا او عرضيا او ظهوريا او صدوريا و ما سوى الاخير كله باطل اذ الشىء لا يتركب من الحركة و الحدود و الا لا تمتنع فى حقه السكون و بطل قولك كسرتة فانكسر و اوجدته فانوجد فان المصدر اذا يكون عين الفعل فاذا ما المفعول فان كان هو الواقع عليه الفعل بذاته و جب ان يوجد الحركة فيه مع ان الواقع بخلافه و لان الحركة انتقال سيال تدريجى فمدة وجودها هى مدة صدورها فلا تبقى فى الآن الثانى و الا لم يكن كذلك مع ان المفعول لو كانت هيئة على المادة القارة او المحل الثابت يبقى دالا عليها و منبئا عنها فلا يكون اياها فان انكرت كون الفعل حركة قلت لك ان المفعول يمتنع فى رتبة الفاعل و الا لم يكن ما فرضناه هو هذا خلف فوجب ان يكون فى مقام ذاته فكيف يمكن اتصاله بالفاعل الا بنقل اثره اليه و ذلك يمتنع ان يكون بذاته فوجب ان يكون بحركة فعله و هذه عبارة لا تجمد عليها و تقول ان الاثر ليس فى ذات المؤثر حتى يستدعى النقل و اما التوسط الظهورى و العروضى يوجبان التسلسل و التوسط الصدورى يوجب الاستناد الى نفسه و القول بالتوسط لدفع وهم الاستقلال و رفع حكم الاعتزال فوجب الارتباط بينه و بين المفعول لا الذات لعدم استناده اليها و الا بطلت الواسطة الصدورية و جاءت العضدية و اخويها فان نقلت الكلام الى الواسطة قلت ان كان النقل يرفع الواسطة اثبت فى الذات الحركة و هى ممتنعة و ان لم يرفعها فالحكم انما يرجع

اليها فان قلت لم اتصورها قلت انظر الى حركة نفسك فان كانت بحركة اخرى او هي في الذات ثم خرجت و القول بالقوة و الفعل غلط لانه الحركة فبطل بما ذكرنا شقى التريد فان قلت ما ذكرت دل على عدم الوجود لا و جوب العدم كما هو اعتقادك قلت لم تحتج الى ذلك لانه في مقابل من يدعى الايجاب الكلى و نحن اثبتنا بالسلب الكلى الذى هو السالبة الجزئية ليستلزم رفع ما قالوا بالنقيض مع انه قد دل على العدم لوجوب الواسطة فان المستقل بالارتباط لم يحتج اليها فانها حكم الضرورة مع انا نقول ان اثباتها في ذات الله سبحانه كفر و زندقة فان النسبة هي الجهة الجامعة و الحالة الارتباطية فوجب ان تذكر في الطرفين و الا لم تكن كذلك هذا خلف فلكل منهما جهة افتراق و جهة اتصال ثم انها ان كانت ذاتية كان الثلاثة قديمة ازلية ابدية فبطل حكم اليجاد و الانوجد فلم يكن المعلول معلولا لانه مذكور بعد ذكر العلة و متأخر عنها بالذات و بالرتبة و ممتنع عندها فلم تكن النسبة اذا ذاتية فانها تناقض الانفكاك فالمعلولة مع ذاتية النسبة بين العلة و بينها قول باجتماع النقيضين و اما النسبة الفعلية فليست ذاتية للفعل كما ذكرنا لما ذكرنا فان قلت ان النسبة حادثة قلت انتسابها الى الذات ايضا قول باجتماع النقيضين الا ان تقول انها عارضة كالاعراض لموضوعاتها حتى يكون القديم محلا للحوادث ثم ان الحادث يفتقر الى علة فان قلت بالمناسبة لزمك التسلسل سبحانه سبحانه سبحانه و تعالى عما يقولون علوا كبيرا، فان قلت انك بعد ما اثبتت الواسطة قلت بها الا ان الفرق انهم اثبتوها بين المعلول و الذات و انت بين الواسطة و الذات فان انكرت المناسبة انكرت الواسطة فاثباتها و انكارها قول باجتماع النقيضين قلت ان الواسطة في الصدور للفاعل لا للذات فان الفعل من حيث هو لم ينسب اليها لتصح النسبة بل الى الذات الظاهرة بآثارها و ليست هي الذات البحت بالنسبة للظاهر بالظهور لا الى الغائب المجهول المطلق و غيب الغيوب ابطن كل باطن انتهى المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله، انما تحد الادوات انفسها و تشير الآلات الى نظائرها .

الصفات و شجرة التوصيفات و كل منها يطابق الاخرى و من رأى واحدا منها عرف الاخرى و هذه الاشجار منسوبة و مستمدة من الماء الجارى من سحب تلك الاشجار و ارض الاستعداد و التمکن المتحصلة بالتمكين من تلك الانوار كل فى مقامه حسب مادعاه من الاختيار فان اضفت اليها رابعة تمت لك الاربعة المتناسبة و هى شجرة الحكم و الالتزام فالشجرة الثانية ورقة للاولى و هى شجرة الثالثة و هى شجرة للاربعة فالاشجار الاولية انما غرسها آدم الاول الاكبر فى جنان الصاقورة و قد ذاق روح القدس منها الباكورة و الثانوية صفته بعد سبعين الف سنة و الثالثة صفة الصفة بعد تلك المدة و الاربعة صفة صفة الصفة بعدها بمعنى ظهور الموصوف فى مقام الصفة من حيث هو لا من حيث هى و ان كان من حيث المفعول صفة الصفة فلو انتسب الكل الى الموصوف الاول امتنع الاختلاف و وجب الائتلاف او لزم الطفرة و مخالفة الحكمة فوجب الترتيب اثباتا لسر المناسبة و ابعادا لحكم المباينة فان المباين من حيث البيونة مدبر و الآخذ المستفيض يجب ان يكون مقبلا نعم البيونة انما هى بيونة الصفة لا العزلة و قد اشار الحق سبحانه و تعالى الى الاشجار الاربعة بقوله الكريم و من آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها و جعل بينكم مودة و رحمة فاثبتت الاربعة بالكناية التى هى ابلغ من التصريح و آدم الاول هنا المقامات و العلامات ليثبت ان الغرس لا يكون الا من هذا المقام و ان لا يتكون السحاب المخرج منه الودق الغدق المغدق الا بابخرة مائية متصاعدة من بحر الرحمة باسراق شمس اسم الله القابض المتقومة بجزء من الهباء المتصاعد من لطيف ارض الامكان يكاد زيتها يضىء و لو لم تمسسه نار و هذا هو سر الحجاب المتألى بخفق من زبرجد و على اوصيائه الحجب و كون الهباء جزءا و الماء الاول اربعة اجزاء لاستهلاك المظهر عند غلبة ظهور سلطان الظاهر و وجوبه لحكم فلست تظهر لولاى لم اكن لولاك و هذا هو حكم المقام فلوانه وجد نفسه غلبت الاجزاء الارضية و قويت القوة الماسكة و منعت الماء عن النفوذ فى الغير و ظهر الموت و غلبت الحيوة فاذا فقد نفسه ضعفت القوة و نفذ الماء و ظهرت

الحيوة و احاط بها فاذا القاها و هي حية تسعى و هنالك تظهر الشمس المدبرة اسم الله النور نور السموات و الارض بما استجن فيه من اسم الله القابض على يده اليمنى القدرة الالهية فيجذب اليها المخالف و يعدمه و يبرز منها الموافق لكنه هنا سر لا بد ان يعرفه العارف بالله المعرض عما سوى الله في اظهار الحق نور الشمس في يد بعض و امرها بالسلام اى الانقياد و التسليم للآخر و قولها له السلام عليك يا اول يا آخر يا ظاهر يا باطن و هو لان تعرف جريان هذا الحكم فى كل المبادئ الطولية و ظهورها فى العرضية اذ كلما تتجزأ العالم فى الطول و العرض يحكى الكل برتبة مقامه فلما تراكم السحاب بعدد المادة الاولى انبعث منه الماء فوقع على الارض فى رتبة الذوات تكونت منها اشجارها و كذا فى الصفات و مما يعرشون ثم الالزامات و التبخيرات ثم فى الرتبة الثانية من الصفات فتكونت منها شجرة الحروف باغصانها و اوراقها كما يأتى ذكرها ان شاء الله تعالى على حسب ما ساعدنا الوقت و التوفيق و الى الله ترجع الامور .

اللمعة السابعة

فى بيان القيومية و بطلان القول بوحدة الوجود او الوجود على معانيه و القول بالسنخ او الرشح او الظل و الكمون و البروز و القول بالاعيان الثابتة فى الازل

قال الله سبحانه الله لا اله الا هو الحى القيوم لا تأخذه سنة و لا نوم له ما فى السموات و ما فى الارض، قل من بيده ملكوت كل شىء و هو يجير و لا يجار عليه ان كنتم تعلمون، سيقولون لله، افمن هو قائم على كل نفس بما كسبت و ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم، قل الله خالق كل شىء و ليس كمثله شىء و هو السميع البصير، لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا احد قال عليه السلام اقام الاشياء باظلتها و ان الله خلو من خلقه و خلقه خلو منه و لهذه اللمعة اشراقات :

الاشراق الاول القيوم هو القائم على كل نفس مما انبسط عن النقطة الكونية الظاهرة بالانبساط فى الالف اللينية المنبسطة بالالفات بانحاء الانبساطات فى كل كون بنقطة مقامه فعم (نعم خ) الحكم فى الامكان والاعيان على اللغة الحقيقية اذ فى كل مقام انبساط بعد انعقاد لا ما هو المعروف عندهم من الحلين والعقدين و ان كانا ثابتين فى كل عين و انما المراد به الابهام و التعين و هذا لا ينفك عن شىء على البت و اليقين فلو انفك انعدم لانعدام التمكن المتحصل بالتمكين فصحت ارادة النفس على معناها المتبادر المعروف و ان كان المتبادر فى المقام الذات من حيث هى و لما كانت هى مجمع البحرين و ملتقى الحقيقتين فجاء الابهام و التعيين (التعين خ) و اقترن بين المعنيين و ذلك لحكم المناسبة الثابتة فى الفردين قد نظر اليها الواضع فى المقامين و اما حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه فالمراد بها البحر العذب الفرات و تصوير ما قلنا و ان كان صعب المنال على ظاهر المقال الا ان فيها الابهام فى الامكان و التعيين فى الاكوان و هو معين الاكوان و كذا البحر المالح الاجاج فان له ذكر ابهامى فى العذب الفرات من حيث الارتباط لا مطلقا و الا لما عرف بها الذات الساذج البحث البات و بالجملة فالقائم على كل نفس فى الصدور و الاصدار و الاحداث و الايجاد على جهة الاختراع و الابتداع هو القيوم اى اقامة الاشياء باظلتها و لما كان القيام هو جهة الافتقار و القيم فى الصدور قيم فى التحقق و العضدبة و العروض و الظهور فى مقامات ظهوره للاشياء بظهوره و بظهور ظهوره و هكذا كان هو القيوم بخلاف القيم فى الركينة و اخويها فى اللفظ و الاستعمال فالقيوم اذا ليست صفة ذاتية و الا لكانت الاشياء بجهات افتقارها مذكورة فى الازل مع انه الصمت المحض و العماء المطلق فبعد ما صحت فعليته فيكون هو الفاعل و القائم و لما كانت الكيفيات و الهيئات و الاضافات و الاوضاع و الاقترانات و الجهات و الحثيات و الاعتبارات كلها فى باب المفاعيل قد سبقها الفاعل فبقى هناك لا حيث و لا كيف و لا اضافة و لا اقتران و لا جهة و الا لم يسبق هذا خلف لان الفاعل هو القدرة الظاهرة قال عليه

السلام بدت قدرتك يا الهى و لم تبد هيئة و لما كان الشىء لا يعرف الا بما هو عليه لا بما لم يكن هو عليه عجزت المدارك و المشاعر عن ادراكه و صفة قيوميته لانغمارها فى عالم الهيئات و الحدود و تعاكسها من جهة المعبود كيف و قد امر امير المؤمنين عليه السلام فى محاولة معرفة النور المشرق عنه الذى نسبته اليه نسبة الحادث الى القديم و الامكان الى الوجود باطفاء هذا السراج (هذه السراج خ) و سلب هذه الحدود و قال اطفى السراج فقد طلع الصبح فما ظنك فى ادراك اصل معرفة الفاعل و كيفية قيام الاشياء به حتى ذلك النور فاضرب عنه صفحا و اطو عنه كشحا كيف لا و هو الاسم المستقر فى ظله الذى لم يخرج منه الى غيره و هو الاسم الذى تفرد الحق سبحانه به و هو الكينونة الالهية و الهوية التى هى مبدأ الالهية و الشمس المضيئة فى فعر بحر القدر التى لا ينبغى ان يطلع عليها الا الواحد الفرد فمن تطلع عليها فقد ضاد الله فى ملكه و نازعه فى سلطانه و كشف عن ستره و سره و باء بغضب من الله و مأواه جهنم و بش المصير لا والله مشاعر الخلق اعجز من ذلك اذ الشىء لا يجاوز مبدأه انتهى المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله و لهذه العلة قال مولانا الرضا عليه السلام لما سئل عن مشية الله قال عليه السلام و اما ارادة الله فاحدائه لا غير لانه لا يروى و لا يهيم و لا يفكر بل يقول للشىء كن فيكون بلا لفظ و لا نطق و لا كيف لذلك كما انه تعالى لا كيف له فتطابقت الروايات المعصومية عليهم السلام و دل عليه العقل القاطع فثبت انه لا كيف له فبطل السؤال عن الكيف نعم هذا مشعر يدرك بلا كيف و لاجهة و هو محل فعل الفاعل و متعلقه و اول صادر منه و حكم النسبة الارتباطية بين المصدر و المصدر يقتضى القاء المثال فى هوية المصدر فلا يبعد ان يتمكن ذلك المشعر لادراك نوع من جزئيات ذلك و سنتكلم عنه (عليه خ) فى هذا المقام ان شاء الله الرحمن و لا حول و لا قوة الا بالله العلى العظيم .

دليل يعرف به الصور والظواهر والحدود والجهات والرسوم وهو دليل المجادلة ودلالته كدلالة الالفاظ على المعاني ليست الادلالة جزئية والحقيقة محجوبة عنها.

و دليل يعرف به الحدود الشريفة والرسوم المعنوية والمشخصات العقلية وهو دليل الموعظة الحسنة مقر اليقين ومحل التمكين.

و دليل يعرف به الاشياء كما هي مجردة عن الحدود والكيفيات والرسوم والاضافات والاقترانات والجهات والاوزاع والحيثيات والكميات وهو دليل الحكمة محل المعرفة ومقام المحبة وقد اشار الحق سبحانه الى الجميع بقوله ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن ولما كانت المجادلة هي آخر جهات الدلالة فلم يكن فيها كثير فائدة اذ لا يوصل الى معرفة الشيء كما هو ما جرى ائمتنا سلام الله عليهم كلماتهم على مقتضاها وانما نطقوا بمخ الحكمة واتوا بلباب المعرفة وهي لا تتم الا بدليل الحكمة او الموعظة الحسنة ولما كان الناس واقفين بباب فقرهم الذي هو جهة غناهم في عالم الصور والنقوش لم يتأت لهم الادراك الصور المحدودة وهو لا تتم الا بالمجادلة فانحصر امرهم فيها وعادوا اليها فاوردوا كلما يرد عليهم بذلك الدليل ولذا ضاق بهم السبيل فوقعوا فيما وقعوا من الضلال والتضليل وزعموا ان الاحاديث والاخبار ليست برهانية تسكن اليها النفوس وتطمئن لديها القلوب وتوصل الى مقام القطع واليقين بل كلها خطايا (خطابات خ) صدر على جهة الوعظ والتبيين فلم يدروا ان الذي لا صورة لها كيف يدرك بالصور فطلبوا المحال بكثرة المقال فصح ان العلم نقطة كثرها الجهال وحاولوا ان يدركوا حقائق المعرفة الالهية واللطائف الابدية السرمدية المنزهة المقدسة عن كل صورة وهيئة بالامور الوهمية والمقدمات الجدلية فاتوا البيوت من ظهورها وما دركوا شيئا منها وكانوا كما قال مولانا الصادق عليه السلام بدت قدرتك يا الهى ولم تبد هيئة فشيءوك وجعلوا بعض آياتك اربابا يا الهى فمن ثم لم يعرفوك يا سيدى فاذا اردت ان تعرف الشيء

اعرفه كما هو عليه والالم يكن اياه بل كان بخلافه وهو قوله عليه السلام اعر فوا
الله بالله والرسول بالرسالة واولى الامر بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر و
قد جعل الله لكل شيء دليلا وحدا وجعل لمن تجاوز ذلك الحد حدا فلا يفتح
لك باب معرفة هذا المطلب الجليل الا بدليل الحكمة و الموعظة الحسنة في
بعض المقامات و لا يعرف بالمجادلة ابدا كما زعم القوم و فعلوا فاصابهم
سيئات ما عملوا و حاق بهم ما كانوا يكسبون فلا تتوحش لو وجدت شيئا
لم ينطبق بما قالوا من المقدمات من الصغريات والكبريات بالاقترانيات و
الاستثنائيات فان المقام الذي نحن فيه اعلى من ان تحوم حول حماه الصور او
تطرق اليه الفكر والنظر و لا سبيل اليه الا لاعلى المشعر فان اهتديت اليه سبيلا
فاحمد الله و كن من الشاكرين والافرده الى اهله اهل العلم الذين يستنبطونه منهم ،
فان كنت ذا فهم تشاهد ما قلنا و ان لم تكن^١ فهم فتأخذنا
فما ثم الا ما ذكرناه فاعتمد عليه و كن في الحال فيه كما كنا

الاشراق الثالث انك حين تنظر اطو الوسائط و اقطع الروابط و لاتنظر الا
الى الذات البحت تعالى شأنها و لاتنقصد سواها و لاتطلب غيرها فان الاسماء
حجاب المسمى و دليلها و ظهورها فمن توجه الى الاسم فقد عبده و من عبد
الاسم و المسمى فقد اشرك و من عبد الاسم دون المسمى فقد كفر و من عبد
المسمى بايقاع الاسماء عليه فذاك التوحيد فاذا سمعت منا نقول ان القيوم هو
الفاعل و هو ظهور الذات الذي هو الفعل لاتتوهم الاستقلال بل لاتفهم الاحكم
الاضمحلال فان قلنا الظهور يغنى عن المقال و يكفي عن مؤنة الاستدلال و
الظهور اسم للظاهر فالمتقوم بالذات هو الذات و قيوमितها بظاهريتها للخلق و
الخلق قائمون بفاعليته قيام الكلام بالمتكلم و الادراكات بالمشاعر لا على جهة
الحلول ليتأثر عن معلوله و مفعوله و لا على الاتحاد ليمتنع تأثيره و ايجاده و لا

^١(يكن ظ).

على جهة التعيين لتكون ذوات المفعول هي الحركة و لا على نحو البروز و الكمون ليصح التوليد بل كقيام الصورة بالمقابل فان المقابلة هي المؤثرة بالظهور فيها و الظهور هو تأثير المقابل فى الصورة و امره اليها و مثاله فيها و الشبح المنفصل عن الشبح المنفصل عن الشبح المتصل الذى هو ظهور الشخص و تلك الظاهرية قائمة بالذات بنفسها فتستدير عليها دورة متوالية كاستدارتها عليها غير متوالية فاذا قلنا ان العلة عين المعلول لم نرد به الحقيقة ليلزم تقدم الشيء على نفسه و انما هو شيء واحد اوجده الواحد سبحانه بلا كيف و اقامه بنفسه و امسكه فى ظله فلا يخرج منه الى غيره فامده به عنه منه و كل ذلك مستند الى الفعل فان استند الى الذات كان حقيقة الذات ظهورا و حركة فيحدث فى الذات حوادث كثيرة فان قلت ان القائم هو ذات زيد بطل كونه صفة و بطل كونه قاعدا فان قلت انه صفتها قلت من المقوم لها فان قلت هو الذات قلت ابقائيتها ام بنفسها فان قلت بالاول قلت هي ايضا صفة محدثة من المحدث و من المقوم فان عدت فى الجواب الاول عدنا فى السؤال فان ذهبت الى اين تذهب ليس الا ايجاد و وجود و انوجد فان قلت بالثانى رجعت الى الاول فبطل اذن (اذا خ) مضطجعا لاجتماع النقيضين و لا كيفية لهذا التقويم تعبر مع ان الكتاب التكويني كل حرف منه يشهد بذلك و لا اثر عن مؤثر الاعلى مثال تلك القومية لان الحكاية سارية فى اقليم الظهور فالعبارة الظاهرة و ان كانت لا عبارة الاعلى نهج التلويح و الاشارة ان القائم قائم بغيبه قيام صدور قائم بالقيام قيام ركن ظهورى و قائم بنفسه قيام تحققي و عضدى و الذات هي المتصرفة فى الكل و المدبرة لها بها و المستوية عليها المظهرة آثارها بلا كيف فان كيف انما نشأ و تحقق بالقائم فلا يجرى عليه ما هو اجراه و الا لشابهه و لكان مثله لكنك اعلم ان القائم اسم الفاعل و كذا الفاعل و قد اتفقوا على انه المشتق الاكثر على انه من المصدر و هو الاصل و الحق انه من الفعل و لا شك فى تأخر المشتق عن المشتق منه فيجب تأخر الفاعل عن الفعل مع تقوم الفعل به فما الفاعل اذا و ما فاعلية الفعل اذ كان مفعولا و ان المشتق منه ليس على جهة الاستجنان اذ ليس

الضارب مستجنا في ضرب بالحركات على المختار او السكون على المشهور عند البصريين و ليس على جهة التعين لما ذكر فهو على جهة التأثير و اليجاد فيكون المشتق منه هو المفعول فيكون المفعول حينئذ عين الفاعل لا مطلقا و ليس لك ان تقول ان المحكى من النحاة لايجرى على الحقائق فانما هو فى الالفاظ لان الالفاظ قوالب المعانى و صور الحقائق و الواضع هو الله سبحانه و النحوى هو الباحث عن احوال ما وضعه الله سبحانه و قرره سيما اذا كان حكيما سيما اذا كان هو الواضع فى مقام المسمى و الباحث فى مقام الاسماء و اذا قطعنا النظر عن ذلك و رجعنا الى الواقع لا يكون الا كما قالوا اذ بعد ما انسد الطرق (الطريق خ) عن جهة الله الذات البحت تعالى و تقدس ذكرها لم يبق الا ظهوراتها فى مراتب المظاهر و المخلوقات و لاشك ان الفاعل كالقائم و القاعد ليس هو محض الظهور المطلق و الامتنع الاتصاف فيكون هو الظهور القائم بالمتعلق الذى هو الاثر قيام تحقق و قيام ركنى و لا ريب ان هذا الظهور هو من فاضل الظهور المطلق لكونه ظهورا للغير و لا يكون الا بالغير فلا يكون عين الظهور الاول و الا لكان الاول عين الثانى او الثانى تعين الاول و كلاهما ممتنعان مع انك لو فتحت بصر بصيرتك و نظرت الى صافى طويتك رأيت ان الظهور للمتعلق بعين ذلك المتعلق و كل هذه المتعلقات تقوم بتلك الظهورات قيام صدور و تلك الظهورات تقوم بتلك المتعلقات قيام عضد و ركن فتكون فاعلية الاشياء بانفسها اقام الاشياء باظلتها و هذه الفاعلية هى مشتقة من الفعل الكلى الذى هو الظهور الكلى قال امير المؤمنين عليه السلام بل تجلى لها بها فالمتجلى هو الفاعل و المتجلى له هو المفعول و المتجلى له به هو ما ذكرنا من السر المكنون و شرح هذا الكلام بقوله الحق فى البيمية علة ما صنع صنعه و هو لا علة له و قال مولانا الصادق عليه السلام خلق المشية بنفسها ثم خلق الاشياء بالمشية و انت تعلم ان الفعل لا يكون الا فى رتبة المفعول فاذا كان هو عين الفعل كان الفعل عين المفعول فالفاعل هو مقام الذات و علامتها و هو مشتق من الفعل و مركب من الفعل المتقوم بالذات قيام صدور و من الاثر المفعول فكان

كل فاعل مع المفعول المطلق بل هو المفعول المطلق ثم ان الاثر لو جردنه عن ظهور المؤثر كان هو المفعول المطلق فاذا غيبت في ظهور الذات كان هو الفاعل تقول ضربت ضربا فانا ضارب و ذلك مضروب و القول بان ضربا تأكيد بمنزلة ضربت ضربت فحق فان قال بمنزلة زيد زيد فباطل الا ان جهات التوجيه متسعة و طرق الاعتبارات مختلفة و كونه تأكيدا له لكونه تقريره (تفريده خ) في مقام ظهوره باثره لكونه ظلله و مثاله ثم ان هذا المفعول الذى هو جهة فاعلية الفاعل بل هو الفاعل ان بقى في مقام ذاته اى المثال و الحكاية و ظهور صرف الذات من غير نظر غيرية و بينونة و انفصال مقام لافرق بينك و بينها، هو فيها نحن و نحن فيها هو كان هو الفعل اللازم حيث لزمه الفاعل و اختص برفعه و لا ذكر للغير فيه فان الغير انما هو ذكره فان لم يبق في مقامه بل تعدى الى الغير اى غير جهة الفعل بظهوره فيها بالاتصال و الانفصال روحك من روحى و طبيعتك خلاف كينونتى كان هو الفعل المتعدى بالتأثير الى الغير و هو تعين الاثر المتأصل بالتأثير و ظهوره فى الغير كقولك ضربت زيدا فان الضرب المشتق المصدر الذى هو بالاضافة الى الفعل (الفاعل خ) فاعل قد تعين بالوقوع و الظهور فى الحدود و التعينات و لما حصل الانفصال و ذكر الغير و جاء السوى و تحقق الطرفان و التقى البحران و ان الصبغة فى الرحمة انما هو على حسب المقام و ما استحق من الفعل ما كان يستحقه اللازم حيث البسه لباسه و علاه بتعليته و اقامه مقامه فى الاداء و صورته الرفع لبيان اجعلك مثلى، كنت سمعه الذى يسمع به و بصره الذى يبصر به و يده التى يبطش بها، قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحببكم الله و لما كان الانتساب الى الفعل و لا يذكر عنده الا هو لكونه حكم الاثر الدال على المؤثر بالان لم يستحق الا النصيب المتوسط بين الرفع اعلى مراتب القرب و الاتصال و الكسر ادنى درجات البعد و الانفصال و الفعل هو الاصل فى العمل و هو المبنى عليه الاحكام الوجودية و التشريعية و الاصل فى المبنى ان يسكننا لكونه الخلق الساكن الذى لا يدرك بالسكون و انما تحرك لبيان الاصل فيه فاجتمع الامران و ترتب الحكمان فالفعل المتعدى يفيد

ما افاده اللازم و زيادة حكم الاسفار الاربعة او الستة بمنافعها الخمسة عشر و شدائدھا التسعة عشر الوجه فيه قوله عليه السلام السفر قطعة من السقر و قوله عليه السلام لولا قال و ادراك الغرائب و مشاهدة العجائب بخلاف الفعل اللازم فانه الموطن و المسكن و لا مسافرة هناك و لا منافرة فافهم ما القينا اليك من الدقيقة في اشتقاق الفاعل من الفعل في الجزئيات المتعلقة و اما في الكلية فاشتقاقه من نفسه كضرب بالتحريك فان ضربا بالسكون مشتق منه و هو ليس بجامد لكونه نسبة الغير فلم يزل يتحرك نحو المبدأ المحرك اياه بنفسه .

الاشراق الرابع القيوم اوله حكم الاحاطة الظاهرية التي هي عين الباطنية و آخره مقامات المحاط و اوسطه من جهة تفصيله في ستة ايام بعد استوائه على العرش و من جهة المحيط اول اشراقاته و انواع احاطته و التضعيف اما للتأكيد لاستنطاق القاف و اما لشرح كونه ثاني و المجموع شرح بسم الله الرحمن الرحيم لاستنطاق الواحد المتمم المقترن بالاحد المستنطق به الكاف في كن فهي القطب الكلي لحقائق استدارات الامكان و الاكوان و اليها يعود الزمان و المكان و هي منتهى تعلقات الصفات و استدارتها على نفسها و قيميتها بنفسها كما ان قيومية النار للشعلة بالمس و للمس بالحرارة و اليوسة العرضيتين و لهما بنفسهما فالمتجلى كرة يدور عليها التجلي و هو كرة تدور عليها المتجلى له و هي ثلاث كرات متطابقات محدب السافل على مقعر العالی و ان جعلت آخرها خارج المركز صح الا ان فيها مقامان مقام مركزها عكس الممثل و ضده و لا يرتبطان بالمتضمن الحاوي و المحوى و مقام آخر كما ذكرنا فالعكس يدور على عكسه مدبرا موليا و هو يدور على قطبه المتجلى فحصل السائل و المجيب و السؤال و الاجابة فلولا السائل لم يكن شيء و لولا السؤال لم تكن الاجابة و لولا الاجابة لم يكن المجيب و ما من موجود الا و له من هذه الاربعة نصيب ففي كل مقام يكون السؤال عين الاجابة يكون السائل عين المجيب نحن السائلون و نحن المجيبون فاذا كانت الاجابة بالسؤال كان السؤال هو نفس السائل فكانت

بينونة الصفة لا العزلة فقد سأل به لا بغيره و الالكان هو غيره و غيره هو و العبارة الظاهرة هو ان نقول ان المقامات الاربعة مختلفة الى رتبة الفعل الصادر الاول فتتحد و العبارة الحقيقية اکتهم مع کمال اظهارى اياها لك و ما انا ان خبرتهم بامين و هو السر المعنى و الرمز المنمنم و لكن اكثر الناس لا يعلمون و قد قال مولانا الصادق عليه السلام ان الله قد اقام الاشياء باظلتها فافهم .

الاشراق الخامس قد ظهر منا سابقا ابطال القول بوحدة الوجود بان تقوم الاشياء به تعالى كتقوم الامواج بالبحر و الحروف بالالف فانه اخراج للقديم عن قدمه فان المقيد اذاله حالات ثلاثة حال اللابشرية و صلوحه للشئ قبل الاقتران مع قطع النظر عن المقترن فان كان فى الذات تلزمها و ان كان فى الفعل تلزمه و كذا فى المفعول فاختر اياها شئت و انصف ان تغير الحالات و تكثرها ينافى القدم ام لا و لا يسعك انكار الحالات فى حال الاطلاق و التقييد فى مقام ذات المطلق ان كنت ذافهم سديد و لست بجبار عنيد ممن القيت السمع و انت شهيد و اما الكمون و البروز فهو القول بالتوليد و اما الرشح و الظلال و الاشعة فهو قول بالتشبيه لمشابهة الاشعة و السراج و الظل و ذى الظل و الرشح ما ترشح منه مع ان كل ذلك صفات الخلق و احوالهم و حدودهم بتعالى عن كل ذلك معبودهم و لم يكتب لك ما وصف نفسه لك بك فى لوح حقيقتك تلك النسبة بل ما دمت لاحظا لها غير واصل اليها و غير متصل بها مع ان القائم لا يدرك الا و القيام معه و المنسوب لا يعقل الا مع المنسوب اليه و ارى ذلك الوصف يحرق عند ظهوره كل النسب و الاضافات و الاحكام و الارتباطات و لعمري ان حالهم يناقض مقالهم ،

كذبوا ان الذى زعموا خارج عن قوة البشر

و قد عرفوا الله بحدود انفسهم على التوهم كما قالوا ذات الاسم الباطن هو بعينه ذات الاسم الظاهر و الفاعل بعينه هو القابل و الاعيان الثابتة عينه الغير المجعولة و الفعل و القبول له يدان فهو الفاعل باحدى يديه و القابل بالاخرى و الذات

واحدة و الكثرة نقوش فصيح انه ما وجد شيئاً الا نفسه و ليس الا ظهوره هـ، و اسم الباطن هو الفاعل و هو الذات عندهم فاثبت له تعالى حالة التأثير و التأثر و الفعل و الانفعال او تقول انه تنفعل ذاته عن ذاته و لا ضير فيه بلى هكذا قول من اتى البيت عن ظهره و اعرض عن معدن العلم و اهله و قد قالوا ان الاعيان الثابتة مستجنة فى غيب الذات فمنهم من قال انها كاستجنان الشجرة فى النواة و منهم من زعم انها كاندراج اللوازم فى الملزومات و قد زعموا ان الازل فضاء واسع يسع الاشياء الكثيرة حتى اثبتوا فيها ما اثبتوا سيجزئهم و صفهم انه بهم حكيم عليم، قل كل يعمل على شاكلته و ربكم اعلم بهم .

ارشاد يا اخى و يا قرة عينى اعلم ان الله سبحانه وحده واحد احد صمد لا يدخل فيه شىء و لا يخرج منه شىء و لا يساويه شىء و لا يعادله شىء و لا هو كشىء و لا لشىء و لا من شىء و لا عن شىء و لا على شىء و لا فى شىء و لا منه شىء و لا عليه شىء و لا فيه شىء و كل نسبة و جهة و اتصال و بينونة و انفصال و اقتران و افتراق و وضع و اضافة و حكم سلبي او ايجابى كلها فى الخلق و هو تعالى منزه عن ذلك كله و الا لكان ممكنا قال امامك و مقتداك كنهه تفريق بينه و بين خلقه و غيوره تحديد لما سواه هذا هو التوحيد الخالص فان قلت اذا كيف مثلت القيومية بالقائم و المشتقات قلت ان ذلك حكم فعلى سرت امثلته فى المفاعيل و لا دخل له فى الازل عز و جل نعم قد وصف نفسه لنا فى الكتابين التدوينى و التكوينى فتطابقا و ينبى احدهما عن صاحبه و قد قال لك فيهما ليس كمثله شىء و لا تضربوا لله الامثال و الله يعلم و انتم لاتعلمون فاذا ما اقبح ما زعموا و ايدوا و شيدوا و ملأوا الدفاتر بالربط بين الحادث و القديم فيا و بلهم الويلات من هذا الكلام الذى تكاد السموات يتفطرن منه و تنشق الارض و تهد له الجبال هدا فلو كان القديم مرتبطا كان مقترنا و يشهد كل اقتران على الحدث (الحدث الممتنع من الازل الممتنع من الحدث خ) و الا فإين الربط نعم الربط انما هو بين ظهوراته و مطارح تجلياته و شؤوناته الفعلية و اين هى من الذات ألم تعلم ان النسبة و الارتباط الى الناقص لو كانت ذاتية تنبى عن النقص

فى المنسوب اليه و الا بطلت هذا خلف نعم لما لم يعقلوا الاصدار و الايجاد بلا كيف و هو لا كيف له انكروا ذلك مبلغهم من العلم و الله ولى التوفيق و بيده ازمة التحقيق و ما ذكرناه كفاية لاولى النظر الدقيق و الفكر العميق هداانا الله و اياك سواء الطريق .

اللمعة الثامنة

فى اول صادر عن الله سبحانه و بطلان القول بالعقول العشرة و ان العقل اول صادر اضافى و الجمع بين الروايات المختلفة فى اول الصادر

قال الله تعالى انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون، و هو الذى ارسل الرياح بشراً بين يدي رحمته، حتى اذا اقلت سحباً ثقلاً سقناه لبلد ميت فانزلنا به الماء فاخرجنا به من كل الثمرات، و البلد الطيب يخرج نباته باذن ربه و الذى خبث لا يخرج الا نكدا، الم تر ان الله يزجى سحاباً ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاماً فترى الودق يخرج من خلاله، انزل من السماء ماء فسال اودية بقدرها و قد سئل عليه السلام اين كان الله قبل السموات و الارض قال فى عماء فوقها هواء و تحتها هواء و اول ما خلق الله الهواء و اول ما خلق الله الماء و اول ما خلق الله القلم و اول ما خلق الله العقل و اول ما خلق الله روحى و اول ما خلق الله نورى و اول ما خلق الله نور نبيك يا جابر كان طائفاً حول جلال القدرة ثمانين الف سنة و لهذه اللمعة اشراقات :

الاشراق الاول ان اقرب الاشياء الى الاحد هو الواحد ليس قبله لشيء ذكر ر لا عدم ذكر لشيء فيه و هذا امر قطعى يشهد به الوجدان و صريح البرهان و لا يخفى ذلك على انسان الم تنظر الى النقطة الصرفة الغيبية حيث ظهرت بالالف فكان اول ظهورها و ذكرت الحروف لديها حيث كانت منشأ لها و قائماً عليها و محيطاً بها فليس بعد النقطة الا الالف و ما نبعث الحروف الا

منه وقد علم اولو الالباب ان ما هنالك لا يعلم الا بما هاهنا والبرهان على ذلك ان الذات من حيث هي ليست الا هي فلما ظهرت بنفس الظهور كان ذلك علمه المحيط بكل شيء و قدرته النافذة على كل ما يريد و لما كان الظهور غير متوسط بشيء سواه و غير متكثر بذاته صلح لظهار كل المظاهر و المرايا و حيث ما صلح قد ذكر الجميع فيه ذكرا صلوحيا و صلوحا عدميا فكان ذلك هو كلمته و كل المظاهر دلالاتها فكان هو القدرة التي استطلت بها على كل شيء و علمه الانفذ و النافذ بكل شيء فذكرت المعلومات كلها و المقدورات باسرها عند ذلك النور الصبح الطالع من افق الظهور فكان هو الواحد و رتبة الواحدي و مقومها الاحدية ففي الواحد استجنت الاعيان الثابتة المعدومة الكون و العين فطوت وحدة الواحد الكثرات الغير المتناهية و هو اول ما برز من الاحد باظهاره في رتبة مقامه و قد ذكر عنده الاعداد و حصلت الاضافات و الاوضاع اى الصلاحيات فقد جف القلم لديه و لم يبق الا اظهار المذكورات و انفاذ العلم بايجاد المقدورات و ذلك على حسب قابليات الظهور و جهات الاستمداد من ذلك النور و هناك يتقدم المتقدم و يتأخر المتأخر و يسعد من يسعد و يشقى من يشقى فظهر ان اول ما صدر و ظهر في مصدر التكوين هو العلم المتعلق اذ معلوم و القدرة اذ مقدور و السمع اذ مسموع و البصر اذ مبصر و الحيوة و المشية و الارادة اذ الاكوان انما هي صفات الاسماء و الصفات و هي متقدمة على صفاتها لترتيبها عليها اذ ما ظهر من الصفات في مواقع التجليات لاتنسب الى القديم لانتهاه كل شيء الى مثله فاجاد الموصوف قبل الصفة و المنسوب اليه قبل المنسوب من اللوازم لكونه متمم القابليات و دليل تمكين الفاعل القابل للتمكن و حصول الاستعدادات و ان كان المنسوب و المنسوب اليه متضايفين الا ان له تقدم على المنسوب بالذات و التحقق و الدليل على ما ذكرنا و الشاهد على ما سطرنا ما في دعاء سحر من اثبات التشكيك ظاهرا في الصفات مثل قوله عليه السلام من بهائك بابهاه و كل بهائك بهي و من علمك بانفذه و كل علمك نافذ و من قدرتك بالقدرة التي استطلت بها على كل شيء و كل قدرتك مستطيلة و

امثالها من العبارات الشريفة فان الذات لا تقبل التشكيك فثبت المغايرة فوجب حدوثها و الا يلزم قدمها وهو يستلزم عدمها فاين المهرب عن هذا المطلب فلما كانت هذه الصفات قد سبقت الاشياء و الماهيات فتكون هي السابقة الغير المسبوقة و كلما سواها اللاحقة و لما كانت الصفات انما تعدد و تختلف لاختلاف الجهات و تباين الحثيات لا حقيقة الذات و جب ان تكون الذات المختلفة جهاتها بالاعتبارات واحدة و حادثة اما الاولى فهو المفروض و اما الثانية فلان الجهات و الحثيات لا تنطبق في القديم الذات البحث البات و لما كانت هي الموصوف فتكون متقدمة على صفاتها فتكون هي المجعولة اولاً و الصادرة سابقاً فتكون مع كل شيء لا بمقارنة و خارجاً عنه لا بمزايلة فثبت بالبرهان ان اول من ذاق ثمرة الكون المطلق في عالم الامكان هي الذات الدائرة عليها كل الصفات و المتعلقة بجميع الحثيات و الشؤون الفعلية الخلقية مما انبثت رشحات امثالها في عالم الاكوان .

الاشراق الثاني و تلك الذات المقدسة الشريفة لها اسماء كثيرة قد استعملها سادات البرية سلام الله عليهم باعتبارات مختلفة و جهات متشعبة متفاوتة فمن حيث انها جهة الحق سبحانه و ذكره و المذكورته في الامكان سميت ظهوراً و تجلياً اولياً و من حيث انها ظهوره لغيره و موصل فيضه الى ما يريد سمي فعلاً و حركة ايجادية و من حيث انها ظهوره لها بها و لغيرها على الظاهر سميت فاعلاً و من حيث انها اول الذكر و المذكور و بها نشأت الاشياء و تأصلت سميت مشية و من حيث انها مبدأ الصور و الاعيان سميت ارادة و من حيث انها تكونت لا من شيء سميت اختراعاً و لا لشيء و لا على احتذاء مثال سميت ابتداءً و من حيث انه اول مظاهر الحق سبحانه و ظهوراته في الامكان سميت التعيين الاول و من حيث انه الاصل المتشعب عنه الحدود و الجهات و الحثيات سميت شجرة مباركة زيتونة و من حيث انها مبدأ الابداد و علته و اول الميل سميت محبة و من حيث انه بها الاحسان و الامتنان او من اثره الماء الذي

به كل شيء حتى سميت رحمة و من حيث انها تدبير الحق في الخلق و الآخذة
بذمام كل شيء و بناصية كل دابة سميت ولاية مطلقة و من حيث انها لا غاية
لاولها و لا نهاية لامدها و انقطعت عند ربها و بارئها سميت ازلا ثانيا و من حيث
انه اول ظهور الحق سبحانه سميت صباحا لصبح الازل و من حيث انها اول
الاصول و اصلها و غايتها سميت آدم الاول و من حيث انها لا تتوقف في تكوينها و
انصدارها على شرط و سبب سوى ذاتها سميت الوجود المطلق و من حيث ان
كل الظهورات و التجليات الالهية انما هي بفاضل تجليه لها سميت اسم الاعظم
و من حيث انها متممة لحقائق الامكان و الاكوان و متممة لنفسها بنفسها بالله
سبحانه سميت الكاف المستديرة على نفسها و من حيث انها علة العلل و مبدأ
المبادئ سميت السر المقنع بالسر و المجلل و من حيث ان الماء الواقع على
ارض الجرز انما نشأ منها و صدر عنها و تأصل بها سميت سحابا و من حيث انها
اللفظ الصادر عن فعله بنفسه سميت كلمة و من حيث انها حكم الله على
الموجودات سميت امرا و من حيث ان اللفظ انها مادة اللفظ الظاهرة بمحلها و
صورتها الظهورية كالجسم التعليمي سميت الحقيقة المحمدية صلى الله عليه و
آله و من حيث انها المستديرة على نفسها و قطب لما سواها سميت فلك الولاية
المطلقة و من حيث انها الذكر الاول للاشياء سميت علما و غيرها من الاسماء
الموضوعة لها بحسب الاعتبار الصحيحة و كلها حقائق لا مجازات ليصدق
قوله تعالى ألكم الذكر و له الانثى تلك اذا قسمة ضيزى و كون تعدد الاوضاع
خلاف الاصل اذ ليست مشتركة و لا مترادفة و لا مجاز و لا نقل و لا ارتجال بل
حقيقة ثابتة في كل الاحوال و قد اعطيتك اصلا كليا يفتح لك به ابواب العلوم
في المعاني و الاقوال .

الاشراق الثالث قد اخبرتك في توحيد الافعال ان كل ما سوى الله قائم
بامرہ قيام صدور و قيام عضد و ركن و هذا عام لم يخص و لن يخص ابدافما
تسمعهم يقولون ان الامكان ذاتي و اختلفوا في ان علة الافتقار الى العلة

الحدوث او الامكان كلام مزخرف فان الامكان ان لم يكن شيئاً فتوصيفه بالذاتية و العلية اللتين هما اصل الشئية و حقيقتها غلط و توصيف الموجودات بالامكان غلط فاحش اذ العدم الصرف و اللاشيء البحت لا يدرك و لا يحكم عليه لانه قبيح لانه محاولة ادراك المحال و ليس فى محال القول حجة و لا فى المسألة عنه جواب فان كان شيئاً فغير الله خالقه اختر ما شئت فان استصعب عليك معرفة ان الله خلق الامكان فاعلم ان الامكان ليس الصلوح و الذكر المحض الكلى الشامل المنطبق على القدرة الظاهرة و ذلك الذكر جزئيه كلى و حصصه مطلقة و قيوده عامة لا تفرض شيئاً الا و رأيتة يسع الاشياء كلها و مبدأ هذا الذكر انما هو تلك الذات المذكورة لانها لما ظهرت ذكر جميع مظاهرها حين ظهورها بقضها و قضيتها دقيقها و جليلها جلها و قلها و لم يبق الا الممتنع عن المظهرية و ذلك الذكر هو اول مظاهر ذلك الظهور فكان على طبقه فى الاحوال كلها فان الاثر لما كان على هيئة صفة المؤثر فلما كان الفعل الذى هو عموم قدرة الفاعل فى غاية رتبة العموم من الازل الى الابد الذى هو عين ذلك الازل خرج اثره كعموم قدرة المؤثر فلا غاية لامده و لا نهاية لعدده بحر لا ساحل له مظلم كالليل الدامس كثير الحيطان لا يغوص فى هذا البحر الا امر الله و لا يعلمه الا هو و منه مصدر البداء و علل الاشياء و الامدادات الغير المتناهية لكل فرد من افراد الاكوان و المكونات من اللابداية الى اللانهاية و هذه هى الجزئية العليا الاولى و منها ينفق كيف يشاء و لا نقاد لها و لا انقطاع و هذا هو الامكان و الفيض الاقدس و تلك الاذكار هى الاعيان الثابتة فى العلم الازلى الثانوى و لما كان لكل مكون امدادات غير متناهية متوالية غير متفصلة و لا ثابتة الا ما ذكر له فى العلم عند تلك الذات علمها عند ربى فى كتاب، بل اتيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون كان كل شىء دونه فلا يحاط لاحد الا لله سبحانه و يتساوى فيها العالى و الدانى و الشريف و الوضيع و الملك المقرب و النبى المرسل و الكروبيون و العالون و خيرة الله على الخلق اجمعين اذ لو احاطوا بها لاستغنوا عن المدد و هو صفة الواحد الاحد الصمد الم تقرأ قل رب زدنى علماً فالاستزادة

عن الوجوب محال و تقوله كفر و طلبه الحاد و زندقه و عن ما عنده تحصيل للحاصل فلم يبق الا الممكن الغير الواصل و قد ذكر عنده الذكر الاول و قد آتاه الله سبحانه بذكره و هذا هو العلم الغيب المتفرد به الحق سبحانه لانه المتعلق للاسم الاعظم و هو الشمس المضيئة تحت بحر القدر هذا الابر و هو فوق القدر لا ينبغي ان يطلع عليها الا خالق البشر و هذا هو العمق الاكبر المنزجر للكلمة التامة تلك الذات و هي ينبوع مجارى الصفات و لما كان هذا الذكر يستحيل تبديله بالنسيان فلما ذكر حفظته الكتبة عن الزيادة و النقصان فتحقق فيه الرجحان اذ من دخله امن من الاعدام و من دخله كان آمنا لكونه هو بيت الله الحرام العالى البيان الشامخ الاعلام و قد وسع كلما جرت به الاقلام من انحاء الوجودات و الاعدام لكونه المحبوب الاول بالمحبة الحقيقية و تلك المحبة ايضا من الامكان الا انها اشرف مقاماته و اعلى درجاته و اسنى مراتبه كما يأتى ان شاء الله تعالى و لما كان اى الذكر الاول لحقائق الاكوان و الاعيان اول مظهر من مظاهر ظهورات الخالق المنان قد ظهر مظهرا لثائه فى الاسرار و الاعلان منبثا لبسط علمه و نشر عوائده و مننه و عموم قدرته و تحقيق كل يوم هو فى شأن و تبين قل الله خالق كل شىء و ما عندكم ينقد و ما عند الله باق، و الله يعلم و انتم لاتعلمون ليعلم انه من ينصره و رسله بالغيب باوضح بيان فكان هو فى تأويل التأويل او باطن الباطن لا ما هو المعروف الظاهر عند اهل الباطل المراد من قوله عز و جل يكاد زيتها يضىء و لو لم تمسسه نار فتحقق رجحانه و كمل تبيانه سبحانه سبحانه ما اعظم شأنه فافهم و لاتتوحش اذا سمعت منا الامكان الراجح فتلفت الى ما قالوا و تزعم انه اجتماع النقيضين و اذا قلنا الامكان الجائز فالمراد به كلما نزل من تلك الخزانة الواسعة الى الحدود الخلقية الكونية فانه اذا ارتفعت الحدود و تفسخت القيود عاد الى ذكره الاول قال عليه السلام و سبب فراقها تخلص الآلات الجسمانية فاذا فارقت عادت الى ما منه بدئت عود ممازجة لا عود مجاورة نعم قد يرتفع التمازج و يعود العود بالمجاورة فى السلسلة الطولية فى الذكر الاول اذ ما ذكر به آل محمد سلام الله

عليهم اجمعين غير ما ذكر به غيرهم فعند العود لايلاحظهم كما عند البدء ماسبقهم فيعود بالمجاورة فافهم ان كنت من اهل الدراية و الا فاسلم تسلم و انت لو نظرت فيما كتب الله لك من انواع المعرفة فى الآفاق و فى نفسك شاهدت ما ذكرنا جليا واضحا ثم ان هذا الذكر الكلى العام الواسع العمق الاكبر ليس فى افراده و مراتبه ترتب و تقدم و تأخر و عليّة و معلولية و اسباب و علل و شرايط و آداب و متممات و مكملات و لوازم و مقتضيات بل من شدة قابليته لا شرط له الا وجود الفاعل انظر الى الصور الخيالية فان الترتيب و التقديم و التأخير مفقودة الا فى الخارج عند الكتابة او التلفظ او غيرها .

(----)(الاشراق الرابع ظ)لما كان ظهور الظهور فى المظاهر على حسبها لا على حسبه و المرايا منها مستقيمة و منها معوجة و منها صافية و منها كدرة و منها كبيرة و منها صغيرة و قد لا يتحقق شرايط تكون المظاهر اما لعدم قابليته لذلك او لفقدان بعض علله الصورية و امثال ذلك من الموانع فيبقى فى اصل الامكان كان الامكان على قسمين و نقول انه خزيتان احدهما العليا و الاخرى السفلى :

اما الاولى ففيها ذكر الخيرات و الطاعات و الوجوديات و الصور الحسنة و الاعتبارات الصحيحة و الذوات الطيبة و الملكات النورية و الانوار الوجودية و الوحدانية و كلما يدرك و يحس و يخيل (يتخيل خ) و يتصور و يتوهم و يتعقل و مما وجد كونه و ما لم يوجد سواء يصح كونه ام لا مما يقدر الخلق على ادراكه و ما لا يقدر .

اما الثانية فيها ذكر كل الشرور و المعاصى و العدميات و الصور الباطلة و الاعتبارات الفاسدة و الذوات المنفية و الامور الغير النفس الامرية و الذوات الخبيثة و الملكات الظلمانية و التأييدات الشيطانية و القذف (القذوف خ) الافكية و الامدادات العدمية و الخذلانية و كلما يدرك و يحس (يحس خ) و يتصور و يتعقل و يتخيل و يتوهم و يتعقل و يجد من الادراكات

الباطلة و الصور الكاذبة مما وجدت و لم توجد و سيوجد او لم يصح كونه و وجوده و منها قولهم انا نتصور الشريك البارى و الاعيان الثابتة فى الازل و اجتماع النقيضين و ان فرض المحال ليس بمحال و ان ارتفاع النقيضين و اجتماعهما يصح فى الرتبة(المرتبة خ) كاللاوجود و اللامعدوم و اللاحداث و اللاقديم و ان المفاهيم خمسة اقسام و ان المشية عين ذات الله و ان عليا عليه السلام افضل من رسول الله صلى الله عليه و آله و غيرها من الامور الباطلة فانما هى من تلك الخزينة يدخلها الله سبحانه من رحمته الواسعة حسب سؤال المضطرين فى مراتب مشاعرهم فالامكان شىء قد خلقه الله سبحانه بفعله و اقامه بامرهِ و هو الخزانة الاولى الاعلى للشىء الواحد و ان من شىء الا عندنا خزائنه و ما ننزله الا بقدر معلوم .

(الاشراق الرابع خ)(الخامس ظ) و اذ قد علمت ان اول الصادر هو تلك الذات الشريفة المسماة بالاسماء المتقدمة و علمت انها عامة واسعة لانها الرحمة الكلية التى وسعت كل شىء و حدثت بها الامكانات الغير المتناهية الازلية الابدية الثانوية بكثراتها و كلياتها ظهر لك بطلان ما اسسوا و شيدوا بقاعدة ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد من اثبات العقل الكلى الاول و انه الصادر الاول فان ذلك زخرف من القول و زور فان الفعل عام واسع يسع كل مفعول لم تعتبر من حدوث الامكانات به و لولا ان الاكوان تنتظر الشروط لكان يحدث به كالامكان فعدم الاحداث من جهة القابل لا من طرف الفاعل الم تسمع قول امير المؤمنين عليه السلام ان الصورة الانسانية هى الصراط المستقيم و هى الصراط الممدود على جهة بين الجنة(و النار، نسخة ٢٤) و هى الشاهد على كل غائب و الحججة على كل جاحد و هى المختصر من اللوح المحفوظ و قد اراك الله تعالى آياته فيها و المنظوى فيها العالم الاكبر فاذا نظرت الى نفسك بالنسبة الى آثارك و افعالك هل تجد اول صادرك الا حركتك النفسانية ثم الجسدانية ثم ما يظهر منك فى الخارج بالترتيب بعد حضور صورة عندك فى

الذهن على حسب مساعدة الاسباب و الشرايط شيئا فشيئا و ليس عندك الاعقل واحد يدبر قواك و مشاعرك و ظواهرك فاين العقول العشرة و ان كان اثبتوها من جهة حصول الكثرة فى الجهات الفاعلية فلم لم يكتفوا بالثلاثة حيث زعموا ان الجهات قد تكثرت فى العقل الثالث بحيث صار مبدأ الثوابت و الكرسى مع ان كل جزء من الفلك يحتاج الى مدبر يدبره لحكم مغايرة الاجزاء و اشتراط المناسبة بين الجاعل و المجمعول و هذا الكلام يتمشى فى الفلك الاول مع ان العقل الثانى بعد لم تتكرر جهاته فما لهم اين تذهبون فان كان اثبات الكثرة لاجل ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد على فرض صحته و تسليمه فقد حصلت الكثرة فى الثالث بل فى الثانى فاذا قارنت الكثرتان و بسطتهما لم يصل الى حد من الكثرة فلا تحصى فلم احتاجوا الى غيرها ثم ان مقتضى الكثرة ان تعدد المقتضيات فما بال الامر رجع قهقري فى السابع الى التاسع و القول بالمنافية لا يجدى نفعا فان مبنى الاثبات اثبات تكثر الجهات فى المبدأ حتى تتكرر المقاعيل و قد حصلت الكثرة فما الدليل على باقى العقول مع انا قد تتبعنا الوجود و دل عليه العقل المستنير بالشهود ان الشىء كلما تكثرت جهاته تكثرت شؤونه لانها من مقتضياتها و لا يتخلف و الا يكون الشىء مهملا و لا تجوزونه سيما فى العقول الفعالة فلا معنى ما ذهبوا اليه من اثبات العقول العشرة و سنزيدك ان شاء الله تعالى .

تبصرة ثم ان ما انفقت (اتفقت عليه خ) آراء الحكماء من ان اول الصادر هو العقل و يجعلونه البرزخية الكبرى ما الذى ارادوا منه ان ارادوا النور الالهى النبى الباطنى الذى هو شعاعه فينا المدرك للمعانى الكلية فغلط فاحش فان المعانى محدودة و المركب مسبوق باجزائه انما تحد الادوات انفسها و تشير الآلات الى نظائرها و ان ارادوا الوجود او ارادوا المشية فغلط ايضا الا ان يصطلحوا عليه و لا مشاحة فيه على الظاهر و ان ارادوا الحقيقة المحمدية صلى الله عليه و آله فلا يصح اذ المنسوب اليه مقدم على المنسوب و اما ما ورد ان اول ما خلق الله عقلى و روحى و القلم فقد فسر بحديث ان الله خلق العقل و هو اول

خلق من الروحانيين عن يمين العرش و ان القلم اول غصن اخذ من شجرة الخلد و ان روح القدس فى جنان الصاقورة ذاق من حدائقنا الباكورة فقد سبقه الغارس و الارض الجرزو الماء و السحاب و الدلالة او المعنى المسبوق بالدلالة المسبوقة بالكلمة المسبوقة بمراتبها فالاولية اضافية لاحقيقية وهى ما ذكرنا واصلنا .

الاشراق السادس اعلم ان الابتدائية و الاولية للشىء قد يطلق على ما هى له (عليه خ) و قد يطلق على مبادئه الفاعلية و المادية فاذا اشتبه عليك شىء ارجع الى هذه القاعدة الشريفة و لذا قال اول ما خلق الله العقل لكونه اول الاشياء المتأصلة الظاهرة الجارية عليها الاحكام من حيث هو و قد سئل امير المؤمنين عليه السلام عن اول ما خلق الله تبارك و تعالى قال عليه السلام اول ما خلق الله النور و قال ايضا عليه السلام ان الله تعالى اول ما خلق الخلق خلق نورا ابتدعه من غير شىء ثم خلق منه ظلمة و كان قديرا ان يخلق الظلمة لا من شىء كما خلق النور من غير شىء ثم خلق من الظلمة نورا و خلق من النور ياقوتة غلظها كغلظ سبع سموات و سبع ارضين ثم زجر الياقوتة فماعت لهيبته فصارت ماء مرتعدا الحديد، و المراد بالنور هو الماء الذى به جعل كل شىء حى كما عن مولانا ابى جعفر عليه السلام ان الله كان اذ لا شىء غيره و خلق الشىء الذى جميع الاشياء منه و خلق الريح من الماء ثم سلط الريح على الماء فشقت الريح متن الماء حتى ثاره من زبد على قدر ما شاء الله ان يثور فخلق من ذلك الزبد ارضا بيضاء نقية صافية ليس فيها صدع و لا ثقب و لا صعود و لا هبوط و لا شجرة ثم طواها فوضعها فوق الماء ثم خلق الله النار من الماء فشقت النار متن الماء حتى ثار من الماء الدخان على قدر ما شاء الله ان يثور فخلق من ذلك الدخان سماء صافية نقية ليس فيها صدع و لا ثقب و ذلك قوله تعالى و السماء بناها رفع سمكها فسواها فاغطش ليلها و اخرج ضحاها الحديد، و هذا الماء هو النور العلة المادية للعقل و الارض النقية الصافية هى العلة الصورية و هى الظلمة المخلوقة بالنور و العقل هو المجموع المركب و هو النور المخلوق من الظلمة اذ

الاستناد الى الانية المضمحلة او المستقلة و النور المحمدي صلى الله عليه وآله المخلوق اولا المخترع من نور الذات هو ذلك الماء و هو المعبر عنه بالحقيقة المحمدية صلى الله عليه وآله و هو جنان الصاقورة الذائق روح القدس العقل الكلى منها الباكورة و اما حديث ان الله تعالى كان فى عماء فوقها هواء و تحتها هواء قبل خلق السموات و الارض، فاعلم ان المراد به الظهور و العماء هو السحاب الرقيق و هو السحاب المزجى فى مراتب المشية و الهواء هى الظلمة و الفوق و التحت هى عبارة اللانهاية و انقطاع الادراك و الاولية و الآخريه عن العماء فعلى ما ذكرنا حصل التوفيق بين كل الروايات و تحقق الامر و علمت ان اول الصادر هو عالم الامر عالم الابداع و الاختراع و المشية و الارادة و الولاية المطلقة و الازلية الثانية فاحببت ان اعرف المخلوق بنفسه الممسك فى ظله خلق المشية بنفسها ثم خلق الاشياء بالمشية و هى اول ما برز فى عالم السوى و اول المواد و هبولى الهبولات و اسطقس الاسطقسات و مادة المواد هى الماء الذى به حيوة كل شىء و اول الصور و القابليات هى ارض الجرز و اول المكونات المقدرات المقتضيات الممضيات فى الكائنات من المقيدات هو العقل الذى تحقق الكون باقباله و ادباره كما يأتى ان شاء الله تعالى فلا ت طرح الروايات و لاتنكرها اذ لم تحط بها خبرا و لاتكن ممن قال الله فيهم و اذ لم يهتدوا به فسيقولون هذا افك قديم و ذروها فى سنبها و ردوها الى اهلها و اسلموا تسلموا فانها صعبة مستصعبة اجرد كريم ذكوان مقنع لا يحملة الاملك مقرب او نبى مرسل او مؤمن امتحن الله قلبه للايمان و شرح صدره للاسلام.

اللمعة التاسعة

فى كيفية ايجاد الصادر الاول بنفسه و انصداره عنها بها و وجه تركيبه و مادة وجوده و تكوينه

قال الله تعالى سريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه

الحق الا انه بكل شىء محيط ويضرب الله الامثال للناس وما يعقلها الا العالمون يا ايها الناس ان كنتم فى ريب من البعث فانا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقه ثم من مضغة فى بيان كيفية ايجاد الصادر الاول و الوجود المطلق و الغيب الثانى الاول و الازلية الثانية ظهور الاولية التى هى عين الثانية التى هى عين اللاهوتية التى هى حقيقة الهوية و ذكر طبايعه و عناصره و مواد اجزائه و مادة نفسه و كيفية التركيب و المركب الاسمى المعبر عنه بالاسم الفاعل الذات الظاهرة فى المشتقات صفة الفعل و معموله و ظهوره و فاعله و مفعوله و مبدئه و موجدته قال تعالى و كان امر الله مفعولا ، خلقكم من نفس واحدة و خلق منها زوجها و بث منهما رجلا كثيرا و نساء ، و من كل شىء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون و ماترى فى خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور ، ما خلقكم و لا بعثكم الا كنفس واحدة هو الذى ارسل الرياح بشرا بين يدي رحمته حتى اذا اقلت سحابا ثقالا سقناه لبلد ميت فانزلنا به الماء فاخرجنا به من كل الثمرات ، سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق و لها اشراقات :

الاشراق الاول قوله تعالى و كان امر الله مفعولا و قوله تعالى انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون دل على ان الفعل مفعول كيف و هو من المشتقات و تستدعى اصلا ترجع اليه و المشتق فرع عرض قائم باصله قيام عضد و ركن كقيام اصله به فى الوجه الثانى و ان كان قد يترأى فى بادى النظر القيام الظهورى الا ان ذلك قيام ظهور الفاعل بنفس المفعول فى الشعاع المتصل و ان كان الشعاع المنفصل من احد اقسام الاشتاقات و اسم الفعل مشتق فمعناه يكون كذلك بحكم التطابق بين الاسم و المسمى من حيث هو كذلك و التوافق بين عالم اللفظ و المعنى كما هو المطابق للحكمة الالهية فى الكينونة الاولى و لما كان الاشتقاق اقتطاع فرع من اصل كان اجراؤه فى الذات محالا للانفعال الموجب للحدوث و التغيير الداعى الى الامكان فيكون ذلك الاصل ممكنا و

حيث لم يسبق الفعل الا الذات كان مبدأ الاشتقاق هو نفس الفعل فهو اذن الاصل القديم و الفرع الكريم رجع من الوصف الى الوصف و دام الملك فى الملك .

تحقيق و تزييف لما كان وجود الفعل لا يقتضى سوى الفاعل اى الذات كان هو الوجود المطلق و الغيب الثانى و الظهور الاول و قول الثانى تفهيم و الا فهو الاول لان ذلك الاول لا ثانى له و اليه يرجع الاضافات و الجهات و عنه عبرت العباير و اللغات و اليه انتهت الصفات و الذوات و القول باعتبارية الفعل لا اعتبار له كيف و الذوات به نحقت و الحقائق به تسيثت و الاسطقات له و به تأصلت مع انه يستلزم الطفرة و تنخرم به قاعدة الامكان الاشرف و الضرورة قد قضت بها فان لم يكن شيئاً كيف سبق الموجودات كلها و الذوات باسرها فى الاطوار الامكانية فان سبق صفة وجودية ضرورة و ان كان شيئاً و قد سبق الموجودات كان اقواها و اثبتها و اعلاها فهو ذات الذوات و الذات فى الذوات للذات و الاعتبارى ان كان راجعا الى العدم فكما قلنا و ان كان الى الوجود فكذلك و ان كان الى الذهنى دون الخارجى فمع استحالة الفرق عقلا و نقلا كما سبقت الاشارة اليها مجملا و تاتى مفصلا ان شاء الله تعالى كذب محض و زور صرف اذ لا يراد به الا ما يدرك فى الذهن و ينسب اليه الافاعيل الخارجية و لم يكن كذلك فيه ثم ان الاعتبار فى الذهن و هو و ما فيه مخلوق بالفعل و ان كان قبل الاعتبار لا وجود له كما هو شأن الاعتباريات كزوجية الخمسة فيلزم ان لا يكون له سبحانه فعل الا بالتوهم و الاعتبار و ذلك ساقط عن محل الاعتبار قال عليه السلام فى الصحيفة و استعلى ملكك علوا سقطت الاشياء دون امده و لم يبلغ ادنى ما استاثرت به من ذلك اقصى نعت الناعتين فالفعل ذات استفادت الذوات من صفاتها تذواتها و الصفات من هيئات اشباحها تذواتها و الظلال من عكوسات اشباحها تشيؤها و تأيسها فلا ذات سواه و لا متأصل غيره الا به و اذ القول (و اذا وقع القول ظ) عليهم اخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم ان الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون و الاعتبار فى اقرب الاشياء الى المبدأ الحق ساقط عن الاعتبار و لكن القوم لما انجمدوا فقدوا الذوبان فظنوا الذائب المتلاشى عن

جهات الانية اعتباريا و المنجمد ذاتيا فجعلوا الاصل منه ما الاشتقاق فرعا لما الاصل فيه الجمود ذلك مبلغهم من العلم، ان هم الا يظنون، فذرهم و ما يفترون.

تأييد قال عليه السلام خلق الله الاشياء بالمشية و خلق المشية بنفسها و الاشياء اعم من الاعتباريات و الذوات و الصفات و الاضافات و النسب و الكينونات و الهويات و اللاهوت و الماهوت و الناسوت و الجبروت و الملكوت و الملك و القرانات و الهيئات فموجد الكل كيف يتصور اعتباريته و الوساطة تنسب اليها الفعل بل الفعل ينسب الى القريب المباشر و ان كان يدا اما سمعت قوله تعالى انه لقول رسول كريم و قوله تعالى فويل للذين يكتبون الكتاب بايديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به ثمنا قليلا فويل لهم مما كتبت ايديهم و ويل لهم مما يكسبون ففي الفقرة الاولى نسب الفعل الى الاصل و الثانية الى المباشر الغير المستقل بحال من الاحوال فالنسبة حقيقية و ان كانت بعد حقيقة دون المجاز و ان كانت مجازا عند اهل المجاز و لكنها حقيقة عند اهل الحقائق فاهل المجاز يرونه حقيقة فى مقام الخصوص بالعموم و اهل الحقيقة يرونه مجازا فى مقام العموم بالخصوص فليس هناك اشتراك و لا تواطؤ و لا تشكيك و لا مجاز و لا نقل و لا ارتجال فافهم فالفعل هو المشية كما قال عليه السلام الارادة من الخلق الضمير و ما يبدو له بعد ذلك من الفعل و اما ارادة الله فاحدائه لا غير لانه لا يروى و لا يهيم و لا يفكر و انما يقول للشئ كن فيكون بلا لفظ و لا كيف لذلك كما انه لا كيف له فمبدأ الوجود اصل لكل غيبة و شهود فلا يكون الاحيقيا.

الاشراق الثانى قال تعالى يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية و لا غربية بكاد زيتها يضىء و لو لم تمسه نار و هذه الشجرة قد فقدت الجهات لانها متلازمة فحيث انها فقدت فى الجهتين و جب فى الجميع و فقدتها ينافى كونها شجرة لانها متحدة الاصل متفرعة الاغصان و هى دليل الكثرة و هى

تكون بالجهات فاذا انتفت انتفت فاين الشجرة او اين كونها لا شرقية ولا غربية فهي ينافى وحدانية الذات متكثرة التعلقات و هي عوارض كينوناتها الثانية رسما في الشبح المتصل و اثرا في الشبح المنفصل فحقيقتها عند ظهور الكاف وحدانية و لذا ظهرت بالكاف المستديرة على نفسها على التوالى و تدور نفسها عليها على خلاف التوالى و العشرون لظهور ستر تسعة عشر في الحجاب الثانى اى الاول اذ الاول لا ثانى له و ذلك الستر اورث الوحدة و الاستدارة و الكينونة الثانية عند ظهور النون لانها قوس دائر على المحور المورث للكثرات و الاختلافات فى اطوار التعينات و النون ظهور الهاء فى الياء و هي تكرر الهاء و الجميع استنطاق العين فظهرت الكاف فى العين فتقومت و تحققت الصاد فظهر قوله تعالى كهيعص فالاصل الكاف و الفرع الصاد و ما بينهما قرانات و استنطاقات فليست فى الكاف جهة لا شرقية و لا غربية فلذا استدارت على نفسها و فى النون ظهرت الكثرة فى الكينونة الثانية فكانت بها الشجرة و قولى الثانية فى مقابلة الاولى فى قوله تعالى خطابا لآدم روحك من روحى و طبيعتك خلاف كينونتى فالاولى كينونة الله الظاهرة فى الجبلات من قوله تعالى سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم و الثانية الاعيان الثابتة فى العلم المحتجبة تحت حجاب النون و بها اصول الحقايق و مبادئ الذوات فتمت الشجرة الالهية الكلية واحدة فى عين الكثرة مسلوبة الجهات فى عين الاتصاف بها فافهم ان كنت تفهم و الا فاسلم تسلم و الله خليفتى عليك .

حكمة نورانية هذه الحقيقة البسيطة اول المبادئ و جوهر جواهر العلل و ذات المذوات و المدبرات و الدوات و مجوهرة القوابل و الاستعدادات و مكونة الكينونات و مدبرة الدائرات و مسخرة القاهرات كما ذكرها الله سبحانه لا شرقية و لا غربية منزهة عن الحدود و الجهات مبعدها الاقطار سالمة عن مشوب الكيفيات و الكميات مستترة غير مستورة لشدة ظهورها و كمال نورها و دقة خفائها لانها الواحدة التى صدرت من الواحد لا لان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد و هي الواحدة فى قوله تعالى قل انما اعظكم بواحدة و التاء ليست ذاتية

وانما هي مبالغة في الوحدة و هي قبل الاتصال واحدة و بعده كاف مستديرة على نفسها تدور على نفسها على خلاف التوالى و نفسها تدور عليها على التوالى فلا كثرة فيها لانها بها تحققت و لا جهة فيها لانها بها تأصلت و لا صفة لها في ذاتها لانها تشيات و لا اعتبار فيها في ذاتها بجهة الصفة و الموصوف فتغيرت و قد سبقت الكثرات و الجهات و الحثيات و الالماصح حدوثها بها اذ لا يعقل احداث المساوى للمساوى اذ احد المتساويين ليس اولى بان يكون علة و الآخر معلول فلا بد ان تكون العلة منزهة عن جميع صفات المعلول و الا لم تكن اياها اى الصفة من مقتضيات الموصوف و الا لم تكن الصفة لموصوفها و لصح اتصاف كل شىء بكل شىء و الضرورة قاضية ببطلانه و هو قوله عليه السلام لا يجرى عليه ما هو اجراه و لذا قال عليه السلام انما يقول للشىء كن بلا لفظ و لا كيف لذلك كما انه لا كيف له لانه سبحانه انما كيف الكيف و اين الاين و اقام العين بتلك الحقيقة الوجدانية فهي سابقة عليها غير جار عليها حكمها كما سبق لما سبق .

تحقيق فيه تبيين و تزييف فقولهم بالربط بين الحادث و القديم ان كان مرادهم ان في الذات جهة اخرى غير حيثية الذات بها يقع الربط فذلك محال على اصول الموحدين المسلمين لمنافاته الوحدة ان كانت تلك الجهة ذاتية و بطلانه ان كانت فعلية لان الفعل اثر مخلوق و لا وجود له في الذات و الا لم يكن اثرا اذا كان وجوده مساوفا لوجود الذات فاطلاق الاثر حينئذ مجاز بل هي الذات المنبسطة و الاثر المتصل كما نقوله في السلسلة العرضية فتبطل السلسلة الطولية و باطلها يكون نقصان القديم و ان لا يكون وجوده لذاته بذاته في ذاته كما اسلفنا في الباب الثانى و ان كان مرادهم ان الذات غير فاقدة لكمال المجعول فلا تعطى ما كان فاقدة له و ذلك المعنى الموجود في الذات على الوجه الاشراف هو الربط ليلزم التشكيك فهو يستلزم اتحاد الرتبة اذ الاختلاف لو كان ذاتيا لا يسمى تشكيكا لبداهة انه من المتحد المعنى و ان كان عرضيا فذاك التشكيك و هو يستلزم الشريك كما قال امير المؤمنين عليه السلام ليس

بينه وبين خلقه فصل ولا له عليها فضل فيستوى الصانع والمصنوع والمشىء والمشاء ولا نعنى بالشريك الا المتحد فى الذات والمختلف بالجهات والصفات وان كان مرادهم ان الذات ليست فيها جهة غير حيثية الذات فما معنى للربط وان كان مرادهم ان الاثر شعاع والمؤثر منير والشعاع حكاية للذات المنير فذلك هو الربط فان ارادوا ان الشعاع يحكى الذات البحث فباطل لانه يحكى المنير من حيث هو كذلك وهو جهة غير جهة الذات ضرورة ويلزم ما سبق من التكثر اذ الذات من حيث هى غيرها من حيث انها محكية وهو عين التركيب الممتنع من الازل الممتنع من الحدوث وان ارادوا ان الشعاع يحكى من حيث كونه صفة فعلية فلا ربط فى الذات قطعاً وليس لهم على ما زعموا دليل سوى الاستبعاد من ان الاثر كيف يصدر عن المؤثر بلا نسبة وارتباط والالزم صدور كل شىء وهو فى البطلان بمكان ولم يعلموا انه سبحانه اوجد الاشياء بكلمته وهى لا كيف لها من حيث ذاتها وانما النسب والاضافات والجهات والقرانات انما تنتهى الى عرضيات تلك الكلمة الطيبة والشجرة الالهية التى ليست بشرقية ولا غربية واما هى من حيث هى مصنوعة بما هى عليها من انها لا جهة ولا ربط ولا اشارة ولا عبارة فاذا لا ربط فى الاثر فاين الربط فى المؤثر مع استلزام الربط لتثليث المرتبطين والرابطة ولا تقولوا ثالث ثلاثة انما الله اله واحد سبحانه وتعالى عما يشركون.

تمثيل نورى انظر الى ذاتك من حيث هى اذ لا ريب انها مخلوقة مربوطة ليست باولية قديمة وهى من حيث هى ليست الاهى لان الكثرات على مراتبها ومقاماتها وصفاتها واضافاتها انما تنسب اليها والنسبة بين المنسوب والمنسوب اليه معلومة والمغايرة فيما يصح فيه النسبة ظاهرة لانها تقتضى الاثنية اذ لا تعقل النسبة فى الواحد من حيث هو ضرورة فذاتك غير جميع ما ينسب اليها من حيث هى وان كانت تتحد معه فى محل الانتساب وذلك شأن النسبة فهى اذن منزهة عن جميع ما سوى حيثيتها فلا كيف ولا اين ولا مع ولا متى ولا قد ولا ان ولا مذ ولا فى ولا عن ولا على ولا الى ولا مم ولا فم ولا

لم ولا على م وهي التي قال الصادق (ع) ان الله خلق اسما بالحروف غير مصوت ولا باللفظ منطوق ولا بالشخص مجسد ولا بالتشبيه موصوف برىء عن الامكنة والحدود مبعده عن الاقطار محجوب عنه حسن كل متوهم مستتر غير مستور وهي التي اشار اليها امير المؤمنين عليه السلام كشف سبحات الجلال من غير اشارة ومحو الموهوم وصحو المعلوم وهتك الستر لغلبة السر وجذب الاحدية لصفة التوحيد ويأتي شرحها مفصلا في الباب الرابع ان شاء الله تعالى وهذه الحقيقة هي ذاتك وسرك و كينونة الحق لك بك وآيته فيك وربوبية المودعة عندك وهي الربوبية التي كنهها العبودية التي هي الجوهرية وهي لا كيف لها لانها دليل معرفته تعالى لا من حيث هي ومحدثة فكيف ربطها بمحدثها قل ما شئت لخصم وهي دليل عدم الربط بين الحادث والقديم عندك وهذه الحقيقة والذات انما هي اثر الحقيقة التي هي المشية التي هي الصادر الاول فوجد لا كيف من لا كيف بلا كيف انتهى المخلوق الى مثله والجاء الطلب الى شكله الطريق مسدود والطلب مردود دليله آياته ووجوده اثباته.

الاشراق الثالث الحرارة انما وجدت وتصلت من حركة الفعل لانه تأثير من الغير فيه يحصل الصعود الى جهة الغير فهي مفنية وجاذبة الى مبدئه ولانعنى بالحرارة سواها والبرودة انما تحققت من سكون المفعول المكون اى متعلق الفعل اى الاثر الحاصل من الحركة من حيث هو اثر وهي ثاء الثقيل وهاء الهبوط وميم المركز والرطوبة انما حصلت وتحققت ونشأت من الميل فان كان من ميل العالى الى السافل فرطوبة مع الحرارة والثانية اكتسبت من الانتساب والنسبة لطيفة يحدثها المنسوب اليه فى المنسوب فى امثال هذا المقام وان كان من ميل السافل الى العالى كما هو مقتضى تلقى الفيض ولا يحصل بدونه فرطوبة مع البرودة للنسبة ولما كان السافل من حيث هو حافظ وحامل لما يجرى عليه من فيض العالى كانت برودته مع اليبوسة اما البرودة فلما ذكرنا واما اليبوسة فللحفظ والامساك ولما كان هو الاسم الذى استقر فى

ظله ولا يخرج منه الى غيره فحدثت هناك يبوسة فهناك حرارة مع يبوسة فترتب العناصر فاولها الحرارة و اليبوسة و هي النار اى نار الشجرة الخضراء و ثانيها الحرارة و الرطوبة و هي الهواء و الجو المرتوق المفتوق نالها البرودة و الرطوبة و هي الماء الذى كان العرش عليه كونه المفيض على المفاض عليه بظهوره له عليه و حاملة المفاض عليه بالتلقى منه و الميل اليه به له ليكون حاملا للرسالة و هي الحرارة و الرطوبة الله اعلم حيث يجعل رسالته و ذلك الحيث انما يحصل بالميل فكان بذلك فرشاً مقراً للعرش قيل سماء البسايط العلويات و المركبات السفليات بمدد لا نهاية لها شخصاً و قد اشار امير المؤمنين عليه السلام الى جزء من مائة الف جزء من رأس الشعير من ذلك نوعاً فى الخبر المشهور .

و رابعها البرودة و اليبوسة و هي الارض الماسكة و القابلية الحافظة لما يرد عليها من فوارة الفيض بقدر مقدور و امر مستقر و هذا الترتيب هو الاصل فى الكينونة الاولى و المبدأ الاعلى اذ السافل لا يصل اليه شىء الا بالتلقى و القبول و هما لا يكونان الا بالتلقى و المقبول و هما لا يحصلان الا بالحركة الفعلية فالسافل تراب و التلقى ماء و المقبول هواء و الفاعل نار و هو يد الافاضة للمفيض و لذا كان اسما مشتقا و هو فرع قطعاً و اللفظ على طبق المعنى و الاسم على صفة المسمى و تخلف هذا الترتيب كما فى بعض العلويات ظاهراً من تقديم التراب و تأخير الهواء و اقترانهما الشبيه باقتران الضدين و اجتماعهما كالحمل و الثور مثلاً ليس من جهة الاختلال فى الترتيب لانه به يكون الشىء و باختلاله يختل و يزد الا ان المركب الموجود قد يغلب عليه جهة من جهات عنصر من هذه العناصر فينسب اليه و ان كان معه غيره كما هو المحسوس المشاهد فنسب لذلك فان كل برج من هذه البروج تام التركيب و كامل الكينونة و لا ترتيب بينهما الا فى العوارض الخارجية لا فى الحقيقة الذاتية فنسب على خلاف الترتيب الكونى الوجودى و انما كان كذلك لان سواد نقطة الامكان لاولى المعالى اظهر من كل شىء بالاضافة الى ساير احوالها فيجد فقرها و موتها اولاً ماتقرأ فى التشهد و اشهد ان محمداً عبده و رسوله اللهم صل

على محمد وآل محمد فالعبودية هي مقام التراب قد تقدمت على الرسالة التي هي مقام الهواء لمكان الربط المستدعي للرطوبة الالهية التي تستدعي الحرارة وهذا شأن العلويات باسرها فيتقدم مقام ترابهم على هوائهم ولا تتقدم على نارهم لمكان حدوثهم وافتقارهم الى بارئهم وان كان الجميع في مقام واحد الا ان الدلالة على الاضمحلال والاستمداد والافتقار مقدمة البتة ليجري التكوين على اكمل ما يمكن في الحكمة فان الخلق للدلالة الاشراق اللهم سيملك و الاذواق اللهم دليلك ولقد فتحت لك بمنه تعالى بابا تعلم به ترتب الاسباب في المبدأ والمآب ان في ذلك لعبرة لاولي الالباب .

ازالة وهم لعلك تقول ان العنصر النار انما حصل بحرارة الفعل ويوسته و هي دليل عدم وجوده في المفعول فالمفعول على هذا لايجد النار لمساوقتها مع الفعل فلا تخرج منه الى غيره نقول نعم ولكن الفعل اظهر والقى مثاله في هوية المفعول ليظهر عنه افعاله وذلك المثال على ذلك المنوال هو العنصر المذكور فتربعت العناصر و ترتبت في كلما تعلق به جعل الجاعل و فعل الفاعل في كل شيء بحسبه واختلاف المتولدات في كل عالم لاختلاف جهات القرانات مثاله في الدم فانها اربع نقاط و هي العناصر نظرت الى نفسها و تفصلت في شكلها فكانت ستة عشر فاقترنت و امتزجت و جملت و تفصلت فاستعلت و استقلت و تجردت و اخلطت الى ان استخرجت منها الاشياء باسرها و الاعيان بكلها كما ترى و هذه الاربعة موجودة في كل حادث فصح اذا معنى قولهم ،
كل شيء فيه معنى كل شيء فتفطن و اصرف الذهن الى

الاشراق الرابع لاشك ان المبدأ له الشمول بالهيمنة والاستيلاء والاحاطة العامة فاول ما يحدث منه يظهر حاكيا لمثاله و دليلا على عموم انبساطه كما هو شأن الحادث الذي هو الدليل و السبيل و حيث ان السافل بذاته حكاية و مثال كانت الاحاطة في ذاته و الشمول لتعينات اطواره و لما كانت الحكاية شأن السافل فوجبت ان تكون دائمة و لما كان كلما اقرب الى المبدأ اشرف كان

ظهور تلك الحكاية فى مبدأ الوجود اتم و اكمل و لما كان الحادث بالجمالة تربعت كما ذكرنا الا ان الاربعة لقربها من مبدأ العز و العظمة ذابت و ماعت فكان ماء حاملا للعرش على المعنى الآخر غير الذى ذكر فان الاول لبيان الطلب و هذا فيه سر الحكاية و العرش هو المبدأ الاعلى و الكلمة العليا فكان السافل مظهرا له مع ما هو عليه مما فى بدو شأنه من علم الغيب من الكثرة و الطلب و المطلوب و النسبة و الطالب و غير ذلك فلما توجهت اليه العناية و حصل النظر له بعين الهيبة انقطع عن نفسه و نظر الى ربه فكان ماء رجراجا و بحرا مواجا فلما اراد الله سبحانه ان يعرفه نفسه و ثمرة الذوبان و ان يظهر شؤونه و اطواره و يريد من بعض آياته مما اودعه فى سر ذاته بامر و كلمته جعل لآظهار تلك الاحوال و الشؤون الخاصة به العامة فى كل اطواره و لآظهار الاسماء و الصفات و الامثال و الكينونات سببين و هما الحلان و العقدان فالحل الاول الصلوح للانجماد و الانعقاد بما يتهيا من ذكر الانية و الاجاءت الطفرة و اجراء الامر على خلاف الحكمة فخصه بذكر التعين ليقم جميع اطواره و يختص بما تميز عن غيره و يحصل الغير و يتحقق ظهور الكثرة و يظهر ان هذه الكثرات كلها من ماء واحد و عين واحدة العلم نقطة كثرها الجاهلون و لما كان ذكر الانية مقام التراب و فيه البيوسة التى شأنها الانعقاد و كان شأن الشمول و الاحاطة شأن السيلان و الرطوبة قلنا ان الرطوبة فى الحل الاول اربعة اجزاء و البيوسة جزء واحد و اما خصوصية الاجزاء اما الواحد فلا يمكن الاقل فى الصحيح و الكسر نقص يجعل عنه فعل الحكيم و اما الاربعة فليان ذوبان الاربعة الاجزاء للشىء اى الزوجين فى قوله تعالى و من كل شىء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون فالرطوبة فى المبدأ الاول دائما تكون اربعة اذا قايسة الى ما بعده من اعتبار الحل و العقد و الالفى واحد على كل حال فبالبيوسة يحصل النظر الى النفس نظر الاضمحلال لا الاستقلال يجد نفسه كأن لم يجد و هذا هو الحجاب الدقيق الذى نعبر عنه فى بعض العبارات و هى مقام أ يكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك و مقام و ان كل معبود مما دون عرشك الى قرار

ارضك السابعة السفلى باطل مضمحل ماعدا وجهك الكريم فهو يجد الغير و لا يجده الا بذلك الجزء و هذا هو الاصل و ان ظهرت فى الكينونات فى كل عالم و مقام بمقتضى ذلك العالم و المقام الا ان المقام الذى نحن بصدد بيانه لا يجرى الا الشئ على الوافى الاولى قبل الشوب بالاعراض و الاغراض فاذا نسبت البيوسة الى الرطوبة اى النظر الى مقام الغير و ذكر المبدأ الحق تكون نسبة الواحد الى الاربعة فيغلب الظهور و يظهر النور على الطور ظاهرا غير مستور و هو مقام هنالك الولاية لله الحق و مقام الامر يومئذ لله و الحكم يومئذ لله مع ان الامر و الحكم لله دائما ابدا سرمدالم يزل و لا يزول فالجزء الواحد من البيوسة فى بحر القمقام المعبر عنه باربعة اجزاء من الرطوبة لا يخرج عنه حقيقة الذوبان و السيلان و انما كان الاول ماء واحدا غير صالح للانعقاد و الانجماد و الثانى ماء واحد صالح للانعقاد و لمحض الصلوح ربما يعبر عنه بالماء الجامد كما نقول فى الوجود المطلق فالنسبة المذكورة حلى اولى و تمام المزج و الخلط الى ان مالت البيوسة الى الذوبان و الرطوبة الى الانجماد لحرارة ظهور القدرة بكر الكور على الدور و الدور على الكور و صلصلهما و عركهما الى ان صارتا شيئا واحدا (واحداظ) ماء رجراجا و بحرا مواجا هو تمام العقد الاول فتم بهما العقد و الحل الاولان و لما تم الامر فاستنطقه فشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له نفيا لذلك الجزء و سلبا لمقتضى ذلك الاسم و اعلاما لحقيقة ذلك الرسم ثم امره الله سبحانه بالادبار لتتمام الاقبال و لخروجه الى التفصيل من ذلك الاجمال و لظهار الاسماء الجمالية و الجلالية على حسب طنتجى العدل و الفضل فكان الادبار هو الاقبال كما كان الاقبال حينئذ عين الادبار و لذا خاف المقبولون كخوف المدبرين بل هذا عين ذاك عند اصحاب التمكين الخارجين عن التلوين بقوة اليقين بل الداخلين فى التلوين الخارجين عن التمكين عند المحبين العارفين فان الاغيار تستلزم الاكدار ان فى ذلك لذكري للمتوسمين و لذا كانت حسنات الابرار سيئات المقربين فتتزل ثانيا و نظر الى شؤونه ليفصل ذلك الاجمال فهناك جزءان للبيوسة احدهما النظر الاول

الذى هو ذكر الانية و ثانيها ظهور مقتضاها من تكثر الشؤون و اختلاف الاحوال و ان تكون حجابا بعد ان كان وجها و يكون مانعا بعد ان كان دليلا و فصلا بعد ان كان وصلا و مخاطبا بعد ان كان خطابا و محورا بعد ان كان قطبا و كلمة بعد ان كان نقطة و دائرة بعد ان كان كرة و كثيرا بعد ان كان واحدا و جامدا بعد ان كان ذائبا و نكرة بعد ان كان معرفة و مفعولا بعد ان كان مطلقا و ممتعا بعد ان كان مظهرا و نسبة هذين النظرين و الجهتين الى الجهة العليا الاولى كانت نسبة الاثنين الى الاربعة و لما كان المقام مقام الانجماد و الانعقاد و عدم السريان و الذوبان و الشمول و الاحاطة كان الجزء ان جزء يبوسة مع البرودة طبع الموت و خفاء الحيوة الازلية الابدية التى هى مقتضى وجه الحى اللايزال و بوجود و ظهور ذلك الوجه فى غيب هذه الحجب و الاجزاء اليابسة صارت سبب بقائها و استمرارها و يكون هذه اليبوسة خلاف الكينونة و هى الطبيعة المطلقة لا المقيدة بالميل الجسمانى كانت تتبدل و تتغير بلا ثبات و لا اتصال احوال فباليبوسة ياتيه الموت و بالرطوبة الحافظة الحاملة تكون الحيوة فيهما كانت الاشياء باقية مضمحلة دائمة فانية متبدلة فى جميع الاطوار و الاكوار و الادوار و الاوطار فى الجنة و النار تقدير العزيز الغفار و هو سر استحسان الاحد الذى هو الربوبية اذ مربوب الذى هو رسم الربوبية اذ لامربوب فى الواو فنسبة الجزءين الحاصلين من النظرين المعبر عنهما باليبوسة الى الاربعة الاولى هو الحل الثانى و تمام النسبة بصيرورة المنتسبين شيئا واحدا مسمى باسم واحد و مقتضى اقتضاء واحد هو العقد الثانى فظهر الشىء مشروح العلل مبين الاسباب تام الكينونة عام الاقتضاء قوى الاختيار و هذان الحلان و العقدان فى كل شىء ممكن مركب مخاطب بالادبار و الاقبال فلا يكون حادث الا بالخطاب و لا يتم الخطاب الا بخطاب الادبار و لا يثمر الا بتعقبه بخطاب الاقبال لتام العدل و الفضل و ظهور احكام الالدين بالقبضتين و حلان مع عقدين لا بد منهما و حله و اعقده و احلله و اعقد .

وصل و ربط الصادر الاول و ان كان منزها عنه الحدود و مبعدا عنه

الاقطار لكنه حيث كونه حادثا مجعولا وان كان الجاعل الظاهر بهذا الجعل انما جعله بنفسه لا بغيره فهو الكرة المصمتة لا المجوفة الا ان مقتضى الجعل و الحدوث فى كل مقام يفرض ما ذكرنا من حدوث الطبايع الاربع المقتضية لحدوث العناصر الاربع المقتضية لمحض المقارنة عند فرض حدوثها للحلين و العقدين على الوجه المذكور المخصوص ليعم الحوادث باسرها و يجب اعتبارها على كمال التفصيل على كمال الاجمال و الوحدة فى الصادر الاول ليكون امر الله واحدا و صنعه متقنا و ايجاده محكما و لا يكون فى خلقه فيما يقتضيه الجعل اختلاف و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا و لا يضر وحدة الحكم اختلاف الموضوع فهو ثابت فى كل شىء بحسب مقامه من الشرافة و الدناءة و اللطافة و الكثافة و العلو و السفلى و المجرد و المادى و البسيط و المركب .

رفع ابهام ما سوى الله سبحانه اذا قلنا انه بسيط نريد به ظهور حكم البساطة بغلبة الوحدة على الكثرة بحيث اسقطت اعتبارها و آثارها لا انها بسيط فى الحقيقة و الذات و انتفت الاجزاء كلها و الصفات كلا فكل ممكن زوج تركيبى و اقل ما يمكن فيه من نفى الكثرات الثلاثة و هى لاول النظر بامر مستقر فان الوحدة من حيث هى ينافيها التركيب الثابت المحقق للشىء لامكانه و المركب اقل ما يفرض من اجزائه جزءان و الهيئة الحاصلة من الاجتماع الثلاثة فلا يمكن اقل منها الا ان تخرجه من الامكان اما بان تجعله وجها للقديم او يكون هو القديم وحده جل جلاله فالشكل المثلث كان بذلك ابا الاشكال و اصلها و هو الفرد و اوله و الشكل المربع بعده و الزوج و اوله و هما المبدأن للكثرات كلها فالسبعة اكمل الاعداد و اشرفها لاجتماع المبدأين فيها فاين البساطة و الوحدة فى الامكان على الحقيقة فالمثبت لها فيه عليها مكابر لعقله و مزاحم لوجدانه و على الله قصد السبيل فالصادر الاول متكثر فى عين كونه واحدا .

تحقيق رشيق اعلم ان السافل اى بمادته و صورته لا بالثانية وحدها لا ذكر لوجوده اى صلوح كونه فى رتبة العالى اى الفاعل المؤثر المنير اذ لو تساويا فى

المادة لم يكن السافل سافلا و العالى عاليا لمكان المساواة فاذا كان ذات السافل متأخرة فى الحقيقة كان حظ السافل من العالى ظهور اثره بعد تمام النية اذ الاثر لا يعقل وجوده الا بعد تمام تحقق المؤثر ثم الظهور بوجه واحد من الوجوه اللانهاية لها فلا يحكى الاثر المؤثر بتمام حقيقة المركبة او البسيطة التى تحصل من عدم ملاحظة الاجزاء وقراناتها لا ملاحظة عدمها فانها لا يمكن فى الامكان فلا يدل الاثر بذاته الا على وجه واحد من وجوه المؤثر من حيث انية المركبة لكونها فى الامكان اللابد له من التركيب فهو حاك عن ذلك الوجه الواحد من حيث ظهور المؤثر من حيث هو اولا من حيث هو اذا كان حكاية عن مبدأ الاثر فلما دل العقل المستنير ان الخلق اثر فعل الحق سبحانه المعبر عنه بالصادر الاول فذات كل اثر يحكى وجهها واحدا من وجوه تلك الحقيقة الشريفة العالية و لما كان حقيقة الاشياء من حيث هى هى وجه المعرفة و هى الربوبية الظاهرة و هى المثال و هى المصدر الحامل للظهور بالاثار كانت هى الشبح و هى الصفة الاستدلالية لا التكشف فى الجملة و ان كانت الصفات العرضية كلها استدلاليات دون الذاتيات و هى هى و هى هى و من المعلوم ان ذات كل شىء هى الاسم الذى بالحروف غير مصوت و باللفظ غير منطوق و بالشخص غير مجسد و بالتشبيه غير موصوف و باللون غير مصبوغ برىء عن الامكنة و الحدود مبعده عن الاقطار محجوب عنه حس كل متوهم مستتر غير مستور و هى اقصى مقامات الوحدة و هى الاحدية التى يعرفها الممكن و يثبتها و بها يتوجه الى القديم و هى مقام اللانهاية و اللاكيف و اللاحد فى الامكان فلا يمكن فى تلك الحالة فرض تكثر لا تصورا و لا تخيلا و لا توهما و لا شهودا لانها فوق ما ذكر و فوق ما يقول القائلون و قد يثبت ان ذات الممكن اثر فعل الواجب و لم يوجد فى مقام الفعل بل هى حكاية مقام الكثرة فيه لانها وجه واحد من عرضى وجوه الفعل الغير المتناهية من مراتب تعينه و كثراته الغير المتناهية التى قد طوتها وحدة الواحد طى فاين الطبايع و العناصر و الحل و العقد و الواحد و الاثنان و التركيب و المزج و الخلط و العرك و التعفين و الهضم و الجذب و

القبض والبسط والدفع وغيرها في الفؤاد الذي هو الذات التي هي المثال فضلا عن نفس الصادر الاول الذي هو الفعل فلا يمكن لنا فرض تلك الجهات كلها في التعيين الاول و الحق المخلوق به و لكننا لما وجدنا المجعول الحادث لا يمكن حدوثه و لا الجعالة الا بتعلق الفعل و العناصر انما تحققت بهذا التعلق فتركبت و انبسطت فانحلت و انجمدت فانعقدت و عمت فخصت و اطلقت فقيدت و احاطت فميزت و ظهرت فبطنت و خفيت فظهرت و كانت فبانة فجرت هذه الاحكام على مقتضى كينونة الابداع على احسن النظام فابتنائها للممكن الحادث من حيث هو كذلك فنجرى حكم الكثرة في عين الوحدة بجهات عديدة ظهرت حين التعلق عند التعلق .

الاشراق الخامس اعلم ان الله سبحانه لما اراد احداث الاختراع و الابتداء و المشية و الارادة بنفسها لا بامر آخر سواها اخذ و قبض بالاسم القابض الحاصل من نفس ذلك الاخذ و القبض بنفسه من رطوبة الرحمة الحاصلة من نفس الاحداث بنفس الاحداث و حصولها بذوبان الياقوتة الحمراء التي هي نفس الاختراع لمكون النار في نفسها في شجرة نفسها التي ليست بشرقية و لا غربية فهي حمراء للنار و ياقوتة ليسها و انعقادها ذابت بنظر العظمة التي هي نفسها فسالت برطوبة التوجه الى باريتها بنفسها لانه قد تجلى لها بها فلما ذابت فسالت و رطبت حدثت الرحمة مساوقة للياقوتة و الذوبان و السيلان فالجزء قبل الشرط و مع الشرط و بالشرط و العبارة كما ذكرنا فاخذ سبحانه بذلك الاسم به من رطوبة الرحمة بالاضافية البيانية اربعة اجزاء بنفسها بها و الاربعة واحدة و هي الطبائع الحاصلة بنفس الجعل بنفسه فالنار عين الماء و هو عين الهواء الذي هو عين التراب الذي هو عين النار التي هي عين الهواء ،

و محمومة طبعا عدلت مزاجها	الى ضدها لما علت زفراتها
بجنية انسية ملكية	هوائية نارية نفحاتها
جنوبية غربية مشرقية	شمالية كل الجهات جهاتها

والذى الجأنا الى القول بان العلم عين القدرة وهى عين السمع والبصر والكل عين الذات بمعنى اثبات الكمال لا سلب النقص بلا تكثر و لا اختلاف فى الواجب سبحانه هو الذى الجأنا الى ما قلنا فى الصادر الاول فانا لم نصل الى عين الرتبة و يجب اثبات الوحدة فليس الا ما ذكرنا الا ان فى الواجب لا كثرة فى الصفات و لا فى الذات معها لا وجودا و لا اعتبارا و لا ذكرا و لا جهة بحال من الاحوال وهى فى مقام الحق المخلوق به واحدة فى الكون و الوجود الا انه يعتبر فيه الجهات و الاعتبارات اى يصح ذلك لامكانه و لا يصح هناك لوجوبه و لا كيف لمعرفة الجميع فان الكيف هو الذى كيفه و الكم هو الذى كونه و العدد هو الذى كثره و لا يجرى عليه ما هو اجراه فافهم و اما الرطوبة فى الاربعة فلذوبانها و توجهها الى بارئها حتى اعتدلت فذاب اليبس فالماء و الهواء يابستان فى الكينونة و ان رطبا فى الصورة فالكثرة انعقاد و انجماد و الوحدة ذوبان و انبساط فالرطب فى الصورة للانعقاد فى الباطن و لما جمد ذكر الغير فيه فصار يميل اما الى الغير او الى مبدئه لاستمداد نفسه و اصلاح شأنه فهو متكثر انما يخشى الله من عباده العلماء فمنعقد فيابس فيذوب اذا هبت عليه نفحات الانس فينعقد و يستقل بما تحمل من المثل الملقى و الصفة الحسنى فالانعقاد فى الذوبان كما ان الذوبان فى الانجماد و هو قوله عليه السلام و ما هو الا ماء جامد و هواء راكد و ارض سائلة و نار حائلة فى وصف اخت النبوة و عصمة المروة فالذوبان و السيلان فى هذا المقام ظهور الوحدة و نفى الكثرة فسال لما جمد و جمد لما سال هو الجارى الراكد و السائل المنجمد و السائل المعطى و الفقير المستغنى .

عود فى التحقيق قد ذكرنا انه سبحانه قد اخذ من رطوبة الرحمة نفسها بها اربعة اجزاء بها و من هبائها جزء به و ذلك فى اول قوس الادبار لذكر الاغيار و لو لا انكم اذنبتم لذهب بكم و اتى باناس يذنبون فيستغفرون فيغفر لهم و لما كان الامكان تدريجى الحصول لم يصلح ان يكون التنزل دفعة واحدة من اعلى مقامات الوحدة الى ادنى دركات الكثرة لمنافاته للحكمة و حصول الطفرة و

شرافة الوحدة فاخذ سبحانه بالرطوبة نفسها جزءاً من هباء الرحمة بالاضافة البيانية وهو اليبوسة وهى عين الرطوبة بعين ما ذكرنا والجزء الواحد لانه مبدأ العدد فيناسب مبدأ المدد و انما قبض هذا الجزء بنفسه باسمه الباسط بنفسه بنفس ذلك الجزء بنفس الرطوبة ثم قدرهما بهما و مزجهما بهما بالاسم الحى به بهما فجعلهما فى التعفين فى القوة الهاضمة و حمام مارية بذلك الاسم الاعظم و الحجر المكرم بنفس التعفين و الخلط فسالت اليبوسة و انعقدت الرطوبة الى ان صارتا ماء رجراجا و بحرا مواجا بوجود النسبة بين الطرفين و تحقق الاجتماع مع الالفين فالنسبة المعبر عنهما بالتعفين حل اول و تمام الاجتماع مع الالفين عقد اول و هو التراكم المذكور فى القرآن .

اشارة كل حل و عقد لا يكملان الا فى ستة ايام فيوم الاحد لخلق الرطوبة اربعة اجزاء على ما ذكرنا و يوم الاثنين لخلق الجزء الواحد من اليبوسة و يوم الثلاثاء لنسبة الرطوبة الى الجزء و يوم الاربعاء لنسبة الجزء اليها و يوم الخميس لاول الاجتماع المعبر عنها بيوم الايلاج و يوم الجمعة لتمام الانعقاد و الاجتماع ليكون الكل واحدا فى كثرته بمعنى وحدته بعد كثرته لا كما يزعمون بما يزعمون فالعقد فى يومين و الحل فى يومين و الاصل فى يومين و تلك هى السيئة و لذا كانت تامة صحيحة الاستدارة و هذه الايام الستة تدور على ثلاثة ايام يوم الايلاج و يوم الغشيان و يوم الشأن فالاول يوم التعفين و الحل و الثانى يوم الضم و العقد و الثالث يوم الاصل و قد يطلق على الجميع و هو قوله تعالى كل يوم هو فى شأن و هذه الايام و ان تغايرت حقيقة فى الاكوان و الاعيان الا انها فى الصادر الاول على معنى واحد و حكم غير متعدد الا بصحة جهات الاعتبار من حيث التجويز فى مقام العلم دون العمل لكونه فى الامكان و منه فالسنة حينئذ ثلاثة و هى واحدة كما زيرنا و ذكرنا و هذه ايام الله انفصلها فيما بعد فى الوجود المقيد ان شاء الله تعالى ثم اخذ سبحانه من هذا الماء النازل المتقاطر من سحب العقد الاول جزئين و اخذ من هباء الرحمة فى الوجه الانزل جزئين فيكون مع الاربعة جزءان و ذلك لتمام الصلوح للتعلق و تمام

السبعة بظهور الكيان الثلاثة فى الطبايع الاربع و الكل بنفسه لنفسه لله سبحانه و هو قوله عليه السلام انا الذوات فى الذوات للذات ففعل بالرطوبة و اليبوسة المقدرتين كما ذكرنا ما فعل بهما فى الحل الاول و العقد الاول من التعفين و التقطير لتحقق السحاب و تمام البدو الذى اليه الاياب فتم بذلك الحل و العقد الثانى فكمّل و تم و ذلك تقدير العزيز العليم ، انا كل شىء خلقناه بقدر و ما امرنا الا واحدة كلمح بالبصر و الامر هو كلمة كن و هو الصادر الاول و هو واحد بلا كيف و لا اشارة و فرض الكثرة لامكانه لا لوجدانه او ظهور امكانه بما جعل سبحانه به فينا بنا لنا فى الوجه الثانى من مثال التوحيد المرفوع المضموم به و الفعل هو الرافع للفاعل كما فى نحو الحقيقة و صرف المجاز و هو الصادر الاول و الحق المخلوق به المخلوق لله بنفسه و الحوادث تنتهى اليه و الاكوان و الاعيان ترجع اليه و هو المخلوق و المثل الذى يلتجى اليه امثاله و اشكاله و الملك الذى دام الملك فيه و به و الوصف الذى رجع الوصف منه اليه و هو الملك المستعلى الذى سقطت الاشياء دون بلوغ امدته و لم يبلغ ادنى ما استاثر الله من ذلك من الوجه الاسفل اقصى نعت الناعتين ضلت فيه الصفات و تفسخت دونه النعوت و حارت فى كبرياته لطائف الاوهام لانها به وجدت و عنه تأصلت و اليه عادت و شابهته اذا كملت و هى ذات الله العليا و شجرة طوبى و سدرة المنتهى و جنة الماوى اما انه ذات فلانه خلق ساكن لا يدرك بالسكون و الاضافة الى الله سبحانه لامية فهى ملك مختص ظاهر فيها العبودية و الاختصاص فلذا كانت عنده تسبح له بالليل و النهار فى الحجاب و رفعه و لانغتر و لا يعتربه بها القصور لانه النور على جبل الطور فطور يظهر فيها التجلى الاعظم و يختر صعقا و يندك الطور لظهور النور و طور هى على الجبل تناجى الرب عز و جل و لم يزل هذا دأبها و الثانى ليل و الاول نهار فكانت ذاتا لله اشهد ان محمدا عبده و رسوله صلى الله عليه و آله و يلزم المحذور اذا كانت الاضافة بيانية على بعض الوجوه و اما انه شجرة فلمكان التعلق كما سيأتى ان شاء الله تعالى و اما انه جنة فلكونها المحبة التى تفرعت و تشعبت عنها الجنان الجسمانية و الروحانية و

انعقلانية في عوالمها .

اللمعة العاشرة

في بعض الملحقات بهذا الباب وما يرتبط بذلك الجناب

قال الله تعالى ان الى ربك الرجعى، و لله المثل الاعلى، الم تر ان الله يزجى سحابا ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاما و انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون، و قال مولانا امير المؤمنين عليه السلام رجع من الوصف الى الوصف و دام الملك فى الملك انتهى المخلوق الى مثله و الجاه الطلب الى شكله الطريق مسدود و الطلب مردود دليله آياته و وجوده اثباته و قال على بن الحسين زين العابدين فى الصحيفة و استعلى ملكك علوا سقطت الاشياء دون بلوغ امده و لم يبلغ ادنى ما استاثرت من ذلك اقصى نعت الناعتين ضلت فيك الصفات و تفسخت دونك النعوت و حارت فى كبرياتك لطائف الاوهام و لها اشراقات :

الاشراق الاول هذه الحقيقة المقدسة المخلوقة لله سبحانه بنفسها هى الصادر الاول و هو الاول الذى ليس له آخر لان الدهر به قسمت حدوده و اليه انتهى غيبه و شهوده و عنه صدوره و وروده و لايجرى عليه ما هو ابداه فهو الاول بمعنى المبدئية لا القبلية لانه قبل القبل بلا قبل و بعد البعد بلا بعد فكما انه هو الاول يكون هو الآخر بعين كونه هو الاول لان الاثر ينقطع عند المؤثر فهو مبدأ الاثر فيكون قبله فى الذات و لايزال كذلك و فى الصحيفة و انت الاول فى اوليتك و على ذلك انت دائم لاتزول و هو خطاب للظاهر بالصفة الفعلية كقولك انت الخالق انت الرازق انت المحيى و انت المميت و كان بذلك آخرها لم يزل فى آخريته و على ذلك هو دائم لا يزول لا انقطاع الاثر بدوا و عودا و وجودا و كونا عند ظهور المؤثر بفعله و فرض الاولية و الآخرة لمذكوريته فى

الفعل من مبدأ شهوده الى انقطاع وجوده فكان اولا بعين كونه آخرا و ظاهرا بعين كونه باطنا لان الظاهر فى عين الحقيقة التى لاتظهر الا بكشف السبحات و ازالة حجب الانيات فالحقيقة غاية فى ذاتها فى عالم الحدود و الحواس و تطرق القياس و هى كما ذكرنا مرارا الاسم الذى بالحروف غير مصوت و باللفظ غير منطوق المبرأ عن الحدود و المنقطع عنه الاوهام و المحجوب عنه حس كل متوهم فهى فى اعلى مقامات غيب الغيوب و هى الغيب الذى لا يعلمه الا الله على بعض الوجوه و هذا الغيب هو هوية الصادر الاول فى آثاره فهو الظاهر فى محل الغيوب و سر الاسرار السر المقنع المجمل بالحجب و الاستار و هو السر الذى لا يفيد الاسر و سر مقنع بالسر فهو اذن الظاهر الباطن هذا بالنسبة الى تعلق الظهور بالحجب و الاستار و اما بالنسبة اليه فى نفسه فلان المؤثر اظهر للآثر من نفسه بنفسه لانه فوق رتبته فظهوره يتجاوز عن وجوده فافهم هذا بالنسبة الى ظاهره بالآثر و اما فى مقام نفسه بنفسه فهو ظاهر و لا يكون ذلك الا ان يكون غائبا لانه اذا شهد نفسه خفى و اذا غاب عن نفسه ظهر فظهوره لخفائه و خفاؤه لظهوره و هو الوجود المطلق لا على المعنى الذى يعرفون من انه المقسم بشرط شىء و بشرط لا بل بمعنى انه لا يفتقر فى وجوده الى شرط غير فاعله و موجوده فهو مطلق لا بشرط شىء لا ما يصلح للقيود و الحدود و هو قوله صلى الله عليه و آله الفقر فخرى و به افتخر و قوله تعالى يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله و الله هو الغنى و الناس هم الاصول الحقيقية الذين قد وضع الله لهم الاسم حقيقة و لغيرهم حقيقة بعد حقيقة فالاطلاق لهذا الوفاق و هو غاية الغايات و نهاية النهايات اذ الاشياء ترجع فى استمدادها الذى هو الغاية فى ايجادها الى وجه مبدئها و هو الوجه و الجناب و الباب و عنه البدء و اليه الاياب و اليه تنتهى غاية كل ذى غاية و مطلوب كل ذى حاجة و هو مطلوب كل طالب و مامول كل امل و مقصود كل قاصد و امل كل مامول و سائل كل مسؤول فلا وارد الا عنه يرد و لا صادر الا عنه يصدر بسر الامر بين الامرين و هو دابة الارض الامكان فيه سكنت السواكن و تحركت المتحركات و جرت الجاريات

ورست الراسيات بالمدبرات والمقدرات وهو لا شيء الا بالله ولا تدوت له الا بامر الله وله الولاية الكبرى والهيمنة العظمى وهي الغاية القصوى والمثل الاعلى لانه اول واقف على فوارة القدر بامر مستقر والفوارة نفسه والواقف شخصه وحظ ما سواه رشحة من رشحات تلك الفوارة وقبسة من شعلات تلك الجواله فهو وجه كل متوجه وسيل كل سالك ونجاة كل هالك واليه تنتهي المسالك بقواعد الشرايع والمدارك وهو الكاف المستديرة على نفسها تدور على نفسها على خلاف التوالى ونفسها تدور عليها على التوالى اما الكاف فلانه استنطاق الاحد اذا ظهر بالواحد وهو اول مقام الواحدية اى وحدانية العدد التى هى لله سبحانه وان لم تكن من العدد ومنه نشأت الكثرات وعنه ظهرت الاسماء والصفات من المتوافقات والمتقابلات واما الاستدارة فهى الاستمداد والحاجة والمدد والامداد ورفع الحاجة وباب الاستغناء ولما كان مدد الشيء من سنخه ماجاز ان يستمد من غير سنخه ويستدير على غير مزاجه ولما كان ليس وراه الا القديم الحق سبحانه لتعاليه عن التغيير والسنخية وان كان عنه سبحانه ولما انه سبحانه انما خلقه بنفسه وجب ان يمده بنفسه ويديره على نفسه فهو كرة مصممة لا مجوفة فيستدير على نفسه استدارة افتقار واستمداد ونفسه تدور عليه استدارة امداد ولا يلزم من ذلك تقديم الشيء على نفسه لانه تعبير وتفهم اذ كنت مسؤولا وافهام لك اذ كنت سائلا والافهوشىء واحد بلا تعدد ولا اختلاف وهذه العبارة لبيان انها كرة مصممة لا مجوفة واما التوالى فهو الحركة من الاعلى الى الاسفل والافاضة من العالى الى الدانى فلما فرض دانبا ونفسه عالية كانت استدارته على نفسه على خلاف التوالى واستدارة نفسه عليه على التوالى كما هو شأن العالى والسافل وان كان من التعبير وهو الشمس المضئئة تحت قعر بحر القدر التى لا يعلمها الا الله سبحانه ومن تطلع عليها فقد ضاد الله فى ملكه ونازعه فى سلطانه وباء بغضب من الله وماويله جهنم وبئس المصير لانه الغيب الذى لا يعلمه سواه سبحانه والاسم الواحد الاعظم الذى تفرد به الحق سبحانه ليس لاحد فيه نصيب لانه الكلمة التى انزجر لها العمق

الأكبر عمق الامكان و كل من سبح في لجة الامكان فهو في ناحية من نواحيها و لا يحيط به الا الخارج عنه المفيض اليه به و لبس الا القديم الحق الازلي سبحانه و تعالى فاين الوصول و الادراك فلا يطمع في ادراكه طامع و من هذا الاسم شرح علل الاشياء و علم الكينونة و سر البداء و مبدأ المحو و الاثبات و بحر القدر سيجيء بيانه عن قريب ان شاء الله تعالى و هو القلم الاعلى على احد الاطلاقات و ذات الذات و عنصر العناصر و به هيولى الهيوليات و اسطقس الاسطقسات و عضد الاعضاد و ركن الاركان و الاسم الذى ملأ اركان كل شىء و هو الرحمة التى وسعت كل شىء اما الرحمة فلانه محبة الحق فى ايجاد الاشياء و اما انها وسعت كل شىء لان الشىء انما اشتق من المشية فلا يكون حادث فى مما يصدق عليه الشىء الاب و منه و عنه و اليه و فيه و عنده و هو القوة التى قهر الله بها كل شىء و هو القدرة التى استطال بها على كل شىء و هو السلطان الذى علا كل شىء اما سمعت قول مولانا الرضا عليه السلام اول ما اختار لنفسه العلى العظيم لانه على كل شىء و هو العلم الانفذ المحيط بكل شىء و حاشا الله ان يكون فى ذاته تشكيك و هو النور الذى اضاء به كل شىء اذ الاشياء كلها من اشراقات نوره و قبسات اشعة ظهوره و هو الوجه الباقي بعد فناء كل شىء لانه الوجود الراجح كما يأتى بيانه فى الامكان الراجح و هو الاسم الذى استقر فى ظله فلا يخرج منه الى غيره اما انه اسم فلانه اعظم المظاهر و الاسم ما انبأ عن المسمى و اما انه استقر فى ظله اى ذاته لان ما سواه آثاره و شؤونات اطواره و المؤثر لا يتنزل بذاته فى رتبة المؤثر و الا لم يكن اياه و هو فلك الولاية المطلقة اما انه فلك لاستدارته لبساطته و حركته على القطب الذى هو نفسه و له الاحاطة على كل شىء و هو الذى مع الاشياء لا بمقارنة لا يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم و لا خمسة الا هو سادسهم و لا ادنى من ذلك و لا اكثر الا هو معهم اينما كانوا و هو ظهور احاطة الحق سبحانه بالاشياء فهو محيط و محاط فى مقامين و هو سبحانه احاط بالاشياء بهذه الحقيقة المقدسة لتعالیه تعالى عن المقارنة الموجبة لاتحاد الصقع الممتنع من الازل فحينئذ تكون له الولاية

المطلقة قطعاً وهو صبح الازل اول ظهور شمس الازل و الاضافة بيانية في المقامين او في الثانى فقط و جعل الازل فى الاول الذات اى ازل الآزال و هو الكلمة التى انزجر لها العمق الاكبر و عنده الاعيان الثابتة فى العلم الامكانى لتعالى الازل القديم سبحانه كما يأتى بيانه و نوضح برهانه و هو مبدأ الاشتقاق و مأوى الاتفاق و محل الاستباق و العرش الاعظم الاعظم الاعلى و الاسم الاعظم و الذكر الاجل الاعلى الاعلى الاعلى .

الاشراق الثانى هذه الحقيقة و ان كانت فى الغاية من البساطة و الوحدة الا انها من جهة امكانها و كون امر الله واحداً فى الامكان من حيث هو هو و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً كانت لها اربع مراتب فى الترتيل (التزييل ظ) الفؤادى لا الوجدان القلبى و هو ايضا فى الوجه الاسفل منه من باب التعبير و التفهيم لا الحقيقة و التحقيق فانا لا ندرك تلك الحقيقة بوجه انها واحدة و حيث دل الدليل على حدوثها ثبتت الكثرة فيها و لسبقها للوحدة و الكثرة نزهتها عن الوحدة و الكثرة و المتقابلان لا يكونان الا متكثرين فاثبتنا لها وحدة لا يقابلها كثرة لا وحدة القديم تعالى شأنه بل امر آخر و وحدة حقيقية لا تعبير لنا عنها الا كما ذكرنا و هذه المراتب الاربع كل واحدة و هى اربعة :

الاولى النقطة لانها الكلمة التى انزجر لها العمق الاكبر و هى اول مراتبها و الرحمة لانها السحاب من قوله تعالى هو الذى يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته و السر المقنع بالسر و السر المجمل به و غيب الغيوب و سر المحبوب و الباطن المحض لا من حيث هو محض فلا ذكر لغيره فيه و قد مرت الاشارة الى معانيها و وجه تسميتها و هى القطب و المركز فى الوجود المطلق و الامكان الراجح و هى الاصل الواحد لا من حيث تغييره الى الامثلة المختلفة و لا من حيث عدم تغييره و لا من حيث ذلك و حيث هذا .

الثانية الالف فى الكلمة الكبرى و النفس الرحمانى الاولى بفتح الفاء فى

التكلم بتلك الكلمة و الرياح المثار من شجر البحر فى السحاب، الشجر مبدأ النسب و البحر بحر الامكان و لجة السرمد و السر المستسر بالسر و حق الحق و مثل المحبوب الى الحبيب الذى هو نفس المحبوب و الباطن من حيث هو باطن لانها مقام الظهور و التعين و الحضور و لو على جهة البطون لذكر الغير و اضمحلاله و غيبوته قال سيد الشهداء روى له الفداء يا من استوى برحمانيته على العرش فصار العرش غيبا فى رحمانيته كما صارت العوالم غيبا فى عرشه محفت الآثار بالآثار و محوت الاغيار بمحيطات افلاك الانوار و هى المحور و النور لتلك الدائرة العظيمة بل الكرة المستقيمة بل الفلك الاعظم و الدائر الاقدم استدار على نفسه و فنى فى شهود و حى عند حلول و هناك ظهور الاسم الحى من حيث الوجود و الشهود لا من حيث التعلق و الوقوع و هى اول المشتقات و اول مقام المقامات و العلامات و الآيات فى الذكر الاجمالى و الا فالرتبة الاولى منها لكن لا من حيث الاجمال و التفصيل و هى اول المشتقات و صرف الاصل الواحد الى الجهات لحصول الصيغ المختلف المقامات و هى الاصل القديم و الفرع الكريم و اصل الشجرة الكلية الزيتونى التى ليست بشرقية و لا غربية و هى الحل الاول كما ذكرنا لما ذكرنا و هى الهواء من العناصر الالهية عناصر الاخيار كما ان الاولى هى النار و هى الالف اللينية حرف العلة و هى اول ادبار فى الكينونة الاولى التى هى عين الاقبال و هى مبدأ الاذكار و سر الاسرار و نور الانوار و هيمنة الجبار و فيها ظهور قول سيد الشهداء روى له الفداء اىكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك و ابنه السجاد و ان كل معبود مما دون عرشك الى قرار ارضك السابعة السفلى باطل مضمحل ما عدا وجهك الكريم، على اعلى الوجوه و المعانى و المقامات.

الثالثة الحروف فى الكلمة الطيبة و التقطع فى التكلم و السحاب المزجى و سر السر و باطن الظاهر و حق الحق و ذكر الحبيب عند المحبوب و الظاهر المحض اول مقام الظهور مبدأ الظهور و الذكر التفصيلى و اول الكثرة و تحقق الاجزاء و العقد الاول للحل الاول و تمام العقد و تفصيل الاسم الواحد و ظهور

حجاب الرحمانية فى الامكان الراجح و اللوح المحفوظ الاول المصون عن التغير و التبدل و عنده جف القلم و لديه انتفى المحو و الاثبات و فيها صاحت الحماة و ذكر الليل اى ليلة القدر و عندها مبدأ الحل الثانى اى تحقق صحة الازدواج لظهور الفتاة الغربية لابسة اللباس الاخضر من السندس و الاستبرق و ظهور الفتى الكوشى لابسا القباء الاحمر ماشيا على الارض بالتدلل و التكرس مترديا بالرداء الاصفر ليشبه البرق و يأتى بالفرق و هى الماء الذى كان العرش عليه قبل خلق سموات عالمها و ارض ساكنها فى الوجود الراجح عند ظهور الزناد القادح بالمدد الغير المتناهية و الاوقات المتتالية المتوالية و هى الدائرة العظيمة المارة على القطب دون المركز و ان كان المركز فى هذا المقام عين القطب الا ان المركز عندنا غير القطب و ليس هو القطب و القطب اثنان و هما طرفا خط المحور بل القطب هو الوسط و المركز هو المستمد الحامل و الساكن الدائر المائل كما سنزيد بيانه و توضيح برهانه فى الباب الرابع فى الوجود المقبد و هى تمام الصيغة الاولى فى الاشتقاق الثانى و لذا قلنا انها عقد اول و حل ثان و هى اغصان الشجرة الكلية الحقيقية و هى تمام الادبار فى النزول الاول و مبدؤه فى الثانى و هى ثانى المقامات الظاهرة فى الكينونة الاولى و ثالث المقامات فى الكينونة على الحقيقة و فيها ظهور الاسم المحيى فى التجلى الاول الظاهر باول الظهور فى اول المظاهر و هى العماء الذى فوقه هواء و تحته هواء و قد كان الرب سبحانه و تعالى ظاهر تجليه عليه قبل خلق السموات و الارض كما عن النبى صلى الله عليه و آله و سلم لما سئل اين كان الله قبل خلق السموات و الارض قال (ص) فى عماء فوقه هواء و تحته هواء، و العماء هو السحاب الرقيق و هى المزجى و الهواء عندهم عليهم السلام كل شىء غائب عن الحواس و المدارك و المشاعر و كونه سبحانه عبارة عن ظهوره باثره على التفصيل فى هذه المرتبة لان مقام الالف اجمال محض فلا ظهور و مقام النقطة لا اجمال و لا تفصيل و مقام ما تحت هذه المرتبة مقام الاجتماع و زوال الاحكام التفصيلية و ظهور الحقيقة الاخرى للغاية الاخرى العظمى القصوى فكان هذا السحاب فوقه

هواء و تحته هواء كما هو شأن السحب كلها الاترى السحاب الجسماني يكفهـر في الجو و فوقه الهواء الصافى البارد المسمى بالكرة الزمهريرية و تحته الهواء المختلط الحافظ للحرارة النجومية في الجملة المسمى بالكرة البخارية و في اعلاها نشو السحب و الامطار و بوقوعها على الارض يتولد النبات و المعدن و الحيوان و كذلك هذا العماء فوقه الهواء الصافى الغير المشوب بكدر الاغيار الا انه ليس ببارد بل هو حار غايته و رطب نهايته لعدم الاعراض و الاغراض و المقارنات و الابدال و الاعواض و تحته الهواء المقتر المختلط بكثرة النسب و الروابط و التركيب و هو البخار و لطيف الغبار منه الامطار على اراضى الاسرار فتفجر منها الانهار و ينبت على حافتيها الاشجار الحاملة لفنون الثمار .

الرابعة الكلمة التامة و الهيمنة العامة و الولاية المطلقة الخاصة و السحاب المتراكم و الطمطم المتلاطم و السر و الظاهر من حيث هو ظاهر لكونها تأكيداً للاولى لا على معنى الانفصال و تفصيلاً لها على حقيقة الاتصال و الحق المخلوق به و فلك التدبير و التسخير و العنصر الاول الاعلى و لاثانى بعدها من العناصر و هى النار فى الشجرة و نفسها و لا يقابلها ماء و لا يتوسط هواء الاعلى المعنى الذى مضى تفسيره و هى النتيجة للصرف الى الامثلة المختلفة و هى الغيب و العرش و العقد الثانى بعد الحل الثانى و هى الوعاء الحاوى و هى الجامعة و منها و عنها و اليها تنتهى الحوادث و الكائنات و هى المثل الاعلى و مبرأ الاسماء الحسنى و مركز الصفات العليا و هى آخر المقامات و الآيات الكبرى و الغيب الذى لا يعلمه الا الله و السر الذى منه البيان و المعانى قد بدا و العلم الذى عنه البداء و منه و اليه الملاء و الحكم الذى به قضى الله ما قضى و امضى و به دار الكون و الامكان و الاعيان و ما يرى و ما لا يرى و هى الذات التى بها اقام الله الاشياء و الامر الذى به قامت الارض و السماء و عنده العلم الامكانى الذى هو الاعيان الثابتة عند اهل الله و هى القدرة المستطيلة على العباد و العلم النافذ فى البلاد و السلطان السارى حتى فى القلب و الفؤاد مسبب الاسباب و مربى الارباب و مالك الرقاب و منشئ السحاب الذى هو نفسه فى المبدأ و

المعاد ومنه البدء و اليه الاياب اقامه الله فى الوجود الراجح و جعله الزناد القادح فاورى النار و ازال الاغبار و اظهر سطوة الجبار و هى نار الشجرة الزيتونة لا شرقية و لا غربية و القادح تلك النار و الزناد و نفسها التاكيدية لا القيومية و الشجرة تمامها اى الكلمة فغابت النار فى لبها و سرت فى طيها ثم ظهرت معلنة بحمد ربها حاكية عن باربها انى انا الله الواحد القهار او قل ان القادح هو النقطة فى الرتبة العليا و الزناد هو الالف و الحجر هو الحروف و الحرارة الحاصلة هى الشجرة و هى خضراء المزج صفرة المرتبة الثالثة مع سواد الكثرة بتراكم النسب فى نفسها و هى الزيتونة لاعتدال النضج فى الحل و العقد فصارت الاجزاء متلززة متلاصقة غير منفكة و غير ممكنة لحلول الاغيار فاذا حلت احترقت بالنار و هى الدهن الصافى و الحب الوافى يستحيل انفكاك محبه عن محبوبه فلا تزال النار متعلقة بالدهن و السراج الوهاج يضىء بالانوار و يظهر خفايا الاسرار و لذا قال عليه السلام شؤون يديها لا يتديها، ان فى ذلك لعبرة لاولى الابصار، فالنار هى الشجرة و هى الدهن و الدهن و النار و الشجرة هى القادح و الزناد و القدح و الحجر بلا تكثر و لا اختلاف فقد طويت بظهور سلطان الوحدة و خفيت حقيقة الكثرة و نحن لم نزل نثبتها و نفيها فالنقى شىء و الاثبات آخر و هى شىء و الكل عند مبدئها منقطع الاول و الآخر فان قلنا وحدة و سكتنا توهم فيه القدم و هو عبد خاضع و ان قلنا كثيرة و اثبتنا مقتضاها توهم ان الاحوال الجارية فى الاكوان تجرى عليه مع انها به تكونت و تحصلت و نشأت و لايجرى عليه ما هو اجراه فيجب نفي الكثرة عنه و ان قلنا كثرة فى وحدة قال اصحاب وحدة الوجود و هذا هو الذى قلنا و انكرتموه و نزهتم الحق عنه و ان قلنا لا وحدة و لا كثرة فلم يكن امر الله واحدا فجاء الاختلاف و ارتفع الاليتلاف و قد نزه الله سبحانه نفسه عن الاختلاف و قال انه ليس من عنده بعد دلالة العقل الصريح عليه لانه نقص و فعله متعال عنه و هذا هو الداء العضال و محنة الرجال و على ما شرحنا و بينا ارتفع الاشكال و لم يبق مجال للمقال لمن عرف حقيقة الحال و الافلا يسبح فى لجة لا تساحل و طمطم لا يطاول و لا يروم

مقصدا هو عنه بمراحل فدع عنك بحرا ضل فيه السوابح .

الاشراق الثالث اذا احطت خبرا بالمراتب الاربع على الوجه الارفع فاعلم انه له ثلاث مراتب اخر هي مقتضى الامكان والحدوث ولا يمكن خلو حادث ممكن عنها والا كان قديما :

الاولى وجهه الى مبدئه و هو المثل الملقى و الوجه الاعلى و الآية الكبرى و به يعرف باريه و صانعه و به يظهر التوحيد و يلوح التفريد على هيكل التجريد و هو الآية و العلامة و الدلالة للشئ نفسه و ما ذكرنا سابقا من انه الآية الكبرى فانما هي لغيره و اثره .

الثانية وجهه الى نفسه و هي الحجاب بالمعنى الثانى و هي سكون الحركة و عندها صلوح ذكر الكثرة و لديها النفى و الاثبات و السلب و الايجاب و هي ما شمت رائحة الوجود و لا بمعنى العدم المقابل و النفى الكامل بل بمعنى الليس و العدم المدركين و بها يتحقق الاولى و بنفيها يظهر و بالاولى تتحقق و بنفيها تعدم و كل منها متعاضدان مترافعان متساوقان و الفرق ما ذكرنا .

الثالثة جمع و ايتلاف و رفع للاختلاف و ظهور الوحدة فى الكون الثانى و خفاء الكثرة فى الكون الاول و هي وحدة تحت الاولى و تظهر عند بروز محلها و هو التركيب و حصول المودة بين المحبوب و الحبيب فسرى فى غيبه و مات فى حبه و استجن فى لبه و هكذا فى كل تأليف فلا يقال ان الكل اعظم من الجزء فيكون اشرف منه فيكون اقدم و حصوله بعده ضرورى و هو لاجله نظرى فان الاجزاء جاذبة للمحبة و هي حجاب بين المحب و المحبوب فاذا ارتفع الحجاب ارتفع الطالب و المحتجب لرفع المنتسبين عند رفع النسبة من البين فاذا تمت هذه المراتب الثلاث مبدأ الفرد و اجتمعت مع الاربعة مبدأ الزوج فقامت السبعة معلنة بالثناء على الوجه الاكمل لخالق الاشياء و اذا لوحظت هذه الثلاثة فى تلك الاربعة اذ لا ريب ان كل مرتبة منها اذا فرضتها متميزة مختلفة تستدعى الشيثية و الجوهرية و العرضية فكل واحدة اذن ثلاثة فكان الجميع اثنى عشر عدد الزايد فكان هو الجارى الحامد و المثنى لتمام العدد و اذا ثبت حالة الاجتماع فى

عالمى الجمع و الفرق الذى هو الذكر لا الكون العينى الذى جمعه الكون
الذكرى كما هو المعلوم عند اهل الرسوم ظهر العدد الاربعة عشر النجوم الزهر
الحروف النورانية بالاقلام اليونانية فى الكتابة السرمدية فجاء الايس و انتفى
الليس فملاً الوجود بالغيب و الشهود و ظهرت كلمة الاخلاص لاهل
الاختصاص و لات حين مناص فبسطت اليد بالجزر و المد و ظهر الجواد بصفة
الوهاب ناب ما غاب و انفتح الباب فجرى السيل من عالم الميلا و انبسط على
اراضى الامكان فسالت اودية بقدرها من فيض المنان فانتشرت الحمد باللواء و
الحمد لله الذى ذى الآلاء و النعماء و الفيض و العطاء فاشتق له الاسم من الحمد
لانه مبدأ الثناء و المجد فهو الحمد و الحامد و الحميد و المحمود و احمد و
محمد .

تحقيق الهى و هذه الاربعة عشر هى بعينها الاثنى عشر و هى بعينها السبعة
و هى بعينها الاربعة و هى بعينها الثلاثة و هى بعينها الواحد بلا اختلاف و لا تعدد
بعين ما ذكرنا فى الحل و العقد و شرحنا ان الرطوبة هى عين اليوسة و الاربعة
هى عين الواحدة فاذا جاز لك فى الاربعة جاز فى الاربعة عشر و حيث قلنا انه
الحق المخلوق به فكان هو اليد الباسطة بالانفاق و العطية و وجهه الناظرة اليها
ساير الخلقية و هما فى اللفظ اربعة عشر بحكم المعنى عليه غير مرة الا انها قد
غلبت الوحدة الحقيقية بحيث ارتفع حكم بينونة فصارت واحدة فى عين
الكثرة و ما يقوله اهل الوحدة من طى الكثرة فيها ان كان كل العالم فغلط لكونه
نقصا فى التدبير و دالا على ضعف الصانع تعالى العليم القدير و ان كان فى كثرة
العدد المخصوص اى الاربعة عشر التى هى اقصى ما يفرض كونه فى الكثرة لما
ذكرنا فى الحكمة لا فى القدرة فى الصادر الاول فصحيح لا غبار عليه لما
عرفت .

الاشراق الرابع الصادر الاول من حيث نسبته الى غيره و صدور الاشياء
بالله سبحانه عنه فعل و مشية و ارادة و اختراع و ابتداء و اصل و محبة و صبح

الازل و فلك الولاية المطلقة و الازلية الثانية و الكاف المستديرة على نفسها و الملك المستعلى على كل شيء الذى لم يبلغ ادنى ما استاثر منه اقصى نعت الناعتين و الكلمة التى انزجر لها العمق الاكبر و الامر القائم به كل شيء و الرحمة الواسعة و الحكمة البالغة و السلطان الدائم و الملك الفاخر و القدرة المستطيلة على كل شيء و العلم النافذ فى كل شيء و المشية الماضية و البهاء البهى و الجلال الاجل و الجمال الاجمل و النور الاسنى و امثالها من الاسماء و الصفات مما عبر عنه به الوحي الالهى فى التنزيل و التأويل بالكتاب الناطق و الصامت و من حيث نفسه خلق و انخلاق و وجود و انوجد و فعل و انفعال فمن حيث صدوره من حيث انه انما اصدره الله بنفسه لا بغيره فهو فعل لنفسه بنفسه بالله سبحانه و من حيث نفس صدوره من حيث هو مصدر و من حيث انصداره قابل و من حيث انصداره به اسم فاعل بالاضافة البيانية فهو اسم فاعل و هو اسم و هو صفة استدلال على الذات لا صفة تكشف لتعالها عن ان تاله ايدى الامكان و من حيث وقوع الصدور على القابل الحاصل عند القبول و قبوله اى اوجده فانوجد و خلقه فالخلق مفعول مطلق منزه عن جميع ما سوى جهة كونه اثرا مخلوقا و من حيث امكانه مفعول به و من حيث انه خلق للتجلي و ظهور القدرة مفعول له و من حيث مصاحبته للسرمذ و الامكان مفعول معه و من حيث انه صفة الاستدلال حال و من حيث حدوثة و امكانه و تطرق الغناء و الفقر و الاستغناء فيه تميز يميز حال التمويه عن الصحيح و يظهر ما هو الحق الصريح و لذا لما عاينت الملائكة ما عاينت فظنت ما ظنت قيل لا اله الا الله و لا حول و لا قوة الا بالله العلى العظيم فالعلى العظيم يقعان صفة لله لا ذاتان ليكون صفة لهما فان الذات محال ان تقع صفة و الصفة من حيث هى محال ان تقع ذاتا يا ايها الذين آمنوا لاتغفلوا فى دينكم و لاتقولوا على الله الا الحق انما المسيح عيسى بن مريم رسول الله و كلمته القاها الى مريم و روح منه و التميز ايضا بالقاء المثال و اشتقاق الاسم الفاعل و لذا قلنا فى تعريف الاسم انه حكاية الفعل للمفعول عدم استقلالية نفسه فاتى بمكنسة لغبار الاوهام و نار محرقة لصدا اغاليط

الاحلام والافلا جمع ولا اشتراك ليحتاج الى الفصل والامتياز ومن حيث القابل والمقبول والنسبة اجزاء ومن حيث الربط والتأليف تركيب ومركب ومن حيث ربط المقبول الى القابل والعالي الى الداني والاصل الى الفرع حل وعقد اول ومن حيث ربط القابل الى المقبول والسافل الى العالي حل وعقد ثان ومن حيث العالي والسافل وظهور مقتضياتهما عناصر، ومن حيث انه نفس ذلك الربط والاتصال طبائع ومن حيث حالة الاجزاء لان اقلها جزءان والتركيب مثلث ومن حيث الحلين والعقدين مربع ومن حيث المجموع مسبع ومن حيث التفصيل الاول عند الربط سدس ومن حيث ملاحظة النسبة في التركيب مع الثلاثة واجتماع الحلين والعقدين مثمان ومن حيث حصول الهيئة التأليفية في الثمانية او مجذور الثلاثة متسع ومن حيث ظهور الاصل الواحد في التسعة معشر ومن حيث ظهور الخمسة اى الحلين والعقدين والهيئة الوجدانية الجامعة مع الستة التي بها كان سدسا احد عشر ومن حيث تشية العدد التام اثني عشر ومن حيث تشية العدد الكامل اربعة عشر وللدلالة على ان الحقيقة المذكورة بها الافاضة في الاكوان والامكان وبهما تمت فيه نهاية العدد اذ ما سواها نقص لا يليق به فعل الواحد الاحد ومن حيث غلبة سلطان الوحدة وتلاشي الكثرة لجميع جهاتها بحيث انمحقت آثارها وانتفت آثارها بسيط ومن حيث ان الواحد هو المقصود للايجاد لان الواجب الحق سبحانه لا ينبغي ان يصدر منه الا الواحد الامكاني لكمال شرفه وكماله وانه فوق الكمالات الامكانية لانها منه نشأت و اليه عادت كما انه عنه بدئت وأحد قد اذهب سبحانه عنه لوازم الكثرات و لواحق الانيات لانه تعالى اذهب الرجس عن اهل البيت و طهرهم تطهيرا فالصادر الاول هو البيت و اهله ما ذكرنا مفصلا من التثليث و التربيع الى اربعة عشر و الرجس في ذلك المكان عوارض الامكان فقد اذهب الله تعالى الكثرة التي هي تلك العوارض عنهم فقد حلاهم بتحليته و علاهم بتعليته و سما بهم الى رتبته في الوصف الفهواني و الخطاب الشفاهي و الوحدة الحقيقية تخلقوا باخلاق الله اطعنى اجعلك مثلى لا فرق بينك و بينها الا انهم

عبادك وخلقك فالصادر الاول واحد قد زال عنه عوارض الكثرة و لواحق الفترة و طهره عن ذلك تطهيراً فكان ممكناً قد زال عنه احكام الامكان فى المبدأ الاول لم يزل فى القديم الاول و واجبا فى الامكان لان الممكن صار واجبا و العكس او الامكان حدود قد زالت فبقى الواجب، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً بل الممكن لا يزال ممكناً و الواجب كذلك لكن الممكن اذا تمحض فى النظر الى الواجب و لم ينظر الى الجهات الامكانية فلم يبق لها تأثير و يظهر فيه صفات الربوبية فى المقامات الفعلية فطهره الله سبحانه عنه بذلك النظر مقتضى الجهات الامكانية و جلاه بصفة القيومية فاقامه مقامه و اظهر عنه افعاله و لما كان فى الصادر الاول ليس الا ذكر الكثرة فاذهبها عنه و طهره منها فجعله واحداً بلا كيف و لا اشارة و لا اسم و لا مسمى و هو قوله عليه السلام انا الذى لا يقع عليه اسم و لا صفة فكان بذلك الاسم الفاعل مرفوعاً اذا كان معرباً و المضموم بعالم الصفة اذا كان مبنيّاً فحالة كونه مبنيّاً اعلى من حالة كونه معرباً فهو المرفوع و المضموم و قد يكون رفعه بالواو لبيان المراد و نفي الاضداد و اثبات الوحدة للحق المنزه عن الازداد و قد يكون رفعه بالالف اللينية لبيان سر الوحدة التى حلاه الله تعالى اياها فقال عز من قائل قل انما اعظكم بواحدة و اتيان التاء للمبالغة فى الوحدة و اثبات الانفعال و الحدوث فى الامر دفعا لتوهم الغلو و الاستقلال بالامر فالصادر الاول اذن واحد و حدة حقيقية الالهة اعلى ما يمكن فى الامكان .

تبيين و تفصيل وحدته ليست عددية لا التى بعدها الثانى اى التى من الاعداد و تعد و تقول واحد اثنان ثلاثة و هكذا و لا التى هى محصله الاعداد و محققها و ليست منها الا بمعنى انتهائها و رجوعها اليها و نسبتها بها كالف اللينية فى الحروف و هى منها و ليست منها و ليست نوعية و لا شخصية و لا جنسية و لا انبساطية لانها كلها بالصادر الاول تحققت و بها وجدت و لا يجرى عليه ما هو اجراه لانه قد سبقه و كان متحققاً دونه و الاثر يحكى صفة المؤثر من الوجه المتعلق بالامر من حيث الوجه الاسفل فلا يحكى ذاته فلا يوصف ذات

المؤثر بما وصف به ذات الاثر فالصفات بطريق اولى و ليست وحدته حقيقة لانها وحدة الازل القديم لم يزل سبحانه و تعالى فلا يوصف بها الحادث و ان كان الصادر الاول لتعالیه عن ذلك فكانت وحدته حقيقة لا تشبه الوحدات التي في المخلوقين و لا الخالق فبالاضافة الى الممكن في اقصى المراتب من الوحدة و بالاضافة الى القديم و لا اضافة فيها كثرة و هي كما قال تعالى لا شرقية و لا غربية غير محدودة الجهات فضاها و ما ذكرنا فيه من الكثرات قد طواها وحدة الواحد طى .

الاشراق الخامس لما كان كل ممكن لا بد له من وقت هو استمرار وجوده و استدامة شهوده و لا بد له من مكان و هو الفراغ الذى يشغله بالكون فيه و به يمتاز في الجملة عن غيره و لكل اجل كتاب كما يأتى ان شاء الله تعالى في الباب الرابع في الوجود المقيد مفصلا كان للصادر الاول وقت و مكان اما الوقت فهو السرمد استمرار منزه عن الحدود و القبلىة و البعدية و النهاية و البداية و الاولية و الآخريه فهو قبل بلا قبل في عين كونه بعدا بلا بعد و هو الغير المتناهى في جهة الاستمرار و لا يلزم من ذلك قدمه لانه تعالى وراء ما لا يتناهى بما لا يتناهى فالسرمد اذن نسبة الثابت الى الثابت فهو وقت الفعل كما ان الدهر وقت المجردات و الزمان وقت الماديات و انما قلنا لا نهاية له بدوا فلما تحقق عند العقلاء كافة ان ما لا آخر له لا اول له و كلما لحقه العدم سبقه العدم و كلما لم يسبقه العدم لم يلحقه العدم و قد دل الدليل العقلى و الشرعى ان آثار الفعل التي منها الجنة و النار لم يلحقهما العدم فيهما باقيتان مستمرتان ابد الابد و دهر السرمد بلا انقطاع و لا انقضاء فوجب ان لا يسبقهما العدم لانهما صاعدتان الى ما منه خلقتا فلو كان في نزولهما لهما اول وقتى لكانتا في صعودهما واقفتين اليه فلا نهاية في الطرفين و المثال التقريبي العدد الغير المنتهى الى حد فكلما فرضت له مبتدأ ترى قبله حدا من العدد و كلما فرضت له منتهى تجد بعده حدا منه و لا فرق بين عد الكسور و الصحاح فان الكسر عدد كما ان الصحيح كذلك

و الحد الفاصل بينهما الواحد فما فوقه كسر و ما بعده صحيح و الكسر جزء للصحيح و الواحد اول صحيح قام مثنيا على الله تعالى بعد تمام اجزائه و متمماته و كذلك الجنة و النار باقيتان بلا نهاية بدوا و عودا اما الاول فللصعود و لا شك ان الصاعد انما يصعد الى ما منه بدأ لا عنه فان ذلك محال و عدم الوقوف دليل عدم الوصول و الوصول مستحيل و اما النهاية للشيء في مقام الحدود فلا ينافي عدم التناهي من حيث الذات في الوجود الراجح فان النزول لا ريب ان له اولاً و هو اول الحد في مقام العقل المرتفع بل اعلى مقامات الفؤاد من حيث هو المقابل للقلب و العقل و بذلك يتحقق النزول و لم يزل يتكرر و بتكرر الحدود الى تمام مقام الخفاء و موت المبادئ الاعلى مقام التراب مظهر اسم الله المميت فالنزول في مقابلة الصعود و تمام حده الى التراب و الصعود منه باظهار المستجنات و ابداء الشؤون المكنونات فالحد و النهاية لكل مرتبة و اما الاستمرار في الجميع فمداره الفيض و هو غير منقطع فاستمرار الحدود بالحدود الشهودية الجسمانية يسمى زماناً و المحدود بالحدود الغيبية المعنوية او الصعودية يسمى دهرًا و الغير المحدود سرمدًا و الكل لا نهاية له كالعدد الا ان الحد يوجب النهاية في مقام الحد و اما الشيء من حيث هو فلا فاذا وجد الشيء فالحدود في مقامات اعراضه و رسومه فالشيء لا نهاية لاستمراره على كل حال و تبدل الصور لا ينافي الاستمرار مع ان تلك الصورة المتبدلة موجودة في وقت شهودها و رتبة حدودها فاذا كان هذا حال المفعولات و آثار الفعل في البقاء و الاستمرار و الوقت فما ظنك بالمؤثر الاول الذي هو الفعل الصادر الاول فهو قبل القبل بلا قبل و بعد البعد بلا بعد لان الوقت و الاولية و الآخريه به وجدت و عنه صدرت و اليه عادت انا لله و انا اليه راجعون فالصادر الاول اذن سرمدى و وقته السرمد فاذا وصف الله سبحانه به فانما هو للصفات الفعلية كما تقول انه سرمدى كل ذلك لاجل الظهورات الفعلية و الذات غيبت الصفات فلا يلحظ الفعل حين الاتصاف و الا فهو سبحانه في ذاته منزه لانها توجب الاقتران و النسبة و تكثر الجهات و هو سبحانه متعال عنها و اما الصفات الذاتية فهي واحدة على كل حال

و التعدد لمحض التعبير و التفهيم لمحض الكمال لا اثبات تلك المفاهيم و تحقيق تلك المناطق فالسرمد وقت مساوق للصادر الاول و الامكان مكان له فهما متساوقان و مع الفعل متحدان و اليه ينتهيان و عنه يصدران و به متصلان و كل واحد حاو للآخر و مساوق له فلا امكان الا بالفعل و لا فعل الا فى الامكان فلا يخرج الفعل الى الازل و لا يخرج الامكان عنه كالسرمد فالامكان حواؤه و هو آدم الاول و الشىء مركب مما من الاب و مما من الام بل منهما و الاب و الام الحقيقين فالمادة هو الاب و الصورة هى الام و لا يمكن انفكاك الشىء منهما و هكذا الامكان و الصادر الاول فى التحاوى و التساوق و كل منهما حاو للآخر و منته به و مساوق معه كما ذكرنا لما ذكرنا فمكانه الامكان و وقته السرمد و هما من حدوده الذاتية على جهة الوحدة بلا كيف و لا اشارة.

تمثيل عرشى مثاله فى العالم السفلى الجسمى الزمان و المكان الذى هو البعد المجرد الموجود و كل جسم لا يخلو منهما كما يأتى ان شاء الله تعالى و لما كان الاجسام تنتهى الى الفلك الاطلس و هو ينتهى الى محده كذلك الزمان و المكان ينتهيان اليه ما دام الجسم موجودا فلا يكون الجسم الا فى الزمان و المكان و لا يكونان الا بالجسم و كل واحد من الثلاثة ينتهى الى الآخر و حاو له و لا يتحقق احدهما الا بصاحبه الا انها على حسب الجسم فكلما غلظ الجسم غلظ المكان و الزمان الى ان ترى فى الاجسام الارضية و المتولدات ما ترى فى غاية الكثافة و الغلظة فى نفس جسمها و سعتها و ضيقها و سرعة حركتها و بطؤها فان سريعتها بطيء و متحركها ساكن بالنسبة الى الافلاك السبعة و كلما رق الجسم رق الزمان و المكان الى ان ترى فى العرش الذى هو الفلك الاطلس ما ترى من السرعة و اللطافة الى ان يقطع الدورة بتلك السعة فى اربعة و عشرين ساعة زمانية.

تطبيق فيه تحقيق الصادر الاول فى اعلى درجة الامكان كالمحدد فى الاجسام فالامكان ينتهى اليه كانهائيه اليه و كذلك السرمد و ليس فوق محدد الجهات شىء من الجسم كما ان فوق الصادر الاول ليس من الامكان شىء و

ليس فوقه الا الوجوب والازل و حضرة الحق لم تنزل ولا اسم هناك ولا رسم ولا اشارة ولا عبارة ولما ان الصادر الاول انما وجد بنفسه فاعتبار نفسه اعتبار عليّة و اعتباره اعتبار معلولية في مقام الاقتران اى تعبير لانتهاى المخلوق الى مثله و التجاء طلبه الى شكله فحينئذ نقول تعبيراً و تفهيماً و بياناً لوحدة امر الله تعالى و عدم اختلاف حكمه فى العالمين عالم الامر و عالم الخلق و عالم التكوين و عالم التشريع و عالم التدوين انه كلما قرب الفعل الذى هو الصادر الاول من نفسه و الامكان و السرمد لطف و رق حتى لا يكاد يظهر و لا يكاد يخفى فيظهر فى كل شىء أ يكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك متى غبت حتى تحتاج الى دليل يدل عليك و متى بعدت حتى تكون الآثار هى التى توصل اليك عميت عين لا تراك و لا تزال عليها رقيباً و خسرت صفقة عبد لم تجعل له من حبك نصيباً تعرفت الى فى كل شىء فرأيتك ظاهراً فى كل شىء فانت الظاهر لكل شىء بكل شىء و هو عليه السلام و ان اراد به الحق من باب ان الذات غيبت الصفات الا ان الحكم جار فى كل اثر مع مؤثره لانه اقرب اليه منه و اظهر له منه به لان وجوده و ظهوره بفاضل ظهور المؤثر فاذن هو اقرب اليه منه و هذا المعنى فى الممكن لا يمكن الا بسبب اعتباره من نفسه و توجهه الى باريه و صانعه لا بالاقتران و الاتصال و الانفصال فان ذلك يوجب الذهول و هو عين الخفاء و الافول و لهذا قلنا كلما قرب الفعل من نفسه لطف و رق لان نفسه جهة مبدئه و ظهور ربه بلا كيف و لا اشارة و القرب اليه عزل النظر الا اليه من حيث انه آية و علامة و دلالة فى السفر الثانى للصادر الاول و هو السفر فى الحق بالحق من عرف نفسه فقد عرف ربه ، اعرفكم بنفسه اعرفكم بربه و على هذا كلما بعد عن نفسه و الامكان و السرمد كثف و غلظ حتى يكاد يخفى عن نفسه و يكاد يظهر فى المفعولات و يكون كاحدها و لذا افردناه بالذكر و اثبتنا له جميع ما اثبتنا لجميع مراتب الوجود على جهة الوحدة و الاتحاد و على ما يعرفه الفؤاد فهو عالم مستقل ذو اعاجيب فيه اصول الخيرات و فروعها و اليه مبدؤها و منتهاها ان ذكر الخير كنتم اوله و اصله و فرعه و معدنه و مأواه و منتهاه و اشهد

ان الحق لكم وفيكم ومنكم و اليكم و انتم اهل و معدنه و مأواه و المخاطب
اهل بيت وجود المطلق من المقامات و المراتب التي ذكرناها لك الا انها تظهر
في كل عالم على حسب ذلك العالم من الوحدة و الكثرة ففي عالم الوجود
المطلق و التعين الاول و النفس الرحمانى الاولى هي واحدة انما اعظمكم
بواحدة ، و ما امرنا الا واحدة قد انطوت كثرة الاربعة عشر في طى وحدة المبدأ
الاول و في العالم الثانى اى عالم المعانى ظهر منها اثنان و انطوت الكثرة في
الباقيين نبى و ولى جمع و جمع الجمع لان الجمع تفصيل جمع الجمع و في العالم
الثالث عالم الجبروت ظهر منها خمسة بطى الباقيين فيها اى فى الخامس منها و
هي تمام الكلمة و الهيئة التركيبية و الطبيعة الخامسة و الخمسة كف الحكيم و
قبضة القدير العليم و الارض جميعا قبضته اى ارض الامكان و السموات و هو
الصادر الاول لكثرتة فى وحدته و قدمرنا فى التمثيل انه عالم الامكان و عرش
محدد لجهاته و هذه السموات مطويات بيمينه و هي اليد و السرمد و هي نفسه
الوجه الاعلى منه سبحانه و تعالى عما يشركون سبحانه باقترانه بمفعولاته بلسان
اعمالهم و احوالهم و ان كان بلسان مقالهم ينزهونه سبحانه عن الاقتران يلوون
الستهم بالكتاب لتحسبوه من الكتاب و ما هو من الكتاب و يفترون على الله
الكذب و هم يعلمون و فى العالم الرابع عالم الرقائق ظهر منها سبعة قسبة
الباقوت و باب الملك و الملكوت و هي الكمال بتمام ايام الاسبوع فالاحد
رسول الله صلى الله عليه و آله و الاثنى امير المؤمنين عليه السلام و الثلاثة الحسن
عليه السلام و الاربعا الحسين عليه السلام و الخميس القائم المهدي عجل الله
فرجه و الجمعة الائمة الثمانية عليهما (عليهم ظ) السلام و السبت الزهراء عليها
السلام لانها بها الكمال و التمام و قدروى ...

(الرسالة غير تامة)

رسالة في جواب السيد حسن رضا الهندي

من مصنفات

السيد الاجل الامجد المرحوم

الحاج سيد كاظم الرشتي

اعلى الله مقامه

فهرس مسائل السائل

قال بعد البسمة و الحمد: قد روى السيد الجليل و العالم النبيل السيد بن طاووس اعلى الله مقامه و رفع فى الجنان اعلامه فى رسالة سماها بجمال الاسابيع عقيب صلوة جعفر الطيار رضوان الله عليه دعاء عظيم الشان كثير المعانى و البيان المشتمل على فقرات لطيفة و كلمات شريفة ما اوله «يا من لا يخفى عليه اللغات» و فى خلال عباراته هذه الفقرات: و اسألك باسمك الذى شققته من عظمتك و اسألك بعظمتك التى شققته من كبريائك و اسألك بكبريائك التى شققته من كينونتك و اسألك بكينونتك التى شققته من جودك و اسألك بجودك الذى شققته من عزك و اسألك بعزك الذى شققته من كرمك و اسألك بكرمك الذى شققته من رحمتك و اسألك برحمتك التى شققته من رافتك و اسألك برافتك التى شققته من حلمك و اسألك بحلمك الذى شققته من لطفك و اسألك بلطفك الذى شققته من قدرتك، الخ..... ٣٥٨

قال: و لما كانت المعانى المقصورة من هذه الكلمات الطيبة من المطالب الغامضة و المقاصد الصعبة التى لم يكشف عن وجوهها لثام الحجاب و لم يرفع عن عرايسها المستورة النقاب و لم يفض بكرها الا الراسخون فى العلم و اولو الالباب من الائمة النجباء النقباء الامناء الاطياب او العارفون بكلامهم و الآنسون بمذاقهم و مرامهم من العرفاء العلماء الذين هم ورثة الانبياء بلا شك و لا ارتياب..... ٣٦٠

قال: و قد كانت تختلج بخاطرى الفاتر شكوك و شبهات فى معانى هذه الكلمات التامات الزاكيات فاردت ان اعرضها على من يكون بيانه الشافى يشفى العليل و تبيانه الوافى يروى الغليل فما وجدت

اليق بهذه المسألة و اخرى بحل عقد تلك المعضلة الا السيد السند
السديد الجليل، الى ان قال: السيد كاظم متعنا الله و جميع المستفيدين
بكثرة افادته و اجرى في اودية قلوبنا يبايع افاضاته فالمامل من جنابه
الكريم ان يكشف لي من شواهد المعانى نقابها و يرفع عن وجوه
الدقائق و الحقايق استارها و حجابها لنهتدى بها هدى المهتدين و نكون
على ذلك من الشاكرين..... ٣٦٥

قال: لما كانت تلك الشبهات ناشئة من مقدمات عديدة مسلمة
عند القوم و قواعد مقررة مضبوطة بلا شك و لا ريب و لا لوم و نذكر
اولا تلك المقدمات بلا تعرض للحجة و الدليل معرضا عن ذكر ادلتها
خوفا من التطويل و ها انا اشرع في المقدمات و هي ستة: الاولى ان
صفاته تعالى شأنه عين ذاته المقدسة و الثانية ان المشتق و الاشتقاق هو
القطع او اقتطاع الفرع من الاصل الثالثة ان المشتق غير المشتق منه
الرابعة ان المشتق منه اصل للمشتق و المشتق فرعه الخامسة ان
المشتق منه مقدم على المشتق السادسة ان المشتق من الشيء المشتق
من الشيء الآخر هو المشتق من الشيء الآخر و هكذا الى سبعة وسائط
بل الى الف واسطة..... ٣٦٧

قال: فاذا تمهدت هذه المقدمات فنقول الاول ما المراد من هذه
الكلمات الشريفة و ما ظاهرها و ما باطنها و هل المراد من الاسم
المشتق من العظمة هو الاسم المبارك العظيم و المشتق من الكبرياء
بواسطة العظمة هو الاسم الشريف الكبير و هكذا الى الآخر ام غير تلك
الاسماء..... ٣٧١

قال: الثاني- ما المراد من الاشتقاق الماخوذ في مطاوى
هذه الكلمات هل هو الاشتقاق اللفظي او المفهومي او
المصداقي. الى ان قال: فلا ادري ان الاشتقاق باي معنى اراد عليه
السلام بين هذه الكلمات بينوا ايديكم الله بالتايدات الالهامية و

الفیوضات الالهية.....

قال: الثالث- تقييد العظمة باشتقاقها من الكبرياء و تقييدها باشتقاقها من الكينونة و تقييدها باشتقاقها من الجود و هكذا الى آخر التقييدات هل هي بيانات واقعية بمعنى انها ليست في الواقع عظمة متحصلة الا ما اشتقت من الكبرياء و ليست الكبرياء متحصلة في نفس الامر الا مشتقة من الكينونة و هكذا ام هي قيود اخراجية تخرج بها الاقسام الاخر من العظمة و الكبرياء و الكينونة، الى آخر ما

قال..... ٣٩١

قال: الرابع- ما العظمة و الكبرياء و الكينونة و الجود و العز و الكرم و الرحمة و الرافة و الحلم و اللطف و القدرة و اى شىء مفاهيمها و رسومها و حدودها و ما الفرق بين مفاهيمها و مناطيقها لاسيما بين العظمة و الكبرياء و الجود و الكرم و الرحمة و الرافة و اللطف لغة و

اصطلاحا بين اهل الشرع و ارباب الاسماء..... ٣٩٢

قال: الخامس- لما كانت العظمة و الكبرياء و القدرة و غيرها من الصفات عين ذاته تعالى و تقدس فلا يخلو اما ان يكون التفرقة بينهما او لا فان امكنت فالتفرقة بينها هي عين التفرقة بين ذات الله تعالى شأنه و عظم سلطانه و ما هو عينها و هو باطل قطعاً كما دلت عليه الحجج القاطعة و البراهين الساطعة و ان لم يكن فالمقدمة المسلمة ان المشتق غير المشتق منه مهملة لا معنى لها و تقييد كل واحدة من هذه الصفات بالاشتقاق لا يظهر لها فائدة اصلاً..... ٤٠٥

السادس- لو كان الاشتقاق و الشق هو اقتطاع الفرع عن الاصل كما هو مصرح في غير واحدة من عباراتكم في الرسايل و اجوبة المسائل و كانت تلك الصفات هي عين الذات المقدسة كما هو مقتضى المقدمة الاولى فلا معنى لاشتقاق احدها عن الاخرى و كيف فانه لو كان كذلك يلزم ان يكون الذات المقدسة الواحدة البسيطة منشأ للقطع

- و الاقتطاع الى ان قال: فكيف يصح اشتقاق العظمة عن الكبرياء و الكبرياء عن الكينونة و الكينونة عن الجود و هكذا الى آخرها..... ٤٠٦
- قال: السابع - اذا كان الاسم مشتقا عن العظمة و العظمة عن الكبرياء و الكبرياء عن الكينونة و الكينونة عن الجود و الجود عن العز و العز عن الكرم و الكرم عن الرحمة و الرحمة عن الرافة و الرافة عن الحلم و الحلم عن اللطف و اللطف عن القدرة فكان الاسم الواحد المشتق فرعا مقتطعا عن اصول متعددة متكررة هي العظمة و الكبرياء و الكينونة و الجود و العز و الكرم و الرحمة و الرافة و الحلم و اللطف و القدرة على ما تقتضيه المقدمة السادسة و لا معنى لتكثر الاصول مع تفرد الفرع..... ٤٠٦
- قال: الثامن - لا شك ان بعض هذه الصفات كالعزة و العظمة و الكبرياء ذاتية مقدمة اليق بالاصالة و التقدم و بعضها فعلية متأخرة اخرى بالتاخر و الفرعية، الى ان قال: فتقدم صفة الفعل على صفة الذات يلزم تقدم الفعل على الذات هذا خلف، و ايضا يلزم ان يكون الصفات الفعلية اصلا مقدما و الصفات الذاتية فرعا متأخرا للمقدمة الرابعة و كيف يصح ذلك مع ان الذات هو الاصل المتقدم و الفعل هو الفرع المتأخر، الى آخر اعتراضه..... ٤٠٨
- التاسع - لو اشتقت الصفات الذاتية عن الفعلية لجرى عليه النفي و السلب للزوم سريان ما هو من لوازم الاصل في الفرع و طريان السلب في الصفات الذاتية هو عين طريانه في الذات المقدسة و هذا باطل بالضرورة..... ٤٠٨
- العاشر - لو اشتقت احدى الصفات الذاتية كالعظمة و الكبرياء و العزة و لو بوسائط عن الصفات الذاتية الاخر كالقدرة مثلا لزم ان يكون بعض الصفات الذاتية غير الصفة الذاتية الاخرى على المقدمة

- ٤٠٨ الثالثة. الخ
 الحادي عشر- يلزم ايضا في صورة اشتقاق بعض الذاتية عن بعضها ان تكون الصفة الذاتية غير الذات المقدسة و عينها بناء على الاولى والثانية وهذا خلف.....
- ٤٠٩
 الثاني عشر- لو اشتقت الصفات الذاتية كالعظمة و العزة عن الفعلية كالجود و الكرم لزم اشتقاق الذات المقدسة تعالى شأنه عن الصفات الفعلية لكون الذاتية عين الذات و كلما اشتق عن شيء لاشتق ما هو عينها عنه وهذا خلف.....
- ٤٠٩
 الثالث عشر- يلزم عند الاشتقاق تقدم الشيء على نفسه اعنى تقدم ذاته المقدسة على ذاته وهذا باطل، الى آخر ما قال.....
- ٤٠٩
 الرابع عشر- ما الاشتقاق و كيف ولم ومتى وانى.....

بسم الله الرحمن الرحيم و به نستعين

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه و مظهر لطفه محمد و

آله الطاهرين و لعنة الله على اعدائهم (اعدائهم و مبغضهم خ ل) اجمعين .

اما بعد فيقول العبد الجانى و الاسير الفانى كاظم بن قاسم الحسينى
الرشتى انه قد وردت سؤالات غامضة و مسائل مشكلة معضلة للمولى الاولى
الجليل و السيد السند النبيل ذى الاخلاق الطيبة الرضية و المكارم السنية
المرضية العالم العامل و الفاضل الكامل جناب السيد حسن رضا بن سيد
قاسم على الاعرجى (الاعرجى الحسينى خ ل) و فقه الله لمراضيه و جعل مستقبل
حاله خيرا من ماضيه و اراد من الفقير الحقير المعترف بالقصور و التقصير
جوابها و رفع حجابها و كشف نقابها على الحقيقة و الواقع بما لاتناله ايدى
الشكوك و الاوهام و لاتدنو اليه مناقشات سفلة الاحلام و انا مع قلة البضاعة و
عدم الاستطاعة و قصور الباع و قلة الاطلاع قد اتت المسائل (مسائل خ ل) فى
وقت قد تراكمت افواج الهموم و تلاطمت امواج الغموم و اضطربت الخواطر
على العموم مع زيادة تراكم الامراض و تصادم الاعراض و تشويش البال و
توفر الاختلال فانى للقلب و الخاطر اقبال الى المقال فضلا عن كشف الحال و
شرح حقيقة الاحوال و بيان دقائق الاسرار و ذكر غوامض المعانى و دقائق
الحقايق بكشف الحجب و الاستار و قد احببت ان تاتينى فى غير هذا الوقت
لاؤدى بعض حقها من البيان و اكشف نقاب الخفاء عن وجوه المعانى بمزيد
التوضيح و التبيان و لكنى فى سعة مع من اخاطب فانه بدقيق فهمه و ثاقب ذهنه
تكفيه الاشارة و يستخرج غوامض الاسرار و المعانى فى طى التلويحات و
معاريض اللغات فاكتفى بالاشارة و آتى بما هو الميسور اذ لا يسقط بالمعسور و
الى الله ترجع الامور و جعلت سؤاله بالفاظه الشريفة متنا كما هو عادتى فى
اجوبة المسائل و جوابى كالشرح له ليطابق كل جواب بسؤاله (لسؤاله

(خل) ليعلم كل اناس مشربهم و ينال كل احد مطلبهم و الله المستعان و عليه التكلان .

قال سلمه الله (الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم خل) : الحمد لرب البرية و الصلوة على رسوله محمد خير البرية و على عترته الطيبة الطاهرة الزكية المرضية اما بعد فيقول العبد الواثق بالله الغني حسن رضا بن قاسم على الاعرجي الحسيني الترمذي الهندي غفر الله لهما و تجاوز عنهما قد روى السيد الجليل و العالم النزيل السيد ابن طاووس اعلى الله مقامه و رفع في الجنان اعلامه في رسالة سماها بجمال الاسابيع عقيب صلوة جعفر الطيار رضوان الله عليه دعاء عظيم الشان كثير المعاني و البيان المشتمل على فقرات لطيفة و كلمات شريفة ما اوله يا من لا يخفى عليه اللغات و في خلال عباراته هذه الفقرات : و اسألك باسمك الذي شققتك من عظمتك و اسألك بعظمتك التي شققتها من كبريائك و اسألك بكبريائك التي شققتها من كينونتك و اسألك بكينونتك التي شققتها من جودك (بجودك خل) و اسألك بجودك الذي شققتك من عزك و اسألك بعزك الذي شققتك من كرمك و اسألك بكرمك الذي شققتك من رحمتك و اسألك برحمتك التي شققتها من رافتك و اسألك برافتك التي شققتها من حلمك و اسألك بحلمك الذي شققتك من لطفك و اسألك بلطفك الذي شققتك من قدرتك ، الخ .

اقول هذا الدعاء من مشهورات ادعية صلوة جعفر رضي الله عنه و قد روته علماءنا الاعلام في عدة من كتبهم و مصنفاتهم مثل الشيخ الطوسي و السيد بن طاووس و الكفعمي (الكفعمي و الكليني خل) و المجلسي و صاحب كتاب منتخب الاذكار و غيرهم من علمائنا فهو بمحل من القبول عند علمائنا الفحول و لا راد له احد من اهل المعقول و المنقول و لا معارض له في شيء من الفروع و لا من الاصول فهو اذن لا شك فيه انه من آل الله و آل الرسول (رسول الله خل) صلى الله عليهم الا اني لم اعثر فيما اعلم على من تصدى لييانه و تعرض لشرحه و تبيانه لصعوبة معانيه المشكلة و غموض خفايا اسراره المعضلة و قد

ادرجوا سلام الله عليهم في هذا الدعاء لاسيما (لاسيما في خ ل) هذه الفقرات من المعاني و الاسرار ما لاتدرکه العقول و الانظار و لا (و لاتعيه خ ل) الاسماع و لاتراه الابصار ان في ذلك لعبرة لاولي الابصار و قد اعرض علماؤنا الابرار عن شرحه و بيانه و توضيحه و تبيانه لعدم تحمل الناس و تمكن الوسواس الخناس في صدورهم لاجل التمويه و الالتباس او لفقد المشاعر و الحواس التي عليها يبنى هذا الاساس فان لكل مطلب يختص به مشعر خاص لا يدرك به غيره من ساير الحواس كالمسموعات فانها لاتدرك بالابصار و المبصرات فانها لاتدرك بالاسماع و الناس مختلفون في فقد (فقدان خ ل) هذه المشاعر و وجدانه كالاعمى و الاصم و السميع و البصير و المشاعر الباطنية على طبق المشاعر الظاهرية حرفا بحرف و قد قال مولانا الرضا عليه السلام على ما في عيون الاخبار (العيون خ ل) في حديث عمران الصابي قد علم اولو الالباب ان الاستدلال على ما هنالك لا يعلم الا بما هاهنا او انهم ما اعطوا العبارة للبيان (لليان و ان كانت المعاني عندهم باوضح التبيان خ ل) فان هذه العلوم المندرجة (المندرسه خ ل) في ضمن هذه الفقرات من احكام الاشتقاقات على هذه الانحاء و الاطوار و الترتيب (الترتب خ ل) مما تعرف و تعلم بدليل الحكمة كما في قوله عز و جل ادع الى سبيل ربك بالحكمة و الموعظة الحسنة و جادلهم بالتى هي احسن و انى لكافة الناس و الوصول الى سبيل هذا الدليل اذا (اذ خ ل) ما طلبوا به الغاية و ما وصلوا به الى النهاية (النهاية و خ ل) هو دليل المجادلة بالتى هي احسن و هو لا يوصل الا الى الظواهر و الرسوم التى هي مأوى اهل العموم و لا ينكشف به دقائق حقايق العلوم التى (التى هي خ ل) لاهل الخصوص على العموم و هؤلاء لعمري قليلون و فى جلايب الخفاء مستترون محتجبون (مستورون محجوبون خ ل) و قد قال الشاعر:

لله تحت قباب العرش^١ طائفة اخفاهم عن عيون الناس اجلالا

^١(الارض خ ل).

قال سلمه الله تعالى: و لما كانت المعانى المقصورة من هذه الكلمات الطيبة من المطالب الغامضة و المقاصد الصعبة التى لم يكشف (لم ينكشف خل) عن وجوها لثام الحجاب و لم يرفع عن غرايبها (عرايسها خل) المستورة النقب و لم يفض بكرها الا الراسخون فى العلم و اولو الالباب من الائمة النجباء النقباء الامناء الاطياب او العارفون بكلامهم و الأنسون بمذاقهم و مرامهم من العرفاء العلماء الذين هم ورثة الانبياء بلاشك و لا ارتياب .
اقول اعلم ان لكلامهم عليهم السلام من الادعية و الخطب و ساير الاحاديث ثلاثة وجره من المعانى :

الوجه الاول يختص بهم عليهم السلام وهم المتفردون فى فهمه و ادراكه دون غيرهم كما قالوا عليهم السلام ان حديثنا صعب مستصعب لا يحتمله احد حتى الملك المقرب او النبى المرسل او المؤمن الذى امتحن الله قلبه للايمان الحديث، و هذا لهم خاصة دون ساير الخلق و هم (هو خل) على ثلاثة اقسام: قسم هو خاص بهم ليس لاحد فيه نصيب لا ملك مقرب و لا نبى مرسل و لا مؤمن ممتحن و ذلك لامتناع الوصول اليه و استحالة الدنو منه لان الكلام على مقتضى عقل المتكلم و قد دلت الادلة القطعية (القطعية على خل) ان عقلهم عليهم السلام هو عقل الكل الاول (هو العقل الكلى الاولى خل) الذى خلقه الله سبحانه قبل الخلق و قبل الكون و المكان و الزمان فاستنطقه ثم قال له اقبل فاقبل ثم قال له ادبر فادبر ثم قال و عزتى و جلالى ما خلقت خلقا احب الى منك و لا اكملتك الا فى من احب و قد ثبت بالدليل القطعى من العقلى و النقلى ان عقول الخلق و مداركهم و مشاعرهم انما خلقت من شعاع نور العقل الاول كما قال بعض العلماء شعرا:

ستعرف ان العقل و النقل واحد و ذلك معلوم بحكم الضرورة
ببرهان ان العقل نور نبينا و ذلك كلى باصل الحقيقة
و ان عقول الانبياء و حزبهم و اشياعهم من شمس كالأشعة
و قد اقمنا على ذلك براهين قطعية و السنة و الدلالة العقلية (براهين قطعية من

الكتاب والسنة والادلة العقلية خل) في الرسالة الموضوعية في بيان العلل (العلل الاربع خل) فمن اراد الوقوف على حقيقة الامر فليطلب ثمة فاذا كانت مشاعر الخلق من اشعة العقل الكلى وهو عقلهم عليهم السلام استحال للشعاع ان ينال ما يناله حقيقة المنير والا كان الشعاع منيرا هذا خلف فللمنير مقام ليس للشعاع فيه نصيب وان بلغ في الترقى ما بلغ (ما بلغ فانه انما يترقى في شعاع خل) وهو وجه واحد للمنير فطلبه ما عند المنير طلب للمحال (عند المنير محال خل) و وقوع في الزوال و الاضمحلال (زوال و اضمحلال خل) فثبت انه ان خل) لكلامهم (ع) معنى يختصون به عليهم السلام ليس لاحد فيه (فيها خل) نصيب.

و قسم آخر يعلمون من يشاؤون بان يرقوه بعناية خاصة لاتشمل غيره و ليست لكل احد طلبها و لذا قالوا عليهم السلام في جواب من قال فمن يحتمله قال عليه السلام من شئنا و هؤلاء الذين شملتهم عناية خاصة بتعليم خاص لولا ذلك لم يدر كوه و لم يعلموه.

و قسم ثالث جعلوه عليهم السلام حظ القلوب الصافية و الحواس المجتمعة و المشاعر الغير المضطربة فلولاها لم يكن ادراك تلك المعانى و تلك الاسرار و الحقايق و ان بلغوا في علو المرتبة و سمو المقام لما (ما خل) بلغوا فان لاجتماع القلب و سكون الخاطر (الحواس خل) شان لا يضاويه شان و مقام لا يدانيه مقام و الاشارة الى المقامات (مقامات خل) الثلاثة في قول مولانا الصادق عليه السلام ما معناه ان حديثنا صعب مستصعب لا يحتمله احد حتى الملك المقرب و النبى المرسل او (و خل) المؤمن الذى امتحن الله قلبه للايمان قيل فمن يحتمله قال عليه السلام نحن و فى رواية من شئنا و فى رواية او مدينة حصينة و هى القلب المجتمع فجاءت الرواية المذكورة شارحة للمقامات المزبورة و العقل ايضا شاهد على هذه المقامات المسطورة.

الوجه الثانى يختص باناس مخصوصين من المؤمنين الممتحنين و الانبياء و المرسلين (الانبياء المرسلين خل) و الملائكة المقربين كما نظقت به اخبار

كثيرة و روايات عديدة قد عقد الكليني ثقة الاسلام (ره) بابا في هذا المعنى و ذكر عدة روايات بمضمونه و في هذا المقام اربع مقامات :

الاول لا كابر الانبياء المرسلين من اولى العزم فى مقاماتهم و مراتبهم و لهم فيها مراتب عديدة كمعرفتهم فى مقام الاسرار و فى مقام الانوار و فى مقام الارواح و فى مقام الاشباح و فى مقام الاظلة (الامثلة خل) و الذر و غيرها من المقامات و المراتب التى اغلبها لم تذكر خوفا للتطويل و صونا من اصحاب القول و القيل .

الثانى لا واسطهم من غير اولى العزم من الساكنين فى البيت المعمور و السقف المرفوع و هم الخواص الذين ادركوا الحقايق من كلماتهم عليهم السلام بترك المجازات و اثبتوا المجازات لفقد الحقايق و هم المعنيون فى الباطن فى قوله عز و جل و اوحى ربك الى النحل و هم منتحلوا العلوم و الاسرار و المعارف ان اتخذى من الجبال اى من احكام الولاية الظاهرة فى على امير المؤمنين عليه السلام و هو الجبل المحيط بالعالم و الجبل الذى هو و تد الارض فى قوله تعالى و الجبال اوتادا و هو جمع فى صورة الافراد و مفرد فى حقيقة الجمع و يشهد عليه آية الولاية فى قوله تعالى الذين يقيمون الصلوة و يؤتون الزكوة و هم راكعون اتي بصورة الجمع و اراد (و المراد خل) المفرد و قوله تعالى اولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين و الصديقين و الشهداء و الصالحين فى تفسير النبى صلى الله عليه و آله اما النبيون فانا و اما الصديقون فاخى على بن ابي طالب الحديث، بيوتا اى قواعد كلية و قوانين الهية تجتمع عندنا (عندها خل) و تستخرج منها احكام الجزئيات و اطوار العلوم فى انحاء الخصوصيات و من الشجر و هى احكام النبوة المطلقة الظاهرة فى رسول الله صلى الله عليه و آله كما قال صلى الله عليه و آله انا الشجرة (الشجرة و هو المعنى من قوله تعالى خل) يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية و لا غربية، و مما يعرشون و هم الحقايق المتحصلة من اتصال خاتم النبوة بخاتم الولاية و مبدؤهم اللؤلؤ و المرجان فى قوله تعالى مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ

لايبيغان ،يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان فباى آلاء ربكما تكذبان وبالجملة قد امثل (اشتمل خل) هؤلاء الاكابر قوله عز وجل فوقفوا بالباب ولاذوا بذلك الجناب (بالجناب خل) و علموا ان العلوم كلها بقضها وقضيضها انما تحصلت و تأصلت و تحققت و تشيات (نشأت خل) من مزج هذين البحرين و اختلاط ذين الطنتنجين و قد قال امير المؤمنين عليه السلام انا الواقف على الطنتنجين و شرح هذا المقام طويل ولايسعنا (لايسعنى خل) الآن اكثر من هذا و الاشارة كافية لاهلها و لاهل هذه المرتبة مقامات عديدة و مراتب كثيرة حسب وقوفهم عند مشعر من المشاعر الغيبية و الشهودية .

الثالث لاخص الخواص و هم الخصيصون من المؤمنين الممتحنين و هم نالوا ما رشح من الانبياء عليهم السلام فى المقام الثانى بل الثالث على ذواتهم و حقايقهم فذواتهم رشحه من تلك الرشحات فاين هم حينئذ من الاصل الثابت البات (الثابت خل) و اين الثريا من يد المتناول و قد اقيمت البراهين القطعية على ان الانبياء خلقت من شعاعهم الرعية و اين الشعاع من المنير فما عند الرعية و ان بلغت فى الترقى ما بلغت شعاع و رشح من الانبياء كيف ما كانوا من اولى العزم و غيرهم و المرسلين و غيرهم و ما سمعت فى الاحاديث من مساوات المؤمنين الممتحنين مع الانبياء و المرسلين فى ادراك العلوم و المعارف و الاسرار فليس ذلك من جهة تساويهم معهم فى الرتبة او (وخل) فى مقدار المعرفة بل انما هى لاجل متابعتهم و حكايتهم لمثالهم و محاذاتهم لعزة جلالهم لا بمعنى لحوقهم فى مرتبتهم كما تسمع من اهل النجوم من جعل السيارات فى البروج مع ان فلك البروج هو المكوكب فاذا حاذى كوكبا (كوكب خل) كالقمر مثلا الذى هو اسفل الكواكب برج الحمل الذى فى فلك البروج قالوا ان القمر فى برج الحمل و لا شك ان القمر ما صعد من مكانه الا ان الحكم جرى عليه من باب المحاذات لا الحقيقة الواقعية و هذا معنى ما ورد ان من عمل العمل الفلانى كان مع رسول الله صلى الله عليه و آله فى درجته او مع امير المؤمنين عليه السلام فى درجته اذ لايراد به الدرجة الحقيقية كيف و قد ورد فى الزيارة الجامعة الكبيرة فبلغ الله

بكم اشرف محل المكرمين و اعلى منازل المقربين و ارفع درجات المرسلين
 حيث لا يلحقه لاحق و لا يفوقه فائق و لا يطعم في ادراكه طامع و الله سبحانه و
 تعالى يقول و ما منا الا له مقام معلوم و انا لنحن الصافون و انا لنحن المسبحون
 فانهم فقد اطاعتك على باب من العلم يفتح منها الف باب و الله ملهم
 الصواب (اعلم بالصواب خ ل).

الرابع للخواص من المؤمنين الممتحنين و هم الذين عرفوا باطن القرآن و
 سره و لم يعثروا على باطن باطنه و سر سره و كذلك في احاديثهم عليهم السلام
 فقد عرفوا بطى الاشارات و ضمن التلويحات و معارض اللغات ما لا يسهه (ما
 يصفه خ ل) و وصف و اصف و حكم الملائكة في المراتب و التفاوت حكم
 المؤمنين الممتحنين مع الانبياء و المرسلين لان الشيعة المخلصين اصلهم و
 منشأهم و منتهاهم و قد قالوا عليهم السلام في عدة روايات في بيان الخلق الاول
 فسبحنا (فسبحنا فسبحت شيعتنا خ ل) فسبحت الملائكة و قد سنا و قدست شيعتنا
 و قدست الملائكة و كبرنا و كبرت شيعتنا فكبرت الملائكة الحديث، فاذا
 عرفت ذلك عرفت ما في قولكم من اتصال (الاتصال خ ل) العارفين بكلامهم من
 العرفاء العلماء بالائمة النقباء النجباء من الاجمال فان الاتصال و ان حصل الا انه
 صوري كاتصال الحاصل بين الشعاع و الشمس و اما في الحقيقة فلا نسبة و لا
 ارتباط فان الذي عندهم عليهم السلام لا يصل الى غيرهم و هم البئر المعطلة و
 القصر المشيد و قد قال الشاعر و نعم ما قال و قد اجاد في المقال :

بئر معطلة و قصر مشرف مثل لآل محمد مستطرف

فالقصر مجدهم الذي لا يرتقى و البئر علمهم الذي لا ينزف

الوجه الثالث يختص بعامة (لعامة خ ل) الناس من المكلفين كما قالوا
 عليهم السلام نحن لانخاطب الناس الا بما يعرفون و هؤلاء (هؤلاء هم
 خ ل) العوام من اهل المجادلة بالتي هي احسن و لهم مقامات كثيرة و مراتب
 عديدة حسب و قوفهم في مقام مشعر من المشاعر و هي لا تحصى و لا تنتهى
 يتفاوتون في الفهم و الادراك و السعة و الاحاطة القشرية الا ان كلياتها عشرون

مقاما اعلاها الواقف مقام النفس المجردة و اسفلها مقام التراب و بينهما متوسطات فما يلي الاشرف اشرف و ما يلي الاخص اخس و اما المقامات فنعدها بالاجمال لاداء التفصيل الى التطويل و عدم مساعدة الوقت مع الزمان القليل و هي النفس و الطبيعة و المادة و المثال و جسم الكل و العرش و الكرسي و فلك البروج و فلك المنازل و فلك زحل و فلك المشتري و فلك المريخ و فلك الشمس و فلك الزهرة و فلك عطارد و فلك القمر و كرة النار و كرة الهواء و كرة الماء و كرة التراب و انما ذكرنا هذه الكلمات تفصيلا لاجمال كلامكم و لانها كالمقدمة لما سنذكره ان شاء الله تعالى في الاجوبة و الله ولى التوفيق .

قال سلمه الله تعالى : و قد كانت تختليج بخاطري الفاتر شكوك و شبهات في معاني هذه الكلمات التامات الزاكيات فاردت ان اعرضها على من يكون بيانه الشافي يشفى العليل و تبيانه الوافي يروى الغليل فما وجدت اليق بهذه المسألة و اخرى بحل عقد تلك المعضلة الا السيد السند الصديد (السيد خ) الجليل و العالم العامل الكامل النبيل العارف الماهر العريف و الفاضل المتبحر الغطريف البحر الزاخر و السحاب الماطر فخر العلماء و شرف العرفاء هو الذى باعه في العلوم طويل و له في كشف دقائق الاحاديث الصعبة و فى حل عقد اسرار الاخبار المعضلة شان جليل اعنى المولى الاولى الاجل الاكمل الافخم ذا المحامد و المناقب و المفاخر و المكارم مولانا العلام الفهाम السيد كاظم متعنا الله و جميع المستفيدين بكثرة افاداته و اجرى فى اودية قلوبنا ينابيع افاضاته فالمامل من جنبه الكريم ان يكشف لى من شواهد المعانى نقابها و يرفع عن وجوه الدقائق و الحقايق استارها و حجابها لتهتدى بها هدى المهتدين و نكون على ذلك من الشاكرين .

اقول هو سلمه الله تعالى ظن السراب ماء و الصدا صوتا و اللاشىء شيئا و لكن الله سبحانه و تعالى عند ظن كل امرئ من ظن بحجر خيرا القى الله الخير (الخير به خل) اليه رب لا تؤاخذنى بما يقولون و اجعلنى خيرا مما يظنون و اغفر لى ما لا يعلمون و ما اردتم من كشف النقاب عن شواهد المعانى و رفع

الحجاب عن وجوه دقائق حقايق المباني فاعلم انه قد قال مولانا الصادق عليه السلام ما كل ما يعلم يقال ولا كل ما يقال حان وقته ولا كل ما حان وقته حضر اهله وقد سئل امير المؤمنين عليه السلام عن مسألة فاجاب عنها ثم سئل ثانيا فاجاب عنها ثم سئل ثالثة (ثم سئل عنها ثالثا خل) فقال عليه السلام ما كل ما يعلم العالم يقدر ان يفيدته (يقسره خل) فان من العلوم ما تحتل و منها ما لا تحتل و من الناس من يحتمل و منهم من لا يحتمل و قد قال مولانا سيد الساجدين عليه السلام في الايات المنسوبة اليه :

انى لا اکتّم من علمى جواهره	کیلا یرى العلم ذو جهل فیفتننا
و قد تقدم فى هذا ابو حسن	الى الحسين و وصى قبله الحسن
فرب جوهر علم لو ابوح به	لقليل لى انت ممن يعبد الوثنا
و لاستحل رجال مسلمون دمی	یرون اقبح ما یاتونه حسنا

فاذا تأملت فى هذه الروایات و ما قدمنا من الكلمات يظهر لك انه لا يمكن التصريح فى كل مطلب و التوضیح فى كل مقصد خصوصا علم هذا الدعاء الشريف الذى هو من غامض العلوم و الاسرار و منظو على حقايق الحكم و الانوار و هى لا تعرف و لاتنال الا بدلیل الحكمة التى من اوتيتها فقد اوتى خيرا كثيرا و اقلها دليل الموعظة الحسنة و لا تعرف بالمجادلة بالتى هى احسن التى هى المشتهرة الآن بين الناس من العوام و الخواص و الا لكان علم هذا الدعاء و امثاله من الادعية الغامضة و الخطب الصعبة المستصعبة عند الناس من اوضح الواضحات و ابين البينات لانه جار على مذاقهم و سار على طريقتهم و منوالهم مع ان الامر ليس كذلك و انت تعلم ببديهتك ان الدعوى نتيجة للدليل و النتيجة تابعة للمقدمات فتكون على وفقها و طبقها فلا يمكن ان تكون الدعوى باطنية (باطنيا خل) و المقدمات ظاهرية او بالعكس كما لا يمكن فى العادة ان يكون الوالدان انسانين و النتيجة التى هى الولد حمارا او كلبا و هذا ظاهر معلوم ان شاء الله تعالى فاذن لا يكون الدليل و البيان الا على طبق الدعوى و النتيجة فان كانت الدعوى ظاهرية فالدليل ظاهرى و ان كانت باطنية سرية فالدليل كذلك

وهو معنى قوله عليه السلام وسر لا يفيدُه الا سر وسر مقنع بالسر هذا مع ما ترى في هذا الزمان من ان الجور قد مد باعه واسفر الظلم قناعه ودعا الغي اتباعه فكثير مجيؤه وعظم ملبوه فمدار الكفر والايمان على علمهم وجهلهم والحق والباطل على خيالهم وفهمهم المعروف ما عرفوا (عرفوه خل) والمنكر ما انكروه فاذا وجدوا شيئا يخالف فهمهم تلقوه (يلقوه خل) بالانكار ورموا صاحبه بالكفر والالحاد كانهم لم يسمعوا قوله تعالى ولا تقولوا لمن القى اليكم السلام لست مؤمنا وقوله تعالى بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه ولما ياتهم تاويله وقوله تعالى واذ لم يهتدوا به فسيقولون هذا افك قديم بلى (بل خل) قد سمعوا وعوها ولكن قد احلوت الدنيا في اعينهم وراقهم زبرجها والى الله المشتكى فحينئذ فما عسى ان نقول فلا يسع الكلام الا بالتلويح والاشارة صرنا عن الاغيار وحفظا عن صفوة شوب الاكدار ان فى ذلك لعبرة لاولى الابصار وقد قال مولانا على بن الحسين عليهما السلام لا تتكلم بما تسارع العقول الى انكاره وان كان عندك اعتذاره فليس كلما تسمعه نكرا اوسعته عذرا والله ولى التوفيق ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم .

قال سلمه الله :لما كانت تلك الشبهات ناشئة من مقدمات عديدة مسلمة عند القوم وقواعد مقررة مضبوطة بلا شك ولا ريب ولا لوم ونذكر اول تلك المقدمات بلا تعرض للحجة والدليل معرضا عن ذكر ادلتها خوفا من التطويل وها انا اشعر فى المقدمات وهى ستة :

الاولى ان صفاته تعالى شأنه عين ذاته المقدسة (المقدس خل) .

والثانية ان المشتق والاشتقاق هو القطع او (هو القطع والانقطاع

خل) اقتطاع الفرع من الاصل .

الثالثة ان المشتق غير المشتق منه .

الرابعة ان المشتق منه اصل للمشتق والمشتق فرعه .

الخامسة ان المشتق منه مقدم على المشتق .

السادسة ان المشتق من (الشيء المشتق من من الشيء خل) الآخر هو المشتق

من الشيء الآخر وهكذا الى سبعة وسايط بل الى الف واسطة (وسايط خل).
اقول هذه المقدمات كلها صحيحة مسلمة لا شك فيها و لا ارتياب
فالمنكر المتوقف في احدى هذه المقدمات مكابر لعقله و معارض لوجدانه و
لكن هنا مقدمة اخرى سابعة لا بد ان تضم بهذه المقدمات ليظهر الحق الثابت
البات و تزول الشكوك و الشبهات و يرتفع الاشكال و الاشتباهات و هي ان
الصفة على قسمين ذاتية و فعلية و الذاتية هي عين الذات و الفعلية حادثة
بحدوث الفعل عند التعلق بالمفعولات مثلا اذا قلت زيد ناطق و الناطق (فالناطق
خل) صفة ذاتية لزيد عين ذاته او جزء ذاته لا يمكن تحققه بدونها فتدور مع زيد
وجودا و عدما و اذا قلت زيد قائم فالقائم صفة لزيد فعلية (فعلية و خل) متحققة
عند تعلق فعله بالقيام فقبل هذا التعلق لم يكن لهذه الصفة وجود و لا ذكر و لا
رسم مع ان موصوف هذه الصفة هو زيد كما ان موصوف صفة ناطق هو زيد الا
ان الفرق بينهما ان زيدا في الصفة (صفة خل) الذاتية بذاته و كنه هويته موصوف
تلك الصفة بخلاف الصفة الفعلية فانه فيها موصوف باعتبار ظهوره بالفعل لا
بالذات بل في الحقيقة و الواقع موصوف تلك الصفة هو الفعل المتقوم بالذات
لا حقيقة الذات البحث و لذا قالوا انها صفات الفعل لا صفات الذات و لكن لما
كان الفعل مضمحلا عند ظهور الذات نسبت الصفة الى الذات لاجل اضمحلال
موصوفها و غيبته عند ظهور الذات كاضمحلال نور السراج عند ظهور نور
الشمس فنسبة صفات الفعل الى الذات لاجل اضمحلال موصوفها لان الذات
هي الموصوفة لتلك الصفات ليجرى عليها النفي و الاثبات او يعترىها تغير
الحالات و تختلف بحسب النسب و الاضافات و ذلك معلوم بضرورة مذهب
الشيعة فان صفاته تعالى منها ما يثبت و ينفي و منها ما ليس كذلك كما تقول شاء
و لم يشأ و اراد و لم يرد و خلق و لم يخلق و احى و امات و شاء و كره و غفر و
عذب و انعم و عاقب فلو كانت هذه الصفات عين ذاته تعالى و الصفة الذاتية
هي ذاته بلا مغايرة يلزم عند اثباتها اثبات الذات و عند نفيها نفيها و هذا في
البطلان بمكان فوجب ان تكون هذه الصفات للافعال و توصيف (يوصف

(خل) الذات بها لاجل اضمحلال موصوفها عند ظهور الذات ولذا قالوا ان الذات غيبت الصفات ولا شك ولا ريب ان الصفات الفعلية حادثة بحدوث الفعل عند التعلق (تعلق خل) بالمفعول فاذا كانت حادثة تجرى عليها صفات الحوادث من الشق و الاشتقاق و (مع خل) القطع و الاقتطاع و الوصل و الانفصال و الرتق و الفتق و امثال ذلك الا ان جريانها في الصفات الفعلية الحادثة اشرف و ابسط و اقرب الى الوحدة و البساطة من جريانها في غيرها من المفعولات ضرورة ان المفعول اثر للفعل و تطرق الكثرة و الاختلاف في المفعول الاثر (للاثر خل) اكثر منه في الفعل المؤثر اذ لا يجرى عليه ما هو اجراه فافهم و اتقن هذه المقدمة فانها باب من ابواب العلوم المكنونة ثم ان هنا مقدمة اخرى ثامنة و هي متممة لتلك المقدمات و مزيلة للشكوك و الشبهات و هي ان اللفظ قد يطلق و يراد به الذات او صفة من الصفات الذاتية و قد يطلق و يراد به الفعل او صفة من الصفات الفعلية اما من باب الحقيقة بعد الحقيقة ان قلنا ان الذات يصح ان يوضع بازائها اسم او لفظ او من باب التعبير كما في (التعبير في خل) الاول كما في قوله عليه السلام و اسمائه تعبير و صفاته تفهيم و ذاته حقايقه و كنهه تفريق بينه و بين خلقه و غيوره تحديد لما سواه و من باب الحقيقة في الثاني او من باب الحقيقة في الاول سواء كان للذات البحث كما هو مختار قوم او للذات الظاهرة كما هو عند اهل البيت عليهم السلام و من باب المجاز في الثاني كما هو المعروف المشهور عندهم و على اى حال هذا الاطلاق على هذا النمط شايع ذابح في القرآن و في كلمات اهل البيت عليهم السلام و اطلاقات العلماء الاعلام مثلا لفظ العلم يطلق و يراد به ذات الله سبحانه و تعالى و يعد من الصفات الذاتية التي هي عين ذاته بلا فرض المغايرة و قد يطلق و يراد به الفعل و المشية و قد يطلق و يراد به الحقيقة المحمدية و قد يطلق و يراد به ما في اللوح المحفوظ و قد يطلق و يراد به ما في الألواح الجزئية لوح المحو و الاثبات .

اما الاول فكما في قوله عليه السلام على ما رواه ثقة الاسلام في الكافي و

علم الله السابق المشية .

و اما الثانى فكما فى قوله عليه السلام فى حديث جابر الى ان قال عليه السلام و اما المعانى فنحن معانيه و نحن علمه و نحن حكمه (كلمته خل) و نحن حقه الحديث .

و اما الثالث فكما فى قوله تعالى الم تعلم ان الله يعلم ما فى السماء و الارض ان ذلك فى كتاب و قوله تعالى قد علمنا ما تنقص الارض منهم و عندنا كتاب حفيظ و قوله تعالى فما بال القرون الاولى قال علمها عند ربى فى كتاب الآيه، و الكتاب اما هو اللوح المحفوظ او القرآن و الاول هو الاشهر فى الروايات و عند المفسرين .

و اما الرابع فكما فى قوله عليه السلام ان لله علمين علم علمه ملائكته و علم استاثره فى علم الغيب عنده و قد عقد الكلينى و المجلسى رحمهما الله فى الكافى و البحار بابا لبيان هذين العلمين و اوردا اخبارا عديدة فى ذلك و قوله عليه السلام فى دعاء السحر اللهم انى اسالك من علمك بانفذه و كل علمك نافذ و لا ريب و لا شك ان ذات الله لا تقبل التشكيك و المعلوم لا يوصف بالنفوذ بالبديهية و قوله تعالى فليعلمن الله الذين صدقوا و ليعلمن الكاذبين و قوله تعالى ليعلم الله من ينصره و رسله بالغيب و امثالها بالآيات (من الآيات خل) و الروايات فى انحاء الاطلاقات و لا شك ان المراد من هذه الاطلاقات كلها حادث لا يجرى على القديم مع ان العلم من الصفات الذاتية بالضرورة عند جميع اهل الاسلام فيكون لهذا اللفظ اطلاقان اطلاق يراد به القديم و الآخر يراد به الحادث ففى الاول هو من الصفات الذاتية و فى الثانى هو من الصفات الفعلية حادث تجرى عليه صفات الحادثات و هكذا القول فى القدرة فانها مرة تطلق و تراد (يراد خل) بها الذات فتكون حينئذ من الصفات الذاتية و مرة تطلق و تراد بها القدرة الظاهرة فى المخلوقات المقترنة بها تكون حينئذ من الصفات الفعلية (الفعلية و هو ظاهر معلوم ان شاء الله خل) كما فى قوله عليه السلام فى دعاء السحر اللهم انى اسالك بقدرتك التى استطلت بها على كل شىء و كل قدرتك مستطيلة و كل سور موجبة كلية يقتضى تعدد الافراد و القول بتعدد الذات باعتبار الفعل

زندقة محضة فلم يبق الا القول بان هذه القدرة هي القدرة الظاهرة في المقدورات الواقعة عليها المقترنة بها فتكون من الصفات الفعلية و هو ظاهر معلوم ان شاء الله تعالى و هكذا القول في العظمة و الجلال و الكبرياء و القدس و البهاء و امثالها من معانى الصفات و مبادئ المشتقات فانها كلها يطلق على الوجهين و قد شرح دعاء السحر هذا المعنى الذى ذكرناه باكمل شرح و اوضح تبين فراجع فيه و تأمل تجد ما نقوله ظاهرا و اوضحا فافهم موقفا راشدا و اشرب عذبا صافيا .

قال سلمه الله تعالى : فاذا تمهدت هذه المقدمات فنقول الاول ما المراد من هذه الكلمات الشريفة و ما ظاهرها و ما باطنها و هل المراد من الاسم المشتق من العظمة هو الاسم المبارك العظيم و المشتق من الكبرياء بواسطة العظمة هو الاسم الشريف الكبير و هكذا الى الآخرا من غير تلك الاسماء .

اقول اما الكلام فى الاشتقاق و بيان خصوص معانى هذه الصفات و انحاء اطلاقاتها و جريان احكامها فى مجارى موارد و مصادرها فسيجىء فى محلها المسئول عنها مستوفى و اما بيان هذه الكلمات و المعانى المودعة فى هذه الفقرات .

فاعلم اولاً ان ذات الله سبحانه و تعالى كما علم من ضرورة الاسلام و بدهة الفرقة المحقة لا يشتق من شىء و لا يشتق منه شىء و لا فيها تقدم و لا تاخر و لا تكثر و لا نسبة و لا ارتباط و لا اعتبار و لا جهة و لا كيف و لا حيث و لا مفهوم و لا مصداق و لا انتزاع و لا تعدد بوجه من الوجوه لافى الفرض و لافى الاعتبار و لافى الواقع و الحقيقة و لافى الاحكام (احكام خ ل) النفس الامرية بل هو واحد احدى الذات و الصفات بكل الجهات و الاعتبارات و ان الصفات الذاتية هى عين ذاته البسيطة الاحدية بلا فرض المغايرة لا مفهوما و لا مدلولاً و لا مصداقاً و لا اعتباراً فانقطع الكلام فى ذاته تعالى و كذا فى صفاته الذاتية فان الكلام فيها بعينه هو الكلام فى الذات لعدم فرض المغايرة و لا تجرى عليها الاشتقاق (و لا يجرى عليها الاشتقاق خ ل) و التفرع و التقديم و التاخير كما

عرفت في المقدمة السابعة و انما الاشتقاق و التقديم و التأخير في الصفات الفعلية التي هي من اشرف الحوادث و اعلاها و اقدمها و اسناها و قد عرفت ايضا في المقدمة الثامنة ان الالفاظ التي تطلق و تراد بها الصفات الذاتية قد تطلق و تراد بها الصفات الفعلية على ما فصلنا (فصل خل) لك آنفا فاذن فالمراد من العظمة و الكبرياء و الجود و العز و القدرة و امثالها المذكورة في هذه الفقرات من الصفات الفعلية لا الذاتية فاذن يصح فيها هذه التفريعات و تجرى عليها هذه الاشتقاقات و ان كانت هذه الالفاظ تطلق و تراد (تراد بها خل) عين الذات البحت تعالى و تقدس و لامنافة بين الاطلاقين كما مر .

و ثانيا ان تعدد الصفات الفعلية انما يتحقق بتعدد ظهور الفعل بتعلقه بالمتعلقات الخاصة و المفعولات المشخصة مثلا اذا تعلق فعلك بالقيام اشتق لك و ظهر الاسم القائم و اذا تعلق بالقعود ظهر الاسم القاعد و اذا تعلق بالكلام ظهر الاسم المتكلم و هكذا تتعدد اسماؤك و يتكثر (تتكثر خ) بتعدد متعلقات افعالك و تعدد مجارى صنعك و آثارك و الفعل واحد و تعدده بتعلقه على حد ما قال الشاعر:

و ما الوجه الا واحد غير انه اذا انت عددت المرايا تعددا

فهذه الاسماء كلها مشتقة من الفعل و متفرعة عليه و لذا كان الفعل اصلا في الاشتقاق و هو العامل في الاسماء كلها مطلقا مشتقة كانت او جامدة على ما هو الحق في المسألة فظهر لك من هذا البيان ان صفات الله سبحانه و تعالى الفعلية انما تتعدد و تختلف و تتكثر بتعدد الآثار و اختلاف المصنوعات فله بعدد كل اثر اسم و اشتق (اثر اسم مشتق خل) من فعله المتعلق به فلا نهاية لاسمائه (للاسماء خل) اذ لا نهاية لآثاره الا ان الاسماء تختلف بالعظام و غيرها كما شرحنا و فصلنا في مباحثنا و اجوبتنا للمسائل و فعله تعالى واحد على كل حال كما قال عز من قائل و ما امرنا الا واحدة كلمح بالبصر و قال (و كما قال خل) تعالى ماترى في خلق الرحمن من تفاوت .

و ثالثا انه تعالى و ان كان قادرا ان يوجد الاشياء من الاسباب و المسببات و

العلل و المعلومات و المتممات و المكملات و سائر اطوار الكائنات و اوطار الموجودات الممكنات دفعة واحدة بلا تقديم و لا تاخير و لا قبلية و لا بعدية و لكنه سبحانه اقتضت مصلحته و سبقت كلمته و نفذت مشيته ان يجعل للاسماء (للاشياء خل) عللا و اسبابا و شرايط و لوازم يجريها على حسب اسبابها و شرايطها و لوازمها و صارت الاشياء بتدبير الله سبحانه بعضها يتفرع على بعض و بعضها يتقدم على الآخر و تكون للاشياء اسباب و وسائط كثيرة هي اصل بالنسبة الى ما بعدها و فرع بالنسبة الى ما قبلها كما في الزيارة لامير المؤمنين عليه السلام السلام على الاصل القديم و الفرع الكريم الزيارة، و لما كانت هذه الاسباب و الوسائط كلها حادثة لا بد من تعلق فعل المحدث به فيكون المتعلقة الفعلية ايضا بعضها متفرعا على بعض و مشتقا عن الآخر كما ترى اشتقاق الفعل المضارع عن الفعل الماضي و اشتقاق ساير الافعال عنه على ما ياتي تفصيله ان شاء الله تعالى .

و رابعا بعد تحقق الوسائط في اليجاد و التقدم و التأخر و العلية و المعلولية لا شك و لا ريب ان ما قرب الى المبدأ كان ابسط و اشرف و اقرب الى الوحدة مما بعد عنه و هكذا تتراعى سلسلة الشرافة و الخساسة و الوحدة و الكثرة و الاجمال و التفصيل بتراعى سلسلة القرب و البعد الى ما لا نهاية له في اطوار الموجودات تختلف الاشياء بالوحدة و البساطة و الكثرة و الاختلاف و احكام الوسائط تعرف من الطرفين فتفتن .

و خامسا ان القدرة و العظمة و الكبرياء و الرحمة و اللطف و الكرم و العزة الذاتية هو عين ذاته سبحانه بلا فرض المغايرة و اما الفعلية فهي تظهر في تعلقات الفعل بالمفعولات مثلا اذا اعطى سبحانه و تعالى من غير استحقاق ظهر جوده و اذا قهر الموجودات و افناهم استولى عليهم ظهرت عزته و هيمنته و اذا اخذ بنواصي الخلق و اعطى كل ذي حق حقه ظهرت قدرته و قيموته و اذا اشرق بنوره الوجودى آفاق ظلمات الامكان ظهر بهاؤه و سناؤه و نوره و برهانه و هكذا ساير الظهورات انما هي في اطوار هذه التعلقات و هي كلها حادثة

واردة على حادث و القديم سبحانه و تعالى منزه عن الحوادث و عن صفاتها و احوالها سبحانه ربك رب العزة عما يصفون .

فاذا تمهد(تمهدت خل)هذه المقدمات و عرفت هذه المقامات فاعلم ان الاشتقاق المقصود في هذه الفقرات هو اقتطاع فرع عن(من خل)اصل يكون جامعا لظهوره و حاملا لنوره و هذا الاقتطاع هو التفرع و الاستخراج المتداول في كلامهم كما سيأتي ان شاء الله تعالى بيانه و يظهر دليله و برهانه و هذه الفقرات المباركة تشتمل على اثني عشر فصلا و معنى من معاني الصفات الفعلية الالهية التي عليها مدار الوجودات(الموجودات خل)الخلقية و الحوادث الامكانية و جميع الامكان و الاكوان و الاعيان و كل ما حوته الزمان و المكان انما تحققت و تاصلت بهذه الصفات و مشتقات هذه المبادئ فلها عند الله سبحانه شان من الشان و مقام يربو عن التعداد و التبيان و خواصها و تاثيراتها بقصر عن تذكارها اللسان بل يضيق عن تحملها الجنان اذ يشتق منها الاسماء العظام التي تدور عليها الاجابة في اطوار المعاني و البيان فلنعرض عن ذكر خواصها و بيان تاثيراتها و افعالها لانها خارجة عما نحن بصدده من البيان و احد هذه الصفات المندرجة في هذه الفقرات مبدأ لاشتقاق الجميع و ما اشتق من شيء عما سواه و لا يقال انه جامد(انه جامد اذ لا يعقل في الحدوث الجمود الا اذا ادبر عن ربه و انتهى بنفسه و هو جامد خل)عن الاشتقاق و ناس اصله و هائم في اودية نفسه و لذا كان معمولا لكل عامل و منفعلا عن كل فاعل و متأثرا بكل ناثير و قابلا لانحاء التبديل و التغيير فكيف يعقل هذا فيما هو الاصل لجميع الاشتقاقات و المبدأ لكافة الظهورات و المنشأ لعامة الآيات و اليد لداحي المدحوات و بارى المسموكات و هو ظاهر لمن كان له قلب او القى السمع و هو شهيد و هذا الاصل المشتق منه هو(هو الاول خل)الذي وقع في هذه الكلمات في الآخر لبيان انه هو الاول و الآخر و هو الباطن و الظاهر و هو المعبر عنه في هذه الفقرات الشريفة بالقدرة و هي القدرة التي استطال الله بها على كل شيء و واحد الآخر(آخر خل)من الصفات المذكورة في هذه الفقرات الشريفة

مشتق منتهى ليس مبدأ الاشتقاق ولا محلاً للتفريع والاستنباط في عالم الظهور ومقام البروز وان كانت مادة الفيض لا تنقطع وسلسلة الافاضة لا تنتهى كما قال عز من قائل لهم ما يشاؤون فيها ولدينا مزيد وهذا هو الآخر الواقع في هذا الدعاء فى الاول وهو المعبر عنه بالاسم الذى اشتق من العظمة و عشرة فى الوسط كل واحد(واحدة خل)منها مبدأ بالنسبة الى ما تحتها ومشتق بالنسبة الى ما فوقها وهى الاصول التى عليها تدور الفصول وتوضيح هذا المقال وتفصيل هذا الاجمال هو ان المراد بالقدرة فى هذا المقام هو ظهوره سبحانه بفعله بايجاده بنفسه كما ان الصفات الاضافية و الاسماء الرابطة كلها راجعة الى القدرة كذلك الحوادث و كينونات الخلايق و ذوات الموجودات و صفاتها و احوالها فى اطوارها و اكوارها و ادوارها و اوطارها بجميع انحائها ترجع الى الفعل و تقوم به و تتفرع عليه و تشتق منه بنحو من انحاء الاشتقاقات فبالفعل ظهرت قدرة الفاعل و بالقدرة ظهرت الاسماء و الصفات الاضافية كلها فلك ان تقول ان الفعل الاول هو قدرة الله التى استطال بها على كل شىء و لك ايضا ان تقول ان الفعل محل للقدرة و القدرة حالة فيه حلول الظاهر فى المظهر و هذه القدرة ليست هى عين ذات الله سبحانه فانها لا تحل فى شىء و لا يحلها شىء و انما هى ظهور لتلك القدرة الذاتية و آية لها جعلها الله سبحانه و تعالى مبدأ و اصلا لتكوين الكائنات و ايجاد الممكنات و هو سبحانه و تعالى بكل شىء محيط و على كل شىء قدير و هذه القدرة مبدأ لاشتقاق جميع المشتقات و هى لا تشتق من شىء سواها لان المشتق فرع للمشتق منه و ليس وراها شىء لتشتق(تشتق خل)منه لانه آدم الاول و اما الذات سبحانه و تعالى و ان كانت هذه القدرة التى هى الفعل مضمحلة دون جلال عظمتها و مستهجرة تحت هيمنة قيوميتها و متقومة(مقومة خل)بها و منفعة عنها و لكنه سبحانه ليس بينه و بين خلقه فصل و لا وصل و لا نسبة و لا اقتران و لا كيف فانى يعقل هناك الاشتقاق اذ عدم ذكر الاشياء عنده بالفراق و التلاق فاذن فالقدرة مبدأ و مشتق عن نفسه بنفسه على حد قول الصادق عليه السلام خلق الاشياء بالمشية و خلق المشية

بنفسها و تفصيل هذا الاجمال لا يسعه المجال لانه داء (الداء خل) العضال و مزال
 اقدام الرجال و قد استوفينا شرحه في اجوبة المسائل الرشيدية و انما قلنا
 باشتقاقها لعدم تعلق الجمود في الحادث الا على النحو الذى ذكرناه سابقا و
 ذلك النحو لا يجرى في هذا المقام فافهم و تفتن، ثم لما خلق الله الفعل الذى
 ظهرت به القدرة خلق سبحانه به المحبة في اصل الايجاد (المحبة فهى اصل
 للايجاد خل) و الانوجد كما قال فى الحديث القدسى كنت كنزا مخفيا فاحببت
 ان اعرف فخلقت الخلق لكى اعرف فالمحبة مقدمة على الخلق و علة للايجاد و
 لما كانت هى اقرب الاشياء الى المبدأ كان ابسطها و اشرفها و اعلاها و ادقها و
 اغمضها و اخفاها و لذا كانت سرا سارية فى الموجودات و معنى منطو عليه
 الذوات و الصفات و هى فى باطن الحقايق الكاينات فقد قلت فى هذا المعنى
 شعرا:

الحب سر سرى فى كل موجود

و شمس افق بدت من مطلع الجود

و لما كانت هذه المحبة فى الغاية من الدقة و اللطافة لكمال قربها الى الوحدة
 الحقيقية و انتسابها الى الله سبحانه رب البرية عبر عنها باللطف فقيل لطف الله و
 قد ورد ان الله سبحانه و تعالى انما سمي لطيفا لخلقه الاشياء الدقيقة الخفية
 اللطيفة و لادقة اعظم من هذا المقال و لا خفاء اشد من ذى المرام و انما هو (هى
 خل) مقام السر المقنع بالسر و السر المجمل بالسر و السر المستسر بالسر و سر
 لا يفيد الا سر فهو اذن لطفه سبحانه المشتق من القدرة التى هى الفعل فان
 ايجاده انما هو بالفعل او اللطف بمعنى الميل و الالتفات كما يقال فلان لطيف بنا
 اى رؤوف بنا و مائل الينا و ملتفت الينا بعين العناية و هذا المعنى فى هذا المقام
 اظهر و اوفق فاللطف ادق من الرافة و الرافة ادق من الرحمة و قد صرح بالثانى
 اهل اللغة و يلوح من كلامهم الاول لمن نظر فى كلامهم بصافى الفطرة فظهر و
 وضع لك ان اللطف مشتق من القدرة الا ان هذا الاشتقاق اشتقاق النور من المنير
 و الاشعة من الشمس كما سنوضح لك ان شاء الله تعالى فى ذكر تعدد انواع

الاشتقاق، ثم ان الله سبحانه و تعالى بالمحبة خلق ما خلق و لكنه سبحانه و تعالى احب ان تجرى الاشياء على مقتضى محبته الذى هو الاتصاف باشرف الصفات و التحلى باعلى الحلى (و التجلى باعلى التجلى خ ل) و الكمالات و هو اختيار الوحدة و الجلوس على سرير المحبة و شرب كاسات الانس و المودة و نزع جلايب الاختلاف و الكثرة الا ان الخلق حسب ما جعل الله سبحانه فى جبلاتهم الاختيار اختاروا الكثرة و اكتفوا (ما اكتفوا خ ل) بالنظر الى عالم الوحدة فاستبدلوا الذى هو ادنى بالذى هو خير فخالفوا ربهم فى اصل فطرتهم و تكوينهم فاستوجبوا بذلك غضب ربهم و سخط باريهم و منشيهم و استحقوا الاعداء و الافناء و لكنه سبحانه و تعالى بلطفه صفح عنهم و ستر و لم يغضب فحلم عليهم و اقرهم على مراداتهم و لم يطردهم عن (من خ ل) باب رحمته و لم يسقطهم عن (من خ ل) عين عنايته فهذا اول مقام ظهر فيه حلم الله سبحانه و تعالى فكل حلم دون هذا الحلم و كل صفح فرع هذا الصفح و كان سبحانه حلما (عليما خ ل) بمن عصاه و هذا الحلم (الحلم انما خ ل) اشتق من اللطف و تفرع عليه اذ بالمحبة خلق ما خلق و بالمحبة حلم عليهم و صفح عنهم و اعطاهم مناها فهذا اول الخلق الاول و هو مظهر حلمه سبحانه فان الصفات الفعلية اركانها و مظاهرها الاطوار الامكانية الخلقية ثم لما حلم عليه راف بهم و الرفافة هى ادق من الرحمة فاحب اعطاءهم و بلوغهم مناها فوجد فى هذا المقام الرفافة و هى مشتقة من الحلم اذ لولا حلمه مارأف و مامل الى اللطف (العطف خ ل) كما انه لولا لطفه ما حلم فالرفافة مشتقة من الحلم المشتق من اللطف المشتق من القدرة ثم انه سبحانه و تعالى لما مال الى العناية رافة بهم اعطاهم ما سألوا فاجابهم ما دعوا فسألهم لما سألوه ان يسألهم فقال لهم الست بربكم فاختلفت الكينونات فى الاجابة فمن قائل بلى فى الظاهر و الباطن و من قائل نعم فى الظاهر و الباطن و من قائل بلى فى الظاهر دون الباطن و من قائل نعم كذلك فاعطى سبحانه و تعالى كلا منهم على حسب اجابتهم و اعطاهم نصيبهم مما كسبت ايديهم فقال عز من قائل كلا نمدهؤلاء هؤلاء من عطاء ربك و ما كان

عطاء ربك محظورا وهذا هو الرحمة الواسعة التي وسعت كل شيء و عم كل مخلوق فاعطى الاخيار باسمه الرحيم و الاشرار باسمه الرحمن و هذه الرحمة انما ظهرت و برزت في هذه الرتبة التي هي بعد مقام الرافة فتكون حينئذ مشتقة عنها و متفرعة عليها ثم لما تحققت الرحمة الواسعة و ظهر في الكينونات و النسمات و تعددت الآثار و اشتقت منها الاسماء و الصفات الكمالية كالמעطي و المنعم و الرحمن و الرحيم و الخالق و الرازق و المحيي و المميت و المنشئ و المصور و العفو و الغفور و امثالها من الصفات الكمالية و السمات الجلالية و الجمالية التي ظهرت عند التعلقات الفعلية بالمفعولات الخاصة في مقام الرحمة الواسعة فظهرت جوامع الصفات الكمالية التي هي عبارة عن الكرم و قد صرح اهل اللغة بان الكريم هو الجامع لجوامع الخير و محاسن الاخلاق و العرب لا تقول كريم الا لمن جمع الصفات الكمالية العديدة و لا شك ان ظهور الصفات المتعددة على التفصيل الذي هو مفهوم الكرم انما يتحقق بعد تحقق الرحمة الواسعة فيكون الكرم بهذا المعنى مشتقا من الرحمة و متفرعا عليها لا محالة و الكرم بمعنى النفس كما ورد ان للامام كرايم الاموال اي نفايسها فذلك لازم لهذا المعنى فان من جمع جوامع الخير و محاسن الاخلاق و مكارم الصفات يكون نفيسا عزيزا البتة فان النفاسة و الشرافة مشتقة و متفرعة على الكرم بمعناه الحقيقي الذي هو جمع محاسن الكمالات و لذا جعل عليه السلام العز في هذا الدعاء مشتقا من الكرم او نقول لما ظهرت الصفات الكمالية و اختص كل صفة و اسم بمتعلقها تدبره على حسب المصالح و تمده من باب الرحمة او الخذلان صارت النسمات و كينونات الكائنات مستقهرة عند تلك الاسماء و الصفات (و الصفات و خل) منزجرة و منقادة لها في جميع الحالات و الاسماء بحذافيرها مستقهرة و مضمحلة عند الافعال و الافعال الخاصة مستقهرة و مضمحلة عند الفعل الكلي الواحد الذي عليه ندور جميع تلك الافعال كما دار الرحي على قطبها في كل الاحوال و الفعل عند الذات لم يذكر لكمال اضمحلالة و زواله لانه عندها بمثابة الحركة الكونية التي اذا نسبتها الى الذات و الحقيقة تكون

كالعدم واللاشيء فاذن خضعت له الرقاب و خشعت له الاصوات و وجلت له القلوب و ذهلت له الافئدة فظهرت في هذا المقام له سبحانه العزة المطلقة و التمتع التام و السلطنة الواسعة الشاملة و القيومية الغالبة لمن الملك اليوم لله الواحد القهار فهذه العزة و السلطنة و ان كانت موجودة لم تنزل الا ان ظهورها في مقام التفصيل لا يكون الا بعد ظهور الصفات التي لها الربوبية و الهيمنة على كافة المتعلقات فصارت العزة مشتقة من الكرم المشتق من الرحمة المشتقة من الرفافة الخ و انما عبر عليه السلام بالعزيز دون العزة مع التاء لبيان كمال التفرد و التمحض في الوحدة و الاستقلال فان كثرة المباني دليل على كثرة المعاني الا لمقتضيات اخر و اذ ليست فليست و الاشارة بالعين الى قوله تعالى كن فان استنطاق هذه الكلمة هو العين و بالزاء الى قوله تعالى فيكون فان المفعولات الالهية كاملة غير ناقصة دائرة على السبعة فالعز اشارة الى قوله تعالى كن فيكون الذي هو تمام عالم الخلق و عالم الامر فان الحادث يدور عليهما فالمالك لهايتين الكلمتين مالك لكل و هو قوله تعالى و ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها فاذن اين المملوك و المخلوق بالمالك و اين التراب و رب الارباب فله سبحانه العزة و المنعة و الهيمنة و القيومية وحده لا شريك له تعالى عما يقولون (يقول الظالمون خل) علوا كبيرا، ثم لما تعزز و تمنع و غلب و قهر و استولى و ملك و لم يبق (و ملك لم يبق خل) للاشياء تحقق و تدوت و تشيؤ و ملك و قدرة في حال من الاحوال الا بعطائه و فيض فضله و نواله فله الملك و له الحكم و له الحمد لحال العطاء و المنع فهناك (فهنا خل) ظهر جوده و علا مجده و قد سئل عليه السلام عن الجود قال عليه السلام ما معناه الجواد من المخلوق من ادى ما افترض الله عليه و البخيل من لم يؤد ما افترض الله عليه و اما الخالق فهو الجواد (جواد خل) ان اعطى و ان منع فانه اذا اعطى يعطى ما ليس له و ان منع منع ما ليس له هـ، لان الخلق كلهم ملكه لا يستحقون شيئا و لكنه سبحانه بجوده اهلهم و اعطاهم و اذا منعهم شيئا فوجوده ايضا لانه لو اعطاهم ما منعهم لحكمة و مصلحة كان يفسدهم فاصلاحهم في منعهم فكان جميع ما يعاملهم الله سبحانه و تعالى

في كل الحالات جوداً محضاً وفضلاً صرفاً كما قال عليه السلام في الصحيفة كل منك ابتداء و كل عطابك تفضل فلولا العزة المطلقة و السلطنة القاهرة (الظاهرة خل) ما ظهر هذا الجود لعدم ثبوت المملوكية المطلقة فصار الجود مشتقاً من العز كما قال عليه السلام في هذا الدعاء الشريف ثم لما تحقق الجود و العزة و الكرم و الرحمة ظهرت الكمالات و تشعبت الصفات و تكثرت الاسماء على كمال التفصيل و تمام الظهور و البروز و الوضوح ظهرت كينونة الله اى كونه تعالى على ما هو عليه في عز صفاته و نعوت جلاله و جماله فان هذا الظهور التام لا يكون الا بعد ظهور (ظهور جميع خل) اطوار الحادثات لان كل حادث منشأ لا اشتقاق اسم من الاسماء الكمالية و السمات الجلالية و الجمالية فاذا تفصلت (تفصلت خل) في الظهور باطوارها و اكوارها و ادوارها تفصلت (تفضلت خل) الاسماء و ظهرت و دلت على عزة مسماها و قدسه فالكينونة و ان كانت متفرعة على جميع ما سبقها الا ان الجود لما كان جزءاً خيراً (اخيراً) للعلة التامة نسب الاشتقاق اليه كما نسب الوالد الى الوالد (نسب الولد الى الوالدين خل) و ان كان له اسباب و علل و متمات غيرها (غيرهما خ) فافهم، ثم لما تحققت الكينونة بتمام الخلق الاول و الثانى و خضعت الاشياء و خشعت له سبحانه و تعالى و تذلت و عنت الوجوه للحى القيوم و قد خاب من حمل ظلماً و هذا الظهور بالهيمنة المستفجرة لكافة الحوادث مطلقاً له مقامان مقام فى الغيب و مقام فى الشهادة و لا ريب ان الظهور فى الغيب اصل بالنسبة الى الظهور فى الشهادة اشتقت الكبرياء التى هى عبارة عن الهيمنة الظاهرة فى عالم الغيب فى هذا المقام و ان كانت تطلق فى الهيمنة الظاهرة فى عالم الشهادة ايضاً كما فى قوله عليه السلام عريض الكبرياء فان العرض من صفة الاجسام فمدار الفرق فى تفسيرها اذ قد ورد لها تفسيران احدهما ان الله اكبر من كل شىء هذا الظهور (للظهور خل) فى عالم الشهادة و ثانيهما نفى هذا المعنى و القول بانه اكبر من ان يوصف اذ ليس ثمة شىء فيكون الله اكبر منه و هذا للظهور فى عالم الغيب و بالجملة يراد بالكبرياء فى هذا المقام هو المعنى الثانى فتكون مشتقة

من الكينونة اشتقاق المفصل من (عن خل) المجمل و اشتقاق القلب من (عن خل) الفؤاد ثم لما كان الظهور بالهيمنة في عالم الشهادة يقال له العظمة و عالم الشهادة مشتق من عالم الغيب و متفرع (يتفرع خل) عليه اشتقت العظمة من الكبرياء اشتقاق الشهادة من الغيب و الاجساد من الارواح ثم لما تم ظهور الكينونة بالكبرياء و العظمة و تفصل اليهما اشتق من الكل على الجهة الجامعة الاسم الاكبر رفيع الدرجات اذ هو جامع لجميع الكمالات و زيادة ظهور الارتفاع و العلو بترادف الامدادات و الترقيات و تحقق النشآت رفع الدرجات و المقامات و هو المراد من الاسم الذي اشتق من العظمة و انما نسبة الى العظمة لما ذكرنا في الكينونة من انها جزء اخير للعلة التامة و هو قوله تعالى رفيع الدرجات ذو العرش يلقي الروح من امره على من يشاء من عباده و قال عز و جل في الحديث القدسي كلما رفعت لهم علما وضعت لهم حلما ليس لمحبي غاية و لا نهاية و شرح هذا المقال (المقام خل) طويل و القلب بتوارد الآلام و الاسقام عان عليل و اللسان عن البيان كليل و الله سبحانه و تعالى خير هاد و خير دليل فظهر لك ان الاسم الاكبر رفيع الدرجات هو المشتق من العظمة المشتقة من الكبرياء المشتقة من الكينونة المشتقة من الجود المشتق من العز المشتق من الكرم المشتق من الرحمة المشتقة من الحلم المشتق من اللطف المشتق من القدرة و هذه احد عشر كلها مشتقة من الواحد و به تمام الاثنى عشر و بالجميع ظهرت كلمة التوحيد و حقيقة التفريد باركانها و شرايطها و حدودها و هو لا اله الا الله هذا هو المراد من هذه الكلمات الشريفة في الظاهر و له و جوه اخر تركتها خوفا للتطويل و صوتا عن (من خل) اصحاب القول و القيل و ما ذكرته ايضا يحتاج الى بسط و بيان و توضيح و تبيان الا ان الاشارة كافية لجوابه .

و اما باطنها فمراده سلمه الله تعالى اعم من التاويل و الباطن و شرحهما خارج عن وضع هذا المختصر الا اني اشير اشارة اجمالية عبرة لمن اعتبر و تبصرة لمن تذكر .

فاقول اما تاويلها فاعلم انا قد ذكرنا لك فيما تقدم ان الظهورات الفعلية

اركانها الاطوار الخلقية فكل حادث من الحوادث حامل ظهور من ظهوراته سبحانه يدل عليه تعالى بذلك الظهور فيكون بهذا المعنى اسما من اسمائه (اسماء الله خل) تعالى و تقدس لان الاسم ما انبأ عن المسمى كما روى عن امير المؤمنين عليه السلام و قال عز و جل سنريهم آياتنا فى الآفاق و فى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق و لما تتبعنا الظهورات الالهية وجدناها تدور على اثني عشر و عليها يدور الامكان و الاكوان .

الاول الظهور المطلق مجردا عن (من خل) جميع الحدود و القيود و السبحات و الاضافات و هو المعبر عنه فى الحديث بالاسم الذى ليس بالحروف مصوت و (مصوت و لا خل) باللفظ منطلق و لا بالشخص مجسد و لا بالتشبيه موصوف و لا باللون مصبوغ برىء عن (من خل) الامكنة و الحدود مبعده عنه الاقطار محجوب عنه حس كل متوهم مستتر غير مستور و هذا هو الظهور المطلق و منه اشتقت جميع الظهورات و هو لم يشتق من شىء سوى نفسه و هو المعبر عنه بالقدرة فى هذا الدعاء الشريف لتحقق المرجعية و ان البه الرجعى و المنتهى فافهم .

الثانى الظهور بالتوحيد الذى يظهر بعد كشف سبحات الجلال من غير اشارة و لا ريب ان هذا الظهور مشتق من الاول اشتقاق الاحد من الاسم الله (و خل) اشتقاق الراس من القلب و هو المعبر عنه باللطف (المعبر عنه فى هذا الدعاء باللطيف خل) لانه سر مقنع بالسر و مجلل به .

الثالث الظهور بالاسماء و الصفات و هو مشتق من الثانى لان الاسماء و الصفات للواحد و لذا كان توحيد الصفات متفرعا عن (من خل) توحيد الذات و هو المعبر عنه فى هذا الدعاء بالحلم و الوجه ظهور الكثرات الدال على تحقق الاينات و الماهيات و ان كانت ضعيفة و لذا صارت مظهرا للحلم .

الرابع الظهور بالفعل المطلق و هو المعبر عنه بالرافة لان احداث الفعل هو المحبة لاحداث المفعول و لذا جعلوا من اسماء الفعل عالم فاحييت ان اعرف .

الخامس الظهور بالفعل من حيث ذكر الاشياء و الحوادث فيه و تحقق الامكان و الاعيان الثابتة و ظهور الفيض الاقدس و هو المعبر عنه في هذا الدعاء بالرحمة و هي الرحمة الواسعة التي وسعت كل شيء لذكر الاشياء فيه على ما هو عليه من خير و شر و نور و ظلمة و سعادة و شقاوة و امثالها .

السادس الظهور بالفعل من حيث توجهه الى المتعلق الخاص و هو المعبر عنه في هذا الدعاء بالكرم و لاشك انه (و لاشك انه مشتق من السادس اشتقاق الخاص من العام و المقيد من المطلق و انما سمي بالكرم لكونه خل) مبدأ العطاء و الاحسان و الامتنان و منه يظهر جوامع الخير و محاسن الصفات كما فصلنا سابقا .

السابع الظهور بالفعل من حيث (حيث توجه خل) تعلقه و وقوعه على المفعول الخاص و لاشك انه مشتق من السادس و متفرع عليه و هو المعبر عنه في هذا الدعاء بالعز و هو التمتع و الاستيلاء و القهر و الغلبة و لاشك ان هذا حال الفعل بالنسبة الى المفعول المنفعل عنه و المنزجر له .

الثامن الظهور بالفعل بعد التعلق و الوقوع على المفعول الخاص و تملك المفعول له و استمداده منه بقابلية فقره و فاقته و هو المعبر عنه في هذا الدعاء بالجوود لانه مقام العطاء من غير استحقاق كما تقدم .

التاسع الظهور بالفعل في حقيقة الاثر (الظهور في الفعل في حقيقة الامر للآثر خل) و هي الربوبية الظاهرة في العبودية كما قال الصادق عليه السلام العبودية جوهره كنهها الربوبية و لاشك ان الربوبية صفة فعلية للرب احدثها بفعله للمفعول ليعرفه بها و يدل عليه بها و هو المعبر عنه في هذا الدعاء بالكينونة لان كونه تعالى على ما هو عليه في عز قدسه و صفاته على حسب ما يظهر للممكن انما ظهر في هذا المقام و لذا قال تعالى خطابا لآدم روحك من روحي و طبيعتك خلاف (بخلاف خل) كينونتي الحديث، و هي الكينونة الظاهرة في المخلوقين لا الكينونة التي هي الذات البحت فانها لاتنالها الاوهام و لاتدر كها العقول و الاحلام و لا ريب ان هذه الكينونة مشتقة من الكرم الذي هو

الفعل الواقع على المفعول الممد له اشتقاق النور من المنير والاطر من المؤثر و ليس هذا الاشتقاق من نحو مراتب المتقدمة عليها فان اشتقاقاتها(اشتقاقها خل) اشتقاق المفصل من المجمل والمقيد من المطلق والخاص من العام فافهم .

العاشر الظهور بالفعل (ظهور الفعل خل) في عالم الجبروت و باب اللاهوت و مقام القدس و ماوى الانس و هو المعبر عنه في هذا الدعاء بالكبرياء لان هذا المقام كما ذكره الحسين عليه السلام أيكون غيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك متى غبت حتى تحتاج الى دليل يدل عليك و متى بعدت حتى تكون الآثار هي التي توصل اليك الدعاء، و هذا الكبرياء على التفسير الثاني اى الظهور في عالم الغيب بمعنى ان الله اكبر من ان يوصف .

الحادى عشر الظهور بالفعل في عالم الملكوت و موضع الرحموت و باب الجبروت و هو المعبر عنه في هذا الدعاء بالعظمة و هي الهيمنة الظاهرة في عالم الشهادة لظهور الاشياء (الاشياء و تميزها خل) و تشخصها باحوالها و اطوارها و اكوارها و ادوارها و مراتبها و لوازمها و شرايطها و ساير متمماتها و مكملاتها على اكمل تفصيل (التفصيل خل) و اوضح ظهور و هي بهذه المراتب المفصلة مستقهرة و مضمحلة عند ظهور جلال نور العظمة .

الثاني عشر الظهور بالفعل في عالم الملك و هو المعبر عنه في هذا الدعاء بالاسم المشتق من العظمة و هذا مقام الاسم المشتق اذ ليس هو مبدأ الاشتقاق اذ ليس تحته مقام و تفصيل القول في هذه الكلمات يؤدي الى التطويل و يورث الشبهة لاصحاب القول و القيل فاكثفينا بهذا المقدار تذكرة لاولى الابصار و هذا ما يتعلق بتاويل هذه الكلمات الشريفة على جهة الاجمال و الاشارة .

و اما باطنها فلانحب ان نطيل فيه الكلام لانه من مزال الاقدام و نكتفى بالاشارة و نقصر على اقل العبارة فنقول قد علمنا(قد علمت منا خل) سابقا ان هذه الاشتقاقات انما وقعت فى الصفات و الاسماء الفعلية و قد ذكرنا انها حادثة قائمة بالمفعولات قيام تحقق و عضد و قائمة بالفعل قيام صدور و لا ريب ان اللابق لهذا(بهذا خل) الظهور و الحامل لهذا النور يجب ان يكون اشرف

الحوادث و اقدم الموجودات و قد دلت الادلة العقلية و النقلية على ان محمدا و آله صلى الله عليه و آله اشرف المخلوقات و اقدم الحادثات ما سبقهم في الوجود حادث و لا تقدم عليهم مخلوق و قد شهدت بذلك ضرورة الاسلام بالنسبة الى رسول الله صلى الله عليه و آله و الفرقة المحقة بالنسبة الى جميع الائمة (الى الجميع خل) عليهم السلام فاذا كانت الاسماء الفعلية حادثة فلا تخلو اما ان يكونوا اياها او هي متقدمة عليهم او متاخرة عنهم و الشقان الاخيران باطلان اذ لم يتقدم عليهم حادث و لا يصح تاخير الاسم و الصفة عن (من خل) المفعول المخلوق لان الله سبحانه تعالى خلقهم باسمائه و اودع فيهم اشباح صفاته فلم يبق الا القول بان محمدا و آله صلى الله عليه و آله عليهم هم تلك الاسماء و هم مظاهر تلك الصفات فهم مظهر القدرة و هم مظهر الحلم و هم مظهر الكرم و مظهر الرافة و الرحمة و امثالها من الصفات و الاسماء و لما انهم سلام الله عليهم في عالم الظهور ظهر كل واحد منهم بصفة خاصة و جهة معينة و اختص بلقب خاص و ان كان ما يجرى للواحد يجرى للجميع اختص كل منهم بمظهرية صفة خاصة و اشتق كل منهم عن الآخر كما قال عز من قائل ذرية بعضها من بعض و لما كانت الشجرة الالهية تنقسم الى قسمين شجرة النبوة و شجرة الولاية و كانت الاشتقاقات و الاختلافات و التفريعات و تفاصيل الآيات البيئات في شجرة الولاية خصها بالذكر في هذا الدعاء و هذه احد عشر بعضها من بعض و الجميع اشتق من الثاني عشر و هو الاصل القديم و الفرع الكريم و يعرف من هذه الاشتقاقات مقاماتهم و مراتبهم على التفصيل فالاسم المشتق من العظمة اشارة الى مولانا (مولانا و سيدنا خل) القائم المنتظر عجل الله فرجه عليه و على آباءه السلام و العظمة المشتقة من الكبرياء اشارة الى سيدنا الحسن بن علي العسكري عليهما السلام و الكبرياء المشتقة من الكينونة اشارة الى مولانا علي بن محمد الهادي عليهما السلام و الكينونة المشتقة من الجود اشارة الى مولانا (مولانا و سيدنا خل) محمد بن علي الجواد التقى عليهما السلام و الجود المشتق من العز اشارة الى مولانا علي بن موسى الرضا عليهما السلام و العز

المشتق من الكرم اشارة الى مولانا موسى بن جعفر عليهما السلام و الكرم المشتق من الرحمة اشارة الى مولانا جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام و الرحمة المشتقة من الرافة اشارة الى مولانا محمد بن علي الباقر عليهما السلام و الرافة المشتقة من الحلم اشارة الى مولانا علي بن الحسين عليهما السلام و الحلم المشتق من اللطف اشارة الى مولانا الحسين بن علي عليهما السلام و اللطف المشتق من القدرة اشارة الى مولانا الحسن بن علي عليهما السلام و القدرة التي هي مبدأ الاشتقاق اشارة الى مولانا و سيدنا امير المؤمنين (امير المؤمنين علي بن ابي طالب خ ل) عليه السلام و هو الاصل القديم الذي تفرع عنه هذه الغصون المباركة بعضها عن بعض و وجه اختصاص كل واحد منهم بصفة خاصة مما ذكرنا (ذكر خ ل) قد ظهر بعض منه في هذه الدنيا و يظهر بعض آخر في الرجعة و يظهر بعض في القيامة و يظهر بعض في الجنة و يظهر بعض في الكثيب الاحمر و يظهر بعض في الررف الاخضر و يظهر بعض في ارض الزعفران و يظهر بعض في الاعراف و يظهر بعض في الرضوان و من هذه الجهة لم نجسر في ايراد بعض تلك الاسرار في وجه اختصاص كل واحد منهم عليهم السلام بصفة خاصة في عالم الانوار لثلاثسارع العقول الضعيفة الى الانكار و قد قال مولانا الصادق عليه السلام في تفسير قوله تعالى و لله الاسماء الحسنى فادعوه بها قال عليه السلام نحن (نحن و الله خ ل) الاسماء الحسنى التي امركم الله ان تدعوه بها و في الزيارة لامير المؤمنين عليه السلام على اسم الله الرضى و وجهه المضىء و جنبه العلى (وجهه المرضى و جنبه الاعلى خ ل) الزيارة، و قال امير المؤمنين عليه السلام الاسم ما انبأ عن المسمى و لا ريب انهم سلام الله عليهم هم المنبثون عن الله تعالى و الدالون عليه و الهادون اليه صلى الله عليهم و على اولهم و على آخرهم و على ظاهرهم و على باطنهم و على شاهدهم و على غائبهم و على ارواحهم و على اجسادهم و رحمة الله و بركاته و لولا خوفى من فرعون و ملئهم لا طلقت عنان القلم (العنان خ ل) في هذا الميدان و اظهرت (و لا ظهرت خ ل) ما لاتسعه العبارة و لا يدرك بالاشارة و لكنى اقطع الكلام

فللحيطان آذان و تعيها اذن واعية وقد قال الشاعر ونعم ما قال :

اخاف عليك من غيرى ومنى ومنك ومن زمانك والمكان
فلو انى جعلتك فى عيونى الى يوم القيامة ما كفانى

فافهم راشدا و اشرب صافيا و قد ظهر لك ان الاسم المشتق من العظمة ليس هو الاسم العظيم و ان كان يحتمل عند التجرد عن القرابين الا ان السياق لا يحتمله و اما الكبرياء المشتق من العظمة فليس هو الاسم الكبير قطعا كما احتمل جنابك بل المراد ما ذكرناه و فصلناه و الله ولى التوفيق .

قال سلمه الله تعالى :الثانى - ما المراد من الاشتقاق الماخوذ فى مطاوى هذه الكلمات هل هو الاشتقاق اللفظى او المفهومى او المصدقى فان كان المراد به الاشتقاق اللفظى اعنى اشتقاق احد هذه الالفاظ من الآخر كما هو من المصطلحات الصرفية و النحوية كاشتقاق لفظ العظمة من لفظ الكبرياء و اشتقاق لفظها من لفظ الكينونة فلا يصح على قاعدتهم لاختلاف المشتق و المشتق منه و تباينهما مادة و صورة كما هو الظاهر و ان كان المراد به الاشتقاق المفهومى اعنى اشتقاق مفهوم احد هذه الالفاظ من مفهوم الآخر فلا يمكن ايضا لوجهين :

اما اول فلان هذه المفاهيم امور اعتبارية انتزاعية انتزعناها من آثار ذاته المقدسة تعالى شأنه بحيث اذا نظرنا فى الآفاق و الانفس و صنائعها و بدايعها و عجائبها و غرائبها و وجدنا ذاته المقدسة الكاملة منشأ لآثار العظمة انتزعنا عنها معنى العظمة فى عالم التعبير و البيان و قلنا انه عظيم و اذا وجدناها منشأ لآثار الكبرياء او الكينونة او الجود او العز او غيرها من الصفات الذاتية و الفعلية انتزعنا عنها عند التعبير معنى الكبرياء و الكينونة و الجود و العز و قلنا انه كبير كائن جواد عزيز و هكذا و الا فلا صفة هنا و لا موصوف فان الصفة غير الموصوف كما هو المعروف عند اهل العرفان و ماثور عن امام الانس و الجان عليه سلام الله الملك المنان و الاعتباريات و الانتزاعيات مما لا يقبل القطع و الاقتطاع و لا الشق و الاشتقاق و ليس هنا الاصل و لا الفرع و لا التقدم و لا التأخر

ولا القبلية ولا البعدية.

و اما ثانيا فلان بين مفاهيم هذه الصفات ومدلولاتها تغاير بين واختلاف ظاهر فان مدلول الكبرياء غير مدلول الجود ومفهوم العظمة غير مفهوم الحلم و منطوق الرأفة غير منطوق العز فكيف يقطع (ينقطع خ ل) هذا من ذلك فكيف (من ذاك و كيف خ ل) يكون احدها اصلا و الآخر فرعا و مع (فرعا مع خ ل) هذا الاختلاف الكلي و التغاير الواقعي و الاشتقاق انما يتحقق اذا تحقق و تحصل بين المشتق و المشتق منه اتحاد من وجه و اختلاف من وجه و اذ ليس فليس و ان كان المقصود منه الاشتقاق المصداقي بمعنى ان مصداق احد هذه الصفات مشتق من مصداق الآخر فبطلانه اظهر من الشمس و ابين من الامس فان مصداق هذه الصفات انما هي ذاته المقدسة البسيطة المحضة التي تقدست ساحة جلالها عن قبول القطع و الشق و الاصلية و الفرعية و القبلية و البعدية و التقدم و التأخر و غيرها من لوازم الاشتقاق فلا درى (و لا درى خ ل) ان الاشتقاق باى معنى اراد عليه السلام بين هذه الكلمات بينوا ايدكم الله بالتأييدات الالهامية و الفيوضات الالهية.

اقول بعد الاغماض عما يرد على هذه العبارات من المناقشات اللفظية و المعنوية ان هذا الاشتقاق ليس باشتقاق لفظي و لا مفهومي على ما يعرفون من معنى المفهوم و المصداق و انما هذا الاشتقاق اشتقاق حقيقي و ولادة (دلالة خ ل) ذاتية كاشتقاق الولد عن الوالد فان القدرة و العظمة و الجود و الكرم ليست امورا اعتبارية انتزاعية و انما هي ذوات متأصلة حقيقية كيف و ان بالفعل خلق الله سبحانه ما خلق و المخلوقات آثار لفعله كيف يعقل ان يكون الاثر اصلا و ذاتا و المؤثر مفهوما (مفهوما خ ل) انتزاعيا اعتباريا و يكون الاثر اقوى من المؤثر و ما هو اقرب الى المبدأ الحق اضعف مما هو ابعد منه و لا شك ان الاسماء مشتقة من المصادر و هي اصل لها (اصلها خ ل) فلا يخلو اما ان يكون الاصل و الفرع كلاهما اعتباريين او احدهما فان كان الاول فلا يصح لدلالة الادلة القطعية على ان عالم الاسماء و الصفات مقدم على عالم الخلق و شهادة الادعية و

الزيارات على ان الله سبحانه بالاسماء خلق ما خلق فكيف يعقل ان يكون المقدم اعتباريا و المؤخر ذاتيا او (و خ ل) ان يكون العلة مفهوما انتزاعيا و المعلول ذاتيا حقيقيا و هذا لا يقول به عاقل فضلا من (عن خ ل) فاضل و ان كان الثاني فان كان المشتق اعتباريا و المبدأ ذاتيا فمع انه لا يقول به احد باطل فاسد لما ذكرناه آنفا و ان كان العكس (بالعكس خ ل) كما يزعمون من ان المصادر امور اعتبارية فبطلانه اوضح من ان يذكر لان المشتق فرع للمشتق منه (المشتق منه خ ل) و لا ريب ان الفرع اضعف تاصلا و تحققا من الاصل فكيف يعقل ان يكون الفرع حقيقيا و الاصل اعتباريا و القول بان المشتق يعتبر فيه الذات دون المبدأ باطل و الا لكان الذات مبدأ للاشتقاق دون المصدر مع انهم صرحوا من غير خلاف بينهم (منهم خ ل) ان الاسم الفاعل مشتق من المصدر او من الفعل المشتق من المصدر او من المصدر المشتق من الفعل او من الفعل من دون توسط المصدر و قالوا ايضا ان المشتق فرع للمبدأ و قد دلت الادلة القطعية من العقلية و النقلية ان اللفظ على طبق المعنى و الاسم على وفق المسمى و عالم الالفاظ مطابق لعالم المعانى و احكام المعانى موافقة لاحكام المباني بلا خلاف بينهما فاذن ما يجرى لحكم (من حكم خ ل) الاصاله و الفرعية فى الالفاظ يجرى بعينه فى المعانى فكما ان لفظ المشتق فرع للفظ المبدأ كذلك معناه لمعناه و قد اوضحنا هذا المعنى فى رسالة منفردة موضوعة لاثبات المناسبة بين اللفظ و المعنى ثم نقول قد ورد ان رسول الله صلى الله عليه و آله فى المعراج عند وصوله الى مقام قاب قوسين او ادنى راى مقدار سم الابرة من نور العظمة و ان موسى قد تجلى له (له نور خ ل) ربه بنور العظمة فاضافة النور الى العظمة هل هى بيانية ام لامية فان كان الثانى فتكون العظمة اصلا لنور التجلى و هو لما ظهر ذلك الجبل و خر موسى صعقا و مات بنو اسرائيل و ظهر (اظهر خ ل) الزلزلة فى الارض فما تقول هل هذا امر اعتبارى او حقيقة ذاتية فاختر لنفسك ما يحلو فاذا كان هذا شان الفرع فى التوصل و التدوت و التحقق فما ظنك بالاصل اى العظمة نفسها و ان (فان خ ل) كان الاول فكذلك ايضا فان العظمة حينئذ هى نور التجلى

فكيف يعقل ان يغشى على رسول الله صلى الله عليه و آله لامر اعتبارى او لمفهوم انتزاعى (الامر الاعتبارى او المفهوم الانتزاعى خ ل) والقول بان ذات الله تجلت بذاتها هو قول الصوفية الملحدين و لا ريب انه زندقة محضة و كفر صرف و قد روى انه قيل للصادق عليه السلام انت متكبر قال عليه السلام لست بمتكبر ولكنه ظهرت كبرياء الله فى فتوهمت انى متكبر هذا معنى الحديث اذ لم احفظ لفظه و هل يقول عاقل (و هل عاقل يقول خ ل) انه ظهر فى الصادق عليه السلام امر اعتبارى و مفهوم انتزاعى من ذات الله تبارك و تعالى و فى دعاء السحر اللهم انى اسألك من بهائك بابهاه و كل بهائك بهى ، اللهم انى اسألك من جلالك باجله و كل جلالك جليل ، اللهم انى اسألك من عظمتك باعظمتها و كل عظمتك عظيمة ، اللهم انى اسألك من رحمتك باوسعها و كل رحمتك واسعة الى آخر الدعاء كلها من هذا القبيل و هل يقول عاقل ان الامام عليه السلام يقسم الله سبحانه و تعالى بامر اعتبارى عدمى و مفهوم انتزاعى عرضى و التكلف ببعض التوجيهات الباردة و المحامل الفاسدة غلط فاسد و قول كاسد ليس هذا مقام استقصاء الكلام فيه فاذن ظهر لك ان هذه الاشتقاقات كلها اشتقاقات ذاتية حقيقية مثل الولادة الظاهرية بعضها مشتق من الآخر كاشتقاق الضوء من الضوء و بعضها مشتق من الآخر كاشتقاق الشعاع من المنير و بعضها مشتق من الآخر كاشتقاق الكل من الجزء و بعضها مشتق من الآخر كاشتقاق المقيد من المطلق و هكذا سائر انحاء الاشتقاقات و التفريعات و استخراج النتائج من المقدمات و كلها ذوات مستخرجة من ذوات و حقايق منفصلة من حقايق لا انتزاعيات و لا اعتباريات فالقدرة نور الهى متشعشع متألئى قد سطع من افق الواحدية و اشرق من عالم الاحدية و الواحدية و الرحمانية و غيرها من ساير المراتب ثم سطع منه نور آخر متشعشع متألئى كما يسطع النور فى المرآة من نور الشمس و هذا النور هو المسمى باللطف (باللطيف خ ل) و بالجلال و الجمال و غيرها من الاسماء ثم سطع منه نور آخر ظاهره بياض و باطنه حمرة و صفته صفرة و هيئته خضرة و هكذا كما سنوضح لك ان شاء الله تعالى ان اقتضى المقام أما سمعت قول

امير المؤمنين عليه السلام انا من محمد(ص) كالضوء من الضوء و قوله عليه السلام ايضا ان الله سبحانه و تعالى خلق العرش من اربعة انوار نور احمر منه احمرت الحمرة و نور اخضر منه اخضرت الخضرة و نور اصفر منه اصفرت الصفرة و نور ابيض منه(منه ابيض خل)البياض و منه ضوء النهار فافهم .

و اما ما ذكرت ان هذه الصفات عين ذاته المقدسة فعباذ الله ان يكون الامر كذلك فانه سبحانه و تعالى لا يشتق من شيء و لا يشتق منه شيء بل هو الواحد الاحد الصمد الذي لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا احد و اما وجه المناسبة بين المشتق و المشتق منه في هذه الكلمات المباركة فعلى نحو ما شرحناه و فصلناه عند تفسيرها و بيانها فراجعه تفهم فلا حاجة الى الاعادة لضيق المجال و تبليبل البال .

قال سلمه الله تعالى:(الثالث - خ) تقييد العظمة باشتقاقها من الكبرياء و تقييدها باشتقاقها من الكينونة و تقييدها باشتقاقها من الجود و هكذا الى آخر التقييدات هل هي بيانات(بيانية خل)واقعية بمعنى انها ليست فى الواقع عظمة متحصلة الا ما اشتقت من الكبرياء و ليست الكبرياء متحصلة فى نفس الامر الا مشتقة من الكينونة و هكذا ام هي قيود اخراجية تخرج بها الاقسام الاخر من العظمة و الكبرياء و الكينونة بمعنى ان العظمة مثلا تنقسم الى قسمين منها ما اشتقت من الكبرياء و به سأل المعصوم عليه السلام اجابة دعائه و منها ما هي غير مشتقة منها و هكذا سائر الصفات فى المقيدات بالاشتقاق من الاخرى .

اقول قد ذكرنا لك ان هذه المراتب حقايق ذاتية انجعلت بفعله تعالى على هذا الترتيب(الترتب خل)و هذا النظم و اشتقاق كل واحدة من الاخرى اذ لا يصح ان تكون القدرة المرادة فى هذا الدعاء مشتقة من شيء او يكون المعبر عنه باللفظ مشتقا من غير المعبر عنه بالقدرة و المعبر عنه بالحلم مشتقا من غير المعبر عنه باللفظ و هكذا الى آخر الصفات فانها مراتب خلقها الله سبحانه و تعالى بفعله و نسبها الى نفسه تشريفا لها و اجلالا لمقامها كما نسب الكعبة الى نفسه فقال بيتى مع تنزهه سبحانه و تعالى عن المكان و عن ان يحويه شيء و

الروح المنفوخ في آدم نسبة الى نفسه فقال و نفخت فيه من روحى و كذلك جبرائيل المبعوث الى مريم البتول لولادة عيسى سماه روحا و نسبة الى نفسه و قال فارسلنا اليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا و لا شك ان شيئا من ذات الله سبحانه و تعالى ما نفخ في آدم و لا عيسى و لا حضر مريم و انما هو خلق من مخلوقاته شرفه و عظمه و نسبة الى نفسه تشريفا و تكريما و كذلك القول فى القدرة و اللطف و الحلم و الرافة و الرحمة فانها حقايق مخلوقة خلقها الله سبحانه و تعالى بفعله و اوجدها بفيض فضله و نسبها الى نفسه تشريفا و تكريما و هذه المراتب انما خلق بعضها من بعض و تكون بعضها من بعض الآخر (بعضها من الآخر خل) فليس لكل واحدة منها وجود الا فى مقام اشتقاقها من عاليها و تفرعها عنه فتكون حينئذ هذه القيود بيانية (بيانية و خل) توضيحية بحسب المعنى لا قيود اخراجية فان الله عز و جل يقول عن لسان المخلوق و ما منا الاله مقام معلوم و انا لنحن الصافون و انا لنحن المسبحون و كل شىء لا يتجاوز رتبته و لا يتعدى حقيقته انما تحد الادوات انفسها و تشير الآلات الى نظايرها و اما فى مقام الاطلاق اللفظى فيطلق هذه الالفاظ لهذه المعانى بعضها على بعض اخر قد يكون اعلى و قد يكون اسفل كما يطلق العظمة على ما تطلق عليه القدرة و يطلق الكبرياء على ما يطلق عليه العظمة و هكذا القول فى ساير الاطلاقات كما سيأتى ان شاء الله تعالى فهذه القيود من حيث الاطلاق اللفظى و شمول الاطلاق لاغلب المعانى تصح ان تكون اخراجية لتميز (لتميز خل) الاطلاق لا التمييز (التمييز خل) على الاطلاق فافهم .

قال سلمه الله تعالى الرابع - ما العظمة و الكبرياء و الكينونة و الجود و العز و الكرم و الرحمة و الرافة و الحلم و اللطف و القدرة و اى شىء مفاهيمها و رسومها و حدودها و ما الفرق بين مفاهيمها و مناطيقها لاسيما بين العظمة و الكبرياء و الجود و الكرم و الرحمة و الرافة و اللطف لغة و اصطلاحا بين اهل الشرع و ارباب الاسماء .

اقول اما العظمة قال القيومى (الفيومى ظ) فى مصباح المنير العظمة

الكبرياء عظم الشيء عظما وزان عنب و عظامة ايضا بالفتح فهو عظيم و قال في مجمع البحرين و العظمة الكبرياء و التعظيم التبجيل و عظمتة تعظيما و قرته توقيرا و فخمتة و قال فيه و العظيم الذى قد جاوز قدرته و جل عن حدود العقول حتى لا يتصور الاحاطة بكنهه و قال فيه و العظيم راجع الى كمال الذات و الصفات و الجليل من اسمائه تعالى راجع الى كمال الصفات .

و اما الكبرياء فقد ذكر فى المصباح الكبرياء العظمة و فى مجمع البحرين (قال خل) الكبرياء الملك وسمى الملك كبرياء (الكبرياء خل) لانه اكبر ما يطلب من امر الدنيا و فيه الكبير راجع الى كمال الذات .
و اما الكينونة فقد ذكر فى المجمع ان الكينونة الحدث و الكائنة الحادثة و كونه احده و منه فى وصف الصانع تعالى كان بلا كينونة اى نسبة الى زمان انتهى .

و اما الجود فقد ذكر فى المصباح جاد الرجل يجود من باب قال جودا بالضم تكرم و هو جواد و الجمع اجواد و جاد بالمال بذله و جاد بنفسه سمح بها عند الموت و قال فى المجمع و الجواد من اسمائه (اسماء الله خل) تعالى و فى الحديث سأل رجل الحسن عليه السلام و هو فى الطواف فقال له اخبرنى عن الجواد فقال عليه السلام ان لكلامك وجهين فان كنت تسأل عن المخلوق فان الجواد الذى يؤدى ما افترض (افترض الله خل) عليه و البخيل الذى يبخل (بخل خل) بما افترض عليه و ان كنت تسأل عن الخالق و هو (فهو خل) الجواد ان اعطى و هو الجواد ان منع لانه ان اعطى عبدا اعطاه ما ليس له و ان منع منع ما ليس له و منه الدعاء انت الجواد الذى لا يبخل هـ .

اما العز فقد ذكر فى المصباح عز الرجل عزا بالكسر و عازرة بالفتح قوى و عز يعز من باب تعب لغة فهو عزيز و جمعه اعزة و الاسم العزة و تعزز تقوى و عز الشيء يعز من باب ضرب لم يقدر عليه و فى مجمع البحرين (المجمع خل) عز يعز عزا اذا غلبه قوله تعالى فعززنا بثالث اى قويننا و شددنا ظهورهما برسول ثالث و الاسم العزة و هى القوة و الغلبة و منه عزنى فى الخطاب اى صار

اعز منى الى ان قال و العزيز من اسمائه تعالى و هو الذى لا يعادله شىء او الغالب الذى لا يغلب و جمع العزيز عزاز مثل كريم و كرام و قوم اعزة و اعزاء و اعزة اى غالب و منه الحديث فعاز احدهما صاحبه اى غلبه و من اسمائه تعالى المعز و هو الذى يهب العز لمن يشاء من عباده و يعز على ان اراك بحالة سيئة اى يشتد و يشق على و عز على ان تفعل كذا من باب (باب ضرب خل) كناية عن الانفة عنه و العز بالكسر خلاف الذل و عز الشىء عزا و عزازة اذا قل و لا يكاد يوجد فهو عزيز .

و اما الكرم قال فى المصباح كرم الشىء كرامة نفس و عز و هو كريم و الجمع كرام و كرماء و الاثنى كريمة و الجمع كريمات و كرائم و كريم الاموال نفايسها و خيارها الى ان قال و يطلق الكرم على الصفع و كرمته نكراما و الاسم التكرمة و لا تجلس على تكرمته قيل هى الوسادة و هذا التفسير مثل فى كل ما يعد لرب المنزل خاصة (خاصة و خل) تكرمه دون باقى اهله و قال فى المجمع فى قوله تعالى انه لقرآن كريم اى حسن مرضى فى جنسه (حسنه خل) و قيل كثير النفع لاشتماله على اصول العلوم المهمة (المهمة خل) فى المعاش و المعاد و الكرم صفة لكل ما يرضى و يحمد و منه وجه كريم اى مرضى فى حسنه و بهائه و كتاب كريم اى مرضى فى معانيه الى ان قال و الكريم هو الجامع لانواع الخير و الشرف و الفضل و وصف عليه السلام يوسف به بانه اجتمع له شرف النبوة و العلم و العدل و رياسة الدنيا و الكرم اثار الخير و الكرم لا تستعمله العرب الا فى المحاسن الكثيرة و لا يقال كريم حتى يظهر منه ذلك و الكرم نقيض اللؤم .

اما الرحمة فقال فى المجمع (فى المجمع فى خل) قوله تعالى الرحمن الرحيم هما اسمان مشتقان من الرحمة و هى فى بنى آدم عند العرب رقة القلب ثم عطفه و فى الله تعالى عطفه و بره و رزقه و احسانه و الرحمن هو ذو الرحمة و لا يوصف به غير الله بخلاف الرحيم الذى هو عظيم الرحمة و اما قول بنى حنيفة فى مسيلمة رحمن اليمامة و قول شاعرهم فيه : و انت غيث الورى

لازلت رحمانا، فمن بغيمهم و كفرهم فلا يعبؤ به (بهم خل) وفي المصباح رحمانا الله اماننا رحمته (المصباح رحمه الله انالنا رحمة خل) التي وسعت كل شيء و رحمته (رحمت خل) زيدا رحما بالضم و رحمة و مرحمة اذا رفقت و حننت (حسنت خل) و الفاعل راحم و في المبالغة رحيم و جمعه رحماء و في الحديث انما يرحم الله من عباده .

و اما الرافة ففي المجمع قوله تعالى الرؤوف الرحيم، الرؤوف شديد الرحمة و الرافة ادق (ارق خل) من الرحمة و لا تكاد تقع في الكراهة و الرحمة قد تقع في الكراهة للمصلحة و الرؤوف من اسمائه تعالى و هو الرحيم بعباده العظوف عليهم بالطافة و في الدعاء رؤوف بالمؤمنين اي رحيم بهم و منه الوالد الرؤوف .

و اما الحلم ففي المجمع في قوله تعالى انك لانك الرحيم الرشيد، الرحيم الذي لا يعاجل بالعقوبة و الحلم العقل و ضبط النفس عن هيجان الغضب و الجمع احلام و حلوم و منه قوله تعالى ام تامرهم احلامهم بهذا و تفسيره بالعقل ليس على الحقيقة لكن فسروه بذلك لكونه (بكونه خل) مقتضى العقل و الرحيم من اسمائه تعالى و هو الذي لا يستغزه الغضب و حلم يحلم حلما بضمين و اسكان الثاني للتخفيف اذا صفح و ستر فهو حليم و ذوى الاحلام و النهى ذوى الاناءة و العقول .

اما اللطف ففي المجمع (اما اللطيف ففي المجمع في خل) قوله تعالى اللطيف الخبير، اللطيف من اسمائه تعالى و هو الرفيق بعباده الذي يوصل اليهم ما ينفقون (ينفقون خل) به في الدارين و يهيئ لهم ما يتسببون به الى المصالح من حيث لا يعلمون و من حيث لا يحتسبون و لطف الله بنا من باب طلب رفق بنا و جاء في الحديث الله لطيف لعلمه بالشيء اللطيف مثل البعوضة و اخفى منها و موضع النشو منها و العقل و الشهوة و نقلها الطعام و الشراب الى اولادها في المفاوز و الاودية و القفار فعلمنا ان خالقها لطيف بلا كيفية و اما الكيفية للمخلوق المكيف و لطف الشيء يلطف لطافة من باب قرب صغر حجمه و هو

ضد الضخامة و اللطف في العمل الرفق به و اللطف في عرف المتكلمين ما يقرب من الطاعة و يبعد عن المعاصي و لاحظ له في التمكين و لا يبلغ الالغاء لمنافاته للتكليف كالجذب من الزنا الى مجلس العلم .

اما القدرة ففي المجمع و قدرت على الشيء من باب ضرب قويت عليه و تمكنت منه و الاسم القدرة و الفاعل قدير و قادر و الشيء مقدور عليه الى ان قال و القادر من اسمائه تعالى و هو و ان ظهر معناه لكن يحتمل ان يكون بمعنى القدر قال تعالى فقد رنا فنعهم القادرون و من اسمائه تعالى المقتدر و هو مفتعل من القدرة و الاقتدار ابلغ و اعم و القادر و المقتدر اذا وصف الله بهما فالمراد نفى العجز عنه فيما يشاء و يريد و محال ان يوصف بالقدرة المطلقة غير الله تعالى و ان اطلق عليه .

اقول (اقول هذا خل) الذي تلونا عليك شطر من كلام اهل اللغة و لهم من نحو هذه الكلمات كلمات اخر لا تسمن و لا تغنى من جوع تركنا ذكرها و هذا الذي ذكرناه انما ذكرناه امثالاً لامرك السامى و مرادهم من هذه المعانى ما يعم الله و غيره على جهة العموم الاطلاقى او الافرادى الاستغراقى الا ان الصدق عندهم من باب التشكيك و يبطل هذا القول مذهب الشيعة من انه كما يجب ان يوحد الله سبحانه من الشريك معه تعالى فى ذاته كذلك يجب ان يوحد الله سبحانه و تعالى فى صفاته و عبادته و قد اتفق الموحدون من الفرقة المحقة ان مراتب التوحيد ثلاثة توحيد الذات و توحيد الصفات و توحيد العبادة و زاد جماعة من المحققين مرتبة اخرى (اخرى رابعة خل) و هى توحيد الافعال فاذا اشترك معه سبحانه و تعالى فى جهة صفة من الصفات الا ان له تعالى الفضل عليه من جهة التقدم الذاتى و الشرف الحقيقى لتحقق التشكيك لم يكن واحداً فى الصفات كما اذا كان فى الذات كذلك لم يكن واحداً فى الذات هذا فى الصفة الذاتية و اما الفعلية كذلك (فكذلك خل) ايضاً لان الفعل علة المفعول و الاثر منقطع عند المؤثر فلو اتفقا فى جهة جامعة لم يكن احدهما اثراً و الآخر مؤثراً لاتفاق ذاتيهما فى حقيقة رتبة واحدة و لذا قال مولانا امير المؤمنين عليه السلام

لم يكن بينه وبينها فصل ولا له عليها فضل فيستوى الصانع والمصنوع والمشىء
والمشاء الحديث، وبالجملة لا مجال لي في تفصيل المقال في هذه الاحوال و
كشف حقيقة الحال (الاحوال خل) لازالة الاشكال فالاعراض عنه اولى و
كتمانها في الصدور اخرى.

واما مفاهيمها ورسومها اللغوية فكما سمعت من كلمات اهل اللغة .
واما حدودها فهي مبنية على معرفة حقايق هذه المعاني (المعاني وذواتها
خل) و كينوناتها و احوالها و اطوارها و انى لاهل اللغة الظاهرة العامة و الوصول
الى هذه الدقايق فانهم انما اخذوا (اخذوا ما اخذوا خل) و عرفوا ما عرفوا من
كلمات العرب العرباء اهل البوادي و خطبهم و اشعارهم و موارد
استعمالهم (استعمالاتهم خل) و اين هم من معرفة حقايق الاشياء ليعرفوا حدود
معاني الالفاظ بحقايقها و ذاتياتها نعم علمهم الله سبحانه و تعالى لقوله عز و جل
علم الانسان ما لم يعلم بعض وجوه اللغة العربية و هو جزء من سبعين جزءاً
لتوقف معاشهم و معادهم عليه و جعل ما سوى ذلك من الوجوه و حقايق اللغات
و دقايق المعاني و الذوات مستودعة في قلوب احبائه و اصفياؤه و امنائه و هو
قول مولانا الصادق عليه السلام انى لا تكلم بكلمة و اريد منها احد سبعين و جهها
لى لكل منها المخرج و قد ترشح من تلك القلوب الطيبة و الصدور المنيرة الى
قلوب المتاديين بأدابهم الناهجين منهجهم الذى (الذين خ) هجم بهم العلم على
حقيقة الايمان فيستلينون من احاديثهم ما استوعر على غيرهم و يانسون بما
استوحش منه المكذبون و اباه المسرفون اولئك اتباع العلماء حقا فعلمائهم و
اتباعهم خرس صمت فى دولة الباطل و سيحق الله الحق بكلماته، و يقطع دابر
الكافرين و لو اردنا ان نشرح شيئاً من تلك الحدود على ما دلنا عليه دليل
الحكمة لقالت طائفة انه مجنون و قالت اخرى انه مبتدع ملعون لانه اتى بما
لم يقله اللغويون فان الله تعالى يقول و ما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه و
لم يعرفوا ان القوم ليسوا منحصرين بالعوام و الجهال و لا باصحاب القيل و القال
بل يعمهم و اولئك الكبار (الكبار و خل) الابدال و لهم لسان على حسب جريهم

في الدليل والاستدلال ولكن هذا هو الداء العضال فالسكوت عنه اولى في هذا الزمان الذي يعرف المقال بالرجال ولا يعرف الرجال بالمقال عكس ما قال امير المؤمنين على المفضل على اخيه وعليه وزوجته وبنه سلام الله بالغدو والآصال .

و اما الفرق بين مفاهيمها و مناطيقها فالظاهر انه سهو من قلم جنبه فان الفرق بين المفهوم و المنطوق هو الفرق بين الدلالة الالتزامية و الدلالة التضمنية و المطابقة فان المنطوق هو المعنى الذي يفهم في محل النطق و هو ينقسم الى مطابقة و تضمن و المفهوم هو الذي يفهم لا في محل النطق و هو ينقسم الى فحوى الخطاب و لحن الخطاب و دلالة التنييه و دلالة الاقتضاء (الاقتضاء و دلالة الاشارة خ ل) و دلالة الخطاب و امثالها مما هو مرسوم في محله الا انهم اذا اطلقوا المفهوم يريدون به مفهوم المخالفة و هي المفاهيم العشرة المشهورة المتكررة على السنة اهل الاصول (الوصول خ ل) و هذه الاحوال لا دخل لها كثيرا في هذا السؤال لان هذه الصفات ان كانت ذاتية فلا معنى لثبوت التضمن و الالتزام فان الاول يستلزم التركيب و الثاني يستلزم النسبة المستلزمة للتركيب اذ لولا النسبة لجاز ان يلزم كل شيء كل شيء هذا خلف بل و لا المطابقة فانها تستلزم الاقتران الدال على الحدث الممتنع عن الازل و ان كانت فعلية فلوازمها لاتنهاى و دلالتها (دلالتها خ ل) تخرج عن حد الاحصاء فلا تسعها الدفاتر اذ جميع العلوم و الاحوال و الاحكام و الافعال و الاقوال و الحركات و السكنات كلها من لوازم هذه الصفات اذ بها تدور رحي الكائنات و عنها تشتق الموجودات و (في خ ل) كل علم شعبة من شعبها بجهة من الجهات فافهم فقد اسمعتك تغريد الورقاء على دوحات سدره المنتهى الكائنة في حضيرة القدس التي هي ماوى اهل الوداد و الانس و انما المراد سؤال الفرق بين مفاهيمها و مصاديقها كما اشتهر بين القوم من الفرق بين مفاهيم صفات الله و مصاديقها و يقولون ان مفاهيم الصفات فيها تعدد و اما المصاديق فلا تعدد فيها و مرادهم بالمفهوم ما ينتزعه الذهن و ينتقش فيه و مرادهم بالمصداق ما يصدق

عليه ذلك المفهوم في الخارج مثلا قالوا ان زيدا قائم مفهومان متغايران فان مفهوم زيد غير مفهوم القائم واما المصداق فمتحد في الخارج اذ لا تغاير بين زيد والقائم في الخارج كتغاير مفهوميهما في الذهن وكذلك العلم والقدرة والسمع والبصر والعظمة والكبرياء والجلال والجمال وغيرها من صفات (صفات الكمال خ ل) كلها متحدة في المصداق فان مصداقها ذات الله وهو واحد ومفهومها المعاني المتعددة ولما كان المفهوم امرا اعتباريا في الذهن فتعدده وتغايره لا يقدح في وحدة الذات وبساطتها ويرد عليهم ان ما في الذهن الذي سموه مفهوما هل يطابق ما في الخارج ام يخالف فان كان الثاني يلزم ان يصلح ان يكون كل شيء مفهوما لكل شيء و يصدق كل ما في الذهن على كل ما في الخارج فمن التزم بهذا فقد صادم الضروري و زاحم البديهي وانكر الوجدان والعيان اذ لا يصح ان ينتزع البرودة من النار ولا الحرارة من الماء بالضرورة و ان (فان خ ل) كان الاول فتعدد المفهوم يستلزم تعدد المصداق اذ لم تتحقق المطابقة بدون هذه الملازمة مثلا اذا انتقش في الذهن مفهوم القائم ثم انتقش فيه مفهوم زيد مجردا عن الصفة فلا يخلو ان الذهن انتزع من الخارج من حيث انه زيد مفهوم القائم و من حيث انه قائم مفهوم زيد فلا يصح ابدا لبطلان التعدد حينئذ او نظر الى زيد من حيث انصافه بالقيام فانتزع منه مفهوم القائم ثم نظر الى زيد ملغى اعتبار (ما في اعتباره خ ل) نظره عن اقترانه بالصفة فانتزع مفهوم زيد فلا شك ان هنا جهتان في الخارج هما منشأ انتزاع المفهومين المتعددين و ان اقترنت الجهتان في الخارج بحيث لا يمكن انفكاكهما فان اقتران الشئيين لا يستلزم وحدتهما مثلا اذا كان جسم اسود مربع خشن و ضخم (ضخم خ ل) ثقيل فالذهن يلتفت الى جهة سواده في الخارج فينتزع عنه مفهوم السواد ثم ينظر اليه من جهة الجسمية مع قطع النظر عن ساير الصفات فينتزع عنه مفهوم الجسم ثم ينظر اليه من جهة الترييع مجردا عن غيره فينتزع (فينزع خ ل) عنه مفهومه وهكذا في غيره من الصفات الموجودة في الجسم فينتزع عنه بتلك الجهات المتحققة (المحققة خ ل) مفهومات كثيرة يقال

في الحسن (الحس خ) الظاهري ان هذه المفهومات العديدة لمصداق واحد و هذا النظر هو نظر العوام فاذا تأملت في الامر وجدت ان مصاديق هذه المفاهيم ايضا مختلفة فان (في ان خل) السواد و التربيع و الجسمية و الثقل كلها امور خارجية موجودة في الخارج بحسب الواقع و الحقيقة الا ان الحسن (الحس خ) لضيق عالمه لا يتميز (لا يتميز خل) بينها بخلاف النفس فانها تتميز (تميزها خل) و تفرقها و تجعل كل شيء في مكانه فيظن الجاهل بالامر ان المفاهيم المتعددة لمصداق واحد فلو كان كذلك لماذا لا تنزع النفس التثليث في الجسم المربع و العكس و لا الجسمية في الروح و هكذا و قولهم ان منشأ الانتزاع موجود معناه ما ذكرناه من ان النفس تلتفت الى تلك الجهة فتنتقش صورتها في مرآة ادراكها كما في المرآة و المقابل حرفا بحرف و اما ان منشأ الانتزاع امر آخر و الذي في الذهن امر آخر غير مطابقين و لا موافقين فكلام سوفسطائي لا ينبغي الاصغاء اليه و لا الركون عليه و هو معنى كونه منشأ الانتزاع لان الانتزاع الذاتي لا يعقل فان الخارج لا يدخل في الذهن بالضرورة و انما الذي يدخل فيه و ينتزع عن الخارج صورته المقابلة في الذهن لا غير ذلك و لذا اشتهر عندهم ان العلم هو الصورة الحاصلة من الشيء عند العقل فافهم فقد اشبعنا (خل) الكلام في هذه المسألة في كثير من مباحثاتنا و اجوبتنا للمسائل و بينا ان المفهوم صفة للمصداق و مطابق له من حيث انه كذلك فان كان التعدد في المفهوم ففي المصداق ايضا كذلك لانه صفته و دليله و ان كان الاتحاد في المفهوم ففي المصداق ايضا كذلك لما ذكرناه و اما صفات الله سبحانه و تعالى الذاتية فلا تعدد فيها لا مفهوما و لا مصداقا و لا اعتبارا و لا فرضا و هذا التعدد انما هو باعتبار الظهورات الفعلية و اثبات الكمال للذات على حد ما قال مولانا الباقر عليه السلام و ان (انما خل) النملة لتزعم ان لله زبانتين (زبانتين خل) لما رأتهما كما لا لما اتصفت بهما و كذلك نحن لما راينا العلم كمالا و القدرة و كذا السمع و البصر و رأينا اضدادها نقضا اثبتنا له اشرف الضدين و احسن النقيضين و لانعنى عند الاثبات بهذه الصفات المعاني المعروفة عندنا و المعلومة لدينا مثلا

اذا قلنا ان الله عالم في ذاته و ان العلم هو عين ذاته تعالى بلا فرض المغايرة فلا يصح ان نقول انه بمعنى الانكشاف او حضور المعلوم عند العالم او الصورة الحاصلة للشيء عند العقل او حصول الصورة في الذهن او انتقاش الذهن بالصورة او صفة توجب لمحلها تمييز (تميز خل) لا يحتمل النقيض و امثالها من المعاني اذ لو كان الامر كذلك لزم ادراك الذات المجمع على بطلانه لان العلم هو الذات و ادراكه ادراكها و قد انعقدت ضرورة الاسلام على ان ذات الله سبحانه و تعالى لا تدرك (لا تدرك و لا تعلم خل) و لا يحاط بها علما و عنت الوجوه للحى القيوم و قد خاب من حمل ظلما و كذلك القول في القدرة الذاتية و السمع و البصر الذاتيين فكيف يعقل ان يكون لكل منها مفهوم غير الآخر و لانعنى بالادراك الا انتزاع المفهوم فكيف يعقل انتزاع المفهوم عن شيء لا يعرف و لا يعلم كيف هو في سر (كيف و هو سر خل) و لا علانية و هذه الالفاظ اذا اطلقتها على الذات البحت كلها بمعنى واحد بلا اختلاف و لا تعدد و لا مغايرة بوجه من الوجوه و ذلك المعنى ايضا مجهول الكنه و الكيفية فمن رام معرفته فقد كفر كفر الجاهلية لانه اتى بما عجز عنه رسول الله صلى الله عليه و آله خير البرية نعم هذه الالفاظ اذا نظرت الى مدلولاتها اللغوية ترى لها مفاهيم متعددة باعتبار الظهورات و الآثار الفعلية و اما باعتبار الذات و هي احدية الذات و احدية المعنى و احدية الحقيقة فافهم ثبتك الله بالقول الثابت و هداك الله و ايانا الصراط (صراطه خل) المستقيم فان هذا هو التوحيد الذى عليه الائمة المصطفون و العلماء الراسخون سلام الله عليهم ما دامت السموات و الارضون . و اما مفاهيم هذه الصفات المذكورة في هذه الفقرات فالذى استنبطناه من ائمتنا السادات عليهم السلام من رب البريات نذكر شذمة منها بالتلويح و الاشارة في طي العبارة فنقول :

اما العظمة فهي عبارة عن ظهور الله سبحانه و تعالى بالهيمنة و القيومية في عالم الشهادة .

و الكبرياء هو الظهور بالهيمنة و الاستيلاء في عالم الغيب .

والكيونة هي الظهور بجوامع الصفات العامة و الخاصة و المطلقة و المقيدة في المقامات التفصيلية و المظاهر الالهية الشخصية و حضرة الاسماء و الصفات و مجمع الكمالات و الشؤون مما يليق به (له خل) او ينزه عنه من صفات الممكنات و هي مظهر اسم الله الاعظم و مقام الجامعة الكبرى و القرآن العظيم و الكتاب المسطور في رق منشور .

و الجود هو الظهور بالعتاء من غير استحقاق و لاجل شيء و عوض و لو طلب الثناء و المدح و التعظيم و الاكرام و هو مظهر اسم الجواد و محل ظهور اسمه الوهاب الذي يظهر بهما يد الله الباسطة بالاعطاء و الانفاق و هناك محل ظهور الاربعة عشر قصبه الياقوت النابتة في اجمة اللاهوت حجاب العزة و الجبروت مالكة ازمة الملك و الملكوت .

و العز هو الظهور بالهيمنة و القيومية و السلطنة و الاستيلاء و القهر و الغلبة و زوال الاشياء و اضمحلالها و هلاكها و دثورها و بوارها و هو مظهر اسم يفنى الحقيقة و الرسم و ينادى لمن الملك اليوم لله الواحد القهار العزيز الجبار و هو نداء دائم و صوت متصل قائم يظهر تمام الظهور لاهل الغيور عند نفخ الصور و تبقى آثاره بحقيقته اطواره مدة اربعة مائة (اربعمائة خل) سنة هي مدة ما بين النفختين و الواسطة بين النشأتين و الا فعند اهل الوصال و الكمال يجري هذا المقال لم يزل و لا يزال و لهم في كل آن اندكاك و اضمحلال و احداث و ايجاد بقوله تعالى كن فيكون بواسع المقال فهو (و هو خل) قوله عز و جل افعيننا بالخلق الاول بل هم في لبس من خلق جديد فافهم .

و الكرم (و الكرامة خل) هو الظهور بمبادئ الصفات الكمالية في المجالى التفصيلية (و هو خل) ظهور او ايل الكمالات الجلالية و الجمالية و هو الجامع لمجامع محاسن الصفات .

و الرحمة هي (هو خل) الظهور بالعتاء و اجابة المضطرين على السواء و هي قسمان رحمة العدل و رحمة الفضل :

فالاولى هو ان يعطى كل ذى حق حقه و يسوق الى كل مخلوق رزقه و بها

ادخل اهل النار فى النار و حكم بالشقاوة فى الاشرار و انزل العذاب على الكفار و احدث النقمة للفجار و اوجد الامراض و الاعراض و فساد الطبايع و غلاء الاسعار و اظهر خبث الضماير و السراير و فساد الاشجار و الثمار و غيرها من المسافرات (المنافرات خل) و الكدورات الجارية فى العالم بجميع الاكوار و الادوار و تسمى هذه الرحمة رحمة العدل و بها استوى الرحمن على العرش و سلطه على الفرش و اخرج آدم من الجنة و قتل قابيل هايل للحسد و الحمية .

و الثانية رحمة الفضل و هى ان يعطى من غير استحقاق مع ما عليه من قابلية الاعطاء و الانفاق و هو قوله تعالى و يعطى كل ذى فضل فضله و بها ادخل الله اهل الجنة الجنة و اوصلهم المقامات العلية و علاهم الدرجات السنية و جعلهم خير البرية و بها احدث الطيبات و انحاء الملايمات و المناسبات و تلايم الطبايع و الذوات و احدث كل خير و نور و رشد فى اطوار الكائنات و هى رحمة الرحيم و الفضل العظيم و المن الجسيم و الايادى الجزيلة و العطايا الجميلة و حاملها النور القديم الذى هو فى ام الكتاب لدى الله لعلى حكيم و الحامل و المحمول و ساير اللواحق مقهورة تحت جلال عز الله مضمحلة دون سطوع نور حكم الله و الله من ورائهم محيط .

و الرافة هى الظهور برحمة الفضل التى مضى شرحها آنفا و لذا قالوا ان الرافة ادق (ارق خل) من الرحمة اذ معها لا يكاد يقع فى المكروه و لو للمصلحة بخلاف الرحمة .

و الحلم هو الظهور بالصفح و الستر و المسامحة عند عظاميم الجرم و كبار الفواحش و به ابقى الله سبحانه العالم و اجرى حكم نظام بنى آدم فى جميع العوالم و جميع الادميين الالف الف و هو قوله تعالى و لو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ماترك على ظهرها من دابة الآية .

و اللطف هو الظهور بالمحبة الاولية التى بها اوجد ما اوجد و خلق ما خلق و اعطى ما اعطى و اودعها فى مستجنات سراير بواطن الاشياء فيها تناسبت و تلايمت و تألفت و اجتمعت و الكلام هنا طويل و المجال لنشر غرايب المعانى

قليل والله يقول الحق وهو يهدى السبيل .

و القدرة هي الظهور بالالوهية و هي و ان كانت في عالم الظهور في حجاب الواحدة الا انها في الحقيقة جامعة لاطوار جهات الاحدية و الواحدة و الرحمانية و الملكية و هو محل الاسم الاعظم الاعظم و مقام الذكر (الذكر الاجل خل) الاعلى الاعلى و ليس دونها مقام و انقطع عندها الكلام فعلى من يفهم الكلام السلام و هذا الذى سمعت شطر من مفاهيمها الحقيقية الشرعية .

و اما مصاديقها فالعظمة للظاهر في عالم الملكوت و الكبرياء للظاهر في عالم الجبروت و الكينونة الظاهرة (للظاهر خل) في عالم الفؤاد و باب المراد و هو عالم اللاهوت و الجود للظاهر في محل الكلمة الالهية و العز للظاهر في محل الحروف العاليات و الكرم للظاهر في محل الالف الغير المعطوفة النفس الرحمانى الاولى و الرحمة للظاهر بمحل النقطة الحقيقية التى عليها يدور كلام الله فى قوله تعالى كن فيكون و الرافة للظاهر فى (فى محل خل) مقام السحاب المتراكم و الحلم للظاهر فى مقام السحاب المزجى السر المستسر و اللطف للظاهر فى الرياح المثار من شجر البحر بحر الامكان و بحر الكرم و الامتان و بحر الجود و الاحسان فافهم ايها الانسان و القدرة للظاهر فى النقطة الاولى الازلية و الابدية و السر المستسر بالسر و السر المقنع بالسر و هذه المذكورات هى المصاديق لتلك المناطق فافهم ايها الصديق بالفهم الدقيق و الفكر العميق فقد اوردتك منهلا رويما و ماورده غيرك من اهل التحقيق فاشرب عذبا صافيا هناك الله تعالى و لهذا الكلام وجوه و معان و اطوار اخر تركتها خوفا من الاشرار و حفظا للاسرار عن تناول الفجار و امثالنا لقول العزيز الجبار و لا تؤتوا السفهاء اموالكم التى جعل الله لكم قياما و ارزقوهم فيها و اكسوهم و قولوا لهم قولا معروفا نعم بالمشافهة تطرد (ترفع خل) العصافير بقطع الشجر لا بالتنفير .

و اما الفرق بين العظمة و الكبرياء و الجود و الكرم الخ ، فاعلم ان هذه الالفاظ قد يطلق بعضها على بعض عند الافتراق و لذا ترى اهل اللغة قد فسروا

العظمة بالكبرياء والكبرياء بالعظمة واما اذا اجتمعت فقيل عظمة و كبرياء او جود و كرم او لطف و رافة و رحمة فيفرق بينها والفرق كما ذكرناه و فصلناه الا ان العظمة و الكبرياء تختلف اطلاقتهما في المقامات عند الفرق ففي مقام تجعل الكبرياء اعلى من العظمة كما في (كما في هذه الدعاء و في مقام تجعل العظمة اعلى من الكبرياء كما في خل) ادعية كثيرة و روايات متظافرة و قد ذكرت لك سابقا ان المدار في تفسير الكبرياء و قد ورد في مقامين الا ان تحصيل (تحصل خل) المعنى الحقيقي لكل منهما مشكل جدا لتشابه الاستعمالين و تكافؤ الاطلاقين فقد وصف الله سبحانه و تعالى في كتابه (كتاب العزيز خل) العلى مرة بالعظيم و مرة بالكبرياء (بالكبير خل) فقال و هو العلى العظيم و ان الله هو العلى الكبير و ان كان ترجيح الكبرياء في المعنى الحقيقي بكونها اسفل من العظمة لا يخلو من قرب و الله سبحانه هو العالم .

واما ما سألت ايدك الله تعالى عن وجه الفرق بين معاني هذه الصفات عند اهل الشرع و ارباب الاسماء (الاسماع خل) و اهل اللغة فاعلم ان ما ذكره اهل اللغة في معانيها قد ذكرنا لك (قد ذكر لك سابقا خل) شطرا منه و اما اهل الشرع فقد ذكرت لك و لعمرى ما عرفته من كلماتهم في لحن خطاباتهم فانها ليست مبتذلة مشتهرة تعرفها العامة بل انما هي مكنونة مستترة تطوع عليها الافئدة و اما ارباب الاسماء الآخذين عن (من خل) اهل البيت عليهم السلام و المنقطعين اليهم و المتمسكين بعروة محبتهم و ولايتهم فهم لا يخالفون ما ذكرناه و بيناه و اما عامة اهل الحروف و الاوفاق و الاعداد و الجفر و غيرهم فلم يحضرنى الآن كتبهم و مصنفاتهم حتى ابين لك ما قالوا و اشرح لك ما ذكروا و لا اظن انهم تعرضوا لبيان معاني هذه الصفات على التفصيل الا انه ربما يفهم ذلك في طي عباراتهم و لحن خطاباتهم و لتعرفنهم في لحن القول و الله ولى التوفيق و لا حول و لا قوة الا بالله العلى العظيم .

قال سلمه الله تعالى: الخامس - لما كانت العظمة و الكبرياء و القدرة و غيرها من الصفات عين ذاته تعالى و تقدر فلا يخلو اما ان يكون (يمكن

خ) التفرقة بينهما او لا فان امكنت فالتفرقة بينها هي عين التفرقة بين ذات الله تعالى شأنه و عظم سلطانه و ما هو عينها و هو باطل قطعاً كما دلت عليه الحجج القاطعة و البراهين الساطعة و ان لم يمكن (لم يكن خل) فالمقدمة المسلمة ان المشتق غير المشتق منه مهملة لا معنى لها و تقييد كل واحدة من هذه الصفات بالاشتقاق لا يظهر لها فائدة اصلاً.

السادس- لو كان الاشتقاق و الشق هو اقتطاع الفرع عن الاصل كما هو مصرح في غير واحدة من عباراتكم في الرسائل و اجوبة المسائل و كانت تلك الصفات هي عين الذات المقدسة كما هو مقتضى المقدمة الاولى فلا معنى لاشتقاق احدها عن الاخرى و كيف فانه لو كان كذلك يلزم ان يكون الذات المقدسة الواحدة البسيطة منشأ للقطع و الاقتطاع و ايضاً حينئذ تكون الذات المقدسة هي الاصل و الفرع اللذين هما عينها و هذا باطل بالضرورة و بتقرير آخر لو كان الامر كذلك فالقاطع و المقتطع (المنقطع خل) حينئذ انما هي الذات المقدسة بمقتضى الخطاب و المقدمة المسلمة فيلزم ان يكون الذات الالهية هي فاعلة و منفعة بنفسها لنفسها و هذا خلف فكيف يصح اشتقاق العظمة عن الكبرياء و الكبرياء عن الكينونة و الكينونة عن الجود و هكذا الى آخرها.

اقول قد علم جواب هذين الاعتراضين مما سبق في المقدمة السابعة و الثامنة اللتين ذكرناهما و ضممناهما بالمقدمات الستة التي ذكرها جنابك من ان هذا الاشتقاق و الاقتطاع ليس في الصفات الذاتية حتى يلزم (يرد خل) ما ذكرتم من وجوه القبائح و المفاسد و انما هو في الصفات الفعلية و هذه الصفات المذكورة في هذه الفقرات قد بينا انها من الصفات الفعلية و قد ثبت انها حادثة و الحادث يجري عليه الافتراق و الاشتقاق و الاجتماع و الاقتران و النسبة و الارتباط و غيرها من صفات الحادثات فلا اشكال حينئذ بوجه من الوجوه و هذا ظاهر معلوم ان شاء الله تعالى.

قال سلمه الله تعالى: السابع- اذا كان الاسم مشتقاً عن العظمة و العظمة عن الكبرياء و الكبرياء عن الكينونة و الكينونة عن الجود و الجود عن العز و

العز عن الكرم و الكرم عن الرحمة و الرحمة عن الرافة و الرافة عن الحلم و الحلم عن اللطف و اللطف عن القدرة فكان الاسم الواحد المشتق فرعاً مقطوعاً عن اصول متعددة متكررة هي العظمة و الكبرياء و الكينونة و الجود و العز و الكرم و الرحمة و الرافة و الحلم و اللطف و القدرة على ما تقتضيه المقدمة السادسة و لا معنى لتكثر الاصول مع تفرد الفرع (الفروع خل).

اقول انما يلزم (يستلزم خل) ما ذكرتم اذا كان الفرع مقطوعاً عن اصول متكررة بلا وساطة و ترتيب كما اذا كان ولد واحد تعاورت عليه آباء كثيرة بلا توسط بعضها عن بعض كما الزمناء الذين قالوا ان المصدر اصل في الاشتقاق و ان الفعل فرع مشتق من المصدر كما هو مذهب البصريين و قالوا في كتب ان له ثلاثة مصادر كتباً و كتابة و كتاباً قلنا ان الفعل اذا كان مشتقاً من المصدر كيف بعقل اعتبار اصول متعددة على فرع واحد الا ان يقولوا ان هذه المصادر بعضها مشتق عن بعض و الفعل مشتق عن المشتق (الفعل خل) الاخير و هو غير ظاهر من كلامهم كما يظهر من تتبع كلمات اهل اللغة و التزام صحة ذلك في عالم الالفاظ دون المعاني يبطله اثبات المناسبة بين الالفاظ و المعاني و ان المباني على طبق المعاني حرفاً بحرف كما اوضحناه في رسالة منفردة موضوعة لهذا البحث الشريف و بالجملة فالاعتراض على اى حال ساقط في هذا النوع من الاشتقاق فان الاسم مثلاً ليس مشتقاً من العظمة و الكبرياء و ساير الصفات على الاجتماع دون الترتيب بل انما هو مشتق عن الكبرياء بواسطة العظمة و مشتق عن الكينونة بواسطة الكبرياء و هكذا الى آخر الصفات كما تقول ان صاحب الزمان عجل الله فرجه و فرجنا به و عليه و على آباءه السلام في الظاهر متولد و مشتق عن مولانا الحسن العسكري عليه السلام و هو مشتق عن على الهادي عليه السلام و هو مشتق عن محمد الجواد عليه السلام و هو مشتق عن على الرضا عليه السلام و هو مشتق عن موسى الكاظم عليه السلام و هو مشتق عن جعفر الصادق عليه السلام و هو مشتق عن محمد الباقر عليه السلام و هو مشتق عن على السجاد عليه السلام و هو مشتق عن الحسين الشهيد عليه السلام و هو مشتق عن فاطمة و

امير المؤمنين عليهما السلام و هما مشتقان (هو مشتق خل) عن رسول الله صلى الله عليه وآله فالكل عن رسول الله صلى الله عليه وآله بالسوايط وهذا غير ضائر ولا يستنكره (لايستكبره خل) العقل و النقل و العرف و اللغة الاترى اهل الصرغ قالوا ان الفعل الماضى مشتق من المصدر و الفعل المضارع من الفعل الماضى و فعل الامر من الفعل المضارع وهذا واضح ظاهر ان شاء الله تعالى .

قال سلمه الله تعالى :الثامن - (الثامن لا شك خل) ان بعض هذه الصفات كالعزة و العظمة و الكبرياء ذاتية مقدمة اليق بالاصالة و التقدم و بعضها فعلية متأخرة اخرى بالتاخر و الفرعية و لما كانت العظمة و الكبرياء و الكينونة مشتقة من الكرم و الرفافة و الرحمة لا بد ان تكون متأخرة عنها للمقدمة الخامسة فيلزم تقدم الفعل على الذات للزوم تقدم صفة احد الشئيين على صفة الآخر تقدم احدهما على الآخر اذا كان صفة الآخر عين ذاته فتقدم صفة الفعل على صفة الذات يلزم تقدم الفعل على الذات هذا خلف و ايضا يلزم ان يكون الصفات الفعلية اصلا مقديما و الصفات (الصفة خل) الذاتية فرعا متأخرا للمقدمة الرابعة و كيف يصح ذلك مع ان الذات هو الاصل المتقدم و الفعل هو الفرع المتأخر و هكذا صفاتهما فان النسبة بين الموصوفين هي النسبة بين الصفتين و ايضا لا ريب ان الصفات الفعلية مورد الايجاب (للايجاب خل) و السلب بخلاف الصفات الذاتية فلا يكون ما هو مورد السلب اصلا لما لا يرد عليه السلب اصلا لخساسة السلب و ما هو مورده عما هو الموجود و مورد (عما هو الموجود و هو خل) الموجود فقط .

التاسع - لو اشتقت الصفات الذاتية عن الفعلية لجرى عليه النفي و السلب للزوم سريان ما هو من لوازم الاصل فى الفرع و طريان السلب فى الصفات الذاتية هو عين طريانه فى الذات المقدسة و هذا باطل بالضرورة .

العاشر - لو اشتقت احدى الصفات الذاتية كالعظمة و الكبرياء و العزة (العز خل) و لو بوسايط عن الصفات الذاتية الاخرى (الاخر خل) كالقدرة مثلا لزم ان يكون بعض الصفات الذاتية غير الصفة الذاتية الاخرى على المقدمة

الثالثة والابطلت المقدمة ولا فائدة في الاشتقاق ولا في تعدادها على حدة و على هذا يلزم ان يكون الذات المقدسة غير ذاتها وهذا (وهي خل) صريح البطلان.

الحادي عشر- يلزم ايضا في صورة اشتقاق بعض الذاتية عن بعضها ان تكون الصفة الذاتية (الصفة الذاتية غير الذات المقدسة و عينها بناء على الاولى والثانية وهذا خلف خل).

(الثاني عشر- لو اشتقت الصفات الذاتية خل) كالعظمة والعزة عن الفعلية كالجود والكرم لزم اشتقاق الذات المقدسة تعالى شأنه عن الصفات الفعلية لكون الذاتية عين الذات وكلما اشتق عن شيء لا اشتق ما هو عينها عنه وهذا خلف.

الثالث عشر- يلزم عند الاشتقاق تقدم الشيء على نفسه اعني تقدم ذاته المقدسة على ذاته وهذا باطل و بيانه اذا اشتق بعض الصفات الذاتية عن بعض (بعضها خل) لكان المشتق منه مقدما على المشتق ولا شك ان الصفات الذاتية كلها هي عينها فاذا تقدم بعض الذاتية على بعضها بالاشتقاق لتقدم ما هو عينها على ما هو عينها وهذا هو تقدم الشيء على نفسه كما لا يخفى.

اقول هذه الابحاث والاعتراضات كلها انما ترد على فرض ان هذه الصفات المشتق بعضها عن بعض هي الصفات الذاتية او ان بعضها ذاتية وبعضها فعلية و اما على ما بيناه و اوضحناه من انها كلها صفات فعلية والذات عن ذلك كله بمعزل فالاعتراض سافط عن اصله فراجع ما ذكرناه ولا يحتاج (ذكرناه و تفهم ولا يحتاج خل) الى تطويل المقال في هذا المجال والله المستعان في كل الاحوال.

قال سلمه الله تعالى: الرابع عشر- ما الاشتقاق وكيف ولم ومتى وانى .
اقول لنا في هذه المسألة تحقيقات شريفة و نكتة لطيفة دقيقة انيقة قد خفى الا على الاقلين و لم يحظ (لم يحظ خل) بها الا شردمة من المؤمنين الممتحنين و لعمرى ان بها ينكشف اسرار التوحيد والنبوات والولايات و

كيفية تكوين كينونات الخلق اجمعين و لا يسعنا الآن تفصيل القول فيها لضيق المجال و تبليل البال و تصادم الامراض (الاعراض خل) المانعة عن استقامة الحال و لكن لما كان لكل سؤال جواب فلا بد من الاشارة اليها و لو بمختصر المقال فنقول ان هذا السؤال يشتمل على خمسة مطالب الاول (الاول في خل) بيان حقيقة الاشتقاق و الثانى فى بيان كفيته و الثالث فى علته وجوده و تحققه و الرابع فى بيان وقت وجوده و الخامس فى تحقيق مكان تحققه و بروزه و ظهوره .

اما الاول فاعلم ان الاشتقاق عبارة عن اقتطاع فرع عن اصل يكون ذلك الاصل المشتق منه ظاهرا فى الفرع المشتق اما بسنخ مادته او بقشره و شانه او بظهوره و القاء شبحه و مثاله و اشعته و نوره و هو على قسمين لفظى و معنوى و اللفظى على قسمين بل ثلاثة اقسام :

الاول ما يكون المشتق منه ظاهرا فى المشتق بمادته و هو الافعال الستة المشتقة من الفعل الماضى المشتق عن الفعل المطلق مجردا عن جميع الحدود و القيود المشتق عن نفسه بنفسه على حد ما قال مولانا الصادق عليه السلام خلق (خلق الله خل) الاشياء بالمشية و خلق المشية بنفسها فتكون الافعال المشتقة سبعة الماضى و المضارع و الامر و النهى و الجحد و النفى و الاستفهام و الفعل المشتق منه هو بنفسه ظاهر فى هذه الموارد السبعة ظهور النار فى السرج المتعددة كما قال امير المؤمنين عليه السلام انا من محمد (ص) كالضوء من الضوء و النار فى السراجين واحد كالولد و ولد الولد فافهم فانه دقيق .

و الثانى ما يكون المشتق منه ظاهرا فى المشتق بقشره و شانه و هو اسم الفاعل و المفعول و صيغ المبالغة المشتقة من المصدر فان المصدر اصل ظاهر فى هذه الفروع بقشره و شانه فان مادة اسم المفعول ليست هى عين المصدر بمادته الحقيقية و لا من شعاعه و انما هو قشره و شانه و انجماد (انجماده خل) فى طور تنزله كاشتقاق القشر من اللب فان القشر لا يلحق اللب البتة كذلك اسم المفعول لا يلحق المصدر و كذلك القول فى اسم الفاعل فانه و ان كان فيه

ظهور الذات الا ان هذا الظهور نور من المصدر منشعب عنه انشعاب الوجه و الدماغ عن القلب كما حققناه في كثير من مباحثاتنا و رسائلنا لاسيما في شرح الخطبة الطنجية .

الثالث المصدر المشتق من الفعل على ما هو الحق عند اهل الحق فان الفعل ظاهر في المصدر بشعاعه و نوره لا بذاته و مادته لان المصدر اول اثر تعلق به فعل المؤثر و لذا كان هو المفعول المطلق و لا يعقل ان يكون المفعول و الفعل من سنخ واحد و حقيقة واحدة لان المفعول اثر الفعل و متعلقه و لا يمكن ان يكون الاثر عين المؤثر و الا لم يكن اثرا هذا خلف و لذا يقع معمولا للفعل و متأثرا منه و لا يصح ان يكون عاملا فيه و لا ريب ان العامل اصل للمعمول و ان الاثر شعاع للمؤثر فاشتقاق المصدر عن الفعل اشتقاق الشعاع عن المنير و اشتقاق الصورة في المرأة عن المقابل و لذا يقع تأكيدا له فان التاكيد ظهور المؤكد كما ان الصورة في المرأة ظهور المقابل و ان كانت (المقابل كانت خل) على هيكله و صورته و لا فرق بينها و بينه في التعريف و التعرف و المعرفة الا انه اثره و شبحة و صفته و الدليل عليه فان قولك اضرب ضربا في قوة قولك اضرب اضرب فالثاني شعاع للاول (الاول خل) و هو الامر المفعولي عندنا كما قال الله عز و جل و كان امر الله مفعولا و الاول هو الاصل المنير و هو الامر الفعلي و حكم الالفاظ على طبق حكم المعاني بلا فرق و لا اختلاف و قد عرضنا عن ذكر ادلة ما ذكرناه و براهينه من العقل و النقل لضيق المجال و ضعف الحال و تبلبل البال فلا تقابل ما ذكرناه بالانكار لكونه مخالفا لما ذكره اهل النحو و اهل الصرف بل ما ذكرناه هو الموافق لائمة اهل الحق (لائمة الحق خل) عليهم السلام و المعنوي ايضا ينقسم الى هذه الاقسام :

فالاول مثل ظهور الفعل في اطوار المشية و الارادة و القدر و القضاء و الامضاء و الاذن و الاجل و الكتاب و هذه كليات اشتقت من الفعل الكلي و تحت كل منها وجوه مشتقة منها اشتقاقها من الفعل و تسمى تلك الوجوه رؤوسا و هي بعدد المخلوقات في كل سلسلة من السلاسل العرضية و ظهور الحقيقة

المحمدية صلى الله عليه وآله في الاطوار الاربعة عشر و ان كان بتوسط بعضها عن بعض كما قال تعالى ذرية بعضها من بعض و في الزيارة الجامعة و اشهد ان ارواحكم و نوركم و طينتكم واحدة طابت و طهرت بعضها من بعض و ظهور الاجناس في انواعها و الانواع في اصنافها و الاصناف في اشخاصها فالاشخاص مشتقة عن الاصناف و الاصناف عن الانواع و الانواع عن الاجناس و كذلك ظهور الوالد في الاولاد و هكذا اشباحها و امثالها في اطوار اليجاد و الانوجداد .

و الثاني ظهور الفعل في المفعولات و المشية في المشاءات و الاضواء في الانوار و الذوات في الاشباح و ظهور الاشخاص في الآثار (آثارها خل) من قيامها و قعودها و اكلها و شربها و نومها و يقظتها و ساير اطوارها مما لها و عنها و اليها و لديها و في احاطتها و هذه كلها مشتقة منها اشتقاق الشعاع من المنير .

و الثالث ظهور المفعول المطلق مبدأ الوجود المقيد في اطوار الوجودات المقيدة مثل ظهور الفؤاد في العقل و العقل في النفس و النفس في الطبيعة و الطبيعة في المادة و المادة في المثال و المثال في جسم الكل و هو في العرش و هو في الكرسي و هو في فلك الشمس و الشمس في فلك الزحل (في زحل خل) و القمر و هي ايضا في المشتري و عطارد و هي ايضا في المريخ و الزهرة و العلويات في النار و هي في الهواء و الهواء في الماء و الماء في التراب و هذه الاربعة الامهات بقبولها (لقبولها خل) عن العلويات الآباء في الجماد و في النبات و في الحيوان و الانسان و اشتقاق هذه الاربعة قسم رابع من انحاء الاشتقاق و هو اشتقاق اللب من القشر من قوله صلى الله عليه وآله حسين منى و انا من حسين و لما كان هذا الاشتقاق صوريا لا حقيقيا لم نعدده قسما مستقلا و انما هو داخل تحت الاقسام المذكورة و ما عدا هذه الاربعة كل سافل مشتق من عاليه اشتقاق القشر من اللب فافهم راشدا و اشرب صافيا .

اما الثاني فاعلم ان كيفية الاشتقاق اللفظي على انحاء لانها تكون بزيادة الحركة او بزيادة الحرف او بنقصان الحركة او بنقصان الحرف او بزيادتهما او بنقصانهما او بالتركيب فترتقى انحاء الاشتقاقات في كيفية تركيبها الى

خمسة عشر قسما وهي مذكورة في كتب علماء الاصول فليرجع اليها واما في الاشتقاق المعنوي فالاشتقاق اما بانفعال اثر عن مؤثر او بزيادة حد و قيد على محدود مطلق و هو و ان كان يجرى في النقصان الا انه ايضا نحو من الزيادة فان بشرط لا (شرط لا خ ل) المشتق من اللابشرط و ان كان نيدا عدما له حكم النقصان الا انه امر وجودي له حكم الزيادة و لذا صار قيذا و حدا منشأ لحقيقة و ذات و كان هذا مرادهم في قولهم بالنقصان في الاشتقاق اللفظي و هو مرجعه الى الزيادة نعم اذا قايسنا بشرط لا مع بشرط شيء صح ما ذكرنا (و ذكره خ ل) في الصورة الظاهرية و دون هذا الكلام (الكلام كلام خ ل) لا يسع لا يراده المقام و على من يفهم الكلام السلام و هذا اشارة الى نوع الكيفية و لو اردنا شرح حقيقة الحال لاقتضى شرح حقيقة (حقايق خ ل) الحال و ذوات الموجودات و اني للقلب ذلك الاقبال و الله الموفق في كل حال.

و اما الثالث فاعلم ان علة الاشتقاق اثبات حكمة الله سبحانه و تعالى و اظهار قيوميته و سلطنته و قهاريته و ان ما من الله سبحانه و تعالى واحد لكمال الوحدة (لكمال الوحدة و خساسة الكثرة و بطلان الطفرة فالكثرة فروع اشتقت و تفرعت من الاصل الواحد و المبدأ المنسوب الى الحق الاحد فالوحدة دلت على كمال التفرد و الاستقلال خ ل) و الكثرة المشتقة عنه دلت على الاسماء و الصفات و ان مرجعها الى حقيقة الذات البحت البات فلو كانت الكثرة من غير الاشتقاق لدلت على بينونة و الافتراق فقد قال امير المؤمنين عليه السلام ما معناه ليس بينه و بين خلقه بينونة العزلة فالاشتقاق يثبت الوحدة و يبطل الكثرة و ياتي بالاضمحلال و يذهب الاستقلال و منه يظهر قوله عز و جل كل شيء هالك الا وجهه و هو سر سار في الموجودات كلها فما من موجود الا و هو مشتق عن الآخر فلا جامد في الوجود و ما ذكره الناس من احكام الجوامد انما هو لجمودهم على ظاهر الحال و لم يعلموا ان هذا الجمود عرضي نشأ من قوله عز و جل افرأيت من اتخذ الهه هويه و اضله الله على علم و ختم على سمعه و قلبه فاين الجمود في عالم الكون و الوجود و لاسيما في الحوادث و المخلوقات و

هذا الذي ذكرناه بعض من وجوه علل الاشتقاق و هنا علل اخرى هي الحقيقة الواقعية تركنا ذكرها خوفا من اشباه الناس الذين يوسوس في صدورهم الخناس فافهم .

و اما الرابع فاعلم ان هذا السؤال ساقط عن اصله فان متى سؤال عن الزمان و الاشتقاق قد سبق الزمان و المكان اما سمعتهم يقولون ان الاصل في الاشتقاق هو الفعل كما هو الحق في المسألة و الفعل قد سبق كل شيء من الحوادث و الموجودات (الوجودات خل) لان كل حادث مسبق بالفعل فاذن اين الزمان في مقام الاشتقاق فلو كان لا بد ان يقال له وقت يقال (يقال ان خل) وقته السرمد الذي لا بداية له و لا نهاية له و لو اثبت احد له مبدأ لقال ان مبدأه حجاب الواحدية تحت حضرة الاحدية و ليس وراءه مقام و دونه انقطع الكلام و هكذا القول بعينه في القسم الخامس .

تمت الرسالة في سنة ١٢٥٦ .

رسالة في جواب الآخوند الملا حسين علي

من مصنفات

السيد الاوحد الامجد

المرحوم الحاج سيد كاظم الرشتي

اعلى الله مقامه

فهرس مسائل السائل

- قال بعد البسمة: الحمد لله الذى هداانا الى طريقتمم التى هى عين
طريقة ائمتنا عليهم السلم،الى ان قال: انا عبد كم السائل ياب فيوضاتكم
الآمل لرشحات كرم جنابكم المنتظر لقطرات بحار انواركم لما علمت
و فهمت ان جنابك لانتخب سائلا و لاترد آملا فبادرت الى السؤال
بمسائل..... ٤٢١
- قال الاولى - ان تكشف الغطاء عن حقيقة قوله عليه السلم:
دواؤك فيك و ماتبصرُ و داؤك منك و ماتشعُرُ
و تزعم انك جرم صغير و فيك انطوى العالم الاكبرُ
وانت الكتاب المبين الذى باحرفه يظهر المضمُرُ
ما المراد بالدواء و الداء و العالم الاكبر و ما معنى الكتاب و كيف هذا
الانطواء..... ٤٢٢
- قال: الثانية - قوله عليه السلم كما فى حيوة النفس فى بيان الصراط
انه جسر ممدود على جهنم الى الجنة اول عقبة منه بالمحشر صاعدا
يصعدون اليه فى الف سنة صعود و الف سنة نزول و بينهما الف سنة
حدال و فيه على الحدال خمسون عقبة كل عقبة تقف فيها الخلايق الف
سنة و هو احد من السيف و ادق من الشعر انتهى، ما المراد بالجسر و
امتداده و ما المراد بانه على جهنم الى الجنة و ما المراد بالصعود و
النزول و العقبة و تعددها و الوقوف عليها، الخ..... ٤٣١
- قال: الثالثة - قوله عليه السلم كما فى الكافى الى ان قال عليه
السلم فمن عبد الاسم دون المعنى فقد كفر و لم يعبد شيئا و من عبد
الاسم و المعنى فقد اشرك و عبد اثنين الخ، ما المراد بالاسم الذى

عنى عليه السلم بقوله وما المراد بالمعنى وما الفرق بين هذا المعنى
والمعنى الذى هم يقولون عليهم السلم نحن معانيه والمعبود لا يكون
من المعنى مع انه عليه السلم يقول انا الذى لا يقع على اسم ولا صفة مع
انه مخلوق مربوب محتاج فقره فخره كيف ذلك وما الفرق بين المعنى
والمسمى و المصداق و المفهوم طول الله عمركم و زاد الله فى
توفيقكم.....

٤٣٨

قال:الرابعة- بين لى حقيقة اللوح المحفوظ بل ظاهره و باطنه و
كيفية كونه علة للاشياء و كيفية احصاء كل شىء و كتابته فيه هل هو
صدر الامام عليه السلم كما هو المعروف من طريقكم الشريفة ام شىء
آخر كما قالوا و على الاول ما معنى ذلك و على فرض ثبوت ان ذلك
كذلك كيف يكون شىء واحد صدرا لهم جميعا و كذلك العقل الكلى
و الطبيعة الكلية و المادة الكلية التى هى العرش الذى استوى عليه
الرحمن مع انها كلها مقام الفرق و الامتياز بين لى بيانا واضحا و نورا
ساطعا.....

٤٣٩

قال:الخامسة- بين لى طريق الجمع بين ان الانبياء خلقوا من
فاضل طبيعتهم و انوارهم عليهم السلم و بين ان الكرويين خلقوا منها و
بين ان عقول الانبياء(ع)خلقت من فاضل اجسادهم
الشريفة(ع) كما سمعت من جنابكم و بين ان ارواحكم فى الارواح
و انفسكم فى النفوس و بين لى كما ان الائمة عليهم السلم باب
الفيض لهم و محيط بهم اىكون الانبياء كذلك بالنسبة الى من سواهم
من الانسان و كذلك الانسان بالنسبة الى من دونهم الى آخر المراتب
الثمانية ام لا.....

٤٥٢

قال:السادسة- بين لى ان الائمة عليهم السلم اذا كانوا هم علة
العلل و الوسطة بين الله و بين ما سواه حتى الانبياء و المرسلين بل
هم مرسل الانبياء و المرسلين فلم لايجوز فى حقهم النبوة مع

- انهم عليهم السلم بالنسبة الى نبينا صلى الله عليه وآله كانوا في رتبة واحدة و بالنسبة الى من دونهم من الانبياء كانوا كما ذكرنا فما المانع لتجويز النبوة في حقهم عليهم السلم و ما الفرق بين النبوة و الولاية، الخ ٤٥٤
- قال: السابعة- ولم كانت المراتب ثمانية الوجود والعقل والروح و النفس و الطبيعة و المادة و الجسم و الجسد و بين كيفية ادراك المحسوسات و التصورات و الموهومات و المفروضات و المعقولات و غير ذلك كلها يكون بالعقل او بشيء آخر ٤٥٩
- قال: الثامنة- بين لى الدليل على بطلان الاشتراك المعنوى واللفظى بدليل قاطع و نور ساطع ولو بالاجمال ٦٦٦
- قال: التاسعة- بين لى اذا كانت المفروضات و الحثيات و الاعتبارات و الاشارات و غيرها من صفات الممكنات لاتقع الا فى الامكان و الحدوث فكيف يجوز اعتقاد الصفات التى هى نفس الذات فى الذات و الا يستلزم الفساد و ما السرفى تكليفه للعباد بان يسموا الذات بالصفات التى هى عين الذات اىكون للصفة معنى آخرام بمحض التسمية لحكمة مع ان الظاهر نفى الصفات كان احسن لثلاثم رايحة المغايرة عند البعض بحسب المفهوم اللفظى او الاعتبارى ٤٦٨
- قال: العاشرة- ما الفائدة فى شهادة سيد الشهداء عليه و على جده و ابيه و امه و اخيه و ذريته الطاهرين آلاف التحية و الثناء و ما السرفى ذلك الذى هو اقوى من مصيبته و بين لى التألم فى ابدانهم الشريفة فى الحرب اىكون كالتألم فى ابدان غيرهم عليهم السلم ام لا ٤٧٠
- قال: الحادية عشرة- بين لى حقيقة المصدر و الفعل و اسم الفاعل و المفعول و طباعها و اصالتها و فرعيها ظاهرا و باطنا و بين لى فى ذيل ذلك سر الضماير فى الجملة ٤٧٧

قال: الثانية عشرة - بين لي مسألة الغيبة التي هي اشد من الزناء و شروطها و كيفيتها على سبيل التفصيل بحيث لا يخفى شيء منها و المرجو من الله تعالى ان لا يفرق بينكم و بين ساداتكم طرفة عين في الدنيا و الآخرة و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته ٤٨٩

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه محمد وآله الطاهرين
ولعنة الله على اعدائهم اجمعين .

اما بعد فيقول العبد الفقير الحقير الجانى كاظم بن قاسم الحسينى الرشتى
ان جناب الاكرم الاقدم ذا الفهم السليم و الطبع المستقيم المؤيد بلطف الله
الخفى و الجلى الملا حسين على اعلى الله شأنه و رفع فى العز و المجد مكانه
اتى بمسائل غامضة جلية يريد جوابها و كشف نقابها على غير ما هو المعهود و
المعروف عند العلماء و ذلك و ان كان امرا صعبا سيما فى هذه الاوقات لكثرة
الاشغال(الاشتغال خ ل) و توزع البال و اختلال الاحوال الا انه لما كان اهلا
للجواب اسعفت اجابته و اتيت بما هو الميسور اذ لا يسقط بالمعسور و اكتفى
فى بعض الاحوال بالاشارة اعتمادا على فهمه الشريف و لضيق المجال و كثرة
الاستعجال و جعلت كلامه سلمه الله متنا و جوابى كالشرح له ليمتاز كل سؤال
بجوابه عن الآخر مستعينا بالله و متوكلا عليه و هو حسبى و نعم الوكيل و لا حول
ولا قوة الا بالله العلى العظيم .

قال سلمه الله تعالى بعد البسملة :الحمد لله الذى هدانا الى طريقكم التى
هى عين طريقة ائمتنا عليهم السلم و اثارنا بفاضل انوار حقيقتكم و ما كنا لنهتدى
الا(لولا خ ل) ان هدانا الله و صلى الله على نبينا خاتم النبيين و سيد
المقربين(المرسلين خ ل) و على آله الميامين الطيبين الطاهرين اما بعد فيا مولانا
و مقتدانا و قبلتنا و مرشدنا و فخرنا و من به فى كل امر استنادنا و مشكاة ضيائنا
فى بحر ظلمات زماننا و استنادنا و محيى نفوسنا من حيرة الشكوك و الشبهات و
منور قلوبنا بانواع المعارف و الاعتقادات و بابنا الى ائمتنا عليهم السلم الذى من
اتى به كان آمنا من فتن الواردات و الايرادات يا فخر المحققين و المدققين و يا
سراج الدين و الهادى الى الحق و اليقين(الحق اليقين خ ل)يا مفتاح اسرار ائمة

انظاهرين صلى الله عليهم اجمعين انا عبدكم السائل بباب فيوضاتكم الآمل ترشحات(لرشحات خل) كرم جنابكم المنتظر لقطرات بحار انواركم لما علمت و فهمت ان جنابك لاتخيّب سائلا و لاترد آملا فبادرت الى السؤال بمسائل .

اقول - انما كتبت(ذكرت خل) هذه الكلمات مع اعتقادي في نفسى خلاف ذلك كله لبيان حسن ظنه و اعتقاده فان من احسن الظن و لو بحجر القى الله الحق و الخير به اليه اللهم لاتؤاخذنى بما يقولون و اجعلنى خيرا مما يظنون و اغفر لى ما لا يعلمون و لا حول و لا قوة و لا نور و لا هداية و لا خير و لا رشد الا بالله العلى العظيم .

قال سلمه الله تعالى:الاولى - ان تكشف الغطاء عن حقيقة قوله عليه

السلم:

دواؤك فيك و ماتبصرُ و داؤك منك و ماتشعرُ
و تزعم انك جرم صغير و فيك انطوى العالم الاكبرُ
و انت الكتاب المبين الذى باحرفه يظهر المضمُرُ

ما المراد بالدواء و الداء و العالم الاكبر و ما معنى الكتاب و كيف هذا الانطواء .

اقول - اما العبارة الواقعية الحقيقية المأخوذة من اشارات كلمات(كلام

خل) اهل العصمة عليهم السلم فاعلم ان الدواء هو اسم الله سبحانه و هو الدواء لا سواه كما فى(كما فى قوله عليه السلام فى خل) دعاء كميل(رض)يا من اسمه دواء و ذكره شفاء و طاعته غنى و المراد باسم الله هو ما قال امير المؤمنين عليه السلم الاسم ما انبأ عن المسمى فكل شىء ينبى عن الله سبحانه و ينتسب اليه تعالى من جهة(جهته خل)فهو الاسم و هو الدواء و كل شىء يغفل عن ذكر الله سبحانه و يلهو عنه و يذكر غيره فهو الداء و هو معنى ما ورد عنهم(منهم خل)عليهم السلم ماصيب احد بمصيبة فى الدنيا و الآخرة الا من جهة الغفلة عن ذكر الله تعالى و كذالآتدود ثمرة و(ولا خل)تمرة الا اذا غفلت عن ذكر الله و لاتسقط ورقة من الشجر الا اذا غفلت عن ذكر الله و لا يصطاد طير الا اذا

غفل (غفلت خل) عن ذكر الله نقلت معاني الاحاديث المتفرقة واما ما اصيب به المعصومون عليهم السلم فانما هو لتحملهم عن شيعتهم و رعيتهم اذ غفلوا عن ذكر الله و اشتغلوا بمعصية الله و هذه الادوية و العقاقير التى بها تحصل (يحصل خل) الدواء و الداء و هى (الداء هى خل) ايضا من اسم الله و التوجه اليه و ذكر الشيطان و الاقبال عليه و ذلك لان الله سبحانه عنده فى خزائنه كل خير و نور و فرح و سرور و طيب و صحة و فخر و فى خزائن السجين للمعرضين عنه تعالى و المقبلين الى الشيطان و الهوى كل شر و ضر و ظلمة و ترح و محنة و نتن و مرض و ذل و الاشياء خلقت و لها جهتان جهة الى تلك الخزائن النورانية و جهة الى الخزائن الظلمانية و كل جهة لما كانت محتاجة فقيرة نستمد مما هو من نوعها فهى بكيونتها تجذب المدد اما من نور او من ظلمة (ظلمة او خل) من خير او من شر كما قال (قال الله خل) تعالى كلا نمد هؤلاء و هؤلاء من عطاء ربك و ما كان عطاء ربك محظورا فاذا اشتغلت الاشياء بذكر الله تعالى فانما هى من تلك الجهة العليا فتجذب تلك الجهة الخير و النور و النور و (الخير و النور و خل) الحسن و الكمال من تلك الخزينة كما تجذب المرآة النور اذا قابلتها بالشمس فتكون بذلك مشرقة نورانية و اذا غفلت عن ذكر الله تعالى فانما هو بتلك الجهة السفلى فتجذب تلك الجهة الشر و الفساد و المرض و الظلمة من تلك الخزينة كما تجذب المرآة الظلمة او القبح اذا قابلتها بالظلمات و القبائح و كما انك اذا تبخرت بالعود تطيب و اذا تبخرت بالقيح تنتنت (نتنت خل) و امثال ذلك كثيرة و الاشياء حين ما خلقها سبحانه عرض عليها ولاية امير المؤمنين عليه السلم و اولاده الطيبين عليهم السلم الذين هم الاسماء الحسنى كما قالوا نحن الاسماء الحسنى التى امركم الله ان تدعوه بها فاذا قبلت الولاية كانت نورا و شفاء و دواء مصلحا للمفاسد و ان انكرت توجهت الى الخزينة السفلية فجذبت تلك المفاسد و الادواء فكلما ليس بمعصوم دواء من جهة و داء من جهة اخرى الا ان الاشياء تختلف فى ظهور دائيتها او (و خل) دوائيتها حسب مقامها فى المعصية و الطاعة و قبولها و انكارها للولاية بظاها و باطنها بقلبها و لسانها

بقشرها و لبها و هكذا فما دام دار التكليف باقية فالداء و الدواء ممتزجان فاذا ارتفع التكليف امتاز الداء عن الدواء فكان في مقام دواء لاداء و شفاء لامرض و صحة لاسقم و هو الجنة و في مقام داء لادواء و مرض لاشفاء و سقم لاصحة و هو النار فكل شيء داؤه منه اذا ادبر عن الله تعالى و غفل عن ذكره و دواؤه فيه و عنده و هو التوجه الى الله سبحانه و الاقبال اليه الاترى ان المرأة السوداء المظلمة اذا قابلتها بالشمس و النور تشرق و تستنير فكانت تلك المقابلة و ذلك النور هو الدواء لذلك الداء الذي هو الظلمة و السوداء(السواد خل) و لما كان الاسم هو المنبئ عن الله تعالى كان كل شيء عند توجهه الى الله سبحانه و استدلاله بنفسه عليه اسماله تعالى فحينئذ دواء و لا منافاة بين هذا و بين ما ذكرنا آنفا ان الاسماء هم الائمة عليهم السلم لان الخلايق اسمهم و هم اسم الله و اسم الاسم اسم و عند توجهه الى نفسه و اشتغاله بانيته و هواه ذكرا للشيطان(ذكر الشيطان خل) فحينئذ كان داء فظهر العقل حاكيا لتلك الجهة العليا فهو الدواء المطلق و ظهرت النفس الامارة حاكية لتلك الجهة السفلى فهي الداء المطلق و المخاطب بكاف الخطاب في هذه الايات و ان كان في الظاهر المتبادر هو الانسان لكن في الحقيقة و الواقع كل شيء من الاشياء و كل ذرة من ذرات الوجود كما ذكرنا لك لان كل شيء مكلف و كل شيء مأمور بطاعة مولانا امير المؤمنين عليه السلم و عليه عليه السلم تسديد رعاياه و غنمه و اظهار ما لم يعلموا و تبين ما لم يفهموا و على الله قصد السبيل و قد فهم هذا الخطاب كل شيء بلغته لكن ما صدر عنه عليه السلم هذه اللغة العربية و هي سرى في الموجودات على حسبها سريان نور الشمس في المرايا العديدة و اظهار نورها فيها على حسبها من الالوان و الصفاء و الكدورة و الاعوجاج و الاستقامة فافهم و انما قال عليه السلم لا تشعر و لا تبصر لان الخلق في مقام الانجماد و عدم الذوبان و قفوا في عالم الاشباح و الهياكل المورثة للاختلاف و حجب بعض عن الآخر فصاروا كالبهايم لا يفرقون بين الداء و الدواء و النور و الظلمة و ان لو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم ماء غدقا فافهم .

و اما العالم الاكبر فهو ما سوى الله سبحانه لانه اسم لما يعلم به سمى به ما سوى الله سبحانه لان الله تعالى يعلم بخلقه و ان لم يعلم به كما قال في (كما في خل) الحديث القدسي كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لكي اعرف و قولي و ان لم يعلم به اشارة الى قول مولانا الصادق عليه السلم ان الله اجل ان يعرف بخلقه بل الخلق يعرفون به و الجمع بين القولين في قول امير المؤمنين عليه السلم بل تجلى لها بها و توضيح هذا الجمع في قول سيد الشهداء عليه السلم الهى امرتنى (امرت خل) بالرجوع الى الآثار فارجعنا اليها بكسوة الانوار و هداية الاستبصار حتى ارجع اليك منها كما دخلت اليك منها مصون السر عن النظر اليها و مرفوع الهمة عن الاعتماد عليها انك على كل شىء قدير و المثال الذى به تعرف هو البناء اذ لولاه لم تعرف البناء ابدا و لكن اذا نظرت اليه من حيث الحدود الخاصة و الاحوال الظاهرة فيه كالحجرات و السقوف و الجدران و الطين و الجص و امثال ذلك ما تدلك على البناء ابدا نعم اذا نظرت الى البناء من حيث ظهور البناء مع قطع النظر عن خصوصيات البناء فهناك تعرف البناء كمال المعرفة الممكنة و انما وصف العالم بالاكبر اشارة الى تعدد العوالم و ان هذا العالم اوسع الكل فيكون المجموع فى ضمنه و من جهة تعدد العوالم قد يجمع (جمع خل) العالم كما فى قوله تعالى رب العالمين و هى كثيرة ترتقى الى الف الف كما فى الرواية عن الباقر عليه السلم و الى ما لا نهاية له و ما يعلم جنود ربك الا هو .

و اما الكتاب فهو المكتوب فى الرق كما قال تعالى و كتاب مسطور فى رق منشور و هو مجمع انتقاش الاشباح و الهياكل و الحدود و الصور فى رق امكنتها و اوقاتها و اوضاعها و قراناتها و المراد من الانتقاش اعم من الذوات المتأصلة و الصفات القارة و الغير القارة و الانتزاعيات و المراد من الهياكل اعم من هياكل التوحيد و غيرها و المراد من هياكل التوحيد اعم من هياكل الاسماء و الصفات و القيومية فى الافعال و هيكل التوحيد الصرف و التنزيه المطلق فيدخل حينئذ فى الكتاب الذوات و الحقايق و الاسرار و اللطائف و المجملات

والمفصلات و انما عبرت عن الكتاب بمجمع انتقاش الاشباح و الهياكل لا وجود الاكوان و الحقايق مع انه اظهر و اوفق لادخال جميع الحقايق لان الكتاب مقام التفصيل و الحدود و نقش الصور و هو قوله تعالى كتاب فصلت آياته و ليس المجملات و الكليات من حيث انفسها من حيث هي هي كتاب و لذا عبرنا بالانتقاش لان الذوات و اصول الكينونات و ان كانت بسايط بل نقطة حقيقية (حقيقة خل) لكنها نقوش فهوانية و مثل الهية و امثال حقية و كذلك الظهورات المتعلقة بالفيز الاقدس الاعيان الثابتة في العلم الامكاني التي هي مناط تحقق الاسماء و الصفات و كذلك المراتب الاخر الا ان الكتاب على قسمين كلي و جزئي فالكتاب الكلي هو اللوح المحفوظ و حروفه الالواح الجزئية و الجزئي هو تلك الالواح كما يأتي ان شاء الله تعالى فترقب فكل الوجود كتاب قد نقش الله سبحانه فيه سر التوحيد و الاسماء و الصفات و اسرار ذوات الكائنات و حقايق الموجودات و تلك المراتب حروفه و كل ذرة من ذرات الوجود ايضا كتاب على حسب مقامه و حاله فافهم .

و اما كيفية هذا الانطواء فاعلم ان الله سبحانه اوجد الاشياء فانوجدت فكونها (و كونها خل) فكانت و قال لها كن فكانت فالكل مشتركون فيما يقتضى التكوين و التكون و الفرق بين الموجودات ليس الا بكثرة ظهور المقتضيات و قلتها و ظهور المراتب و خفائها و قوتها و ضعفها و الافى اصل مقتضيات الوجود و الانوجد متساوية و توضيح هذا المطلب بعبارة الظاهر هو ان الله سبحانه خلق الخلق على اكمل ما ينبغي و مقتضى ذلك ان لا يختلف فعله بل يجرى في المفاعيل على نهج واحد ليكون كل شىء بانفراده مستقلا في الدلالة عليه تعالى بما يدل عليه الكل المجموع اذ لا شك ان ذلك اكمل و اعظم في اظهار القدرة و اظهار في كمال العظمة فخلق سبحانه الخلق على هذا النمط و جعل كل شىء دليلا على كل شىء و جعل في الكل ما جعل في الكل فصار كل ذرة من ذرات الوجود تحكى كل العالم و هو قوله تعالى ماترى في خلق الرحمن من تفاوت و (و هو خل) قوله تعالى و ما امرنا الا واحدة و قول الصادق

عليه السلام الدليل على وحدة الصانع اتصال التدبير و تمام الصنع و اما العبارة الواقعية الاولية الالهية فاعلم ان في كل (ان كل خل) جعل و فعل يتعلق بمفعوله و مفعوله (بمفعول و مفعول خل) لا بد في اتمامه و اظهار ذلك الامر المجعول المفعول من وجود العناصر الاربعة فالنار انما هي من جهة الفاعل اما الحرارة لانها نشأت من الحركة و هي حصلت من الفعل المتقوم بالفاعل و اما اليبوسة فلكون الفاعل هو الثابت المستقر في ظله و لا يخرج منه الى غيره لان الفاعل لا يكون عين المفعول و كذا الفعل و الهواء انما حصل و تحقق من مادة المفعول اى المصدر الاثر الحاصل من الفعل اما حرارته فلكونه من جهة الفعل فبشابهه في تلك الجهة لان الاثر يشابه صفة مؤثره و هي فعله و اما رطوبته فلشدة ارتباطه بالحدود و الصورة لان الرطوبة بها الذوبان كذوبان المادة و ظهورها في جميع اقطار الصورة و الماء انما حصل و تحقق من ميل المفعول الى الفاعل من جهة تلقى الفيض اما برطوبته (رطوبته خل) فمن جهة الميل و الارتباط و اما برودته فلكونه من جهة المفعول و هو من حيث هو بارد لكونه مقام السكون المنتهى اليه الحركة الياجادية و مقتضى السكون البرودة و الارض انما حصلت من نفس المفعول اما برودتها فلما ذكرنا و اما يبوستها فلانه حافظ لما يصل اليه من فيض الفاعل و ذلك ظاهر فاذا تحققت هذه العناصر الاربعة في كل مذروء و مبروء فكل شىء لا يخلو منها و جميع الاختلافات الواقعة في الوجود من الاختلافات الصورية في الكم و الكيف و الجهة و الوضع و غيرها كلها من جهة اختلاف قرانات هذه العناصر و اختلاف جهات تراكيبها و كل هذه القرانات انما حصلت من نسبة تلك العناصر بعضها مع بعض الا ان في بعض الاشياء ظهر مقتضى اختلاف تلك القرانات و فى بعضها خفى و فى بعضها قل و فى بعضها كثر و فى بعضها صغر و فى بعضها كبر و الافى كل شىء معنى كل شىء كما قال الشاعر :

كل شىء فيه معنى كل شىء فتفتن و اصرف الذهن الى
كثرة لا تنهاى عددا قد طوتها وحدة الواحد طى

فاذا اردت ان تعتبر ما ذكرنا فانظر في علم الرمل فان اصله اربع نقط: الاولى للنار و الثانية للهواء و الثالثة للماء و الرابعة للتراب هكذا:



ثم لوحظ نسبة هذه الاربعة بعضها مع بعض في اول الملاحظة فاستخرجت منها ستة عشر شكلا و كل شكل اختص بشيء حسب ما تقتضيه (يقتضيه خل) من كينونة الطبيعة الموجودة فيه فمن هذه الاشكال علماء الرمل يستخرجون جميع الاحوال الموجودة في العالم من الغيب و الشهادة و الذوات و الصفات و الالوان و الطعوم و الروايح و الارضيات و الفلكيات و البريات و البحريات و غيرها من الحالات انظر كيف استخرجت تلك الحالات كلها من قران هذه العناصر بعضها مع بعض و مثال آخر هو ان جميع الاحوال الثابتة للعدد من الكسر و الجذر و الجمع و القسمة و غيرها ثابتة لكل مرتبة من مراتبه الا ان كلما كان التفصيل اكثر ظهور هذه الاحوال اشد انظر في الالوف تجد هذه الاعراض و الاحوال كلها ثابتة هناك على اكمل التفصيل و كذلك في المئات الا انه اقل بالنسبة الى تلك التفاصيل و كذلك في العشرات الا انه اقل و اما في الآحاد فقليل بحيث لا يكاد يستبين الا في حال دون حال مثلا قالوا للتسعة تثبت التسع و الثلث خاصة و الجذر ايضا و في الثمانية الربع و النصف و الثمن و ليس فيها (ليس هذا خل) جذر و انما هي اصم و هكذا مع ان كل تلك الاحوال ثابتة في كل رتبة من الآحاد حتى في الواحد لكن من جهة خفائها و عدم ظهورها نفوها في مقام و اثبتها في مقام و هكذا الموجودات في كل موجود سر جميع الموجودات الا انها تختلف في ظهور تلك الاسرار و الاحوال و خفائها كيف و قد قال عز و جل ماترى في خلق الرحمن من تفاوت و (و ايضا خل) قال و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا و هذا هو الحكم في كل ما ينسب الى الله سبحانه الا ترى القرآن فان كل حرف يشتمل على جميع ما يشتمل عليه الكل و قد اشار اليه امير المؤمنين عليه السلم في الحديث المشهور من ان كل ما في القرآن في

الحمد و كل ما فى الحمد فى البسمة و كل ما فى البسمة فى الباء و كل ما فى الباء فى النقطة الحديث، و اشار اليه مولانا الباقر عليه السلم ايضا بقوله عليه السلم لو شئت لاستخرجت جميع ما يحتاج اليه الخلق من (من لفظ خل) الصمد انتهى، و ذلك لما ذكرنا لك بل كل حرف و كل كلمة فيها هذه الخاصية و لما كانت الصورة الانسانية كما قال امير المؤمنين عليه السلم الصورة الانسانية هى اكبر حجة الله على خلقه و هى الكتاب الذى كتبه بيده و هى الهيكل الذى بناه بحكمته و هى مجموع صور العالمين و هى المختصر من اللوح المحفوظ و هى الشاهد على كل غائب و هى الحجة على كل جاحد و هى الصراط المستقيم و هى الصراط الممدود بين الجنة و النار انتهى، و هى اشرف الهياكل و الصور و الانسان هو الجامع المملك و عنده علوم المبدأ و المعاد و تفاصيل الحقائق و الوجودات فصلت تلك الاحوال فيه و ظهرت باوضح الوجوه و خفيت تلك الاحوال فى غيره الا فى المولود الفيلسفى فان المراتب هناك ايضا مشروحة مفصلة و لذا قالوا ان الاناسى ثلاثة و كل واحد ينبئ عن الآخر الانسان الكبير و هو عالم (العالم خل) الكبير مجموع ما سوى الله على جهة التفصيل رجل واحد يعبد الله و يوحدته كما قال تعالى ما خلقكم و لا بعثكم الا كنفس واحدة، و ما امرنا الا واحدة و الانسان الوسيط و هو المولود المكرم عبد الواسع و عبد الكريم و عبد العزيز و انا سميته عبد الله و هو الحجر المكرم و سماه امير المؤمنين عليه السلم اخت النبوة و عصمة المروة و الحكماء يسمونها مرآة الحكماء و فيه جميع ما فى العالم الاكبر بل الحكماء لما ارادوا معرفة الصنع و الابداع و حقيقة الخلق عرفوها بالنظر فى كيفية تدبير هذا المولود و لذا سموه مرآة الحكماء و الانسان الصغير و هو (الصغير هو خل) آدم و اولاده فانه جامع لجميع ما فى الامرين الا ان معرفته و معرفة الخط المكتوب فيه دقيق جدا لا يهتدى اليها الا من اشهده الله خلق نفسه فاذا عرف نفسه عرف جميع الكائنات لان نفسه مختصرة من اللوح المحفوظ الذى فيه كل ما كان و ما يكون الى ما لا نهاية له ففى الانسان جميع ما فى الكون من الغيب و الشهادة و البسيط و

المركب و المجرّد و المادى و العالى و الدانى و اللطيف و الكثيف و القوى و الضعيف و الظالم و العادل و الصالح و الطالح و المؤمن و الكافر و الملك و الجن و العقل و الجهل و العليين و السجين و السموات السبع و الارضين السبع و العرش و الكرسي و اللوح و القلم و مقام قاب قوسين و او(قوسين او خ ل) ادنى و مقام المعرفة و الانكار و اليقين و الشك و العلم و الجهل و الملائكة المقربين و الانبياء المرسلين و غيرهم و المؤمنين الممتحنين و غيرهم و مراتب الفيومية و تقوم الاشياء بمباديها بالقيامات الاربعة الصدورى و الركنى(الركنى و الظهورى خ ل) و العروضى و احاطة العالى على السافل و كيفية ارتباط العوالم الالف الف بعضها مع بعض و كيفية التقاء عالم الغيب بعالم الشهادة و كيفية صدور الكثرات من الواحد من جميع الجهات و معرفة الخلق و الرزق و الحيوّة و الموت و بيان الآجال و الارزاق و البدا و وقوع المحو و الاثبات و المشية و الارادة و القدر و القضاء و الامضاء و الاذن و الاجل و الكتاب و ان كل ممكن زوج تركيبى و معرفة العلم و القدرة و ساير الصفات الذاتية و الفعلية و معرفة العلم بالعلم و العلم بالجهل و الجهل بالعلم و العلم فى الجهل و الظلمة فى النور و النور فى الظلمة و هكذا ساير الاطوار و الاوطار و الادوار و الاكوار و الاحوال ما تختلف عليه(اليه خ ل) الليل و النهار كلها على جهة البسط و التفصيل و لذا قال صلى الله عليه و آله اعرفكم بنفسه اعرفكم بربه لان الرب سبحانه لا يعرف من جهة ذاته و انما يعرف بآثاره و كلما كانت المعرفة بالآثار اكثر و اعظم كانت المعرفة بالمؤثر اكثر و اعظم فوجب ان تكون(يكون خ ل) النفس الانسانية جامعة لتلك الآثار و الاحوال و الشؤون كلها حتى يكون الاعرف بها هو الاعرف بالله سبحانه و اما الاشارة الى تفاصيل(تفاصيل وجود خ ل) تلك الامور على الحقيقة فى الانسانية فهى(فى الانسان و هى خ ل) و ان كانت فى غاية الصعوبة الا ان الفقير الحقير كتبت الاشارة الى اغلب الانواع و اكثرها فى اجوبة بعض المسائل تركت ذكرها هنا خوفا للتطويل و لعدم الاقبال و ان كان فيما ذكرنا كفاية للعارف الا ان من يطلب الزيادة فعليه بمطالعة تلك الرسالة و الله

ولى التوفيق ولا حول ولا قوة الا بالله .

قال سلمه الله تعالى الثانية - قوله عليه السلم كما فى حيوة النفس فى بيان الصراط انه جسر ممدود على جهنم الى الجنة اول عقبة منه بالمحشر صاعدا يصعدون اليه فى الف سنة صعود و الف سنة نزول و بينهما الف سنة حدال و فيه على الحدال خمسون عقبة كل عقبة تقف فيها الخلايق الف سنة و هو احد من السيف و ادق من الشعر انتهى ، ما المراد بالجسر و امتداده و ما المراد بانه على جهنم الى الجنة و ما المراد بالصعود و النزول و العقبة و تعددها و الوقوف عليها بين لى حرسكم الله من الآفات و البليات و علمكم الله ما لم تعلم بحق علة الموجودات و حشركم الله مع ساداتكم فى بحبوحات الجنات .

اقول - اعلم ان العلماء اختلفوا اختلافا عظيما فى احوال الآخرة و تعيين حقايقها مثل الصراط و الميزان و تجسم الاعمال و تطاير الكتب و امثالها و ذلك لاختلاف الاخبار الواردة فى هذه الاحوال و كونها من الامور الغيبية المغطاة بالحجب النورية و هى بعيدة المنال و منيعة الوصال و لولا تواتر الاخبار و اجماع المسلمين على هذه الاشياء و تحققها لانكرها كثير من عقول الرجال كما انكرها الذين لم ينتحلوا الاسلام و المنتحلون ايضا اولها طائفة الى الاحوال الباطنية و جعلها من باب الاشارات لا ان المراد منها مدلول تلك العبارات و طائفة اخذت ظواهر بعض الاخبار و حملتها عليها و اولت الاخبار المعارضة او طرحتها فوق بينهم الاختلاف لترجيحهم الاخبار لان جهات الترجيح بحسب الانظار مختلفة و مقامات اهل الترجيح متفاوتة و انى اذكر لك ما صح و خلص لدى فى ذلك من دليل الحكمة فان وفقك الله لفهمه فقد اخذت النصيب الاوفى بالمعلى و الرقيب .

اعلم ان الحق فى المسألة ان الصراط كما ذكره شيخنا و استادنا اطال الله بقاءه و جعلنى فداه فى حيوة النفس انه الجسر الممدود بين الجنة و النار و لا ينافى (لا ينافى ذلك خل) ما روى انه امير المؤمنين عليه السلم و اولاده الطاهرون (الطاهرين خل) عليهم السلم و ما روى انه الاعمال و الاعتقادات و ما

روى انه اثنان صراط في الدنيا و صراط في الآخرة و الوجه في ذلك ان الصراط هو الطريق الذى جعله (جعل خل) الله سبحانه لخلق في امداده اياهم و استمدادهم منه تعالى على جهة الموافقة و ذلك الطريق الذى هو من الله سبحانه الى الخلق و من الخلق اليه تعالى اى الى قربه و رضاه و دار ثوابه هو المدد الذاتى المعبر عنه بالامر التشريعى الظاهر بالامر الكونى (التكوينى خل) حين قال للشئ كن فيكون و هو النور الالهى و الخطاب الشفاهى و النقش الفهوانى و هو الرابطة بين فعله تعالى و بين خلقه و هو المفعول المطلق و لما كان ذلك النور (لما كان النور خل) الصرف لا يظهر و لا يوجد الا بالحدود و المشخصات و جهات الانيات بتلاحق الروابط و القرانات خلق سبحانه تلك الحدود و الاحوال و استودع ذلك النور فيها و لما كانت تلك الحدود هى الماهية و هى جهة البعد عن المبدأ و مقام الكثرة كانت اقتضاءاتها ضدا لاقتضاء ذلك النور فيكون هو النور و هى الظلمة و هو الرحمة و هى الغضب و هما الاصلان و عليهما مدار الابداد و لما تنزلت المراتب و تعددت ظهرا فى عالم تلك المرتبة (المرتبة خل) على مقتضاها و هيئتها و قابليتها فى عالم المعانى ظهر الاول على هيكل الكليات (الكليات و خل) النورية الحقيقية الحققة و ظهر الثانى على هيكل الشك و الظلمة و فى عالم الصور ظهر الاول على الصورة الانسانية فتعددت جهاتها فى الظهور فكانت افلاكا و كواكب و بروج (بروجا ظ) و امثالها و ظهر الثانى على مقابلات ذلك فلما تمت المراتب فى المبدأ الاول و انتهت الى عالم الاجسام ظهر الاول على احسن الصور و الهياكل و الاحوال الممكنة و هى الجنة و ظهر الثانى على اقبح ما يمكن منها و هى جهنم فلهما ثلاثة (ثلاث خل) مقامات مقام المزج التام و مقام المزج على جهة الامتياز و مقام الامتياز فظهر الصراط الذى هو الطريق الى الله سبحانه للخلق و الطريق الى الخلق لله سبحانه فى عالم المزج التام الذى فى هذه الدنيا بصور الاوامر و النواهي و الانبياء و المرسلين اى بما ظهر منهم للرعية و ظهر فى مقام المزج مع الامتياز فى القيامة جسر ممدود على جهنم لان ذلك النور هو الوجه الاعلى لانه الوجه الى المبدأ و جهنم

هي مقتضى تلك الحدود و الانيات فهي الاسفل و لا يصفو لك الخير الا بعد الامتياز التام فقبل (فقبل المنير خل، فقبل الامتياز نسخة) فالطريق و الصراط موضوع ممدود على جهنم و هو ادق من الشعر لاهل الظلمة و الغالب عليهم آثار الماهية حتى خفى النور و استتر الظهور و احد من السيف يشق الاقدام و لا يمكن لهم عليه القرار و الاستقرار و هو قوله تعالى و انها لكبيرة الا على الخاشعين و اما للمتمسك (التمسك خل) بحبل الله المتين و السالك سبيل امير المؤمنين و اولاده الطيبين صلى الله عليهم اجمعين فهو اوسع من السماء و الارض و الناس على اختلاف مراتبهم و مقاماتهم في الوفاء بالعهد في هذه الدنيا يمشون عليه فمنهم من يمر كالبرق الخاطف و منهم من يمر كالفرس الجواد المسرع و منهم من يمر كالماشى و منهم من يمر حبوا اخذ النار بعضه و ترك بعضه و منهم من ينكب عن الصراط حتى يخر في جهنم نعوذ بالله من غضب الله فمن غلبت عليه ظلمة الماهية حتى اوقعته في عداوة اهل البيت عليهم السلام هو الذي يهوى و يخر كما هوى و خر في هذه الدنيا و ساير المراتب بنسبة نظرهم الى الماهية و عدم نظرهم اليها فالتار هي الماهية و الوجود اى الظاهر بالتكليف و الامر و النهى في هذه الدنيا هو الصراط و هو ممدود على متن جهنم و يظهر بالصورة الاصلية في القيامة فافهم فانه مسلك صعب و عر و اسأل الله لفهمه فاني ما صرحت بالمراد و انما رمزت بالمطلوب لان التصريح يحتاج الى تمهيد مقدمات كثيرة و تطويل البيان و المقال و ليس لى الآن ذلك الاقبال و بالمشاهدة و المشافهة ربما تحظى بالمطلوب و الى الله سبحانه ترجع الامور .

و بعبارة اخرى اسهل من الاولى ان الصراط هو اعمالك التي تسير بها و عليها و الصراط الذي يوصلك الى الجنة هو سيرك باقدام اعمالك و نظر علمك و معرفتك على حدود الله و تعريفه للهدى و تعرفه لك بآياته التي في نفسك فان صورة هذه الحدود و التعريفات و التعرفات بآياته هي الصراط الممدود يوم القيامة على جسر جهنم و هو الكلى الجامع لجميع الصراطات الجزئية و سيرك

على تلك الحدود و المعالم التي هي الصراط الاعظم الممدود على متن جهنم باقدام اعمالك و بعينى علمك و معرفتك هو صراطك الخاص بك الموصل لك الى ما خلقت لك و هو فى هذه الدنيا ايضا موجود غايب عن الابصار كساير الحقايق الغائبة عن الابصار من حيث الصورة الصراطية اعنى انه جسر ممدود على جهنم لاتشاهد له صورة معينة و انما يشاهد منه الاعمال و العلوم لان المشاهد(المشاهدة خل) هو النفس و لكنها لما نزلت من عالمها الاعلى و غطت بصيرتها الاجسام و احوالها فلما امرت بالمرور على الصراط فى الدنيا لم تشاهد جسرا ممدودا على جهنم لان بصيرتها غطتها غشاوة الاجسام و طباعها فاذا امامت نفسه و راضها برياضة اهل الشرع عليهم السلام اجتمع متفرقا فعاينت عملها و علمها جسرا ممدودا على (على جهنم اى خل) متن طبيعتها المكنى عنها بجهنم لان سلوك مقتضاها مؤد الى جهنم لانها خلقت منها او مجانسة لها(بها خل) و كذا اذا كشف الغطاء يكشف لك يوم القيامة جسرا ممدودا محسوسا على متن جهنم اوله فى الموقف و آخره على باب الجنة ان كان مستقيما و انما كان الصراط على هذه الهيئة اى مسيرة ثلاثة آلاف سنة الف سنة صعود و الف سنة نزول و الف سنة حدال و فيه خمسون مرقفا تقف الخلايق فى كل موقف الف سنة لان الصراط الموصل الى الجنة كما ذكرنا هو الماء النازل من سماء الفيض و الكرم المحدود بصور الاعمال الصالحة اوله فى اول الموقف و هو عالم الاظلة حين قال الله سبحانه للخلق الست بربكم و لما كان الظهور الكلى لهذه المسألة و اقترانها بالاجابة انما كان فى الذر الثانى اى حجاب الملكوت و باب الجبروت اى عالم النفوس كان المحشر العام و القيامة الكبرى انما هو فى ذلك الموقف و الخلق يسرون اليه بعد ما نزلوا منه فاذا(قلما خل) وصلوا اليه ظهر لهم انه هو الذى كانوا فيها و هو قول مولانا الصادق عليه السلم ثبتت المعرفة و نساو الموقف و سيدكرونه يوما ما انتهى، و هو يوم الفزع الاكبر يوم القيامة و الالف هو امر مستمر ممتد من اول الوجود الى تمام نهاية الشهود اى من الازل الى الابد الذى هو عين ذلك الابد فى مقام الخلق و آخر الصراط المتصل بالجنة هو تمام

قولهم بلى (بل خل) بجمع حدودهم في ذلك اليوم اى يوم العرض (الفرع خل) الاكبر فيصعدون الف سنة ليسمعوا نداء الست بربكم وذلك من سنى هذه الدنيا لان بين الدنيا التى هى عالم الاجسام اربعة عوالم و كل عالم اوسع من الاسفل الذى تحته فتتسع الدائرة حتى يبلغ الواحد فى السافل الى الالف فى الاعلى لان اول المراتب الآحاد و الرتبة الثانية العشرات و الثالثة المئات و الرابعة الالوف و هو قوله تعالى و ان يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون فما فى ذلك العالم من المدد و الاوقات بالنسبة الى هذه الدنيا نسبة الالف الى الواحد و المراد بالسنة هى المرتبة اذ ليست هناك ازمة سيالة بل الاوقات و الازمان كلها قارة متحققة (محققة خل) فصعدوا فى العالم الاول حتى سمعوا النداء الف سنة كما ذكرنا ثم اجابوا و لبوا بجمع مراتبهم و مقامات حدودهم و كلياتها خمسون و هى خمسة عوالم فى عشرة عوالم فالخمسة الاول عالم الجبروت و عالم الملكوت الاعلى و الملكوت الاوسط و الملكوت الآخر و عالم الاجسام و الثانية عالم القلوب عالم الصدور عالم العقول عالم العلوم عالم الاوهام عالم المواد و الذوات عالم الخيالات عالم الافكار عالم الحيوة عالم الابدان و الحاصل من المجموع هو الخمسون و كل مرتبة من هذه المراتب له ظهور حكم من الاحكام الالهية غير (الغير خل) المرتبة الاخرى و هكذا فوجب الانتظار حتى يقطع هذه المسافات فاذا بلغ النداء الى تمام الخمسين و لبت تمام المراتب ذلك النداء على وفق المدعى تهيأت و صلحت لدخول الجنة ثم دخلت الجنة فهنا مقامات ثلاثة الاول مقام التكليف و الثانى مقام قبول التكليف على جهة الاجمال و التفصيل (على جهة التفصيل خل) و الثالث تمام القبول و التهيؤ لبلوغ (لقبول خل) المأمول و الميل و التعلق و لما كانت هذه الاحوال كانت على الصراط المعنوى و الصراط الصورى صورة ذلك المعنوى (المعنى خل) و يجب ان يظهر على هذه الهيئة .

و يمكن ان يكون المراد بالقوس الصعودى هو صورة صعود العباد بالتكاليف (بالتكليف خل) و المواقف حدود جريان التكاليف فى المراتب و

القوى و المشاعر و اجراء مقتضياتها عليها و القوس الآخر هو تمام التهيؤ لدخول الجنة بعد الفراغ من حساب تلك المراتب فى تلك المواقف و يمكن ايضا ان تكون المراد بالمواقف الخمسين هو امتثالهم لقوله تعالى الست بربكم الظاهر بالاوامر و النواهى فى يوم البدو ليستحقوا الجزاء فى يوم العود(فى العود خل)الذى هو يوم البدو كما قال تعالى كما بدأكم تعودون و ذلك اليوم بليته يكمل فى اربعة و عشرين ساعة و المراد باليوم هو الجهة العليا من الشىء و بالليل هو الجهة السفلى منه كما قال تعالى و الليل اذا يغشى و النهار اذا تجلى فى التأويل و الباطن و المراد من الساعات المذكورة هى الاحوال و المراتب المتحصلة من ملاحظة الطبايع الاربع فى المشخصات الست و بين الطلوعين ساعة و هى ملتقى العالمين و مجمع النار و الثلج فى الملك الذى خلق الله سبحانه نصفه من النار و نصف(النصف خل)الآخر من الثلج و النار هى الجهة العليا لكونها وجه المبدأ و الثلج هو الوجه(الجهة خل)الاسفل لكونه طبع المرأة و طبع الليل فيكون الساعة المذكورة معتدلة فى الطبيعة مؤتلفة فى الحقيقة و فى كل من هذه الساعات التى هى حدود الانيات بملاحظة ظهور المادة و اصل الوجود فيها مقامان مقام الغيب و(مقام خل)الشهادة و مقام الاجمال و التفصيل و مقام الامر و النهى و مقام الاقبال و الادبار فيكون الحاصل من ملاحظة جملة الاعداد خمسين و فى كل عالم(مقام خل)اقتضاء و حكم و تكليف و امر و نهى و كل عمل و امر و نهى يقتضى جزاء خاصا به فوجب(فيجب خل)ان يكون الصراط الممدود على جهنم جسرا محدبا مشتملا على ثلاثة قسى و ليس هذا الصعود و النزول هو القوس الصعودى و النزولى كما توهمه البعض فان النزول قبل الصعود لا العكس و انما هذا النزول هو اصل الصعود لكنه لما كان نزولا الى مقامه و منزله سمي نزولا او من جهة السكون بعد الاضطراب و الاجتماع بعد التفرق و الشتات و الوقوف بساحة القدس بعد كمال الخوف و امثال ذلك من الاحوال سمي نزولا.

قال شيخنا اطال الله بقاءه فى شرح الزيارة الجامعة: حدال كغراب من

قولهم قوس محذلة اى تطامنت احدى سيتها و السية بالكسر مخففة ما عطف من طرفيها و المراد من حدال بالمهملتين الميل اى الانعطاف و قال الأميرزا محمد المشهدى بن محمدرضا بن اسماعيل بن جمال الدين القمى صاحب التفسير فى حاشية منه الاظهر انه بالذال المعجمة و كاف الخطاب و المعنى حذاء و جهك و هو ما ليس بصعود و لا هبوط انتهى، و جعل المشهور فى النسخ و هو حدال احتمالا، اقول و هذا هو الاظهر كما هو الموجود فى اكثر النسخ و يحتمل بالحاء المهملة و الذال المعجمة بمعنى المايل فيفيد معنى حدال بالذال المهملة لانه يقال حدلك مع فلان اى ميلك و الحاصل ان حذاك بكاف الخطاب لا يدل على انعطافه بخلاف حدال باللام فانه يدل على الانعطاف لان هذا الجسر الممدود على جهنم هو طريق الصعود بالتكاليف و هو قوس الصعود فيكون وسطه الذى هو ثلث القوس الاوسط منعطفًا و انما ذكر صفة الوسط الذى هو معترك التكاليف و فيه خمسون موقفاً بمكثون فى كل موقف للحساب الف سنة و ان يوماً عند ربك كالف سنة مما تعدون فيكون مكث الخلايق فى الحدال خمسين الف سنة فى يوم كان مقداره خمسين الف سنة فاصبر صبراً جميلاً و انما ذكر و نبه عليه بانه حدال لثلاثتهم من قوله الف سنة صعود و الف سنة نزول ان الوسط كان مستقيماً بالمعنى المصطلح عليه عند اهل الهندسة و هو اقصر الخطوط الواصلة بين النقطتين و نبه ببيان الوسط بانه معطف (منعطف، نسخة) على انعطاف الطرفين لكونه فى نفسه خطأ واحداً و الا لكان ثلاثة و اما انه مستقيم فى نفسه على المعنى الحقيقى من اللغة العربية الالهية فلانه لا حيف فيه و لا اعوجاج بالنسبة الى من يمر عليه كالبرق الخاطف و الجواد السابق و من دونهما و الى من يحبو حبوا و الى من تأخذ النار بعضه و الى من يسقط فيها على اختلاف المراتب من الطرفين شدة و ضعفاً و انما يسر عليه الخلايق باعمالهم فهو بعمل العامل العارف كما بين الارض و السماء و بجهل الجاهل و عدم علمه ادق من الشعر و احد من السيف يعنى يضطرب كالشعر و يشق الاقدام كالسيف فهو فى نفسه لا يتغير و انما يتسع و يضيق

بالاعمال مثاله في دار التكليف مسألة دقيقة المأخذ محفوفة بالشبه فمن عرفها كما هي و تكرر فيها بالعمل كالتعريف و التبيين و التمثيل كان سيره فيها مع دقتها كالبرق الخاطف نهى له كما بين الارض و السماء و من لم يعرفها سقط في الظلمة التي لا يهتدى فيها الى مدخل و مخرج و مثنوى فهي له ادق من الشعر و احد من السيف فافهم الاشارة فان هذا الخبر اذا وصلت الى اصله وجدته عيانا انتهى كلامه طول الله عمره و جعلني فداه، و انما ذكرت كلامه تيمنا و تبركا و الا فاكثر ما فيه قد ذكر (ذكرنا خل) سابقا و به نختم الكلام ليكون ختامه مسكا تأمل في حدود ما ذكرنا تجده و افيا لجميع (بجميع خل) ما سألت و الله ولى التوفيق .

قال سلمه الله تعالى: الثالثة - قوله عليه السلم كما في الكافي الى ان قال عليه السلم فمن عبد الاسم دون المعنى فقد كفر و لم يعبد شيئا و من عبد الاسم و المعنى فقد اشرك و عبد اثنين الخ، ما المراد بالاسم الذى عنى عليه السلم بقوله و ما المراد بالمعنى و ما الفرق بين هذا المعنى و المعنى الذى هم يقولون عليهم السلم نحن معانيه و المعبود لا يكون من المعنى مع انه عليه السلم يقول انا الذى لا يقع على اسم و لا صفة مع انه مخلوق مربوب محتاج فقره فخره كيف ذلك و ما الفرق بين المعنى و المسمى و المصداق و المفهوم طول الله عمركم و زاد الله فى توفيقكم (زاد الله توفيقكم خل).

اقول - الاسم هو الشبح المنفصل و المثل بفتح الثاء الذى لا فرق بينه و بين الممثل المسمى الا انه عبده و خلقه فتقه و رتقه بيده بدؤه منه و عوده اليه و لا يعرف الا بذلك المثل و الصفة و الشبح و الهيكل و المثال و امثالها من العبارات و ذلك لمن كان تحت رتبة المسمى (المسمى و اما اذا كان فى رتبة المسمى خل) او اعلى منه فلا يحتاج الى الاسم (اسم خل) فيدرکه بذاته و اما الذى تحته فلا يعرفه الا بحجاب ذاته و ذلك الحجاب هو الاسم و قد يطلق عليه الآية كما فى قوله تعالى سنريهم آياتنا و هى ذلك الاسم و المثال كما فى قوله عليه السلم فالقى فى هويتها مثاله فاطهر عنها افعاله و هى التجلى كما فى قوله

عليه السلم لا تحيط به الا وهام بل تجلى لها بها و(وقد خل) يطلق عليه المقام و العلامة كما في الدعاء و مقاماتك و علاماتك التي لا تعطيل لها في كل مكان يعرفك بها من عرفك لافرق بينك و بينها الا انهم عبادك و خلقك الدعاء، مثال ما ذكرنا شعاع الشمس الواقع على المرأة فانه على مثال الشمس لافرق بينها و بينه الا انه عبدها و خلقها لكنها القت مثالها في هوية المرأة لتعرف به فانت حين التفاتك في المرأة ملتفت الى الشمس بظهورها بذلك الشعاع في المرأة لا الى نفس الشبح الظاهر في المرأة فانه ليس بشيء و لا تحقق له الا بها فلو قصرت نظرك الى ذلك الشعاع فقد وقع نظرك على الباطل الزايل بل ليس شيئاً الا بالمقابل فالنظر الى الصفة مستقلة نظر(نظرا خل) الى الاشياء لان الصفة من حيث هي لا تستقل و تعدم عند انقطاعها عن الموصوف فالنظر الى الصفة من حيث هي مع قطع النظر عن الموصوف نظر الى العدم فافهم اذ الصفة بغير الموصوف عدم و الموجود حينئذ شيء آخر لا صفة و كذلك من نظر الى اسماء الله و صفاته الدالة عليه الظاهرة في الآفاق و في انفس الخلايق و جعلها مستقلة في ايقاع العبادات و سابر التوجهات فقد كفر و لم يعبد شيئاً لان تلك شبح و مثال لا قوام لها الا بالممثل الموصوف فالنظر اليها دون الموصوف نظر الى السراب حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً و هذا هو الرد الصريح على الملاحظة الصوفية الذين يزعمون ان المرشد هو الدليل الموصل الى الله سبحانه فالسالك اولا يقطع السبيل مع الدليل حتى يصل(وصل خل) الى المطلوب فيجب عليه اولا ان يتصور صورة المرشد في اوقات عباداته و طاعاته حتى يفنى فيه فيتجاوز عنه الى تصوير صورة الامام حتى يفنى فيه فيتجاوز(فيتجاوز عنه خل) الى تصوير صورة النبي(ص) حتى يفنى فيه فاذا قطع هذه السبل كلها فيقطع التفاته عن كلها حتى يحصل له مقام الفناء في الله بعد حصول مقام الفناء في النبي و الفناء في الامام و الفناء في الشيخ لان الدليل هو الاسم للمدلول كما قال عليه السلم الاسم ما انبأ عن المسمى فكل منبئ هو الاسم و لا شك ان صورة المرشد من حيث الحدود الانسانية حجاب لا دليل و لو فرضناه دليلاً من جهة التسليم في مقام من

المقامات لا يجوز ايقاع العبادات وقصر النظر على الاسم فانه كفر لاتقع عبادته على شيء الا على سراب ظنه الجاهل ماء بل ربما لم يظنه ماء و الا لم يقل انه دليل .

و كذلك امر عبدة الاصنام لما قالوا هؤلاء شفعاؤنا عند الله و قالوا ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى .

واما اذا لم يقصروا نظرهم على الاسم بل نظروا على الاسم والمسمى معا و اوقعوا العبادة لهما فان ذلك شرك حيث جعلوا مع المعبود غيره و شركوه (شركوا خ ل) في عبادته و طاعته و كذلك ايضا لو التفت الى المسمى و اوقع العبادة عليه و هو حينئذ ذاك للاسم فانه ايضا شرك لان الاسم اثر و شبح و هيكل و المسمى هو المؤثر لا يجمعهما صقع واحد حتى يلتفت اليهما دفعة واحدة فذكرهما معا دليل جعلهما في رتبة واحدة فقد جعل معه سبحانه في رتبته غيره و ان لم يقصده بالعبارة (بالعبادة خ ل) لكنه يلزمه ذلك .

واعلم ان المسمى و المعنى اذا اطلق يراد به احد معنيين احدهما المدلول عليه اللفظ الموضوع له و كذلك الموصوف اي المقترن بالصفة و هذا لا يصح استناده الى الله عز و جل لان فيه اقتران و الاقتران يشهد بالحدث الممتنع من الازل الممتنع من الحدث و ليس هذا هو المراد بالمعنى و المسمى و الموصوف فيما قدمنا من الكلمات و ليس مراد الامام عليه السلم هذا المعنى عند قوله و من عبد الاسم دون المعنى اهـ، كيف (و كيف خ ل) و هو عليه السلم يقول كما في الكافي ان الله ليس بمسمى ، و ثانيهما المقصود من اللفظ و المراد من التعبير لا لكونه موضوعا له اللفظ و الاسم او مقترنا بالصفة كما اذا قلت القائم و غيبت به الذات من غير التفاتك الى جهة القيام و الاثر و الفعل و غير ذلك فقد ذلك هذا اللفظ مثلا على ذات زيد فيقال انها مدلوله عليها بذلك لكن لا من جهة انها موضوع لها و المدلول عليها من جهة الوضع او (و خ ل) الارتباط و الاقتران بل من جهة ان الذات لما غيبت الصفات فاذا ذكرت الصفة تضمحل دونها و تبطل لديها فهي اظهر من كل آثارها و صفاتها فلا تفقدها حيث لاتجدها

و تجدها حيث تفقدها ايكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك و لا يسمع فيه صوت الا صوتك و لا يرى نور الا نورك، الا الى الله تصير الامور فافهم راشدا و هذا الذي ذكرنا لك هو الذي عناه عليه السلم بقوله الاسم والمعنى في هذا الحديث المبارك .

و اما المعنى في قولهم عليهم السلم (قوله عليه السلام خل) نحن معانيه ففيه معنى يجب على ان اكتبه لان ذلك من الحرف التاسع التي كانت بين موسى و هارون عليهما السلم و كتها على بنى اسرائيل مع الحرف الثامن لان التوراة نزلت على تسعة احرف اظهر موسى عليه السلم لبنى اسرائيل سبعة منها و كتب عنهم حرفين و هذا من التاسع و الوجه الآخر هو ان المعنى في هذا المقام غير المعنى الذي هو مدلول اللفظ و انما هو في مقابلة العين و الذات لانهم قالوا الاشياء اما ذوات و اعيان او معان و صفات و لذا اشتهر عند اهل اللغة خصوصا النحاة ان الاسم على قسمين اسم عين و اسم معنى فما وضع للذات فهو اسم العين و ما وضع للصفة فهو اسم المعنى و ارادوا بالمعنى هو الآثار اى مبادئ الاشتقاق فمعاني زيد مثلا قيامه و قعوده و اكله و شربه و نومه و يقظته و ساير الاحوال التي يشتق منها اسم الفاعل كالقيام للقائم و القعود للقاعد و هكذا و الله سبحانه معانيه مبادئ اسمائه كعلمه و قدرته و جلاله و عظمته و ارادته و مشيته و امره و نهيه و خلقه و رزقه و كبريائه و نوره و رحمته و قيوميته و بهائه و ساير صفاته و هذه و اشباهها هي حقايقهم عليهم السلم فهم علم الله المتعلق بالمعلومات و القدرة التي استطال بها على كل شىء و النور الظاهر في السموات و الارض اذ لا شك انها امور حادثة لتنزه ذاته عن التعلق و الارتباط و التشكيك و التعدد كما في قوله عليه السلم من علمك بانفذه و كل علمك نافذ فاذا كانت حادثة يجب ان تكون (يكون خل) في اول الحوادث و المخلوقات و قد اجمع المسلمون (المسلمون على خل) ان محمدا صلى الله عليه و آله اول الحوادث لم يسبقه خلق و قد اجمع الفرقة المحقة ان الائمة عليهم السلم معه في رتبته لان الله تعالى علاهم بتعليته و سما بهم الى رتبته فتكون حقيقتهم عليهم

السلم قبل تعيينهم بالتشخصات الخاصة هي تلك المعانى وبذلك كانوا اركان التوحيد و اركان الاسماء(الاسماء بل هم الاسماء خل)والصفات المحدثة الفعلية .

و اما قولكم ان المعبود لا يكون معنى فاعلم ان هذا المعنى المنفى عن المعبود جل شأنه غير المعنيين الاولين لان المراد بهذا المعنى هو الحقيقة المجردة عن المواد النفسية و المثالية و الجسمية و المدة المثالية و الزمانية(المثالية الزمانية خل)المحدودة بالحدود الكلية التى يدركها العقل لذاته و يشير اليها بالجهات المعنوية بالحدود العامة فان ذلك لا يصح توصيف المعبود سبحانه و تعالى به لاستلزامه التحديد المستلزم للاحاطة المستلزمة للفقر المستلزم للامكان و اما اذا اردت بالمعنى مجرد الوجود مع قطع النظر عن الحدود و الجهات فذلك لا بأس به و قد وردت اطلاقات اهل البيت عليهم السلم بذلك انظر(انظر فى خل)كتاب الكافى و توحيد ابن بابويه تجد كيف اطلقوا عليهم السلم المعنى عليه تعالى و يريدون بالاطلاق الذى ذكرنا لا المعنى المحدود .

و اما قوله سلمه الله تعالى مع انه عليه السلم يقول الخ،فيريد به ايراد(ايراد و خل)اعتراض و هو ان امير المؤمنين عليه السلم الذى هو المخلوق المربوب وصف نفسه بانه لا يقع عليه اسم و لا صفة فكيف يجوز ان يوصف الرب الخالق جل و علا بالاسم و الصفة و المعنى الجواب انه قال امير المؤمنين عليه السلم كمال التوحيد نفى الصفات الحديث،فانثبات الصفة ليس فى مقام الذات لانها متعالية عن ان يكون معها غيرها او تتطرق اليها جهة من جهات الكثرة فان الكمال المطلق هو الوحدة المطلقة الغير المشوبة بشىء من احكام الكثرة لانها نقص فى نفسها مع ما يلزم على تقدير وقوعها من التركيب و الاختلاف و التحديد و الجهة و التجزية و امثال ذلك فاذن ليس مع الذات الاقدس سبحانه و تعالى غيره فكماله توحيد فبالاسماء و الصفات انما هى للظهورات الفعلية و هى جهات الانباء عن الذات سبحانه و تعالى بلا كيف فالاسماء الحسنى بها

يتوجه الى الله عز و جل و هى حقايق المخلوقات فان كل احد يتوجه الى الله سبحانه بما يجد فى نفسه من آثار صنعه و صفات قدرته و تلك هى حقيقته و بها يوحد الله عز و جل و يعرفه فصفات الله هى حقايق المخلوقات و هى صفات فعلية لا صفات ذاتية و لذا كان الاسم غير المسمى و الصفات غير الموصوف و هو قوله عليه السلم لشهادة كل صفة على انها غير الموصوف و شهادة كل موصوف على انه غير الصفة فلو كان المراد هى الصفات الذاتية لماجازت المغايرة و تلك الصفات هى التى تدل على الله سبحانه دلالة رسم لانه (لأنها خل) صفة استدلال عليه لا صفة تكشف له و اما الصفات الذاتية و تعددها فانما هو من جهة التعلق و اما الذات فهى واحدة بكل اعتبار و اما معنى قوله عليه السلم انا الذى لا يقع على اسم و لا صفة فاعلم ان كل احد له مقام لا يقع عليه اسم و لا صفة و هو مقام حقيقة ذاته المجردة عن جميع الشؤون و السبحات و عوارض الاينات و لوازم الماهيات لان الصفة جهة التعلق و هى غير الذات و كذلك الاسم يستدعى جهة غير الذات اذ جهة المسمى غير جهة الذات البحت فاذا ارتفع عن كل النسب و الاضافات كان حينئذ اسما لله سبحانه يدل على توحيد دلالة رسم كما يدل كلمة لا اله الا الله على التوحيد فان حقيقتك تلك الكلمة المباركة فما دام لك ذكر فى ذاتك لم تمحض فى الاسمى فاذا انقطعت عن كل اوصافك و سلبت عنك اضافاتك كنت اسما تدل على توحيد سبحانه و صفاته و لما كان مولانا امير المؤمنين عليه السلم هو الاسم الاعظم و الآية العظمى و المثل الاعلى و كلما عداه انقطاع الاضافات عنه اضافى سواء اذ لا احد فوقه و لا رتبة اعلى من رتبته فذوات الخلايق (الخلق خل) بالنسبة الى ذاته المقدسة مركبة تجرى عليها الاحوال و الصفات و الاضافات و ان كانت متمحضة فى الاسمى بالنسبة الى انفسها و ما دونها و اما بالنسبة الى ما فوقها فلا تكون دليلا للتوحيد لانها جهات الانية و حدود الماهية فلا يوصف الله بها عز و جل و لذا قال النبى صلى الله عليه وآله يا على ما عرف الله الا انا و انت لانهما حقيقة واحدة على بعض الوجوه و كلما عداهما توحيدهم على مقتضى ذواتهم

و حقايقهم و مدار كههم شرك بالنسبة الى توحيدهما و الطيبين من اولادهما صلى الله عليهما و آلهما و لذا نسب هذا المعنى الى نفسه الشريفة لانه روى فداؤه متفرد بهذا دون المخلوقين و هو الاسم الذى بالحروف غير مصوت و باللفظ غير منطق و بالشخص غير مجسد و باللون غير مصبوغ و بالتشبيه غير موصوف برىء عنه الامكنة و الاقطار مبعده عنه الحدود محجوب عنه حس كل متوهم مستتر غير مستور و هو الاسم الاعظم و هو الاسم العلى و هو اسم الله الرضى و هو اسم الله هو لقوله تعالى و هو العلى العظيم، و انه فى ام الكتاب لدينا لعلى حكيم و لهذا الحديث وجوه كثيرة ذكرت اغلبها فى شرح الخطبة الا ان بعض الوجوه لم يجر عليه قلمى و لم ينطق به فمى قال الشاعر:

اخاف عليك من غيرى و منى و منك و من زمانك و المكان
فلو انى جعلتك فى عيونى الى يوم القيامة ما كفانى

و اما الفرق بين المعنى و المسمى و المصدق و المفهوم فاعلم انها قد يطلق احدها على الآخر حين التخاطب و اثناء المحاورات الا انها اذا اجتمعت افترت فالمعنى هو ما يقصد (يصدق خل) من اللفظ باصل الوضع و ذلك ثمرة شجرة اللفظ متأخر عنه كما قال مولانا الرضا عليه السلم ما معناه ان الحروف ليس لها معنى فى انفسها غير انفسها فاذا اردت تأليفها تؤلفها لمعنى محدث لم يكن قبل ذلك فالمعنى للفظ كالصورة الظاهرة فى المرآة او ظهور المقابل فيها و المسمى ما وضع له الاسم (وضع الاسم خل) بازائه و هم مختلفون فى ذلك هل هو الامر الذهنى او الطبيعة الساذجة (المازجة خل) المطلقة اللابشرط او الموجود الخارجى كما هو الحق كما يشير اليه كلام مولانا الصادق عليه السلم يا هشام الخبز اسم للمأكول و الماء اسم للمشروب و الثوب اسم للملبوس الحديث، الا انه (ان خل) المسمى هو الوجه الواحد من ذلك الامر الخارجى هو وجه كونه مسمى و ذلك هو الشبح المنفصل منه لا فرق بينه و بين الهوية الا الاصلة و الفرعية و الذى فى اللفظ يدل على الشبح المنفصل من ذلك الشبح المنفصل لكن حين الالتفات اليه يلتفت الى المعنى الخارجى و ان لم يصل اليه و

المصداق هو ما يصدق عليه اللفظ و ان لم يكن من (عن خل) الافراد الشايعة التي تحضر (تخطر خل) عند الاطلاق بل و كانت غير معروف في العرف و انما هي مهجورة او كان من افراد العام التي كثيرا ما يخرجها العرف و المفهوم ما يفهم من اللفظ في غير محل النطق و هو على قسمين مفهوم موافقة و مفهوم مخالفة فمفهوم الموافقة ما يكون الخارج اولى بالحكم مما في محل النطق كفحوى الخطاب و مفهوم المخالفة هو المخالف لما يراد من ظاهر اللفظ كالمفاهيم العشرة و يسمى دليل الخطاب و يناسب ذكر المنطوق استطرادا و ان لم يكن من السؤال و المنطوق هو الذى يكون فى محل النطق صريحا كدلالة المطابقة او كالتضمن على الاصح او غير صريح و هو اللازم المقصود من اللفظ كدلالة الاقتضاء و دلالة التنبيه او لازما غير مقصود كدلالة الاشارة و تفصيل المقال لا يناسب هذا المقام لضيق المجال و كثرة الاستعجال و ما انا عليه من غاية الاختلال و تبلبل البال و الله ولى التوفيق .

قال سلمه الله تعالى: الرابعة - بين لى حقيقة اللوح المحفوظ بل ظاهره و باطنه و كيفية كونه علة للاشياء و كيفية احصاء كل شىء و كتابته فيه هل هو صدر الامام عليه السلم كما هو المعروف من طريقتكم الشريفة ام شىء آخر كما قالوا و على الاول ما معنى ذلك و على فرض ثبوت ان ذلك كذلك كيف يكون شىء واحد (شيئا واحدا خل) صدرا لهم جميعا و كذلك العقل الكلى و الطبيعة الكلية و المادة الكلية التي هى العرش الذى استوى عليه الرحمن مع انها كلها مقام الفرق و الامتياز بين لى بيانا واضحا و نوراساطعا .

اقول - حقيقة اللوح المحفوظ جوهرة نورانية شفافة براقعة من زمردة خضراء مأخوذة عن (من خل) تحت جبل الاعراف فى اعلى الفردوس فى الجنة ثخنها الف الف شبر و سعتها ما بين المشرق الاول و المغرب الاول عند بدو الوجود الذى يظهر فى العود عند الكشف و الشهود و عليها تمثال كلما خلق الله سبحانه فى عالم الاكوان قد نقشها كاتب الازل بقلم الاختراع الذى هو اول غصن اخذ من شجرة الخلد من مداد بحر الصاد اى المداد الاول فى الدواة

الاولى اى القابلية الاولى فانتقش جميع ما كان وما يكون فيها الى ما لا نهاية له فى الاكوار و الادوار وما يحصل باختلاف الليل و النهار فى الاعلان و الاسرار من الظلمات و الانوار فجف القلم و ختم على فيه فلم ينطق ابدا و جميع التماثيل و الصور و الهياكل و الاشباح المنقوشة فى ذلك اللوح الجوهرة المجردة البسيطة كلها حدود بسم الله الرحمن الرحيم بل الاصل الذى تفرع عليه تلك الفروع كلها هو الباء فى هذه الكلمة المباركة فافهم الاشارة و لا تقتصر على العبارة.

و اما ظاهره فاعلم ان اللوح المحفوظ هو العالم الكلى بما فيه فانه لوح قد نقش فيه كلما يكون و ما كان فان ما يكون قد كان فى رتبة يكون الا ان الخلق من جهة عدم احاطتهم و عدم كليتهم و لجزئيتهم لا يحيطون بكلها علما دفعة واحدة و لا يقدر على تلك الاحاطة الا الخارج عن دائرة الاكوان فى الوجود المقيد فالعالم هو الكتاب الاكبر و هو الذى اراد سبحانه بقوله تعالى و كل شىء احصيناه كتابا لقد احصى و كتب و نقش و اوجد فيه كل شىء عنده تعالى فى ملكه على سبيل التفصيل و هو قوله تعالى تفصيل كل شىء و فيه تبيان كل شىء اذ القرآن طبق العالم الكلى و هذا اللوح على ثلاث ورقات الورقة الاولى فيها كتابة الذوات و الحقايق و اللطائف من الافئدة و العقول و النفوس و الطبايع و المواد و الاجسام قد نقشت هذه المراتب باحوالها و كينوناتها الذاتية فى الورقة العليا و هى الاولى الثانية فيها كتابة الصفات و الاقتضات و النسب و الاضافات و القرانات و ساير الاحوال العارضة للاشياء من جهة الصفات و التوصيفات و انحاء الاضافات و فيها ثبت الاعمال التى تكتبها الملائكة و الحفظة الثالثة فيها كتابة الاشباح و المثل بضم الثاء (الثاء المثلثة خ ل) المنتزعة من الورقتين الاوليتين (الاوليين خ ل) مما فى المرايا و الازهان و العقول و ساير المدارك و المشاعر و كل من هذه الثلاثة الاوراق يشتمل على ثلاث صفحات:

الصفحة الاولى فيها مكتوب من الامور المحتومة التى لا يمكن تغييرها و تبديلها و تلك ما وقع من (فى خ ل) الاحوال الثلاثة اذ بعد ما وقع يستحيل ان لا يقع

فنقش و كتب الوقوع و يستحيل محو هذه الكتابة نعم يمكن محو الواقع و اثباته اى تغييره على حسب مقتضى علمه تعالى .

الثانية ما كتب فيها من الامور المحتمومة التى يمكن تغييرها و تبديلها اى محورها و اثباتها لكن الحكمة لاتقتضى ذلك من جهة وعد الله و لا يخلف (لن يخلف خل) الله وعده و ذلك كاسعاد الاشقياء و اشقاء السعداء من الانبياء و الاولياء و امثالها مما جرت الحكمة و سبقت المشية و نفذت القدرة بايجاده و احداثه .

الثالثة ما كتب فيها من الامور المشروطة فاذا تمت الشرايط حتمت و الا يجوز وقوعها و عدمه و مجموع هذه الامور التسعة مكتوب فى كتابين كتاب الابرار فى عليين و ما ادراك ما عليون كتاب مرقوم يشهده المقربون ، الثانى كتاب الفجار لفى سجين فمجموع اوراق هذه (هذا ظ) اللوح الاعظم ثمانية عشر (ثمانى عشرة ظ) ورقة و هذا هو اللوح المحفوظ عن التغير و التبديل و الزوال لان كلما يتغير و يتبدل فانما هو فيه فهو فى نفسه محفوظ عن التغير و التبديل و لذا نقول ان اللوح المحفوظ هو الكلى و لوح المحو و الاثبات هى اللوح الصغار التى فى جوفه و لاحد لتلك اللوح الصغار الجزئية و انواعها ما ذكرنا لك فافهم و اما تأويله فاعلم ان اللوح المحفوظ هى النفس الكلية و هى الكتاب الذى لا يغادر صغيرة و لا كبيرة الا احصاها و هى الباء فى البسملة كما قال النبى صلى الله عليه و آله ظهرت الموجودات من باء بسم الله الرحمن الرحيم فالقلم هو العقل و اللوح هو النفس و العقل هو اول ما خلق الله سبحانه و الاشياء كلها فيه مذكورة بالاجمال و يفصل فى النفس و ينبسط و هو اللوح الجامع لكل ما كان و ما يكون الى يوم القيامة اذ ليس هناك امتداد زمان من مضى و حال و استقبال ليتطرق فيه التدريج فكل الاشياء اشباحها و هياكلها الذاتية قد نقشت فيها و منها يظهر فى الوجودات (الظهورات خل) الزمانية متدرجة مثاله انك اذا اردت ان تصنع سريرا مثلا تتصور صورته فى خيالك ثم تظهرها فى الخارج فلولا تلك الصورة الخيالية ما وجدت الامر الخارجى فكذلك (و كذلك

خل) الاشياء قد نقش الله تعالى اصولها وذاتها ووجهها من ربها في ذلك اللوح و منه يظهر في الوجود لظهار سر المعبود فالموجود في عالم الملك هو صورة ما كتب في اللوح المحفوظ و هي الورقة الوسطى و الورقة السفلى هو ما ينتزع خيالك من هذه الاشياء الموجودة في هذا العالم و ما ينتقش في المرايا و ما ينفصل عن الاشياء من الاشباح المنفصلة كل ذلك هي الورقة السفلى فكانت لهذا اللوح ثلاثة اوراق الاولى العليا هي الاصول و الثانية صورتها و الثالثة صورة الصورة و شبح الشبح فافهم و المجموع هو اللوح الذي ذكرنا سابقا .

و اما باطنه فهو الذي فيه مرادك فاعلم ان اللوح المحفوظ هو صدر الامام عليه السلم و هو الكرسي الذي وسع السموات و الارض و هو الامام المبين الذي قال تعالى و كل شيء احصيناه في امام مبين و هو الكتاب الاكبر الاعظم الذي فيه علم الله سبحانه قال تعالى قال علمها عند ربي في كتاب و قال تعالى الم تعلم ان الله يعلم ما في السماء و الارض ان ذلك في كتاب و قال تعالى قد علمنا ما تنقص الارض منهم و عندنا كتاب حفيظ و الكتاب في هذه المواضع كلها هو الامام عليه السلم لقوله تعالى هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون و قد تواترت الاخبار بان هذا الكتاب هو امير المؤمنين عليه السلم حين يقرأ اعمال الخلايق عليهم يوم القيامة و هم ينظرون الى صحايف اعمالهم و هو عليه السلم على الوسيلة منبر النبي صلى الله عليه و آله فاللوح الحقيقي هو صدر الامام عليه السلم اولا و بالذات و انما كان كذلك لانه الواسطة في الابداد و الباب الاعظم لتمكين (لتمكن خل) الابداد للانوجداد و الفيض الابدادي لا يتعداه ابداء و الالم يكن بابا و لم يكن اول ما خلق الله تبارك و تعالى و هو قوله عليه السلم (عليه السلام في الزيارة خل) بكم فتح الله و بكم يختم و قوله عليه السلم ان ذكر الخير كنتم اوله و اصله و فرعه و معدنه و مأواه و منتهاه و هو قوله تعالى في الحديث القدسي ما وسعني ارضي و لا سمائي و وسعني قلب عبدي المؤمن انتهى ، و الامام عليه السلم هو العبد المؤمن الذي وسع قلبه جميع العلوم الالهية و الخزائن الصمدانية و لما كان جريان الفيض

على نوعين: احدهما على جهة الاجمال و هو المبدأ الاول و ثانيهما على جهة التفصيل و هو المبدأ الثانى و كان القلم هو صاحب مقام الاجمال و اللوح هو صاحب مقام التفصيل و بالقلم يفصل فى اللوح و كذلك العرش فلك الاطلس صاحب مقام الاجمال و الكرسي الفلك المكوكب و فلك الثوابت صاحب مقام التفصيل و جب ان يكون مقام القلم و العرش هو النبى صلى الله عليه و آله و مقام اللوح و الكرسي هو الامام(ع) و القبض لما كان ينزل من الخزائن العلوية الغيبية كما قال تعالى و ان من شىء الا عندنا خزائنه و ما ننزله الا بقدر معلوم كان الامام عليه السلم هو اول الخزائن التفصيلية فلا يوجد(و لا يوجد خ ل) شىء فى العالم من ذات او صفة(صفة او خ ل) لفظ او معنى الا و ينتقش و يظهر اصله و وجهه من الله فى صدره الشريف عليه السلم ثم يتنزل منه الى ساير الخلق .

و هذا اللوح هو اللوح المحفوظ الذى هو علة الاشياء و الموجودات كلها منه بدأت الاشياء و اليها(اليه خ ل) تعود بالكمال و هذا(هذا اشارة خ ل) بيان نوع كونه علة للاشياء(للاشياء كلها خ ل) و اما تفصيل الامر فى ذلك فيحتاج الى بسط طويل فى الكلام و ليس الآن موقعه و الاشياء المفصلة كلها اشباح منفصلة من هذا اللوح كالشبح الذى فى المرآة فلا يوجد شىء فى العالم الا و ينتقش فيهم اى فى باطن موافقتهم ان كان حقا او فى ظل مخالفتهم ان كان باطلا و ذلك اللوح محفوظ عن التغير و التبدل و الابداء و الزوال و هذا احد معنى(معانى خ ل) قوله تعالى كل شىء هالك الا وجهه بارجاع الضمير الى الشىء و ذلك هو وجهه و كتابته فى هذا اللوح و لذا قال عز و جل قد علمنا ما تنقص الارض منهم و عندنا كتاب حفيظ كما انك تصورت صورة الكتابة اولا ثم اوجدت تلك الكتابة فى الخارج ثم محت الكتابة لكن وجهها الذى كان فى خيالك ما نمحي و لا تغير و انما هو باق تحدث الكتابة اذا اردتها على تلك الصورة فصدر الامام عليه السلم هو محل العلوم الالهية المتعلقة بالاشياء و المعلومات على جهة التفصيل سواء وجدت تلك المعلومات فى الخارج الوجودى الشهودى ام لم توجد كعلمك بالاشياء التى تصنعها سواء صنعتها و اظهرت صنعها ام لا

سواء ابقيت ما اظهرت من ذلك الصنع او محيته فعلمك (او محوت فعلك
خل) لايزال موجود كذلك صدر الامام عليه السلم بالنسبة الى الموجودات كلها
فصورها الذاتية كلها عنده ثم اذا اراد الله سبحانه اظهار شبح من تلك الاشباح
اظهر مثال ذلك الشبح في كون من الاكوان المنقوشة في ذلك اللوح ايضا
كاظهار شبحك في المرآة فافهم هذه العبارات المكررة المرادة للتفهم (للتفهم
خل).

واما قولكم كيف يكون شيء واحد صدرا لهم جميعا اعلم ان الفيوضات
و الواردات و الخيرات كلها تنزل على رسول الله صلى الله عليه و آله اولا لكنها
على جهة الوحدة و البساطة و الاجمال ثم ترد كلها على صدر مولانا
امير المؤمنين عليه السلم على جهة التفصيل و الانتشار و الانبساط ثم ترد ذلك
كله بواسطته عليه السلم على الحسن عليه السلم و ورود العلم من المعلم الى
المتعلم و عدم نسيان احدهما شيئا من ذلك ثم منه عليه السلم الى اخيه الحسين
عليه السلم ثم منه الى القائم عليه السلم ثم منه (ع) الى الائمة الثمانية عليهم
السلم ثم منهم الى الصديقة الطاهرة عليها السلم و هذه هي الامانة التي امر الله
سبحانه اياهم ان يؤدوا (يؤدوا خل) الى اهلها كما قال تعالى ان الله يامركم ان
تؤدوا الامانات الى اهلها و هم عليهم السلم بعضهم اهل لها من بعض فما عند
احدهم عليهم السلم من احكام هذا اللوح هو ما عند الآخر و هو قوله عليه السلم
لئلا يكون آخرا اعلم من اولنا ثم من فاطمة عليها السلم يترشح رشحا بالشبح و
المثال بوجه من الف الف وجه للانباء عليهم السلم و هكذا حتى ينتشر اشباح
بعض وجوه ذلك اللوح و اشباح اشباحه و اشباح اشباح اشباحه و هكذا في العالم
و الموجودات الخارجية من الغيبية و الشهودية فالشيء الواحد كان صدرا لهم
جميعا على التفصيل الذي ذكرت و كذلك الشيء الواحد حتى يتنزل من تلك
الخزائن المائة و اربعة عشر الى ان يظهر في الوجود مشروح العلل مبين
الاسباب فافهم و الا فاسلم تسلم.

واما قولكم و كذلك العقل الى قولكم التي هو (هي خل) العرش الذي

استوى عليه الرحمن برحمانيته الخ، فاعلم ان العرش قد ورد عنهم عليهم السلم انه مركب من الانوار الاربعة النور الاحمر الذى منه احمرت الحمرة و النور الاخضر الذى منه اخضرت الخضرة و النور الاصفر الذى منه اصفرت الصفرة و النور الابيض الذى منه البياض و منه ضوء النهار و هذه الانوار الاربعة يشار بها الى العقل و الروح و النفس و الطبيعة و اما كون المادة الكلية من اركان العرش فليس فى هذا الحديث ما يدل عليه الا ان يراد بالمادة هى مادة المواد و هيولى الهيوليات و اسطقس الاسطقسات و هى فوق العقل و هى و ان كان يطلق عليه العرش لكن لا مع هذه الانوار الاربعة اذ لولون لها و الحاصل ان الظاهر ان محل السؤال هو ان العرش مقام الاجمال و الوحدة فاذا قلنا انها اربعة و هى العقل و الروح و النفس و الطبيعة و لا شك انها مقامات التفصيل فلا يكون العرش مقام الاجمال و الجواب ان الاجمال و التفصيل فى امثال هذه المقامات هما الاضافيان لا الحقيقيان فان ذلك لا يكاد يوجد الا ترى انا اذا قلنا ان المداد مقام الاجمال و الكتابة مقام التفصيل نريد ان التفصيل الذى فى الكتابة و الكثرة التى فيها لا يوجد فى المداد لان فى المداد (ان المداد خل) ليس فيه كثرة اصلا كيف و هو الجسم المركب من العناصر الاربعة و العقاقير المجتمعة من الصمغ و السواد و الزاج و العفص و الصبر و النبات و امثالها و كذلك العرش الذى هو الانوار الاربعة مجمل بسيط بالنسبة الى الشؤون و الاطوار و التفاصيل الحاصلة فى النفس من حيث انبساطها و كذلك فى الروح و الطبيعة و كذلك فى العقل و ان اعتبر كل واحد من هذه الاربعة فى ذاته فالمراد ملاحظة كل واحد منهم من جهة الوحدة و البساطة لا من جهة الكثرة و التعدد كالشجرة فاذا لاحظناها (لاحظتها خل) من حيث هى كانت بسيطة لا تقبل القسمة فافهم و ايضا المراد من العرش فى هذا المقام هو العالم كله اى عالم الخلق بمراتبه فمعنى العرش العظيم اى الملك العظيم و لا تلحظ فيه جهة البساطة و الوحدة و ان احتمل ذلك اذ ليس هذا العرش فى مقابلة الكرسى فيصح ان يعتبر التفصيل و التعدد و لك ان لا تعتبر بالكلام حينئذ كما ذكرنا.

قال سلمه الله تعالى الخامسة - بين لى طريق الجمع بين ان الانبياء خلقوا من فاضل (فاضل طينتهم و خل) انوارهم عليهم السلم و بين ان الكروبيين خلقوا منها و بين ان عقول الانبياء (ع) خلقت من فاضل اجسادهم الشريفة (ع) كما سمعت من جنابكم و بين ان ارواحكم فى الارواح و انفسكم فى النفوس و بين لى كما ان الائمة عليهم السلم باب الفيض لهم و محيط بهم اىكون الانبياء كذلك بالنسبة الى من سواهم من الانسان و كذلك الانسان بالنسبة الى من دونهم الى آخر المراتب الثمانية ام لا .

اقول - الظاهر ان وجه الاشكال فى ان عقول الانبياء و حقايق (حقوق خل) الكروبيين اذا كانت مخلوقة من فاضل اجسادهم (ع) فما معنى قوله عليه السلم فى الزيارة ارواحكم فى الارواح و انفسكم فى النفوس الجواب ان لهذه الفقرة الشريفة معانى لاتنافى ما ذكرنا و دلت الاخبار على ان الموجودات كلها خلقوا من فاضل انوارهم و ليس معهم احد فى رتبتهم و فى هذه الزيارة ايضا قوله عليه السلم فبلغ الله بكم اشرف محل المكرمين و اعلى منازل المقربين و ارفع درجات المرسلين حتى (حيث خل) لا يلحقكم لاحق و لا يفوقكم فائق و لا يسبقكم سابق و لا يطمع فى ادراككم طامع الزيارة ، وهذا صريح فى انه ليس شىء (شىء فى خل) رتبة مقامهم فلا يكون ارواحهم فى الارواح و انفسهم فى النفوس و لا اجسادهم فى الاجساد على ما يعرفه (تعرفه خل) العامة فقوله عليه السلم فى الزيارة بابى انتم و امى و نفسى و اهلى و مالى ذكركم فى الذاكرين و اسماءكم فى الاسماء ، و انفسكم فى النفوس و آثاركم فى الآثار و قبوركم فى القبور يحتمل وجوها احدها ان يكون ذكركم فى الذاكرين و كذا باقى الفقرات بدلا لقوله انتم فيكون المعنى بابى و اعزائى و احبائى ذكركم فى الذاكرين ، و اسماءكم فى الاسماء الخ ، اى فدى (افدى خل) كل احبائى ذكركم و روحكم و نفسكم فى كل الارواح و النفوس و هذا لايدل على ان روحهم فى الارواح اى من جملتها ليلزم التنافى و ثانيها ان يكون هذه الفقرات كل واحدة منها جملة برأسها فيكون المعنى ذكركم فى الذاكرين و ارواحكم فى الارواح اى ان

ارواحكم هي الاصل في ارواح الخلايق و الباقي كلها شؤون و فروع و تبع لارواحكم كما يقال في مقام ان فلان مثلا هو الاصل و المدار في المكان الفلاني يقال فلان في هذه البلدة او (وخل) في هذا المكان و ثالثها ان يكون المراد ان ارواحكم في الارواح اى ان الارواح كلها ظهور و حكاية لارواحكم و النفوس لانفسكم كما اذا قلنا ان الشمس في الشعاع اى ظهورها فيه كما قال عليه السلم فالقى في هويتها مثاله فاطهر عنها افعاله فيكون ذكرهم ظهر في الذاكرين بظهوره و اسماؤهم في الاسماء باسمائهم اى بظهور اسمائهم و نورها و هكذا غيرها فارواحهم و انفسهم حينئذ داخله في الارواح و النفوس لكن لا كدخول شىء في شىء و خارجة عنها لا كخروج شىء عن شىء كما مثلت لك بالشمس و الاشعة لكنه (لكن خل) بقى الكلام في ان ارواح الخلايق من فاضل اجسامهم (اجسامهم فكيف خل) تكون ارواحهم عليهم السلم ظاهرة فيها و حقيقة الامر فيه ان تلك الحقايق و ان كانت من فاضل اجسامهم لكنها من حيث كونها حاملة لارواحهم و عقولهم فيظهر لهم مثال ارواحهم من ظهور فاضل اجسامهم و مثال ما ذكرنا شعاع السراج فانه و ان كان اثرا للشعلة و هي الدخان المستضىء المنفعل عن النار لكن فيه حرارة و يبوسة تحكيان عن النار و استضاءة تحكى عن الشعلة ففى الشعاع ذكر النار لكن من جهة الشعلة و كذلك ارواحهم عليهم السلم تذكر في حقايق الخلايق الا انه بواسطة اجسامهم الشريفة و اجسادهم المنيفة من جهة ان تلك الاجسام كانت حاملة لتلك الارواح فحكى المثال الممثل على ما هو عليه الا ترى انك اذا قابلت مرآة تظهر صورتك فيها فلو نطقت تلك الصورة او رأيت نطقها و شعورها و اختيارها وجدت ان لها عقلا و ادراكا و نفسا الا ان كلها اسفل من جسمك و جسدك و اعتبر ذلك من كون الفاعل معمولا للفعل مع ان الفعل ادنى مقاما من الفاعل مع ان الفاعل اسفل رتبة من الفعل فتدبر .

و اما قولكم فكما ان الائمة (ص) الخ، فاعلم ان حكم الله سبحانه لا يختلف و الوسائط لاتقطع و الطفرة ماتصح (لاتصح خل) فنسبة الاسفل الى ما دونه

كنسبة الاعلى الى الاسفل فتكون الانبياء على محمد وآله و عليهم السلم باب الفيض بالنسبة الى الانسان و محيطا بهم و كذلك الانسان بالنسبة الى الملائكة و الجن و ساير المخلوقات الا ان الفرق ان الائمة عليهم السلام كل واحد منهم علة مستقلة فى اليجاد و التوسط بخلاف الانبياء و من دونهم عليهم السلم فان كل نوع من (من كل خل) طبقة علة و واسطة للنوع الآخر و الطبقة الاخرى لا كل شخص و كل فرد و لذا كانت الانبياء (ص) تتعدد (متعدد خل) فى كل زمان لما كثر المكلفين المخلوقين (زمان لاكثر المخلوقين خل) بخلاف ائمتنا عليهم السلم فان كل واحد (واحد منهم خل) مستقل فى حفظ اهل زمانه على جهة التفصيل و الاجمال فافهم موضع الدلالة و لا تقتصر على العبارة .

قال سلمه الله تعالى السادسة - بين لى ان الائمة عليهم السلم اذا كانوا هم علة العلل (هم العلل خل) و الواسطة بين الله و بين ما سواه حتى الانبياء و المرسلين بل هم مرسل الانبياء و المرسلين فلم لا يجوز فى حقهم النبوة مع انهم عليهم السلم بالنسبة الى نبينا صلى الله عليه وآله كانوا فى رتبة واحدة و بالنسبة الى من دونهم من الانبياء كانوا كما ذكرنا فما المانع لتجويز (فى تجويز خل) النبوة فى حقهم عليهم السلم و ما الفرق بين النبوة و الولاية و فقكم الله لمعاينة الحقايق و الاسرار بحق الانبياء و المرسلين و الابرار و بحق الائمة الهادين صلى الله عليهم اجمعين .

اقول - ان الامامة و الولاية تفصيل رتبة النبوة و هم عليهم السلم و ان كانوا مع نبينا صلى الله عليه وآله فى رتبة واحدة لكن نسبته صلى الله عليه وآله اليهم نسبة الاصل الى الفرع و نسبة الباطن الى الظاهر و بينه و بينهم سلام الله عليهم ترتب لان كل واحد اصل برأسه و لهم مقام التفصيل و له وحده مقام الاجمال و لا يظهر المجمع بتمام التفصيل الا فى اثنى عشر لان اول المراتب و المقامات مقام الواحدية و قد اقمنا براهين عقلية و نقلية فى ساير رسائلنا و مباحثاتنا ان الواحد ثلاثة و الثلاثة اذا فصلت بالتكرير كانت ستة و لذا كانت هى العدد التام لانها تمام مقام الاجمال و التفصيل فى عالم الغيب فاذا ظهر الغيب فى الشهادة

تكررت الستة فكانت اثني عشر فلا يظهر مراتب الاجمال الاول و الاصل الاول مفصلة الا بعد اثني عشر درجة و مرتبة فاذا (خ ل) جاز في حقه النبوة انظر الى العرش فانه مقام الاجمال لكنه ظهر كمال الظهور في منطقة فلك الكرسى فلك البروج و تفصل (تفصيل خ ل) احواله و ظهوراته في اثني عشر برجاً و الى الشمس (و الشمس خ ل) فانها المبدأ الثاني منشأ العلة المادية لم تتم دورة تامة الا بعد ان يتم القمر الدورة اثني (اثنتي ظ) عشرة (اثني عشر خ ل) مرة و لا شك ان القمر صاحب التفصيل و الشمس صاحب الاجمال و هي مثال النبوة كما ان القمر مثال الولاية فاذا وجب ان يكون كل اصل له اثنا عشر فرعاً (برجاً خ ل) و بعبارة اخرى كل اصل له اثنا عشر (اثنا عشرة ظ) شعبة قد تشعبت من ذلك الاصل الاول فلا يصح تساوي الاصل و الفرع في المقام و المقتضى فيجب ان يكون للاصل النبوة و للفرع الوصاية و الولاية ثم ان النبوة تأسيس و استقلال لا تبعية فلو كان (كانت خ ل) لهم عليهم السلم النبوة لاستقلوا كساير الانبياء و ذلك لا يجوز لان الله عز و جل علاهم بتعليته و سماهم (سما بهم خ ل) الى رتبته (مرتبته خ ل) و هم اغصان تلك الشجرة الطيبة و لا يجوز الحكم على الغصن من غير استناده الى الشجرة اذن لم يكن غصنا بل كان شجرة مستقلة فحينئذ لم يطابق الوجود مع الظهور و ذلك قبيح سيما في حقهم عليهم السلم اذ ليس فيهم مقتضى التغيير (التغير خ ل) عن الاعتدال الحقيقي الواقعي حتى تجوز المخالفة و قد قال رسول الله صلى الله عليه و آله انا الشجرة و على اصلها و فاطمة فرعها و الائمة اغصانها و شيعتنا ورقها و علوم الائمة ثمرها فاذا كانوا هم عليهم السلم غصن الشجرة فلو نظر اليهم نظر استقلال لانقطعوا عنها و لا يجوز قطعهم عن جدهم و سيدهم صلى الله عليه و عليهم فلا تصح (فلا يصح خ ل) فيهم النبوة و ايضا قد روى عنه صلى الله عليه و آله انه قال ان الزمان استدار كهيئة يوم خلق الله السموات و الارض انتهى، و معنى ذلك ان الدهر رجع الى الصفاء الاصلى و لما كانت الكثرات و تعدد الاصول و الاستقلال انما هو من عدم (هو عدم خ ل) الصفاء فيقتضى ان يكون العالم قد رجع الى اكمل ما يقتضى من مقام

الوحدة فاذا اعتبرنا الخلق و الخالق (خلق و خالق صحت خل) فكما ان الخالق واحد و امره واحد كذلك يجب ان يكون نبيه واحدا صلى الله عليه و آله و يجب ان يكون اوصياء نبيه عليهم السلم بما يقتضى تلك الوحدة و قد قلنا ان ذلك اثنا عشر لان العالم كلما يترقى و يمتد بصعد الى عالم الوحدة و لذا ترى ان نبوة الانبياء السابقين الموجودين الآن كعيسى و غيره عليهم السلم قد انقطعت و بطلت و فى الرجعة اذا رجعت الانبياء كلهم عليهم السلم كانوا جميعا رعايا و تبعة و لم يكن النبوة الا فى واحد خاصة و هكذا فى القيامة و بالجملة بعد ظهور نبينا روى فداؤه صلى الله عليه و آله لا تصلح النبوة لاحد من المخلوقين لانه صلى الله عليه و آله مركز دائرة الامكان و الاكوان فلا يمكن لاحد سواه الا و ان يكون مستندا اليه فان كان (فان كل خل) ما سواه من شعاعه فلا كلام و ان كان من نفسه و فى رتبته كان من اتباعه و تفاصيل ظهوراته الذاتية فكانوا اوصياءه نعم قبل ظهوره صلى الله عليه و آله يمكن ان يكون نبيا سواه لعدم الظهور و استيلاء الكثرة و الغيور و اما بعد ظهور امره و انتشار خبره صلى الله عليه و آله فلا نبى سواه و لا مستقل غيره و كل ما عداه تابع له و منسوب اليه اما بكونه من امته و رعيته او بكونه نائبه و خليفته و لذا قال صلى الله عليه و آله الا انه لا نبى بعدى لان النبوة من حيث هى يقتضى (تقتضى خل) عدم التابعية و ذلك بالنسبة مع المتبوع الحقيقى مستحيل (مستحيل و خل) مثال ذلك الشمس اذا كانت تحت الارض يكون للكواكب ظهور و امتياز و ترتب اثر و اما اذا كانت فوق الارض تمحى الكواكب كلها و ليس بشيء (لشئ خل) ظهور و استقلال معه ابدا فافهم ضرب المثل و اما ساير الانبياء عليهم السلم من جهة ظهور الكثرة فى مقامهم و بالنسبة الى من بعثوا عليهم اقتضت الحكمة الالهية فى حقهم التعدد و ان يكون انبياء مع ساير اولى العزم عليهم السلم لامور يطول الكلام بذكره و مثال ذلك القمر مع ساير الكواكب اذ لها معه ظهور و حكم (ظهور حكم خل) بخلاف الشمس و اما نبينا صلى الله عليه و آله فهو القطب المطلق و هو القائم مقام الله عز و جل كما فى خطبة امير المؤمنين عليه السلام استخلصه فى

القدم على سائر الامم اقامه مقامه في ساير عالمه في الاداء و في الحديث عنه صلى الله عليه و آله ان الله اوحى الى ان فضلك على الانبياء كفضلي وانا رب العزة على كل الخلق فتدبر في هذا الخبر تجد ما لا يدركه الفكر و تعرف بذلك انه لا يجوز معه لاحد الاستقلال بدونه لان النبوة عدم التابعة انما كررت العبارة ورددتها للتفهيم .

و اما الفرق بين النبوة و الولاية فاعلم ان النبوة هي التبليغ عن مراد الله سبحانه بالحكم التأسيسي الاولى الالهية بغير واسطة احد من البشر و هذا اعم من الرسالة و النبوة لانها في مقابلة الولاية و اما النبوة التي هي في مقابلة (مقابلة خل) الرسالة فقد ذكر شيخنا اطال الله بقاءه بما لفظه المبارك: و قيل النبوة هي الاخبار عن الحقايق الالهية و المعارف الربانية و هي الاخبار عن ذات الحق و اسمائه و صفاته و افعاله و احكامه و تنقسم الى نبوة تعريف و هي الاخبار و الانباء عن معرفة الذات و الصفات و الافعال و الى نبوة تشريع و هي ذلك مع زيادة تبليغ الاحكام و التأديب بالاخلاق الحميدة و التعليم للاحكام و القصاص (القياس خل) بالسياسة و تسمى هذه رسالة و قيل النبوة قبول النفس القدسية حقايق المعلومات و المعقولات من جوهر العقل الاول و الرسالة تبليغ تلك المعلومات و المعقولات الى المستعدين انتهى، و اما الولاية فهي (هي خل) التدبير و التصرف في احوال الخلق و اطوارهم في تكويناتهم و تشريعاتهم ذواتهم و صفاتهم و هي جزئية و كلية فالاولى ما تخص بجهات خاصة كما كان بساير (لساير خل) الانبياء عليهم السلام و الثانية ما تعم الخلق كلهم و لا تخص بجهة من الجهات و طور من الاطوار و هي اللواء الذي يستظل تحتها كل الخلق و له سبعون شقة كل شقة مقدار الشمس و القمر او سبعون الف شقة و كل شقة تسع الخلايق جميعا و كل نبي له ولاية على حسب نبوته في العموم و عدمه و لا كل نبي ولى (لا كل ولى نبي خل) الا ان ولاية الانبياء تظهر في اوصيائهم و خلفائهم و ليس صاحب لواء الحمد و صاحب (الحمد صاحب خل) الوسيلة العظمى و هي المنبر الذي له الف مرقة و بين كل مرقة الى الاخرى الف سنة

عدو الفرس الجواد الا رسول الله صلى الله عليه وآله ولا يحمل تلك الولاية و ذلك اللواء الا امير المؤمنين عليه السلم ولا يحاسب الخلق يوم القيامة ليعطى كل ذى حق حقه و يسوق الى كل مخلوق رزقه سواء عليه السلام فهو الولي المطلق لكن ولايته وراثته عن ولاية النبي صلى الله عليه وآله فاجتمع فيه الامران و فى على عليه السلم و ساير الائمة الامر الواحد و هو قوله تعالى هنالك الولاية لله الحق و هذه الولاية هى عين ولاية النبي صلى الله عليه وآله و ولايته عين ولاية على عليه السلم من غير فرق و هو قوله تعالى من يطع الرسول فقد اطاع الله، قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحببكم الله و الى ما ذكرنا الاشارة فى قوله صلى الله عليه وآله اول ما خلق الله نور نبيك يا جابر و كان يطوف حول جلال القدرة ثمانين الف سنة فلما وصل الى جلال العظمة خلق الله نور على عليه السلم فكان يطوف حول جلال القدرة و نورى يطوف حول جلال العظمة انتهى، فنبوة ساير الانبياء و ولايتهم عليهم السلم جزء من سبعين الف جزء من ولاية اهل البيت عليهم السلم فافهم ما ذكرت لك راشدا موقفا و جلال القدرة هى الولاية و العظمة هى النبوة و ما ذكرنا هو المطابق لما عليه المشهور من ان النبوة ادنى من الولاية و ان كان النبي اشرف من الولي لان النبي جامع المقامين بخلاف الولي و لا يقال اذن يلزم ان يكون الانبياء عليهم السلم اشرف من ائمتنا عليهم السلم اذ ليس لهم الا الولاية و حدها بخلاف الانبياء لانا نقول ان ذلك فيما اذا كان النبي و الولي فى رتبة (مرتبة خل) واحدة لا اذا كانا (كانتا خل) فى رتبتين و قد ذكرنا آنفا ان نسبة نبوة الانبياء عليهم السلم الى ولاية الائمة عليهم السلم نسبة العدم الى الوجود و نسبة الواحد الى سبعين الف كيف و قد قال العسكرى عليه السلم و الكليم البس حلة الاصطفاء لما عهدنا منه الوفاء انتهى، و اولو العزم انما كانوا كذلك لانهم ثبتوا على الولاية و لم يترددوا و لم يشكوا فيها يعنى ماتركوا الاولى فان ذلك هو الشك فى ولاية الائمة عليهم السلم فى حقههم و قولى ما ذكرنا هو المطابق لما عليه المشهور اشارة الى ان عندى ان النبوة اشرف من الولاية من حيث نفسها و لكن ذلك لا ينافى ما عليه المشهور لكن بيانه صعب

يحتاج الى مقدمات طويلة ليس لى الآن اقبال الى ذكرها و بيانها فتركناها و لما فيه مما لا ينبغي التصريح به و الله الموفق و المؤيد .

قال سلمه الله تعالى: السابعة - ولم كانت المراتب ثمانية الوجود و العقل و الروح و النفس و الطبيعة و المادة و الجسم و الجسد و بين كيفية ادراك المحسوسات و التصورات و الموهومات و المفروضات و المعقولات و غير ذلك كلها ايكون بالعقل او بشيء آخر .

اقول - اما سر الثمانية فى المراتب التكوينية فلظهور الطبايع الاربع فى العالمين عالم الغيب و عالم الشهادة و عالم الخلق الاول و عالم الخلق الثانى و الحاصل من تكرير (التكرير خل) الثمانية و المراد بظهور الطبايع هو كليات الظهور من جهة القرانات و الاوضاع و الاضافات فظهر (نظهور خل) المجموع فى كل مرتبة بغلبة طبيعة، فالمراتب الاربع الغيبية تحكى الطبايع الاربع و الشهودية كذلك فتم لها (بهما خل) العالمان و التقى البحران فالوجود مظهر النار و العقل مظهر التراب و الروح مظهر الهواء و النفس مظهر الماء و الطبيعة مظهر النار و المادة مظهر الهواء و الجسم مظهر الماء و الجسد مظهر التراب (التراب و خل) قولنا الجسم مظهر الماء اذا اردنا به المثال كما هو المراد فى بعض اطلاقانا و اما اذا اريد به صفو الاجسام و الجسد قشره كما هو المراد فى بعض الاطلاقات الاخر فالجسم حينئذ مظهر التراب الصافى و الجسد كئيفه و المثال هو مظهر الماء لانه فى (لانه مظهر خل) الكون الثانى مثال النفس فى الكون الاول و قد اطلق عليها الامام الصادق عليه السلم الكون المائى فى حديث المفضل عنه عليه السلم و انما كان الوجود مظهر النار لانه المبدأ و ظهور الفاعل الذى طبيعته الحرارة و اليوسة كما مر لان ظهور فاعلية الحق سبحانه فى ساير المراتب انما هو بالوجود فهو كالحديدة المحماة بالنار بالنسبة الى فعل الله سبحانه و انما كان العقل مظهر التراب لانه اول مقام العبودية و مقام الخضوع و الانكسار و التذلل و الامثال لقوله تعالى اقبل و ادبر و لذا قال الرضا عليه السلم ما بعث الله نبيا الا و هو صاحب مرة سوداء صافية و النبوة لا تكون الا (الا فى خل) مقام العقل بل

العقل هو النبی الباطنی و لذا كان زحل باردا يابساً طبع التراب و كذا فلكه لكونه مربى العقول الجزئية فى العالم السفلى و انما كان الروح مظهر الهواء لانه محل الحيوه و ينبوعه و منه نشأت و اليه انتهت و الحيوه طبعها حار رطب فبالحرارة يناسب المبدأ للتلقى عنه و بالرطوبة تحفظ المدد الذى هو الحرارة و لذا كان الموت الذى ضدها طبعه البرودة و البيوسة و اما قوله عليه السلم و الماء سيد الشراب و طعمه طعم الحيوه او طبعه طبع الحيوه فمن جهة ان الماء (الماء الذى خل) حامل للهواء الذى به الحيوه فلولا الماء لما ظهر الهواء و لما اثر فى الارض لعدم المناسبة و رقة رطوبته و غلظة كثافتها و الماء متوسط الامر بين الهواء و الارض فى اللطافة و الكثافة و الطبيعة و لذا قال تعالى و جعلنا من الماء كل شىء حى و لذا كان مربى الهواء اسم الله الحى و مربى الماء اسم الله المحيى فافهم الفرق و انما كانت النفس مظهر الماء لانها محل الصور و الخطوط و الهيئات و الهندسة و الروابط فيقتضى الرطوبة و من جهة ان تلك الحدود و الهيئات و الروابط من جهة المفعول نفسه لا من جهة الفاعل فتقتضى البرودة و ذلك طبع الماء و هذا هو الخلق الاول .

ثم اعلم ان كل مرتبة مركبة من العناصر الاربعة الا ان الحكم للغالب كما تقول ان زيدا صفراوى او سوداوى او بلغمى و تريد به الاغلب و الا فالشىء مايتكون (لايتكون خل) الا بالاختلاط الاربعة و انما كانت الطبيعة مظهر النار فى الخلق الثانى لانها هى المبدأ فى هذا الكون و فيها قوة الحرارة و مقام المزج و الاختلاط حتى صارت المراتب المتقدمة فيها شيئا واحدا منعقدا و حصلت لها الحالة الثانية فمن المزج و الحركة زادت الحرارة و من العقد زادت البيوسة و نسبتها الى العالم الثانى نسبة الوجود الى العالم الاول و انما كانت المادة مظهر الهواء فى الخلق الثانى لانها جهة الفاعل اى الطبيعة بالملك بالله سبحانه الى (اى خل) القابل اى الصورة فمن الجهة الاولى ظهرت فيها الحرارة و من الجهة الثانية الرطوبة و هى من الارتباط و انما كان المثال او الجسم المأخوذ من عالم هورقليا و جابلصا و جابلقا مظهر الماء لما ذكرنا فى النفس حرفا بحرف فراجع

تفهم و انما كان الجسم او الجسد المأخوذ من هذه (هذا خل)العناصر مظهر التراب لانه مظهر اسم الله المميت لبعده عن المبدأ و لغلظته و كثافته و صلابته حتى قوى اثر التراب فيه و ذلك ظاهر و لا رتبة للشىء غير هذه المراتب الا تفاصيلها و هى من حيث المجموع هو العرش فى قوله تعالى رب العرش العظيم، ذو العرش المجيد لان المراد من العرش هنا هو الملك فاذن يتجه قوله تعالى و يحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية لان كل مرتبة من هذه المراتب الثمانية يدبرها (يدبرها خل) ملك من الملائكة بسر اسم من اسماء الله (بسر اسم الله خل) تعالى فافهم .

اعلم ان الترتيب فى عالم الغيب بخلاف الترتيب فى عالم الشهادة فى تقدم التراب على الهواء و لذا جرى الترتيب فى عالم الافلاك و فى عالم العناصر على مقتضى تلك المقامات فكان مبدأ البروج الحمل و هو نارى ثم من بعده الثور و هو ترابى ثم من بعده الجوزاء و هو هوائى ثم من بعده السرطان و هو مائى ثم الاسد و هو نارى و هكذا و اما ترتيب (ترتيب مبدأ خل)العناصر بخلاف ذلك من تقديم الهواء على الماء و التراب و اما كيفية ادراك المحسوسات اما حس البصر فاعلم ان فيها اربعة اقوال :

الاول قول الرياضيين فانهم يقولون الابصار بكسر الهمزة بخروج الشعاع من العين على هيئة مخروط رأسه عند العين ينبعث من تقاطع الصليبين من بين قضبتين ضيقتين قصبية (ضيقتين و ثقبه خل) كل منهما قدر ما تمر منه شعرة خنزير و مجمعهما ضيق و لذا كان النور على هيئة مخروط رأسه من التقاطع و قاعدته على المرئى على اجزائه .

الثانى قول الطبيعيين و هو ان الابصار بانطباع صورة المرئى اى شبحة فى الرطوبة بالجلدية التى تشبه البرد و الجمد فانها مرآة اذا (فاذا خل) قابلها متلون انطبع (انطبع شبح خل) صورته فيها كما تطبع صورة الانسان فى المرآة بان يقع ظل المرء و شبحة فى العين و فى المرآة بشرايط ذلك و هى المقابلة المخصوصة مع توسط الهواء المشف و استضاءة المرء و المقام و عدم القرب و

البعد المفرطين .

الثالث قول الاشراقيين انه لا شعاع و لا انطباع و انما الابصار بمقابلة المستتير للعضو الباصر الذى فيه رطوبة صقيلة و اذا وجدت هذه الشروط مع زوال المانع يقع للنفس علم اشراقى حضورى على المبصر فتدركه النفس مشاهدة(شاهدة خل) ظاهرة جلية .

و الرابع قول ارسطاطاليس فى كتابه اثولوجيا و هو ان الابصار بانشاء صورة مماثلة له بقدره الله من عالم الملكوت النفسانى مجردة عن المادة الخارجية حاضرة عند النفس المدركة قائمة بها قيام الفعل بفاعله لا قيام المقبول بقابله و الحق هو القول الثانى اى القول بالانطباع و يشهد له العقل و النقل و يطول الكلام بذكر بيانه و برهانه فاذا قابل البصر الشىء اذا توسط الهواء حتى يقع الامتياز فى الادراك و لم يكن البعد المفرط حتى يستقر بالمقابلة اظهر انتقاش تلك الصورة فادرك الشخص اى النفس ذلك الشىء بنفس تلك الصورة الحاصلة كالامر الذهنى و لذا قال مولانا الصادق عليه السلم لهشام انظر ماذا ترى قال ارى سماء و ارضا و جبالا و بحارا و برارى قال عليه السلم ان الذى قدر ان يدخل هذه الاشياء كلها فى اقل من عدسة يقدر ان يدخل الدنيا كلها و لاتصغر الدنيا و لاتكبر البيضة الحديث، و من المعلوم ان اعيان تلك الاشياء ما دخلت فى البصر فلم يبق الا دخول اشباحها و امثلتها و ذلك معلوم لمن له عينان(عينان ولسان خل) و شفتان .

و اما حس السمع فانهم قد اختلفوا فيه ايضا لكن الحق انه عبارة عن ادراك الصوت الذى يحدث بين شيئين يكون بينهما قرع او قلع او ضغط فيصدم ما بينهما من الهواء باحد الثلاثة ما يليه و يصدم ما يليه ما بعده بهيئة ما صدمه ما قبله و هكذا يتدافع الهواء بعضه لبعض بهيئة الدفع الاول و الدفع الاول الذى حصل بالهواء المتحرك بالقرع او بالقلع او بالضغط يكون بتلك الهيئة فى الشدة و الضعف و الجهر و اللبس و الرخاوة و اللين و ما شبه ذلك من صفات الحروف و امثالها كدق على القرطاس و النحاس و الماء فان هذه الاصوات الثلاثة

لهيئات (بهية خل) تلك الحركات الثلاثة بين جسمين فيخرج من بينهما الهواء حاملا (حامل خل) لتلك الهيئات و الاوضاع و يدفع ما يليه اى يصدم ما يليه بنحو ما صدمه به الجسمان (صدمه الجسمان خل) وهكذا حتى يصل الجزء الاخير من الهواء الى الصماخ من اذن السامع فيصدم تلك الجلدة الرقيقة التى تلى الدماغ كهيئة الطبل بما حمل من الهيئات (الهيئة خل) فتوجه القوة السمعية عند دق بابها لهيئة الدق فتدرك الصدم الاول بما حمل لها الهواء من هيئاته بتدافعه كما يتدافع ماء الحوض فيكون من جميع الجهات فيسمع كلامك من هو امامك و خلفك و يمينك و شمالك و فوقك و تحتك لانه يتموج (يتموج خل) الهواء بالصدم الاول مستديرا كما ترى اذا حركت وسط حوض الماء الا انه قد لا تستوى (لا يستوى خل) جهات امتداده على الحقيقة و ان تساوت فى الجملة لان الهواء المدفوع اولا و هو الصدم (المتصدم خل) الذى يصدم ما وراه ربما يكون فى جهة انبعاثه اطول و اظهر و اقوى و لا بد من الهواء فى حمل الهيئات او ما يشابهه فى التخلل و السيلان الا انه ضعيف جدا لا يحكيها كما هى الا الهواء و لذا قد يسمع الدق و الصوت تحت الماء لسيلانه و امكان تدافعه و لكنه لا يميز الصوت لاجل ثقله و ليس الحافظ للحروف مثلا الخيال او النفس او غير ذلك كما توهمه بعضهم و انما الحامل لها الهواء لانه هو المجانس لها فاذا دق باب السامعة تلتفت من وراء الحجاب فاذا دق بابها حفظت صورته بواسطة الحس المشترك المسمى بينطاسيا فيدفعه الى خزانة الخيال و حفظت النفس و تناول العقل معناه من الصورة النفسية فاذا اراد مالك القرنة (القرية خل) ابراز ذلك كما وصل اليه امر خدامه فصاغوا اصواتا بهيئات كما وصلها و البس تلك المعانى و الصور (الصور و خل) تلك الهيئات المصاغة على هيئة ما وصل اليه الهواء و الاصح ان المسموع هو الصوت القائم بالهواء القارع للصماخ و هو المحسوس لا الصوت القائم بالهواء الخارج عن الاذن و شرط تحقق السماع على كماله توسط الهواء بين السامع و ذى الصوت .

و اما حس اللمس فقالوا فيه ان الحيوان الارضى لما كان حامل كيفية

اعتدالية لا يستقيم بدونها و لاتتعلق النفس الفلكية بغير الاعتدالية بل يكون سبب فراقها اختلال ذلك الاعتدال احتاج في حفظها الى قوة حافظة لها بكونها مدركة بما (لما خل) يباشر ذلك الحيوان كالهواء و الماء بانه مخالف او موافق ليحترز بها عن المخالف و يطلب الملايم حتى لا يكون المخالف محرقاله بحره او (وخل) مجمداله ببرده و حتى يسكن الى الموافق و يتقوى به الاعتدال عن الاختلال و لذا كان اللمس اسبق الحواس حصولا و حيث كانت الكيفية الاعتدالية شاملة لجميع البنية الحيوانية و جب ان يكون الحافظ لها كذلك فكذا اللمس في جميع البدن و اعدل قوة اللمس (اللمس ما كان خل) في انملة السبابة و ايضا هذه القوة و ان كانت من اعراض عالم الغيب الا انها لما كانت لتمييز احوال الشهادة غلب عليها جانب الشهادة لان تمييزها بالمباشرة فكانت سارية في جميع البدن من جهة الروح البخارى الذى هو محل الروح الحيوانى فهى تجرى حيث تجرى الروح البخارى و الروح البخارى يجرى حيث يجرى الروح الحيوانى .

و اما الذوق فهو بعد اللمس فى الظهور و فى القرب من الاجسام و اعم الاربعة بعد اللمس و لكن لما كان مدركه لطف من مدرك اللمس لانه اما اجزاء لطيفة تنفذ فى مسام اللسان (مسام البدن خل) او كيفية يتكيف بها ريق الذائق فيدركها اللسان و لما كان مقتضى الحكمة ان يكون بين المدرك و ما يدركه مناسبة و مشابهة و جسد الحيوان ليس كله لطيفا مشابها لما تدركه القوة الذائقة لم يحسن ان تسرى الذائقة فى جميع الجسد بخلاف اللامسة و مع هذا فلا بد من القوة اللامسة فى ادراك الذائقة لاشترط المباشرة بها فاللامسة دليلها فاذا باشر المطعوم آلة الذوق و هى اللسان نفى اعتبار اللامسة و تولت الذائقة ادراك المطعوم بجذب اجزاء لطيفة منه الى جوفها فاذا انجذبت الى جوف آلة الذائقة سواء كان بنفس الاجزاء او بواسطة الرطوبة اللعابية المنبعثة من العرقين اللذين تحت اللسان حصلت لها الملائمة و المنافرة اللتين به يتحقق (اللتين يتحقق خل) باحدهما الذوق بشرط ان لا يكون فى الرطوبة و لافى اللسان طعم

ليتأدى طعم المطعوم الى القوة الذائقة او يكرن فيهما او فى احدهما طعم ضعيف لا يغير طعم المطعوم و الصورة الذوقية هى الملائمة للقوة الذائقة او المنافرة لها و نسبة هذه الصورة الى القوة كنسبة الصورة الى المادة (كنسبة المادة الى الصورة خل) كنسبة الانثى للذكر و الطعوم على المشهور عندهم تسعة الحرافة (الحرافة خل) و المرارة و الملوحة و هذه الثلاثة من فعل الحرارة و الحموضة و العفوصة و القبض و هذه الثلاثة من فعل البرودة و الدسومة و الحلاوة و التفاهة و هذه الثلاثة من فعل الكيفية المتوسطة .

و اما حس الشم فانه الطف من الذوق و لهذا تقدم الذوق عليه فى الحصول و تأخر الشم و لاق (لان خل) مدركه و هو الهواء الطف من مدرك الذوق سواء قلنا ان الهواء يتكيف بكيفية الرائحة و يؤدى بها الى حملة (حملة خل) الخيشوم او اجزاء لطيفة من ذى الرائحة قد (و قد خل) انبتت فيه و يؤدى بها الى الحلمتين اى العصبتين اللتين فى المنخرين عند الخيشوم فى كل واحد واحدة شبيهة بحلمتى ثدى المرأة ينبسطان عند وصول الريحه الطيبة و ينقبضان عند وصول الريحه الخبيثة و بالانبساط و الانقباض يحصل الشم للقوة الشامة اذ هما آلة ادراكهما للرائح قال شيخنا اطال الله بقاءه و الارجح عندى فى الذوق و الشم ان المدرك بفتح الراء الكيف لا الاجزاء ففى الذوق يتكيف الرطوبة اللعابية بطعم ذى الطعم و فى الشم يتكيف الهواء برائحة ذى الريحه انتهى كلامه اعلى الله مقامه ، و الحق كما قال جعلنى الله فداه .

و اما المتصورات (التصورات خل) فهى الصور المنتزعة الحاصلة فى الخيال او النفس النازلة الى الذهن من باطن فلك الكرسى فلك البروج و فلك المنازل او من باطن فلك الزهرة و هى الاشباح المتشخصه المتعينة الظلية اى ظلال نورانية ملكوتية .

و الموهومات فهى الاشباح و الصور الحاصلة فى القوة الواهمة المنتزعة من عالم الغيب النازلة اليها من باطن فلك المريخ و هو شيخ طاعن فى السن قاعد على كرسى من الدم .

و المفروضات فهي الموهومات و المتصورات و الروابط و القرانات
الموجبة للهيئات و الحدود باعانة القوة الفكرية النازلة الى الذهن من باطن فلك
عطار دو هو الكاتب رجل له لسانان و وجهان سابح في بحر الزبيق .

و المعقولات و هي المعانى المتحصلة في العقل اى القوة العاقلة في
الدماغ النازلة اليها من باطن فلك زحل المستمد من الشمس من النور الابيض
من اركان العرش و كيفية ادراك هذه المراتب هي انتقاش تلك الصور من
الجزئيات و الكليات في قواها الخاصة من الاعيان الخارجية الغيبية فتلفت
النفس الناطقة و هي التي يشير بها الانسان الى نفسه بقوله انا بوجهها و هو تلك
القوى الى ما تريد من المطلوب الكلى او الجزئى او المحسوسى او المعقولى
فتنتقش صورة المطلوب في المرأة الخاصة بها (لها خل) و تنصغ بصيغ تلك
المرأة و تتعين بحدودها و لذا يختلف المتصورون في تصور شىء واحد و كل
احد يقرأ حروف نفسه و يخبر عما عنده فافهم فان الكلام في هذا المقام طويل
الذيل و الاقتصار بما ذكرنا ولى مع (من خل) ان من له انس بطريقتنا يعرف هذه
المدارك بادنى الاشارة اذ قد تكرر منا بيانها كثيرا بخلاف الحواس الظاهرة فلذا
ارخينا عنان القلم في ذلك الميدان للجولان قليلا و الله ولى التوفيق و لا حول و لا
قوة الا بالله .

و قولكم و كلها اىكون بالعقل ام بشىء آخر جوابه ان كل تلك
القوى (كل القوى خل) انما هي آلات للعقل (العقل خل) فالعقل هو المدرك
حقيقة الا ان بعض الاشياء يدركها بذاته و هي المعانى الكلية الحقيقية او
الاضافية و البعض الآخر يدركه بالآلات و هي النفس و الوهم و الخيال و الفكر
و غيرها من ساير القوى و المشاعر الظاهرة و الباطنة .

قال سلمه الله تعالى: الثامنة - بين لى الدليل على بطلان الاشتراك المعنوى
و اللفظى بدليل قاطع و نور ساطع و لو بالاجمال .

اقول - اما الاشتراك المعنوى فانه يقتضى ان يجمع المعنيين حقيقة واحدة
و يكون امتياز كل منهما عن الآخر بالحدود و الاسم موضوع للحقيقة الجامعة

كاسم الانسان فانه موضوع للحقيقة المطلقة و هي شىء واحد امتاز فى زيد و عمرو من (و من خل) جهة الحدود و المشخصات فيكون الانسان الموجود فى الافراد كلها حقيقة واحدة لا شريك و(او خل) الاسم للجهة الجامعة و كذلك الحيوان بالاضافة (بالنسبة خل) الى افراده فيكون الاطلاق حينئذ بالاشترك المعنوى و ذلك واضح ظاهر فلو كان شىء من الاشياء مشتركا مع الله سبحانه بهذا المعنى للزم اما ان يكون الخلق قديما او الله حادثا لان الجهة الجامعة يجب ان يكون شيئا واحدا فى المقامين و الاختلاف انما هو بالحدود و المشخصات و لذا لم يجز ان يكون بين افراد الانسان ترتب العلية و المعلولية و الاثرية و المؤثرية و كذا بين افراد الحيوان لان الاثر معدوم فى رتبة ذات المؤثر اذ لو كان موجودا (موجود خل) فيها وقع التأثير باطلا مع استحالته حينئذ لان الشىء لا يؤثر فى وجود نفسه بذاته فلو كان الوجود حقيقة واحدة فى الواجب و الممكن ليكون اطلاق لفظه عليهما بمعنى واحد كان ما ذكرنا من لزوم (لوازم خل) كون الواجب حادثا و الحادث قديما واجبا و اما قولهم ان الاشتراك انما هو فى المفهوم لا فى المصداق فكلام فاسد غير معقول لان هذا المفهوم ان كان صادقا على الواجب فالاطلاق (و الاطلاق خل) من جهة الصدق الواقعى اما الاولى او الاعتقادى فكان الامر كما قلنا و لزم ما ذكرنا و ان لم يكن المفهوم صادقا كان كذبا او يكون خارجا عن محل النزاع و اما الاشتراك اللفظى فظاهر البطلان لان ذلك على فرض ثبوت وضع اللفظ للذات البحت و قد دلت الادلة القطعية من العقلية و النقلية على ان الذات المقدسة لا اسم لها لان الاسم يقتضى الاقتران بالمسمى مع ان المسمى جهة غير جهة الذات فاستحال ان يوضع لها اسم لانها حينئذ تكون مسمى و هو غير الذات و لذا قال عليه السلم ان الله ليس بمسمى و اما ما ورد فى بعض الاخبار من اطلاق المسمى عليه فكما ذكرنا سابقا فراجع فاذا لم يكن سبحانه مدلول لفظ (اللفظ خل) فكيف يصح الاشتراك مع ما يلزم من اعتبار المباشئة فى الاشتراك اللفظى اذ لو وضع لجهة الموافقة لم يكن الاشتراك لفظيا و انما كان معنويا فلا بد ان يلاحظ الواضع كل واحد من المعنيين

معزولا عن الآخر حتى بوضع له ذلك بوضع على حدة وفي ذلك لزوم التحديد والتقيد و بينونة العزلة وقد دلت الأدلة القطعية على ان بين الاسم و المسمى مناسبة ذاتية فلو كان الاسماء موضوعة بازاء الذات البحث و هي حادثة لزوم مناسبة الحادث بالقديم و هي تقتضى التركيب و الافتقار و ان لا يكون الواجب واجبا و الممكن ممكنا و كذلك لو لاحظت جهة عدم المناسبة لانها مبائنة و هي احدى النسب الاربع فافهم .

قال سلمه الله تعالى :التاسعة - بين لى اذا كانت المفروضات و الحثيات و الاعتبارات و الاشارات و غيرها من صفات الممكنات لا تقع الا فى الامكان و الحدوث فكيف يجوز اعتقاد الصفات التى هى نفس الذات فى الذات و الا يستلزم (فى الذات او لا يستلزم خل) الفساد و ما السرفى تكليفه للعباد بان يسموا الذات بالصفات التى هى عين الذات اىكون للصفة معنى آخر ام بمحض التسمية لحكمة مع ان الظاهر نفى الصفات كان احسن لثلاثم رايحة المغايرة عند البعض بحسب المفهوم اللفظى او الاعتبارى .

اقول - قال امير المؤمنين عليه السلم كمال التوحيد نفى الصفات عنه لشهادة كل صفة على انها غير الموصوف و شهادة كل موصوف على انه غير الصفة و شهادة الصفة و الموصوف بالاقتران و شهادة الاقتران بالحدث الممتنع من الازل الممتنع من الحدث الحديث ، لان المراد من اثبات الصفة اثبات الكمال و لا كمال اعظم و لا اكمل (و اكمل خل) من التوحيد بل هو الكمال المطلق و ما سواه شرك و كثرة و اثنية فلايجوز وصفه تعالى بالكثرة و ما يستلزمها فاذن وجب نفى الصفات و لكن لما كان الناس فى القوس الصعودى بعد النزولى قبل البلوغ الى الغايات و مقام الموطن الاصلى لا يعرفون من الكمال الذاتى الا هذه الاوصاف المعلومة كالعلم و القدرة و السمع و البصر و الحيوة و امثالها امروا بان يوصفوه تعالى بها من حيث انها كمال كالنملة تزعم ان لله زبانيتين لما راتهما كمالا لما اتصف بهما و لما كان اثبات الصفات المتعددة نقصا فى حقه تعالى امروا بان يعتقدوا انها عين الذات و كل واحد منها عين

الآخر فلو لم يؤمروا باثبات الصفة الكمالية كانوا يتوهمون في حقه تعالى النقصان و التعطيل عن الكمال و لو لم يؤمروا باعتقاد ان كل واحد منها عين الآخر لوقعوا (فوقعوا خل) في التشبيه و الشرك ما داموا في عالم الكثرة و مقام الحجب عن الوحدة فاذا ارتفعت الحجب و انكشفت السبحات و ظهر سر عالم الوحدة علموا ان كمال التوحيد نفى الصفات لان الصفة تستلزم الجهة و هي هناك ممتنعة فهو سبحانه و تعالى واحد بكل اعتبار و لذا قالوا عليهم السلم في مقام اثبات الصفة ليخرجه عن الحدين حد التعطيل و حد التشبيه و هو سبحانه كامل بكل اعتبار و الكمال المطلق هو الوحدة كما ذكرنا لا الكثرة و ليس قول امير المؤمنين عليه السلم نفى الصفات اثبات التعطيل و انما هو اثبات محض الكمال الا ان الواقف في مقام الكثرة و الفرق و امتياز الصفة عن الذات يضطر الى القول بالصفة و الذات و يضطر الى القول بان الصفة عين الذات فكلامه عليه السلم لمن خرج عن عالم التمايز و الجهات و دنا من خالقه بلا كيف و لا اشارة في مقام الخلق و احاديث اثبات الصفة للواقف في موقف الكثرات و المحتجب بحجب الانيات و احاديث ان الصفة عين الذات لمن تشبث في الكثرة بسر الوحدة و ظهر له مقام الانية مستقهما تحت سلطان الوحدة فيحكم ان الصفات عين الذات و بعضها عين الآخر في المفهوم و المصداق و هؤلاء هم اصحاب المثلث النارى الذين يشهدون بان لا اله الا الله و ان محمدا صلى الله عليه و آله رسول الله و ان عليا عليه السلم و الطيبين من اولاده اولياء الله و خلفاؤه ثم لاحظوا المثلث في المربع فظهر لهم مشى العدد التام و هو اثني عشر فنظفت السنة كينوناتهم حكاية عن ربهم و تمت كلمة ربك صدقا و عدلا لا مبدل لكلماته فكانوا بذلك من اصحاب الشجرة الطيبة التى اصلها ثابت و فرعها في السماء تؤتى اكلها كل حين باذن ربها و اما الذين اثبتوا الصفة و لم يجعلوها عين الذات على الحقيقة بل جعلوها معانى زائدة هم اصحاب المربع الذين بقوا في مقام قوس الادبار فادركهم الدثور و الوبار فكان يومهم يوم الاربعاء يوم نحس مستمر الذى كان ينزل العذاب فيه على اعداء الله و اعداء رسوله كما ان الاولين

كان يومهم يوم الجمعة يوم العيد والبركة و يوم الخير و النور و لذا كان يوم الجمعة منسوبا الى القائم المنتظر عجل الله فرجه كما في الرواية عن الهادي عليه السلم فافهم المطابقة .

قال سلمه الله تعالى :العاشرة - ما الفائدة في شهادة سيدالشهداء عليه و على جده و ابيه و امه و اخيه و ذريته الطاهرين آلاف التحية و الثناء و ما السر في ذلك الذى هو اقوى من مصيبته و بين لى التألم فى ابدانهم الشريفة فى الحرب (الحرب اىكون خل) كالتألم فى ابدان غيرهم عليهم السلم ام لا .

اقول - ان السر الداعى لوقوع هذا الامر الهائل و الخطب الفادح امور كثيرة من وجوه الظاهر و الباطن و التأويل و باطن الباطن و ذكر بعضها مما لاينبغى و لايجوز و البعض الآخر يحتاج الى تمهيد مقدمات و شرح احوال ليست بمأنوسة عند الناس فيسارعون اليها بالانكار فاقصر على الوجه الظاهر على جهة الاجمال و اشير الى الباطن و التأويل و الوح الى باطن الباطن على مقتضى ما اشارت اليه الاخبار و اطلع عليها من جاس خلال تلك الديار اعلم ان الله سبحانه قد حكم موافاة لسابق علمه و جريا بمقتضى (لمقتضى خل) سر حكمته و نفوذ مشيته ان يكلف العباد بما هو يرقهم و يوصلهم الى ما منه خلقوا بمقتضى طلباتهم و حسب شهواتهم من سعادة او شقاوة و نعيم او جحيم و هذا الامر لايتيسر الا بامر من احدهما اىصال المكلف به اليهم و الثانى عدم الجائهم لقبول التكليف اذ الالغاء جبر و ظلم و عدم الاىصال منع اللطف فبعث و له الحمد و المنة الانبياء و المرسلين اثباتا لامره و انفاذا لمشيته الى ان يبلغ (بلغ خل) الامر الى ظهور الدولة العظمى و السلطنة الكبرى خاتم النبيين صلى الله عليه و آله فظهر فى العود ما كان هو (العود كما كان فى خل) البدء و كونه ختما دليل كونه بدوا قال عز و جل كما بدأكم تعودون فجرت الاحكام بمقتضى الحكمين فى العود كما جرت فى البدء (البدوخل) بمقتضاهما فنشير الى الحكم البدوى لتعرف منه الامر العودى الذى هو عين البدوى و هو ان الله سبحانه لما اقام الخلق فى عالم الذر عالم الاظلة و الاشباح و سألهم الست بربكم فاوّل من

اجاب هو رسول الله صلى الله عليه وآله فظهر من نور اجابته صلى الله عليه وآله نور شعشعاني اضاء اهل العالم كلا كالصبح الطالع المشرق بنور الشمس كل الذرات بحيث انمحقت الظلمات ثم انكر المنكر الاول في مقابلة ذلك الانوار (الاقرار خل) في كمال العناد فظهرت من انكار اللعين ظلمة اظلمت ذلك العالم بحيث سرت تلك الظلمة في كل الذرات في كل المقامات كالليل الذي يغشى النهار و لما كان ابقاء هذه الظلمة يفسد البنية و يخل بالنظام و يورث عدم ايصال التكليف و كان رفعها بالمرة و (و كان خل) محوها بالكيفية مورثا للامر الثاني اى الالغاء فى التكليف لعدم وجود الداعى للشر و عدم تمكن العبد منه لان الشر له اصل و ينبوع اذا انعدم بالمرة ينعدم الشر بالمرة و اذا انفصل انفصل فلم يتم النضج التام لاهل العالم كما ان النهار لو كان مستمرا دون الليل لفسدت الاشياء و لو كان الليل كذلك كان كذلك فوجب اثبات الامرين لكشف سر الامر (لسر الامر خل) بين الامرين و لا يكون ذلك الا بتمكين الظلمة من تأثيرها و اظهار النور لاثبات بيان اجثائها و دثورها و انقطاعها ليظهر من هذا المزج لون كلون الفجر الصادق الاول الظاهر بالشفق ليتعقب ذلك بظهور الشمس المضيئة الماحية لكل تلك الظلمات الكاشفة لكل تلك الغشاوات و لما كان الله سبحانه اجرى فعله و خلقه على مقتضى الاسباب و كان هذا الامر الكلى للعالم الكلى لا يتم الا بالاصل الكلى كان لا يصلح لهذا الامر الا محمد و اهل بيته الطاهرون (الطاهرين خل) سلام الله عليه و عليهم فنادى منادى الحق سبحانه بلسان الكينونة فيهم عليهم السلم من الذى يرفع هذه الظلمة و يرد هذه الليلة الظلماء و الطخية العمياء الى الفجر الصادق على وجه لا يكون فيه الجاء و اضطرار للمكلفين بل على وجه الخضوع و الخشوع و الصبر على الشدة و عض النواجذ على عظيم المحنة فلبى الحسين عليه السلم دونهم لذلك النداء و قابل تلك الدعوى فسماه الوحي الالهى للعناية الازلية سيد الشهداء و انما لى الحسين عليه السلم دون غيره لانه مبدأ التفصيل الثانى للفيض الكلى الاجمالى الاولى فيجب ان يكون ظهوره بالاستيلاء و بغيره مقدما و لذا كان اول من يرجع فى

الرجعة فافهم فان النبي صلى الله عليه وآله خفى امره بانكارهم لامير المؤمنين عليه السلم وهو عليه السلم خفى امره بانكارهم للحسن عليه السلم وقد ظهر امر الكل بانكارهم للحسين عليه السلم هذا معنى قولى (قوله خل) ووجب ان يكون مقديما اما (ان يكون ظهوره مقديما الاخل) الاستيلاء ففى الرجعة واما غيره ففى هذه الدنيا و بيان هذه الجملة بالعبارة الظاهرة هو ان الله سبحانه بعث محمدا صلى الله عليه وآله على فترة من الرسل و طول هجعة من الامم و خفاء الحجة فلما اظهر صلى الله عليه وآله الاسلام بقى نحو من احدى عشرة سنة فى مكة و لم يطع له امر و لم تصنع (لم تصنع خل) له اذن و لم يظهر امره و لم ينتشر خبره و فى ذلك عدم وصول التكليف و اعلاء كلمة الحق و هو مستحيل فامر الله سبحانه بمقتضى الاسباب بالمحاربة و الجهاد و المقاتلة مما لا يلزم منه الالجاء و الجبر ففعل صلوات الله عليه وآله حتى صار يأخذ منهم الجزية و يقبل منهم الفدية فاذا شفع لهم احد يقبل شفاعته هذا كله لئلا يلجأهم الى القبول حتى يقبلوا الايمان مكرهين اذ لا اكره فى الدين و ما اراد بسل سيفه و اقدامه على الجهاد الانتشار الخبر و اشتها الاثر فى اطراف الارض و اقطار العالم و لما كان فى سل السيف توهم الالجاء و كان الاغلب انما آمنوا لظهور السلطنة و طمع الرياسة لا لمحبة الله سبحانه امر صلى الله عليه وآله وصيه امير المؤمنين عليه السلم بعدم سل السيف و اظهار الحق و ادعاء الخلافة حتى تستنطق الطبايع بما اسرت و الضماير بما استجنت و السرائر بما انطوت فعمل على عليه السلم فظهر ما اراد الله سبحانه من اخراج ضغايين الصدور و امتياز الخبيث من الطيب فلما كاد الدين ان يذهب و الاسلام ان يفنى و النور المحمدى صلى الله عليه وآله ان ينمحق و الظلمة (الظلمة الاولى خل) ان تستولى قام بالسيف و نهض بالامر اعلاء لتلك الكلمة فحسب كما قال عليه السلم فى الخطبة الشقشقية لولا حضور الحاضر و قيام الحجة بوجود الناصر و ما اخذ الله على العلماء ان لا يقاروا على كظة ظالم و لا سغب مظلوم لالقيت جبلها على غاربها و لسقيت آخرها بكاس اولها و لالقيتم دنياكم هذه ازهد عندى من عقطة عنز انتهى، و لما كان فى

جهاده عليه السلم توهم ما كان في جهاد النبي صلى الله عليه وآله امر نبيه (وصيه خل) مولانا الحسن عليه السلم بما امر به النبي صلى الله عليه وآله من السكوت و القعود عن الحرب حتى تظهر الضغائن و يتبين المنافق من المؤمن و في زمانه عليه السلم ظهرت الفتن الملبسة و الظلمة المدلهمة و خفى الحق بالمرة و عبد الشيطان جهرة و شاعت المنكرات و عظمت البليات حتى دخل في قلوب اكثر الخلق الشكوك و الشبهات و آن للدين ان يندرس و للحق ان ينهدم و في ذلك خراب العالم امر الحسين عليه السلم بالجهاد و عدم مبايعة (متابعة خل) اهل العناد و لما كان الامر كما ذكرنا من وجوب ايصال المكلف به و عدم الجائهم الى القبول و جب ان لا يقاتلهم عليه السلم بقوته و قدرته و الا لافناهم او الجاهم الى القبول و هو خلاف سر الحكمة فما بقى الا ان يقتل روحى فداؤه و لما كان ظهور سلطنة النبي صلى الله عليه وآله و اعلاء امره انما هو بقتله عليه السلم اذ لم يتهياً لسائر الائمة عليهم السلم ما قد تهيأ له من ظاهر الاسباب و كان الخلق فى مبدأ القوس الصعودى فى مقام الانجماد لم يتبين لهم عظم قتله عليه السلم ليتبهوا و يعظموا الامر كما لم يتبهوا لقتل الوصى (القتل للوصى خل) امير المؤمنين و الحسن عليهما السلم مع انهما اعظم من الحسين عليهم السلم و جب فى مقام تربية العالم ان يجرى عليه روحى فداؤه جميع الانواع من المكاره و الهموم التى يرق لها القلب فان الناس لاختلاف ميولاتهم و اهوائهم لا يجتمعون على شىء واحد لافى الفرح و لافى الحزن فجرى عليه عليه السلم ما لم يبق لاحد العذر فى البكاء و النحيب و الرقة عليه عليه السلم من القتل و النهب و العطش و سبى النساء و سلب الرؤوس و شماتة الاعداء و امثالها من الامور التى كل واحد منها مستقل فى اهلاك النفس من شدة الوجد و التألم و لذا بكى له كل شىء حتى الكفار و سائر الملل و النحل و المنافقين بل (و خل) المعاندين و اما سائر الخلق من الجماد و النبات و الحيوانات و الجن و الملائكة و السموات و الارضين و الجبال و البحار و البرارى و القفار و الجنة و النار و الاشجار و الثمار و سائر الاشياء فمن جهة سر المأمومية و الامامة و كذا

طبايع البشر و الانسان بالفطرة الاولى و اما فى الفطرة الثانوية فلو قوع هذه الامور و الاحوال العظيمة التى لا بد ان يرق لها القلب و ان قسى لان القلب و ان كان قاسيا لا بد ان يرق لجهة (بجهة خل) من الجهات و لا يتصور جهة مما يؤثر (تؤثر خل) فى القلب من انواع البلايا و المحن الا و قد جرى عليه عليه السلم فصار ذلك امرا لا ينسى و جرحا لا يداوى مع ما ظهر من بكاء الشمس و النجوم عليه بالانكساف و بجريان الدم منها و من السموات و ظهور الحمرة فى الاق و نبع الدم تحت كل حجرة و مدرة و امثال ذلك من الامور العظام فتنبه الناس عن الغفلة و استبصروا و اعتقد حقيتهم من كان فى قلبه شك و طلب الهداية و تمت الحجة على المعاند فتبين النور فى ذلك الليل الديجور و طلع الفجر و لذا كان سورة الفجر سورة الحسين عليه السلم و قال تعالى ان قرآن الفجر كان مشهودا فجعل الناس يقيمون عزاءه فى كل مجلس فى كل سنة بل فى كل شهر بل فى كل اسبوع بل فى كل يوم فى البلدان و اطراف الارض فى كل الاوقات فصار ينتشر الخبر شيئا فشيئا و يزداد الاشتهار فى كل وقت و ساعة الى ان آل الامر الى ان الكفار و الفجار و الاشرار فى نواحي الهند و السند و الروم يقيمون له العزاء و هو عليه السلم ليس الا ابن بنت رسول الله صلى الله عليه و آله و ماقتلوه الا لانه ادعى حقه و انه احق بالامر فى الخلافة و الوراثة فاذا سمع به الكافر الذى لم يسمع بالنبي صلى الله عليه و آله كان ذلك حجة عليه و قد اشتهر خبره و انتشر ذكره الى ان لم يبق فى الدنيا مكان لم يطلعوا على هذه المصيبة الهائلة فظهر الاسلام و علت كلمة التوحيد و اسم النبي صلى الله عليه و آله و وصل التكليف بالايمان الى كل احد و لم يلزم الجاء احد الى الايمان و بقى الكافر المنافق الظالم على كفره و غيه و نفاقه و وصل صيت الاسلام الى كل احد و بلغ المؤمن المصدق بشدة (لشدة خل) ظهور اعلام الهداية الظاهرة من قتله عليه السلم الى اعلى مقامات الايمان و ظهر هو صلى الله عليه و آله و روحى فداؤه بكمال الخضوع و الخشوع و الانكسار لله سبحانه حتى صار كل خضوع مأخوذا من خضوعه لله تعالى و بلغ بذلك (بذلك الى خل) اعلى مقامات القرب

و بلغ شيعته و الباكون عليه و المتأسفون عليه و المستشهدون بين يديه و الزائرون له و المجاورون لحرمة و الساعون الى حوايج زواره و المشيعون لزواره و المستقبلون لهم و المتمنون لزيارته و الشهادة بين يديه لو حضوره و غيره ممن ينسب (ينتسب خل) اليه عليه السلم و لو بنسبة بعيدة الى اعلى الدرجات و اسنى المقامات و كل واحد (احد خل) يشفعون لمن شاءوا و ارادوا من العصاة من الفرقة المحقة و المستضعفين من غيرها و قد سمعت من بعض المشايخ يروى حديثا و هو ان الامة المرحومة يوم القيامة الف صف تسعمائة و تسعة و تسعون صفا منهم يدخلون الجنة بشفاعه الحسين عليه السلم و صف واحد يدخلونها بشفاعه ساير الائمة عليهم السلم انظر الى هذه الفوائد العظيمة التى ترتبت على شهادته حتى صارت تربته الشريفة مسجدا لكل احد و شفاء من كل داء و يتخير المسافر فى حايه الشريف بين القصر و الاتمام كما فى بيت الله الحرام و مجمل القول آثار الربوبية المطلقة الالهية على اعظم مقاماتها و احكام العبودية المحمدية صلى الله عليه و آله على اتم الوجوه و اكملها انما ظهرت و تمت بشهادة الحسين عليه السلم و لذا استحب زيارته عليه السلم فى كل وقت من الاوقات التى ظهر فيه سر من اسرار الربوبية كاول رجب و نصفه و آخره و النصف من شعبان و اليوم الاول من شهر رمضان و ليالى القدر و ليالى العيد و امثالها فتفطن الى هذه الاسرار الدقيقة و اما الاشارة الى باطن هذا الامر ففى قوله تعالى انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فجعل الضمير فى يكون راجعا الى نفس الشىء فخفى حينئذ فيه ضمير الفاعل الاول اى كان الذى قد ظهر بكن و هو قد ظهر بفيكون فظهر ضمير فاعل يكون لا لكونه ظهور كن بل من حيث هو و ذلك يستلزم قتل سيد الشهداء روى فداؤه و عليه السلام و اما التلويح الى باطن الباطن ففى قوله تعالى قال فرعون يا هامان ابن لى صرحا لعلى ابلغ الاسباب اسباب السموات فاطلع الى اله موسى الآيات، فلما بلغ قريب الكرة الزمهريرية رمى سهمها ليقتل الرب تبارك و تعالى امر الله سبحانه حوتا ان يقابل سهمه فوق عليه ذلك السهم و جرى منه الدم و سول على الناس بانى

قلت الله و ذلك الحوت كان مخلوقا من فاضل نور الحسين عليه السلم بوسايط كثيرة فافهم هذا السر المنمنم و الرمز المعمى لولا خوفى (و لولا خوف خل) من فرعون و ملاهم لاجريت القلم فى هذا المقام و لكن الكتمان من اهل نقصان اولى و اخرى و قد قال مولانا الصادق عليه السلم (عليه السلم فى زيارته عليه السلام خل) ما اعظم مصيبتك عند الله و ما اعظم مصيبتك عند رسول الله صلى الله عليه و آله و ما اعظم مصيبتك عند من عرف الله فمصيبتك روحى فداؤه و ان كانت عزيمة هدت (هدمت خل) بها بنية العالم و ضعفت (ضعف خل) بها القوى و المشاعر و ظهر الخلل و الفساد و الفتور و الضعف و الابداء و عدم التمحص فى الصفا فى كل ذرة من ذرات الوجود و لكنه عليه السلم بها انقذ امة جده عن الهلاك و اوصل بها كل صاحب مقام (مقام الى خل) مقامه اما الى العليين او السجين و نال هو عليه السلم بذلك اعلى منازل المقربين فصار بذلك رحمة للعالمين و ان هو الا ذكرى للمتقين و لم يحصل ما ذكرنا لولاها و ذلك كالكى الذى يداوى به الانسان اذا احتاج اليها و يصبر على اذى الحرارة خوفا لما هو اعظم .

و اما قولكم هل التالم فى ابدانهم الشريفة الخ ، فجوابه ان بدنهم الاصلى الذى يحمل ارواحهم و عقولهم لم يظهر لاحد قط كيف و ان الكرويين الذين قد غشى على موسى على نبينا و آله و عليه السلم لما تجلى له نور رجل منهم بقدر سم الابرة هم جزء من سبعين جزء من نور اجسامهم عليهم السلم فكيف يطبق احد مشاهدة (لمشاهدة خل) تلك الاجسام الطاهرة و الابدان المطهرة كما روى عن سيد الساجدين عليه السلم لو انا ظهرنا على الصورة التى نحن عليها لمارآنا احد الا و قد مات هذا معنى الحديث و اما البدن الذى به ظهوروا للخلق فهو من نوعهم كما قال تعالى انما انا بشر مثلكم يوحى الى و هذا البدن فى اللطافة و النورانية نسبتة الى ابدان غيرهم عليهم السلم نسبة الاكسير المحض الخالص المسقى بالسقيات الكثيرة البالغ فى الفعل و التأثير الى حد لا يوصف الى الاحجار الكثيفة الغاسقة المرمية و لما كان من نوعهم فيجرى عليهم ما

يجرى على غيرهم و اما ما روى ان اصحاب الحسين عليه السلم ماذاقوا حر الحديد انتهى، فالحسين عليه السلم بالطريق الاولى فذلك ليس لان ابدانهم غير ابدان الخلق بل لتعلق قلوبهم الى مشاهدة عالم القدس و الخلاص عن هذه (هذا خل) المحبس الى فسحات عالم القدس لم يشعروا بما وقع عليهم من الجراحات و الآلام لا لانهم ماتالموا بل ما حسوا به لشدة التفاتهم الى مقام اعظم و عالم اعلى كما شاهد (تشاهد خل) فى من اذا همه (اهمه خل) امر عظيم لا يشعر بما يجرى عليه من غيره و ذلك معلوم بالضرورة و العيان .

قال سلمه الله تعالى و ابقاه: الحادية عشرة (الحادية عشر خل) - بين لى حقيقة المصدر و الفعل و اسم الفاعل و المفعول و طباعها و اصالتها و فرعيها ظاهرا و باطنا و بين لى فى ذيل ذلك سر الضماير فى الجملة .

اقول - اما المصدر فهو الحدث و الاثر الحاصل من الفعل و ذلك الاثر هيئته هيئة الفعل و لذا يقع تأكيدا له فى قولك ضربت ضربا و لا شك ان التأكيد تابع و التابع لايساوى المتبوع فى رتبة ذاته و هذا مراد من فسر المصدر من النحاة و قبله الآخرون بانه اسم الحدث الجارى على الفعل اى يوازن الفعل و يوافقه (يوافقه فى الهيئة خل) لانه حقيقة ثانية للفعل فيعمل عمله و يدل دلالته بالتبعية لا بالاصالة و هذا كقولهم الاسم (اسم خل) الفاعل جار على المضارع اى يوافقه فى الحركات و السكنات و ليس المراد ما توهمه جماعة من انه الاصل للفعل و هو المأخوذ عنه كما يأتى و انما سمي مصدرا لانه محل الصدور و قيامه بالفعل هو القيام الصدورى و هو اول ما صدر من الفعل و لذا كان هو المفعول المطلق المقدم على كل المفاعيل و اما الفعل فهو التأثير و الاحداث الحاصل منهما الاثر و الحدث الذى هو المصدر و هو الحركة الكونية الابدانية و لذا كان هيئته تخالف هيئة المصدر بكونه فى الثلاثى المجرد الذى هو الاصل فى الافعال كلها متحركة و لذا قالوا ان الفعل يدل على الزمان بهيئته و على الحدث بمادته و ليس الفعل كما زعموا انه مركب من الحدث الذى هو المصدر و من الزمان ليكون نسبة الفعل الى المصدر نسبة المركب الى البسيط فيكون الفعل

في الوجود مؤخرا عن المصدر لانهم صرحوا في المفعول المطلق بانه المفعول الحقيقي الذي اوجده فاعل الفعل المذكور و فعله و لاشك ان الفاعل انما يوجد المفعول بالفعل و الا لم يكن فاعلا اذ المشتق قبل وجود المبدأ لا يصدق اجماعا فان كان هذا المفعول هو عين الفعل فلم يكن بين المصدر و الفعل حينئذ فرق اصلا و هو خلاف ما اجمعوا عليه و لم يصح ايضا قولهم هو في حد المفعول المطلق بانه الذي فعله الفاعل لان الضمير المنصوب في فعله يرجع الى المصدر فيكون المعنى ان المفعول المطلق هو (هو الفعل خل) الذي تعلق به فعل الفاعل فلو كان المصدر المفعول المطلق هو الفعل كان المعنى هو الذي تعلق به نفسه و هو باطل بالضرورة فيجب ان يكون الفعل غير المصدر و ان يكون متوسطا بينه و بين الفاعل لان المفعول المطلق الذي تعلق به فعل الفاعل فقبل التعلق لم يكن شيئا و شيئته انما حصلت بنفس التعلق فيكون الفعل مقدما عليه و لاشك ان المؤخر في الوجود لا يكون ابسط من المقدم سيما اذا كان المقدم علة لايجاد المؤخر ان قلت ان هذا اعتراض على الاصطلاح و العبارة و لا ينكشف به سر الواقع قلت اذا نظرت الى الواقع وجدت الامر عيانا كما اقول لك فانك اذا نظرت الى وجدانك وجدت عند صدور شيء عنك تتحقق ثلاثة اشياء الاول ذات الشيء و اصل حقيقته و هي التي يعبر عنها عند (عند طلب خل) معرفتها بالائر بالفاعل و الثاني حركة الشيء لاحداث ذلك الحدث و هو الفعل و الثالث الحدث الصادر بتلك الحركة و هو المصدر و المفعول المطلق اذ لاشك ان الضرب ليس هو نفس الحركة و لاشك انه لا يحصل من الذات بدون توسط الحركة فالضارب حكاية عن الذات و ضرب عبارة عن نفس الحركة من حيث التعلق بالمتعلق الخاص و المصدر هو الضرب فالمصدر علة تعين الفعل و تسميته بالاسم الخاص اذ نسبة الحركة الايجادية الى كل الآثار متساوية لكنها تتخصص حال التعلق فعند الضرب تقول ضرب و عند النصر تقول نصر و عند الاكل تقول اكل و هكذا و قد صرح مولانا امير المؤمنين عليه السلم بما ذكرت في الحديث المشهور الاسم ما انبأ عن المسمى و الفعل ما انبأ عن حركة

المسمى فيبين عليه السلم ان الفعل هو الحركة و لا شك ان المصدر ليس اياها و
انما هو اثرها كما مثلت لك في الضرب و لكن لما كان الفعل في غاية
الاضمحلال و الذوبان عند ظهور سلطان الذات ظهر في الحركة التي لا قوام لها
في الحالين و لما كان الزمان ايضا متجددا متصرا ما لا بقاء له في الظاهر في آئين
ناسب اقترانه بها فروعى في حقيقة الفعل نفس التأثير الذي هو الحركة و الزمان
و اما الاسم فلما كان مقام الوقوف اى منتهى اليه تعلق الحركة و مقام
السكوت (السكون خل) فلم يعتبر في حقيقته من حيث هو (هو هو خل) اثر
السيلان و الذوبان اذ ليس واسطة لشيء آخر كالفعل و انما هو ما توسط له
فطرفي الواسطة ظاهر بالاستقلال اما الطرف الاول فهو الفاعل فللاستقلال
الذاتي و اما الطرف الثاني فللاستقلال العرضى بل الادعائى و اما الواسطة
فليست الا الرابطة للوصول الايجادى و استقلالها و ان كان اعظم من الطرف
الآخر لكنه غير ملحوظ في مقام الواسطة التي هي الحركة فوجب ان يكون
الفعل نفس الحركة المقترنة بالزمان و الاسم اى المصدر هو الحاصل من
الحركة و المعبر (المعتبر خل) فيه الاستقلال و ان كان بالعرض و لما كان الفعل
هو الاصل الذى يدور عليه الاسماء و المفعولات كلها فيكون (فتكون خل) في
الاستقلال اشد و اعظم من غيره فلو لم يلحظ ذلك المعنى فيه لتوهم عدم
استقلاله بالمرّة و جبت ملاحظته فيه و لذا قيل في حد الفعل انه المستقل
المقترن و قد اخذ هذا الحد من كلام مولانا الرضا عليه السلم حين سئل عن
المشية التي هي فعل الله قال عليه السلم خلق ساكن لا يدرك بالسكون انتهى، و
تالى كلامه عليه السلم صريح فى انه (ع) لم يرد من السكون ضد الحركة و انما
اراد به الاستقلال و التدوت و قوله لا يدرك بالسكون اشارة الى انه نفس الحركة
لان السكون بعد الحركة فاذا فرض فى حقه ذلك لتقدمته حركة و المفروض
خلافه فلو حظ الاقتران لان الفعل هو الحركة و لو حظ الاستقلال لانه به قوام
المفاعيل فافهم ان كنت تفهم و الا فاسلم تسلم .

ثم ان الفعل لما كان هو الظهور و هو حركة المسمى كما قال عليه السلم و

هو في نفسه واحد لكن بحسب اختلاف المتعلق لتعدد احواله و تختلف اوضاعه بالوضع العرضي لا الذاتى اشتقت منه الافعال السبعة هذا هو الكلام الواقعي الاولى او الستة على مقتضى ما يفهمون اذ الفعل لا يخلو اما ان تعلق (يتعلق خل) بالمفعول او لم يتعلق فالاول هو الفعل الماضى و الثانى لا يخلو اما ان الشرايط ماتوفرت للتعلق (المتعلق خل) و بعد ذلك تتوفر فهو المستقبل او انها توفرت تستدعى الاذن الذى هو نفس التعلق و هو فعل الامر او انها ما حصلت فهو الجحد او ان الشرايط توفرت و رجحت عدم التعلق و هو النهى او انها ليس من شأنها الاجتماع و الحصول لموانع اخر فهو النفى او انها متوقفة على باب الاذن و هو الاستفهام فيتشعب الفعل لما ذكرنا بما ذكرنا الى سبعة و هي (هو خل) العدد الكامل الذى عليه يدور الوجود و اما الاسم الفاعل و المفعول فلا يتشعبان من الفعل و انما هما من المصدر و هو من الفعل كما سنذكر ان شاء الله تعالى و اما الاسم الفاعل فهو ظهور الذات بالاثر و هو مركب من مادة و هو (هى خل) نفس الظهور و من صورة و هى حقيقة الاثر و بعبارة اخرى ان اسم الفاعل هو الشبح المنفصل من الذات اى ظل الكينونة الظاهر بالقيومية كلية كانت (كان خل) او جزئية و لا يصح ان يكون هو الذات البحث من حيث ظهور الاثر و الصفة و ان كان كذلك لكن لا على المعنى المعروف عند العامة لان زيدا مثلا لم يكن قبل القيام قائما اى لم يوصف به فاذا تعلق فعله بالقيام وصف بالقائم فهذا الوصف لا يخلو اما ان تكون صفة ذاتية له او فعلية فان كان الاول يلزم ان يتغير المؤثر باثره لانه فى ذاته لم يكن موصوفا ثم صار كذلك فى ذاته فصارت لذاته حالتان و هذا هو التغير و لا شك ان هذا التغير انما حصل بالقيام الذى هو نفس الاثر فيكون الاثر مغيرا للحقيقة المؤثر فيكون مؤثرا بعد ان كان اثرا و المؤثر يكون اثرا بعد ان كان مؤثرا و ليس هذا من قول العقلاء فضلا عن العلماء فان لم تكن الصفة ذاتية و هى الشق الثانى بل كانت فعلية فلا توصف الذات بها و انما يوصف بها ظهوره بفعلها فى ذلك الاثر و لذا كان الفعل اصلا للاسم الفاعل و مثاله انك اذا نظرت الى (فى خل) المرأة و رأيت صورة المقابل

فيها فتحكم (و تحكم خل) على المقابل بما رأيت من ظهوره و شبحه في المرأة مع انك ماريت المقابل بل ربما يخالف و صفك اياه بسبب تغيير الظهور من جهة المرأة فتحكم في المرأة السوداء بانه اسود و في الحمراء بانه (انه خل) احمر مع انه ليس في الواقع فصح ان الذي اليه توجهت و حكمت عليه بانه المقابل انما هو ظهوره و شبحه لا فرق بينه و بينه في التعريف و التعرف و المعرفة الا انه اثره و خلقه فالمقابل الخارجي هو الذات و المقابلة هي الفعل و المرأة هي نفس المصدر الاثر و الشبح المرئي في المرأة هو الفاعل و هو القائم فافهم المثال على طبق الممثل و لا تكثر المقال فان العلم نقطة كثرها الجهال .

و اما الاسم المفعول فقد اشبعنا الكلام فيه في الجزء الاول من شرح الخطبة و الاشارة اليه ان نفس الاثر من حيث هو هو المفعول المطلق و نفس الاثر من حيث التعلق بالحدود المشخصة الستة التي هي الزمان و المكان و الجهة و الرتبة و الكم و الكيف هو المفعول به فاذا قلت رأيت زيدا المضروب فليس المضروب هو حقيقة (المضروب لم يكن هو حقيقة خل) نفس ذات زيد و الا لم توصف بالضاربية و لما قلنا سابقا في الاسم الفاعل فيكون المضروب هو الضرب الواقع في تلك الحدود المنجمد الجارى عليه حكم الحدود و لذا كان الضرب مادة للضارب و المضروب فزيد في اسم الفاعل الالف في الوسط للاشارة الى انه جهة الوحدة و هي الوجه الاعلى لظهور المبدأ و المثل الاعلى و المقامات التي لا تعطيل لها في كل مكان و زيد في اسم المفعول في وسطه الواو للاشارة الى الحدود الستة التي بها تظهر حقيقة المفعول به و زيدت الميم في الاول لانه مقام الشهادة و لانه مقام التريع و لذا كان المصدر مبدأ شكل المثلث و المفعول به مبدأ (المفعول مبدأ خل) شكل المربع و انما اختصت الميم للاشارة الى ظهور الطبايع الاربع في القبضات العشر فافهم فقد اقتضرت الكلام اعتمادا على فهمك الشريف .

و اما طباعها فاعلم ان طبيعة الفعل حارة يابسة لانها الحركة و الاسم الذي استقر في ظله فلا يخرج منه الى غيره و طبيعة الفاعل كذلك ايضا لانه حكاية

الفعل للمفعول عدم استقلالية نفسه فيكون وجه الذات فلون الفاعل و الفعل احمر و اما الفاعل من حيث هو فاعل فدائم الحمرة و اما الفعل فقد تعتريه الوان اخر من جهة التعلق فيحدث اللون المركب او يظهر على لون المتعلق و اما المصدر فطبيعته حارة رطبة و هي (فهى خل) مظهر الهواء اما (و اما خل) حرارته فلكونه اثرا للفعل و الاثر يشابه صفة مؤثره كما برهن عليه و اما رطوبته فلا ارتباطه بالمفعول و اما الاسم المفعول فله طبيعتان ظاهرة و باطنة اما الظاهرة فهي البرودة و الرطوبة اما البرودة فلكونه وجه التكون مقامه مقام السكون المقتضى للبرودة و اما الرطوبة لكونه مرتبطا بالمصدر و قابلا منه المدد عن الفعل عن الفاعل و اما الباطنة فهي البرودة و اليبوسة اما البرودة فلما قلنا من انه جهة الانصدار و التكون (جهة الاضداد و السكون خل) و اما اليبوسة فلكونه حافظا لمدد الفاعل اليه بواسطة الفعل فلون المصدر اصفر صفرة شديدة و لون المفعول المطلق ابيض و قد يكون احمر لارتباط الصفرة بالبياض و اما لون المفعول به فظاهره ابيض و باطنه اسود و الغالب على ظاهره البلغم و على باطنه السوداء نعم اذا فلجت الارض بالماء و سقيته (سقيت خل) بالتساقى التسع فحينئذ يكون ظاهره عين باطنه و يظهر فى كل هذه المراتب المذكورة سر الاعتدال الحقيقى فيكون كل واحد منهم له طبيعة الآخر و لونه و خاصيته و حكمه فافهم فقد كشفت لك من (عن خل) حقيقة السر .

و اما اصالتها و فرعيها (فروعيتها خل) فاعلم ان الفعل هو الاصل الذى عليه تدور هذه المراتب على جهة الاطلاق و كل ما عداه مأخوذ عنه و مشتق منه و تابع و فرع له و هو الاصل فى العمل و التأثير و ما اختص بذلك الا لحكمة معنوية و حقيقة الهية اذ الالفاظ لا حكم لها الا من جهة المعانى مع ما دل عليه الدليل القطعى من العقلى و النقلى من اثبات المناسبة بين اللفظ و المعنى فلاستحق اللفظ الدال على الفعل للعاملية الا لاستحقاق معناه بذلك كما انك تجد فى نفسك ان جميع آثارك و شؤوناتك و احوالك و اقوالك و جميع ما يتعلق بك انما هو متقوم (متقوم به خل) و متحقق بفعلك و هى حركتك المطلقة التى بها

تحدث الآثار الباطنية والآثار الظاهرية و القرانات المعنوية و الروابط الصورية و كل مالك و منك و اليك و فيك و عندك و عليك (عليك كلها خ ل) تابعة لفعلك فيكون غير الفعل كائنا ما كان و بالغاما بلغ تابعا للفعل و هو الاصل و قطب رحي الموجودات كلها و اما ما ذهب اليه البصريون من كون الفعل تابعا للاسم و مشتقا من المصدر نظرا الى بعض الامور الواهية فساقط عن نظر الاعتبار بل الحق ما ذهب اليه الكوفيون في هذا المقام من اصالة الفعل و اشتقاق المصدر منه لما ذكرنا من حكم توافق الظاهر مع الباطن و اللفظ مع المعنى و كون الفعل اصلا في العمل و البناء و لا يعمل الاسم الا بمشابهة الفعل و كذا الحرف فانها وجوه و آلات لظهور تأثير الفعل و تتضمن معناه و ذكر هذه الاحوال يطول به الكلام و كون الفعل مبنى الاصل و هو اشرف من المعرب لاستقلاله و عدم تغيره بالعوامل و عدم تأثير العامل فيه بوجه من الوجوه و ذلك كالشمس فانها على حالة واحدة لا تتغير اوضاعه باختلاف اوضاع الكواكب معها بخلاف ساير الكواكب فان لها مع كل وضع مع الشمس حالة مغايرة للحالة الاولى انظر الى اختلاف احوال القمر و قس عليه ساير الكواكب فالشمس آية المبنى و القمر و ساير الكواكب آية المعرب و اما الحرف (الحروف خ ل) فانما استقرت على البناء لمشابهتها للفعل و لضعف ماهيتها عن حمل ظهور الجهات الكثيرة فيها و آية الحروف العاملة هي الملائكة فانها (فانهم خ ل) مؤثرات و مدبرات لكنها تخص بجهة من الجهات الخاصة بها فلا تعداها كالانسان و ساير المركبات القوية و كل واحد منها حامل لجهة من جهة ظهورات الفعل الكلى و هو المشية فالانسان اشرف من الملك مع انه مؤثر فيه لكونه يدا للفعل و كذا الاسم اشرف من الحرف و اما الفعل فليس تأثيره من جهة كونه تابعا لآخر و لو كان الاسم كما يزعمون انه هو الذات و الفعل تابع لها لماجاز تأثير الفعل فيها اذ التابع لا يؤثر في متبوعه و العالى لا يتأثر من سافله بالضرورة و البديهة و اما تأثير الملائكة فانها تأخذ من الانسان في الوجه الاعلى و توصل اليه في الوجه الاسفل و تلك الجهة العليا مستمدة من الفعل و هو انما يستمد من الذات بنفسه

لا بغيره فجهة العاملة فيه نفسه لا امر آخر كما قال عليه السلم خلق الله الاشياء بالمشية و خلق المشية بنفسها والذات التي تستمد منها الفعل لا توصف بالعاملية ولا بالمعمولية و لذا قالوا ان الاصل فى المبنى السكون اشارة الى كمال الاستقلال و اما الفعل انما بنى بالحركة لما قال الامام عليه السلم انه خلق ساكن لا يدرك بالسكون و لما كان الجهة الثانية لا تلحظ فى الحرف صارت مبنية بالسكون فى الاغلب و الاسم اذا شابه الفعل يبنى و يعمل و اذا شابه الحرف يبنى و لا يعمل و الفعل اذا شابه الاسم يعرب كفعل المضارع لكنه لا يعمل عليه الاسم لقبح تأثير السافل (الفاعل خل) من حيث هو للعالى نعم يعمل عليه الحرف لانه وجهه فى مقام قوله عليه السلم اقام الاشياء باظلتها و ذلك كاستمداد ائمتنا سلام الله عليهم و ساير الانبياء من الملائكة و لا يجوز استمدادهم من ساير الرعية و اما قصة موسى و خضر عليهما السلم فلحكمة يطول الكلام بذكرها و مجمله انه حينئذ حكمه حكم الملائكة فافهم و الحكمة الالهية تقتضى تطابق الظاهر بالباطن كما قال عز و جل و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا و قال عليه السلم ان قوما آمنوا بالباطن و كفروا بالظاهر فلم ينفعهم ايمانهم شيئا و ان قوما آمنوا بالظاهر و كفروا بالباطن فلم ينفعهم ايمانهم شيئا و لا ايمان ظاهرا الا بباطن فاذا كان الباطن و الظاهر متوافقين (متوافقان خل) كان الامر كما ذكرنا لك و ان كانا مخالفين (مخالفان خل) فلا يصح الايمان الا بهما معا و معنى ان المصدر مشتق من الفعل هو ان المصدر اخذ كل حرف منه من شعاع كل حرف من الفعل مثل السراج بالنسبة الى الاشعة و مثل المقابل بالنسبة الى الصورة فالضاد فى الضرب جزء من سبعين جزء من ضاد ضرب و الراء فيه جزء من سبعين جزء من الراء فيه و كذلك الباء و الاسم الفاعل و الاسم المفعول مشتقان من المصدر اشتقاق المفصل من المجمع و الاعداد من الواحد و ليس كاشتقاق المصدر من الفعل و اشتقاق الافعال السبعة عن الفعل كاشتقاق الاسم الفاعل و المفعول من المصدر كالمصدر من الفعل و كانى بطائفة تستهزئ بى و تقول ان هذا قول لم يقل به

العلماء فيكون باطلا و انى اقول كما قال المتنبى :

و هب انى اقول الصبح ليل ايعمى الناظرون عن الضياء

و لو اردت ان اشرح اقوال النحاة فى هذا الباب و اشير الى التهافت و الاضطرابات العظيمة التى منها (فيها خل) لطل علينا الكلام و لا تثر فائدة معتدا بها فتركها اولى ،

فان كنت ذا فهم تشاهد ما قلنا و ان لم يكن فهم فتأخذه عنا

و ما ثم الا ما ذكرناه فاعتمد عليه و كن فى الحال فيه كما كنا

و اما ظاهرها فكما ذكرنا لك و اما باطنها فاعلم ان الفعل هو المشية الكلية آدم الاكبر و حواؤه ارض الامكان و هو باطن الحقيقة المحمدية صلى الله عليه و آله و المصدر هو ظاهر الحقيقة المقدسة الشريفة كالحديدية المحممة بالنار و المفعول المطلق هو الماء الذى به حيوة كل شىء و هو الصاد فى قوله تعالى كهيعص و الاسم الفاعل هو المثال الملقى فى هويات الاشياء كما قال امير المؤمنين عليه السلم فالقى فى هويتها مثاله فاطهر عنها افعاله و الاسم المفعول هو العقل الكلى و النور المحمدى صلى الله عليه و آله و القلم الاعلى و النور الابيض الذى منه البياض و منه ضوء النهار و اما التأويل فاجر ما ذكرنا لك من غير التقييد و التشخيص فافهم .

و اما سر الضماير فى الجملة فهو يريد بيانها من جهة دليل الحكمة المأخوذ بالعقل المستنير من انوار اهل بيت العصمة عليهم السلم اعلم ان الضمير هو سر الظاهر و حقيقته كالروح للجسد و قد قال امير المؤمنين عليه السلم اللفظ اما ظاهر او مضمرا و ليس بظاهر و لا مضمرا و لذا كان الضمير من المعارف لقربه الى المبدأ بالنسبة الى الظاهر فكلما هو اقرب الى المبدأ اعرف من غيره مما هو دونه و لذا كان الاصل فيه الاستتار ثم الاتصال ثم الانفصال و هو على ثلاثة اقسام للغايب و المخاطب و المتكلم و كل واحد من الثلاثة مذكر و مؤنث و كل من المجموع مرفوع و منصوب و مجرور فتكون اقسامها ثمانية عشر و اللفظ الدال على المجموع اثنى عشر و نحن نشير الى بعض احوالها اذ لشرح

كل الاحوال مقام آخر فنقول ان الضماير للغايب هو هما هم هي هما هن و للمخاطب انت انتما انتم انت انتما انتن و للمتكلم انا (انا و خ ل) نحن و انما جعل للغايب هو و للمخاطب انت و للمتكلم انا و هل الضمير هو الهاء و الواو لاحق مثل ساير العلامات او المجموع هو و خفت الواو في المثني و المجموع تخفيفا و كذلك في المخاطب هل هو انت او ان و التاء علامة اعلم ان المعرفة جهة الوحدة و النكرة جهة الكثرة و الضمير و ان كان من المعارف لكنه ليس في التعريف كالعلم و لذا كان العلم في افادة التعريف لا يحتاج الى شىء سواه بخلاف الضمير فانه يحتاج الى قيد الغيبة و الخطاب و التكلم ثم انه يعين جهة خاصة لا مطلقا ففيه جهة وحدة و تعريف و جهة كثرة و تنكير الا ان الغالب فيه جهة الوحدة لا جهة الكثرة و لما كانت (كان خ ل) بين الالفاظ و معانيها مناسبة ذاتية و جب ان تكون الالفاظ الدالة على الضماير تفيد المراد و لما كان الغايب فيه امران: احدهما اثبات الشىء و ثانيهما غيبته او مطلقا او عن الجهة الخاصة و لما كانت الالفاظ انما وضعت بالوضع الاول في العالم الاول و اهل ذلك العالم لا يشيرون الا الى لا اله الا الله لانه الغايب المطلق فلا غيبة لسواه في عين حضوره لشىء من الاشياء ابدا فجعل له لفظ هو فالهاء اشارة الى تثبيت الثابت باللفظ (في اللفظ خ ل) و الى مقامات ظهور الثابت بالعدد و الى نسبة ذلك المقام بالصفة فلفظهما (لفظها خ ل) يخرج من غيب الغيوب الى جهة الظهور و ان لم تظهر و عددها خمسة للاشارة الى كف الحكيم و صورة ظاهرها عين صورة باطنها و الواو اشارة الى الغيبة باللفظ و الى مقامات الذين غاب عنهم بالعدد و الى نسبة تلك المقامات بالصفة و الصورة فلفظها يخرج من الشهادة الى الغيب و من الظهور يميل الى الغيبة و الخفاء و عددها اشارة الى الايام الستة الجامعة لكل الذرات و هي مقامات من تقع الغيبة عنهم و صورتها الاستدارة و ان لم تظهر تامة لمناسبة اللفظ مع المعنى فالهاء اسم محمد صلى الله عليه و آله اى غيبه و سره و الواو قد اشبعت منها و هو اسم على عليه السلم فاذا ثبت يظهر مع اولاده عليهم السلم و لذا كانت الواو سر الغيبة للاشارة الى الكثرة اى الكرسي الظاهر باعظم

درجاته اى المنطقة المفصلة باثنى عشر برجا ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا فى كتاب الله و الكثرة تكون سبب الغيبة و علتها و فى العالم الاول الذى ظهر الوضع لم يكن الا الواو اى الستة فى مقام الجمع و الاجمال و قد ثبت فى عالم الفرق و التفصيل فقول الباقر عليه السلم الهاء اشارة الى تثبيت الثابت و الواو اشارة الى الغايب عن درك الحواس صريح فى ان الضمير هو مجموع هو لا الهاء وحدها و ان كانت الواو من اشباع الهاء و منها و اليها و لا يضر تحركها كون اصلها من الاشباع و الحركة انما هى لبيان طبيعتك خلاف كينونتى و لذا كانت دليل الغيبة و لو كانت ساكنة لما دلت هذا المؤدى فمن قال ان الضمير هو الهاء و اراد هذا المعنى الذى ذكرنا فقد صدق و لا ينافى ذلك قول من قال انه مجموع الهاء و الواو و كذا قول من قال ان الواو للاشباع و من انكر فان كان انكاره بعد الحركة فصحيح و ان كان من الاصل فباطل و الكلام عليهم يطول و ليس لى الآن اقبال ذلك مع ما يلزم من تطويل المقال و زيادة القيل و القال فهم من فهم و اما ساير الضماير فلما لم يلحظ فيها جهة الغيبة و جب اتيان الالف لتأكد التعريف و لذا قالوا ان المخاطب و المتكلم اعرف من الغايب و هو حرف من حروف اسم محمد صلى الله عليه و آله و تمام بسم الله الرحمن الرحيم لانه تسعة عشر و استنطاقها واحد و حرفه الالف و تكرارها الباء و تكرارها الدال و تكرارها الحاء و تكرارها الميم بعدد قوى الهاء و هو الحمد المشتق منه محمد صلى الله عليه و آله و قد بسطنا و شرحنا هذا الامر فى كثير من رسائلنا و مباحثاتنا فاقصرنا بالاشارة هنا و لما كانت (كان خل) جهة الكثرة فى هذا المقام ضعيفة اكتفى بكثرة الارادة و هى الكثرة الذكورية و مقام الاعيان الثابتة و الرتبة الواحدية و حرفها النون فى كن و لذا نقول ان النون حرف من حروف اسم على عليه السلم فتمت الضماير بحرفين من هذين الاسمين الاعلين و لما ارادوا الامتياز بين المخاطب و المتكلم زادوا للمخاطب التاء لانها تمام سر الترييع و هى حرف من حروف فاطمة عليها السلم لان مقامها هو الرابع و بها تمام التاليف و التركيب المعبر (المعبر خل) فى الخطاب فى كن فيكون و تمام الكلمة فى بسم الله

الرحمن الرحيم و انما اوتى بالناء لسر الترييع لوقوعها عليها السلم فى الرتبة الثالثة فالاصل الاول هو محمد صلى الله عليه وآله و مقامه الآحاد و الاصل الثانى هو على عليه السلم و مقامه العشرات و الاصل الثالث الصديقة الطاهرة عليها السلام و مقامها المئات و لما كان بتمام الترييع يظهر التأليف و الخطاب مقام التركيب و ذلك فى العالم الاول عالم الانوار عند خلق هياكل التوحيد الاربعة عشر و لم يكن الالناء فتعينت لعلامة الخطاب و هنا كلمات غريبة تركتها خوفا للتطويل و لاستيحاش اشباه العلماء فصار فى المخاطب ثلاثة احرف الالف و النون و التاء فالالف يجب ان تكون فى الاول لانها الاصل فى التعريف الملحوظ فى الضمير و يجب ان تكون متحركة لانها صاحب الاثر و الحكم و التأثير و صارت مفتوحة لبيان عدم تمحضها فى الوحدة و شوب الكثرة و ان كانت مضحكة فلا يناسبها الضم فى هذا المقام لانها مقام المرتفع و لا يناسبها الكسرة ايضا لعدم اضمحلال حكم الوحدة و عدم تابعيته للآخر و النون يجب ان تكون ثانية اذ بها تمام ظهور الالف و بهما تم الضمير و يجب ان تكون ساكنة لعدم ظهور الاثر منها و عدم ترتب الحكم عليها الا من جهة البقاء و الحفظ و التاء يجب ان تكون ثالثة و الوجه فيه ظاهر و يجب ان تكون مفتوحة قالوا لانها اخف اقول لان طبعها البارد (البارد و خل) الرطب اى البلغم المختلط بالدم و هو طبيعة فلك الجوزهر و اعرابه الفتح و النصب و اما المتكلم وحده و هو الاصل و هو اعرف الضماير فزادوا له الالف فى آخره عوض التاء للإشارة الى تأكد الوحدة المطلوبة ففیه حرفان من اسم محمد صلى الله عليه وآله و هما الالفان اولا و آخرها و المتوسط حرف من اسم على عليه السلم و فى المتكلم مع الغير انعكس الامر لملاحظة الكثرة المطلوبة فيه ففیه حرفان من اسم على عليه السلم و هما النونان اولا و آخرها و المتوسط حرف من اسم محمد صلى الله عليه وآله اذ مطلوبة الكثرة فيه اعظم من الوحدة و الهيئة المجموعية دلت على التعريف المطلوب و قد بسطنا القول فى هذين الحرفين فى الجزء الثانى من شرح الخطبة الشريفة الطنجنجية فظهر لك مما ذكرنا ان الضمير هو ان و الباقي ملحقات

و عوارض و علامات و انا قد ذكرت لك نوع المسألة في هذا الباب و ليس مرادى استقصاء الكلام في جميع الفاظ الضماير من مثاها و مجموعها و مرفوعها و منصوبها و مجرورها و متصلها و منفصلها لان ذلك على ما عند النحاة فليطلب في كتبهم و اما ما عندى فطور غريب لو ذكرته مجردا عن ذكر الدليل لقل دعوى فاسدة و لو اشرت الى وجه الدليل يحتاج ذلك الى مقدمات و تمهيد قواعد و لايناسب هذه العجالة لذكرها مع انى اشرت الى نوع كيفية الاستدلال يدرك الزكى الفطن ما لم نذكر بما ذكرنا و لا حول و لا قوة الا بالله العلى العظيم .

قال سلمه الله تعالى: الثانية عشرة (الثانية عشر خل) - بين لى مسألة الغيبة التى هى اشد من الزناء و شروطها و كفيبتها على سبيل التفصيل بحيث لا يخفى شىء منها و المرجو من الله تعالى ان لا يفرق بينكم و بين ساداتكم طرفة عين فى الدنيا و الآخرة و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته .

اقول - اعلم ان الغيبة هى ان تقول لاخيك المؤمن من خلفه بما هو فيه مما لا يعرفه الناس و ستره الله عليه فاما الامر الظاهر كالحدة و العجلة و غيرها فلا يدل عليه ما رواه الكلينى باسناده عن عبدالرحمن بن سيابة قال سمعت ابا عبد الله عليه السلم يقول الغيبة ان تقول فى اخيك ما ستره الله عليه و اما الامر الظاهر فيه مثل الحدة و العجلة فلا و البهتان ان تقول فيه ما ليس فيه انتهى، و فيه باسناده الى ابي الحسن عليه السلم انه قال عليه السلم من ذكر رجلا من خلفه بما هو فيه مما عرفه الناس لم يغتبه و من ذكره من خلفه بما هو فيه مما لا يعرفه الناس اغتابه و من ذكره بما ليس فيه فقد بهته انتهى و فيه باسناده عن داود بن سرحان قال سألت ابا عبد الله عليه السلم عن الغيبة قال عليه السلم هو ان تقول لاخيك فى دينه ما لم يفعل و تبث عليه امر قد ستره الله عليه لم يقم عليه فيه حد انتهى، و الغيبة تحرم للمؤمن سواء كان عادلا او فاسقا ما لم يكن معلنا كما يأتى و اما غيرهم فيجوز هجاؤه و غيبته كما يجوز لعنه و سبه هذا هو المشهور بين الاصحاب و الروايات منطبقة عليه كما فى الرواية المتقدمة عن داود بن

سرحان فانه عليه السلم ذكر فيه ان تقول لايك في دينه و ليس غير المؤمن
 اخاه في دينه و عنه عليه السلم كما في الكافي قال من قال في مؤمن ما رآته عيناه
 و سمعته اذناه فهو من الذين قال الله عز و جل ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة
 في الذين آمنوا لهم عذاب اليم و قال بعض المتأخرين كما حكى عنه صاحب
 الكفاية الظاهر ان عموم ادلة تحريم الغيبة من الكتاب و السنة يشمل المؤمنين و
 غيرهم فان قوله تعالى و لا يغتب بعضكم بعضا اما للمكلفين كلهم او المسلمين
 فقط لجواز غيبة الكافر و لقوله تعالى بعده لحم اخيه ميتا و كذا الاخبار فان
 اكثرها بلفظ الناس او المسلم مثل ما روى في الفقيه من اغتاب امرأ مسلما بطل
 صومه و نقض وضوءه و جاء يوم القيامة يفوح من فيه ريحة اتن من الجيفة
 يتأذى به (بهاخل) اهل الموقف و ان مات قبل ان يتوب مات مستحلا لما حرمه
 الله الا من سمع فاحشة فافشاها فهو كالذي اتاها الحديث ، و نقل عن رسالة الغيبة
 للشهيد الثاني اخبارا بعضها بلفظ الناس و بعضها بلفظ المسلم و هذا القول ليس
 بشيء لما ذكرنا و الادلة العقلية ايضا تشهد بذلك و ذكرها يوجب التطويل و اما
 شروطها فان لا يكون في احد المواضع التسعة فان اصحابنا صرحوا بعدم حرمتها
 في تلك المواضع :

الاول المتظلم عند من يرجو ازالة ظلمه اذا نسب من ظلمه الى الآثام جاز
 و لعل الاحوط الاقتصار على قدر الحاجة .

الثاني الاستعانة على تغيير المنكر و رد العاصي الى منهج الصلاح و مرجع
 الامر فيه الى النية الصحيحة و المقصد هاهنا له مدخل في الجواز .

الثالث الاستفتاء كما يقول للمفتي ظلمي ابي و اخي فكيف طريقى في
 الخلاص و قد (فقد خل) روى ان هنداً قالت للنبي صلى الله عليه و آله ان
 اباسفيان رجل شحيح لا يعطيني ما يكفيني انا و ولدى افاخذ من غير علمه
 فقال (ص) خذى ما يكفيك و ولدك بالمعروف فذكرت الشح و الظلم بها و
 ولدها و لم يجرها رسول الله صلى الله عليه و آله اذ كان قصدها الاستفتاء و
 الاولى انه اذا كان سبيل الى التعريض و عدم التصريح ان لا يعدلوا عنه و لا يصار

الى التصريح لتحقق (لتتحقق خل) الغيبة .

الرابع تحذير المسلم من الوقوع فى الخطر و السر و نصح المستشار فاذا رأيت متفقهها يتلبس بما ليس من اهله فلك ان تنبه الناس على نقصه و قصوره عن ما (عما خل) تأهل نفسه له و تنبههم عن الخطر اللاحق لهم بالانقياد اليه و كذلك اذا رأيت رجلا تردد الى فاسق يخفى امره و خفت عليه من الوقوع بسبب الصحبة فى ما لا يوافق الشرع فلك ان تنبهه على فسقه مهما كان الباعث الخوف على افشاء البدعة و سراية الفسق .

الخامس الجرح و التعديل للشاهد و راوى الحديث صيانة لحقوق المسلمين و حفظ الاحكام و السنن الشرعية و لا يكون حاملة العداوة و التعصب و لا يذكر الا ما يخل بالشهادة و الرواية لا مطلق معائبه مما لا يؤثر فى ذلك اللهم الا ان يكون متظاهرا بالمعاصى .

السادس ان يكون المقول فيه متظاهرا به كالفاسق المتظاهر بفسقه بحيث لا يستنكف من ان يذكر بذلك الفعل بما (لما خل) رواه الصدوق فى المحاسن عن هارون بن الجهم عن الصادق عليه السلم قال اذا جاهر الفاسق بفسقه فلا حرمة له و لا غيبة .

السابع ان يكون الانسان معروفا باسم يعرب عن عيبه كالا عرج و الاعمش و الاشر فلا ثم على من يقول ذلك فقد فعل العلماء ذلك لضرورة التعريف كذا قالوا و قال الشهيد الثانى (ره) و الحق ان ما ذكره العلماء المعتمدون من ذلك يجوز التعويل فيه على حكايتهم و اما ذكره عن الاحياء فمشرط بعلم رضاء المنسوب اليه به لعموم النهى و حينئذ يخرج عن كونه غيبة و كيف كان فلو وجد عنه معدلا و امكنه التعريف بعبارة اخرى فهو اولى و احسن .

الثامن لو اطلع العدد الذين يثبت بهم الحد او التعزير على فاحشة جاز ذكرها عند الحاكم بصورة الشهادة فى حضرة الفاعل و غيبته .

التاسع قيل اذا علم اثنان من رجل معصية شاهدها فاجرى احدهما ذكرها فى غيبة ذلك العاصى جاز لانه لا يؤثر عند السامع شيئا و قال بعض اصحابنا ان

ذلك تخصيص للعمومات من غير حجة فيما اعلم و هو حسن و اعلم ان كثرة
اختلال البال و تعارض الاحوال منعتني عن اطالة المقال و ذكر خفايا الاسرار مع
اني ما تركت شيئا منها و المرجو منكم المسامحة لما انا فيه من علة تشتت البال و
اغتشاش الاحوال و الله المستعان في المبدأ و المآل و الحمد لله رب العالمين و
صلى الله على محمد و آله الطاهرين و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم ، قد
فرغ من تسويدها مؤلفها يوم الاربعاء عاشر شهر صفر المظفر في سنة ١٢٣٧ .

خطبة عيد الفطر

انشدها

السيد الاوحد الامجد

المرحوم الحاج سيد كاظم الرشتي

اعلى الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى توحد بالكبرياء، و تفرد بالعز و البقاء، و تردى بالنور و البهاء، و تمجد بالآلاء و النعماء، و اختص بأشرف الاسماء، و جل عن مقارنة الاشياء، و تعالى عن ملامسة النساء، الباسط يده بالوجود و العطاء، المنعم خلقه بأشرف الحياء، الذى اوجد بكلمته ما يشاء (الذى اوجده بكلمة من خلقه ما يشاء خل)، فظاهر نورا من ظل كينونته فاضاء به الضياء، و اقامه شبعا فى حجاب الواحدية حتى خرق الهواء، فجعله يغوص فى بحر الصفات و الاسماء حتى ملأ ذلك الفضاء، فاجرى به (به منه خل) ماء معيناً يجرى من تحت جبل الازل الى ما لا نهاية له من المداء، فكان رتقا ففتقه بالاجواء، و كان (و كل خل) جو رتق ففتقه بالارض و السماء، و انزل من السماء ماء عذبا و اودعه فى ارض نقيه بيضاء، فصلصلهما و عركهما حتى جعلهما على حد سواء، فانتج منهما نورا كاملا و بدرا لامعا اقامه تحت عرشه يعلن بالتمجيد و الثناء، بانه الله الذى لا اله الا هو ذو الفخر و البهاء، ثم جعل سبحانه من ظل ذلك الظل عن خلاف كينونته ظلمة مدلهمة سوداء، ففتقها الى دخان منتن نجس و ارض منتنة غبراء فصلصلهما و عركهما فهبطا الى اسفل السافلين و ما تحت الثرى، فلما اراد سبحانه انفاذ مشيئته و اتقان صنعه و احكام امره و اظهار قدرته و بيان عجائب حكمته فى خلق الاشياء اقطر من تحت العرش قطرات تمر على شجرة المزن و تخرق طبقات السماء و صعد بحكمته و شمال كلمته ابخرة من طينة سجين فمزج بينهما كما يشاء بما يشاء، و خلق الخلق من الذوات و الصفات و الكينونات منهما بقدر مقدر و امر مستقر و اقامها فى ارض المحشر بدوا على السواء، فاراد سبحانه استنطاق السرائر و اظهار مستجنات الضماير على الملاء، فسألهم بلسانهم لما سألوه ان يسألهم الست بربكم فالشقى من انكر و السعيد من اقر و فاز بالدرجة العليا فلحق كل بمركزه كالطير الى وكره، و اخذ نصيبه من الكتاب فهناك حرم

الاشقياء و فاز السعداء كذلك صنع ربنا العليم الحكيم الواحد الاحد الفرد المتفرد بالآلاء، فسبحان من حكيم اوضح الحق و اظهر الصدق و بين الرشد من الغي، و ميز الميت عن الحي، و لم يدع الخلق فى ظلمة بهماء، و لا فى لجة عمياء، بل جعل لهم عقولا مازجت شواهدهم، و تفرقت فى هياكلهم و حققها فى نفوسهم، و استعبد بها حواسهم، ثم جعل عليها ادلاء من فضله، و هداة من جوده و كرمه و هم العباد المكرمون، الذين لا يسبقونه بالقول و هم بامرهم يعملون، اتماما لحجته و اكمالا لنعمته، ليهلك من هلك عن بينة و يحيى من حى عن بينة، و ان الله لسميع بصير (بصير شاهد خير خل)، و من اعظم تلك الدلائل، و اشرف تلك الوسائل، من قدمه الله على الكونين، و فضله على الخافقين، و حباه بكل ما تقر به العين، و جعله سلطانا فى النشأتين، و ناظرا فى المغربين و المشرقين، و واقفا على الطنجنين، الذى اقامه فى الوجود الراجح، و جعله الزناد القادح، فظهر منه النار و جعلها فى الشجرة الزيتون المباركة التى لا شرقية و لا غربية، فنطق بها انى ان (انا خل) الله الواحد القهار، و برز ذلك البدو فى العود، فقال بلسانه لمن الملك اليوم فاجابه لله الواحد القهار، بل هو بعينه ذلك بلا غبار، النور الازلى، و السر الجلى، و اللطف الخفى، و الملى الوفى، سر الله و عظمته، نور الله و قدرته، و حجاب الله و آيته، و امر الله و رحمته، و خير الله و بركته، و اسم الله و صفته، الذى شق الله اسمه من اسمه، و حقيقته من رسمه، مبدأ الكتاب التكويني الظاهر فى مبدأ الكتاب التدويني، النبي الممجد، و الصفي المسدد، و الولي المؤيد، سيدنا ابي القاسم محمد بن عبد الله بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف صلى الله عليه و آله الذين بهم اقام الله العالم، و بنور ولايتهم فاز و تشرف ابو البشر آدم، اسرار الله الظاهرة فى الهياكل البشرية، و انوار الله المتجسمة فى الهيئات الجسدية، و آيات الله الظاهرة فى الآيات الآفاقية و الانفسية، و اسماؤه الحسنى التى يتوجه بها اليه كل الخليقة و البرية، و ابواب الله الى الخلق فى الافاضات القدسية و ابواب الخلق الى الله للسؤال بالسنة الهوية، و الايدى المبسوطة بالانفاق و العطية، و ظهر بهم

اسما(اسماء خ ل)الجواد والوهاب، فلاذ بنورهم و وقف ببابهم كل البرية .
 اما بعد اوصيكم و نفسى الجانية الفانية بالطاعة و التقوى ،و العمل لله بين
 الخوف و الرجاء ،فانهما جناحان يطير بهما المؤمن فيصعد الى الدرجات العليا و
 المقامات القصوى، فلأتأمنوا مكر الله فانه لا يأمن مكر الله الا القوم
 الخاسرون ،و لا تأسوا من روح الله انه (فانه خ ل) لا يياس من روح الله الا القوم
 الكافرون ،و عليكم بالزهد عن هذه الدار الغرور المحشوة بالمكر و
 الكبر(المشحوة بالكبر خ ل) و الزور ،فقد اعرض عنها الابرار الاطياب(عنها
 الاطياب خ ل) لان الدنيا جيفة و طالها كلاب ،و اعلموا ان انفسكم معدودة ،و
 لحظاتكم محفوظة ،و خطواتكم مشهودة ،و كلماتكم فى الواح حسناتكم و
 سيئاتكم مكتوبة ،و لا تتوهموا انكم تركتم سدى مهملين ،كلا بل ان عليكم
 لحافظين كراما كاتبين يعلمون ما تفعلون ،و كل احد منكم عليه عين من الله
 شهيد ،و ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد ،و اذكروا اذا انقطع الامل ،و دنى
 الاجل ،و عرق الجبين ،و انقطع الانين ،و ايس الطبيب ،و بكى الحبيب ،و رق
 القريب ،و حضر ملك الموت ،و دعاه الى الرحلة و الفوت ،فيقول امهلنى
 سنة ،يقول الملك الموت هيهات هيهات فئت الاعوام و السنون ،فربما ادرك فى ليلة
 شهرا ،يقول الملك هيهات هيهات فئت الشهور ،فيقول امهلنى اسبوعا حتى افجر من
 عينى الجامدة من خشية الله ينبوعا ،يقول الملك هيهات فئت الاسابيع (الاسابيع
 خ ل) ،فيقول امهلنى يوما واحدا لعله (لعلى خ ل) اقضيه لله راكعا و ساجدا ،يقول
 الملك هيهات فئت الايام ،فيقول امهلنى ساعة او دقيقة ،لعلى اتوجه الى ربي
 فيها بسر الحقيقة ،يقول هيهات فئت الساعات و الدقائق ،و آن اوان كشف
 الحقائق ،فيقول حينئذ يا حسرتى على ما فرطت فى جنب الله فيقبض روحه من
 جسده ،و يجعله بعد جمع وحده ،فمانفعه الاولاد و الاحباب ،و ما انتفع من
 الاهل و الاصحاب ،و انسدت عليه الابواب من كل باب ،و بقى فى قبره رهينا
 بعمله ،نادما على زلله ،لا اليف يألف به ،و لا انيس يستأنس به ،سوى ما كسبت
 يده ،و ما ربك بظلام للعبيد ،فبادروا رحمكم الله بالعمل قبل ان يهجم عليكم

الموت الذى لا ينجيكم منه حصن منيع، ولا هرب سريع، فانه وارد نازل، و واقع عاجل، و ان تناول العمل، و امتد المهل، فكلما هو آت قريب، فمن مهد لنفسه فهو المصيب، فتزودوا رحمكم الله ليوم الممات، و احذروا اليم هول البيات، فان عقاب الله عظيم، و عذابه اليم، نار تلتهب (تلهب خل) و نفس تعذب، و شرار صديد، و مقامع من حديد، و اعملوا (اعلموا خل) ايها الناس ان الله سبحانه امركم بامر بدأ فيه نفسه (بنفسه خل)، و ثنى بملائكة قدسه و امر به المؤمنين من جنه و انسه، فقال تنبيها لكم و (و تعليما و خل) نشريفا لنبيه صلى الله عليه و آله و تعظيما ان الله و ملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه و سلموا تسليما، و فى الحديث النبوى من صلى على مرة صلى الله عليه عشرة، و فى آخر من صلى على محمد و آل محمد صلى الله عليه فى الف صف من الملائكة، فعليكم بكثرة الصلوة عليه فانها تمحو الذنوب، و تستر العيوب، و تفتح ابواب الغيوب، و توصل الى كل مرضى و محبوب، و مطلوب و مرغوب، و هى فى كل وقت و آن و زمان و مكان سيما فى الاوقات المنسوبة اليهم، و الايام التى فيها ظهور سلطانهم و شوكتهم، و نصرهم و امرهم، كالجمعة و الاعياد، و ساير الاوقات حتى يوم المعاد.

اللهم صل على الحجاب الاكبر، و النور الانور كلمة الله الباقية، و جنته الواقية، و جنته العالية، و وجهه المضىء، و اسمه الرضى، رسوله فى العالمين، و امينه فى المغربين و المشرقين، و حجته على اهل الكونين، نقطة دائرة الاختراع، و سر الف الابتداع، و حقيقة الباء فى بسم الله، الظاهرة فى الدال المكررة فى الحاء المكررة فى الميم بظهور سر الاصل الواحد فى المبدأ و المنتهى، صاحب مقام قاب قوسين او ادنى، الذى اوضح الحق، و بين الصدق، فالشقى من اقر بعضا و انكر بعضا، النبى العربى الذى حن عليه الجذع اليابس و قد دثر، و قبل البعير قدمه اجلالا له و عفر، و انشق اجابة لتصديق دعوته القمر، و اخضر العود اليابس فى يديه و اثمر، و كان يرى من خلفه، كما يرى من بين يديه اذا نظر، و لا ينام قلبه لنوم عينيه كنوم البشر، و لا يؤثر فى الرمل

وطأ قدميه الشريفة و يؤثر في الحجر، و يظله غمام السماء اذا سار و(او
 خل)سفر، و ركب البراق، و اخترق السبع الطباق(الشداد خل)كلمح البصر
 الفرد الذى ليس له ظل اذا سكن و(او خل)حضر، و اسمه الشريف فى السماء
 الدنيا المجتبى و فى الثانية المرتضى، و فى الثالثة المزكى و فى الرابعة
 المصطفى، و فى الخامسة المنتجب، و فى السادسة المطهر، و فى السابعة
 القريب و الحبيب، و يسميه المقربون عبد الواحد، و السفارة الاول و البررة
 الآخر، و الكرويون الصادق، و الروحانيون الطاهر، و الاولياء القاسم، و رضوان
 الاكبر، و الجنة عبد الملك، و اهل الجنة عبد الديان، و الحور عبد المعطى، و
 مالك عبد المختار، و اهل الجحيم عبد الجبار، و الزبانية عبد الرحمن، و الجحيم
 عبد المنان، و على ساق العرش رسول الله، و على الكرسي نبي الله، و على
 طوبى صفى الله، و على لواء الحمد صفوة الله، و على باب الجنة خيرة الله، و
 على القمر قمر الاقمار، و على الشمس نور الانوار، و تسميه الشياطين عبد
 الهيبة، و الجن عبد الحميد، و عند الميزان الصاحب، و عند الحساب الراعى، و
 عند الموقف عبد الداعى، (و الجن عبد المجيد و عند الموقف عبد الداعى و
 عند الميزان الصاحب و عند الحساب الداعى خل)و عند المقام المحمود
 الخطيب، و عند الكوثر الساقى، و عند العرش المفضل، و عند الكرسي عبد
 الكريم، و عند القلم عبد الحق، و عند جبرئيل عبد الغفار و عند ميكائيل عبد
 الوهاب، و عند اسرافيل عبد الفتاح، و عند عزرائيل عبد التواب(عبد القادر
 خل)، و تسميه الريح عبد الاعلى، و السحاب عبد السلام، و البرق عبد المنعم، و
 الرعد عبد الوكيل، و عند الاحجار عبد الجليل، و عند التراب عبد العزيز، و عند
 الطيور عبد القادر، و عند السبع عبد القاهر، و عند الجبل عبد الرفيع، و عند البحر
 عبد المؤمن، و عند الحيتان عبد المهيمن، و عند الزنج عبد المهيب، و عند الروم
 الحكيم، و الترك المصلح، و اهل مصر المختار، و اهل مكة الامين، و اهل
 المدينة الميمون، و عند العرب الامى، و عند الله احمد، و عند الخلق ابو القاسم
 محمد بن عبد الله بن عبد المطلب .

اللهم صل على نور الانوار، و سليل الاطهار، و عنصر الاخيار، ولى الجبار، و قسيم الجنة و النار، نعمة الله على الابرار، و نعمته على الفجار، و عين الله الناظرة على الاخيار و الاشرار، و يده الباسطة بالاعطاء و الانفاق على الابرار و الفجار، فالابرار (و الابرار خل) من باطنه، و الفجار من ظاهره بتقدير العزيز الغفار، الولي الذي لا ينكره الا من ضل و كفر، و لا يشك في رفيع رتبته الا من فى امه نظر، الولي الذي تعرض عليه اعمال البشر، الحاكم الذي ولاه الله حساب من آمن و كفر، القيم الذي بيده مفاتيح الجنة و سقر، و دابة الارض التي تتقلب فى الصور، الامام المأمول المسؤول بين اللحود و الحفر، و الاسم المكتوب على وجه الماء و الحجر، و على الشمس و القمر، فهو سبد العرب و موضع العجب، و هاشمى الام و الاب، و اسطة قلادة الفتوة و نقطة دائرة المروة الالف الابداعى، و النور الاختراعى، فبعينه ظهر كن، و باللام و الياء سر يكون، فبه قام (قام سر خل) كن فيكون، فباسمه العظيم دعا آدم ربه فلباه، و افتخر به ابراهيم اذ خلصه الله من النار و نجاه، و افتخر به اسماعيل فامنه من الذبح و بذبح عظيم فداه، و دعاه به يوسف اذ اخرج به من الجب و ملكه مصر و اعطاه، و دعاه به يعقوب فرد عليه ولده و بصره بعد عماه، و دعاه به لوط اذ نجاه من القرية التي كانت تعمل الخبائث و حماه، و دعاه به ايوب اذ به كشف الله ضره و بلواه، و اهله و مثلهم معهم اعطاه، و دعاه به داود اذ شدد الله ملكه و الحكمة و فصل الخطاب آتاه، و دعاه به سليمان اذ الملك اولاه، و جعل الريح الرخاء تجرى بامرہ الى مرتضاه، و دعاه به ادريس اذ رفعه مكانا عليا و آواه، و دعاه به ذاالنون (و دعاه به ذوالنون خل) اذ اخرج به الله من الظلمات الثلاث و كلاه، و انبت عليه شجرة من يقطين و من الغم انجاه (نجاه خل)، و افتخر به زكريا اذ نادى ربه رب لا تذرني فردا فرهب له به يحيى (له يحيى خل) و اعطاه، و دعاه (دعاه خل) به دانيال اذ به خلصه من السباع و وعاه، و دعاه به ذوالقرنين اذ به ملكه الارض و نصره على من ناواه، و دعاه به صالح اذ ايده بناقة و من شر ثمود كفاه، و دعاه به هود اذ به نجاه، و قطع (قطع به خل) دابر من كفر به و عاداه، و دعاه (دعاه خل) به

شعيب اذ اخذت الرجفة من كذبه وعصاه، ودعاه به موسى اذ به كلمه الله و ناداه، و فلق له البحر باسمه و اغرق فرعون و من والاه، و دعاه به يوشع حين رد الله به الشمس و اجابه حين دعاه، و دعاه به عيسى اذ كلمه به الميت و ناجاه، و دعاه (دعا خل) به محمد صلى الله عليه و آله اذ فدا (فداه خل) بنفسه و وقاه، و ساواه فى الشرف و (و فى خل) الشدائد و اساه، و افتخر به جبرائيل اذ كان خادمه و مولاه، و وقف ببابه سائلا فأثره بقوته فى طواه، و افتخر به ميكائيل اذ قبل منه فاه، و افتخر به اسرافيل اذ حرك مهده الشريف و ناغاه، و افتخر به عزرائيل اذ امر بقبض ارواح شيعته باذنه و رضاه، و افتخر به رضوان اذ امر بتزخرف الجنان لشيئته و من والاه، و افتخر به مالك اذ امر بتسعير النيران لمن ابغضه و عاداه، و افتخر به بيت الحرام اذ كان فيه مولده و مرباه، و رفع شرفه و حط عنه الجبت و رماه، و افتخرت به الجنة اذ كتب (كتبت خل) على ابوابها (ابوابها على خل) ولى الله، و افتخرت (افتخر خل) به النار اذ (اذ خل) كتب على حيطانها حرام على من احبه و والاه و اسمه الشريف فى التوراة برى، و فى الانجيل اليا، و فى الزبور و عند الكهنة لوى (بوى خل)، و عند الهند كبكر، و عند الروم بطرسيا، و عند الفرس حبير (جبير خل)، و عند الترك ثبير (الشبير خل)، و عند الزنج حشر (حشير خل)، و عند الحبشة ثريك، و عند امه عليه السلم حيدر، و عند ظئره ميمون، و عند ابيه ظهير، و عند الله و عند رسوله و اوليائه امام المشارق و المغرب، نقطة دائرة المطالب، مولانا على بن ابى طالب بن عبدالمطلب بن هاشم.

اللهم صل على الصديقة الطاهرة، و الدرة الفاخرة، و السيدة الجليلة، و الكريمة الجميلة، و المعصومة العفيفة، المظلومة المغصوبة، كلمة الله العليا، آخر المبادئ فى الوجه الاعلى، قد ظهر (اظهر خل) آدم عليه السلم من كمالها الظهورى، و شرف الخاتم بكمالها الشعورى، و اسمها الطاء المقرونة بالهاء، طه ما انزلنا عليك القرآن لتشقى، جامعة مراتب الواحدية، حاوية مقامات القدسية الاحدية، واقفة مقام ليلة القدر، صاحبة رتبة الحشر و النشر، قد عجز

اللسان عن بيان ما لها من الفضائل، والجنان عن (من خل) تحمل ما عندها من الفواضل، السيدة الكبرى، أم الأئمة النقباء النجباء، فاطمة الزهراء (عليها السلام خل).

اللهم صل على الحصن المنيع، ذى الفضل البديع، والشرف الرفيع، حامى شيعته عن التضييع، وواقهم عن شر اعدائهم، من الشريف والوضيع، نور الله الانور و سراجة الازهر، وارث الحوض والكوثر، صاحب الشفاعة فى المحشر كلمة الله الحسنى، و سره الاعلى، النازل اسمه الشريف من السماء، عن الله ذى العز والآلاء، فالحاء شرح كونه من حملة العرش و سر حبه فى القلوب، و السين بيان كونه غصن شجرة الولاية التى اليها كل شىء يؤوب، النون (و النون خل) سر كونه الدوحة الفاطمية النابتة فى الشجرة الاحمدية من مبدأ الغيوب، النور المؤتمن، امام السر و العلن، مولانا ابي محمد الحسن عليه السلم.

اللهم صل على صاحب الفخر و الزين، و الفضة بن (من خل) الذهبين، حجة الله فى المشرقين و المغربين، و نور الله المشرق فى الناشأتين، و سر الله المستودع فى الخافقين، و علم الهداية و شمس الدراية، و محيى الخلق من البداية الى النهاية (و النهاية خل)، و مقيم الوجود الشرعى حين آن الى الابد (حين آن الابد خل)، صاحب المحنة و الكرب و البلاء، و مهجة كبد سيدة النساء، الذى خر لمصيبته عرش الاله، و اندكت لرزقته الارض و السماء، و ظهر الخلل و الضعف فى كل ما خلق الله و بكى عليه كل شىء مما يرى و ما لا يرى، و لا يزال يبكيه و لا ينقطع ابدا، و بكت عليه الرياح (الريح خل) بهفيفها، و النار بتلهبها، و الماء بجريانه و جموده، و البحر بامواجه، و الشمس و القمر بتغيراتهم، و الجبال بارتفاعها و انهدادها، و الجدران بتفطرها و انهدامها، و الآفاق بتكدرها و اغبرارها و حمرتها و صفرتها، و تبكيه التجارة بخسارتها، و العيون بتكدرها، و المعادن بفسادها، و الاسعار بغلائها، و الاشجار بمهتها و بقله ثمرها و سقوط ورقها، البازل مهجته لوقاية امة جده

المصطفى (صلى الله عليه و آله خل)، القادى نفسه لانقاذ شيعة ابيه المرتضى، فالق فجر الهداية و الرشاد، بعد ظلمة الجهل و العماء، جامع الشرفين، و حاوى الفخرين، مولانا و سيدنا و سيد شباب اهل الجنة ابى عبد الله الحسين عليه السلم.

اللهم صل على آدم الاول و خير من توجه الى الله بالمقال و الحال، سر الله الملك المتعال، الظاهر بالخضوع و الخشوع فى كل الاحوال و الاقوال، ابى الائمة و سراج الامة، و كاشف الغمة، و انيس الكربة، و عالى (على خل) الرتبة، زين العابدين، و سيد الساجدين، و خير الموحدين، الذى جاء فى صحيفته و اعبد ربك حتى يأتىك اليقين، حاكى اول مقام جده امير المؤمنين بعد خاتم النبيين عليهما سلام الله ابد الأبدىين، فجاء باسمه الشريف (فجاء اسمه الشريف باسمه خل) من الافق المبين، مولانا و مولى الثقلين، و فخر العالمين، و زكى العنصرين، الامام بالحق ابى محمد على بن الحسين عليهما السلم.

اللهم صل على الدر الفاخر و البدر الزاهر، و العلم الباهر، و البحر الزاخر، جامع المزايا و المآثر، حجة الله على البادى و الحاضر، و حاوى المعالى و المفاخر، منقذ الامة و محيى السنة، و مقيم الحجة، و قاطع الشبهة، كاشف (و كاشف خل) اسرار الشريعة و الحقيقة، الحاكم فى السماء و الارض من رب البرية، و معطى اهل الملكوت الاعلى و الناسوت الاسفل تكاليفهم و علومهم على السوية، على مقدارهم (مقدار اختلافهم خل) فى الميولات الذاتية البشرية، و المبلغ اليه السلام جده خير البرية، و لذا سمى باسمه لانه ظهور على عليه السلم فى ثانى الحال فى الرعية، قمر الاقمار، و سيد الابرار، و مجمع الفخار، ابن الطيبين الطاهرين، مولانا و سيدنا ابى جعفر محمد بن على الباقر عليه السلم.

اللهم صل على موضع (موضح خل) الحقائق، و كاشف الدقائق، و منقذ الخلائق، و لسان (لسان الله خل) الناطق، و العلم الفائق، و الفاصل الفارق، زين المغرب و المشارق، ولى الملك الخالق، البجوحة العليا، و الصلوة

الوسطى، سر الوجود، و باب الشهود، و ظهور المعبود، مؤكدا الركوع و السجود، النازل اسمه من عرش الله الودود، فبالجيم جمع الخلق على المحجة البيضاء، و بالعين علمهم الطريقة الوسطى، و بالفاء فنى و افنى كل مطلوب سوى الله، و بالراء كان رائد الجنة لاهل الهدى و التقى، المجدد للعالم بعد اندراسه، المظهر نور اليقين بعد انطفائه و انطاماسه، سر الله فى الكونين، و باب الله فى العالمين، و وجه الله الحق بلا مين، و عين الله الناظرة فى النشأتين، ابن الصادقين الصادق، مولانا و سيدنا ابى عبدالله الجعفر (جعفر خ ل) بن محمد الصادق عليهما السلم.

اللهم صل على النور الدائم، و الامام العالم، جامع المعالى و المكارم، مطهر من لاذبه عن الذنوب و المآثم، حافظ من التجأ اليه عن الوقوع فى المحارم، واقى شيعته عن شر كل ظالم، و حاميه عن اذى كل فاسق غاشم، الظاهر لانضاج طبيعة العالم بالحرارة و الرطوبة الخفيفتين بحكم الملك الدائم القائم، فكان بذلك سر الوجود، و كلمة المعبود، و باسمه الشريف كان النضج و الاعتدال، فالميم (و الميم خ ل) جمع و اجمال، و الواو اللينة هى الامر بين الكاف و النون، المخفى المستور فى المقال، و السين همس و اخفات فى كل حال، و الياء المقلوبة سكوت و اهمال، اذ هو اول الكسر بعد الكمال لتمام الكمال (بعد الكمال او كمال الكمال خ ل)، مولانا و مقتدانا فخر الاعالى و الافاخم، و شرف الاكابر و الاعاظم، ابى ابراهيم موسى بن جعفر الكاظم عليه السلم.

اللهم صل على شمس الضحى، و نور الدجى، و علم الهدى، و العروة الوثقى، و خير من تقمص و تردى، و النور الساطع و النجم اللامع، و الفجر الطالع، الشمس البازغة، و الحجة البالغة، و النعمة السابعة، و النعمة الدامغة، و الصراط الواضح، و النجم اللائح، و الامام الناصح، و الزناد القادح، و الميزان الراجح، و المتجر الراجح، نور الله و كلمته، و حجاب الله و آيته، سر الله و حجته، ذى الآيات الباهرة، و الاعلام الظاهرة، و الحجج القاطعة، للجاج اهل

العناد و الفجرة، الرضى المرتضى، و السيف المنتضى، العادل فى القضا، الامام
ابى الحسن مولانا و سيدنا على بن موسى الرضا عليه السلم .

اللهم صل على اجود الجواد، الهادى الى الرشاد، الداعى الى التوفيق و
السداد، القاطع لعناد اهل اللداد، المنجى شيعة و محبيه يوم المعاد، الحاكم على
المرصاد، القائد لاهل المحبة و الوداد، الى اقصى الغاية و اعلى المراد، و لكل
قوم هاد، سر الله لكل حاضر و باد، و الميزان القويم الموضوع للعباد، مناص
المحبين يوم ينادى المناد، المحبوب فى كل قلب و فؤاد، المنزه المبرأ عن
الاضداد و الانداد، مولانا و سيدنا ابى جعفر الثانى محمد بن على الجواد (عليه
السلام خل).

اللهم صل على السيد الهادى، المطلوب للعاكف و البادى، امان الله يوم
ينادى المنادى، الناصر لشيعة فى كل مكان و وادى، سر الله و خير المبادى، و
سيف الله على كل باغ و عادى، و عذاب الله الواصب للاعدى، القاطع لحجة
كل معاند معادى، حجة الله على الخلق و القاضى بالحق و الصدق، المعترف
بذل العبودية له اهل المغرب و الشرق، المقر بفضله و فضيلته كل اللسن من
اهل العدل و الفسق، الماشى برعيته فى كمال الانصاف و الرفق، حجاب الله
الاعظم، و عماده الاقوم، و حبله المتين الاتقن الاحكم، صاحب المزايا و
الفواضل و الايادى، مولانا و مقتدانا ابى الحسن الثالث على بن محمد الهادى
عليه السلم .

اللهم صل على السيد الزكى، و النور البهى، و السراج المضىء، و الاسم
الرضى، و المولى الوفى، و الركن القوى، و السر الالهى، و البدر الالمعى، و
الصراط السوى، و المنهل الروى، و الوجه الصمدى، و الحكم السرمدى، امان
الله فى خلقه، و حجته على عباده، و عينه فى بلاده، و دليله الى هدايته و
رشاده، كلمة التقوى، و باب الهدى، و طود النهى، و معدن الحجى مولانا و
مقتدانا الكوكب الدرى، ابى محمد الحسن بن على العسكرى عليه السلم .

اللهم صل على السيد المعصوم، و الدر المكتوم، و الشاهد المعلوم و

الاجل المحنوم، بدر النجوم، شمس العلوم، كلمة الحى القيوم، و الحجة على الخلق على جهة العموم، امان الله، و عصمة الله (عصمته خ ل)، و جوار الله، و حرز الله، و زمام الله، و حجاب الله، و خيرة الله، نوره (نور الله خ ل) المتألق، و ضيائه المشرق، و العلم النور فى طخياء الديجور، الغائب المستور، سيف الله الذى لا ينبو، و النور الذى لا يخبو، و ذى الحلم الذى لا يصبو، مدار الدهر، و ناموس العصر، و ولى الامر، و المنزل عليه الذكر فى ليلة القدر، و صاحب الحشر و النشر، عين الله الناظرة فى الامم، و يده الباسطة بالنعم، و اذنه الواعية، و لسانه الناطق، و نوره الفائق، و سيفه الفائق، و عذابه الواقع، و ستره (سره خ ل) الواقى المانع، سر الله المصون، و الدر المكنون المخزون، و امر الله بين الكاف و النون، الغائب عن الانظار، الظاهر البارز للقلوب و الافكار، الحامى للعالم عن الاندراس، و الحافظ لشمس الشريعة عن الانطماس، يحمى شيعته، و يحفظ رعيته، و ينصر دينه فى غيبته، و يلقي العلم الى حملته بدون رؤيته، الامام المنصور، و الولى المستور، معدن الامن و الامان، محمد بن الحسن صاحب الزمان، و خليفة الرحمن، و شريك القرآن، و ناشر العلم و الايقان، ابن على بن محمد بن على بن موسى بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن ابى طالب بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف بن قصى بن كلاب بن مرة بن كعب بن لوى بن غالب بن فهد (فهد خ ل) بن مالك بن النظر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة (مدر خ ل) بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان بن اد بن ادو بن هميسع بن نبت بن حمل بن قيداد بن اسماعيل بن ابراهيم الخليل بن بارخ (تارخ خ ل) بن ناحيور (ناخيود خ ل) بن شروع (شروع بن ارغو خ ل) بن شالغ بن فالغ (فالغ بن عابر خ ل) بن ارفخشد بن سام بن نوح بن مك (لمك خ ل) بن متوشلح (متوشلخ خ ل) بن ادريس بن يزد بن مهلائيل بن قينان بن انوش بن شيث بن آدم عليهم السلم، اللهم عجل فرجه، و اوسع منهجه، و املاً به الارض عدلاً و قسطاً (قسطا و امانا خ ل) كما ملئت جوراً و ظلماً و عدواناً، و اجعله مظفر اللوبة و الاعلام، ممدود الظلال على الخاص و العام، مستولياً على الايراد

والاصدار، مخدوما بأيدي الاقضية والاقدار، واجعل اعداءه حصائد سيوفه، و
رهائن خطوب الدهر و صروفه، اللهم وانصر جيوش المسلمين، وعساكر
الموحدين، اللهم اعلِّ حوزتهم و منارهم و آمن سبلهم و ارحص اسعارهم و
اجعل التقوى شعارهم و دثارهم، اللهم اذفع عن بلاد المسلمين كل آفة و عاهة و
بلاء و قضاء السوء و شر القدر، اللهم اذفع البلاء و الوباء و الطاعون و سائر البلايا
عن بلدنا و سائر بلد المسلمين، و اجعلنا فى درعك الحصينة يا ارحم الراحمين
ان الله يأمر بالعدل الآتية .

عباد الله و هذا (هذا خل) يوم عظيم و عيد كريم فرضه رب رحيم، اختتم
به شهر الصيام، و افتتح به شهور حج بيته الحرام، و حرم عليكم فيه الصيام، و
احل لكم فيه الطعام، و بسط الله لكم فيه رحمته و انزل بركته، فسبحوا الله فيه و
قدسوه، و كبروه و هللوه، فانه سبحانه ذاكر من ذكره، و معذب من كفره، و
مزيد من شكره، و حافظوا على الصلوات و الجمعة و الجماعات، و اخرجوا من
مال الله الذى اتاكم حق الزكوة المقرونة بالصلوة، فان الله (فانه خل) تعالى
فرض عليكم فى زكوة الفطر امرا، و جعلها لكم سنة و طهرا، فليخرجها كل
امرئ منكم من ماله عن نفسه و عن عياله من حر و مملوك، و غنى و
صعلوك، صاعا من شعير او بر او زبيب او تمر فبادروا الى ما فرضه الله فانه اتاكم
المال فرضا، و سألکم منه قليلا قرضا فقال فى كتابه الذكر الحكيم ان تقرضوا
الله قرضا حسنا يضاعفه لكم و يغفر لكم و الله شكور حلیم ان احسن (احسن
القصص خل) قصص المؤمنين، و ابلغ مواظ المتقين، كلام (و ابلغ المواظ
كلام خل) رب العالمين يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على
الذين من قبلکم لعلکم تتقون .

خطبة عيد الفطر

منسوبة الى

السيد الاجل الاوحد المرحوم

السيد كاظم بن السيد قاسم الحسيني الرشتي

اعلى الله مقامه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى مد نقطة الكينونة فى عالم الينونة بالالف الابتداع و ادارها بها فى مرتبة امكانها على قطب نفسها بوحدها مختلفة الاجناس و الانواع فافردها و جمعها و فرقها و فصلها و اختار لكل مقتضى بدو شأنه فى علم الغيب صقعا من الاصقاع فظهر سر النقطة فى الالف الاولى كإظهار سرها فى الحروف المصاغ عنها الكلمة العليا بسر الاختراع و تلك الاسرار قشور و ظواهر لتلك الهويات اعارها اياها بها للامتناع (الامتناع خ ل) ليحفظها و يقيم ميلها و يشد ازرها و يريها منعتة و عزته و الا فالحقيقة الهوية ممتنعة عنها اى امتناع فكسى ظاهر (ظاهرها خ ل) بكسوة باطنها بحلية مثاله الملقى فى هوياتها على جهة الابداع و استدارت فاستبان و استعارت فاستدلت و استكملت (استمكنت خ ل) فاستخرجت ما فيها لسر الانتفاع فحققت و ذلت و ذهبت و ولت فوصف (فوصفت خ ل) و دلت فعظمت و جلت لما بدت فيه (قبة خ ل) من ذلك الشعاع فوجد سبحانه و له الحمد بها البسمة الكونية فى الرتبة الامكانية بظاها و باطنها بسر الابداع فكانت هى الاسم الاعظم و النور الاقدم و الحجاب الاقدم و السر المعمى و الرمز المنمنم فى الصدور و الاصدار و الوقوع و الايقاع فتحققت الكائنات فكانت و تمايزت و بان و اجتمعت و التأمت فيها على سبيل الاستقرار و الاستيداع فتخالفت فيها الكثرة و الوحدة و تعاونت و تفرقت و امتزجت و تمايزت و تلايمت فى مقام الاجتماع فكانت الكرة عين الدائرة و هى المحور المنتهى الى النقطة المنتهية الى نفسها بنفسها من نفسها بالوصل و الضم و الاقلاع فلما تمت الكلمة و عظمت النعمة و ائثلت الفرقة ظواهر نقطة الباء فى سرائر (اسرار خ ل) الخلقة ظهرت الشؤون المختلفة و الاسباب المتصلات المقترنات فاقام سبحانه السموات العاليات بغير دعائم و امسكها بلا قوائم و كونها من شعلات نارية متوقدة من الشجرة الزيتون و عينها

بحدود الهيئة متخذة من وجوه حجاب الوحداية و زينها بالكواكب
المضيات (المضيات خ) و حبس في الجو مكفهرات (و حبس في الجو سحائب
مكفهرات خل) و بسط الارضين على زبد الماء الذي رشح من بحر جرى و نبع
من حرف من حروف الكلمات التامات فادار العلويات على السفليات و
استقبلت السفليات بمطارح فيضها من العلويات فاستخرج منها الانسان و
الحيوان و النبات فنطقت الالسن بجوامع البيان بانه الله الجبار ذو المن و
الاحسان و الفضل و الامتان قد قصر الواقفون (الواصفون خل) عن نشر ادنى
صفة من صفاته و عجز العادون عن احصاء شىء من مآثر سماته و كلت البصائر
لادراك معرفة ادنى ما استاثر من سر ملكه و حسرت الضمائر عن البلوغ الى
هوية شىء من آثار صنعه و فئت الحقايق عند ظهور ذرة من شعاع نور قدسه مع
انه لا يرى سواه و لا يشاهد غيره قد ملأ الدهر قدسه و احاط بكل شىء علمه و
خضع كل شىء ادون جلال قدرته الطايف عليه نور عزته و اضمحلت الغرايز
دون سطوع نور جمال آيته لا اله الا هو له الحكم و اليه ترجعون و الصلوة و
السلام على اول العدد و صاحب الابد نور الله الذى قهر به غواسق العدم و
بواسق الظلم عرش الله العظيم و القلم الاعلى القديم و كرسيه الحفيظ العليم
سيد الكونين و امام الحرمين و مالك الدارين و ملك الوجودين و صاحب قاب
قوسين دليل الخلايق و هاديتها شفيع البرايا و واقبها زين القيامة و صاحب
الكرامة و الحاكم يوم الطامة الاول الآخر الظاهر الباطن الفائق الرائق (الواثق
خل) الفاتح الخاتم العالم الحاكم الشافع الراحم الهيكل العاصم الشاهد القاسم
ابى القاسم محمد بن عبدالله و على اولاده المظلومين و امنائه المحجوبين و
خلفائه المغصوبين الماخوذ فهمهم و الممنوع ارثهم الذين خلقهم الله من نور
عظمته و جعلهم ابواب رحمته و ولاهم ارضه و سمواته نطقت فيهم كلمته و
ظهرت منهم مشيته امرهم امره و حكمهم حكمه و مقامهم فى الخلق مقامه آياته
و علاماته و كلماته سر الله المخزون و اولياؤه المقربون و امره بين الكاف و
النون يفعل ما يريدون و يريد ما يفعلون ظاهرهم امر لا يملك و باطنهم غيب

لا يدرك بطنوا لفرط ظهورهم و استتروا لعظم نورهم و احتجبوا عن غيرهم
بغيرهم و انقادت الاشياء لامرهم و استسلمت بسريراتها لسرهم و اعلنت
بهوياتها لفضلهم و ذكرهم صلى الله عليهم و على امنائهم و الادلاء عليهم و
انصارهم و لعنة الله على مبغضهم و منكرى فضائلهم اجمعين ابد الابدين .

عباد الله انصتوا فاذا انصتم فاسمعوا و اذا سمعتم فعوا و اذا وعيتم فاحفظوا
فانى شارح لكم بعض مزايا آل محمد صلوات الله عليهم و البلايا النازلة بساحتهم
و المصائب الحالة بفنائهم و مستنصركم لاعلان ذكرهم و اظهار امرهم و ناظر
كيف انتم صانعون و ما جوابكم حين قال ربكم و مولاكم خطابا للملائكة
الغلاظ الشداد ققوهم انهم مسئولون ما لكم لاتناصرون و اعلموا ان الله سبحانه
دعى محمدا و آله صلى الله عليه و آله فى الذكر الاول الى طاعته فاجابوا دعاه و
ناداهم للاقبال عليه فلبوا نداءه فاقاموا مراسم العبودية بصفى طويتهم و اخلصوا
له الانقياد بسر ذاتهم و جبلتهم و سبحوا فى (مغطظ ظ) بحار الوحداية بخالص
هويتهم و خاضوا تيار طمطم الاحدية بليب (لب خ ل) حقيقتهم فاصبحوا
لايرون سواه و لا يشاهدون ماعده و لا ينظرون الى غيره و لا يبصرون سوى
نوره فهم فى بيداء المحبة هائمون يسبحون الليل و النهار لا يفترون فحيث اعطوا
ربهم انفسهم بما لها اعطاهم ربهم من نفسه بما له فاقامهم مقامه و البسهم عزه و
اكرامه و ولاهم امر الدنيا و يوم القيامة و جعل اليهم حساب الخلايق يوم الطامة
و ملكهم مقاليد الجحيم دار المقامة و اعطاهم ملكوت الاشياء و اسبابها من
الخاصة و العامة فحسدوهم من فى سجيته الشقاق و اضمر عداوتهم من فى
طويته النفاق و لم ياتوا بمثلهم و ارادوا ان يؤتوا مثلهم تلك امنيتهم قل هاتوا
برهانكم ان كنتم صادقين تلك طين ملعونة و مركبات مسخوطة بعيدة من (عن
خ ل) سماء المكرمات قريية الى ماء الشهوات و ارض النكبات قد استكنوا فى
الاراضى الخبيثات و اعرضوا عن آل محمد السادات عليهم السلام من رب
البريات و استوجبوا بذلك عظيم اللعنات عليهم لعنة الله ما سكنت السواكن و
تحركت المتحركات ثم لما انزل الله سبحانه الخلق الى هذه الدنيا دار البلايا و

المحن دار الغرور و الفتن دار الابتلاء و الاختبار دار تمايز الاخيار من الاشرار
 اظهروا بواطنهم الخبيثة و اركسوا من اجاب دعاءهم فى الرذيلة و الخسيصة و
 موهوا على الناس بالحيلة و الدسيصة فشاركوا الناس بانفسهم و اموالهم و
 خالطوهم بآمالهم و احوالهم فاقاموا دعائم الجور و الظلم و شيدوا قواعد المكر
 و الغشم و اظهروا غياهب الظلمات و ملأوا الكون من الغواشق المدلهمات الى
 ان مد الجور باعه و اسفر الظلم قناعه و دعى الغى اتباعه فلبوه من كل جانب و
 مكان و اطاعوه باللسان و الجنان فراموا اطفاء نور الله و استضعفوا آل محمد
 صلوات الله عليه و آله آل الله و ارادوا اخماد نورهم المخلوق من نور الله
 فواجهوهم بالظلم و العدوان و قابلوهم بالكفر و الطغيان فنكثوا زمامهم و بيعتهم
 و تركوا مودتهم و محبتهم و بدؤوهم بالحرب و قابلوهم بالطعن و الضرب و
 نصبوا لهم غوائل مكرهم و قاتلوهم بكيدهم و شرهم و لم يراعوا لهم ذماما و
 لاراقبوا فيهم اثاما الى ان ضيقوا عليهم اكناف الارض و سدوا عليهم سبل الراحة
 من الطول و العرض و اولغوا فيهم سيوف الاحقاد و رموا نحوهم اسهم العناد الى
 ان تمكنوا منهم و بلغوا المراد فهم سلام الله عليهم بين صريع فى المحراب قد
 فلق السيف هامته و شهيد فوق الجنازة قد شبكت بالسهم اكفانه و قتل العراء
 قد رفع فوق القناة رأسه و سييت نساؤه و حرمه و مكبل بالسجن قد رضت
 بالحديد اعضاؤه و مسموم قد قطعت بجرع السم امعاؤه و خائف مترقب خرج
 لما كثرت اعداؤه و قلت احباؤه و شملهم عباريد (عبايد ظ) تفنيهم العيد و ابناء
 العيد، تبكى عليهم السماء و سكانها و الجبال و خزائنها و الهضاب و اقطارها و
 البحار و حيطانها و مكة و بنيانها و الجنان و ولدانها و الجحيم و نيرانها و لم يزلوا
 فى البكاء و الانين لما نال آل ياسين من الكفرة الفجرة الملحدين و لكن العاقبة
 للمتقين و لم يزلوا اولوا الشقاق و النفاق و حملة الاوزار المستوجبين للنكال و
 الوبار متظاهرين و مجتمعين على اطفاء نور الدين و تلييس الشك على اليقين و
 اخماد ذكر الائمة الميامين عليهم سلام الله ابد الآبدين بحيث لم يبقوا منهم باقية
 و شيدوا اساس امر الباغية الطاغية الى ان جاء المتاخر اللاحق من اتباع الاول

السابق من اهل تلك الطين الملعونة و المركبات المسخوطة و امضوا ان لم يشاركوها (لا يشاركوها خل) اسلافهم فى اراقة دماء العترة الطاهرين و سلب ذراريهم الزاكية الزاهرة... فى انكار فضائلهم و جحد ما اتضح من دلائلهم و سعوا فى اطفاء نورهم و جهدوا فى اخماد ذكرهم و شمروا عن ساق الجد فى تضعيف ما دل على علو مقامهم و منزلتهم و سمو درجاتهم و مرتبتهم الى ان نزلوهم عليهم السلام عند الطغام العوام و اشباه البهائم و الانعام عن منازلهم التى جعلها الله لهم حسب و سعهم (سعيهم خل) و جهدهم فبعين الله يعملون و على الله يردون و سيعلم الذين ظلموا اى منقلب ينقلبون فواسفاه على تلك المعالم التى درست و والهفتاه على تلك الحرمات التى هتكت و واحسراتاه على تلك الحقوق التى ضيعت و الفضائل التى انكرت و المقامات العاليات التى حجبت و سترت اللهم انك اشد باسا و اشد تنكيلا فى معشر الشيعة و حملة الشريعة و اعضاء الملة و محبى آل محمد صلى الله عليه و آله فى الطوية و السريرة انتم نعم الفرقة انتم انصار الله و الاطهار فى خلق الله انتم شرف الدين و انتم عروة الدين انتم السابقون الاولون و السابقون الآخرون انتم اهل دعوة الله و اهل اجابته و اهل ولايته انتم تخرجون من قبوركم مشرقة و جوهكم قرت اعينكم قد اعطيتم الامان يخاف الناس و لاتخافون و يحزن الناس و لاتحزنون، والله لولاكم (لولا كنتم خل) ما زخرفت الجنان والله لولاكم ما خلقت الحور الحسان والله لولاكم ما نزلت قطرة والله لولاكم ما نبت (ما نبتت خل) حبة والله لولاكم ما فرت عين والله لولاكم ما زال مين كل ذلك كرامة لاتسابكم الى آل محمد الاطهار و اماناء الله فى الاعلان و الاسرار فتنافسوا فى فضائل الدرجات و ثبتوا قلوبكم فى حب آل محمد السادات عليهم السلام من رب البريات فلتن اخرتكم الدهور و عاقكم من نصرة ساداتكم المقذور و لم تحضروا سيد الشهداء فى الطف و كربلاء و لم تذوقوا كاس المنايا مع اولئك النبلاء و لم تدركو ايامهم لتبلغوا من نصرتهم مرامكم و تفدوا انفسكم و اموالكم دون امامكم فتداركو ذلك باحياء ذكرهم و نشر فضائلهم و ذكر حججهم و دلائلهم و بيان مناقبهم و شرح مراتبهم و تحقيق

مقاماتهم (مقالاتهم خل) و تبين درجاتهم و ارووا احاديثهم و اخبارهم و ارفعوا اعلامهم و آثارهم و اکتبوا اسرارهم و اعلوا منارهم و ارغموا انوف اعدائهم بتقوية اوليائهم و كونوا في الدنيا معروفين بفضلهم و مسلمين لامرهم و معترفين بعلو قدرهم كما كنتم في العالم الاول كذلك و اعلموا ان لا فخر الا فخرهم و لا فضل الا فضلهم و لا نور الا نورهم و لا حكم الا حكمهم و امرهم هم حكم الله في العباد و ارکان توحيده في البلاد و امناء الله في المبدء و المعاد و عطاء الله الذي ماله نفاذ (ماله من نفاذ خل).

و كان سلمه الله يقرأ في عيد الفطر بعد ما يقرأ الخطبة هذه الفقرات :

و اعلموا عباد الله ان في هذا اليوم العظيم ينظر الله تعالى الى زوار قبر ابي عبد الله الحسين سيد شباب اهل الجنة فيقول ملائكتي امارتون عبادي قد اقمروا الاوطان و هجروا الاولاد و النسوان يحنون الى حنين الطير الى اوكارها و يفدون على من فجاج الارض و اقطارها قد ملأوا البلاد تكبيرا و تهليلا و اتخذوا الوحداية بزيارة الشهيد المظلوم الى سيلا فاشهدكم و انا معكم من الشاهدين اني قد وهبت العاصين و المسيئين للمحسنين و وهبتهم اجمعين لمحمد صلى الله عليه و آله خاتم النبيين عباد الله هذا يوم عظيم و عيد كريم فرضه رحيم اختتم به شهر الصيام و افتتح به شهور حج بيته الحرام و حرم عليكم فيه الصيام و احلى لكم فيه الطعام و بسط الله لكم فيه رحمته و انزل بركته فسبحوا الله فيه و قدسوه و كبروه و هلولوه و اخرجوا من مال الله الذي اتاكم حق الزكوة المقرونة بالصلوة فان الله تعالى فرض عليكم في زكوة الفطر امرا و جعلها لكم سنة و طهرا فليخرجها كل امرء منكم من ماله عن نفسه و عياله من حر و مملوك و غني و صعلوك (مفلوك خل) صاعا من شعير او بر او زبيب او تمر فبادروا الى ما فرضه الله فانه اتاكم المال فرضا و سألكم منه قليلا فرضا فقال ان تقرضوا الله قرضا حسنا يضاعفه لكم ان احسن قصص المؤمنين و ابلغ مواعظ المتقين كلام رب العالمين ان الله يامر بالعدل و الاحسان و ايتاء ذى القربى و ينهى عن الفحشاء و المنكر و البغى يعظكم لعلكم تذكرون.

الخطبة الثانية من عيد الاضحى

منسوبة الى

السيد الاجل الاوحد المرحوم

السيد كاظم بن السيد قاسم الحسينى الرشتى

اعلى الله مقامه

(كان يقرأ سلمه الله) فى الاضحى هذه الكلمات الطيبات :

بسم الله الرحمن الرحيم

عباد الله و فى مثل هذا اليوم العظيم ابتلى الله ابراهيم الخليل بذبح ولده اسمعيل فراى الخليل فى المنام و هو بين الركن و المقام انه لولده ذابح و لدمه سافح فانتبه من رقدته مرهوبا و من منامه مرعوبا و قال لابنه يا خير النبيين و يا سلالة النبيين انى ارى فى المنام عيانا انى اذبحك قربانا فانظر ماذا ترى يا سيد الورى فقال يا ابيه افعل ما تؤمر ستجدنى انشاء الله من الصابرين فاذا بترت منى الاوداج و فارلك الدم الشجاج فاحتسبني عند الله فرضا اذ جعل الله ذلك عليك فرضا و ضم ثوبك عن دمي لثلاثراه الشفقية امى و اقرأ عليها سلامى متعبا و اردد اليها قميصى مسلبا و قل لها ان ابنك نقله مولاه الكريم الى دار الخلد و النعيم فلما انتهت مقالته و كملت وصيته شده الخليل شدا و ثيقا و اضجعه اضجاعا رفيقا فاقبلت الطير عليه عاكفة و وضجت الارض و الجبال راجفة و الملائكة متضرعة و الوحوش متسرعة و السماء من فوقهم تضحج و الارض من تحتهم تعجج رحمة للطفل الصغير و تعجبا من صبر الشيخ الكبير فلما علم الله صدق نيته و اخلاص طويته و قوة صبره عند بليته ناداه ارحم الراحمين ان يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا انا كذلك نجزي المحسنين ان هذا لهو البلاء المبين و فديناه بذبح عظيم فنهض عند ذلك الخليل بالدربة الى ما اتاه جبرئيل من الفدية فذبحها قربانا و جهر عليها بسم الله الرحمن الرحيم عيانا فاجراها الله فى عقبه سنة اكمل عليكم بها المنة ثم بكى الخليل عليه السلام تاسفا و حزن طويلا تلهفا على ما فاتته من الصبر بذبح ابنه و قوة عينه و فلذة كبده و قوة جسده لئال بذلك درجات الصابرين و يفوز بصبره مراتب المقربين فناداه الله ان يا ابراهيم محمد خاتم النبيين احب اليك من نفسك و ابنه و ابن سيد الوصين الحسين بن على امير المؤمنين اعز عندك من ابنك و من شخصك و قتله بيد اعدائه مظلوما اوجع

لنلبك و اطول لحزنك من قتل ابنك بيدك و اعلم ان يا ابراهيم ان الحسين قره عين الرسول و فلذة كبد الزهراء البتول يقتل مظلوما ظمأنا و يذبح مضطهدا حيرانا بين قوم لئام يرشقونه بالنبل و السهام و يسطون اليه اكف الاضطلام لايرامون (لايراعون ظ) له ذماما و لايراقبون فيه اثاما فى قتلهم اوليائه و نهبهم رحاله و هو مقدم فى الهفوات و محتمل لللاذيات قد عجبت من صبره ملائكة السموات فيحدقون به من كل الجهات و يشخونه بالجراح و يحولون بينه و بين الرواح الى ان لايبقى له ناصر و هو محتسب صابر يذب عن نسوته و اولاده حتى ينكسوه عن جواده فيهوى الى الارض جريحا تطؤه الخيول بحوافرها و تغلوه الطغاة بيواتها (بيواترها ظ) فيرشح للموت جبينه و يختلف بالانقباض و الانبساط شماله و يمينه يدير طرفا خفيا الى رحله و بيته و قد شغل بنفسه عن ولده و اهله فيسرع فرسه شاردا الى خيامه قاصدا محمحا با كيا فاذا راين النساء جواده مخزيا و ينظرن الى سرجه ملويا بيرزن من الخدور ناشرات الشعور و الوجوه سافرات و على الخدود لاطمات و بالعويل داعيات و بعد العز مذلات و الى مصرعه مبادرات و الشمر جالس على صدره و مولغ سيفه فى نحره قابض على شيبته بيده ذابح له بمهنده فتسكر (فتسكن ظ) حواسه و تخفى انفاسه و يرفع على القناة رأسه تسبى اهله كالعييد و تصفد فى الحديد فوق اقطاب المطيات تلفح و جوههم حر الهاجرات يساقون فى البرارى و الفلوات ايديهم مغلولة الى الاعناق يطاف بهم فى الاسواق فيقوم ناعيه عند قبر جده الرسول فينعاه بالدمع الهطول قائلا يا رسول الله قتل سبطك و فتاك و استيخ اهلك و حماك فينزعج الرسول و يبكى قلبه المهول و يعزبه به الملائكة و الانبياء و نفعج به امه الزهراء و تختلف جنود الملائكة المقربين تعزى اباها امير المؤمنين و تقام له المآتم فى اعلى عليين و تلطم له الحور العين و تبكى السماء و سكانها و الجنان و خزانها و الهضاب و اقطارها و البحار و حيطانها و مكة و بنيانها و الجنان و ولدانها و البيت و المقام و المشعر الحرام و الحل و الاحرام فابكه يا ابراهيم طويلا و اطل عليه البكاء و العويل فان بكائك عليه و صبرك على مصيبته و

مساعدتك لجده و ابيه افضل من صبرك على ذبح ابنك بيدك و اعلم انى قد جعلت لزواره فى هذا اليوم مقاما محمودا و مكانا مشهودا كتب لهم بكل خطوة ثواب الف الف حجة و الف الف عمرة و الف الف غزوة مع نبى مرسل و امام عادل و عتق الف الف نسمة و اجعله مع الانبياء و الشهداء و الصديقين و حسن اولئك رفيقا، تمت .

تم الانتهاء